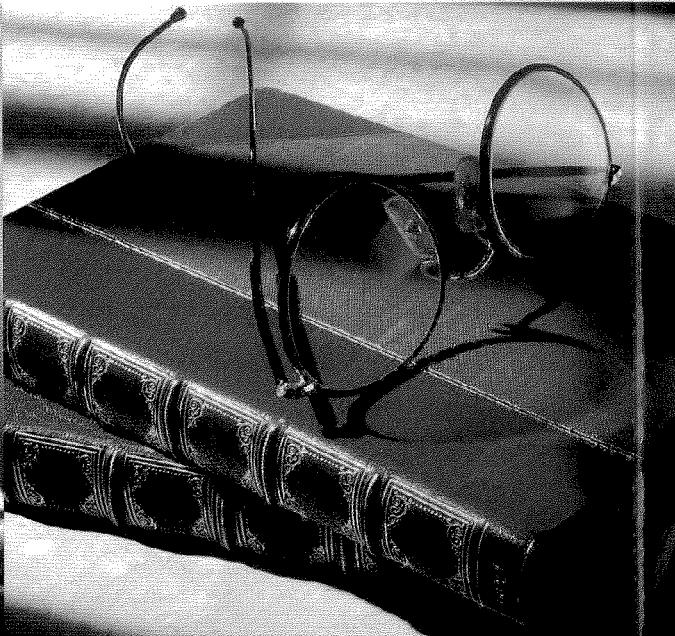


المهارات الأساسية للغة العربية

نُطْقًا وَقِرَاءَةً

تأليف وإعداد

د. عبداللطيف محمود آل محمود
سعاد عبدالوهاب الخان



المهارات الأساسية للغة العربية

نُطْقًا وَ قِرَاءَةً

تأليف وإعداد

د. عبداللطيف محمود آل محمود

سعاد عبدالوهاب الخان

شكر وعرفان

للأخت / أم حسن: نبيلة حاجي جناحي

التي من خلال تجربتها لتعليم القرآن الكريم تلاوةً وتحويلاً وتشقيقاً اقترحت هذا الكتاب، لتسهيل القراءة على المتعلمين، فكان اقتراحها دافعاً لتأليفه، وتابعته معنا تأليفاً وتطبيقاً وتصححاً ورأياً حتى طباعته.

للأخت / قطر الندى عيسى علي حسن

التي تفضلت بمراجعة الكتاب وضبطه في جميع مراحل تأليفه.

الطبعة الأولى ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م

حقوق الطبع محفوظة

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.
وبعد

فإن المهتمين باللغة العربية يشتكون من ضعفها لدى أكثر أبنائها على مستوى التعليم العام وعلى المستوى الجامعي أيضا في كثير من البلدان العربية.

أسباب ضعف اللغة العربية

وأسباب هذا الضعف كثيرة، وأهم تلك الأسباب - كما يتحدث عنها الباحثون والمهتمون - يرجع إلى منهجية التعليم وطريقته. فمن حيث المنهجية نرى أنغلب مناهج تعليم اللغة العربية في التعليم الأسas (الابتدائي) تربط بين تعليم مهارات القراءة وتعليم مهارات الكتابة فيما يسمى بالتعليم المتكامل، إضافة إلى إهمال مهارة السمع والإنصات. وهذا الارتباط يؤخر تعلم القراءة. إذ الكتابة تحتاج إلى مهارات النظر ومهارات اليد مجتمعة، بينما القراءة تحتاج إلى مهارات السمع والنظر واللسان. كما أن تعلم مهارات اليد أصعب من تعلم مهارات السمع والنظر واللسان، ويستطيع المتعلم أن يتعلم القراءة بسرعة أكبر بكثير جداً من تعلم الكتابة.

كما يلاحظ أن طريقة تعليم القراءة لا تهتم بتأسيس القدرة على النطق الصحيح للحروف العربية في جميع أوضاعها؛ (محركة وساكنة، ومنوّنة ومشدّدة)، وفي جميع أحوالها؛ (حروف المد وحروف اللين واتصال (أل) التعرفيّة بالحروف الشمسيّة والحروف القمرية والتقاء الساكين وغيرها من الأحوال)، وكل ذلك يؤثّر بالتالي على مهارة القراءة ومهارة التحدث أيضاً.

تعلم القراءة أسرع من تعلم الكتابة

للمتعلم - صغيراً كان أو كبيراً - إمكانيات أكبر وأسرع لتعلم القراءة من تعلم الكتابة، لذا وجب الاهتمام بتعلم مهارات القراءة في أقصر مدة دراسية. ويوم أن تتحقق العملية التعليمية القدرة على القراءة بطلاقة فإن كثيراً من صعوبات التعليم في مدارسنا العربية سوف تحلّ، كما أن تربية جيل محبٌ للقراءة سوف يكون قريب المنال، والمحضارات إنما تزدهر وتنمو يوم أن يكون الشعب شغوفاً بالقراءة وطلب العلم. وهذا ما دفعنا لتأليف هذا الكتاب:

(المهارات الأساسية للغة العربية نطقاً وقراءةً)

التركيز على مهارات القراءة العربية

لذا كان اهتمامنا بتعليم القراءة العربية في هذا الكتاب بالتركيز على مهارات القراءة فقط، حيث تدرجنا في دروسه من تعليم أسماء الحروف العربية إلى تعليم أصواتها (مفتوحة، ومكسورة، ومضمومة، ومدودة بالألف، وبالبياء، وبالواو، ومنوّنة وساكنة، ومشدّدة، ومهارة قراءة همزة القطع، وهمزة الوصل، وكيفية التخلص من التقاء الساكين)، وأكثرنا من التدريبات حتى تكون مهارة النطق بحروف اللغة العربية في جميع حالاتها.

تجارب سابقة

لابد أن نشير إلى أننا قد استفدنا من تجارب الماضين، وبالأخص كتاب (القاعدة البغدادية) ومؤلفها غير معروف، وكتاب (القاعدة النورانية) للشيخ نور محمد وتعريب الدكتور سعيد محمد عناية الله، وكتاب (القاعدة المكية) للأستاذ حسان بن سالم بن محمد عيد، وكتاب (أسرع طريقة لتعلم القراءة والإملاء) للمعلم فهد بن عبدالله العمر.

ميزات الكتاب

راعينا في تأليف هذا الكتاب الأمور التالية:

الأول: التركيز فيه على تعليم مهارة القراءة فحسب، دون غيرها من المهارات.

الثاني: التدرييات لكلمات لها معانٍ في اللغة العربية غالباً.

الثالث: استخدام الألوان للحروف المعنية بالمهارة.

الرابع: ضبط الكلمات العربية استعاناً بالمعاجم العربية.

الخامس: تعريف المتعلم بأشكال الحروف عند كتابتها متصلة ببعضها مبكراً.

السادس: الالتزام قدر الإمكان بجعل الأمثلة والتدرييات متماشية مع المهارات التي تم التدريب عليها، فاقتصرنا في البداية على الحروف والكلمات المفتوحة أولاً، ثم المكسورة مع المفتوحة، ثم المضمومة مع المفتوحة والمكسورة، ثم المدودة بكل حركة من الحركات الثلاث، ثم الساكنة، ثم المنوّنة بالحركات الثلاث، ثم المشددة بحيث تضاف المهارة الجديدة إلى المهارة السابقة دائماً.

كما حرصنا في الطباعة على استخدام خط النسخ أو القريب منه في جميع الكتاب لتمييز حروفه، مما يسهل على المبتدئ التعرف عليها.

التدريب على فصاحة اللسان

لهذا الكتاب فائدة أخرى، فهو بالإضافة إلى تعليم المهارات الأساسية للنطق باللغة العربية يدرب على النطق الفصيح، خاصة من يجد نفسه بحكم موقعه أو منصبه متتحدثاً أمام الآخرين كالمعلم ورئيس الجلسات والخطيب والمحاضر والمتدي وقائد الحلقات والورش وغيرهم من ي يريد أن ينموا بشخصيته التي من أهمها القدرة على الحديث باللغة الصحيحة.

وعلى من يريده أن يُفْصِح لسانه أن يتدرّب بالقراءة الجهرية مستعيناً بمن يصحح له نطقه، ولا يستثنى ذلك على نفسه، فصبر ساعات على تعلم اللغة الفصيحة خير من الحرج المستمر بقية حياته، أو اضطراره للانكفاء على نفسه أو الانسحاب من ميدانه.

ونسأل الله تعالى في الختام أن ينفع بهذا الكتاب ويتحقق الهدف منه لتبسيير تعليم مهارة القراءة خدمة للغة العربية وطلابها، وأن يكتب لنا الأجر والمثوبة إنَّه سميع مجيب.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

المؤلفان

جمادى الآخرة ١٤٣١ هـ

مايو ٢٠١٠ م

توجيهات للمعلم

نقدم بعض التوجيهات التي نراها تعين معلم هذا الكتاب سواء—في الروضة أو المدرسة أو البيت—على أن يؤدي الفائدة المرجوة منه. ومع هذا فإننا لا نحجر على المعلم في اتخاذ أي طريقة توصل إلى التعليم أو التقييم الأفضل، حيث يختلف التعلم حسب السن والقدرة والمعرفة باللغة العربية وأساليب التعليم ووسائله.

أولاً: بالنسبة للطفل

- يعلم الأطفال في مجموعات بحيث لا تتجاوز المجموعة سبعة (٧) أفراد، لتاح الفرصة خلال الحصة للجميع للتعلم والتدريب وانتقال الأدوار بينهم بسرعة، ولا يشغل الطفل عن الدرس، أو يحصل له الملل. ولا مانع من أن يكون التعليم فردياً خاصة بالنسبة لبطيء التعلم، بل سيكون أسرع وأفضل، والأم في البيت أقدر على ذلك.
- ألا تزيد مدة الدرس عن خمس عشرة (١٥) دقيقة، مراعاة لقدرات الطفل على التركيز في هذه المرحلة، وإذا كان الطفل لا يستطيع التركيز لهذه الفترة فتقلل المدة حتى لا يملّ الطفل.
- يتم التدريب يومياً إلا أيام الإجازات أو الراحة العائلية.
- القراءة الجهرية هي الوسيلة الأولى لتعليم اللغة العربية الصحيحة والفصيحة للمبتدئين، بل لجميع اللغات.

- يتدرج المعلم بالمتعلم حسب ترتيب الكتاب حيث بنيت الدروس بعضها على بعض، فيبدأ بتعليم أسماء الحروف قبل أصواتها، وأصوات الحروف المفتوحة قبل المكسورة، ثم المضمومة وهكذا.
- يعلم الطفل المبتدئ الذي لا يعرف القراءة الحروف على مراحل بحيث لا تزيد عن ثلاثة (٣) حروف في الحصة الواحدة، ولا ينتقل منها إلى غيرها حتى يتقنها. وتعاد في الدرس التالي للمراجعة للتأكد من إتقانه.
- لا ينتقل بالمتعلم من صفحة إلى صفحة تالية حتى يتقن قراءة الصفحة كاملة بسلاسة وسهولة ويسر.
- لابد أن ينتقل المعلم بالمتعلم من مرحلة التهجي للحروف في أول الأمر إلى مرحلة القراءة السلسة التي لا تتكلّف فيها، ولا حرج من إعادة قراءة الصفحة مرات متعددة حتى يصل إلى القراءة الصحيحة السلسة، فهذه المهارة ستحتاج إليها في جميع حياته.
- التركيز على التمييز بين الفتحة والكسرة، لتماثلهما في الشكل والصورة واختلاف موضعهما من الحرف. وفي الدرسين الثامن والتاسع تدريبات على قراءة الحروف بالحركات الثلاث فينبغي التركيز عليهما قبل الانتقال إلى ما بعدهما.
- الاهتمام بنطق الحروف المكسورة (مثـل: بـ ، تـ ، ثـ ، جـ) بحيث يكون نطقها في لحظة واحدة (حركة واحدة في علم التجويد) فلا تشبع الكسرة (تمـ) فيتـجـ عن المـدـيـاء زـائـدة وحيـنـذـ تـشـتـبـهـ بـحـرـوفـ المـدـ بـالـيـاءـ التـيـ يـأـتـيـ التـدـريـبـ عـلـيـهـاـ فـيـ الـدـرـسـ الثـالـثـ عـشـرـ (١٣ـ).
- بالنسبة للطفل الذي يعرف القراءة ولكنه ضعيف فيها يدرّب على قدر استطاعته التي قد تكون أكثر من صفحة واحدة في الحصة الواحدة، غير أنه لا يتجاوز به الصفحة الواحدة حتى يتقنها إتقاناً تاماً.

- يفضل أن يعرف المتعلم معاني الكلمات التي يتعلّمها حتى تكون زاداً لمحزونه اللغوي.

