

٤٨٥٢

الزريعة

إلى تصنيف الشيعة

جمعداری شد
۳۵۵۱
ش. اموال:

العلامة شیخ ابا بزرگ الطرازی

لیلیل العلیعی

الزمرية - سید کاران

الطبعة الثانية

١٠ / ١١ / ١٣٧٠

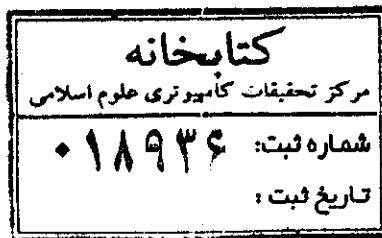


دارالله العزی

بکیروت
ص. ب. ٢٥٤

دارکامرانی علی

برکو نهاد ثانی تاجی علوم اسلامی
و احمد شفیق



بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمين . والصلوة على خير خلقه محمد وآل
الطاهرين . وبعد : فهذا هو الجزء الثاني عشر من « الذريعة الى
تصانیف الشیعۃ » مما اوله الزای المصححة الى آخر ما اوله السن
المهملة . تقدمه الى القراء الكرام ، راجین منهم اصلاح ما وقع
فيها من الخطأ فان الانسان لا يخلو منه .

باب الزائري

- (١: الزائريه) في المزار فارسي للمير محمد مهدي الرضوي . الفه للشاه طهماسب ، وفرغ منه في ٩٥٤ . أوله [شريفترین کلامیکه زائران خلص روضه مقدسه رضا ...] نسخة من وقف الخواجه شير احمد في (الرضوية) ولها أيضاً «ترجمة اعتقادات صدوق » الذي ألهه باسم الشاه طهماسب ورتبه على خمسة وأربعين باباً . وال موجود منه في مدرسة البروجردی في النجف) إلى الباب الثاني والأربعين (١) .
- (٢: زاجر قوم جدید) فارسي مطبوع . للسيد عبد الله بن أبي القاسم البلاادي الموسوي البوشيري المتوفى (١٣٧٢) سماه باسمين « مقام حديد » يا « زاجر قوم جدید » .
- (٣: زاد الآخرة) في الجنائز واحكام حملها ونقلها . للمولوى ملابخش . طبع بالهند على الحجر في ٢٣٦ ص .
- (٤: زاد آخرت) في السفر الى كربلاوز بارة الحسين الشهيد ، باللغة الاردوية ، مطبوع بالهند .
- (٥: زاد آخرت) في المواقف مننظم بالاردوية . للنواب السيد محمد حسين خان ساكن بلکھنو . هو مطبوع بالهند .
- (٦: زاد آخرت) مقتل باللغة الکجراتية في أحوال شهداء الطف ، للحاج غلامعلی ابن اسماعيل البهاؤنگری الهندي المعاصر المولود ١٢٨٣ المتوفى حدود ١٣٦٧ المدير لمجلة « راه نجاة » الصادرة بالکجراتية من کراچي . وبعد موته انتقل ابنه الى کراچي ويقيم باصدار المجلة الان . طبع بالهند في ٢٠٠ ص .
- (٧: زاد راه نجات) فارسي في طريق تحصيل التقوى . للشيخ العالى الفقيه المتكلم
-
- (١) وقد فاتنا ذكره في محله .

المفسر العارف المولى عبد الوهيد بن نعمة الله بن يحيى الاستر آبادى . ذكره في الرياض
بهذه الاوصاف . أقول هو تلميذ الشيخ البهائى على ما صرّح به وبنسبه بخطه الموجود
في خزانة (الصدر) وهو فيما استنسخه من اثنتي عشر بيات استاده المذكور ، وفرغ من
بعضها ١٠٢٣ ومن الحجية منها في ١٠٢٥ .

٨ : **زاد الزائرين** فارسي في ستة آلاف بيت . للسيد عبد الله بن محمد رضا الشيرازي
الكاظامي المنشاء والمدفن المتوفى ليلة الخميس في رجب ١٢٤٢ ودفن بجنب بيته في
حجرة الرواق الكاظمي المعروفة بالخزانة . توجد نسخة منه بخطه كتبها على هوا منش
كتابه تحية الزائر العربي تسهيلاً واكتفاءً بما هو مكتوب في متن النسخة من الفاظ
الزيارات وإنما كتب في الهاشم ما لا يمكّن بالفارسية من البيانات . وفرغ منه ١٢٢٥
كما أنه فرغ من منه أعني تحفة الزائر في ١٢٤٤ رأيته بمكتبة (الصدر) . ١٠

٩ : **زاد الزائرين** في الزيارات . لعبد الوهاب بن محمد الرضوي الحسيني الطوسي
في أواسط القرن الثالث عشر . توجد نسخته في جامعة طهران كما في فهرسها ١ : ١٢١ .
(زاد السالك) للمحقق الفيض . راجع زاد السالكين .

١٠ : **زاد السالكين** أو « طريق التحقيق » من مثنويات الحكمي سنائي صاحب
« حديقة الحقيقة » ذكر في جميع التذاكر وفي « رياض العارفين - ص ٣٣٤ ». طبع
بطهران ١٣٠٩ في ٩٤ ص . وشيراز ١٣١٨ ش . في ٦٣ ص .

١١ : **زاد السالكين** في آداب السير والسلوك وبيان المسالك . للشيخ العارف الأديب
المفسر الفقيه محمد محسن ابن الشيخ محمد رفيع الرشتى الاصفهانى المتخلص
« عاصى » أحال إليه فى كتابه « وسيلة النجاة » المؤلف ١٢٦٩ كما أحال فيه إلى
كتابه « ذخيرة المعاد » فى تفسير سورة يوسف . ومر في (ج ١ ص ٢١) وكتابه
« دليل المتحيرين » فى آداب الدعاء المذكور في (ج ٨ - ص ٢٦٠) . ٢٠

١٢ : **زاد السالكين** فارسي في كيفية سلوك طريق الحق . للمحقق المحدث الفيض
الكاھانی المولى محسن بن الشاه مرتضى المتوفى ١٠٩١ اوله [الحمد لله] وسلام على
عباده الذين اصطفى ... ذكر فيه ماملخصه : [چنانچه سفر صوری را مبدأ ومنتهى
ومسافت وسیر و زاده راحله و رفیق و راهنمایی باشد ، همچنین در سفر روح بجانب حق سبحانه] ٢٥

که سفر معنوی است همه اینها ضرور است، اما مبدأش جهل طبیعی، منتها یا شن وصول بحق، مسافت مرائب کمالیه، منازل صفات حمیده . . . و تفاصیل این منازل و درجات در کتاب «منازل السالکین» است [الى قوله [و راهنما حضرت پیغمبر وآل اطهار . . .]] ثم ذکر خمسة وعشرين امراً مما وصل منهم (ع) من لوازم السالک و مالا بد منه من المستحبات الشرعیة الاکيدة كالمواظبة على اوقات الصلوات و النوافل اليومیة . و امثالها ، والنسخة مع «منازل السالکین» و «فهرس العلوم» كلها للغیض بخط السيد علی بن اسماعیل بن زین العابدین السنجانی المولود الفروی المسکن فی ١٥ شوال ١٢٩٧ رأيتها عند الشیخ ابراهیم الکنی فی النجف . ورأیت منه نسخاً اخری فی طهران وغيرها . وقد اختصرتها أنا فی قرب خسین بیتاً قبل خسین سنة وضمت المختصر الى مجموعة كلها بخط جدی المولی محمد رضا (المتوفی ١٢٧٥) ابن الحاج محسن التاجر الطهرانی . وقد طبع الأصل بتصحیح جلال الدین المحدث بطهران بعنوان زاد السالک فی ١٣٣١ فی ١٢٤ ص .

(١٣ : زاد السالکین فی تهذیب الأربعین) یعنی الأربعین الفرزالية وضم فوائد اخرى اليه من اخبار اهل البتیع . للمولی نوروز علی بن محمد التبریزی الاصل الفرزوني المولد والمسکن الذي ترجمه بنفسه بالفارسیة و سماها بالاکسیر كما مر في (ج ٢ - ص ٢٧٧) وهو مرتب على أربعة اقسام ^١ في جمل من اصول الدين ^٢ في الاعمال الظاهرة ^٣ في الأخلاق المذمومة ^٤ في الاخلاق الممدودة ، وكل قسم على عشرة اصول و خاتمة . والنسخة ناقصة من آخرها . رأيتها عند (السيد عبدالحسین الحجۃ بکربلا) ولعل المصنف هو المجاز من الحاج حسین النیشابوری المکی فی ١٠٥٦ كما مر في (ج ١ ص ١٨٠) .

(١٤ : زاد السییل) فارسی فی آداب السلوك . تأليف خلیل الطالقانی ذکرہ فی ذیل كشف الظنون (ج ١ - ٦٠٦) اقول هو الشیخ خلیل الله الطالقانی نزیل اصفهان الذي ترجمہ الشیخ علی الحزین (الذی ولد فی ١١٠٣) فی تذکرته وقال: انه كان عالماً فاضلاً زاهداً قانعاً فی الغایة حتى انه قفع فی اربعین سنة بخرفة واحدة وفي كل يوم بلقمانین من العجربیش . شرب زلال العرفان حتى صار من اصحاب الشهود والایقان ومن شدة صداقته مع والدی ، اقدم علی تعلیمی فی بدایتی ولقنتی اکثر المقدمات العلمیة وتوفی باصفهان ...

و من ولادة العززين في ١١٠٣ و تلقّيه أكثر المقدّمات العلمية عن المترجم يظهر أنه توفي حدود ١١٢٠ أو بعدها . و ذكر سائر تصانيفه في رياض العارفين .

١٥ : **(زاد السبيل)** في الفقه لشمس الدين محمد بن احمد بن على بن محمد بن أبي القتّاح الآخر الذي كان حيا في ٧٥٤ واليـه ينتهي نسب آل خرسان القاطنين في النجف . ارخه و ذكر تصانيفه السيد المير محمد قاسم المختارى السبزوارى المعاصر للقاضى إبراهيم الشهيد ١٠١٩ و كان حيا في زمن تأليف مجالس المؤمنين يعني ٩٨٢ كتبه بخطه في حاشية « عمدة الطالب » المؤلف في ٨١٢ و تاريخ خط المختارى . ٩٥٠

١٦ : **(زاد سبيل آخرت)** مسرائى من نظم السيد اولاد حسين الرضوى بالازدوية ١٠ مطبوع بالهند .

١٧ : **(زاد الصالحين)** في اعمال السنة باللغة الکجراتية . للحاج علامعلی بن الحاج اسماعيل البهاونگرى المعاصر . طبع في ٣٠٠ص . وتوفي حدود ١٣٦٧ .

١٨ : **(زاد الصالحين)** في الآداب والأعمال والأدعية والتقيبات . كبير في ثمانية أجزاء بالازدوية مع اعضاء العلماء القاطنين بالهند . طبع في لكتهنو بمطبعة نول کشور تمام ١٠ الثمانية حصن منه .

١٩ : **(زاد العبادين)** للحسين بن ابى الحسن بن خلف الكاشغري الملقب بالفضل قال في « رياض » ينقل عنه ابن طاوس في رسالة المواحة في قضاء الصلوات بعض الاخبار عن على عن النبي ص فاستظهر صاحب رياض ان من الامامية ثم ترجمه ايضاً بعنوان الحسين ابن الحسن بن خلف الكاشغري و سمى كتابه بزین العبادین و راجع فهرس مكتبة جامعة طهران (٣ : ٢٠٧٦) . و نقل عنه في هوامش نسخة من المكارم كيفية اخذ ماء النيسان ٢٠ بعنوان الحسن مكيراً لا الحسين .

٢٠ : **(زاد العبادين ليوم الدين)** للمولى محمد على بن محمد البرغاني ثالث الاخوة البرغانيين ; هو والمولى محمد تقى الشهيد والمولى محمد صالح الفزوي . أوله [بعد الحمد و الصلاة چنین گوید بنده محتاج بفضل و رحمت پروردگار ...] رتبه على خمسة أبواب وخاتمة و تذلیل . مختصر فيه بعض الختومات و اعمال الأشهر الثلاثة المباركة ٢٠

رجب و تأليفه . نسخة خط المؤلف ظاهراً في مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) كما كتبه علينا .

(٢١: زاد العارفين) فارسي في الأخلاق في ستة آلاف بيت . للسيد عبدالله بن محمد رضا الشير الحلى الكاظمي المدفن المتوفى ١٢٤٢ وهو مطبوع . وله بالعربية المختصر من كتابيه «نهج السالكين» العربي و «زاد العارفين» الفارسي وقد فرغ منه ١٢٢٥ و من في ج ١ ص ٣٧٦ بعنوان «اخلاق السيد عبدالله» الموجود عند حفيده المعاصر السيد على بن محمد شير ، فيظهر ان تأليف زاد العارفين كان قبل ١٢٢٥ .

(٢٢: زاد العباد ليوم المعاد) رسالة فتوائية في الطهارة والصلاوة . للسيد العلام الفقيه السيد محمد مهدى بن احمد بن حيدر الحسني الحسيني الكاظمي المتوفى ليلاً واحداً الحادية عشرة من المحرم ١٣٣٦ طبع بمطبعة دار السلام ببغداد ١٣٢٧ .

(٢٣: زاد العقبي) بياض سمى بهذا الاسم و كان في مكتبة المولى محمد باقر التستري المتوفى ١٣٢٧ كما كتبه بخطه في فهرسها .

(٢٤: زاد عقبي) رسالة عملية من فتاوى الشيخ زين العابدين المازندرانى العائزى . جمعها أمين العلماء السيد محمد تقى بن السيد افراز على الموسوى الهندى العائزى طبع ١٣٠٩ .

(٢٥: زاد العقبي) في ترجمة «مودة القربي» بلغة أردو مطبوع بالهند .

(٢٦: زاد العقبي) في اعمال الاشهر الثلاثة فارسي . للمحقق الفيض . كتبه بامر الشاه عباس الثاني . اوله [سپاس بي بيان معبديرا سزاستكه ...] مرتب على ثلاثة ابواب وخاتمة وكتابة النسخة التي رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) ١١٢١ . ونسخة اخرى مع «خلاصة الاذكار» له في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها ١ : ١٢٢ .

(٢٧: زاد العقبي) في الادعية والاعمال نقل عنه تسبيح كل يوم من شهر رمضان في هامش مصباح المتهجد الذى هو بخط المولى محمد تقى بن مظفر القزوينى ، وقد كتبه في شهر رمضان ١٠٢٦ واظن المكتوب بالهامش بخطه ايضاً ، ولعله منقول عن زاد العقبي للفيض أو غيره ، والخط لغير كاتب المتن .

(٢٨: زاد عقبي) مثنوى فارسي اخلاقي . للسيد محمد بن المفتى السيد محمد عباس

٢٥

الجزائري اللكهنوى المتخلص « وزير » والمتوفى (١٣١٢) ذكره فى التجليلات .
 (٤٩ : زاد العقبي) فى مناقب ائمة الهدى . هو اربعون حديثاً للمير محمد بن محمد
 مير لوحى الموسوى السبزوارى الاصفهانى الملقب بالمطهر والمتخلص « نقيبى »
 والمعاصر للعلامة المجلسى والجسوس عليه . الفقه قبل « كفاية المهتدى » وينقل عنه
 فيه و غيره من مؤلفاته .

(٥٠ : زاد العقبي) ملخص من « منتخب الاوراد » مع ذكر ثوابها وترجمتها . للمولى
 المحدث الفيض محمد بن مرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ قاله فى فهرس كتبه بعد
 ذكر « لب الحسنات » وذكر انهم يقربان من ثلاثة آلاف بيت . ورأيت فى بعض حواشى
 « مصباح المتوجه » النقل عن زاد العقبي تسبیح كل يوم من شهر رمضان . واطنه غير هذا
 كما مر آنفا . ١٠

(٥١ : زادغريب) لصادق عليخان بن شرف الحكماء محمد شريف عليخان . في الطب
 طبع بنوكشور بكانپور ١٩١٥ م . في ١١٦ ص .

(٥٢ : زاد القراء) في التجويد . السيد كمال الدين بن المير قوام الدين الشهير بمير بزرگ
 الحسيني المرعشى ، جلس على سرير الملك في سارى من بلاد ما زلدران بعد وفاته المير
 قوام الدين الذى كان اول ملوك المرعشية بطبرستان . اوله [بحمدك اللهم على ما انزلت
 علينا كتابا هديتنا به . . .] و آخره [فرغ العبد كمال الدين الحسيني المرعشى من
 تأليفه ٧٦٥] . ١٥

(٥٣ : زادقليل) في التوحيد والعدل من مباحث علم الكلام . ناج العلماء السيد
 علي محمد بن سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على التصیرابادي المولود رابع
 شوال في ١٢٧٠ والمتوفى (٤ - ع ١٣١٢ - ٢) . في لكتهنو ، وشرحه « سوء السبيل »
 يأتى انه ايضاً مطبوع . والشارح تلميذ السيد ابوالحسن على بن النقى الرضوى الكشميرى
 المكهنو المتوفى ١٣٤١ . ٢٠

(٥٤ : زادالمتقى) في سوانح الامام الجواد التقى للتواب احمد حسين مذاق الهندى
 ذكره في « تاريخ احمدى » له .

(٥٥ : زادالمستقين) رسالة عملية فارسية من الطهارة الى آخر الحج . مطبوعة في
 ٢٠

بمبئي ١٣٠٧ مطابقة لفتاویٰ المیرزا محمدحسن الشیرازی المتوفی بسامراء ١٣١٢
والشیخ زین العابدین المازندرانی بکربلا.

(٣٦) زاد المتقين (رسالة عملية فارسية لشيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني النجفى المتوفى ١٤٣٨ طبع في النجف ١٤٣٩ بالطبعية الحيدرية .

٤٧: زاد المجتهدين في شرح بلقة المحدثين) الذي هو تصنیف الشیخ سلیمان الماحوزی وخرج منه شرح الاسماء المبدؤه بالالف والباء في مجلد كبير في الرجال. للشیخ احمد بن صالح آل طuman الستري البحاراني المتوفى بالبحرين ١٣١٥ كان موجوداً في مکتبة ولده الصالح، على ما حديثی وصرّح نفسه في اول كتابه «الصھیفة الصادقیة» فقال: ان تأییله کان فی اوائل اشتغاله وان فیه احوال الرجال مع نقل الاقوال والاستدلال.
واسخة خط المؤلف عند الشیخ حسین بن الشیخ على صاحب انوار البیدین. اوله [ان
اصح حدیث فاه بحمدہ اللسان، واحسن ما يرسمه البنان والبيان واثنون ما يجبر به الضعیف
وتشید له الارکان؛ حمد هفیض مستفیض الالاء المتواترة، وشكر هفید مستفید
النعماء الباطنة والظاهرۃ ...] وعلیه نق، بخط الشیخ محمد طاهنا نحف نظماً.

لله درك من كتاب فاق في التنجيح والتحقيق فيه منضد
لاغروان أبهرت فضلا فاضلا
فلانات معجزة أني بك احمد
وقرظه ايضاً الشيخ عباس سبط كاشف الغطا نشرأ بليفاً آخره [نظم لطيف أمعجزت في كل المقال، وكشف عن أمر محال، وطويت علم محمد في الزاد من علم الرجال فسواء اصادف وما فيه سوى غر والمقال]. وقرضه ايضاً الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد العالم وايضاً الشنخ باقر بن الشنخ حسين بن الشنخ احمد مرؤة العاملة.

^{٤٨} الزاد المدخر في شرح الباب الحادى عشر) للشيخ محمد رضابن قاسم الغراوى النجفى، الفه فى ١٣٤٩ راتبه بخطه. وترجمته فى النقائص ص ٧٦٧ وذكرت بعض تصانيفه.

٣٩ : زاد المرشدين في رد الصوفية المبتدعين (ذكره الشيخ على بن محمد بن الحسن ابن زين الدين الشهيد في كتابه «السهام المارقة» وذكر أيضاً من هذا الباب «مسلك المرشدين » كما يأتى في المسمى فلا يتوهم اتحادهما .

(٤٠: زاد المسافر) للشيخ أبي العباس أحمد بن علي بن الحسن بن شاذان القمي ٢٥

الفامي يعني بيتاع كل شيء . دواه عنه النجاشي بتوسط ابنه أبي الحسن بن احمد المذكور . ينقل عنه ابن طاوس في المواosome والمضايقة .

(٤١: زاد المسافر) لصدر الحفاظ الشيخ ضياء الدين أبي العلاء الحسن بن احمد بن الحسن العطار الهمداني، ينقل عنه السيد رضي الدين على بن طاوس في رسالة المضايقه وأورده بتمامه المولى محمد أمين الاسترابادي «في الفوائد المديدة» و يظهر من عبارة السيد أنه منتخب عنه.

(٤٣) زاد المسافر فارسی فی المعارف والاخلاق. للمولی علی بن محمد رضا المرندی
مطبوع بشریز ١٣٠٨ و کانه من الشیخیة.

(٤٥: زاد المسافرين) مثنوى لطيف للمولى العارف الوعاظ الحسين بن علي الكاشفى

(١) هوير العسين ياشا آل افاسيب امير الحسا المقتول حدود ١١٢٠ أوان صفر الشيخ احمد الاحسائي كما في رسالة ترجمة احوال الشيخ احمد .

المتوفى ٩١٠ مطبوع .

(٤٦: زاد المسافرين) مثنوى في السير والسلوك والعرفان. للمير حسيني سادات الهروى اوله :

اى اول تو و راي اول حيران تو انباء مرسل

مرقب على مقالات ومعه « نزهة الارواح » له أيضاً يظهر منه ان اسمه الحسين ابن العالم ابي الحسن الحسيني ، وقد الف النزهة ٧١١ كما يأتى في النون ، ومرفي (٩: ١٠٠) . وطبع زاد المسافر في لكتنهو ١٨٨٥ م . في ٤٠ ص . وطبع له « كنز الرموز » بایران فی ١٢٨٢ و ١٣١٧ .

(٤٧: زاد المسافرين) في الادعية والاعمال. للسيسىلطان محمود بن الميرزا مير الحسيني ذكر المؤلف انه انتخبه من كتابه « لمعات الأنوار » رأيته عند السيد محمد على (السبزواري) ١٠ في الكاظمية في ١٣٣٥ .

(٤٨: زاد المسافرين) في علم الاكسير في مقدمة ومقالة وخاتمة . حكى عن الرياض ان مؤلفه خواجى رضوى سبزوارى ، ولعله خواجى الهندى المذكور في (٤٨: ٣) .

(٤٩: زاد المسافرين) في دواء الامراض البدنية ودعائهما . للسيد على بن السيد محمد مولوى بن السيد ابراهيم الحسيني المرعشى التبريزى المولود ١٢٠٢ والمتوفى ١٥

١٣١٦ طبع بطهران ، وفي اوله مدح ناصر الدين شاه والمؤلف مترجم في « داشمندان آذربایجان » مع تاريخى الولادة والوفاة كذلك ، لكن بعنوان الآقا سيد على الطبيب التبريزى . وقال هو من السادة الموسوبين المقيمين في تبريز . ويظهر من بعض المدارك

عند اولاده أن جدهم خليفه سلطان وزير الشاه عباس الصفوى من احفاد المير قوام الدين الحاكم في ما زندران في ٨٩٨ أقول : على هذا فهو مرعشى حسينى ، وهو والد السيد محمود

التبريزى المتوفى متربداً من السطح في النجف ١٣٣٨ كما ذكره ولده السيد شهاب الدين المدعو باقاجيفي نزيل قم . وقد ترجم المؤلف في « الريحانة ج ٤ ص ٢٥٥ » مفصلاً

نقلاً عن كتابه هذا الحفيد مع ايراد فهرس تصانيفه البالغة الى ثلاثة نيلانين ومطبوعاتها الثلاثة المذكورة في داشمندان ومنها « زاد المسافرين » .

(٥٠: زاد المسافرين) للميرزا محمد بن سليمان التشكابنى المولود حدود ١٢٣٠ ذكره ٢٥

في فهرست كتبه.