تعاون البيت مع المدرسة

- من الأهمية بمكان أن يكون التعاون قائماً بين المدرسة والبيت لسرعة تعلّم الطفل، ويكون ذلك بإعلام البيت بما تعلّمه الطفل يومياً، وعلى البيت مراجعة الدرس مع الطفل والتحضير معه للدرس التالي، وعلى أقل تقدير ينبغي أن تتمّ المراجعة في البيت لمدة لا تقل عن خمس عشرة (١٥) دقيقة ولو كانت متفرقة حسب نشاط الطفل وقدرته.

ثانياً: بالنسبة لغير الأطفال

يكون التعليم حسب القدرة الشخصية من حيث المستوى التعليمي وزمن الحصة ومقدار كل حصة. ولا شك أن قدرة الكبير على التعلم إذا كان راغباً فيه أكبر، ولذلك يكون زمن تعلّمه لهذا الكتاب قصيراً.

ثالثاً: الوسائل التعليمية

قد يحتاج المعلم لاستخدام الوسائل التعليمية عند تدريسه بعض دروس هذا الكتاب خاصة بالنسبة للأطفال الصغار، وبالأخص في الدروس الأولى، مثل البطاقات أو وسائل العرض الحديثة، فعليه أن لا يخل على المتعلم باستخدامها حتى يتقدم المتعلم لتحقيق أهداف الكتاب بأسرع ما يمكن، ويعود عنه الملل أيضاً.

- على المعلم أن يهتم في هذه المرحلة بكل الحركات للحروف أو الحروف الكلمة الواحدة. ولمعرفة مدى تقدم المتعلم لا بد للمعلم من تقييم المتعلم في كل جدول من جداول الدرس، وتكون الدرجة بعدد الحروف أو الكلمات الموجودة في الجدول، فاجدول (أ) من الدرس الثالث درجته من خمس وعشرين (٢٥) درجة، والجدول من (ب) من الدرس الثالث لكل جدول خمس (٥) درجات، والجدول من (ج) لكل كلمة درجة، وهكذا في جميع الكتاب.
- يتاح للمتعلم أن يصحح الخطأ بنفسه مرة واحدة أو مرتين على الأكثر، فإن صاحبها احتسبت له الدرجة كاملة وإن لم يصححها احتسب عليه الخطأ.
- للتقييم في المجموعات يمنع المعلم لكل متعلم مدة متساوية من الوقت لمعرفة مدى تقدم كل متعلم كحقيقة واحدة أو دقيقتين، وتكون الدرجة على عدد الأحرف أو الكلمات التي قرأها قراءة صحيحة خلال ذات المدة.

والله ولي التوفيق

المؤلفان

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أَسْمَاءُ حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ

ج جيم	ش شا	ت تا	ب با	ا ألف
ر راءٌ	ذ ذال	د دال	خ خا	ح حاءٌ
ض ضاد	ص صاد	ش شين	س سين	ز زاءٌ
ف فاءٌ	غ غين	ع عين	ظ ظاءٌ	ط طاءٌ
ن نون	م ميم	ل لام	ك كاف	ق قاف
	ء همزة	ي ياءٌ	و واءٌ	ه هاءٌ

الدَّرْسُ الثَّانِي

أصواتُ حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ مَفْتُوحةً

تُرْسِمُ الْفَتْحَةُ خَطًّا صَغِيرًا مَائِلًا فَوْقَ الْحَرْفِ مِثْل (جـ)

جـ	ثـ	تـ	بـ	أـ
رـ	ذـ	دـ	خـ	حـ
ضـ	صـ	شـ	سـ	زـ
فـ	غـ	عـ	ظـ	طـ
نـ	مـ	لـ	كـ	قـ
		يـ	وـ	هـ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

تَدْرِيَاتٌ عَلَى حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ مَفْتُوحَةً

أ— أَمْثِلَةُ لِكَلِمَاتٍ بِهَا حُرُوفٌ مَفْتُوحَةٌ لَا تُوَصِّلُ بِمَا بَعْدَهَا

دَرَج	ذَرَف	وَدَع	وَزَن	وَاد
دَرَسَ	رَدَفَ	وَزَرَ	زَرَع	دَأَبَ
رَدَمَ	زَأَرَ	وَرَدَ	زَرَدَ	رَزَقَ
رَأَفَ	رَأَسَ	رَزَمَ	ذَرَعَ	زَرَقَ
دَرَكَ	وَرَمَ	وَدَكَ	وَرَعَ	رَدَعَ

ب - أَمْثِلَةُ لِكَلِمَاتٍ بِهَا حُرُوفٌ مَفْتُوحةٌ مُتَّصِلَةٌ بِمَا بَعْدَهَا

سَكْت	فَتَح	قَفَل	دَخَل	خَتَم
سَكَت	فَتَّاح	قَفَلَ	دَخَلَ	خَتَمَ
سَكَت	فتَح	قَفل	دخل	ختَم

مَرَج	حَسَد	صَدَق	ثَبَت	بَعَث
مَرَّج	حَسَدَ	صَدَّقَ	ثَبَّتَ	بَعَثَ
مرَاج	حسَدَ	صادَقَ	ثَبَّتَ	بعَثَ

تابع

ذَرَأْ	سَأَلَ	أَخَذَ	مَثَلَ	ثَوَبَ
ذَرَأْ	سَأَلَ	أَخَذَ	مَثَلَ	ثَوَبَ
ذَرَأْ	سَأَلَ	أَخَذَ	مَثَلَ	ثَوَبَ

ذَهَبَ	صَبَرَ	بَدَأَ	وَجَدَ	جَمَعَ
ذَهَبَ	صَبَرَ	بَدَأَ	وَجَدَ	جَمَعَ
ذَهَبَ	صَبَرَ	بَدَأَ	وَجَدَ	جَمَعَ

تابع

نَبَذَ	لَذَبَ	مَكَثَ	بَرَكَ	رَجَعَ
نَبَذَ	كَذَبَ	مَكَثَ	بَرَكَ	رَجَعَ
نَبَذَ	كَذَبَ	مَكَثَ	بَرَكَ	رَجَعَ

ج - قِرَاءَةُ جُمَلٍ حُرُوفُهَا مَفْتُوحة

رَجَعَ وَقَعَدَ	غَسَلَ وَمَسَحَ	قَضَمَ وَأَكَلَ
رَجَعَ وَقَعَدَ	غَسَلَ وَمَسَحَ	قَضَمَ وَأَكَلَ
رَجَعَ وَقَعَدَ	غَسَلَ وَمَسَحَ	قَضَمَ وَأَكَلَ

رَكَعَ وَسَجَدَ	قَفَزَ وَرَكَلَ	بَذَرَ وَزَرَعَ
رَكَعَ وَسَجَدَ	قَفَزَ وَرَكَلَ	بَذَرَ وَزَرَعَ
رَكَعَ وَسَجَدَ	قَفَزَ وَرَكَلَ	بَذَرَ وَزَرَعَ

تابع

طَحَنَ وَخَبَرَ	أَخَذَ وَقَذَفَ	فَتَحَ وَغَلَقَ
طَحَنَ وَخَبَرَ	أَخَذَ وَقَذَفَ	فَتَّحَ وَغَلَقَ
طَحَنَ وَخَبَرَ	أَخَذَ وَقَذَفَ	فَتَحَ وَغَلَقَ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

أَصْوَاتُ حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ مَكْسُورَةً

تُرْسَمُ الْكَسْرَةُ خَطًّا صَغِيرًا مَائِلًا تَحْتَ الْحَرْفِ مِثْلَ (جِ)

جِ	ثِ	تِ	بِ	إِ
رِ	ذِ	دِ	خِ	حِ
ضِ	صِ	شِ	سِ	زِ
فِ	غِ	عِ	ظِ	طِ
نِ	مِ	لِ	كِ	قِ
		يِ	وِ	هِ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

تَدْرِيَاتٌ عَلَى حُرُوفِ الْهَجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَكْسُورَةِ

شِيَمَ	وَرِثَ	رَدِفَ	فَزِعَ
شِيَمَ	وَرِثَ	رَدِفَ	فَزِعَ
شِيَمَ	وَرِثَ	رَدِفَ	فَزِعَ

تَرِحَ	رَضِيَ	عَلِمَ	شَهِدَ
تَرِحَ	رَضِيَ	عَلِمَ	شَهِدَ
تَرِحَ	رَضِيَ	عَلِمَ	شَهِدَ

تابع

عِوَجٌ	مَرِضٌ	فَرِحَ	خَطِيفٌ
عِوَجٌ	مَرِضٌ	فَرِحَ	خَطِيفٌ
عِوَجٌ	مَرِضٌ	فَرِحَ	خَطِيفٌ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

أَصْوَاتُ حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ مَضْمُوَّةٌ

تُرْسَمُ الضَّمَّةُ وَأَوْا صَغِيرَةً فَوْقَ الْحَرْفِ مِثْلَ (جُ)

جُ	ثُ	ثُ	بُ	أُ
رُ	دُ	دُ	خُ	حُ
ضُ	صُ	شُ	سُ	زُ
فُ	غُ	عُ	ظُ	طُ
مُ	لُ	كُ	قُ	هُ
	يُ	وُ		

الدَّرْسُ السَّابِعُ

تَدْرِيَاتٌ عَلَى حُرُوفِ الْهَجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ المَضْمُوَّةِ

ظُلِمٌ	قُذْفٌ	زُبْرَ	أَتَذَرُ
ظُلِمَ	قُذِفَ	زُبْرَ	أَتَذَرَ
ظُلِيمٌ	قُذِفَ	زُبْرَ	أَتَذَرُ

سُبْلَ	رُسْلُ	أُذْنُ	شَجَرُ
سُبْلَ	رُسْلُ	أُذْنُ	شَجَرُ
سُبْلَ	رُسْلُ	أُذْنُ	شَجَرُ

تابع

ث ض ع	ض ع ف	ف ص ل	ك ر م
ت ض ع	ض ع ف	ف ص ل	ك ر م
تض ع	ض ع ف	ف ص ل	ك ر م

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

أَصْوَاتُ حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْحَرَكَاتِ الْثَلَاثِ

ث	ت	تَ	تُ	ب	بَ	بُ	أُ	إِ	أَ
خ	ح	حَ	حُ	ج	جَ	جُ	شُ	شَ	شَ
ذ	ذَ	ذُ	ذُ	د	دَ	دُ	خُ	خَ	خَ
ز	س	سَ	سُ	ز	زَ	زُ	رُ	رَ	رَ
ض	ضَ	ضَ	ضُ	ص	صَ	صُ	شُ	شَ	شَ
ع	عَ	عُ	ظُ	ظَ	ظُ	طُ	طَ	طَ	طَ

تابع

ق	قِ	قَ	قُ	فُ	فِ	فَ	غُ	غِ	غَ
مُم	مِم	مَم	مُم	لُل	لِل	لَل	كُك	كِك	كَك
وُو	وِو	وَو	وُو	هُه	هِه	هَه	نُن	نِن	نَن
							يُي	يِي	يَي

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

تَدْرِيَاتٌ عَلَى قِرَاءَةِ الْحُرُوفِ بِالْحَرَكَاتِ الْثَّلَاثِ

ن	خ	ب	ج	ر	ج	ز	ف	ط
ظ	ذ	لُ	ص	س	غَ	ظِ	لَكَ	قِ
سِ	لِ	لُ	نُ	يَ	أَ	ذِ	ضُ	هَ
صِ	شَ	وُ	زَ	بِ	خِ	خِ	ظَ	بُ
غُ	وِ	مُم	طَ	قَ	صُ	غِ	يِ	كِ
أُعُ	شِ	تَ	هُ	حِ	رَ	إِ	فُ	خُ
ضِ	خِ	يُ	سَ	دِ	تِ	دِ	زِ	ثُ
مِ	ذِ	قُ	كَ	زِ	غِ	طِ	ذِ	هِ

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

أَشْكَالُ حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ عِنْدَ اِتْصَالِهَا بِعَضِهَا

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
نَبَأٌ	سَأَلَ	أَمَرَ	أَ
ذَبَأٌ	سَأَلَ	أَمَرَ	أَ
نَبَأٌ	سَأَلَ	أَمَرَ	أَ

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
عَجَبٌ	نَبَتٌ	بَسَطَ	بَ
عَجِيبٌ	ذَبَتٌ	بَسَطَ	بَ
عَجِيبٌ	نَبَتٌ	بَسَطَ	بَ

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
فِئَةٌ	سَكَتَ ثَمَرَةٌ	رَثَبَ سَكَتَ	ت
فِئَةٌ	سَكَتَ ثَمَرَةٌ	رَثَبَ سَكَتَ	ت
فِئَةٌ	ثَمَرَةٌ	رَثَبَ	تَرَكَ

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
لَهَثَ	رَثَمَ	ثَوَبَ	ث
لَهَثَ	رَثَمَ	ثَوَبَ	ث
لَهَثَ	رَثَمَ	ثَوَبَ	ث

تابع

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	الحرف
جَلَسَ	مَجَدٌ	يَلِجُ	ج
جَلَسَ	مَجَدٌ	يَلِجُ	ج
جَلَسَ	مَجَدٌ	يَلِجُ	ج

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	الحرف
حَلَبَ	سَحَابَ	لَمَحَ	ح
حَلَبَ	سَحَابَ	لَمَحَ	ح
حَلَبَ	سَحَابَ	لَمَحَ	ح

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
نَفَخَ	سَخَرَ	خَرُفَ	خ
نَفَخَ	سَخَرَ	خَرُفَ	خ
نَفَخَ	سَخَرَ	خَرُفَ	خ

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
وَلَدَ	بَدَلَ	دَفَعَ	د
وَلَدَ	بَدَلَ	دَفَعَ	د
وَلَدَ	بَدَلَ	دَفَعَ	د

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
لَ وَ دَ	نَذَرَ	ذَرَأً	ذ
لَوَذَ	نَذَرَ	ذَرَأً	ذ
لَوَذَ	نَذَرَ	ذَرَأً	ذ

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
سَحِرَ	فَرِحَ	زَرَعَ	ر
سَحِرَ	فَرِحَ	زَرَعَ	ر
سَحِرَ	فَرِحَ	زَرَعَ	ر

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
قَفَ زَ	مَرَحَ	زَعَمَ	ز
قَفَرَ	مَرَحَ	زَعَمَ	ز
قَفَزَ	مَرَحَ	زَعَمَ	ز

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
لَحْسَ	حَسَدَ	سَفِرَ	س
لَجِسَسَ	حَسَدَ	سَفِرَ	س
لَجِسَسَ	حَسَدَ	سَفِرَ	س

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
فَرَشَ	نَشَفَ	شَرِبَ	ش
فَرَشَ	نَشَفَ	شَرِبَ	ش
فَرَشَ	نَشَفَ	شَرِبَ	ش

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
رَقَصَ	يَصِفُ	صَوَبَ	ص
رَقَصَ	يَصِفُ	صَوَبَ	ص
رَقَصَ	يَصِفُ	صَوَبَ	ص

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
مَرِض	رَضِيَ	ضَرَبَ	ض
مَرِض	رَضِيَ	ضَرَبَ	ض
مَرِض	رَضِيَ	ضَرَبَ	ض

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
مَطَط	خُطْفَ	طَفِلَ	ط
مَطَط	خُطْفَ	طَفِلَ	ط
مَطَط	خُطْفَ	طَفِلَ	ط

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
لَفَظ	نَظْفَ	ظَفَرَ	ظ
لَفَظَ	نَظُفَ	ظَفَرَ	ظ
لَفَظٌ	نَظْفَ	ظَفَرَ	ظ

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
بَرَع	وَعَدَ	عَلِمَ	ع
بَرَاعَ	وَعَدَ	عَلِيمَ	ع
برَاعَ	وَعَدَ	عَلِمَ	ع

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
بَلَغَ	شَغَفَ	عَلَبَ	غ
بَلَغَ	شَغَفَ	غَلَبَ	غ
بلغ	شَغَفَ	غَلَبَ	غ

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
عِرْفَ	لَفِقَ	فَرَسَ	ف
عِرْفَ	لَفِقَ	فَرَسَ	ف
عرفَ	لَفِقَ	فرَسَ	ف

تابع

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	الحرف
قَذْفَ	سَقِمَ	مَلِقَ	ق
قَذْفَ	سَقِمَ	مَلِقَ	ق
قَذْفَ	سَقِمَ	مَلِقَ	ق

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	الحرف
كَتَبَ	مَكَثَ	عَرَكَ	ك
كَتَبَ	مَكَثَ	عَرَكَ	ك
كَتَبَ	مَكَثَ	عَرَكَ	ك

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
صَقِلَ	فَلَحٌ	لَبِسَ	ل
صَقِيلَ	فَلَحٌ	لَبِسَ	ل
صَقِيلَ	فَلَحٌ	لَبِسَ	ل

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
عَلِمَ	لَمَحٌ	مَحَقَّ	م
عَلِيمَ	لَمَحٌ	مَحَقَّ	م
عَلِيمَ	لَمَحٌ	مَحَقَّ	م

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
رَكَنَ	فِي	نَفَعٌ	ن
رَكْنَ	فِي	نَفَعٌ	ن
رَكَنَ	فِي	نَفَعٌ	ن

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
لَهُ	نِهَمَ	هُوِيَ	ه
لَهُ	نِهَمَ	هُوِيَ	ه
لَهُ	نِهَمَ	هُوِيَ	ه

تابع

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
دَنَ وَ	لَ وِيَ	وُفِرَ	و
دَنَوَ	لَوِيَ	وُفِرَ	و
دَنَوَ	لَوِيَ	وُفِرَ	و

آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
قَ وِيَ	فِي لَهُ	يَسِرَ	ي
قَوِيَ	فِيَلَهُ	يَسِرَ	ي
قوِيَ	فِيَلَهُ	يَسِرَ	ي

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرُ

تَدْرِيَاتٌ عَلَى الْحَرَكَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ

أ— قِرَاءَةُ كَلِمَاتٍ مُحَرَّكَةٍ بِالْحَرَكَاتِ الْثَّلَاثِ

وَسَقَ	كَسَبَ	كَفَرَ	بَذَرَ	أَخَذَ
حَكْمٌ	يَئِسَ	سَلِيمٌ	سُقِطَ	يَصِلُّ
حُكْمٌ	فَرِحَ	عَبَسٌ	خَشِيَّ	خَسِرَ
صَاحِبٌ	عَلَقَ	وُلْدٌ	صَدَقَ	وَقَبَ
فُتْحٌ	بُعْثَ	شَجَرَ	قَبِيلَ	فَطِنَ

تابع

عَدْلٌ	قُرِئَ	ثَمَرَهُ	حَسَدٌ	مُنْعِ
شَطَطَ	رُفَعَ	مَنَعَهُ	جُمَعَ	جَمَعَ
كَرِهٌ	مَثُلٌ	نَفَثَ	نَفَذَ	قَوِيٌّ
خُضْبَعٌ	رَدَفَ	سَخِطَ	لَبِثَ	شَوِيَّ
شَحْنَ	فَقِيهٌ	كَفَلَ	نَجِلَ	مَكَثَ

ب - قِرَاءَةُ جُمْلٍ حُرُوفٌ كَلِمَاتٍ هَا مُحَرَّكَةٌ بِالْحَرَكَاتِ الْثَّلَاثِ

زُرِعَ وَخُصِّدَ	لُبِسَ وَخُلِعَ	بُتِرَ وَوَصِلَ
عُصِرَ وَشُرِبَ	فُقِدَ وَوُجِدَ	هُدِمَ وَبُنِيَ
كُتِبَ وَقُرِئَ	حُرِثَ وَزُرِعَ	عُجِنَ وَخُبِزَ

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَر

أَصْوَاتُ الْحُرُوفِ الْمَمْدُودَةِ بِالْأَلْفِ مَعَ التَّدْرِيَّاتِ

الْأَلْفُ السَّاكِنَةُ قَبْلَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ تَصِيرُ مَدًّا بِالْأَلْفِ

وِئَام	مَآثِرٌ	رَأَى	سُؤَالٌ	/ آمَنَ / آمَنَ	ءَا / آ	أَ
—	—	أَبِي	تَبَارَكَ	بَادَرَ	بَا	بَ
—	—	أَتَى	خِتَامُهُ	تَابَ	تَا	تَ
—	—	مَكَثَا	مَثَانِي	ثَابَرَ	ثَا	ثَ
—	—	سَجَى	يُجَاهِدُ	جَاهَدَ	جَا	جَ
—	—	صَلَحا	يُحَادِدُ	حَالَفَ	حَا	حَ
—	—	أَخَا	تَخَاصِمٌ	خَاضَ	خَا	خَ

تابع

هُدَى	جَاهَدَالَّ	دَافَعَ	دَا	دَ
إِذَا	فَذَاقَ	ذَاكِرَ	ذَا	ذَ
تَرَى	خَرَاجَ	مِرَاقِقُ	رَا	رَ
جزَى	لِزَامُ	زَاءِرُ	زَا	زَ
عَسَى	حِسَابُهُ	يُسَارِعُ	سَا	سَ
غَشَى	يَشَاءُ	شَاكِرُ	شَا	شَ
عَصَى	أَصَابَهُ	صَائِمُ	صَا	صَ

تابع

ضَّا	ضَّا حِلْكُ	مَضَاجِعَ	قَضَى
طَـ	طَـاهِرَـ	فَطَامُهُـ	فُرْطَـا
ظَـ	ظَـاهِرَـ	عِظَامُهُـ	لَظَـى
عَـ	عَـالِمُـ	طَـعَامِـ	رَعَـى
غَـ	غَـائِبُـ	مَغَانِيمَـ	بَلَغا
فَـ	فَـائزُـ	دِفَانُـ	كَفَـى
قَـ	يُقَاتِلُـ	نَفَقَاتِـ	فَسَقَـى

تابع

فَرَكَا	رَكَائِزُ	كَافِرُ	كَا	لَكَ
عَمْلاً	مُلَازِمٌ	لَازَمَ	لَا	لَمْ
سَمَا	رِمَالٌ	مَاكِرُ	مَا	مَنَّ
لَنَا	مَنَالُ	نَارُ	نَا	هَـ
لَهَا	يُهَا جِرُ	هَادَ	هَا	وَـ
هَوَى	تَوَالَى	وَارِثَ	وَا	يَـ
مَزَايَا	صِيَاحُ	يَائِسُ	يَا	

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرُ

أَصْوَاتُ الْحُرُوفِ الْمَمْدُودَةِ بِالْيَاءِ مَعَ التَّدْرِيَّاتِ

الْيَاءُ السَّاِكِنَةُ قَبْلَهَا حَرْفٌ مَكْسُورٌ تَصِيرُ مَدًّا بِالْوَاءِ

ثُنَائِي	زَئِيرُ	إِيَّالِفِ	ئِي	إِ
كتَابِي	مَبِيت	بِيع	بِي	بِ
وُلَاتِي	قَتِيلُ	تِينِ	تِي	تِ
مَرَاثِي	كَثِيفَ	ثِيبَ	ثِي	ثِ
نَاجِي	مَجِيءَ	جِيءَ	جِي	جِ
صَاحِي	شَحِيقَ	حِيرَةَ	حِي	حِ
أَخِي	بَخِيلَ	خِيفَةَ	خِي	خِ

تابع

نُودِي	بَدِيلٌ	دِينَ	دِي	دِ
لِذِي	لَذِيدَ	ذِيبَ	ذِي	ذِ
أَمِيرِي	مَرِيضَ	رِيمُ	رِي	رِ
عَزِيزِي	عَزِيزُ	زِينَةٌ	زِي	زِ
فَرَسِي	فَسِيحَ	سِيرَةٌ	سِي	سِ
فُرْشِي	مَشِيشَةٌ	شِيمَةٌ	شِي	شِ
قَمِيصِي	فَصِيحَ	صِيمَ	صِي	صِ

تابع

قاضي	مضيء	ضيزي	ضي	ض
شواطي	لطيف	طين	طي	ط
—	عظيم	—	ظي	ظ
سامعي	ضعيف	عيق	عي	ع
لغي	صغر	غيره	غبي	غ
قفي	صغير	فيل	في	ف
واقي	بقيع	قيل	قي	ق

تابع

هَالِكِي	هَالِكِينَ	كِيلَة	كِي	كِ
مَالِي	قَلِيلَ	لِينَا	لِي	لِ
سَامِي	سَمِيقُ	مِيلَادُ	مِي	مِ
فَانِي	مَنِيعُ	نِسْمُ	نِي	نِ
سَاهِي	لَهِيبَ	هِينَة	هِي	هِ
غَاوِي	نَاوِينَ	—	وِي	وِ
حَبِي	—	—	بِي	بِ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرُ

أَصْوَاتُ الْحُرُوفِ الْمَمْدُودَةِ بِالْوَاءِ وَمَعَ التَّدْرِيَّاتِ

الْوَاءُ السَّاِكِنَةُ قَبْلَهَا حَزْفٌ مَضْمُومٌ يَصِيرُ مَدًّا بِالْوَاءِ

لِيَسْوَءُوا	يَوْولُ	أُو حِيَ	أُو	أُ
لَعِبُوا	يَيْوَحُ	بُورِكَ	بُو	بُ
مَائُوا	يَتُوبُ	ثُوَعَدُونَ	ثُو	ثُ
لَبِثُوا	يَثُوبُ	ثُومُم	ثُو	ثُ
مَرَجُوا	يَجْوَلُ	جُوعِ	جُو	جُ
فَتَحُوا	يَحْوَلُ	حُوتُ	حُو	حُ
صَرَخُوا	نَخْوَضُ	خُوصَمَ	خُو	خُ

تابع

شَهِدُوا	يَدُوم	دُولَة	دُو	دُ
خُذُوا	يَذُوب	ذُوقَا	ذُو	ذُ
خَسِرُوا	خَاسِرُونَ	رُوحِهِ	رُو	رُ
بَرَزُوا	يَبْرُزُونَ	زُورُوا	زُو	زُ
قَاسُوا	دَارِسُونَ	سُورَ	سُو	سُ
فَرَشُوا	يَشْتُوبُ	شُوهِدَ	شُو	شُ
فَحَصُوا	يَصُومُ	صُوفِ	صُو	صُ