(٥١: زاد المسافرين) في أصول الدين لابن أبي جمهور الأحسائي الشيخ محمد بن علي ابن ابراهيم بن جمهور. كتبه حين توجهه إلى زيارة مشهد الامام على بن موسى الرضا و ذلك بعد أداء حججه، ثم شرحه بمشهد الرضا عام ٨٧٨ و سماه «كشف البراهين» بالتماس السيد الامير محسن بن محمد الرضوي المشهدی الذي كتب له الاجازة التي مرّ ذكرها في ج ١ ص ٢٤١ و ان تاريخها ٨٩٧ و فرغ من تبييض «در اللثالي العمادية» ٩٠١.

(٥٢: زاد المسافرين) فارسي مرقب على مقدمة وسبع قيلات وخاتمة. للسيد محمد ابن علي بن احمد الشهيد الحسيني الباقى اليزدي الاصل نزيل مشهد الرضا .رأيت نسخة الاصل عند المؤلف و فرغ منه ١٣٤٣ و حكى لي قصة شهادة جده لكنني نسيتها.

(٥٣: زاد المسافرين) في الطب فارسي لابن محمد شريف. رأيته بمكتبة (الخوانسارى) وطبع بایران كما سمعت ولعله عین ما يأتى .

(٥٤: زاد المسافرين) فارسي في الطب لملا محمد مهدى بن علينقى الشريف الطبيب، كتبه بعض اخوانه، وهو الميرزا محمد اسماعيل الكثیر السفر في شيراز بعد رجوعه عن الحج في اوقات قتن كثيرة واولها فتنۃ الافغان، اوله [سپاس افرون از خواهش بیماران، شفا ...]

طبع مراراً ذكر في فهرس المشار . مرتب على مطلبین ، الاول في قوانین حفظ صحة المسافرین وتدبیر ماتفاق لهم غالباً ، والثانی في معالجة الامراض الممکن العلاج بدون المراجعة الى الطبيب . كانت عندي منه نسخة واخری في مکتبة (التسریۃ) وثالثة في کربلا عند الشیخ مهدی الكتبی الترك ، وعدة نسخ في سپهسالار وفي نسخة (الخوانساری) تاريخ فراغه عاشر صفر ١١٤١ في فتنۃ الافغان فانهم دخلوا بلاد ایران ١١٣٤ وقطع دابرهم ١١٤٢ و في اوله فهرس لطیف . و في بعض النسخ جاء اسمه : محمد علي بن علینقی الشریف .

(٥٥: زاد المسافرين) في معرفة النفس والمبدأ والمعاد ، ببيان العرفان والحكمة . فارسي في مقدمة ومقالة وخاتمة . لناصر خسرو العلوی موجود في النجف . وطبع في برلن ١٣٤١ وهو الحکیم العارف البیدخشانی المتوفی ٤٣١ او ٤٨١ ومن شعره فيه :

من بیمبر را مهین تر وارنم ناصر بن خسرو بن حارثم

- اوله : [سپاس مر خدای را که آفرید کار جواهر پنهان و پیداست ...] ذکر فی مقدمةه
انه أله للمستنصر بالله الفاطمی فی ٤٥٣ .
- (٥٦ : زاد المعاد) بیاض سمی بذلك کان . فی مكتبة المولی محمد باقر التستری جمایع
الكتب كما كتبه بخطه فی فهرس اسماء کتب دخلت فی حیازته .
- (٥٧ : زاد المعاد) فی اعمال السنة فارسی فی خمسة عشر الف بیت . للمولی محمد باقر
ابن محمد نقی الجلیسی المتوفی ١١١ . کتبه باسم الشاه سلطان حسین ١١٠٧ مرتب
على اربعة عشر بابا وخاتمة . اوله [الحمد لله الذي جعل العبادة وسیلة لنیل السعاده ...]
وله علیه حواس کثیرة لم تطبع على هوامش الاصل المطبوع بل توجد على بعض
النسخ الخطية منها . وطبع قرب العشرين مرة ذکر فی فهرس المشار .
- (زاد المفسر) ينقل عنه فی « جمع الغرائب » المذکور فی فهرس مکتبة جامعة طهران ١٠
٢ : ٦٥١ ولعله « زاد المسافر » .
- (٥٨ : زاد المقلدین) رسالة فارسیة عملية بعنوان السؤال والجواب . طبع على العجر
في النجف ١٣٦٤ وهو الشيخ محمد الحسین ابن الشیخ محمد رضا آل کاشف
الفطاء النجفی المتوفی ١٣٧٣ بكرزند وحمل الى النجف .
- (٥٩ : زاد المؤمنین) فی اعمال عاشورا وزيارة و خواصها وفضائلها وبعض وصایا ١٥
أمير المؤمنین ع . طبع بمطبعة نول کشور فی لکھنؤ بالاردویة ، للمولی السيد محمد
نقی النقیوی الهندی .
- (٦٠ : زاد المؤمنین) للمولی محمد عبدالحسین بن محمد عبدالهادی الجعفری
الطیاری الکربلائی الهندی . ذکره فی كتابه « ائیس الشیعة » وأحال اليه ترجمة احواله .
- (٦١ : زاد الناسکین) فی مناسک الحج وذکر فتاوى المراجع للتقليد . فارسی للشيخ
حبيب الله القمي المتوفی ١٣٥٩ مؤلف « جوامع الخیرات » وغیره . كان عند الحاج
زین العابدین النوری . وترجمنا المؤلف فی « النقباء من ٢٥٦ » .
- (٦٢ : زاد الواعظین) فارسی فی مجلد کبیر مرتب على اربعة عشر بابا ببعد المقصومین ع
ذکر تواریخ کل واحد منهم فی باب لكن أبسط أبوابه هو باب تواریخ سید الشہداء ع
ومن باب السجاد الى باب الحجۃ ع فی غایة الاختصار . للسيد المیرزا حسین بن المیرزا ٢٥

جعفر بن الميرزا عبدالله الحسيني الذي هاجر من وطنه فندرسك الى ميكان على فرسخين من سطام على طريق خراسان، فرغ منه ١٣٢٤ توجد عند ولده السيد جعفر المشتغل في النجف.

٦٣: زاد الوعظتين (للمولى محمد صادق المعروف بالفضل الهرندى). فارسي في مجلدين مطبوع في ١٣٢١م. واسمه في فهرس مشار « محمد باقر » وفي فهرس تربیت « مرندی » بدل هرندی.

٦٤: زاد وبوم (في جغرافية ايران وآذربيجان بالخصوص). للميرزا محمد على تربیت بن محمد صادق التبريزى مؤلف « داشمندان آذربایجان » ينقل عنه فيه ص ٣٧٧ وذكر انه طبع بتبريز في ١٣١٦م في ١٥٨ ص.

٦٥: زارع شیکاگو (رواية فارسية. لكريمة كشاورز. ترجمة عن الانجليزية، لمارك توین. طبع بطهران ١٣٢٩م في ٥٤ ص).

٦٦: زاغ و طاوس (من منثوريات الفاضل تيرديان بنت الميرزا يوسفخان الاعتصامي صاحبة الديوان المذكور في ج ٩ ص ٨١).

٦٧: رسالة في الزاوية (لشمس الدين محمد بن احمد الخفرى في مجموعة من الرسائل المنطقية في (الرضوية) وقف ١٠٦٧).

٦٨: رسالة في الزاوية (وتحقيق حقيقتها وأشكال المتأخر بن على أنها سطح «نصر البيان بن نور البيان» مرتبة على ثلاثة فصول، أولها في حدود الزاوية وثانية في أقوال المتأخر بن فيها، ثالثاً كلامي الخفرى والنيريزى ورددهما وتحقيق ما Heidi اليه، أولها [الحمد لله المفضل المنعم والصلة والسلام على محمد خير الانام وآل الفر الكرام ..] مختصرة في مائى بيت و حكى في الفصل الثالث كلام العالم النحرير شمس الدين محمد الخفرى والفضل الكامل مولانا الحاج محمود النيريزى ثم الايراد عليهما ثم ذكر ما هو الحق عنده، ويظهر منها انه كتبها في حياة الخفرى والنيريزى. رأيت النسخة عند السيد رضى الاصفهانى في النجف تاريخ كتابتها (١٣٥٠ - ذق - ٩٥٠) و اخرى عند الميرزا عبدالله الطهرانى كتبت بقزوين في (١٣٥٠ رمضان ٩٥٠).

٦٩: الزاهد (جزء لطيف في آداب الملوك للكراجچى الشيخ ابي الفتح محمد بن

على بن عثمان المتوفى ٤٩٤ كتبه لذى الفضيلتين الامير صارم الدولة كما ذكر كذلك فى فهرس تصانيفه .

(زاہد ورند) مرّ بعنوان «رند وزاہد» .

٧٠ : (زاہد نامہ) مثنوی للميرزا محمد اکبر بن آقا میرزا الدولت آبادی . ذكره النصر آبادی فى تذكرة ته (ص ١٠٩) ، وله « خسر و شیرین » ، فاتنا ذكره فى محله .

٧١ : (الزاهر بالحجج العقلية) للشاعر المصلوب ، ابی جعفر محمد بن على المعروف بابن ابی العزاقر . ذكره النجاشی .

٧٢ : (الزاهر) فی المعجزات ، للشيخ السعید ابی عبداللہ محمد بن النعمان المفید المتوفی ٤١٣ كما عبر عنه النجاشی ، لكن يظهر من آخر المسائل العشرة في الفیبة للشيخ المفید انه « الباهر من المعجزات » كما مرّ بهذا العنوان .

٧٣ : (الزاهرات) لاحدین محمد بن الحسین بن الحسن بن دؤل الفقی ، مصنف المائیة كتاب المتوفی ٣٥٠ ذكره النجاشی .

٧٤ : (الزاهرة) أرجوزة فاخرة في وصف هرآة في مأیة بیت . نظمها في يوم واحد حدين ابتلائه بالرمد في قزوین مطلعها :

الحمد لله العلي العالى ذى المجد والجلال والأفضل

٧٥ : (الشیخ الاسلام بهاء الدین محمد بن الحسین بن عبد الصمد الحارنی المتوفی ١٠٣٠ رقبها على مقدمة في وصف هرآة اجمالاً وفصول في وصف مائتها و هوائتها و نسانها و ثمارها من عنبها وبطيخها و وصف مدرسة المیرزا وبقعة کارزگاه وخاتمة في التحسن على فرافقها . ادرجها بسامها الشیخ یوسف البحراںی فی کشکوله ، ونسخة في مكتبة جامعة طهران رقم ١٨٩ كما ذكر في فهرسها ٢ : ٩٥٠

٧٦ : (الزاهی) للامام المسعودی . احال نفسه اليه في كتابه « مروج الذهب » .

٧٧ : (الزایجات) الماخونۃ عن کتاب جاماسب بن لهراسب ، طبعه المیرزا محمد بن علیک الكتاب الشیرازی فی بیشتی ١٣١٢ وعلیه تقریظ المیرزا جلال الدین محمد الملقب بمجدد الاشراف متولی باشی (الخازن) لشاه چراغ احمد بن موسی الكاظم ع بشیراز .

٧٨ : (الزایجات) فی استخراج الهملاج والکدحات ، وهو فی النجوم ، للشيخ محمد بن

- عبدالجليل السنجرى . ذكره السيد على بن طاوس فى الباب الخامس من «فرج المفهوم» ١٢٧٠ ، وقال وصلنا هذا الكتاب وكذا كتاب ولده الشيخ أبي سعيد احمد بن محمد السنجرى الموسوم «تحويل سنى المواليد» اقول ان كتاب «الزيجات» فى استخراج ما للمولود من الهيلاج اى مدة السمر والكدمات اى مقدار الرزق الذى به الحياة . وهذا الكتاب بعينه مدرج فى كتاب «جامع شاهى» الموجود فى (الرضوية) وهو كما هو فى ج ٥ ص ٥٩ مختصاً مجلداً مشتملاً على اثنى عشرة رسالة كلها فى النجوم واحكامها الفها ابو سعيد احمد بن محمد بن عبد الجليل السنجرى . و«الزيجات» احدى تلك الرسائل فى سبع صفحات ، وقد الفها خاصة باسم الامير الجليل المنصور عضد الدولة البوىوى الشيعى الذى توفي ٣٧٢ . وجملة من تلك الرسائل لها عنادين خاصة نذكرها فى مجالها ١٠ . ويدرك فى خطبة جميعها الآل (ع) . والسيد ابن طاوس حكم القول بتشيعه ايضاً .
- (٧٧: زايحة تقدير) فى الفال باللغة الكجرانية للمولوى علاملى بن اسماعيل البهاونى كرى الهندى المعاصر . ذكره فى فهرس كتبه الذى ارسلهينا .
- (٧٨: الزئير السلمى على اداء الوزير ابن العلقمى) للشيخ سراج الدين الحسن المعروف بالشيخ فدا حسين القرشى اليماني اللکھنوي المولود ١٢٧٨ صاحب «اليم العجاج» و «سبیکة اللبجین» و «اکمال المنة» وغيرها ذكره فى التجلیات .
- (٧٩: رسالتى في الزبا والطيب به) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المتوفى ١١٢١ قال نفسه فى الجواب عن جواز التطيب به: [أنى قد كتبت رسالة مستقلة في الزبا وأرسلاها اليكم] واختار في هذا الجواب الجواز وحکى فيه عن ابن جزلة في المنهاج أن الزرباطيب يؤخذ من حيوان كالستور، من وسخ يجتمع في رحمها، والجواب في مجموعة من رسائله ٢٠ . رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) .
- (٨٠: زبان آر) في الصرف الأفريسي بالفارسية . لمحمد على تقوى . طبع بطهران ١٣١٢ ش .
- (٨١: زبان آلمانى) لاسد الله مصطفوى . طبع مجلده الاول بطهران ١٣٣٣ ش .
- (٨٢: زبان آموز) في التحوى والصرف للغة الفارسية . فارسي للمبتدئين . تأليف الفاضل الميرزا على اکبرخان الملقب بناظم الاطباء . طبع بطهران .

- (٨٣: زبان آموز فارسی برای بیگانگان) لامد آرام. طبع بدمشق ١٣٣٠ ش. فی ١٥٢ ص.
- (٨٤: زبان آموز ابتدائی) املی اصغرین عبدالخالق الزنجانی النجفی الملقب بکلوسی برومند، فی مجلدین؛ فارسی و انگلیزی. طبع بطهران ١٣١٦ ش.
- (٨٥: زبان آموز مصور آلمانی) لسیه بدی. طبع بطهران فی ١١٤ ص.
- (٨٦: زبان انگلیسی پیش خود) لحسن قائمیان. طبع بطهران ١٣١٦ ش. فی ٢١٥ ص.
- (٨٧: زبان ایرانی فارسی یا عربی) لذبیح الله بهروز بن الشیخ ابوالفضل الساوجی الطبیب. طبع بطهران ١٣١٣ ش. و ١٣٩٦ ش.
- (٨٨: زبان بازیافته) فی لغة الفرس فی عشرین مجلدا لنوبخت بن محمد حسن المولود بشیراز ناظم شاهنامه پهلوی. کذا فی «سالنامه پارس» ج ٨، متأسفًا علی انه لم یطبع بعد ولا اعلم عنه غير هذا.
- (٨٩: زبان باستان آذربایجان) لبعض المعاصرین. مطبوع کماحکی.
- (٩٠: زبان دل) لمیرهادی ربانی. طبع بمشهد فی ١٦٠ ص.
- (٩١: زبان فارسی) لادیب العلماء. طبع بتبریز.
- (٩٢: زبان فارسی) لعبد العظیم کرگانی. طبع بطهران ١٣١٧ ش. فی ٧٦ ص.
- (٩٣: زبان کتوانی آذربایجان) لیحیی ماھیار نوابی. طبع بتبریز ١٣٣٤ ش. فی ١٤٥ ص.
- (٩٤: زبان گلهها) لحسین لعل. طبع بطهران ١٣٣٤ ش. فی ١١٥ ص.
- (٩٥: زبان گلهها) یا «رمز عشق» للدکتور اسد الله شیرازی. طبع بطهران ١٣٣٣ ش. فی ٧٠ ص.
- (٩٦: الزلبدة) فی المعانی والبيان والبدیع. للشیخ مهذب الدین احمد بن عبد الرضا كما صرّح بدفی اوله بعد خطبة. اوله [اما بعد الحمد لولیه واهله وحده ، والصلة علی نبیه وآلہ بعده . الى قوله . هذه زبدة ما حرر وعمدة ما قادر . الى قوله . مشتملة علی مقدمة دمطالب ثلاثة ...] و آخرها [... هذا ما جرى به القلم علی يد الوهين الفقير المهن الحقیر ٢٥

- المقصر المعذب المشهور بالمهذب في آخر يوم ثانى اوليه ...] وله مختصره الموسوم «خلاصة الزبدة» كامرا كلها فى مجموعة من رسائل هذا المؤلف التى فرغ من جلتها منها ١٠٧٧ توجد فى مكتبة (الشيخ هادى آل كاشف الفطاء) فى النجف .
- (٩٧ : الزبدة) فى الفقه فارسي . للمحقق المقدس الارديبلى المولى أحمدين محمدبن المתוofi .
- ٩٩٣ والمدفون بالنجف فى الايوان الذهبى الملوى . اوله [حمدنا محدود ، معمود بيراكه كائنا ترا بخور شيد آسمان رسالت و نور بدر ولايت درجه ظهور داد ...]
- (٩٨ : الزبدة) فى النحو . للسيد حسن بن السيد عبدالله الكشميرى الحائرى المתוofi (٦ - صفر - ١٣٢٨) ودفن فى رواق الحضرة الحسينية خارج المسجد الذى فى خلف الضريح .
- كانت نسخة خطه عند ولده الارشد السيد مصطفى فى النجف .
- ١٠ (٩٩ : الزبدة) فى اصول الدين . للفاضل الهندى المولى بهاء الدين محمدبن ناج الدين الحسن بن محمد الاصفهانى المתוofi فى الثلثا ٢٥ رمضان ١٣٣٧ كما هو مكتوب على لوح قبره وصرح فى اول كتابه «كشف اللثام» ان له شرحاً على كتابه الزبدة .
- ١٠٠ : الزبدة فى الصرف) كما فى اول النسخة لابى الخير محمدبن محمد الفارسي . اوله [الحمد لله المحمود فى كل فعاله والصلة والسلام على خير خلقه محمد وآله وآله وآله اجمعين ...]
- ١٠ ويظهر من آخره انه يسمى «بستان الادب» رأيتها فى كتب السيد محمد الخليفة كتابتها ١٢٤٨ و مرفى ج ٣ ص ١٠٥ بستان الادب لابى الخير ولعل هذا جزء منه .
- ١٠١ : زبدة الآثار للشيباني ، ناظم «جواهر مخزون» المذكور فى ج ٥ ص ٢٨٠ ذكر فى فهرس مكتبة (المجلس) (ج ٣ - ص ٥١٩) مع سائر تصانيفه وهو ابونصر فتح الله ابن محمد كاظم الشيباني الكاشانى تزيل طهران والمتوفى بها عن ثمانية وستين عاما في ١٣٠٨ .
- ١٠٢ : زبدة الاحاديث) فى مطالب متفرقة . للسيد محمد رضا بن السيد محمد على الدزفولى المولود ١٣٢٧ الشهير بشيفعى المعاصر المتخلص فى شعره «منير» ذكره فى فهرس كتبه .
- ١٠٣ : زبدة الاحاديث) للسيد عيسى الحسيني الوفسى الهمدانى ، تزيل قم أخيراً ٢٥ المتوفى بها والمدفون فى مقبرة شيخان . الفه و هو فى مشهد خراسان فى مدرسة

- العزيز جعفر ١٢٦٨ ثم رجع بتلك السنة عن المشهد وفرغ من كتاب الادعية له بعد الرجوع عن المشهد في طهران . وما بخطه عند السيد شهاب الدين كما كتبهينا .
- (١٠٤) : زبدة الاخبار من احاديث السيد المختار اوّله [الحمد لله رب - الى قوله - سيدنا محمد وآلها اجمعين الطيبين الطاهرين ...]. جمع فيه الكلمات القصار للنبي المختار من و ترجمتها بين السطور بالفارسية ، ونظم كل كلام في رباعية فارسية كتبها في الحاشية ، تاريخ كتابة النسخة في ١٠٦٨ رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) وذكر ثلاثة مثلها في فهرس مكتبة جامعة طهران ٢ : ١٣٦ .
- (١٠٥) : زبدة الاخبار في معرفة المذهب المختار على وجه الاختصار (جامعاً للزهد والموعظة والترغيب والترحيب الواردة في الكتب المعتبرة عن الانئمة . للمولى محمد حسين بن كمال الدين السبزوارى ، ربته على مقدمة واتنى عشر بابا و خاتمة . وفرغ منه ١٠ في المشهد في (١٧ - ع ١٠٧٣) رأيته في مكتبة (الساموى) .
- (١٠٦) : زبدة الاخبار في تواريخ الانئمة الاطهار (للسيد الواقع جمال الدين محمد بن الحسين اليزدي الحائرى الطباطبائى المتوفى حدود ١٣١٣ ذكره في فهرست تصانيفه المطبوع على ظهر كتابه « اخبار الاوائل » المذكور في ج ١ ص ٣٢٢ .
- (١٠٧) : زبدة الاخبار في فضائل المخلصين الاخيار (للشيخ شرف الدين يحيى البحاراني تلميذ المحقق الكركي . ذكره « في الرياض » . أقول : نسخة منه منتشرة من منافع حمام الشام سليمان الصفوی ، وكتب العلامة المجلسى الوقفية عليها بخطه . اوّله [الحمد لله الفاطر الصمد المعين الظاهر الحق المبين ...] وفيه الموعظ و الاداب والامثال وغيرها رأيتها في خرمشهر عند الشيخ محمد رضا الكرمانى .
- (١٠٨) : زبدة الادرائى في الهيئة . للخواجه نصير الدين محمد الطوسي المتوفى ٦٧٢ مرتب على قاعدة و مقالتين . اوّله [الحمد لله فاطر السماوات فوق الارضين ...] لخصن فيه الكتب المضمنة في الهيئة ، ما ذكره في كشف الطعون . أقول الظاهر من خطبته انه غير « زبدة الهيئة » الآتى ذكره ، بل هذا معربيه الذى من في ج ٤ ص ١٠٦ بعنوان ترجمة الزبدة و انه لنصير الدين على بن محمد بن على الكاشى المتوفى ٧٥٥ و يأتى شرح الموسوم بالشهدة في شرح مغرب الزبدة لابن العتابى .

١٠٩ : **زبدة الاسرار**) قال في كشف الظنون ج ٢ ص ٥ انه لمحمد بن شريف الحسيني شراح الهدایة الأنثیریة . ذكره في آخر شرحه المملوك لى . اقول هنا وهم منه بدل هو لأنبیاء الدین مفضل بن عمر الابھری المتوفی حدود ٦٦٠ ذكره و احال اليه في آخر كتابه « هدایة الحکمة » و شراح الهدایة كلهم نقلوا في آخر الشرح حالة المائتی الى كتابه « زبدة الاسرار » منهم محمد بن شريف الذي كان شرحه عند مؤلف كشف الظنون و منهم القاضی المیر حسین بن معین الدین المیبدی و غيرهما من شراح کتاب الهدایة الذين ذكرهم في « کشف الظنون ج ٢ ص ٦٤٢ » مثل شرح احمدزاده الموجود في مکتبة (الملك) بطهران و شرح میرک البخاری الموجود في کربلا رایته في مکتبة (السید عبد الحسین الحجۃ) و شرح محمد عبد الحق المطبوع بلکھنہ ١٣٠٢ و شرح المولی صدر المطبوع ايضاً .

١١٠ : **زبدة الاسرار**) في الادعیة والاوّراد والاذکار . للسید احمد بن السید عبدالله ابن المیرزا محمد حیم الکبیر المتوفی هو مع والده السید عبدالله فی يوم واحد فی ١٢٤٣ ودفنا معاً فی مقبرة خوزان فی سده باصفهان . نسخة خطه كانت عند حفیذه السید جمفر ابن السید محمد حسین بن محمد بن محمد حسین ابن المؤلف فی اصفهان .

١١١ : **زبدة الاسرار**) فارسی فی الاخلاق و مرانی الحسین ع . نظمه العارف الصوفی صفوی علیشاه المیرزا حسن بن محمد باقر الاصفهانی الشاه نعمۃ اللہی تزیل طهران و المتوفی بها (١٣٤٣ - ذق ٢٤) شرع فی نظمہ وهو بالهند کما ذكره فی اول تفسیره . وقد طبع بایران ١٢٩٧ و ١٣٢٩ و ١٣٤٣ و غيرها . و طبع فی هامشه عرفان الحق .