تابع

مَرِضُوا	يَخُوضُونَ	ضُوءَ	ضُو	ضُ
سَقَطُوا	بُطُونٍ	طُوبَى	طُو	طُ
حَفِظُوا	يُوَعْظُونَ	—	ظُو	ظُ
سَمِعُوا	يَعْوُمُ	عُوفِيَ	عُو	عُ
بَلَغُوا	يَغْوِصُ	غُورُوا	غُو	غُ
فِقْرُوا	يَفْوَقُ	فُومِهَا	فُو	فُ
سَرَقُوا	يَقُولُ	قُومُوا	قُو	قُ

تابع

ضَحِّكُوا	يُكُونُ	كُوفِيَّ	كُو	كُ
فَعَلُوا	يَلْوُمُ	لُوطُ	لُو	لُ
عَلِمُوا	يَمُوتُ	مُوسَى	مُو	مُ
كَانُوا	فُنُونَ	نُودِيَّ	نُو	نُ
كَرِهُوا	تَهْوُمُ	هُودِيَّ	هُو	هُ
يُسَاوُوا	دَأْوَدَ	وُورِيَّ	وُو	وُ
—	بُيُوتِ	يُورِثُ	يُو	يُ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَر

أَصْوَاتُ حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُنَوَّنَةِ بِالْفَتْحِ

جَا	ثَا	تَا	بَا	أَ
رَا	ذَا	دَا	خَا	حَا
ضَا	صَا	شَا	سَا	زَا
فَا	غَا	عَا	ظَا	طَا
نَا	مَا	لَا	كَا	قَا
		يَا	وَا	هَا

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَر

أَصْوَاتُ حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُنَوَّنَةِ بِالْكَسْرِ

جٌ	ثٌ	تٌ	بٌ	إٌ
رٌ	ذٌ	دٌ	خٌ	حٌ
ضٍ	صٍ	شٍ	سٍ	زٍ
فٍ	غٍ	عٍ	ظٍ	طٍ
نٍ	مٍ	لٍ	كٍ	قٍ
		يٍ	وٍ	هٍ

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرُ

أَصْوَاتُ حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُنَوَّنَةِ بِالضَّمِّ

ج	ث	ت	ب	أ
ر	ذ	ذ	خ	ح
ض	ص	ش	س	ز
ف	غ	غ	ظ	ط
ن	م	ل	ك	ق
		ي	و	ه

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَر

أَصْوَاتُ حُرُوفِ الْهِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُنَوَّنَةِ بِالْحَرَكَاتِ الْثَلَاثِ

ت	تٰ	تٌ							
ح	حٰ	حٍ							
ذ	ذٰ	ذٍ							
س	سٰ	سٍ							
ض	ضٰ	ضٍ							
ع	عٰ	عٍ							

تابع

ق	ق	قاً	ف	فـاً	غـ	غـاً
م	م	ماً	لـ	لـاً	كـ	كـاً
وـ	وـ	واً	هـاـ	هـاـ	نـ	نـاً
					يـ	يـاً

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرُ

تَدْرِيبٌ عَلَى قِرَاءَةِ الْحُرُوفِ الْمُنَوَّنةِ فَتْحًا وَضَمًّا وَكَسْرًا

ن	خاً	باً	ج	ر	ج	ر	ف	ط
ظ	ذ	لُك	صاً	سُن	غَا	ظ	كَا	قِ
س	ل	لَا	بِن	أَم	يَا	ذ	ض	هَا
ص	ثاً	وْ	زَا	خ	بِ	خ	ظاً	ب
أ	تاً	ه	رَا	ح	إِ	ف	ح	ع
ض	شِ	تَا	هُه	رَا	تِ	د	ز	ث
م	جاً	يُ	سَا	د	تِ	د	ذ	هِ
	داً	قِ	كَا	زِ	غِ	طِ	نِ	

التَّنْوِينُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي آخِرِ كَلِمَاتِ الْأَسْمَاءِ

الحرف	منونٌ بالفتح	منونٌ بالكسر	منونٌ بالضم
ء	سَمَاءٌ	مَاءٌ	ضِيَاءٌ
ب	عَجَباً	لَهَبٌ	حُنْبُثٌ
ت	نَبَاتًا	بَنَاتٍ	مَيْتٌ
ة	ثَلَاثَةٌ	هُمَرَةٌ	فَرِيدَةٌ
ث	حَدِيشًا	حَدَّثٌ	حَارِثٌ
ج	دَرَجًا	نَسِيجٌ	مَارِجٌ
ح	صَالِحًا	سَامِحٌ	نُوحٌ

تابع

الحرف	منون بالفتح	منون بالكسر	منون بالضم
خ	شَرْخًا	بَاخٍ	فِرَاخٌ
د	أَحَدًا	حَاسِدٍ	جُدَدٌ
ذ	لِوَادًا	لَذِيدٍ	آخِذٌ
ر	يَسِيرًا	تَشَاؤرٍ	بَصِيرٌ
ز	مَفَازًا	مُجَازٍ	عَزِيزٌ
س	فَرَسًا	مَاسٍ	بَائِسٌ
ش	رِيشًا	قُرْشٍ	غَرِيشٌ
ص	قَصَصًا	نَاقِصٍ	فُصُوصٌ

تابع

الحرف	منون بالفتح	منون بالكسر	منون بالضم
ض	فُروضاً	مَرْضٍ	بِيَضٌ
ط	نَشِطاً	صِرَاطٍ	مُحِيطٌ
ظ	إِيقَاظًا	حَافِظٍ	غِلَاظٌ
ع	مُزَارِعاً	جُوعٍ	سَمِيعٌ
غ	بَلاغًا	بَا غٍ	دِمَاغٌ
ف	صُحفًا	مُخِيفٍ	خَرُوفٌ
ق	طِبَاقًا	غَاسِقٍ	نَفَقٌ

تابع

الحرف	منون بالفتح	منون بالكسر	منون بالضم
ك	ذَرَكًا	فَلَكٍ	مُبَارَكٌ
ل	سُهُولًا	ضَلَالٍ	جِبَالٌ
م	خَدْوَمًا	مُقاومٍ	رَحِيمٌ
ن	سَكِينًاً	سَمِينٍ	مُبِينٌ
هـ	مُتَشَابِهًـا	إِلَهٍ	وُجُوهٌ

الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونُ

تَدْرِيَاتٌ إِضَافِيَّةٌ عَلَى التَّنْوِينِ

سَفَرَةٌ	حَرَسًا	شَجَرَةٌ	أَحَدٌ	أَبْدًا
سَفَرٌ	حَرَاجٌ	بَلَدًا	هُدَى	بَقَرَةٌ
طُوَيٌّ	طَبَقاً	طَبَقٍ	صَمَدٌ	صُحفَاً
مَرَضٌ	قَتَرَةٌ	شَجَرَةٌ	غَبَرَةٌ	عِنْبَا
لَبَدًا	كُفُواً	سُرُراً	مَرَضاً	كُتُبٌ
قَسَماً	وَلَدٌ	بَشَرٌ	قَدَرٌ	ثَمَرَةٌ

تابع

خَطْرٌ	غَصْبٌ	حَشْرَةٌ	صُحْفَاً	كَلِمَةً
كَادِحٌ	سَفَرَةٌ	سُرُرٌ	رَقَبَةٌ	تَبَعًا
رَجُلٌ	عَمَدٌ	جَسَدًا	أَحَدٌ	أَجَلٍ
رَائِحةٌ	كَبِدٌ	قَسْمٌ	قَلْمٌ	قَدْرٌ
فَضْيَلَةٌ	نَحْرَةٌ	مَسَدٌ	لَهَبٌ	لُمَزَةٌ
سِهَامٌ	صَدَقَةٌ	حَسَنَةٌ	هُدَىً	هُمَزَةٌ

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

أصواتُ الْحُرُوفِ السَّاكِنَةِ

أَتْ	أَتْ	إِتْ	أَتْ	أَتْ	أَبْ	إِبْ	أَبْ	أَبْ	إِبْ										
أَخْ	أَخْ	إِخْ	أَخْ	أَخْ	أَجْ	إِجْ	أَجْ	أَجْ	إِجْ										
أَذْ	أَذْ	إِذْ	أَذْ	أَذْ	أَدْ	إِدْ	أَدْ	أَدْ	إِدْ										
أَسْ	أَسْ	إِسْ	أَسْ	أَسْ	أَزْ	إِزْ	أَزْ	أَزْ	إِزْ										
أَضْ	أَضْ	إِضْ	أَضْ	أَضْ	أَصْ	إِصْ	أَصْ	أَصْ	إِصْ	أَشْ	إِشْ								
أَغْ	أَغْ	إِغْ	أَغْ	أَغْ	أَظْ	إِظْ	أَظْ	أَظْ	إِظْ										

تابع

أُقْ	إِقْ	أَقْ	أُفْ	إِفْ	أَفْ	أُغْ	إِغْ	أَعْ
أُمْ	إِمْ	أَمْ	أُلْ	إِلْ	أَلْ	أُكْ	إِكْ	أَكْ
أُوْ	إِوْ	أَوْ	أُهْ	إِهْ	أَهْ	أُنْ	إِنْ	أَنْ
						أُيْ	إِيْ	أَيْ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونُ

تَدْرِيَاتٌ عَلَى نُطْقِ الْحَرْفِ السَّاكِنِ

أ— تَدْرِيبٌ عَلَى نُطْقِ الْحَرْفِ السَّاكِنِ مِنْ خِلَالِ مُقَارَنَتِهِ بِالْحَرَكَاتِ

أَخْكُم	أَخْفِرُ	أَخْمَدُ	أَخْ	أَخْ	أَحِ	أَحَ
يَفْسُقُ	يَفْتَحُ	يَفْعَلُ	يَفْ	يَفْ	يَفِ	يَفَ
أَنْفَقْتُمْ	أَنْتِ	أَنْتُمْ	أَنْ	أَنْ	أَنِ	أَنَّ

ب - تَدْرِيبٌ عَلَى قِرَاءَةِ الْحُرُوفِ السَّاِكِنِ مَسْبِوْقًا بِالْفَتْح

قد	هَلْ	مَنْ	دَعْ	عَنْ
سَلْ	بَلْ	لَنْ	ضَغْ	لَمْ

ج - تَدْرِيبٌ عَلَى قِرَاءَةِ الْحُرُوفِ السَّاِكِنِ مَسْبِوْقًا بِالصَّمْ

قُمْ	عَدْ	قُلْ	صُمْ	خُذْ
دُمْ	كُلْ	ذُقْ	ثُبْ	كُنْ

د - تَدْرِيبٌ عَلَى قِرَاءَةِ الْحُرُوفِ السَّاِكِنِ مَسْبِوْقًا بِالْكَسْر

سِرْ	زِدْ	صِلْ	بِعْ	قِفْ
مِنْ	زِنْ	إِذْ	بِتْ	قِسْ

هـ - تَدْرِيبٌ عَلَى الْحُرُوفِ السَّاِكِنَةِ مَسْبُوقةً بِجَمِيعِ الْحَرَكَاتِ

سَعْيٌ	بَطْشٌ	بَعْدٌ	إِهْدٌ	أَئْتَ
قَطْرٍ	مِصْرَ	إِرْبَةٍ	يَعْمَلُ	بَرْدًا
غُلَبًا	يَسْتَثْرُ	صَبِرًا	خَيْرٌ	أَنْذِرْ
نَفْسٍ	نَشْطًا	نَخْلًا	مِسْكٌ	لَغْوًا
يَسْعَى	يَتَلْوُنَ	يَدْعُونَ	عَشْرٌ	عَدْنٌ
وَسْطَنَ	اقْرَأْ	أَمْهَلْ	الْقَتْ	يُغْنِي

تابع

يَخْرُجُ	نَعْبُدُ	أَعْبُدُ	يَقْبِلُ	أَنْقَضَ
دُنْيَا	يُنْدِيُّ	أُقْسِمُ	تَعْرِفُ	تَرْهَقُ
يَشْهَدُ	يَشْرَبُ	تَأْتُونَ	يَحْسَبُ	يَشْهَدُ
يَعْدُو	صِنْوَانٌ	مِنْ	قِنْوَانٌ	بُنْيَانٌ
رَتَقاً	فَرَغْتَ	يَنْظُرُونَ	دَمَدَمَ	إِطَاعَمٌ
أَبُوا بَابَا	مَحْفُوظٌ	رَحْبٌ	أَنْشَرَ	حَمْدٌ

تابع

مِرْيَةٌ	بَلْ	لَسْتَ	كُنْتَ
عِهْنِ	فِرْقَةٌ	مِرْصَادٌ	قِرْطَاسٌ
كَدْحًا	كَأْسًا	قَدْحًا	فَصْلٌ
أَبْقَى	يُسْرَا	قَضْبَا	نَقْعاً
يَهْدِي	تَجْرِي	عَسْعَسٌ	يَخْشَى
أَنْشَرَ	أَلَّهَمَ	أَثْرَنَ	حُشِرَتْ

تابع

يَعْمَلُونَ	كُشِطَتْ	سُطْحَتْ	يَفْعَلُونَ	يُسْقَوْنَ
فَجْرٌ	رَبْوَةٌ	يُوَسِّوسُ	مَمْنُونٌ	شِعْرٌ
قَدْرٌ	فَتْحٌ	يَضْحَكُونَ	أَعْنَابًاً	مَسْرُورًا
مَسْتُورًا	عَصْرٌ	يَكْسِبُونَ	أَفْوَاجًاً	أَزْوَاجًاً
مَطْلَبٌ	نُشِرتْ	يَدْخُلُونَ	الْفَافَاً	أَشْتَاتَاً
مَرْءَةٌ	مُزْجَاهٌ	جِئْتُكَ	نُطْفَةٌ	شَهْرٌ

تابع

فُلْ	بَرْزَخٌ	أَهْلٌ	رَأْيٌ	يَعْلَمُونَ
مُعْصِرَاتٍ	خَلْفٌ	بَرْقٌ	أَنْزَلْنَا	عِبْرَةً
كَوْثَرٌ	مِغْرَاجٌ	مَوْعِظَةً	أَنْذَرْنَا	زَجْرَةً
عُسْرٌ	أَمْشَاجٍ	وَعْيٌ	خَلَقْنَا	تَذْكِرَةً
وَسْوَاسٌ	إِعْيَاءٌ	دَسَّسْتُهُ	رَفَعْنَا	مُسْنَفَرَةً
مَوْءُودَةٌ	يَفْتَرِي	خَلَقْنَاكُمْ	وَضَعْنَا	مُؤْصَدَةً

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونُ

قِرَاءَةُ جُمَلٍ بِهَا حُرُوفُ سَاكِنَةٍ مَعَ بَقِيَّةِ
الْحَرَكَاتِ وَالْمُدُودِ وَالْتَّنْوِينِ

قُلْ قَوْلًا حَمِيدًا	سَارِعُوا إِلَى أَفْعَالٍ حَمِيدَةٍ	ذَهَبَ سَامِرٌ إِلَى بُسْتَانٍ جَمِيلٍ
جَلَسَ ثَامِرٌ جِلْسَةً رِجَالٍ	قُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا	مَنْ زَرَعَ حَصَدَ
قُمْتَ مِنْ مَجْلِسِكَ بِسُرْعَةٍ	مِنْ فَضْلِكَ مَنْ أَنْتَ؟	شَرَبْتُ فَاطِمَةُ مَاءً عَذْبًا

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونُ

أَصْوَاتُ حُرُوفِ الْلِّيْنِ

أ— تَدْرِيَاتٌ عَلَى الْوَاءِ السَّاِكِنَةِ قَبْلَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ

كَوْكَبٌ	كَوْ
لَوْزٌ	لَوْ
مَوْزٌ	مَوْ
نَوْمٌ	نَوْ
هَوْرٌ	هَوْ
وَوْهٌ	وَوْ
يَوْمٌ	يَوْ

ضَوْءٌ	ضَوْ
طَوْعٌ	طَوْ
ظَوْءَةٌ	ظَوْ
عَوْلَمَةٌ	عَوْ
غَوْرٌ	غَوْ
فَوْزٌ	فَوْ
قَوْقَعَةٌ	قَوْ

دَوْلَةٌ	دَوْ
ذَوْقٌ	ذَوْ
رَوْنَقٌ	رَوْ
زَوْرَقٌ	زَوْ
سَوْفَ	سَوْ
شَوْطٌ	شَوْ
صَوْمَعَةٌ	صَوْ

أَوْصَانٌ	أَوْ
بَوْتَقَةٌ	بَوْ
تَوْفِيقٌ	تَوْ
ثَوْبٌ	ثَوْ
جَوْعَانٌ	جَوْ
حَوْلٌ	حَوْ
خَوْفٌ	خَوْ

ب - تَذْرِيباتٌ عَلَى الْيَاءِ السَّاِكِنَةِ قَبْلَهَا حَزْفٌ مَفْتُوحٌ

كَيْفَ	كَيْ
لَيْسَ	لَيْ
مَيْسَاءُ	مَيْ
نَيْنَوَى	نَيْ
هَيْفَاءُ	هَيْ
وَيْلَكَ	وَيْ
يَيْأَسُ	يَيْ

ضَيْفٌ	ضَيْفٌ
طَيْفٌ	طَيْفٌ
ظَيْاهٌ	ظَيْاهٌ
عَيْنٌ	عَيْنٌ
غَيْدَاءُ	غَيْدَاءُ
فَيْحَاءُ	فَيْحَاءُ
قَيْدٌ	قَيْدٌ

دَيْنٌ	دَيْ
ذَيْلٌ	ذَيْ
رَيْحَانٌ	رَيْ
زَيْنٌ	زَيْ
سَيْفٌ	سَيْ
شَيْءٌ	شَيْ
صَيْفٌ	صَيْ

أَيْقَنَ	أَيْ
بَيْضَاءُ	بَيْ
سَيْمُورٌ	سَيْ
ثَيْشَلَ	ثَيْ
جَيْبٌ	جَيْ
حَيْفَا	حَيْ
خَيْلٌ	خَيْ

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونُ

الْفَرْقُ بَيْنَ أَصْوَاتِ حُرُوفِ اللَّيْنِ وَالْمَدِّ مَعَ التَّدْرِيَّاتِ

دِينٌ	دِينٌ	بِيَعَةٌ	بِيَعٌ	رِيَةٌ	رَيْبٌ
يَفْرُقُ	فَوْقُ	عُودٌ	عَوْدَةٌ	مَشِيخٌ	شَيْخٌ
فِيَةٌ	فِيَةٌ	حِيرَةٌ	حَيْرَانٌ	مَوْتُوقٌ	مَوْجَةٌ
نِيلٌ	نَيْلٌ	مَهْوُلٌ	هَوْلٌ	قِيمَةٌ	قَوْمَهُ

التَّدْرِيَّات

غَيْثَا	لَيْتَ	فَاتِحِينَ	يَمْنَعُونَ	بُورٌ	مَالَكُمْ
طَغَى	جُوعٍ	يَتَنَازَعُ	الْقَيْتُ	خَطِيرٌ	خُطُواتٍ
بَيْتَا	طُورٍ	قُرَيْشٌ	فَنَادَى	صَيْفَاً	مَيْلًا
يَالِيَّتِينِي	رَاضِيَةً	شَفَقَيْنِ	طَغَوا	لَيْلٌ	يَتِيمٌ
قَيْلُولَةً	فَضِيلَةً	مَشِيشَةً	سِيسَنْبُرُ	شَوْشَاءِ	صَوْحَانَةً

الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

أَصْوَاتُ الْحُرُوفِ الْمُشَدَّدَةِ

أَلْ											
أَخْ	أَجْ	أَجْ									
أَرْ	أَرْ	أَرْ	أَرْ	أَذْ	أَذْ	أَذْ	أَذْ	أَذْ	أَدْ	أَدْ	أَزْ
أَشْ	أَشْ	أَشْ	أَشْ	أَسْ	أَسْ	أَسْ	أَزْ	أَزْ	أَصْ	أَصْ	أَظْ
أَطْ	أَطْ	أَطْ	أَطْ	أَضْ	أَضْ	أَضْ	أَظْ	أَظْ	أَظْ	أَظْ	أَظْ
أَغْ	أَغْ	أَغْ	أَغْ	أَعْ	أَعْ	أَعْ	أَظْ	أَظْ	أَظْ	أَظْ	أَظْ

أَك	أَك	أَك	أَق	أَق	أَق	أَف	أَف	أَف
أَن	أَن	أَن	أَم	أَم	أَم	أَل	أَل	أَل
أَي	أَي	أَي	أَوْ	أَوْ	أَوْ	أَه	أَه	أَه

الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ عِبَارَةٌ عَنْ حَرْفٍ سَاكِنٍ

بَعْدَهُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ مِثْلُ:

$$\text{أَق} = \text{أَق} + \text{ق}$$

$$\text{أَب} = \text{أَب} + \text{ب}$$

$$\text{أَوْ} = \text{أَوْ} + \text{وْ}$$

الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونُ

تَدْرِيَاتٌ عَلَى الشَّدَّةِ

أ— قِرَاءَةُ كَلِمَاتِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنْهَا مُشَدَّدٌ بِالْفَتْحِ

الكلمة	بد	غَيِّ	دَكْ	أمَّ	رجَّ	أنَّ
التحليل	بَدْ + د	غَيِّ + يَ	دَكْ + لَكْ	أمَّ + مَ	رجَّ + جَ	أَنْ + نَ
الكلمة	رَقَّ	ثَمَّ	قَلْ	سَدَّ	ثَبَّ	شَدَّ
التحليل	رَقْ + قَ	ثَمْ + مَ	قَلْ + لَ	سَدْ + دَ	ثَبْ + بَ	شَدْ + دَ
الكلمة	رَنَّ	جَرَّ	كَفَّ	صَبَّ	ثَمَّ	شَدَّ
التحليل	رَنْ + نَ	جَرْ + رَ	كَفْ + فَ	صَبْ + بَ	ثَمْ + مَ	شَدْ + دَ

ب - قِرَاءَةُ كَلِمَاتِ الْحَرْفِ الْأَوْسَطِ مِنْهَا مُشَدَّدٌ بِالْفَتْحِ

تَبَرَّ	جَمَعٌ	حَلْقٌ	خَلْفٌ	بَلْغٌ
سَلَمٌ	شَفَعَ	عَلَمٌ	عَرَفٌ	رَكْبٌ
قَرَبٌ	كَلْمَ	هَذْبٌ	هَدَدٌ	سَوَلْتُ
هَوَلٌ	نَفَرٌ	زَيْنٌ	جَهَنَّمٌ	فَرَاعٌ

ج - قِرَاءَةُ كَلِمَاتٍ مُشْتَمَلَةٍ عَلَى حَرْفٍ مُشَدَّدٍ بِالضَّمِّ

يَتَمُّ	يَصْبُّ	يَضْمُّ	يَدْكُ	يَحْجُّ
يَجْفُ	يُبْث	يَقْصُ	يَوَدُّ	يُخْصُّ
يَخْرُ	يَرْمُّ	يَقْرُّ	يَدْبُ	يَمْرُ
يَئِنُّ	يَلْمُّ	يَخْفُ	يَصْبُّ	يُصْرُ

د- قِرَاءَةُ كَلِمَاتٍ مُشْتَمِلَةٍ عَلَى حَرْفٍ مُشَدَّدٍ بِالْكَسْرَةِ

فَكْرٌ	عَظِيمٌ	حَسْنٌ	صَفْقٌ	رَتْبٌ
قَرِيبٌ	صَغِيرٌ	سَلِيمٌ	عَلِمٌ	فَهْمٌ
بَشَّرٌ	دَرِّسٌ	بُدْلَتٌ	حُرْمَتٌ	سُكْرَتٌ
أُجْرٌ	بُرْدٌ	حُرْمَمٌ	أُخْرٌ	بَدْعٌ

هـ - تَدْرِيَاتٌ إِضَافِيَّةٌ عَلَى الْحُرُوفِ الْمُشَدَّدَةِ

مُكَرَّمَةٌ	خَنَّاسٍ	إِيَاكَ	مُمَدَّدَةٌ	لَوَامُ
تَوَابَاً	ثَجَاجَاً	تَوَلَّى	عَدُوٌّ	تَشَنجٌ
يَعْتَزُ	غَسَاقًاً	مُدْتٌ	تَقْيِيدٌ	تَشَرٌّ
مَرْوا	مَفْرُّ	إِيَايَ	تَقْيَيْدٌ	قُبَّةٌ
حُقَّتْ	أَذَلٌ	مُدْتٌ	تَوَضَّأَ	كَيْفَ
فَطَلْ	عَرَبِيٌّ	تَجَلَّى	كَيْسٍ	عَلَمَ

تابع

قدَّرَ	عَدَّدَ	صَدَّقَ	حُصِّلَ	بُرِّزَ
جَنَّةٌ	يَحْضُّ	يَظْنُ	نَعَّمْ	كَذَبَ
قَدَّمَتْ	سُعَرَّتْ	كَرَّةٌ	قُوَّةٌ	ثُمَّ
سُيرَتْ	فُجَّرَتْ	سُجَرَّتْ	زُوْجَتْ	كَذَبَتْ
نُيَسِّرُهُمْ	عَلَيْهِنَّ	أَيْدِيهِنَّ	كُورَتْ	عُطَلَّتْ
أَيَّانَ	مُذَكَّرٌ	عَشِيشَةٌ	قِيمَةٌ	بَيْنَةٌ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونُ

تَدْرِيَاتٌ عَلَى الشَّدَّةِ وَالْمُدُودِ وَالتَّنْوِينِ مَعًا

طَيَّارٌ	خَطَابٌ	فَوَالاً	صَوَامٌ	بَنَاءٌ
عَزَامٌ	رَجَالٌ	قَوَامٌ	غَوَاصًا	جَوَالٌ
عَسَافٌ	رَضَاعَاتٌ	كَمَامَاتٌ	هَمَامٌ	حَرِيفٌ
عَلَامًا	فَوَارٌ	لَوَامٌ	خَبَابٌ	قِسِيسٌ
عَوَامٌ	سَبَّاخٌ	مَشَاءٌ	صَبَارٌ	حَفَارَاتٌ
غَسَاقٌ	سَبَاقٌ	مَنَاعٍ	هَمَازٍ	حَلَافٌ

الدَّرْسُ الثَّلَاثُونُ

أَصْوَاتُ الْحُرُوفِ الْمُشَدَّدَةِ الْمُنَوَّنَةِ مَعًا مَعَ التَّدْرِيَّاتِ

أَثٌ									
أَخٌ	أَجٌ								
أَرٌ	أَرٌ	أَرٌ	أَرٌ	أَذٌ	أَذٌ	أَذٌ	أَذٌ	أَدٌ	أَدٌ
أَشٌ	أَشٌ	أَشٌ	أَشٌ	أَسٌ	أَسٌ	أَسٌ	أَسٌ	أَزٌ	أَزٌ
أَطٌ	أَطٌ	أَطٌ	أَطٌ	أَضٌ	أَضٌ	أَضٌ	أَضٌ	أَصٌ	أَصٌ
أَغٌ	أَغٌ	أَغٌ	أَغٌ	أَعٌ	أَعٌ	أَعٌ	أَعٌ	أَطٌ	أَطٌ

تابع

أَكَ	أَلَكَ	أَكَا	أَقَ	أَقَ	أَقَا	أَفَ	أَفَ	أَفَا
أَنَّ	أَنَّ	أَنَّا	أَمَّ	أَمَّ	أَمَّا	أَلَّ	أَلَّ	أَلَا
أَيَّ	أَيِّ	أَيَا	أَوَّ	أَوَّ	أَوَا	أَهَّ	أَهَّ	أَهَا

تَدْرِيَاتٌ عَلَى الشَّدَّةِ وَالثَّنْوِينَ مَعًا

صَدٌ	عَلِيًّا	قَثَا	ضُمٌّ	لَيًّا	تَبَّا
مَسَّا	ذُلٌّ	رَبٌّ	مَنًا	وَدٌّ	ذَكِّيٌّ
دَكَّا	جَمَّا	لَمًا	قَشًا	قَوْيٌّ	شَقٌّ
فَكَّا	مُسَمَّى	سَدًا	خَفِيٌّ	سَوِيًّا	حَفِيٌّ

الدَّرْسُ الْحَادِيُّ وَالثَّلَاثُونَ

اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ

أ— حُرُوفُ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ بِجَمِيعِ الْحَرَكَاتِ

الْأُذْنَ	الْأَ	الْإِيمَانَ	الْإِ	الْأَبْتُرُ	الْأَ
الْبُلْدَانِ	الْبِ	الْبَلَادِ	الْبِ	الْبَلَدِ	الْبِ
الْجُرْمَ	الْجُ	الْجِبْتِ	الْجِ	الْجَمْلُ	الْجَ
الْحُورِيَّةُ	الْخُ	الْحِلْيَةُ	الْخِ	الْحَمْدُ	الْخَ
الْخُبْزُ	الْخُ	الْخِلْقَةُ	الْخِ	الْخَالِدِينَ	الْخَ

تابع

الْعِلُومَ	الْعَ	الْعِصْمَةُ	الْعِ	الْعَالَمِينَ	الْعَ
الْغُمْرَةُ	الْغُ	الْغِيَرَةُ	الْغِ	الْغَيْثَ	الْغَ
الْفُوْمَ	الْفُ	الْفِئَةُ	الْفِ	الْفَائِزُونَ	الْفَ
الْقُمَّلَ	الْقُ	الْقِنْطَارُ	الْقِ	الْقَاتِلُ	الْقَ
الْكُسُوفَ	الْكُ	الْكِبِيرُ	الْكِ	الْكَافِرُونَ	الْكَ

تابع

الْمُؤْمِنُونَ	الْمُ	الْمِعَاجَ	الْمِ	الْمَسْجِدُ	الْمَ
الْوَرْودُ	الْوُ	الْوِدْيَانِ	الْوِ	الْوَارِثَ	الْوَ
الْهُدْهُدَ	الْهُ	الْهِرْطَةَ	الْهِ	الْهَاوِيَةَ	الْهَ
الْيُسْرَ	الْيُ	—	الْيِ	الْيَسَعَ	الْيَ

ب - حُرُوفُ الْلَّامِ الشَّمْسِيَّةِ بِجَمِيعِ الْحَرَكَاتِ

الثُّوتِ	الثُّ	الثُّتِينِ	الثُّ	الثَّوَابُ	الثَّ
الثُّلَثَ	الثُّ	الشُّمَارَ	الثُّ	الشَّوَابُ	الثَّ
الدُّبُ	الدُّ	الدِّينُ	الدُّ	الدَّوَابُ	الدَّ
الذُّكُورَ	الذُّ	الذُّئْبُ	الذُّ	الذَّيْلُ	الذَّ
الرُّمَانَ	الرُّ	الرِّيشَ	الرُّ	الرَّوَاسِبَ	الرَّ
الزُّمْرَةِ	الزُّ	الزُّيِّ	الزُّ	الزَّانِي	الزَّ

تابع

السُّبْلَةِ	السُّ	السُّنَّ	السُّ	السَّائِلُ	السَّ
الشُّجُونِ	الشُّ	الشِّيمَةَ	الشُّ	الشَّامِلُ	الشَّ
الصُّوفُ	الصُّ	الصُّنَاعَةُ	الصُّ	الصَّوْمُ	الصَّ
الضُّرُّ	الضُّ	الضَّفْدَعُ	الضُّ	الضَّوْءَ	الضَّ

تابع

الْطَّوْفَانِ	الْطُّ	الْطِينَ	الْطِّ	الْطَّعَامُ	الْطَّ
الْظَّفَرُ	الْظُّ	الْظَّلَّةَ	الْظُّ	الْظَّلَامُ	الْظُّ
اللَّعَابُ	اللَّ	اللَّصَّ	اللَّ	اللَّاتَ	اللَّ
النُّوقَ	النُّ	النُّسْيَانُ	النُّ	النُّوَى	النُّ

ج- تدريبات على اللام الشمسية واللام القمرية

الظَّاهِرُ	الْهَدَىٰ	الصَّمْدُ	السَّائِلُ	الْبَيْتِ
الْأَمْرُ	الْحَقُّ	الزَّكَاةَ	الْمُتَنَافِسُونَ	النَّاصِيَةُ
الظَّالِمُ	الْمَرْءُ	الدُّنْيَا	الْفَائِرُونَ	الْقَدْرِ
الطَّفْلُ	الْأَعْلَىٰ	الْمُسْلِمُ	الدَّمَ	الإِنْسَانُ
الصَّدْعُ	الرَّجْعِ	الْوَلْدُ	الضَّالِّينَ	الخَائِفِينَ
الْمَنِيَّةَ	الْوُحُوشُ	الْعَازِفُ	الْغَافِلُ	النِّيَّةَ

تابع

اللَّيْلِ	الشَّتاءُ	الْحَدِيدِ	السَّابِقُونَ	الْمُقَرَّبُونَ
الْعَصْرِ	التَّوْبَةُ	الشَّفَاعَةُ	الْفَتْحُ	الْقَرْنَيْنِ
اللَّمَمِ	السَّفِينَةُ	الثَّقَلَانِ	الْذِكْرِي	الْخَلَاقِ
الرَّهْرَةُ	الْحُوتُ	الْمُنْشَاتِ	الْأَكْمَامِ	الْجِنُّ
الْقَتْلِ	الْفَتْنَةُ	الْمَالِ	الصَّالِحَاتِ	الْعَرْجُونِ
الْكِتَابِ	الَّذِينَ	الشَّجَرِ	الْغَيْظُ	الْبَاطِلِ

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُون

حُرُوفِ الاتِّصالِ مَعَ الْلَّامِ الْقَمَرِيَّةِ

و

ف

ل

ك

ب

أ— أَمْثِلَةٌ عَلَى اتِّصالِ الْبَاءِ (ب) بِالْلَّامِ الْقَمَرِيَّةِ

بِالْمَوَدَّةِ

ب / المَوَدَّةِ

المَوَدَّةِ

بِالْقَلْمِ

ب / القَلْمِ

الْقَلْمِ

بِالْمِفْتَاحِ

ب / الْمِفْتَاحِ

الْمِفْتَاحِ

ب - أَمْثِلَةٌ عَلَى اِتِّصَالِ الْكَافِ (ك) بِاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ

كَائِنُوكَاتِبٍ	كَ / الْكَاتِبِ	الْكَاتِبِ
كَالْوَرْدَةِ	كَ / الْوَرْدَةِ	الْوَرْدَةِ
كَالْحِمَارِ	كَ / الْحِمَارِ	الْحِمَارِ

ج - أَمْثِلَةٌ عَلَى اِتِّصَالِ اللَّامِ (ل) بِاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ

لِلْفَقَرَاءِ	لِ / الْفَقَرَاءِ	الْفَقَرَاءِ
لِلْإِنْسَانِ	لِ / الْإِنْسَانِ	الْإِنْسَانِ
لِلْيَتَامَى	لِ / الْيَتَامَى	الْيَتَامَى

د- أَمْثِلَةُ عَلَى اِتِّصَالِ الْفَاءِ (ف) بِاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ

فَالْمَدْرَسَةِ	فَ / الْمَدْرَسَةِ	الْمَدْرَسَةِ
-----------------	--------------------	---------------

فَالْعَضْفُورَ	فَ / الْعَضْفُورَ	الْعَضْفُورَ
----------------	-------------------	--------------

فَالْكُرْسِيِّ	فَ / الْكُرْسِيِّ	الْكُرْسِيِّ
----------------	-------------------	--------------

ه- أَمْثِلَةُ عَلَى اِتِّصَالِ الْوَاوِ (و) بِاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ

وَالْعَضْرِ	وَ / الْعَضْرِ	الْعَضْرِ
-------------	----------------	-----------

وَالْيَوْمُ	وَ / الْيَوْمُ	الْيَوْمُ
-------------	----------------	-----------

وَالْقُرْءَانَ	وَ / الْقُرْءَانَ	الْقُرْءَانَ
----------------	-------------------	--------------

الدَّرْسُ التَّالِيُّ وَالثَّلَاثُونُ

حُرُوفُ الاتِّصالِ مَعَ الْلَّامِ الشَّمْسِيَّةِ

أ— أَمْثَلَةٌ عَلَى اتِّصالِ الْبَاءِ (ب) بِالْلَّامِ الشَّمْسِيَّةِ

بِالرَّحْمَةِ	بِ / الرَّحْمَةِ	الرَّحْمَةِ
بِالذَّرَاعِ	بِ / الذَّرَاعِ	الذَّرَاعِ
بِالشَّرَاعِ	بِ / الشَّرَاعِ	الشَّرَاعِ

ب— أَمْثَلَةٌ عَلَى اتِّصالِ الْكَافِ (ك) بِالْلَّامِ الشَّمْسِيَّةِ

كَالسَّائِلِ	كَ / السَّائِلِ	السَّائِلِ
كَالثُّرَابِ	كَ / الْثُرَابِ	الْثُرَابِ
كَالنَّاسِ	كَ / النَّاسِ	النَّاسِ

ج - أَمْثِلَةُ عَلَى اِتِّصَالِ الْلَّامِ (ل) بِاللَّامِ الشَّمِسِيَّةِ

لِلرِّجَالِ	لِ / الرِّجَالِ	الرِّجَالِ
لِلزَّكَاهِ	لِ / الْزَّكَاهِ	الزَّكَاهِ
لِلشَّهَدَاءِ	لِ / الشَّهَدَاءِ	الشَّهَدَاءِ

د - أَمْثِلَةُ عَلَى اِتِّصَالِ الْفَاءِ (ف) بِاللَّامِ الشَّمِسِيَّةِ

فَالسَّمَاءِ	فَ / السَّمَاءِ	السَّمَاءِ
فَالصَّلَاةَ	فَ / الصَّلَاةَ	الصَّلَاةَ
فَالطَّاَمَّةُ	فَ / الطَّاَمَّةُ	الطَّاَمَّةُ

هـ - أمثلة على اتصال الواو (و) باللام الشمسية

والشمس	و / الشمس	الشمس
والنَّجْمِ	و / النَّجْمِ	النَّجْمِ
والضَّحْيَ	و / الضَّحْيَ	الضَّحْيَ