١١٢ : **زبدة الاسرار**) في الحکمة . للسید عبدالله الحسینی فی ثلاثة آلاف بیت ، موجود فی النجف فی خزانة (السید جمفر بحر العلوم) و رأيته فی کتب المیرزا على الشهروستانی بکربلا .

١١٣ : **زبدة الاسرار و خلاصۃ الاذکار**) في علم الحروف والطلسمات والدعوات . للسید محمد هاشم البهبهانی ابن ابراهیم الموسوی النجفی صاحب « مصر الحقيقة » الذي فرغ من تأليفه ١٢٩٧ و « البصائر الناصرية » وغيرها .

١١٤ : **زبدة الاشعار**) للمیرزا قاسم الجنابذی المتخلص « قاسمی » ذکر فی مکتبته

- المنقول في فهرس المجلس (٣ : ٤٨١) انه يبح 'مخزن الاسرار' في أربعةآلاف بيت.
(١١٥ : زبدة الاصول) و جيزة مشتملة على جل قواعد اصول الفقه . للشيخ البهائى
 المتوفى ١٠٣٠ اوله [أبيه اصل يبني عليه الخطاب و أولى قول فصل يمن اليه
 اولوا الالباب ، حمد من ينجزه ...] وله شروح كثيرة تأثى . مرتب على خمسة مناهج ذات
 مطالب . وطبع في طهران مع حواشى (منه ره) في ١٢٨ س . في ١٣١٩ و نسخة بخط
 المولى عليرضا التويسر كاتب في ١٠٠٥ ضمن مجموعة من الرسائل العلمية كلها بخط
 واحد ، رأيتها عند (السيد عبدالحسين الحجة بكري بلا) فيظهر ان تأليفه مقدم على التاريخ
 و لعل الكاتب من تلاميذ المؤلف ، ولعله ابن الاقة الجانى المجاز من الميرزا محمد
 الأستر آبادى في مكة ١٠٦١ .
- (١١٦ : زبدة الاعمال)** لابى نصر الفارابى . ينقل عنه السيد كمال الدين حسين بن على
 الاخلاطى في « ذخائر الاسماء » .
- (١١٧ : زبدة الاعمال)** في مجموعة من وقف الحاج السيد على الایروانى في تبريز
 راجعه .
- (١١٨ : زبدة الاعمال)** في اعمال اليوم والليلة . للميرزا حسن بن عبد الرسول الزنوزى
 الخوى (١١٧٢ - ١٢٢٣) يظهر من كتاب بحر العلوم له ، وهو عربى وترجمه بالفارسية
 وسمى الترجمة « روضة الامال في ترجمة زبدة الاعمال » كما ذكره في الروضة الرابعة من
 كتابه « رياض الجنـة » وقد فرغ من الترجمة الموجودة في تبريز في كتب السيد محمد مولانا
 في ١٢١٤ . و اولها [الحمد لله بارى البرايا ...] فيظهر انه الف زبدة قبل هذا التاريخ .
- (١١٩ : زبدة الافكار)** منظوم ، لملك الشعراء المير محمد اسماعيل ابجدى المتوفى
 ١١٩٢ . طبع بمدارس ١٩٥١ م .
- (١٢٠ : زبدة الاقارن)** ينقل عنه الشيخ على اكبر النهاوندى المعاصر فى تصانيفه
 منها « خزينة الجواهر » ، « ٢٨٩ .
- (١٢١ : زبدة الاقوال في خلاصة الرجال)** للسيد حسين بن كمال الدين الابرز الحسيني
 الحالوى تلميذاً للشيخ البهائى والراوى عنه . ترجمه فى السلافة وذكر انه رأى له رسالة
 درر الكلام فى البديع ، وترجمه فى الامل ووصفه بأنه معاصر . يوجد عند السيد الحاج ٢٥

آقاحسين الطباطبائى البروجردی . اوله [الحمد لله الذى هدانا الى سبل النجاة ووقفنا
لأخذ معالم ديننا من الائمه الموصومين الهداء، وجعله محروساً في كل زمان بالثقات
من الرواية . . .] ودينه فى الترجم على ان يذكر او لا ترجمة الرجل المعلوم حاله ما
ينقله عن أئمۃ الرجال، ثم يقول ويشار که فلان وهو مجهول . او يذكر ترجمة عده رجال
معلومى الحال ثم يقول ويشار کهم فلان و فلان وهم مجاهيل .
(١٢٣ : زبدة الانوار) في الجفر . لمحمود الدهدار . طبع في بيته ١٣٠١ في ٣٤ ص
و ١٣٢٩ في ٣٢ ص .

(١٢٤ : زبدة الانساب) اوله بعد البسمة [جواهر زواهر حمدونا تحفة بار كاه كبر ياب
حضرت يگانهایست عز شانه ، که سوره مبارکه توحید شاهدیست بر وحدانیت ذات
و صفات او . . . اما بعد ، . . . بنا بر این بتاریخ ١١٩٢ هجری حسب اشاره و امر خدام
والامقام . . . میرزا میرزا محمد جعفر دام ظله این بنده . . . ابن محمد امین الحسینی
محمد جعفر المتخلص بالصفی مأمور بضبط انساب سلسلة مرعشیه گردیدم . و چون
در سنّه ١١٢٧ هجری مرحوم متفور میرزا حسن بن السید مرتضی الحسینی انساب
سلسله مرعشیه را از کتب نواریخ سلف مشخص و منشعب بسه شعبه گرده بود این
حکیر . . . شعب ثلاثة را بنحویکه آنمرحوم مشخص گرده بود تنسيق داده و تحریر
گرده و یک شعبه دیگر که مشتمل است بر ذکر سلسله .. دستور الوزراء العظام السابق
الألقاب معظم الیه میرزا میرزا محمد جعفر دام ظله علاوه بر شعب ثلاثة نمودم تا در
صفحة روز کار باقی ماند . واین رساله را بزبدة الانساب موسوم گردانیدم . . .] وعلى
ظهور النسخة [دوم رضیه سلطان بیکم در دارالملک شیراز متولد شد ١١٩١] نسخة
الاصل في ٨٨ ورقة = ١٧٦ صفحه عند السید محمد علی الروضانی وذکر انہ ولد السید
جعفر الصافی ١١٣٠ و توفي ١٢١٩ و ذکر فی «رجال اصفهان» . ص ١١٣ .

(١٢٥ : زبدة الانوار لتحفة الاخيار) للمولى على بن الحسن الشبستري نزيل تبريز
المتوفى بها ١٣٠٩ و له «جنة الصائمين» المطبوع المذكور في (٥ : ١٥٩) ونسخة
الزبدة بخط مؤلفه (المسودة الاصلية) عند الشيخ نصر الله الشبستري بتبريز . اوله باب
فضل العلم .

(١٢٥) : زبدة البيان في عمل شهر رمضان (للشيخ جمال الدين احمد بن على بن الحسن ابن محمد بن صالح الكفعي اخ الشيخ ابراهيم الكفعي الذي توفي (٩٠٥) وتوفي هو في حياة أخيه . ينقل عنه أخوه الشيخ ابراهيم في «البلد الامن» كما صرّح في أخره ونقل عنه أيضاً في بعض حواشى كتبه كما ذكره في «الروضات» وعدّ في آخر مصباحه من الكتب المأكولة منها كتاب «زبدة البيان» وقال انه لأخي الشيخ جمال الدين الجبعي .

(١٢٦) : زبدة البيان في براهين احكام القرآن وتفسير آيات احكام القرآن (للمولى المقدس احمد بن محمد الارديلي المتوفى في صفر ٩٩٣ طبع بطهران ١٣٠٥ [بعد الحمد اعلم أن هنا فائدة لابد قبل الشروع في المقصود من الاشارة إليها ...] وعليها حواشى منها :

- ١٠ (حاشية) المحقق المحدث الفيض الكلذاني . م ١٠٩١ .
- (حاشية) السيد المحدث السيد نعمة الله الجزائري المتوفى ١١٢ كما ذكرها حفيده السيد محمد الجزائري المعاصر في «الشجرة النورية» وقال انها على اوائل الكتاب وغيرها مما من من الحواشى في ج ٦ ص ١٠٣ .
- و ترجمته بالفارسية مرت في (٤ : ٧٣) ويأتي شرحه الموسوم «مفائق الاحكام» .
- (١٢٧) : زبدة البيان في مصرف الخمس والزكاة في هذا الزمان (للسيد حسين بن نصر الله الموسوي العربى باعلى المعاصر مطبوع بعنوان «زبدة البيان في جواب بعض الاخوان» مع رسائل اخر باروميه في ١٣١٦ ش . في ٢٨٠ ص .
- (١٢٨) : زبدة البيان وانسان الانسان المنتزع من جمعيّة البيان) وهو منتخب منه للشيخ زين الدين ابى محمد على بن محمد بن على بن يوسف العاملى النباتى البياضى صاحب «الصراط المستقيم» المتوفى ٨٧٧ ينقل عنه الشيخ ابراهيم الكفعى في كتبه . وقد اختصر الزبدة الكفعى ، وكان المختصر عند صاحب «الرياض» - على ما ذكره فيها - ضمن مجموعه كبيرة مع بعض اختصارات اخرى للكفعى .

- (١٢٩) : زبدة البيان في تفسير آيات قصص القرآن (للشيخ محمد بن محمود بن مولانا على الطبسى ، كما حكى عن الرياض وهو غير الشيخ محمد بن الحسن الطبسى المقدم على الارديلي ، وهو صاحب «آيات الاحکام» الذى ينقل عنه المقدس الارديلي في كتابه ٢٥

« زبدة البيان » بل الشیخ محمد بن محمود هذا کتب على زبدته المذکورة ايضاً كتاباً في تکملته كما مرّ مفصلاً في ج ٤ ص ٤١٤ ذکر في التکملة احوال النبی والائمه ع. وکأنه اقتصر في « زبدةالبيان » على شرح آیات قصص انبیاء السلف فقط وقد مرّ في « تکملة زبدة البيان » انه فرغ منها في منتصف ذی الحجه ١٠٨٣ وصرح ايضاً في آخر كتابه « نبذةالتاریخ » الذي فرغ منه في ١٠٨٤ انه کتبه بعد فراغه من شرح آیات القصص ، فيظهر ان تصنیف الزبدة كان قبل التاریخين .

(١٣٠ : زبدة التجوید) منظوم فارسی في التجوید في عشر صفحات ضمن مجموعة فيها أحد عشر رسالة في مکتبة (الملك) اول الرسائل « قواعد القرآن » لیار محمد السمرقندی .

(١٣١ : زبدة التجوید) لمحمد سعید بن هلاشہ محمد الکرمائی فی علم التجوید مرتب على خمسة عشر باباً . وقد فرغ منه ١٢٧٧ والنسخة بخط ابی الحسن بن عبدالله . رأيتها عندالسيد محمد مهدی الصدر الذي توفی بالکاظمية في ١٣٥٨ .

(١٣٢ : زبدة التصانیف) فارسی فی العقائد والفروع کتاباً وسنة والقصص والتواریخ للمولی حیدر بن محمد الخوانساری استاد المحقق الاقاھسین المخوانساری کتبه باسم الشاه عباس الثاني الصفوی المتوفی ١٠٧٨ و يننقل عنه السيد المعاصر فی اخبار الاول وهو مطبوع بطبعه على الحجر في ١٢٧٨ ونسخة خطیة عندالسيد محمد باقرالکلپایگانی تزیل طهران اخیراً . مرتبة على مقدمة فی معرفة الله و سائر العقائد واثنى عشر باباً كل باب فيه اثنتاشر فصلاً و خاتمة فالباب الاول في ادکان الایمان و الثاني في مقدمات الصلاة ^٣ فی الصلوات الیومیة وغيرها ^٤ فی الصوم ^٥ فی الزکاة ^٦ فی الحج ^٧ فی فضائل النبی ^٨ والائمه ^٩ ومعجزاتهم ^{١٠} فی قصص الانبیاء ^{١١} فيما يجيئ به ^{١٢} فيما يجيئ به ^{١٣} فی فضل العلم والعلماء والقراء والمتعلمين ^{١٤} فی خلقه العالی . والمقدمة ايضاً فی اثنی عشر فصلاً فی المعارف الخمسة . اوله [حمد بی حد وستايش بی عد معبدیرا سرد که پروردگار ...] ونسخة اخری فی کتب السيد محمد الیزدی فی النجف ويقال له زبدة التواریخ أيضاً ، وثالثة عند (سلطان المتكلمين) ونسخة فی مکتبة (المجلس) كما فی فهرسها و من الباب التاسع الى اواخر الخاتمة فی مجلد فی مکتبة الشیخ نعمة الطریحی

في النجف، ونسخة في مكتبة المشايخ كما في فهرسها (٣ : ٢٢٦٧). وآخر في (سيهسالار ١٨١٢ و ٦٤٦١).

(١٣٣ : زبدة التعقيبات) المؤلف لتكملة تكميل الاعمال الجسدية العبادية. بعض المتأخرین ومن أبناء المأة الثانية بعد الالف تقريباً. ذكره في كتابه في أصول الدين الموسوم « زبدة العقائد » وهو لتكملة المعارف الروحية.

(١٣٤ : زبدة التفاسير) تفسير مزجي كتابته في ١٠٩٤ مكتوب عليه انه على بن محمد الشولستاني وعليه حواش رمزها منه دام فيضه. رأيته في النجف راجعه.

(١٣٥ : زبدة التفاسير) للمولى المفسر فتح الله بن شكر الله الكاشاني المتوفى ٩٨٨ وهو عربي فرغ منه في ٩٧٧ موجود في (الرضوية) يقرب من ثمانين ألف بيت. صرح في اوله انه كتبه بعد تفسيريه الفارسيين، احد هما «منهج الصادقين» والآخر «خلاصة المنهج».

(١٣٦ : زبدة التواریخ) هو زبدة التصانیف السابق ذكره، يطلق عليه « زبدة التواریخ »

(١٣٧ : زبدة التواریخ) اوله [الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وعترته الطاهرين.

وبعد فهذه عدة عبارات وجدتها في بعض رسائل الثقات وتسميتها بزبدة التواریخ ليس بغيري...] تم شرع من عام ولادة النبي ص في عام الفيل (٨٨٢ اسكندرية) وذكر

التواریخ المهمة في كل سنة الى الهجرة والوفاة تم الى ١٠١٢ قال توفي فيها صاحب المعامل، تم ١٠٢٠ قال توفي فيها الشيخ عبد الصمد بن الحسين بن عبد الصمد في حوالي المدينة وحمل الى النجف. وليس في النسخة تاريخ بعد هذا التاريخ وهي في مجموعة دونها المولى محمد هاشم الهروي الخراساني في سنتين بعضها ١١٢٨ رأيته عند السيد حسن الخرسان في النجف.

(١٣٨ : زبدة التواریخ) للحافظ ابو عبد الله بن زین الدین لطف الله الخوافی الهروي المتوفى ٨٣٣ وله جغرافي تاريخی في مجلدين الفهما في ٨٢٠ بأمر شاهرخ بن تیمور كما في مقدمة « عصر حافظ - ص مج » للدكتور غنی . وتوجيه نلاٹ نسخ منها بمکتبة فاتح وأربع نسخ بمکتبة داماد باستانبول وتصاویرها بجامعة طهران.

(١٣٩ : زبدة التواریخ بایستقری) المؤلف ٨٢٩ سمی بهذا الاسم الجزء الرابع

من الكتاب الكبير الموسوم « جمع التوارييخ السلطانية » المؤلف ٨٢٦ وهو التاريخ العام من بدء الخليقة الى فراغه من هذا الجزء في ٨٣٠ وقد شرع المؤلف في « جمع التوارييخ » الكبير يامر بآيسنقر ميرزا ابن شاهrix التيموري، ويوجده من هذا الجزء الموسوم بهذا الاسم عدة نسخ ذكرها الدكتور خان بابا البياني في مقدمة طبع « ذيل جامع التوارييخ » رشيدى ، تأليف الحافظ أبو رواج . وقد طبع بتصحيح الدكتور في طهران ١٣١٧ شـ . وذكر نسب المؤلف هكذا : شهاب الدين عبدالحسين لطف الله بن عبد الرحمن شيد الخوافي المدعو بحافظ أبو رواج . والخوافي قصبة كبيرة من أعمال نيسابور كما في معجم البلدان ، ويقال خاف تخفيقاً .

- ١٤٠ : زبدة الحساب) فارسي في الحساب مرتب على خمسة أبواب . للسيد محمد صالح ابن حبيب الله الطباطبائى اليزدي ، كتبه فى اكبر آباد الهند بتاريخ ١٠٤٩ (طالع فرنخنه) او له [الحمد لله مسبب الاسباب و مفتح الابواب سريع الحساب ...] رأيته فى كتب (سيدنا الشيرازى بسامراء) وهو جد السادة المدرسين فى يزد فى مصللى صفدرخان .
- ١٤١ : زبدة الحساب) لتابع العلماء السيد علی بن سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على النقوى المتوفى ١٣١٢ ذكره السيد على نقى المکمنوى .
- ١٤٢ : زبدة الحقائق) فارسي مطبوع بایران . فيه تراجم الرجال كما فى بعض الفهارس ولعله لعن القضاة الهمدانى فراجعه .

١٤٣ : زبدة الحقائق فى كشف الدقائق) ويقال له التمهيدات كما اشرنا اليه فى ج ٤ من ٤٣٤ لا شتماله على عشرة تمهيدات . لعن القضاة عبدالله بن محمد بن على بن على الميانجي المعروف بعن القضاة المصلوب والمقتول ٥٢٥ ذكره فى دانشمندان آذربایجان من ٢٨٤ وحکى ترجمته عن « مرآة الأدوار » و « ففحات الانس » ونقل عن ابن السمعانى بعد شرح طويل انه قتل ليلة الأربعاء (٧ - ج ٥٢٥) وسمعت ابالقاسم محمود بن احمد الروياني ... انه لما قدم الى الخشبة ليصلب قرأ : وسيعلم الذين ظلموا ... الآية . وله شرح كلمات باماطهر كما يأتى .

١٤٤ : زبدة الحقائق) فى الفوائد والفرائد والطرائف والظراف . للمولى مير القارى الكوكبى الجيلانى المعاصر للشاه عباس والشيخ البهائى . فرغ من اتمامه فى ربیع الثانى

(١٠٠٠) والفقه باسم السلطان خان احمد خان حاكم كيلان. وترتيبه يشبه الكشكوكول. بدأ فيه بجملة من كلمات النبي ص وامير المؤمنين ع وشرح كثيراً من اصطلاحات النجاة والصرفين وجلة من مسائل التجويد، وذكر معرب كتاب «اللمعة في نكاح الدوام والمتنة» للشيخ عز الدين آالمي. وذكر كثيراً من الأدعية منها «الاوراد الفتحية» للسيد على ابن شهاب الدين الهمداني، وكتب كثيراً مما سمعه اوقات صحته للأصدقاء والظرفاء ه ومحالسة العلماء والفضلاء من النواود والنكبات والبدائع والمستحسنات وعرب منها ما كان فارسياً. نسخة ناقصة عند الشيخ محمد ابراهيم الكلباسي في النجف. ويظهر من «واقع الايام» للنهاياني انه رأى نسخة اخرى منه في تبريز.

(١٤٤ : زبدة الحكمة) فارسي للميرزا على قلبي بن محمد بن محمد اسماعيل جديد الاسلام. من تقرير استاذ الدكتور يولادك الذي كان معلم دار الفنون وطبيب خاصة لناصر الدين شاه. مرتب على مقدمة في تعريف العلاج واقسامه وجلتين، او لهما في تدبير السنة الضرورية والثانوية، في خواص الادوية ومقدار استعمالها ومحالها. تاريخ كتابته ١٢٩٤ ومسمى «شفائية» حكيم شليمي الافرنسي معلم طب دار الفنون، رأيته عند السيد محمد الحجة الكوهكمري في النجف. وطبع بطهران في ١٢٧٢ في ٩٥ ص.

(١٤٥ : زبدة الحكمة ناصري) فارسي في خواص قنه واصنافه والامراض التي تستعمل في علاجها وكيفية استعمالها. للميرزا مصطفى بن عقيل العلوى الاصفهانى. اوله [فانحة هر مقال وخاتمة هر خطاب . . .]. طبع بطهران ١٢٨٠ في ٢٥٧ ص.

(١٤٦ : زبدة در قباحت رشوه) للعرب باغي. طبع ضمن مجموعته في ١٣٦٧.

(١٤٧ : زبدة الدعوات) ينقل عنه المولى عبدالمطلب في «جمع الدعوات» و يوجد في خزانة الفاضل الآقا ضياء الدين التورى بطهران.

٢٠ (١٤٨ : زبدة الدعوات) للشيخ حسين المفلس القمي المولود (١٣٠٥) ذكر أنه اول تصانيفه فيما اختاره من الادعية. وله «تحفة الفاطميين» المذكور في ج ٣ ص ٤٦٠ مفصلاً

(١٤٩ : زبدة الدعوات) للمولى محمد كريم بن مهدي قلبي بن محمد صالح بن خليفة قلبي بن مهدي قلبي بن محمد صالح الارديلى المشكيني التبريزى. فارسي أخذه من زاد المعاد، والفقه للشاهزاده بهمن ميرزا ابن السلطان قتحمليساه، مرتبأ على ابواب ومقاصد.

اوله [الحمد لله الذي ماعرفة احد حق معرفته ، وما عبده عبد حق عبادته ...] وله «برهان جامع المسان » المذكور في ح ٣ ص ٩٤ ، ويوجد في مدرسة (السيد البروجردي في النجف) المجلد الثالث من شرح الزيارة تأليف الاحسانى بخط المولى كريم هذا مع تمام نسبة المذكور وفرغ منه بعد تسع سنين وخمسة عشر يوماً من فراغ مؤلفه . ويظهر منه شدة اعتمائه بالمؤلف . وتاريخ فراغه من الكتابة ٢٨ - صفر - ١٢٣٩ .

(١٥٠ : زبدة الدعوات) الفارسي المرتب على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة ، لا ينقل فيه الا عن الكتب المعتبرة مثل كتب ابن طاوس وابن فهد ، فالمقدمة في الترغيب على الدعاء بشائطه ، الفصل الاول في التعقيبات والثاني في اعمال اليوم والليلة والثالث في ادعية الحوائج والرابع في فوائد متفرقة والخاتمة في الزيارات . وهو للعالم العابد الملقب بالعسكري وفيه عند ذكر آداب صلاة الليل والدعاء لربعين مؤمناً ، قال :

هم از جامع ادعیه عسکری چه باشد شبی گو که یاد آوری

ويُنقل فيها الأدعية عن الكتب المعتمدة وجعل الحرف الأخير من اسم الكتاب المنقول عنه رمزاً له مثل «ق» لمكارم الأخلاق و «ل» للأقبال . وفي آخره نقل مناجاة عن «خاتم المجتهدين وقدوة المتأخرین دام ظله العالی» وهو نقلها عن خط الشیخ الشهید ، والظاهر ان مراده الشیخ البهائی وان العسكري هذا هو الشیخ ابوالحسن محمد بن یوسف البیحرانی العسكري من قری البصرین ، المعجاز من الشیخ البهائی بثلاث اجازات اولها في ٩٩٨ والثانية ٩٩٩ والثالثة ١٠٠٠ وقد ذكر في الرباعی: العسكري في باب الانتساب وقال له «زبدة الدعوات» وهو من علماء عصر الصفویة واهل قزوین . اقول : رأیت النسخة عند السيد آقا القستری فی النجف ، وينقل فی حواشیه عن «انیس العابدین» . وعن «انیس الصالحین» . وفي (الرضویة) كتاب «جامع الفوائد» تأليف الفاضل المقداد بخط المولی حسین بن محمد بن حسین العسكري فرغ منه ٩٩١ ونقل فی «الکامل العلائی» لمحمد الطبیب بعض الأدعیة من هذا الكتاب ، ويقول انه تأليف الحسن العسكري ، ونسخة جيدة مذهبة في موقوفة مدرسة (السيد البروجردي في النجف) والظاهر انها نسخة لاقاضیاء التوری ، حملت مع سائر كتبه الى النجف من طهران في ١٣٧٥ . ونسخة أخرى في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها (١ : ١٢٥) .

(١٥١) : زبدة الدعوات) في آداب صلاة الليل. للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي ، ذكره في آخر كتابه خلاصة الاخبار الذي ألفه ١٢٥٠ .

(١٥٢) : زبدة الدليل) الموسوم بالوجيزة ايضاً . وهو في تمام ابواب الفقه استدلالاً في ستةآلاف بيت تقريراً . للسيد عبدالله بن محمد رضا شير الحسيني الحلى الكاظمي المتوفى ١٢٤٢ رأيت منه المجلد الاول في خزانة سبطه السيد محمد بن على بن الحسين بن عبدالله المصنف ، وفي مكتبة (الشيخ هادى كاشف الغطاء) فرغ منه ١٢٣٣ [اوله] الحمد لله على نعمائه والحمد من نعمائه والشكر على آلاته والشكر من آلاته ...] سمى بالزبدة لأنّ ذي الاشارة الى الادلة اجمالاً . ونسخة الشيخ هادى تنتهي الى آخر الفرائض فظننت انه لم يخرج ما بعد الفرائض من قلمه، ثم رأيت في نسخة اخرى عند السيد محمد رضا التبريزى ، وهى ثامة في تمام الفقه الى آخر الدييات . وكذا في نسخة عند ١٠ الشيخ عبد الحسين الحلى ، لكنه جعل المواريث بعد الحدود والدييات .

(١٥٣) : زبدة الرجال) لقديمة اهل الكمال المولى خداوندري بن القاسم الاشتر ، نسبة الى قبيلة في بوادي آذربایجان ، من تلاميذ المولى عبدالله التستري ، كالسيد المير مصطفى التفرشی صاحب النقد ، والمولى عناية الله القهیائی ، والمولى محمد تقی المجلسی وغيرهم . اوله [الحمد لله ذی العز والجلال الحی الخالق ذی المجد المتعال و الصلاة ١٥ والسلام على زبدة الرجال ...] وهو نظير «اکلیل المنهج » في الرجال ، للمولى محمد جعفر الخراسانی . تقرب من سبعةآلاف بيت ، واسقط منهم ذكر المجاهيل كبعض آخر من العلماء و من متاخر لهم الشيخ ابو على الحائری باعتقاد عدم الفائدة ، لكنه ليس بصواب كما يبناه في ج ٢ ص ٢٨٣ بعنوان «اكمال منتهی المقال » بل الحق ان توصیف هولاء بالمجھولیة خطاء كما صرّح به المحقق الداماد في «الرواشح السماویة » وقال ٢٠ انما يجوز اطلاق المجهول على رجل وصفه الرجاليون بالجهالة عند ترجمته ، وأما مجرد عدم ذكر ترجمته في كتب الرجال او عدم اطلاع مؤلف على أحواله لا يصحح اطلاق المجهول عليه ، الا ان يقول : مجهول عندي .

(١٥٤) : زبدة الرجال) للشيخ حسن بن محمد من تلاميذ الاستاذ الوحید البهبهانی الذي توفي ١٢٠٥ و كان في كربلا الى فتنة الوهابيين بها في ١٢١٦ فهرب الى ایران ٢٠

١٥٥ : زبدة رسالة العلم (التي سألهَا كمال الدين ابن ميثم البحراني عن التواجه
نصير الدين الطوسي . المشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم بن يوسف
ابن العتايقى الحلبي . جعله تكملة لكتابه «الايضاح والتبيين فى شرح منهاج اليقين
فى اصول الدين» تأليف العلامة الحلبي كما فصلناه فى ج ٢ ص ٥٠٢ رايت النسخة بخط
المؤلف فى الخزانة (الغروية) كتب على ظهرها «الرسالة المكملة لشرح منهاج»
وقال انه يكتب هذه الرسالة بعد قول شيخنا المصطفى : مسألة العلم على ضربين . وفرغ
من الشرح كمامر فى ج ٢ ص ٥٠٢ فى (١٢ - في المقعدة - ٧٨٧) .

(١٤٨: زبدة الرمل) لروشنعلی . فی ٧١ ص . طبع بطهران ١٣٣٥ ضمن مجموعة
ناصر بن محمد الرمال .

٢٥ (١٤٩ : زبدة رمل) فارسي منظوم قرب ثمانمائه بيت نظمها في ٧٠٦ يظهر من أوله

وآخره ان اسم الناظم محمد معين . اوله :

هر که راعقل راهبر باشد

الى قوله :

يا الهمي بحق حرمت تو

کهزبان معين نساخوان کن

وقال في آخره مخاطباً لنفسه :

اى محمد خصال خضر نفس

وقال ايضاً :

تسخهرا چون تمام کردم من «زبدة رمل» نام کردم من

و في بعض النسخ انه لم يعن الدين نصر الله العاقاني توجد في مكتبة (التستيرية) وغيرها
 ١٥٠ (زبدة روشن) في الرمل . للشيخ عبدالله الرمال . طبع بلکهنه ١٣٣٥ في
 ٧١ ص . ولعله متعدد مع سابقه .

(١٥١ : زبدة الصحائف في أمور المعرف) للسيد محمد الشيرازي المتخلص بعرفي
 المتوفى ٩٩٩ طبع قبل ديوانه المطبوع ١٣٠٨ كما يظهر منه .

١٥٢ (زبدة الصرف) فارسي لبعض المتأخرین وهو مختصر عندي بخط السيد احمد بن
 السيد كاظم الحسيني الحائری في ١٢٩٤ و معه «آداب المتعلمين» للخواجة و فوائد
 اخر كلها بخطه .

٢٠ (١٥٣ : زبدة الطالبية) في النسب للسيد النسبة ابيطالب اسماعيل بن الحسين بن
 محمد بن الحسين ... الحسيني المرزوقي المولود ٥٧٢ . قال يا قوت هو مجلد لطيف
 و ذكر انه اجتمع معه بمرو في ٦١٤ .

(١٥٤ : زبدة الطب الخوارزمي) في الطب العملي وفي اوله فهرس الابواب
 والالفصول . و هو عربي لمؤلف «ذخیره خوارزمي» في الطب الذي هو فارسي . يوجد
 نسخة من الزبدة في مكتبة (المجلس) ونسخة اخرى نقل عنها بروكلمان في (ج ١ ص
 ٤٨٧) و ذيله (ج ١ ص ٩٠-٨٨٩) .

٢٠ (١٥٥ : زبدة العبادات) رسالة فارسية عملية الى آخر الاعتكاف . لشيخنا الميرزا محمد

طبع بيمني ١٣٢٤ . محمد علي بن المولى نصير الدين الجهاردي الرشتي، النجفي المولد (١٢٥٢-١٣٣٤)

(١٥٦: زبدة العرفان للعارفين) للمولى محمد حسين. كتبه باسم ناصر الدين شاه وذر كر فيه انه مما حصله عن استاده الحكيم المرحوم. وكتابه النسخة ١٢٨٥ . اوله [حمد بي حدوثنای بي عد] حضرت ذوالجلال را است که آثار قدرت او در عالم آفاق و أنفس چون آفتاب ... [وضم اليه قطعات و رباعيات كلها في العرفان و تذکر في نشره ونظمه لشراق صحيح الازل مكرراً .رأيت النسخة عند المولوى حسن يوسف بکربلا .

(١٥٧) زبدة العرفان في المذاهب والاديان فارسي في بيان عقائد الملل وردتها وآئيات حقيقة الاسلام للشيخ الميرزا محمد شفيع بن سميح بن محمد جعفر الميشمی العراقي ١٠ المعاصر . فرغ منه ١٣٤٨ من اصحاب الحاج آقا محسن العراقي وهو ابن اخ المولى محمود العراقي مؤلف « قوام الاصول » رأيت النسخة عند المؤلف بخطه الجيد .

(١٥٨) زبدة العروض (لأبي الصفاحليل بن احمدبن عمر بن تميم الفراهيدي اللغوي العروضي النحوي البصري، مؤسس علم العروض واللغة، صاحب كتاب «العين» اوله [الحمد لله الذي توأرت فيضه و احسانه . . .] في احدى و ستين ورقة رأيته بمكتبة (الفاضلية) في المشهد.

(١٥٩) زبدة العقائد وعمدة المقاصد) في بعض المسائل الكلامية . للسيد أبي القاسم ابن الحسين بن التقى الرضوي القمي الحائرى الlahورى المعاصر ، صاحب لوامع التنزيل المتوفى ١٣٢٤ ذكر فى فهرس مصنفاته أن عليه تقريرات من بعض علماء العراق . وقد ترجحناه في « النقباء - ص ٦٦ »

٢٠ (١٦٠ : زبدة العقائد المخليلية) للمولى خليل القزويني الاشتهرادى . رأيته عند السيد محمد على (السبزوارى) مخردم الاول . مرتب على خمس مقدمات وخمسة أبواب وخاتمة فرغ مؤلفه يوم الاثنين (٢٨ - ذى الحجة ١٣٦١) فى قرية اشتهرت بين قزوين وطهران ويحتمل ان الخليل اسم من عمل له الكتاب . وبالجملة المؤلف رجل عارف ناظم ناشر .

(١٦١: زبدة العقائد) رسالة فارسية في أصول الدين والمعارف الخمسة انتقد المؤلف ٢٥ من كتب ابن له القهema قيلاً، أحدهما «روضة الانوار و زبدة الأفكار» والآخر «تلخيص

العام في علم الكلام ، قال المؤلف : لما أُلْفَت « زبدة التعقيبات » لتكمل الاعمال الجسدية العبادية أُلْفَت هذه الرسالة لتكمل المعارف الروحية ، والنسخة رأيتها في كربلا عند السيد المير عباس الكاشي ابن المير على أكبر القميصي الكاشاني الحائزى الذى توفي ١٣٦٥ .

(١٦٢: زبدة الفرائض) في الأرض . للسيد محمد كاظم بن اصغر الموسوي الشيرازي . ٥ طبع بطهران في ١٦ ص . كما في فهرس المشار .

(١٦٣: زبدة الفوائد في ترجمة المقائد) يعني عقائد الشیخ الصدوق اییعفتر محمد بن علی بن بابویه . للشیخ عبدالله بن حسین الرستمی داری . رتبه علی اربعة وثلاثین باباً ، اوّله [الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وهو علیم بذات الصدور ...] رأيته

عند السيد أبي القاسم المحرر الصفوی الاصفهانی التجفی ، ومعه « مرشد العباد » . ١٠

(١٦٤: زبدة الكلام) دیوان قصائد المدائح . لصادقی الكتابدار مؤلف « مجتمع الخواص » ذکرہ فی فهرس تصانیفه فی ١٠١٠ کما حکاه عنہ فی « دانشمندان آذربایجان . ص ٢١٣ » ومر ذکرہ فی (٥٨١: ٩) .

(١٦٥: زبدة الكلام في تلخيص عماد الاسلام) الأصل للسيد دلدار علی النقیوی المتوفی ١٢٣٥ والتلخيص لحفیذه السيد علی نقی المولود ١٣٢٣ لخصه باشرارة سیدنا ابی محمد الحسن صدر الدین وطبع شهریاً فی مجلة الرضوان فی لکھنؤ من شهر ذی الحجه ١٣٥٣ . اوّله [المقصد الاول فی التوحید وفيه مقدمات وفصل المقدمة الاولی فی شرح حديث عرض الایمان عن ابی القاسم عبدالعظیم الحسینی علی الامام الہادی النقی ...] .

(١٦٦: زبدة الكلام في المنطق والكلام) طبع الجزء الاول منه فی المنطق ببغداد ٢٠ في ٣٤ ص . للسيد محمد مهدی الاصفهانی المعاصر المولود ١٣١٩ مؤلف « احسن الوديعة » المذکور فی ج ١ ص ٢٨٩ .

(١٦٧: زبدة اللغات) الفارسی لمحمد طاهر بن الحسین السبزواری . ذکرہ سیدنا فی التکملة . توجد نسخته فی کتابة آداب بطهران کما فی فرنگنکنامه های عربی بفارسی

- (١٦٨: زبدة اللغة) بالفارسية . لعلاء الدين الكاشاني على بن مراد المتوفى ٦٢٤ في قسمين الاول في الأسماء والثاني في الأفعال . ذكر في كشف الظنون وهدية العارفين . وراجع فرهنگنامه های عربی بفارسی ص ٢٩١ .
- (١٦٩: زبدة المأثور و المفاخر في ترجمة المولى باقر) طبع في آخر «الخصائص الفاطمية» له . كتبه أخيه الشيخ محمد بن اسماعيل سلطان المتكلمين أو ان طبع الخصائص في ١٣١٨ .
- (١٧٠: زبدة المجالس) في المواجهات لبعض المقاربين لمصرنا . رأيت نسخة الأصل وهي مجالس ناقصة عند الميرزا محمود الكلباسي نزيل مشهد والمتوفى بها ١٣٦٥ .
- (١٧١: زبدة مراتب طب) فارسي للميرزا علاء الدين محمد بن هبة الله السبزواري رتبه على اربعة عشر باباً في كل باب فصول . اوله [الحمد لله رب العالمين . . .] رأيته ضمن مجموعة تواريخ بعض أجزائها ١٢٧٢ في مكتبة الشيخ قاسم محى الدين في النجف ذكر في خطبته الآل والغترة الطيبين الطاهرين ، والباب الاول في امراض الرأس فيه خمسة عشر فصلاً ، الفصل الاول في الصداع .
- (١٧٢: زبدة المسائل) سؤال وجواب فارسي وعربي من فتاوى سيدنا الميرزا محمد حسن الشيرازي المتوفى ١٣١٢ طبع بالهند ١٣١١ .
- (١٧٣: زبدة المصائب) لميرزا منظور الغوانساري المتوفى ١٣٢٣ طبع باصفهان في ١٣١٠ كمافي فهرس المشار وراجع «زبدة النوائب» .
- (١٧٤: زبدة المصائب) مقتل فارسي مطبوع . للمولى أبي القاسم الطهراني كما ذكر في بعض الفهارس .
- (١٧٥: زبدة المصائب) للمولوى حيدر حسين الهندي بالأردية . طبع بالهند كما في الفهرس الثاني عشرية اللاهورية .
- (١٧٦: زبدة المصائب) مقتل باللغة الأردية كبير . رأيت مجلده الاول المطبوع بالهند . للمولوى محمد عسکری صاحب الهندي الحائرى المسکن من احفاد الميرزا محمد هادی مؤلف « خلاصة المصائب » المذكور في ج ٧ ص ٢٣٣ .
- (١٧٧: زبدة المعارف) في اصول الدين والمعارف . للمولى على اكبر الاینجي (الازهي) .

نسبة الى ازه من بلوك رويدشت من اصفهان ابن المولى محمد باقر، وهو الراد على الفادرى والاخبارى والاحسائى، والمتوفى ١٢٣٢ كتبه باسم السلطان فتحعلیشاه وفرغ منه (٢٨ شعبان ١٢٢٤) مطبوع متداول كبير، وقد طبع ١٢٦٧.

(١٨٥: زبدة المعارف) في اصول الدين فارسي، للمولى العابد لاجchin بن عبدالله الكرجي الاصل الاصفهاني المسكن ولاجchin اسم كرجي، ذكر ترجمته في باب الالام من «رياض العلماء» ٥ وقال كان مدرساً بالجامع العباسي باصفهان الى ان توفي ١٠٧٩ وكان شريك البحث مع والدى الميرزا عيسى وقام مقامه في التدريس وامامة الجماعة، ولده المولى محمد الى اليوم . الفه للشاه عباس الصفوي الثاني، و كان بيده واصابعه جراحة من وقعة محاصرة السلطان صفي لقلعة ايروان، ومع ذلك لازم العلم وقرأ على المولى المجلسى الى ان بلغ مابلغ من العلم والعمل كما في الرياض . اقول رأيت نسخته عند السيد محمد تقى ١٠ ابن السيد محمد شفيع الكازروني البوشهرى . أوله [حمد معتكفان ملأ أعلى وساكنان ربع مسكنون غبرا...] رتبه على مقدمة و ثلاثة مطلبها وخاتمة، في اصول الدين والمعارف والاخلاق . و خانته في الامر بالمعروف والنهى عن المنكر، والنمسخة ناقصة من الخاتمة، والموجود يقرب من ستة آلاف و خمسين بيت، ويقول في اوله في وصف الشاه عباس :

١٥
شہ عالی نسب عباس ثانی بھار کلشن صاحبقرانی
قال في الرياض: رأيت « زبدة المعارف » بآمل مازندران .

(١٨٦: زبدة المعارف) في اصول الدين والمعارف . فارسي لطيف لعلم الهدى محمد بن المحدث المولى محسن الفيض الكاشانى . يقرب من ستة آلاف بيت . رأيته بخط المصنف بمكتبة (الخوانسارى) وعنوانيه : فصل فصل . ٢٠

(١٨٧: زبدة المفاتيح) فارسي في علم القراءة والتجويد . للمولى ابى القاسم اللاهيجى الفه ١٢٤٠ بالتماس بعض اخوانه في رشت . أوله [الحمد حاصل لوليه، والشكر تابع لنعمته، والصلة على نبيه...] رتبه على فصول وخاتمة و تتمة . رأيت نسخة كتابتها ١٢٤٤ بخط عبدالرحيم، عند السيد هادى الاشكورى في النجف، يزيد على ألف بيت .
(١٨٨: زبدة المقال في فضائل الال) مؤلف « منال الطالب في مناقب الامام على بن

٢٥

ابطال، كما أحال فيه إلى كتابه هذا في مواضع منه ويأتي في الميم «منال الطالب» الموجود نسخته المورخة ٦٢٦ قال مؤلف الفهرس الرضي (٥: ١٧١) إن مؤلفه هو ابن طلحة مؤلف «مطالب السؤل» المطبوع المذكور في مجمع المطبوعات. وقد ضاعت نسخته من يد مؤلفه.

٥ - (١٨٩: زبدة المقال في علم الرجال) أرجوزة لطيفة في الف وثلاثمائة وثلاث عشر بيتاً. للسيد حسين بن رضا الحسيني البروجردي المتوفى ١١٧٦ فرغ من نظمه في ١٢٧٠. ترك فيه المحاجيل وجملة من العلماء المتأخرین، ولذا تسمى الحاج مولى على بن عبدالله العلياري التبريزی المتوفى ١٣٢٧ بمنظومة سماها «منتهى الآمال في تمییز زبدة المقال» كما يأتي. ثم انه شرح الزبدة في ثلاثة مجلدات وشرح المنتهي في مجلدين، وسمى الشرح المشتمل على خمس مجلدات «بهجة الآمال في شرح زبدة المقال ومنتھی الآمال» كما مر في ج ٣ ص ١٥٩ ولكنه طبع منظومة البروجردي في ١٣١٣ بعنوان «نخبة المقال» كما يأتي في النون انه قال في اوله [سمیتہ بنخبة المقال...] ولعل النسخة التي رأها الشارح المعاصر للناظم كانت أصح مما طبع عليه، او انه عدل الناظم اليه اخيراً.

١٠ (١٩٠: زبدة المقال في علم الرجال) ارجوزة طويلة للشيخ عبدالله السماهنجي المتوفى ١١٣٥ خمس وثلاثين و مائة و الف، ويسمى ايضاً «تحفة الرجال» كما مر في التاء ج ٣ ص ٤٣٣ .

(١٩١: زبد المناقب) ينقل عنه الفاضل في «مفتاح الجنۃ» حکایة رجوع الامیر من النهر وان واعجاذه في الطريق بتحصیل الماء لا أصحابه، وفرغ من المفتاح ١٢٨٥ .

٢٠ (١٩٢: زبدة المنهاج في اسرار المعراج) للشيخ على القرنی الكلبايكاني. طبع بقلم ١٣٧٣ في ١٠٧ ص .

(١٩٣: زبدة التجوم) طبع بالهند كما في بعض فهارس المطبوعات بها . فراجعه .

(١٩٤: زبدة النصائح) رأیت حکایة عبارته العربية الأخلاقية في بعض مجاميع السيد عبدالجواد الحسيني الزنوzi كتبه حدود ١٢٥٠ .

٢٠ (١٩٥: زبدة النصرة ونخبة المصرة) للشيخ الفتح بن على بن محمد البنداري الاصفهاني

اختصره من كتاب «نصرة الفترة وعصرة الفطرة» في أخبار الوزراء السلاجوقية تأليف الشيخ عماد الدين محمد بن محمد الاصفهانى الكاتب . ابتدأ في اختصاره في ربيع الأول ٦٢٣ وطبع بالحروف بمدينة ليدن ١٨٨٩ وممعنفة هرست أسماء الرجال والأمم والولايات والمداňان وغيرها، وذيلها بمقدمة باللغة الفرنساوية . قال الأقبال الأشتبهاني في «وزارة درعهه سلاجوقى . ص ١٣٣» ان أكثر مطالب هذا الكتاب مأخوذ من «نفحة المتصور» لأبو شروان ابن خالد بالفارسية . فراجعه .

(١٩٦ : زبدة نظامية) في احوالات السيدة فاطمة ع . للشيخ نظام الدين اليزدي . طبع بيزد في ١٣٢٨ ش . في ١٩٦ ص .

(١٩٧ : زبدة النوائب في العقائد والمصائب) فارسي مرتب على مجالس للمولى محمد المشهور بمنظور مطبوع و راجع زبدة المصائب . ١٠

(١٩٨ : زبدة الهيئة) لسلطان المحققين الخواجة نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى ٦٧٢ فارسي في ثلاثة بابا . أوله [بعداز سياس وستايش آفرید کار جل جلاله ودرود بر خاتم آنبیا محمد مصطفی و بر اهل بیت و بیاران او . چنین گوید محرر این مقاله و مسود این رساله: که در بعض ...] موجود في مكتبة حالت افندی، ورأيته عند السيد أبي القاسم الخوانساری الرياضی أيام اقامته بالنجف . وطبع بطهران ١٣٢١ في ٨٩ ص . مع رسائل أخرى . وقد عرب « الزبدة » الشيخ نصير الدين على بن محمد الكاشی كما مر في (ص ١٧) بعنوان « زبدة الادراك » و مر أيضاً بعنوان الترجمة في ٤ ص ١٠٦ وشرح المعرف الشیعی کمال الدین عبدالرحمن بن محمد العتایقی الحلی وسمی الشرح « الشهدة » و رأیت نسخة من الزبدة بخط قباد بن بهمن بار ، فرغ منها يوم الخميس (٦-٢٧٧) والظاهران ابن اخ قباد كتب عن نسخة عمه هذا ، بعد احد وعشرين يوماً نسخة أخرى لنفسه ، رأیت تملک النسخة عند (السبزواری) وهي بخط کیخسرو بن فناخر و بن بهمن بار في يوم الخميس (٢٧-٢٧٧) . ٢٠

(١٩٩ : زیر الاولین والاخرين في أدلة عبادات الشرع المبين) للمولى محمد بن فرج الحمیری النجفی المولید والمسکن . مشتمل على رسائل خمسة الطهارۃ والر کاتیة والصومیة والحجۃ . والصلاتیه قال تلمیذ المؤلف في حاشیة منه على ظهر « أبواب الجنان » ذكر ٢٥

المؤلف انه حاذى في تأليفه حذو « الكافى » وتبعه في ترتيب الأحاديث أصولاً وفروعاً فاللّف « أبواب الجنان » المشتمل على رسائل ثمان على حذو أصول الكافى بدأ بثلاثة في الأصول، ثم اللّف في العبادات « زبر الاولين والآخرين » على التفصيل المذكور في خمس مجلدات، و مرّ ان أبواب الجنان فرغ من بعض رسائله الموجودة ١٠٥٢ و فرغ ٠ تلميذه من كتابته ١٠٥٩ فيظهر ان تأليف « زبر الاولين » كان بين التأريخين، والمؤلف مذكور اي « أمل الآمل » لكن لم يذكر كتابه هذا.

(٢٠٠) : **كتاب الزبرج**) لابن السكّيت النحوى الشیخ أبي يوسف یعقوب بن اسحاق السكّيت الشهید بيد المتنو كل لأجل التشیع ، من خواص الامامین أبي جعفر الجواد والهادی ع . وهو صاحب « اصلاح المنطق » في اللغة و كتاب « الابل » و كتاب « الارضين » وغيرها مما مار في حرف الالف . ١٠

(٢٠١) : **كتاب الزبرجدة**) للشیخ أبي جعفر محمد بن علی بن محیوب الأشعري القمي شیخ القمیین . یرویه النجاشی عنه بثلاث وسائل .