و - تدريبات إضافية على حروف الاتصال

فالعاصفات	والمرسلات	والنازعات	للمطفيين
بالنور	كالصالحين	للظالمين	كالناقة
والتألبون	فالمدبرات	والصابرین	بأقلام

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالثَّالِثُون

التِّقاءُ السَّاكِنَيْنِ بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ

أ— التَّخْلُصُ مِنِ التِّقاءِ السَّاكِنَيْنِ بِالْحَذْفِ نُطْقاً مَعَ التَّدْرِيَاتِ

فِي الْمَدْرَسَةِ	فِي / الْمَدْرَسَةِ
قَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ	قَالُوا / الْحَمْدُ لِلَّهِ
عَلَى / الْأَرْضِ	عَلَى / الْأَرْضِ

تَدْرِيَاتٌ

وَلَا الضَّالِّينَ	ضَلُّوا السَّبِيلَ	فِي السَّمَاءِ
--------------------	--------------------	----------------

ب - التَّخْلُصُ مِنِ التِّقاءِ السَّاكِنَيْنِ بِالْحَذْفِ نُطْقًا مَعَ التَّدْرِيَاتِ

١ - بالضم

وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ	وَسَخَّرَ لَكُم / اللَّيْلَ
دَعَوْا اللَّهَ	دَعَوْا / اللَّهَ

تَدْرِيَاتِ

هُمُ الْمُفْلِحُونَ	فَتَمَنَّوا الْمَوْتَ
عَصَوْا الرَّسُولَ	عَلَّمَكُمُ السُّخْرَ

١ - بالفتح

من الشّاهدِينَ	مِنْ / الشّاهدِينَ
----------------	--------------------

تَدْرِيَاتٌ

مِنَ السَّمَاءِ	مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
مِنَ الشَّمَرَاتِ	مِنَ الْمُسْرِفِينَ

١ - بالكسر

قُلْ ادْعُوا	قُلْ / ادْعُوا
قَالَتِ اسْمَعْ	قَالَتْ / اسْمَعْ
لَقَدِ اسْتَهْزَئَ بِرُسْلِ	لَقَدْ / اسْتَهْزَئَ بِرُسْلِ
أَنِ اعْبُدُوا	أَنْ / اعْبُدُوا

تابع

من اتَّبعَ الظُّنْنَ	مَنْ / اتَّبعَ الظُّنْنَ
أو ادْعُوا الرَّحْمَنَ	أَوْ / ادْعُوا الرَّحْمَنَ
لَوْ انتَبِهَ	لَوْ / انتَبِهَ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالثَّلَاثُونَ

الْهَمْزَةُ الْقَطْعِيَّةُ مَعَ التَّدْرِيَّبَاتِ

الْهَمْزَةُ الْقَطْعِيَّةُ (أَ، إِ، أُ) تُثْبِتُ ابْتِدَاءً وَ وَصْلًا

وَصَلًا	ابْتِدَاءً
إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ	أَعْطَيْنَاكَ
وَإِذَا أَرَدْنَا	أَرَدْنَا
وَأُسْرَةُ	أُسْرَةُ
وَأُخْرَى	أُخْرَى
ثُمَّ أَنْفَقْتُمْ	أَنْفَقْتُمْ

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ

الْهَمْزَةُ الْوَصْلِيَّةُ مَعَ التَّدْرِيبَاتِ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ تُثْبِتُ ابْتِدَاءً وَتُسْقِطُ وَصْلًا

وصلاً		ابتداءً
مَنِ ارْتَضَى	مَنْ / ارْتَضَى	ارْتَضَى
ذُو انتقامٍ	ذُو / انتقامٍ	انتقامٍ
مِنَ الشُّهَدَاءِ	مِنْ / الشُّهَدَاءِ	الشُّهَدَاءِ
مَرْيَمَ ابْنَةً	مَرْيَمَ / ابْنَةً	ابْنَةً
ثُمَّ اقْضُوا	ثُمَّ / اقْضُوا	اقْضُوا

الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالثَّلَاثُون

تَدْرِيَاتٌ عَلَى قِرَاءَةِ الْهَمْزَاتِ الْوَضْلِيلَةِ
وَالْقَطْعِيَّةِ وَالتِّقاءِ السَّاكِنَيْنِ

وَاتَّخَذُوا	قُلْ ادْعُ	مِنَ الشَّيْطَانِ	سُورَةُ الْفَاتِحَةِ
إِيمَانَهُمْ	أَحَدُهُمْ	يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ	رَبِّ اهْدِنَا
وَاثْنَتَيْنِ	وَأَرْسَلَ	بِأَصْحَابِ الْفِيلِ	لِكُلِّ امْرِئٍ
وَاسْتَوْقَدَ	وَمَا لِأَحَدٍ	أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ	ابْتِغَاءً
إِبْرَاهِيمَ	أَفْتَحْ	أَمْوَالٌ	قُلْ ادْعُوا
قَالَ ارْجِعي	وَإِسْمَاعِيلَ	فَأَتَبْعَهُ	مَعَ التَّابُوتِ

تابع

وَقُودُهَا النَّاسُ	أَيْهَا النَّاسُ	عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ	عَلَى النَّاسِ
عَلَيْنَا الْحِسَابَ	فَذُوقُوا الْعَذَابَ	إِلَى الْحَوَارِيْنَ	سَمِعْنَا الْهُدَى
وَأَتُوا الزَّكَةَ	وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ	أُولَئِي الْقُرْبَى	وَمَا الْحَيَاةُ
عَلَى الْعَرْشِ	لَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ	لَهُدَى النَّاس	اَدْعُوا الْقَوْمَ
شَاقُوا اللَّهَ	تَبَوَّءُوا الدَّارَ	يُحِيِّي الْأَرْضَ	فِي الدُّنْيَا

تَمْرِينٌ عَلَى الْقِرَاءَةِ

مِنْ غَرَائِبِ الْحَيَوانِ

الْخُفَّاشُ

الْخُفَّاشُ حَيَوانٌ غَرِيبٌ، يَطِيرُ بِجَنَاحَيْنِ مِنْ جِلْدٍ، لَا يَبِيضُ، بَلْ يَلْدُ وَيُرْضِعُ صِغَارَهُ. يَنَامُ فِي النَّهَارِ مُعَلَّقاً مِنْ قَدْمَيْهِ، وَيَطِيرُ فِي الظَّلَامِ بَاحْثاً عَنْ غِذَائِهِ. وَأَغْرِبُ مَا فِيهِ أَنَّهُ لَا يَرَى بِعَيْنَيْهِ وَإِنَّمَا يُطْلُقُ مِنْ فَمِهِ مَوْجَاتٍ صَوْتِيَّةً، فَيَعْرِفُ بِهَا الْأَجْسَامَ الَّتِي أَمَامَهُ، فَيَنْقَضُ عَلَيْهَا إِنْ كَانَتْ حَشَرَةً أَوْ شَيْئاً يَأْكُلُهُ، وَيَبْتَعِدُ عَنْهَا إِنْ كَانَتْ عَدُوًّا أَوْ شَيْئاً يَضُرُّهُ.

ملاحظة: من أجل تعديل القراءة لدى المتعلم يفضل أن يختار المعلم عدداً من القصص الصغيرة المشكلة الكلمات ليجعلها تقويمًا لما درسه في هذا الكتاب.

معاني المفردات

- الْمَقْطُوعُ الذَّنْبِ . (الأَبْتَرُ):
- أَيْ الْإِنْسُ وَالْجِنُ . (الثَّقَلَانِ):
- الْفَوْجُ وَ الْجَمَاعَةُ . (الزُّمْرَةُ):
- اَسْمُمْ مِنْ أَسْمَاءِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ . (الظَّامَةُ):
- الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ . (الظُّوءَةُ أو الظَّيْنَاةُ):
- هُوَ الْغُصْنُ إِذَا يَسَّ وَاعْوَجَ . (الْعُرْجُونُ):
- الصُّوفُ الْمَضْبُوغُ الْوَانًا . (الْعِهْنِ):
- طِلَاءٌ يُتَخَدَّلُ مِنَ الزَّعْفَرَانِ أَوَ الْكُرْكُمِ . (الْغُمْرَةُ):
- الْوَاسِعَةُ . (الْفَيْحَاءُ):
- الْقَرَأُ أَيْ الضِيقُ، وَقَرْتُ الْطَّعَامِ: رَائِحَتُهُ . (الْقَرَّةُ):

(الْقَنْطَارِ):

(الْكَيْسِ):

(اللَّمَمِ):

(الْمَارِجِ):

(الْمُرِيَةِ):

(الْمُطَفَّفِينِ):

(النَّاصِيَةِ):

(الْهِرْطَةِ):

(أَمْشَاجِ):

(تَبَوَّءُوا):

(تَرَحِ):

مِعيَارٌ لِلْقِيَاسِ.

الْعَاقِلُ، وَهُوَ خِلَافُ الْأَحْمَقِ.

الصَّغِيرُ مِنَ الدُّنُوبِ.

الشُّعْلَةُ السَّاطِعَةُ ذَاتُ اللَّهَبِ الشَّدِيدِ، وَمَرَاجُ الشَّيْءِ: فَسَدَ.
الشَّكُ.

جَمْعُ مُطَفَّفٍ، مَنْ يَسِيءُ الْكَيْلَ وَلَا يُوَفِّيهِ.

(النَّاصِيَةِ) مُقَدَّمُ الرَّأْسِ، وَيُقَالُ أَذَلُّ فُلَانٌ نَاصِيَةً فُلَانٌ أَهَانَهُ وَحَطَّ مِنْ قَدْرِهِ، وَفُلَانٌ نَاصِيَةً

قَوْمٍ شَرِيفُهُمْ.

الْهِرْطَةُ مِنَ الرِّجَالِ: الْأَحْمَقُ الْجَبَانُ الْضَّعِيفُ، وَهَرِطُ الرَّجُلُ أَيْ فَزِعٍ.

مَشَاجَ أَيْ خَلَطَ بَيْنَ مُخْتَلَفَيْنِ.

تَبَوَّءَ الْمَكَانَ أَيْ نَزَلَ بِهِ وَأَقَامَ.

التَّرَحُ: الْحُزْنُ، وَهُوَ ضِدُّ الْفَرَحِ.

- (تشنج):
تشنج أي تقبّض، وتشنج (في الطّبّ) تقبّض عضليّ عنيفٌ غير إراديٌّ.
أي تحامق بعد تعاوُل.
- (ثِيل):
جَثَمَ الطَّائِرُ، أي تلبد بالأرض ولزم مكانه.
يعني أهلك.
- (جَثَم):
يمعنى يتداولونه بيتهُم، يكون مرّةً لهذا ومرةً لهذا.
ذراع فلان ذرعًا، أي: مدد ذراعه.
- (دُمْدَم):
ذرف الدموع، أي سال.
- (دُولَة):
ذراع (ذراع):
ذرف (ذرف):
رُتْقاً (رُتْقاً):
رَثَم (رَثَم):
(رَدَع) (رَدَع):
ثبت في الأرض، وزَمَ الشَّيَابِ، جَمَعَهَا وَشَدَّهَا لِتَصِيرَ مَجْمُوعَةً وَاحِدَةً.