(٢٠٢) : **زبردست خلافت**) في الرد على من زعم حقيقة خلافة يزيد و ابا حاتم الحسين ع للسيد نسیم حسن ابن السيد اعجاز حسین الامر و هو المعاصر بلغة اردو . مطبوع بالهند . ١٠

(٢٠٣) : **زبردستی جاسوس انگلیسی**) ترجمة لابی تراب شایکان الملایری . طبع بطهران ١٣٥٩ في ٢٣٠ ص .

(٢٠٤) : **زبر و بینات**) فارسی في تفصیل هذا العلم و شواهدہ من الحديث والقرآن . للشیخ یوسف بن محمد الرشتی المولود ١٢٩١ طبع بایران .

(٢٠٥) : **زبور آل داود**) للسيد میرزا محمد هاشم المرعشی . رأیت النقل عنه كذلك . ٢٠

(زبور آل محمد ص) هو الصحيفة الكاملة السجادية .

(٢٠٦) : **زبور الہی**) في الأدعية والأعمال . لعلم الہدی محمد بن المحدث الفیض المولی محسن بن مرتضی الكاشانی . اوله [سپاس حق شناس وستایش سایش اساس خداوند ۲۰ بیچون را ...] ذکر ان الأدعية والأعمال : اما متعلقة بالاوقات والازمان ، أو بالحالات

وطوارى الزمان. و رتبها على ثمانية أبواب بمقدار أبواب الجنان ١ فى الصلوات اليومية ٣ فى المتعقبات ٤ فى وظائف الدخول فى الصباح والمساء ٤ فى وظائف الاسابيع ٥ فى الشهور والسنين ٦ فى العادات والحوادث ٧ فى المقاصد والمهام ٨ فى دفع المكاره والآفات . وبدأ بمقيدة فى فضيلة الذكر والدعاء وتاريخ كتابة النسخة ١١٧ وكانت بمدرسة الصدر بالنجف، نقلت الى مكتبة الامام امير المؤمنين العامة . و يأتى « مرقة ٩ الجنان » المختصر من كتابه الكبير الموسوم « عروة الاخبار » والمرتب على ثمانية أبواب ، وقد جعل المرقة ايضاً ذات ثمانية درج على طبق ترتيب هذا الكتاب . وفرغ من المرقة في ١٠٨٧ لكنه عربى وهذا الكتاب فارسى .

(٢٠٧: زبور داود) برواية ابن عباس او هو مائة وثمانية عشر سورة . وبعد تمامها مالفظه [قال احمد بن عباس الهذلي : حدثني يحيى بن عون عن حبيب بن مروان الجبلى عن ١٠ سفيان بن عيينة عن ابن عمر الزهرى عن ابن عباس ؛ انه قال : كان فى صدر الزبور الصدر الاول ... الصدر الثاني ... الى تمام ستة عشر صدراً ...] رأيته فى خزانة (الصدر) ونسخة منه عند السيد حسين بن على الهمданى المعاصر فى النجف . ادعى فى اوله ؛ انه كان سرياً نسباً فنظمها ابن عباس (٤) بالعربية فى احد واربعين بيتاً . أوله :

١٥ أنا المقصود لانقصد سواى كثير الخير فياطلبنى تجدنى
وآخره : أنا الرب الذى لا تعلم عندي ولست أجور فاطلبنى تجدنى
والقافية فى جمع الأبيات « فاطلبنى تجدنى » و ذكر لكل بيت انزاً وخاصة اذا قرأ ذلك
بعد خاص . أدرجه كذلك السيد حسين المعاصر فى المجلد الرابع من كتابه « نهج البر ». (٢٠٨: زبور عارفين) فارسى لعلى قلی خان بن قرچغاى خان . عربه بنفسه مع بعض
الزيادات و سماه « المزامير » كما حكى عن الريلان . و يأتى أن « مز امير العاشقين ٢٠ في زبدة زبور العارفين » الموجود في (سيپه سalar ٦٥٦٧) له ، مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب في حقيقة النفس والترغيب إلى العالم العقلى والتزهيد عن العالم الحسى وتعليم مراتب السلوك .

(٢٠٩: زبور المسلمين) في جميع الأدعية القرآنية . للسيد هبة الدين محمد على بن الحسين بن محسن الشهريستاني المعاصر . قدم له فصولاً اربعة في حقيقة الدعاء وآدابه ٢٥

وفوائده واقترانه بالعمل، ثم رتب الأدعية المستخرجة من آيات القرآن على عشرين باباً كل باب لحاجة خاصة من الاستعانة وطلب المغفرة وطلب الرزق إلى غير ذلك، وذيله بخاتمة في الأسماء الحسنى وسماته بذلك في فهرس تصانيفه لكنه عدل من هذا الاسم عند طبعه في ١٣٦٤ فسماه «أدعية القرآن»، واسقط منه الخاتمة وذكر فراغه عنه في مكة ٠ ١٣٣١ ٠

(٢١٠: زينة الأسد) مسألة فقهية فيها شرح حديث «وقوع الرجال الأربع في الزيبة» المذكور هو مع البحث عنه مجملًا في «جمع البحرین» في مادة زبا . للميرزا محمد حسين الكركاني الشهير بجنباب . يظهر من آخر كتابه «مقصد الطالب» . وترجمناه في ٠ ٥٠٨ ٠

١٠ (٢١١: زجر البشر في مناقب الأئمة الاثني عشر) ذكر في «كشف الظنون» في مناقب الأئمة ولم يذكر مؤلفه .

(٢١٢: كتاب زجر الطير) لأبي احمد عبدالعزيز بن يحيى بن عيسى الجلودي المتوفى ٣٣٢ وهو شيخ الشيخ جعفر بن قولويه الذي هو أستاد المفید .

(٢١٣: زجر النفس) ترجمة «ينبوع الحياة» العربي بالفارسية . لباباً أفضل الدين الكاشاني المتوفى ٦٢٧ كما أرْخَه في «منتظم ناصري» ج ٢ ص ٦ ٠ وهو مؤلف «جادان نامه» المذكور في ج ٥ ص ٧٧ .

(٢١٤: الزراري المبثوثة) كشكوك جمع فيه الفوائد المتفرقة . للمدقى مير محمد عباس ابن السيد على اكبر الموسوى الجزيري اللكهنوی المتوفى ١٣٠٦ ذكر في «التجليات» .

(٢١٥: رسالة في الزراعة) فارسية . المسيد حسين العرب باغي مطبوعة .

٢٠ (٢١٦: كتاب الزراعة) للسيد امداد امام الزيدى المستبصر العظيم آبادى الملقب «أنر» باللغة الاردوية . مطبوع بالهند .

(٢١٧: زراعت پنبه) في زرعت القطن . لابي القاسم ذو الرياستين . طبع بطهران في ١٣٤٣ ٠

(٢١٨: زراعت خصوصى) لعلى اكبر هروي . طبع بطهران ١٣٥٧ في ٢٣٠ ص .

٢٠ (٢١٩: زراعت خصوصى) للدكتور تقى بهرامى بن مهدب السلطنه . طبع بطهران

فى ١٣٦٥ فى ٣٤٠ ص .

(٢٢٠: زراعة عمومي) لملأ اكبر هروي صاحب « زراعة خصوصي » . طبع بطهران فى ١١٦ ص .

(٢٢١: زراعة عمومي) لبهرامي صاحب « زراعة خصوصي » . طبع بطهران ١٣٦٨ فى ٣٤٠ ص .

(٢٢٢: زراعة الذهب في شرح المكتسب) في الكيمياء للشيخ ايدمر بن على الجلد كى . نسبه اليه في « مرآة البلدان » عند ذكر جلده ، وأنها قرية على فرسخين من مشهد خراسان . قال : والمحكيم الفاضل الكيمياء دي منسوب اليها ، وله « زراعة الذهب في شرح المكتسب » أقول : ذكر في كشف الظنون « شرح المكتسب » لا يذكر في حرف النون بعنوان « نهاية المطلب » وأحال الى ما ذكره في عنوان « المكتسب » في حرف الميم ، فإنه نقل هناك كلام الشارح وتسميته لشرحه « نهاية الطلب » بدون الميم وكذلك أيضاً ايدمر الشارح نفسه ؛ ذكر شرحه هذا في كتابه « تابع الفكر » وكذلك في كتابه « المصباح » مصرحاً فيهما بـ « اسم الشرح « نهاية الطلب في شرح المكتسب » ولعل له شرحاً آخر على المكتسب غير ما ذكره في كتابيه ، وهو « زراعة الذهب » وقد اطلع عليه الفاضل وذكره في « مرآة البلدان » .

ويؤتىده ان لا يذكر شروحـاً كثيرة على منظومة « الشنور » منها الدرالمنثور في شرح صدر الشنور » وختصره الموسوم « كشف الستور في اختصار الدر المنثور » وشرحه الكبير في اربعة أجزاء ، اسمه « غاية السرور في شرح الشنور » و« المكتسب » من الكتب التي ارتضاها ايدمر ورأه موضوعاً على الصواب ، كما صرّح به في أول شرحه المذكور وسائل تصانيفه ، فلا يبعد أنه شرحه مرة أخرى وسماه « زراعة الذهب » ويأتي اـ

٢٠ « المكتسب » لجابر بن حيان كما يأتي شرحه الآخر الموسوم « لوح الذهب » .

٣ ٢٢٣: زردشت وفلسفة او) لل حاج ميرزا عبدالمحمد مؤدب السلطان بن عليزاده

طبع بمصر ١٩٢٩ م . فى ٢١٢ ص .

(٢٢٤: زردشت نامه) لحسين بن محمد هاشم دانش الاصفهاني .

(٢٢٥: زشت وزهيا) للشيخ كرنا . مطبوع بطهران .

(٣٢٦: زغفران زار) للمولوى الميرزا محمد على بن محمد صادق بن مهدى الكهنوى صاحب «نجم السماء» المتوفى غرة ذى القعده ١٣٠٩ ذكره ولدته الميرزا هادى «في التخليلات».

(٣٢٧: زغفران زار) فارسي في اللطائف والظائف. نتاج العلماء السيد على محمد ابن سلطان العلماء محمد بن السيد دلدار على النقوى النصير آبادى المتوفى ١٣١٢ موجود بمكتتبته. حدثنى به السيد علينقى بن السيد أبي الحسن النقوى صاحب «كشف النقاب».

(٣٢٨: زفات الدموع) في شهادة الحسين وآثارها. للسيد آقا مهدي الرضوى الكهنوى المعاصر. لم يطبع بعد كما ذكره فى فهرس تاليفاته.

(٣٢٩: زفات وآهات ونفات) هو اسم لديوان الشاعر الشاب المعاصر؛ غالب بن عبداللطيب الناهي البصري. ذكر مع سائر مؤلفاته فى آخر كل من كتابيه المطبوعين أحدهما « الخليفة الخاتم » والأخر « من وحي اقطاب العلي »، وحدثنى صديقه السيد محمد حسن آل الطالقانى أنه رأى ديوانه فى أزيد من ألف بيت من النظم الراقى.

(٣٣٠: رسالة في الزكاة) فارسية مبوسطة. للمحقق الميرزا ابى القاسم القمى تقرب من خمسة آلاف بيت. مرتبة على أربعة أبواب . والموجود منه الى أول الباب الرابع فى سائر الصدقات وفيه مباحث . والظاهر من كثرة التغيرات فى النسخة أنها بخط المؤلف من وقف المولى مهدي القمى الشهى فى (التسرية).

(٣٣١: كتاب الزكاة) لأحمد بن محمد بن الحسين بن دول القمى صاحب المائة تصنيف المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى .

(٣٣٢: رسالة في الزكاة) للشيخ أحمد بن درويش محمد الطريحي النجفى الحائزى فرغ منها ١٢٠٥ رأيتها مع رسالة في حرمة العصير الزبيبي والتمرى .

(٣٣٣: كتاب الزكاة) لأحمد بن ابى زاهر موسى الأشعرى القمى . دواه النجاشى بثلاث وسائل .

(٣٣٤: كتاب الزكاة) الاستدلالي الكبير . للسيد محمد باقر بن ابى القاسم الشهير بالحججة ابن حسن ابن السيد المجاحد الطباطبائى الحائزى المتوفى (١١ - رجب -

- (١٣٣١) متن وشرح، كتب المتن في صدر الصفحات . موجود في خزانة كتبه، انتهى إلى مسألة «استقرار العين الزكوي» .
- (٢٣٥) رسالة في الزكاة للمولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى الاصفهانى أولها [بعد الحمد بداعك زكاة در نه چيز واجب است ...] في خمسين بيتاباً .
- (٢٣٦) كتاب الزكاة لبكر بن أحمدين ابراهيم بن زيادبن موسى بن مالك بن يزيد الاشج الصحابي، شيخ بعض مشايخ النجاشى . ذكره في رجاله .
- (٢٣٧) كتاب الزكاة لبعض الاصحاح استدلالياً مفصلاً . أحال مؤلفه الى كتابه «مناهج الأحكام» عند بحثه عن الخراج المستثنى من الزكاة . وذكر في بعض كتبه أنه لم يخرج من «مناهج الأحكام» الا ما يقرب سدسها . فشرع في كتاب آخر والنسخة في مكتبة (البروجردى في النجف) وذكرنا في حرف الميم ثمانية كتب سمى كل واحد منها «مناهج الأحكام» .
- (٢٣٨) كتاب الزكاة لبنداربن محمدالامامى المتقدم . حكاه النجاشى عن فهرست ابن النديم .
- (٢٣٩) رسالة في الزكاة وفروعها المهمة وعقاب مانعها . للمولى جعفر بن محمد باقر شرف الدين التسترى المتوفى ١٣٣٥ تلميد السيد عبدالصمد الجزائرى . فارسية موجودة عند حفيده الشيخ مهدى بتستر . أولها [اما بعد ، معروض خدمت برادران ايمانى ميدارد ...]
- (٢٤٠) كتاب الزكاة الأول استدلالى عربى مبسوط والثانى فارسى مختصر . كلاهما
- (٢٤١) كتاب الزكاة للسيد ابى القاسم جعفر بن الحسين بن قاسم بن محب الله بن قاسم بن مهدى الموسوى المتوفى (٢٣٦١) ذكرها فيه .
- (٢٤٢) كتاب الزكاة الاستدلالى للميرزا حبيب الله بن الميرزا محمد عليخان الرشنى النجفى المنتهى اليه الرياسة العلمية والتدریس في النجف والمتوفى ليلة الخميس (١٤ - ٢ - ١٣١٢) موجود في مكتبة (التسترية) ورأيته بمكتبة (السيد محمد باقر الحجة بكر بلا) ايضاً .

- (٢٥٤) : رسالة في الزكاة والخمس) فارسيتان . أول رسالة الزكاة [الحمد لله رب العالمين ...] وهي للوحيد البهبهاني المتوفى ١٢٠٦ موجودة في مكتبة (الصدر).
- (٢٥٥) : رسالة في الزكاة والخمس) للشيخ محمد حسن بن باقر النجفي صاحب الجوادر المتوفي ١٢٦٤ وهي من اجزاء رسالة « معاجات العباد » .
- (٢٥٦) : رسالة في الزكاة والخمس) للمولى على اكبر بن محمد باقر الابي . الاسفهانى المتوفى ١٢٣٢ ذكرها في التكملة وفي الروضات عن بعض أهل بيته .
- (٢٥٧) : كتاب الزكاة) لأبي الحسن على بن الحسن بن على بن فضال بن عمر بن ايمان الفطحي الثقة . رواه النجاشي بواسطتين .
- (٢٥٨) : كتاب الزكاة) لأبي الحسن على بن أبي حمزة سالم البطائنى الكوفى ، أحد عمد الواقفة . رواه النجاشي بأربع وسائط .
- (٢٥٩) : كتاب الزكاة) لأبي الحسن على بن مهزيار الا هوذى الشیخ الفقیہ الثقة وكیل الرضا والجواد والهادی ع . ذ کرہ النجاشی .
- (٣٦٠) : كتاب الزكاة) الاستدلالي الكبير . خرج منه الى بيان المستحقين لها . للشيخ على بن الشیخ نصر الله الهمداني النجفی المتوفی (ع ١ - ١٣٣٩) يوجد عند ولده الفاضل الشیخ محمد بن نصر الله الهمداني الفقیہ الا قارضا الهمداني وتلمیذه وصہرہ علی بنتہ .
- (٣٦١) : كتاب الزكاة) استدلالي مبسوطاً . للآخوند المولی لطف الله الاسکی الالاریجاني النجفی المتوفی ١٣١١ رأيته بمكتبة (السيد محمد باقر الحجۃ فی کربلا) .
- (٣٦٢) : رسالة في الزكاة) فارسية للميرزا احسان بن عبدالله الاردبیلی المتوفی ١٢٩٤ فرغ منها ١٢٨٧ نسخة بخط تلمیذه محمد نصیر بن علی الاردبیلی ، کتابتها سنة التأليف ، عند السيد شهاب الدين بقم .
- (٣٦٣) : كتاب الزكاة) لأبي الفضل الصابوني محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليم . رواه النجاشی بواسطتين .
- (٣٦٤) : كتاب الزكاة) لأبي جعفر بن احمد بن عبد الله بن مهران بن خانبه الكرخي . رواه النجاشی بثلاث وسائط .
- (٣٦٥) : كتاب الزكاة) لأبي جعفر محمد بن اورمة القمي . رواه النجاشی بأربع وسائط .

- (٣٦٦: **كتاب الزكاة**) لمحمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي المتوفى ٢٩٠ ذكره النجاشي .
- (٣٦٧: **رسالة في الزكاة وتقديرها بالمناقيل**) للشيخ البهائي محمد بن الحسين المتوفى ١٠٣١ رأيتها بمكتبة (الخوانساري) .
- ٠ (٣٦٨: **كتاب الزكاة**) للشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي المتوفى بالرثى ٣٨١ .
- (٣٦٩: **كتاب الزكاة**) لأبي جعفر محمد بن علي بن محبوب الأشعري القمي رواه النجاشي بثلاث وسائل .
- (٣٧٠: **كتاب الزكاة**) لأبي جعفر محمد بن عيسى بن عبيدين يقطين بن موسى الرواى عن أبي جعفر الجواد .
- (٣٧١: **كتاب الزكاة**) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى ، ذكره النجاشى .
- (٣٧٢: **رسالة في الزكاة**) للسيد محمد الأصفهانى من « الفروع المحمدية » .
- ١٥ (٣٧٣: **رسالة في الزكاة**) للمدقق الشيروانى محمد بن الحسن المتوفى ١٠٩٨ ذكرها « بحر العلوم » فى « الفوائد الرجالية » وقال فى الروضات ان فيها جواب مسائل الزكاة والخمس .
- (٣٧٤: **كتاب الزكاة الاستدلالي**) للشيخ المرتضى الانصارى التسترى المتوفى ١٢٨١ طبع فى ملحقات « المكاسب » .
- ٢٠ (٣٧٥: **كتاب الزكاة**) لأبي الحسن موسى بن الحسن بن عامر بن عمران بن عبدالله ابن سعد الاشعري القمي ، صاحب ثلاثة كتاباً . رواه النجاشى بأربع وسائل .
- (٣٧٦: **كتاب الزكاة**) لأبي عبدالله المحتلى موسى بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلي الثقة رواه النجاشى بأربع وسائل .
- (٣٧٧: **رسالة في الزكاة**) للسيد موسى بن الامير محمد أكبر الحسيني التونسي الساكن بمشهد خراسان والملقب بميرك ، معاصر الشيخ المحر العاملى كما فى « الأمل » .
- ٢٥ (٣٧٨: **كتاب الزكاة**) للشيخ هادى الطهرانى . رأيته بخطه عند السيد هادى الاشكورى ،

- في النجف، وله من أجزاء كتابه في الفقه الموسوم « و دائم النبوة أو الرضوان ». (٢٧٩: **كتاب الزكاة**) للشقة يونس بن عبدالرحمن، المرجوع إليه من المعمصون، ذكره النجاشي .
- (٢٨٠: **زكاة الأخلاق**) في محسن الأخلاق، للسيد عبدالحسين بن السيد يوسف شرف الدين الموسوي العاملى المعاصر . طبع لمعة منه في مجلة العرفان بصيدا .
- (٢٨١: **زكاة العروض**) للمفقيه الأقدم أبي علي بن محمد بن احمد بن الجنيد الاسكاوى شيخ مشايخ النجاشي . ذكره النجاشي .
- (٢٨٢: **الزكاة والخمس والصوم**) للشيخ حسن ابن الشيخ الاكبر كاشف الغطاء المتوفى ١٢٦٢. اوله [بعد الحمد؛ التمسني بعض الاخوان الكرام ان اكتب نبذة من مسائل الحلال والحرام ، فأجبتهم الى ذلك مستعينا بالله . الزكاة لغة النمو ...] رأيته في مكتبة (السيد محمد باقر الحجة في كربلا) .
- (٢٨٣: **الزكاة والخمس**) لبحر العلوم الطباطبائى المتوفى ١٢١٢ في مجموعة الشيخ عبدالحسين الحلبي .
- (**الزكائية**) هو نالث مجلدات « زبر الاولين والآخرين » للمولى محمد بن فرج النجفي معاصر الشیخ العبر المذکور في الامل و مرّ في ص ٣٥ .
- (**الزكائية**) مرت بعنوان الرسالة الزكية الزكائية في (١١: ١٩٧) .
- (٢٨٤: **الزكامية**) رسالة فارسية في الزكام وأقسامه وعلاجه . للسيد مير على بن محمد الحسيني المرعشي التبريزى المعروف بسيد الاطباء المتوفى ١٣١٦ آله باسم الحاج الميرزا جواد آقا المجتهد التبريزى . توجد بخطه عند حفيده السيد شهاب الدين كما كتبه اليها من قم .
- (٢٨٥: **رسالة في الزكوات والإخماس واللقطط**) للأمير محمد حسين بن الامير محمد صالح الخاتون آبادى المتوفى ١١٥١ ذكرها في الروضات .
- (٢٨٦: **زكيات المستلات**) منظومة في الزكاة في ألفى بيت ، للمولى حسن الثنائى صاحب « كوهرب شرب چراغ » المطبوع ذكره في آخره .
- (٢٥: **زلال الانهار في نسب السادة البار**) مرت بعنوان « تحفة الأزهار وزلال الانهار »

- وهو للسيد ضامن بن شدق المدنى . موجود في مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء .
 (٣٨٧: زلال سلسيل) في ترجمة « سيرة الجليل في شهادة مخدوم جبرئيل » تأليف الشاه عبدالعزيز الدهلوى . للمفتى السيد محمد عباسالجزائري اللκκهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكر في « التجليلات » .
- ٣٨٨ : الزلال المعين في احاديث الأربعين) للسيد المعاصر عبدالله بن أبي القاسم ابن علم الهدى البلادى المتوفى ١٣٧٧ البهبهانى تزيل بوشهر . طبع ١٣٣٠ يروى فيه عن صدر الاسلام الميرزا على اكابر الهمدانى عن شيخنا النورى ، ويروى أيضاً عن الشيخ عبدالهادى شليلة الهمدانى البغدادى عن شيخنا محمد طه آجف .
- ٣٨٩ : زلزله (قطعات شعرية فارسية ضد الاستعمار . لاصغر عرب مدير جريدة « مرد مبارز » أهدتها الى الدكتور مصدق . طبع بشيراز في ٩٤ من . صغيرة .
- ٣٩٠ : زلزله وآتش فشان) ترجمة لعبدالكريم بن ابى الحسن قریب . طبع ضمن سلسلة « چه میدان » في ١٥٠ من .
- ٣٩١ : الزلزلة والصاعقة في الرد على الفالية والمارقة) للسيد مهدى بن على الموسوى الغريفى البحارانى المتوفى ١٣٤٣ . أوله [حمدك الله رب العالمين . . .] نسخة ناقصة بخطه عند ولده .
- (الزلف) للمسعودى . راجع « الزلفي » .
- ٣٩٢ : كتاب الزلفي) لأبى الحسن على بن الحسين المسعودى صاحب « مروج الذهب » الذى فرغ منه ٣٣٦ وتوفي ٣٤٦ . ذكره النجاشى واحال اليه هو فى « مروج الذهب » بعنوان « الزلف » .
- ٣٩٣ : الزلفي) في الاسماء الحسنى . لميرزا محمد النيسابورى المقتول ١٢٣٢ الاخبارى . ذكره حفيده الميرزا محمد تقى .
- ٣٩٤ : زماما-اران انگليس) ترجمه اسماعيل نشاط . و طبع بمهران ١٣٧٢ في ١٠٢ ص .
- ٣٩٥ : رسالة في زمان بين الطلوعين وانه من الليل أو النهار) للسيد ابراهيم بن محمد الموسوى الدزفولى الكرمانشاهى المولى-الحائرى المسكن المتوفى قرب

- الثلثمائة بعدها ألف، موجود عندى بخطه .
- (رسالة فى الزمان الموهوم) مرت فى الألف بعنوان «ابطال الزمان» .
- (٣٩٦) : رسالة فى زمان نوافل الظهررين ومقداره فى كل يوم من أيام فصول السنة للمولى محمد جعفر الشريعتمدار الأستاذ آبادى نزيل طهران المتوفى بها ١٢٦٣ ذكرها ولدته فى «مبىء الآمال» .
- (٣٩٧) : الزمردة (للشيخ أبي سعيد عاصم بن علي بن عبيدة الأشعري القمي شيخ القميين. يرويه النسجاشى عنه بثلاث وسائل .
- (٣٩٨) : زمزمهة بهشت (ترجمة الدكتور مهدى حيدى الشيرازى . طبع بطهران ١٣٧٣ فى ٤٦٤ ص .
- (٣٩٩) : زمزمة الحج بالآردية . فى اعمال الحج والزيارات . للسيد محمد مهدى بن السيد على بن حيدر على البهيكپورى الهندى المتوفى ١٣٤٦ مطبوع بالهند .
- (٤٠٠) : زمين (منظومة لهوشنك ابتهاج المتخلص «سايه» الرشتنى . طبع بطهران ١٣٧٤ فى ١٤٦ ص .
- (٤٠١) : زمين شناسى (للدكتور يد الله سحابى . طبع المجلد الاول منه بطهران ١٣٧١ فى ٢٧٢ ص .
- (٤٠٢) : زمين شناسى (لحسين على بهرامى بن ابى الحسن . طبع بطهران مكرراً للمدارس المتوسطة . فى مجلدين .
- (٤٠٣) : زمين شناسى (لامين ميرهادى . طبع بطهران مكرراً .
- (٤٠٤) : زمين شناسى (لاحمد ثابت قدم حقيقى . طبع بطهران ١٣٧٢ فى ٢١٥ ص .
- (٤٠٥) : زمين وقربت حسين (اصله للشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء والترجمة الفارسية لعلى رضا خسروانى . طبع بطهران .
- (٤٠٦) : زمين و سرگذشت آن (ترجمة لرضا اقصى من الافرنجية . وطبع بطهران ١٣٦٨ فى ١١٦ ص .
- (٤٠٧) : زمينه دانش (اصله لتمامن ، و الترجمة الفارسية لعباس آريان پور الكاشى طبع بطهران فى مجلدين ١٣٥٠ فى ١٧٥ ص .

- (٣٠٨: زن) منظومة لمحمد صادق رازى المذكور في (٩: ٣٠٩) طبع بطهران ١٣٦٨ في ٨٣ ص.
- (٣٠٩: زن) مجموعة مقالات جمعها أبوالحسن سباء مصور وطبعه في ٢٠٠ ص.
- (٣١٠: رسالة في الزنا بذات البعل) للسيد حسين بن الامير ابراهيم الفزويني شيخ بحر العلوم المتوفى ١٢٠٨ قال الشيخ عبدالنبي الفزويني في « تعميم الامل »: عندى نسخة منه. أقول هونم أجزاء « الدر الثمين ».
- (٣١١: رسالة في الزنا بذات البعل) للميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعشى الشهيرستانى الحائرى المتوفى ١٣١٥ رأيتها في خزانة كتبه.
- (٣١٢: رسالة في زنا المحصنة) للمولى محمد اسماعيل صاحب « العقيدة الوحيدة » التي نظمها ١٢٤٥ ذكرها في آخر شرحه في الحاشية.
- (٣١٣: زناشوئى ناپسىن) لمحمود يور شالچى . مطبوع.
- (٣١٤: زناشوئى ناپسىن) لتولستوى الروسي . ترجمه جلال الدين دادكستر الشيرازى طبع بتبريز ١٣٥٠ في ١٣٥ ص.
- (٣١٥: زنان دانشمند!) لمولر . ترجمة حسن ره آورد ابن عيسى المولود ١٢٩٤ ش.
- ١٥ رواية تمثيلية طبع بطهران ١٣٦٤ في ١١٩ ص.
- (٣١٦: زنان سختور) لعلى اكبر سليمى . طبع بطهران ١٣٧٥ .
- (٣١٧: زنان شکیبا) لعلى جواهر الكلام . طبع بطهران ١٣٦١ في ١٥٢ ص.
- (٣١٨: زن از نظر حقوق اسلام) لابى الفضل الحاذقى الجهمرى بن شكر الله . طبع بطهران ١٣٦٤ في ١٨٠ ص.
- ٢٠ (٣١٩: زن امر و زه) ترجمة للمرأة الجديدة الذى ألفه قاسم بيك أمين المصرى . طبع بطهران ١٣٦٢ في ١٥٥ ص.
- (٣٢٠: زن بنظر زابنى) ترجمة بالفارسية عناليابانية . طبع بطهران ١٣٦٦ في ٩٦ ص.
- (٣٢١: زنبق سرخ) ترجمة عن الافرنجية لاناطول فرانس . طبع بطهران ١٣٧٠ .
- ٢٠ (٣٢٢: زنبور عسل) لعلى تجربى . طبع بطهران ١٣٣٩ .

- (٣٢٣: زنبور عسل) ترجمة عن كتاب موريس مترلينگ . لذبيح الله منصورى .طبع في ٢٩٢ ص .
- (٣٢٤: زن بی چاره) منظوم فارسى . للميرزا حسين پژمان بن عليمراد البختيارى ترجمه في « أدبيات معاصر » ٣٥ طبع بطهران في ٥٦ ص . وهرفي ١٥٨:٩
- (٣٢٥: زنیل) نظیرالکشکول فی الفوائد المتفقة عربی وفارسی . للشاهزاده معتمد ٥ الدولة فرهاد میرزا بن عباس میرزا ابن فتحعلیشاه المتوفی ١٣٠٥ طبع بايران ١٣٢٩ في ٤٥٧ ص . جمعه المیرزا محمد حسین المنشی العلی آبادی المازندرانی ذکر في اوله أنه جمعه من خطوط الشاهزاده المذکور أيام کونه فرمان فرمابشیراز و والیاً على فارس في ١٢٩٣ .
- ١٠ (٣٢٦: الزنیل المدور) لابن خالویه كما في كشف الظنون .
- (٣٢٧: زن پاک دامن) رواية فارسية مطبوعة بطهران ١٣٤٦ في ١٥٤ ص . اصله لماري کارولی والترجمة لأحمد کریمی .
- (٣٢٨: زن خاکستری پوش) رواية مترجمة بالفارسية . طبع بطهران في ٢٤٥ ص .
- ١٥ (٣٢٩: زن در بدرا) ترجمة عن الالمانية لمحسن جهانسوز بن اسعد السلطنة . طبع بطهران ١٣٤٩ في ١٨٠ ص .
- (٣٣٠: زن در جامعه) ترجمة بالفارسية لحبیب الله آموزکار الشیرازی . طبع بطهران في ١٣٥٠ في ٣٠٨ ص .
- (٣٣١: زن در عصر جدید) ترجمة لرحیم نامور بالفارسية . طبع بطهران ١٣٦٨ في ٢٠١ ص .
- ٢٠ (٣٣٢: زن در قرن بیستم) للسيدة تربیت . طبع بطهران ١٣٥٦ في ٣٥ ص .
- (٣٣٣: زن در کشور قضا و قدر) لمهطلعت پسیان . طبع بطهران .
- (٣٣٤: زن در نظر بزرگان) لنصرت خانم خادمی . طبع بطهران ١٣٥٨ .
- (٣٣٥: زن دل فریب) ترجمة بالفارسية لمحمد على الشیرازی . طبع بطهران ١٣٧٥ في ١٣٠ ص .
- (٣٣٦: زن زیادی) لجلال الدین آل احمد المولود ١٣٤٢ ابن الحاج السيد احمد ٢٠

- الطالقانی . طبع بطهران ١٣٧١ فی ١٠٩ ص .
- (٣٤٧ : زن سی ساله) لبالذاک . ترجمه بالفارسی علی أصغر خبرمزاده . طبع بطهران ١٣٧٤ فی ٢٦١ ص .
- (٣٤٨ : زنجیر عدالت) لسرهنگ شرف الدین قهرمانی . مطبوع .
- ٥ (٣٤٩ : زندان بغداد) للسيد هادی بن محمد العائري . طبع بطهران ١٣٥٧ .
- (٣٤٠ : زندان خیال) ترجمة لسیامک یاسمی . طبع بطهران ١٣٦٤ فی ٩٢ ص .
- (٣٤١ : زندان نامه) منظومات التائب التبریزی المذکور فی (٩ : ١٦٣) نظمها فی السجون وطبع بعضها .
- (٣٤٢ : زندانی) ترجمة لرضا مستغان . طبع بطهران ١٣٧٠ .
- ١٠ (٣٤٤ و ٣٤٣ : زندانیان) اصله لما کسیم گورکی الروسي . ترجمه عباس خلیلی وطبع فی ١٣٥٠ و ١٣٧٠ و ترجمة أخرى من الكتاب لسحر . طبع بطهران ايضاً فی ١٣٧٠ .
- (٣٤٥ : زندانی ییگناه) ترجمة لعنایة الله شکیباپور . طبع بطهران فی ١٣٠ ص .

زنگانی

- عنوان عام لكتب يذکر فيها احوال شخص وترجمته ويضاف الى اسمه فيقال زندگانی
فلان او زندگی فلان كما مر « حالات ... » و « حیاة ... » فی ٧ : ١١٣ و ١٢٤
و « ترجمة ... » فی ٤ : ١٤٧ - ١٦٧ . فليرجع اليها جيماً .
- (٣٤٦ : زندگانی آیة الله چهارسوقی) للسيد محمد علی بن محمد هاشم الروضانی .
ترجم فیه جده لامه السيد میرزا حسن بن المیرزا مسیح بن صاحب الروضات . طبع
باصفهان فی ١٣٧٢ فی ٢٤٤ ص .

- ٢٠ (٣٤٧ : زندگانی ابن سینا) لحسین رستکار نامدار . طبع بطهران ١٣٧٣ فی ٢٠ ص .
- (٣٤٨ : زندگانی أبوذر غفاری) او « ابوذر غفاری » فارسی مطبوع بطهران فی مطبعة
الحافظ فی ١١٨ ص . للسيد جعفر البروجردی الشهیدی المعاصر صاحب « جنایات
تاریخ » وهو ترجمة لكتاب قدوری قلعه‌چی . و مر « حیاة ابی فدر » فی ٧ : ١١٤ .
- ٢٤ (٣٤٩ : زندگانی أبو عبد الله الحسین) فی ترجمة اللھوف لابن طاوس . للسيد

- محمد الصحفی القمی . طبع بطهران ۱۳۷۵ فی ۱۳۸ ص .
- (۴۵۰: زندگانی ابو عبدالله الحسین ع) لحسین عmadزاده‌اصفهانی . طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۸۰۴ ص .
- (۴۵۱: زندگانی ابوعلی سینا) لابی القاسم سحاب بن محمد زمان التفرشی . طبع بطهران ۱۳۶۸ فی ۴۲ ص .
- (زندگانی ابوالفضل) اسمه قمر بنی هاشم .
- (۴۵۲: زندگانی احمد شاه چراغ) للشيخ محمد جواد الدارابی الشیرازی المولود ۱۳۰۹ ألفه ۱۳۹۷ کما کتبه الینا المیرزا محمد علی القاضی . وفى مقدمة كتابه «التحفة» المطبوع ۱۳۶۸ ان فيه أحوال بعض اخوانه ومقابرهم أيضاً .
- (۴۵۳: زندگانی امیر المؤمنین علی بن ابیطالب ع) مرّ بعنوان «ترجمة زندگانی» لانّ اصله للأستاد في مدارس بيروت عمر أبي النصر والترجمة للسيد عبد العلى يرتو العلوی ابن السيد محمد علی المولود بطهران ۱۳۲۳ طبع نایاً ۱۳۱۸ ش . بطهران .
- (۴۵۴: زندگانی اقتصادی ایران و راه چاره فقر آن) لجود تبریزی زاده . طبع بطهران ۱۳۲۴ ش . فی ۱۱۴ ص . و راجع زندگی اقتصادی .
- (۴۵۵: زندگانی امیرکبیر) راجع زندگانی تقی خان امیرکبیر .
- (زندگانی بايقرا) راجع تاريخ حسین بن بيقراء فی ۳: ۲۴۹ .
- (۴۵۶: زندگانی بتھون) الموسيقار . اصله لروم من لارون . ترجمه محمود تقضی این مصدق السلطان الخراسانی . طبع بطهران ۱۳۲۸ ش . فی ۱۵۲ ص .
- (۴۵۷: زندگانی بسمارک) او زندگانی بیزمارک . ترجمه علی جعفری . طبع بطهران ۱۳۶۰ فی ۲۷۴ ص .
- (۴۵۸: زندگانی بهار) جمعه نیکو همت فی أحوال ملک الشعراء محمد تقی بهار خراسانی المذکور فی (۸: ۱۴۵) طبع بکرمان فی ۱۳۷۴ فی ۱۲۲ ص .
- (۴۵۹: زندگانی پترکبیر) ترجمة لحسام الدولة نجفقلی میرزا آقا سردار ابن ابراهیم میرزا معزی . طبع بطهران ۱۳۳۵ ش . فی ۲۲۳ ص . و مرّ له «درة الجفقی» فی ۱۱۴:۸ .
- (۴۶۰: زندگانی پرماجرای نادرشاه) للدكتور محمدحسین میمندی نژاد . طبع ۲۰

- ١٣٣٥ ش. مجلد الاول فی ١٥٢ ص. و راجع زندگانی نادر.
- (٣٦١: زندگانی تقی زاده) السیدحسن. لمهدی مجتمدی. طبع بطهران فی ٧١ ص. فی ١٣٦٩.
- (٣٦٢: زندگانی میرزا تقی خان) الامیرالکبیر المقتول ١٢٦٨ طبع ١٣٢٣ ش. فی ٢٨٠ ص. و ثانیاً بطهران ١٣٢٩ ش. فی ٣٧٠ ص. بعنوان زندگانی امیر کبیر. المسید حسین مکنی بن محمد باقر.
- (٣٦٣: زندگانی امام جعفر صادق ع) او « تاریخ عصر جعفری » لأبی القاسم السحاک المعاصر. طبع مجلدها الأول فی ١٣٦٣ فی ٣٣٥ ص. والجزء الثاني فی ١٣٦٨ فی ٤١٩ ص. و مر فی الحاء « حیة الصادق ».
- ١٠ (٣٦٤: زندگانی سید جمال افغانی) لمرتضی المدرسی الچهاردھی. اذعی فیه افغانیته. طبع بطهران فی ١٣٧٤ فی ٢١١ ص. و مرّ مثله فی ٤: ١٥٤.
- (٣٦٥: زندگانی چهارده معصوم) لحسین عمادزاده الاصفهانی. طبع بطهران ١٣٣١ ش. فی ٧١ ص. و مر چهارده معصوم فی (٣١٢: ٥).
- ١٠ (زندگانی حافظ) مرّ بعنوان « داستان زندگانی حافظ » ویأتی شرح حال حافظ و مر « حافظ شیرین سخن » و دیوانه فی ٩: ٢٢٢.
- (٣٦٦: زندگانی حسن بن علی ع) للشيخ محمد علی بن الحاج میرزا حسین الخلیلی. طبع فی مجلد بطهران ١٣١٩ ش. ویأتی « صلح الحسن » و « صبح روشن ».
- (٣٦٧: زندگانی حسن اسفندیاری محتشم السلطنه) مؤلف « عمل بدینختی ما » المطبوع ١٣٤٠. لعباس قلی اسفندیاری. طبع بطهران ١٣٦٤ فی ٤٥٠ ص.
- ٢٠ (٣٦٨: زندگانی حسین بن علی ع) للخلیلی ایضاً فی نلات مجلدات طبع ١٣١٨ ش. ۱ - فی احوال حیاته فی ٢٨٢ ص، ۲ - فی وقایع شهادته فی ٥٨٦ ص، ۳ - فی وقایع مابعد الشهادة. وطبع الاول ثانیاً فی ١٣٦٠ فی ٢٧٩ ص.
- (زندگانی حسین بن علی ع) راجع زندگانی ابو عبدالله الحسین. و « زندگانی خامس آل عبیا ».
- ٢٠ (٣٦٩: زندگانی حضرت رسول) او « پیشوای اسلام » لحسین عمادزاده. طبع

- طهران ۱۳۲۸ ش. فی ۴۶۴ ص. ویأتی زندگانی رهبر عالم.
- (۳۷۰: زندگانی خامس آل عبا) او « تاریخ حسین بن علی » لأبی القاسم ابی محمد زمان سحاب التفرشی . طبع طهران ۱۳۳۴ ش. فی ۳۶۵ ص. و للسید جعفر غضبان ايضاً « تاریخ حسین بن علی » مطبوع . وللشيخ علی صفائی تاریخ سید الشهداء فاتنا ذکرہ . و راجع زندگانی حسین .
- (۳۷۱: زندگانی خواجہ نصیر طوسی) المتوفی یوم القدر ۶۷۲ فارسی للسید کاظم روان بخش . طبع فی ۱۳۲۹ ش. وللسید محمد تقی المدرس الرضوی « احوال و آثار خواجہ » طبع طهران و لمحمد المدرسي الزنجانی « سرگذشت و عقاید فلسفی خواجہ » طبع بها فی ۲۳۶ ص. و مرّ دیوانه فی ۹ : ۳۰۶ .
- (۳۷۲: زندگانی خیام) وتشخیص رباعیاته والتحقیق فیها.فارسی بقلم حسین شجره طبع ۱۳۲۰ ش. بمطبعة الاقبال طهران . و مرّ « خیام پنداری » و دیوان خیام .
- (۳۷۳: زندگانی خیام) لحسین میمندی نژاد . طبع طهران ۱۳۳۵ ش. فی ۱۰ ص .
- (۳۷۴: زندگانی داروین) جمعه م . سبلانی . طبع طهران ۱۳۶۹ .
- (زنده‌گانی ریبع بن خثیم انصاری) للسید العیزازا محمد باقر بن اسماعیل المدرس الرضوی المشهدی المتوفی بها ۱۳۴۳ اوله [الحمدللہ رب العالمین و العافیة لا اهل التقوی والیقین ...] فرغ من تأییفه ۱۳۳۸ و مرّ « بنیان رفیع فی احوال خواجہ رفیع » المؤلف ۱۳۴۱ و مرّ بعنوان « ترجمة خواجہ رفیع » فی ج ۴ ص ۱۵۶ .
- (۳۷۵: زندگانی حضرت رضاع) لأبی القاسم سحاب . طبع مجلدہ الاول فی طهران .
- (۳۷۶: زندگانی مولانا رومی) فی احواله الشخصية و ذکر مشایخه واصدقاء لبدیع الزمان فروزان فر . طبع فی ۲۳۲ ص . طهران .
- (۳۷۷: زندگانی رهبر عالم حضرت محمد) امحمد سعید طبع طهران فی ۱۳۳۰ ش. و مرّ زندگانی حضرت رسول ص .
- (۳۷۸: زندگانی رهبران اسلام) اصله للمشيخ عباس بن محمد رضا القمي . والترجمة بالفارسية للسید محمد الصحفی القمي . طبع الترجمة طهران ۱۳۷۵ فی ۴۳۸ ص .

- (٣٧٩: زندگانی رهبران امریکا) ترجمة عن الافرنسيه لمحمد رجحاني . طبع بطهران ١٣٦٥ في ٥٥ ص .
- (٣٨٠: زندگانی زن) للدكتورة مريم مير هادی المتخلصة في شعرها « ناهید » طبع بطهران في ١٣٧٤ في ٨٨ ص .
- ٠ (٣٨١: زندگانی زینب کبری) اصله للشيخ جعفرالنقدی المتوفی ١٣٧٩ والترجمة لحسین نماد زاده . طبع بطهران في ١٣٦٣ في ٢١٨ ص .
- (٣٨٢: زندگانی سقراط) وعقایده وافکاره . طبع بطهران في ١٣٣٤ ش .
- (٣٨٣: زندگانی سعلی) الشاعر المشهور بقلم ودبیع ياك بين الشیرازی . طبع بطهران ١٣١٦ ش . في ١١٥ ص . بمناسبة مرور سبعمائة سنة من تأليف بوستان .
- ١٠ (زندگانی سلمان) راجع ٧: ١١٩ ويأتي « سابق المجم » .
- (٣٨٤: زندگانی شاهزادگان) امامزاده یعقوب و امامزاده یحیی من ولد الامام موسی الكاظم المدفون في صاین قلعه من محل ابهر في زنجان . للسيد ابراهيم بن السيد ساجدين الصاین قلعه بي الابهري الزنجاني المولود ١٣٤٢ فارسي مبوسط . رايته بقلمه وهو مشغول بتتميمه . وله مراجع الامامية ترجم فيه ماية وثمانية وعشرين رجالا من المعاصرين والسابقين . وله كشكول ملمع نظم ونشر بالعربية والفارسية .
- (٣٨٥: زندگانی شاه عباس اول صفوی) لنصر الله فلسفی . طبع مجلداته الاول مکرراً ، ومرة مع ثانية بطهران في ١٣٣٥ ش . ويأتي « عباسنامه » .
- (٣٨٦: زندگانی شمس العرفاء) راجع « مقالات الحنفاء » للسيد عبدالحججة البلاغي الثنائي .
- ٢٠ (٣٨٧: زندگانی امام صادق) او « بحر اللئالی » لل حاج میرزا علی اکبر بن علی نقیب الشیرازی المتخلص « بسمل » المذکور في (٩: ١٣٧). طبع بشیراز ١٣١٧ في ٣٠٤ ص .
- (٣٨٨: زندگانی امام صادق ع) للشيخ ولی الله بن حسین بن رجبعلی البابلی المولود ١٢٩٧ والمتوفی ١٣٧٤ ذکر في ترجمته .
- ٢٠ (زندگانی عباس) راجع زندگانی ابوالفضل ، وزندگانی شاه عباس و عباسنامه .

(٣٨٩) : زندگانی عبد العظیم (لشیخ محمد ملا علیجوان بن ملا حسین الکاذبی)
الرازی . طبع بطهران ١٣٦٧ فی ١٥٢ ص .

(٣٩٠) : زندگانی علی ع لعیسی ذکائی الكرمانی . طبع بطهران ١٣٢٥ ش . فی
٢١٣ ص . و مرّ مثله فی ٢١٦ : ٧ .

(٣٩١) : زندگانی حضرت علی بن ایطالب (امحمد علی الغلیلی صاحب «زندگانی
حسین بن علی» طبع بطهران ١٣٢٨ ش . فی مجلدین ٢٩٧ و ٤٦٨ ص .
(زندگانی علی بن ایطالب) لعمر ابی النصر . ترجمه عبدالعلی پرتو علوی . مرّ
بعنوان زندگانی امیر المؤمنین .

(٣٩٢) : زندگانی علی بن سهل اصفهانی (للسید عبدالحجه البلاغی الشائی) .

١٠ طبع بطهران .

(٣٩٣) : زندگانی علی بن موسی الرضا (اصله بالفارسیة لعبدالقادر احمد یوسف .
ترجمه بالفارسیة غلام رضا ریاضی . طبع بمشهد خراسان ١٣٣٣ ش . فی ٢٢٢ ص .

(٣٩٤) : زندگانی علی بن موسی الرضا (لحسین عmadزاده اصفهانی) . طبع بطهران
١٣٦ فی ٥٥ ص .

١٠ (٣٩٥) : زندگانی علی بن موسی الرضا (ابی القاسم سحاب) . طبع فی مجلدین بطهران
فی ٣٢٤ و ٣٦٦ ص .

(٣٩٦) : زندگانی علی اکبر و علی اصغر (لحسین عmadزاده) . طبع بطهران ١٣٦٥
فی ٥٥ ص .