- جَمْعُ رَكِيزٍ، مَا يُسْتَنْدُ عَلَيْهَا، وَمَا يَكُونُ فِي الْأَرْضِ مِنَ الدَّهْبِ وَالْفِضَّةِ يُسَمَّى رَكَازٌ. (رَكَائِزٌ):
- أَيْ بَلَغَ، تَقُولُ: (زَرَادُ اللُّقْمَةَ) أَيْ: بَلَغَهَا. (زَرَادَ):
- سَجْرَهُ أَيْ مَلَأَهُ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: وَإِذَا (الْبِحَارُ سُجْرَتْ) أَيْ مُلِئَتْ، وَقِيلَ بِمَعْنَى فَاضَتْ. (سُجْرَتْ):
- أَيْ هِيَجَتْ. (سُعْرَتْ):
- بِمَعْنَى زَيَّنَتْ، سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي: زَيَّنَتْ لِي نَفْسِي. (سَوَّلَتْ):
- السِّيسِنْبِرُ الرَّيْحَانَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا النَّمَامُ، وَهُوَ نَبَاتٌ عَطْرِيٌ قَوِيٌ الرَّائِحةُ. (سِيسِنْبِرٌ):
- الشَّرْخُ الْأَصْلُ وَالْعِرْقُ، وَشَرْخُ الشَّبَابِ أَوْلُهُ، وَشَرْخُ كُلِّ شَيْءٍ حَرْفُهُ النَّاتِئُ الْبَارِزُ كَالسَّهْمِ. (شَرْخًا):
- جَمْعُ شِيمَةٍ وَمَعْنَاها الْخُلُقُ وَالطَّبِيعَةُ. (شِيمَ):
- صَقَلَ الشَّيْءَ أَيْ: هَذِبَهُ وَجَلَّاهُ وَنَمَّقَهُ. (صَقَلَ):
- صِنْوُ الشَّيْءِ: نَظِيرُهُ وَمَثِيلُهُ. (صِنْوَانٌ):
- يَابِسَةٌ، وَنَحْلَةٌ صَوْحَانَةٌ: أَيْ سَعْفُهَا يَابِسٌ مُعَوِّجٌ. (صَوْحَانَةٌ):
- وَتُسَمَّى ضِيزَى أَيْ جَائِزةٌ. (ضِيزَى):

(طُوبَى) :	الْحُسْنَى وَالْخَيْرُ، وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْجَنَّةِ.
(عَسَافٌ) :	أَيْ جَائِرٌ.
(عَسْعَسٌ) :	عَسْعَسَ اللَّيلُ، أَقْبَلَ بِظَلَامِهِ.
(غُورٌ) :	الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ.
(غَيْدَاءٌ) :	أَيْ امْرَأَةٌ نَاعِمَّةٌ، وَغَيْدَاءٌ: تَمَائِلٌ وَتَنَنٌ فِي لِينٍ وَنُعُومَةٍ.
(فَطَلٌ) :	الْطَلُّ : الْمَطَرُ الْمُنْعَذِرُ أَوْ أَخْفُ الْمَطَرِ وَأَضْعَفُهُ.
(فَيْتَةٌ) :	الرُّجُوعُ.
(قَدَحٌ) :	(الْقَدَحُ) إِنَاءٌ يُشَرِّبُ بِهِ الْمَاءُ وَنَحْوُهُ.
(قَضْبَاً) :	قَضَبَ الشَّيْءَ: قَطْعَهُ، وَالْقَضْبُ: كُلُّ ثَمَرٍ يُقْطَعُ وَيُؤْكَلُ طَرِيًّا مِنْ غَيْرِ طَبخٍ.
(قَضَمٌ) :	قَضَمَ الشَّيْءَ قَضْمًا، كَسَرَهُ بِأَطْرَافِ أَسْنَاهِ.
(قَنْوَانٌ) :	القِنْوَانُ : الْعِدْقُ أَوْ الْغُصْنُ.
(كُشَطَتْ) :	كَشَطَ الشَّيْءَ: قَشْرَهُ، يُقَالُ: كَشَطَ الْجِلْدَ عَنِ الذِّيْحَةِ، وَكَشَطَ الْكِتَابَةَ: أَزَالَهَا وَمَحَاهَا.

(لَفَقَ):

لَفَقَ فُلانْ، أَيْ: طَلَبَ أَمْرًا فَلَمْ يُدْرِكْهُ.

(لَوَادَا):

لَوِذَ وَلَادَ بِالْجَبَلِ، أَيْ اسْتَنَدَ وَتَحَصَّنَ وَالْتَّجَأَ إِلَيْهِ.

(لَوِيَ):

بِعَنْيٍ اغْوَجَ، وَلَوِيَ الْحَدِيثَ: ثَنَاهُ.

(مَرَاثِي):

هُوَ جَمْعٌ (مَرْثُوِءٍ) الضَّعِيفُ الْفُؤَادُ الْقَلِيلُ الْفِطْنَةُ.

(مُزْجَاهٍ):

بِضَاعَةٌ مُزْجَاهٌ: قَلِيلَةٌ.

(مَضَاجِعَ):

جمْعٌ (مَضْجَعٍ)، ضَجَعٌ: وَضَعَ جَنْبَهُ عَلَى الْأَرْضِ، وَالْمَضَاجُعُ مَوْضِعُ الضُّجُوعِ.

(مَكَثَ):

تَوَقَّفَ وَانتَظَرَ.

(مَلَقَ):

مَلَقَ الشَّيْءَ مَلَسَهُ، أَيْ: جَعَلَهُ نَاعِمًا، وَمَلَقَ الشَّخْصَ: تَوَدَّدَ إِلَيْهِ وَأَعْطَاهُ بِلِسَانِهِ مِنَ الْوُدُّ

مَا لَيْسَ فِي قَلْبِهِ.

(مُؤْصَدَة):

وَصَدَ الْبَابَ: أَغْلَقَهُ، وَبَابٌ مُوَصَّدٌ أَيْ مُغْلَقٌ.

(نَفَثَ):

نَفَثَ الشَّيْءَ، أَيْ رَمَى بِهِ، مِثْلُ نَفَثَتِ الْحَيَّةُ السُّسَمَ أَيْ رَمَتُهُ.

(نَهَمَ):

بِعَنْيٍ أَفْرَطَ فِي الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ أَوْ أُولَئِعَ بِهِ.

- فعَالٌ مِنْ هَمَ بِالْأَمْرِ إِذَا عَزَمَ عَلَيْهِ، رَشِدَ أَمْ غَوِيَ.
 (همام):
- مَصْدَرٌ يَدْلُلُ عَلَى تَسَاقُطِ شَيْءٍ، وَمِنْهُ تَهُوَرُ الْبَنَاءُ انْهَادُمَ.
 (هُورُ):
- وَدَكَ فُلَانُ الشَّيْءَ، جَعَلَ فِيهِ الْوَدَكَ، وَ(الْوَدَكُ)
 يَعْنِي سَمْنُ الْلَّحْمِ الَّذِي يُسْتَخْرِجُ مِنَ الشَّحْمِ.
 (وَدَكَ):
- أَيْ حَمَلَ مَا يُثْقِلُ ظَهِيرَةً مِنَ الْأَشْيَاءِ التَّقِيلَةِ.
 (وزر):
- وَسَقَ الشَّيْءَ، أَيْ: جَمَعَهُ وَضَمَّهُ.
 (وسق):
- (الرِّمُ): إِصْلَاحُ الشَّيْءِ الَّذِي فَسَدَ بِعَصْبَهُ.
- شَابَ الشَّيْءَ: خَلَطَهُ بِغَيْرِهِ مَا يُعَكِّرُ صَفَاءَهُ، وَيَخْدَعُ فِي قَوْلِهِ وَعَمَلِهِ.
 (يشوب):
- يَعْنِي يَدْخُلُ فِي الشَّيْءِ.
 (يلج):
- آلُ الْأَمْرِ إِلَيْهِ: أَيْ رَجَعَ إِلَيْهِ، وَيَؤُولُ إِلَى الشَّيْءِ أَيْ يَتَهَيَّي إِلَيْهِ.
 (يؤول):

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	شكر وعرفان
٧	المقدمة
١١	توجيهات للمعلم
١٥	الدرس الأول: أسماء حروف الهجاء العربية
١٦	الدرس الثاني: أصوات حروف الهجاء العربية مفتوحة
١٧	الدرس الثالث: تدريبات على حروف الهجاء العربية مفتوحة
١٧	أ- أمثلة لكلمات بها حروف مفتوحة لا توصل بما بعدها
١٨	ب- أمثلة لكلمات بها حروف متصلة بما بعدها

الصفحة	الموضوع
٢١	ج- قراءة جمل حروفها مفتوحة
٢٣	الدرس الرابع: أصوات حروف الهجاء العربية المكسورة
٢٤	الدرس الخامس: تدريبات على حروف الهجاء العربية المكسورة
٢٦	الدرس السادس: أصوات حروف الهجاء العربية مضمة
٢٧	الدرس السابع: تدريبات على حروف الهجاء العربية المضمة
٢٩	الدرس الثامن: أصوات حروف الهجاء العربية بالحركات الثلاث
٣١	الدرس التاسع: تدريبات على قراءة الحروف بالحركات الثلاث
٣٢	الدرس العاشر: أشكال حروف الهجاء العربية عند اتصالها ببعضها
٤٦	الدرس الحادي عشر: تدريبات على الحركات المختلفة
٤٦	أ- قراءة كلمات محركة بالحركات الثلاث

الصفحة	الموضوع
٤٨	بــ قراءة جمل حروف كلماتها محركة بالحركات الثلاث
٤٩	الدرس الثاني عشر: أصوات الحروف الممدودة بالألف مع التدريبات
٥٣	الدرس الثالث عشر: أصوات الحروف الممدودة بالياء مع التدريبات
٥٧	الدرس الرابع عشر: أصوات الحروف الممدودة بالواو مع التدريبات
٦١	الدرس الخامس عشر: أصوات حروف الهجاء العربية المنونة بالفتح
٦٢	الدرس السادس عشر: أصوات حروف الهجاء العربية المنونة بالكسر
٦٣	الدرس السابع عشر: أصوات حروف الهجاء العربية المنونة بالضم
٦٤	الدرس الثامن عشر: أصوات حروف الهجاء العربية المنونة بالحركات الثلاث
٦٦	الدرس التاسع عشر: تدريب على قراءة الحروف المنونة فتحاً وضماً وكسرها
٦٧	الدرس العشرون: تدريبات على التنوين

الصفحة	الموضوع
٧١	الدرس الحادي والعشرون: تدريبات إضافية على التنوين
٧٣	الدرس الثاني والعشرون: أصوات الحروف الساكنة
٧٥	الدرس الثالث والعشرون: تدريبات على نطق الحرف الساكن
٧٥	أ- تدريب على نطق الحرف الساكن من خلال مقارنته بالحركات
٧٦	ب- تدريب على قراءة الحرف الساكن مسبوقة بالفتح
٧٦	ج- تدريب على قراءة الحرف الساكن مسبوقة بالضم
٧٦	د- تدريب على قراءة الحرف الساكن مسبوقة بالكسر
٧٧	هـ- تدريب على الحروف الساكنة مسبوقة بجميع الحركات
٨٢	الدرس الرابع والعشرون: قراءة جمل بها حروف ساكنة مع بقية الحركات والمدود والتنوين
٨٣	الدرس الخامس والعشرون: أصوات حروف اللين

٨٣	أ- تدريبات على الواو الساكنة قبلها حرف مفتوح
٨٤	ب- تدريبات على الياء الساكنة قبلها حرف مفتوح
٨٥	الدرس السادس والعشرون: الفرق بين أصوات حروف اللين والمد
٨٧	الدرس السابع والعشرون: أصوات الحروف المشددة
٨٩	الدرس الثامن والعشرون: تدريبات على الشدة
٨٩	أ- قراءة كلمات الحرف الأخير منها مشدد بالفتح
٩٠	ب- قراءة كلمات الحرف الأوسط منها مشدد بالفتح
٩١	ج- قراءة كلمات مشتملة على حرف مشدد بالضم
٩٢	د- قراءة كلمات مشتملة على حرف مشدد بالكسرة
٩٣	هـ- تدريبات إضافية على الحروف المشددة
٩٥	الدرس التاسع والعشرون: تدريبات على الشدة والمدود والتنوين معاً

٩٦	الدرس الثالثون: أصوات الحروف المتشدة والمنونة معاً مع التدريبات
٩٨	الدرس الحادي والثلاثون: اللام القمرية والشمسية
٩٨	أ- حروف اللام القمرية بجميع الحركات
١٠١	ب- حروف اللام الشمسية بجميع الحركات
١٠٤	ج- تدريبات على اللام الشمسية واللام القمرية
١٠٦	الدرس الثاني والثلاثون: حروف الاتصال مع اللام القمرية
١٠٦	أ- أمثلة على اتصال الباء (ب) باللام القمرية
١٠٧	ب- أمثلة على اتصال الكاف (ك) باللام القمرية
١٠٧	ج- أمثلة على اتصال اللام (ل) باللام القمرية
١٠٨	د- أمثلة على اتصال الفاء (ف) باللام القمرية
١٠٨	هـ- أمثلة على اتصال الواو (و) باللام القمرية

١٠٩	الدرس الثالث والثلاثون: حروف الاتصال مع اللام الشمسية
١٠٩	أ- أمثلة على اتصال الباء (ب) باللام الشمسية
١٠٩	ب- أمثلة على اتصال الكاف (ك) باللام الشمسية
١١٠	ج- أمثلة على اتصال اللام (ل) باللام الشمسية
١١٠	د- أمثلة على اتصال الفاء (ف) باللام الشمسية
١١١	هـ- أمثلة على اتصال الواو (و) باللام الشمسية
١١١	و- تدريبات إضافية على حروف الاتصال
١١٢	الدرس الرابع والثلاثون: التقاء الساكنين بين كلمتين
١١٢	أ- التخلص من التقاء الساكنين بالحذف نطقاً مع التدريبات
١١٣	ب- التخلص من التقاء الساكنين بتحريك الساكن الأول مع التدريبات
١١٧	الدرس الخامس والثلاثون: الهمزة القطعية مع التدريبات

١١٨	الدرس السادس والثلاثون: الهمزة الوصلية مع التدريبات
١١٩	الدرس السابع والثلاثون: تدريبات على قراءة الهمزات الوصلية والقطعية والتقاء الساكنين
١٢١	تمرين على القراءة
١٢٢	معاني الكلمات
١٢٩	الفهرس

رقم الناشر الدولي: ISBN 978-99958-61-02-5
رقم الإيداع بإدارة المكتبات العامة: د.ع 8348 / 2010 م



30000414
BD. 2.000

RPT