٢٠ (٣٩٧) : زندگانی عمر بن الخطاب (اصله لالکساندر مازاس ، و الترجمة بالفارسیة
لیاقر القائم مقامی . طبع بطهران فی ١٣٥٩ فی ١٣٣ ص .

(٣٩٨) : زندگانی حضرت فاطمه (ترجمة «بیت الاحزان» من تأییف الشیخ عباس
القیی المتوفی ١٣٥٩ المذکور فی الباء والمطبوع . والترجمة للسید محمود دالزردی
ابن السید جعفر الموسوی المعروف بمحرمی . طبع ثانیاً بطهران ١٣٦٧ فی ٢٩٦ ص .

(٣٩٩) : زندگانی فاطمه (اصله لعمر ابی النصر . و ترجمته بالفارسیة للسید محمود
الابطحی الشیرازی . طبع بطهران ١٣٢٠ ش . بتقدیم ابن الدین . و کرد طبعه فی ١٣٢٣ ش . ٢٥

١٦٠ ص.

(٤٠٠: زندگانی فاطمه دختر محمدص) للسيد جعفر الشهیدی البروجردي . طبع
طهران .

(٤٠١: زندگانی قائمقام فراهانی) لحسین یکریمیان . طبع ١٣٣٤ ش . فی
١٥٥ ص .

(٤٠٢: زندگانی گران) فی غلاء المعيشة والاقتصاد . للدكتور مشرف نفیسی حسن
ابن علی اکبر النفیسی . طبع طهران ١٣٦٠ فی ١٤٤ ص .

(٤٠٣: زندگانی لطفعلی خان زند) او «قرآن یاسر گذشت لطفعلی» لحسین مسرور
الاصفهانی بن محمد جواد . طبع طهران ١٣٣٢ ش . فی ١٦٧ ص .

(٤٠٤: زندگانی نین) او «مرد انقلاب » طبع جزوه الاول فی ١٣٢٢ ش . ترجمه
عن الروسية عباس فصیحی .

(٤٠٥: زندگانی هارشال فوش) ترجمة عن الفرنجية بقلم علی اکبر بامداد . طبع
فی ایران .

(٤٠٦: زندگانی مازارن) ترجمة من الافرنجية لخان بابا بیانی . طبع طهران
١٣٦٠ ش . فی ٢٧٢ ص .

(٤٠٧: زندگانی مانی) لملك الشعراء الميرزا محمد تقی بهار ابن محمد کاظم المترجم
فی ادبیات معاصر ص ٣٠ ذکر فی ٩: ١٤٥ طبع طهران ١٣٥٣ فی ٥٠ ص .

(زندگانی محمد) راجع «زندگانی رهبر عالم » و « زندگانی حضرت رسول ».
و « ترجمة الابطال » و « شرح زندگانی محمد » .

(٤٠٨: زندگانی محمد ص) ترجمة بالفارسية لحیاة محمد ص العربی الذى الفه
محمد حسین هیکل یاشا وزیر المعارف بمصر . والمترجم بالفارسية هو المیرزا ابوالقاسم
پاینده . طبع جزوه الاول فی طهران فی ١٣٥٥ فی ١٠٨ ص . ثم الجزء الثاني بها ايضاً .

(٤٠٩: زندگانی مرد برجسته اسلام حضرت رضا) فيها تحقیقات و نکات مبتکرة
تألیف آقا ابراهیم السرمدی . مطبوع . و راجع «زندگانی رضا » .

(٤١٠: زندگانی ملک المتكلمين) لابنه مهدی ملکزاده . طبع طهران ١٣٦٥

فی ۳۰۸ ص.

- (۴۱۱: زندگانی من) لعلی رضا احتشامی. طبع بیروجرد ۱۳۷۴ فی ۲۶۴ ص.
- (۴۱۲: زندگانی من) لجواهر لال نهرو رئیس حکومۃ الهند. ترجمہ بالفارسیة محمود تقضی بن مصدق السلطان. طبع بطهران ۱۳۳۵ ش. فی ۸۴۶ ص.
- (۴۱۳: زندگانی موسیلی) اصلہ لمارسل نیرانی. والترجمۃ الفارسیة لداد مؤید امینی. طبع بطهران فی ۱۰۴ ص.
- (۴۱۴: زندگانی موسی بن جعفر) لابی القاسم سحاب. طبع بطهران فی ۱۳۷۰ فی ۳۱۵ ص.
- (۴۱۵: زندگانی ناپلئون) لکاظم میرعمادی. طبع بطهران فی مجلدین ۱۴۳۴ و ۱۴۳۵ ص. فی ۱۳۲۰ ش. دراجع «ناپلئون».
- (۴۱۶: زندگانی نادرشاه) او «نادر پسر شمشیر» لنصرالله لارودی. طبع بطهران فی ۳۱۷ ص. فی ۱۳۵۹. و راجع زندگانی یرماجرای ...
- (۴۱۷: زندگانی و آثار رضا کمال) شهرزاد. لابی القاسم جنتی عطائی. طبع بطهران فی ۱۳۷۳ فی ۴۱ ص.
- (۴۱۸: زندگانی هند نبرگ) لعبدالله انصاری. طبع بطهران ۱۳۶۰ فی ۳۱۶ ص.
- (۴۱۹: زندگانی هنرمندان) اصلہ لهانری مورژه، والترجمۃ الفارسیة لابراهیم الفت. طبع ۱۳۶۳ فی ۱۵۰ ص.
- (زندگی اقتصادی) مر بعنوان زندگانی اقتصادی.
- (۴۲۰: زندگی اقتصادی بشر) مطبوع بطهران مرتبین فی نلات مجلدات.
- (۴۲۱: زندگی پس از مرگ) لمحمد علی شیرازی نقيب الممالک. طبع بطهران فی ۱۳۶ ص.
- (۴۲۲: زندگی جامی) عبدالرحان المذکور فی (۹: ۱۸۸) لعلی اصغرین احد علی حکمت الشیرازی. طبع بطهران ۱۳۲۰ ش. فی ۴۱۳ ص.
- (۴۲۳: زندگی جاوید) لتویستوی. والترجمۃ بالفارسیة لجلال الدین داد گری. طبع بطهران ۱۳۵۷ فی ۱۳۴ ص.

- (۴۲۴) زندگی در هندوستان (اجواد معینی) .طبع بطهران ۱۳۲۷ش. فی ۷۲ ص.
- (۴۲۵) زندگی فارابی (فی احوال ابی نصر الفارابی) .لکاظم رجوی دیلمقانی .مطبوع
- (۴۲۶) زندگی فردوسی (موال الحکیم ابو القاسم ناظم الشاعنامه) .الفه علی آذری
طبع بطهران فی ۱۳۶۶ فی ۹۶ ص. ثم کرد طبعه .
- (۴۲۷) زندگی ولتر (الفیلسوف الافرنی) .لاحمد الامدی .طبعه بطهران فی
۱۳۷۰ .
- (۴۲۸) ملاهادی سبز واری لمرتضی مدرسی چهاردهی، مؤلف زندگانی
سید جمال الدین اففانی .طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۸۰ ص.
- (۴۲۹) زند و پازند (فی اللغة الفارسية) .طبعه میرزا محمد ملک الكتاب الشیرازی
فی بمبئی .
- (۴۳۰) زندہ بگور (فارسی اصدق هدایت) .طبع بطهران مکرراً، آخرها ۱۳۷۳
فی ۱۳۱ ص.
- (۴۳۱) زندہ بگور (لزین العابدین مؤتمن) .طبع للمرة الرابعة بطهران فی ۱۳۷۵ .
- (۴۳۲) زندۀ بیدار (ترجمة لرسالة حی بن یقطان) لابن طفیل و الترجمة لمحمد
حسن بن محمد علی فروزانفر .طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۱۸۳ ص.
- (۴۳۳) زندہ دلی (اخلاقی) لابراهیم بنی احمد .طبع بطهران ۱۳۶۹ فی ۲۸۲ ص.
- (۴۳۴) زندہ رود (فی تاریخ اصفهان) .فارسی لعلی جواهر الكلام .طبع بطهران
۱۳۵۳ فی ۱۰۶ ص.
- (۴۳۵) زن شناسی (ترجمة بالفارسية) لمحمود پور شالچی .مطبوع فی ۱۵۶ ص.
- (۴۳۶) زن شوهردار (ترجمة بالفارسية السيد جعفر الحسینی الاصفهانی) .طبع
بطهران ۱۳۴۶ فی ۸۲ ص.
- (۴۳۷) زن فرینده (ترجمه لمنصور افخمی فی مجلدين) .طبعاً بطهران فی ۲۰۸
و ۲۵۲ ص.
- (۴۳۸) زن کارگر (محمد صصاصی بن کمال الدین صصاص شریعت) .
- (۴۳۹) زنگها برای که بصدامی آیند (رواية مترجمة عن الافرنجية لرحیم نامور) .

طبع بطهران ٢٨٠ ص.

(٤٤٠: زنگنهای ساعت) روایة مترجمة بالفارسیة لعنایة الله شکیباپور. طبع بطهران

۱۳۴۶ فی ۱۰۸ ص.

(٤٤١: زن مرد) روایة مترجمة لمحمد پور شالچی المذکور. طبع بطهران ۱۳۷۰

فی ۱۱۴ ص.

(٤٤٢: زن مست) روایة لقاسم بن احمد المازندرانی. طبع بطهران ۱۳۶۶ فی ۶۰ ص.

(٤٤٣: زن و آزادی) ترجمة تحریر المرأة الذي أله فاسیم بیک امین المصری. لأحد

مهند. طبع بطهران ۱۳۶۱ فی ۱۹۰ ص.

(٤٤٤: زن و خانه‌داری) للسید جعفر الاصفهانی المذکور. طبع برشت ۱۳۴۶

فی ۵۴ ص.

١٠ (٤٤٥: الزوائد الجزيلة) حاشیة علی حاشیة المولی عبد الله الیزدی الشاه آبادی

علی التهذیب. للسید ابی القاسم ابن السید رضا الطباطبائی الشهیر بالعلامة التبریزی
المعاصر المتوفی ۱۳۶۱ ذکرہ فی فهرس تصانیفه. و من مثله فی ۶ : ۶۰ .

(٤٤٦: زوائد الفوائد) فی المتفرقات فی فنون شتی یشبه الكشکول. للسید محمد

حسین بن محمد علی الحسینی المرعشی الشهیرستانی العائزی المتولد کما ذکرہ فی

ترجمة نفسه فی کتابه هذا؛ بعد ألف سنة و شهرين من ولادة الحجۃ والمتوفی ۱۳۱۵

رأیته فی خزانة کتبه. فیه جملة من اجازات والده و اجازات مشايخه والده و اجازات

مشايخه له.

(٤٤٧: زوائد الفوائد) فی اعمال السنة والآداب المستحسنة. للسید رضی الدین علی

٢٠ اخ السید صفی الدین محمد. و هما ابنا السید رضی الدین علی بن موسی بن جعفر بن محمد

الطاوس الحلی الحسنی الداوودی، سمعی باسم والده صاحب التصانیف کالاقبال و «کشف

المحجة» الذی کتبه اجازة للسید محمد اخ السید علی المذکور، ثم شارکهما و اختیهما

فی الاجازة. والمیلسی ینقل عن الزوائد فی البحار، واکثره مأخوذه من کتاب الاقبال

لو والده. والعجب ان الشیخ البهائی فی «الحدیقة الهلالیة» مال الى انه للوالد وتبعه بعض

وذلك لتصريح السید فی عمل ذی الحجۃ من کتاب الاقبال بالنقل عن الزوائد والفوائد

٢٠

لكن الظاهر من قول السيد في عمل ذي الحجة من زوائد الفوائد هو المعنى اللغوي الوصفي حيث يقول : [قد ذكرنا في كتاب الزوائد والفوائد في عمل شهر رمضان] و كان مراده «الزوائد والفوائد» التي أدرجها في كتابه في عمل شهر رمضان المسمى «مضمار السبق» وكان هو كتاباً مستقلاً لكنه ادرج في كتابه «الاقبال» بين عمل شعبان وشوال . عند طبع الاقبال ليكون جاماً لعمل تمام شهور السنة . لكن المدرج منه في الاقبال نسخة ناقصه الأُول والأخر . فيظهر من كلامه في اول عمل شوال من «الاقبال» انه ذكر في عمل شهر رمضان صوم الستة الأيام من بعده ، ولكن لم يذكر الرواية تكون صوم الستة متفرقة فادرج روايته في عمل شوال من «الاقبال» . مع ان في مواضع شتى من الكتاب تصرّحاً بالنقل عن والده وعن كتبه ، وذكر والده في «كشف المحبحة» تاريخ ولادته وانها يوم الجمعة ٨ محرم ٦٤٧ بمشهد أمير المؤمنين وقولي النقابة بعد وفاة أخيه محمد في ٦٨٠ ونسخة من «زوائد الفوائد» عند السيد محمد المشكاة كما في مقدمة الصحيفة السجادية له (ص: يب) وفصل في فهرس المكتبة (١: ١٢٧ - ١٢٨) .

(٤٤٨: الزواج الموقت) في مسائل المتعة وفوائدها للمجتمع البشري واصلاح حالة الانسان . للسيد هبةالدين الشهريستاني المعاصر . ذكره في فهرس كتبه . و يأنى به « المتعة » .

باسم الله الرحمن الرحيم
ذى العفو والتوبه والغفران
على الموسى البحرياني المتوفى ١٣٤٣ تقرب من أربعينه بيت . أولها :
الزجاج المهدوية) ارجوزة في الكبار السبعين مفصلا . للسيد مهدى بن

(٤٥٠) الزواجر والمواعظ) لأبي أحمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكري .
٢٠ حكى السيد علي بن طاوس «في كشف المحبحة» عن الجزء الأول منه - الذي كان مؤرخاً
ـ (٤٧٣) - وصية أمير المؤمنين علي ع إلى ولده الحسن ع . واستظهر في الرياض أنَّ
المؤلف من مشايخ الصدوق وأنه يروى عن عمر بن احمد بن حمدان الفشيري كما في
بعض أسانيد «بشرارة المصطفى» للطبرى . أقول : نعم هو من مشايخ الصدوق وقد أكثر
من الرواية عنه في كتبه . وله مشايخ كثيرون حتى أنَّ الوصية المذكورة يرويها بطرق
متعددة ، ذكرها ابن طاوس في «كشف المحبحة» وكتبه في بعض الأسانيد ، أبو محمد

كما أنَّ اسمه في بعضها الحسين . و تمام نسبة الحسن بن عبد الله سعید بن الحسن بن اسماعیل بن حکیم العسكري . يروى عن محمد بن الحسن بن دريد في ٣١٥ ويروى عنه على بن المظفر البندنيجي في ٣٧٩ فهو من المعمرين .

(٤٥١) : **الزوارف** في شرح عوارف المعارف (للشيخ على بن أحمد المعروف بمخدوم على المهايمى المولود ٧٧٦ والمتوفى ٨٣٥ ذكره في « سبحة المرجان » راجعه . وذكره في معجم المطبوعات تحت عنوان مخدوم على وفي « الاعلام » للزركلى في على .

(٤٥٢) : **زوار العرب** (ابن دريد اللغوى الشاعر الأديب ، أبي بكر محمد بن الحسن ابن دريد صاحب « الجمهرة » في اللغة والمقصورة المشهورة ذات الشرح . توفي ٣٢١ وفي « كشف الظنون » قال « زوراء » ثم قال وهو في اللغة بمعنى الرحلة والوارد وسماه لهذه المناسبة . انتهى .

١٠

(٤٥٣) : **رسالة في الزوال** (شرح على مبحثه من « الروضة البهية » للشيخ احمد ابن ابراهيم بن احمد الدرازي البحارنى والد الصاحب الحدائق . رأيتها تقلم الشيخ مصطفى ابن عبدالله بن سالم بن حسن بن عبد النبى البحارنى الخطى فرغ من الكتابة في ١٢٧٠ ضمن مجموعة الشيخ على مؤلف « انوار البدرين » عند ولده الشيخ حسين القديحي .

١٠

(٤٥٤) : **رسالة في الزوال** (شرح على مبحثه من « الروضة البهية » للمولى محمد تقى بن حسن على الهروى الاصفهانى العائزى المتوفى بها ١٢٩٩ ذكرها في « نهاية الآمال » .

(٤٥٥) : **رسالة في زوال الاذن في أثناء الصلاة** (للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى ذكرها في قصصه .

٢٠

(٤٥٦) : **زواهر الجوادر في نوادر الزواجر** (مقالات لطيفة نظر مقامات العربى « وشنور الذهب » للزمخشرى . للسيد بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسينى الثنائى المختارى معاصر الشيخ الحرّ والمتوفى بعد ١١٣٠ قال في « الروضات » ١٦٥١ كتاب رشيق فيه عبارات موزونة مشحونة بالأمثال الغوالى المخزونة والمثالي المكتونة . أقول فيه خطب بلغة فى المواقف والحكم بعبارات مسجعة ومففأة . توجد ضمن مجموعة عند السيد شهاب الدين كما كتبه علينا عن قم ، وقال إن المجموعة بخط المؤلف و من ٢٥

رسائله . فرغ منه (١٢) - ذى القعدة - ١١٠٩) ورأيت منه نسخة كتابتها ١٢٧٧ عند الدكتور حسين على حفظ الكاظمى العاملى ، ونسخة عند السيد احمد بن محمد باقر الروضانى باصفهان كتابتها ١٣١٦ . اوله : [الحمد لله الذى خلق الانسان بتصنيع قدرته القاهرة ...] . مرتب على فاتحة وثلاثة أبواب وخاتمة .

- ٤٥٧ : زواهر الحكم الزاهر تجومها فى غياب الظلم) في الحكمه . مرتب على مقدمة فيها ثلاثة مقاصد فى تعريف الحكمه و موضوعها و أقسامها فى مقدمة و ثلاثة أبواب ، اولها فى تقسيم الوجود و ثانيه فى الطبيعيات و ثالثها فى الالهيات . أولاً [الحمد لله الذى انزل من سماء وجوب وجوده ؛ ماء فيض وجوده ، فسلكه ينابيع مسالك الاحسان فى ارض مهیّات عالم الامكان - الى قوله - وبعد فانْ هذه صحيحة فصيحة تفصح عن طلبه الناهضين فى تحصيل اجل العلوم ...] و يظهر من اواخر المقصود الثاني من مقاصد المقدمة : انَّ للمصنف كتاب « مصابيح الهدى » في الحكمه أيضاً . و ينقل فيه عن القاموس للمفiroز آبادى المتوفى ٨١٧ والنسخة بخط جدى المرحوم المولى محمد رضا ابن الحاج محسن الطهرانى المتوفى ١٢٧٥ و كنت لا اعرف مصنفه ثم رأيت منه نسخة اخرى عند السيد جعفر بحر العلوم المعاصر فى التجف ، تاريخ كتابتها ١٢٤ وعليها حواشى بامضاء السيد محمد ، ذكر فى بعض تلك الحواشى [أنه صرخ بهذا جدنا فى « شوارق الالهام »] فيظهر ان هذا المحسنى كان من اسباط المولى عبدالرازاق اللاهجى وعليها ايضاً بعض الحواشى بامضاء « حسن » فظننت ان تلك الحاشية للميرزا حسن بن المولى عبدالرازاق والمتوفى ١١٢١ فقوى ظنى ان اصل الزواهر له ايضاً . ثم رأيت انَّ صاحب الرياض ترجم الميرزا حسن وذكر بعض تصانيفه ومنها « مصابيح الهدى و مفاتيح المنى » في الحكمه وهو الذى أحال اليه فى « الزواهر » هذا وان لم يذكر فى الرياض الزواهر ولا بعض كتبه الاخر مثل « شمع اليقين » المطبوع ١٣٠٣ و « آئينه حكمت » ثم رأيت الشيخ عبدالنبي فى « تتميم الأمل » المؤلف ١١٩١ صرّح بان الزواهر والروائع و « شمع اليقين » و « آئينه حكمت » و « حال الصالحين » كلها له . ونسخة منه مع « روائع الكلم » له عند السيد شهاب الدين كما كتبه اليynamن قم وأخرى عند السيد محمد المشكاة وهى بخط محمد بن الحسن الروانى المعروف بالبحرى ، كتبه حين

اشتغاله بكاشان في المدرسة السلطانية في ١٢٧٠ . وجاء ذكره في فهرس المكتبة (٣: ٥٨٠) ونسخة في (سيهسالار ١١٠١) .

(٤٥٨: الزوراء) للمولى جلال الدين محمد بن اسعد الدواني المتوفى ٩٠٧ قال في كشف الظنون : أَوْلَاهَا [فوقت أمرى إليك يامن بيده الفضل يؤتى به - إلى قوله -
الحمد لذاته لوليه ...] ثم شرحها بنفسه بالقول. **أَوْلُ الشِّرْح** [اما بعد الحمد لوليه...]
٠ قال فيه [لمافرغت من تهذيب الرسالة الموسومة بالزوراء المشتملة على زبدة من
الحقائق ونبذة من الدقائق أردت أن أكتب عليها حواشى ...] وقال في كشف الظنون:
وشرحها مرجحاً كما في الدين محمد بن فخر بن على الباري و سماه « تحقيق الزوراء »
فرغ منه ٩٢٨ **أَوْلَهَا** [الحمد لمن هو محمود بلسان كل حامد ...] انتهى . وقال في
١٠ المجالس « انه كتب الزوراء بمعنى الدجلة في النجف شكرأً لمارآه في المنام من
مراحم الأمير ، وجمع فيه بين الحكمة البحتة والذوقية في طريق اثبات الواجب ، وقد
رده الأمير غيث الدين منصور برسالة مستقلة ذكرها في « المجالس » أيضاً في ترجمة
الأمير غيث الدين منصور . ويأتي في « شرح الزوراء » له ولغيره . وقد طبع الزوراء بمصر
١٣٢٦ و رأيت الزوراء في كتاب الميرزا على الشهريستاني بكل بلا و عند السيد محمد
الجزائري بالتجف . أول خطبته [الحمد لذاته لوليه بذاته - إلى قوله - فهذه نبذة من
١٥ الحقائق بل زبدة من الدقائق منبهة عن تشبيهات مبنيّة على تشبيهات ...] و صرّح
 ايضاً في شرح خطبته المذكور في ج ٦ ص ١٠٣ بعنوان الحاشية و صرّح في النسخة
الموجودة عند السيد محمد الجزائري أيضاً بأنه كتبه بعد رؤيته أمير المؤمنين ع في
المبشرات في ظاهر بغداد قرب شاطئ الزوراء ، وبعد زيارة النجف والحائر وذلك حين
٢٠ قرأ عليه تلميذه الرائق الذهن الحسن الاسم والمسمى كتاب « حكمـةـ الاـشـراقـ » للشيخ
شهاب الدين السهروردي ، فكتب ماسنح له في أثناء البحث في هذه الرسالة وسماها
« الزوراء » اي الدجلة لمناسبة اتصالها ببحار العلوم والحكمة و التلويع الى أنها من
فيض زيارة المشاهد المقدسة لمارأى أن نفحات الامداد في هذه الرسالة هبت من
مدينة العلم وسفينة الجود المستوى على الجودي . و آخرها [والصلوة والسلام على
٢٥ القديسين خصوصاً سيدنا سيد الكل في الكل وعلى آله واصحابه والحمد لله] ونسخة

منه في مكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء كتب عليها انه «تنبيه الرأقدین» لكن الذي صرّح باسمه في شرحه هو «الزوراء» ولعل التسمية بـ«تنبيه الرأقدین» لما في خطبته من قوله [تنبيه الرأقدین على أوطنة الغفارات ...] وقدم مفصلاً في ج ٤ ص ٤٤٣ فراجمه نسخة من الزوراء كتابتها ٩١٩ في (الرضوية) ومعها شرح المؤلف عليها كما يأتى وأخرى مع الشرح أيضاً في المدرسة (الفاضلية) في مجموعة من رسائل الدواني وممه حاشية على خطبتها غير الشرح المذكور ونسخة في مكتبة المشكاة كما في فهرسها (٢٧١: ٣) وثلاثة نسخ في (سپهسالار).

(٤٥٩: زوراء العرب) لابن دريد كما في كشف الظنون في طبعتيه و مرّ بعنوان «زوار العرب».

(٤٦٠: الزهار والتوحيد) لأبي جعفر محمد بن علي الشلمغاني المعروف بابن أبي العزاقر المطعون المصلوب . ذكره النجاشي .

(٤٦١: كتاب الزهد) للحسن بن علي بن فضال الكوفي حكاه النجاشي عن الكشي .

(٤٦٢: كتاب الزهد) للمحسين بن سعيد الأهزاري المشار إليه في كتبهما الثانيتين، وهو من الثلاثين الموجود منها نسخة عتيقة في مكتبة (الاطهراني بسامراء) ١٥ و يأتي مختصر كتاب الزهد للشيخ أبي الحسن على ابن أبي سهل حاتم بن أبي حاتم الفزويني الذي يروى عنه النجاشي بواسطة واحدة وفي الرياض أن المختصر موجود عندنا . ولكن في أول البحار عبر عنه بكتاب الزهد . وقال أن اتسابه إلى الحسين معلوم .

(٤٦٣: كتاب الزهد) لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد الجلودي المتوفى ٢٠ ٣٣٢ وهو شيخ جعفر بن قولويه الذي هو أستاد الشيخ المفيد .

(٤٦٤: كتاب الزهد) لأبي الحسن على بن الحسن بن علي فضال بن عمر بن ايمان الفطحي الثقة . رواه النجاشي بواسطتين .

(٤٦٥: كتاب الزهد) لأبي الحسن على بن مهزيار الأهزاري الدورقي الثقة والمؤتمن عند الائمة و كيلهم في بعض التواحي و كتبه ازيد من كتب الحسين بن سعيد كما ذكره النجاشي . ٢٥

(٤٦٦: كتاب الزهد) لأبي جعفر محمد بن أورفة القمي ذكره النجاشي ورواه بأربع وسائل .

(٤٦٧: كتاب الزهد) لمحمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي المتوفى ٢٩٠ ذكره النجاشي .

(٤٦٨: كتاب الزهد) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى ° ابن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ وهو مشتمل على ثلاثة عشر كتاباً؛ كتاب زهد النبي ص، كتاب زهد فاطمة، كتاب زهد على، كتاب زهد الحسن ع، كتاب زهد الحسين ع، كتاب زهد على بن الحسين ع، كتاب زهد أبي جعفر الباقي ع، كتاب زهد أبي عبد الله الصادق ع، كتاب زهد أبي إبراهيم موسى ع، كتاب زهد أبي الحسن الرضا ع، كتاب زهد أبي جعفر الثاني ع، كتاب زهد على بن محمد الهادي ع، كتاب زهد أبي محمد الحسن بن علي العسكري ع. ذكر هذا المهرست الشيخ أبو العباس النجاشي في رجاله .

(٤٦٩: كتاب الزهد) لمحمد بن فضل بن تمام بن مسكين،شيخ أبي العباس أحمد ابن نوح، استاد النجاشي .

(٤٧٠: كتاب الزهد) لمحمد بن الفضيل بن غزوان بن جرير الضبي مولاهم ° أبو عبد الرحمن ثقة. ذكره الكشى ونقل عنه ابن حجر في الاصابة المطبوع بمصر ١٣٥٨ في (ج ٣ ص ٢٢١) في حرف العيم، فقال مالك بن التيهان أبو الهنئ وقع اسمه في كتاب الزهد لمحمد بن الفضيل وفي (ج ٣ ص ٥٣٦) قال النعمان بن هلال المزني وقع ذكره في كتاب الزهد لمحمد بن فضيل قال حدثنا حصين عن سالم بن أبي الجعد عن النعمان بن هلال المزني قال قدمتنا على رسول الله في اربعمائة من مزينة . اقول و محمد بن الفضيل هذا توفي ١٩٥ و عده الشيخ من أصحاب الصادق ع وجده جرير يروى عن أمير المؤمنين ع .

(٤٧١: كتاب الزهد) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقدي . ذكره النجاشي .

(٤٧٢: كتاب الزهد) للشيخ أبي عبد الله محمد بن هبة الله بن جعفر الوراق الطرايلسي تلميذ شيخ الطائفة . ذكره الشيخ منتجب الدين كما في النسخة المطبوعة . وله الزهرة ٤٥

في أحكام الحج والعمرة كما يأتى .

(٤٧٣: رسالة في الزهد) للمولى محمود شريعتمدار الطهرانى المعاصر تريل سبزوار ، وهو شرح لحديث « اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً ... » .

(٤٧٤: كتاب الزهد) لعمرين خلاط البغدادى . رواه النجاشى بأربع وسائل .

(٤٧٥: كتاب الزهد) ليحيى بن علیم الكلبى . رواه النجاشى بأربع وسائل .

(٤٧٦: زهد النبي ص) للشيخ المتقدم ابى محمد جعفر بن احمد القمى تريل الرى المعروف بابن الرازى المعاصر للشيخ الصدق . عبّر عنه السيد الجليل على بن طاوس

في آخر الدروع الواقعية بمامر ، ولكن السيد فى «أمان الأخطار» ينقل عنهعنوان «المنبى عن زهد النبي ص» وكذا الشيخ أحمدى بن فهد الحلى فى «التحصين» روى

عن هذا الكتاب عنوان «المنبى» وينقل عنه أيضاً جداً السيد لا مه؛ ورام بن أبي فراس فى جموعته الموسومة «نزهة الناظر وتنبيه الخاطر» . وللمؤلف مجموعة كتب مطبوعة عنوان «جامع الأحاديث» طبعت بطهران ١٣٦٩ وذكرناه في حرف العجم
١٠ (ج ٥ ص ٣١) مفصلاً و ذلك قبل ان يطبع .

(٤٧٧: كتاب الزهد وأخبار الزهاد) لأبى عبدالله محمد بن عمران المرزباني الخراسانى البغدادى المولد والمنشأ . ولد ٢٩٧ وتوفي ٣٧٨ قال ابن النديم هو آخر من رأيناه من الأخبار بين المصنفين . ثم ذكر فهرس مصنفاته، ومنها المذكور هنا قال رأيته بخطه .

(٤٧٨: زهد و تقوى) مشتوى فارسى اجاب عنه المفتى المير محمد عباسالجزائرى الل肯هوى بمثنويه الموسوم بـ «رد» دعوى كما مر في حرف الراء .

(٤٧٩: كتاب الزهد والتقوى) للشيخ عماد الدين محمد بن ابى القاسم الطبرى من آل درستم؛ البيت الجليل فى الشيعة . وهو صاحب « بشارة المصطفى» من اهل المائة السادسة؛ احال اليه فى بشارته .

(٤٨٠: زهد و تقوى آل محمد) فارسى . للشيخ على بن المولى محمد جعفر الطهرانى المعروف بـ «جاله ميدانى» الذى كان صهر الميرزا مسيح على بنته . ترجم فيه مواعظ النبي ص لأبى ذر وترجمة آخر خطبة للنبي ص ومطالب أخرى كثيرة وفوائد دينية

طبع مع اکسیر آل محمد فی ۱۳۲۳ .

(الزهاء) في سوانح فاطمة الزهراء عم وأحوالها . للفاضل المعاصر السيد اولاد حيدر البلكريامي الهندي . مطبوع بالاردوية .
(الزهاء) مرّ بعنوان «نمرة النساء» .

بدأت بحمد الله ذي الجود واللاء وشكر العطايا السابفات على الولاء
بخخط عبد الصمد بن نصر الله بن عبد الصمد. اوله :
وشرحه بنفسه وسماه «البيضاء». كتابة نسخة (الرضوية) ٧٢٠ كما في فهرسها وهي
(٤٨٣: الزهراء) نظم للكافية الحاجبية في النحو. بعض الأصحاب من أهل يزد .

(٤٨٣) **الزهاء في السنة والتاريخ والأدب** (للسيد محمد كاظم السكافى الشاب المعاصر طبع جزءه الأول ١٣٦٩ واراد الحاقه بأحد عشر جزء فخرج الجزء الثاني من الطبع ١٣٧١ في ٤٠٨ صفحة فصادره الحكومة الملكية البائدة في العراق واتلفوا نسخه القليلة مالم تصل اليه ، واقفوا المؤلف مدة عشرين شهراً وزوجوه في السجن .

٤٨٥ : الزهارات الزوية في الروضة البهية (بمعنى المجموعة المختارة) حاشية
و شرح على شرح اللمعة بعنوان (قوله قوله) مبوسطة في مجلدين . للشيخ على ابن
أبي جعفر محمد بن جمال الدين أبي منصور الحسن بن زين الدين الشهيد . موجود في الخزانة
الروضوية . اوله [الحمد لله الذي نور روضة الدين البهية الظاهرة وأوضح مسالك
الشريعة السنية الباهرة ...] ذكر ترجمة نفسه في كتابه « الدر المنشور » و أنه ولد كما فيه
٢٠ (١٣١٤١٠) وقد عمر طويلاً . وتوفي ١١٠٤ قال في المؤلفة [و قد اکثر في المجلد الثاني
من دفع اعتراضات سلطان العلماء على جده ولما فاته ذلك في المجلد الأول لافتتاح نسخه ،
كتب رسالة مستقلة في دفع ايراداته على المجلد الأول ...] و النسخة بخط يد المصنف
الخط الجيد اللطيف النستعليق في خزانة الميرزا محمد حسين الشهيرستاني بكتير بلا .
انتهي مجلده الاول الذي فرغ منه في (١٤ - ١٠٧٤) الى آخر العجج و عليهما
٢٥

- خاتمه المنقوش فيه [الحسن الظن بربه العلي عبد محمد وآلـهـ علىـ] و تاريخ نقش الخاتم ١٠٧٣ و فرغ من مجلده الثاني ١٠٧٥ كما في نسخة الرضوية المكتوبة في عصر المؤلف. ونسخة بخط الشيخ حسن بن الشيخ زين الدين بن الشيخ محمد بن الحسن ابن زين الدين الشهيد كتبها في شوال ١٠٨٦ عند الشيخ محمد (سلطان المتكلمين) بطهران. والكاتب هنا ابن اخ المصنف كمالا يخفى، كتبه لنفسه وكتب تملكه عليه.
- و يوجد المجلد الثاني منه عند السيد محمد الجزائري في النجف وهو بخط السيد محمد حسين بن السيد عبد الصمد الجزائري، وابنه السيد محمد تقى بن السيد محمد حسين، كتابه مما وفرغا منه ١٣٢٤ و قد ترجمت الكاتبين في «نقباء البشر» ص ٥٩٦ و ص ٢٥٣،^{١٠} والرسالة المستقلة في دفع اعترافات سلطان العلماء موجودة ايضاً و مرت بعنوان «الرد على سلطان العلماء» وذكر في خطبة الشرح ان والده الشيخ محمد شرح الروضة واظهر غالب كنوزه وكشف كثيراً من رموزه. اقول هو الذي عبر عنه في الامل بالحاشية. وهو الى آخر كتاب الصلح كما مرّ بعنوان الحاشية في ج ٦ ص ٩٧ .^{١١}
- (٤٨٦: زهر الحديقة) في شرح رسالة لغز النحو تصنيف الشيخ البهائى لتلميذه المولى محمد صادق بن محمد على التويسر كاتبـ. شرح بـ«قال اقول» على اسلوب شبيه بأصله مطرز بطرزه، كتبه فى حياة استاده المصنف بعد ما أرسل اليه استاده الأصل اوله [الحمد لله الذى ألهمنا حقائق الألغاز و دقائق الإيجاز ...] وعليه حواش رمزها (منه) رأيت نسخة منه فى كتاب شيخنا الفقيه الحاج محمد حسن كتبه باسمه فى قرب اربعمائة بيت، ونسخة (الخواسارى) التى انتقلت الى السيد محمد الجزائري عليه حواش كثيرة من الشارح، وليست مؤرخة.
- (٤٨٧: زهر الحساب) في بيان النسب بين الاعداد وجملة من الموازين الشرعية من الكرو الصاع وسائر المقادير. للمير محمد يوسف بن المير عبد الفتاح الطباطبائى الببريزى المتوفى ١٢٤٢ كتبها لولده المير عبد الفتاح سمى جده ووالد السيد محمد المدعو ب حاج آقا. اوله [الحمد لله الذى لا يحصى آلاوه بالعدد والمد، ولا يحيط نعماؤ الخواطر بالحد، ولا ينسب بالعجز والقصور الى الابد ...] ذكره فى «تاريخ اولاد الاطهار -

- (٤٨٨: زهر الريبي) احد اجزاء الستة الكشكولية، للآديب المعاصر الميرزا محمد على الوردبادي نزيل النجف المولود ١٣١٢هـ .
- (٤٨٩: زهر الريبي) في الاخبار لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب صاحب نقد الشعر في البديع ، والمعاصر لعبدالله بن المعتز صاحب كتاب (البديع) الذي صنفه ٢٧٤ وقد اثنى عليه وعلى كتابه هذا ، الشيخ الأجل ابوالحسن علي بن الحسين المسعودي في اول « مروج الذهب » ثناء بليغا بعنوان « اخبار زهر الريبي » ، ومراته « تریاق الفكر » وكذا « تاريخ قدامة » في ج ٣ ص ٣٠ . ٢٧٤
- (٤٩٠: زهر الريبي في الطرائف والملحق والمقال البديع) للسيد المحدث الجزائري السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوي التستري المتوفى ١١٢ طبع مجلده الاول مكرراً منها في بعثتي ١٢٩١ و مرت ترجمته بالفارسية في ج ٤ ص ١٠٦ و يظهر منه انه كتبه بعد « الانوار النعمانية » و « مقامات التجاة » و « مسكن الشجون » واما مجلده الثاني فهو بخط المؤلف كان عند حفيذه السيد محمد بن الحسين امام الجماعة بتستر المتوفى ١٣٢٩ فطلب منه استنساخه السيد محمد جعفر ابن عبدالصمد الموسوي الجزائري المتوفى ١٣٥ و المترجم في « النقباء » ص ٢٩١ ، فأذن له بشرط ان يأتي الكاتب الى بيته ولا يخرج الكتاب من مكتبه . فاستنسخ له اجزاء ولم يتم ، لم يرض المولاع . ١٠ وذكر بعض احفاده الفضلاء سبباً لقلة هذه النسخة؛ وهو ان تأليف « زهر الريبي » كان في اوان ابتلاء المحدث الجزائري بفوت ولده السيد حبيب الله الشاب الكبير المحبة له ، فألهنه لدفع الهم والغم عن قلبه فلذا أورده فيه المطابيات ، ولم يغارغ من المجلد الاول ازال عن قلبه ذلك الهم الشديد ، فكتب المجلد الثاني خاليًا من المطابيات فلم يقبل النقوس اليه كافياً لهما المجلد الاول ، فلذا قل نسخه . وقد رأيت المجلد الثاني ٢٠ عند الشيخ على اكبر النهاوندي بممشهد خراسان . اوله [الحمد لله الذي احيي الارض بزهر الريبي ...] وذكر في اوله اسمه واسم الكتاب وانه طلب منه بعض الاصحاح اضافة هذا المجلد الثاني الى الكتاب ، لكنه غير مرتب على فصول او ابواب ، كما فعل في المجلد الاول ، بل جعل عنوانيه (فصل فصل) وذكر في فصل منه تمام مصنفاته وفي فصل نسب الرجال والرواية المذكورةين في اسانيد الاخبار مرتبًا لهذه النسب على الحروف ٢٥

البهالية ، وقد استثنى عن هذه النسخة كل من السيد مصطفى بن أبي القاسم التستري المعروف بamacrada ، والسيد محمد بن نعمة الله الجزائري . ثم طبع على نسخة الاول في النجف . ١٣٧٣

(٤٩١: زهر الرياض وزلال الحياض) في التوارييخ والسير واخبار الخلفاء والائمة وما يتعلّق بالمدينة . للسيد ابي المكارم بدر الدين الحسن بن على بن شدق المحسني المجاز من الشيخ نعمة الله بن احمد بن محمد ابن على بن خاتون وشيخ حسين بن عبد الصمد في ٩٨٣ و عن صاحب المدارك في ٩٨٧ وقد كان حيَا في حسندود ٩٩٦ فقصد ذلك في التاريخ « عالم العلماء » لابن شهر آشوب كما وآه صاحب الرياض وبقي الى ما بعد الألف كما يظهر من ترجمته في السلافة الموضوع لترجمة اهل المائة الحادية عشر . والمجلسي وان عدده في كتب المخالفين الا انه قال : الظاهر انه كان المؤلف من الامامية ، وجزم به صاحب الرياض وأقام شواهد في الرياض على انه امامي وقال انه من مشاهير تصانيفه ، وهو في مجلدات رأيت بعضها وهو من احسن الكتب وانفسها كثير الفوائد ، وذكر صورة اجازة الشيخ نعمة الله له مع ذكر تمام تسلبه في الاجازة وهو ابو المكارم بدر الدين حسن ابن نور الدين على بن الحسن بن على بن السيد المكرم شدق بن السيد الا من ضامن بن شمس الدين محمد بن عمرة . ومرفى « تحفة الازهار » والف كتابه في ٩٩٢ كما في ترجمة جعفر الحجة بنقل تحفة الازهار عنه . وترجمه السيد على خان في « السلافة » وانتى عليه ثناء بلينا . اوله [الحمد لله مالك الملك وجري الفلك تعز من تشاء بالتعلق بسفن النجاة وتربح من تشاء بالخلود عن مهواي الهملات ...] والمجلد الثالث من ترجمة امام اهل السنة مالك الى ترجمة مهيار بن مرزويه الشاعر . رأيته في كتب مدرسة (الفاضلية) اول هذا الجزء [الحمد لله على جزيل نواله ...] بخط نور الدين ابن احمد الوفا الازهري في ١٠٥١ . ونسخة في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها (٣ : ١٩٢٢).

(٤٩٢: زهر الرياض) حاشية على الرياض لسبط المصنف السيد الامير محمد صالح المعروف بعرب ابن الامير السيد حسين الملقب بالداماد ، لانه كان صهر صاحب الرياض على بناته ، المحائزى الطهراوى المتوفى بطهران ليلة الجمعة (٢ - ٢٤ - ١٣٠٣) ذكره

في (الماثر) وحمل الى رواق الحائز الحسيني بكره بلا .

(٤٩٣: زهر الرياض) حسن كثير الفوائد، لابي عيسى عبد الله بن الفضل (المفضل خ.ل.) ابن محمد بن هلال التيهانى نسبة الى ابى الهشيم التيهان الصحابي كما فى الرياض الكوفى، ساكن مصر من مشايخ حارون بن موسى التلمسكى . رواه النجاشى عن ابى الفرج الكاتب عن التلمسكى عن المصنف .

(٤٩٤: زهر الرياض) هو أحد الأجزاء الستة للمجموعة الكشكولية للفاضل المعاصر الميرزا محمد على الوردوبادى تزيل النجف . ومرّ له زهر الربي .

(٤٩٥: زهر الرياض) المستخرج من الرياض، فارسى في الطهارة والصلوة والصوم منتخب من الشرح الكبير على «المختصر النافع» الموسوم «رياض المسائل» للشيخ

١٠ ابى على محمد بن اسماعيل الحائري الرجالى تلميذ الوحيد البهبهانى وصاحب الرياض المتوفى راجحاً عن الحجج في النجف ١٢١٦ ذكره في ترجمه نفسه في باب الكنى من رجاله . ورأيته في كتب السيد عبدالحسين العججة بكره بلا لكنه كان ناقصاً ، والموجود منه إلى أحكام شكوك الصلاة وذكر في أوله أنه انتخبه بأمر استاده صاحب الرياض وفيه «زهر» بدون ثاء بعد الراء كما في ترجمة نفسه في رجاله أيضاً ، لكن في بعض المواضع «زهرة» بالثاء . ومرت ترجمته بالاردوية للمولوى مهدى حسين . نسخة منه بخط رحم على بن الشيخ نور على في ١٢٢٩ موجودة عند السيد العججة ، وآخرى بمكتبة ١٥ (مدرسة البروجردى في النجف) وهى إلى آخر الصوم ، وأخرى في (سيهسالار ٥٩٧٢) .

(٤٩٦: الزهر الفائق في شرح مقدمة الحدائق) للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى الفه في ١٣٣١ كما كتبه بخطه عليه .

٢٠ (٤٩٧: زهر الكلام) للشيخ عمر بن ابراهيم الاوسي ينقل عنه السيد هاشم التوبى البحراوى في كتابه «نهرة الباراد» معتبراً عنه بالشيخ العالم العامل العلامة . وفي الرياض انه من اكبر علمائنا رضوان الله تعالى عليهم .

(٤٩٨: زهر الكلام في جود الكرام) ينقل عنه الشيخ احمد بن سليمان البحراوى كثيراً في كشكوله المؤلف في ١١٣٥ .

٢٠ (٤٩٩: زهر المباحثة ونهر المناقشة) للشيخ الامام قطب الدين ابى الحسين سعيد بن

هبة الله بن الحسن الرواندي المتوفى ٥٧٣ ذكر في فهرس تصانيفه.

(٥٠٠: الزهر الممطور باللؤلؤ المنشور) للشيخ الفاضل أبي الرضا محمد الجواد ابن محمد بن شبيب النجفي والمولود ١٢٨١ و المتوفى ١٣٦٣ ترجمنا في «النقباء» ص ٣٣٧ .

^{٥٠١} (الزهرة) في النحو . للسيد صدر الدين عليخان بن نظام الدين احمد المداني الشيرازى صاحب «السلافة» وشارح الصحيفة المتوفى ١١٢٠ ذكره في الروضات .

(٥٠٣) الزهرة في أحكام الحجج وال عمرة) للشيخ أبي عبد الله محمد بن هبة الله الطرا بلسبي تلميذ الشيخ الطوسي ذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى . ولعله الذي ذكره الشيخ منتخب الدين بعنوان كتاب الزهد .

١٠٣ (زهرة الادباء) في شرح لامية شيخ البطحاء ابيطالب بن عبد المطلب بن هاشم . للشيخ جعفر النقدي المعاصر المتوفى ١٣٧٠ طبع مع «ديوان شيخ الابطح» في ١٣٥٦ .

(٥٠٤) **زهرة أرض الغرب** منظومة في الأصول. للشيخ عبدالله بن الحسن بن محمد على آل عبدالجبار المولود في ابو شهر ١٢٥١ والمتووفي راجعاً عن النجف إلى بوشهر مجازاً من العلماء في البصرة وحمل إلى النجف في (ج ٢ - ١٢٩٢) نظمها في النجف إلى مبحث العموم والخصوص فيزيد من ثلاثة بحث : اوله.

حمدأً جزيلاً كل من ثنى عنه لمن الهمنا المينا

من الاصول في فروع الدين - الى قوله : - سميتها بزهرة الارض الغری ... الخ . رأيت النسخة بخط اخ الناظم الشیخ اسماعیل عند السید محمد تقی بن محمد شفیع البهشی .

٢٠ وكتب الاخ المذكور ان للناظم منظومات كثيرة وتصانيف في العلوم العبرية . اقوال

ونوفى الشیخ اسماعیل هذا فى ١٣٢٨ فى بوشهر كما ذكر السيد محمد تقى المذكور.

(٥٥) زهرة الانوار في نسب الائمة الاطهار) لضامن بن شدقم . جاء اسمه في الدبياجة . اوله [الحمد لله المحسن العزيز الملك الوهاب ...] توجد نسخته في (سپهسالار ١٦٣٤) ومرّله « تحفة الاذها » .

^{٢٥٦} (الزهرة البارقة) وفي نسخة «الباهرة» في الحقيقة والمجاز في شمائلة آلاف بيت،

مشتمل على كثير من مباحث علم الاصول . للسيد حجۃ الاسلام محمد باقر بن محمد تقی الموسوی الجیلانی الشفیعی الاصفهانی المتوفی ١٢٦٠ ذکرہ فی الروضات . وطبع بعد وفاته بأمر تلميذه وصہره الاـقا محمد مهدی ابن الحاج الكلبасی . مرتب على مقدمة وأبواب وخاتمة . اوله [الحمد لله الذي تنزهت حقيقته عن بجازية العقول الفادسة ...] نسخة منه اهدتها الحاج محمد ابراهیم القزوینی ساکن اصفهان الى الامیر محمد علی الشهـرستـانـی فـی كـتبـ المـیرـزا عـلـیـ الشـهـرـسـانـی ، وـنسـخـةـ عـنـدـ المـیرـزا عـبدـ الرـزاـ المـحـدـثـ الـوـاعـظـ الـهـمـدـانـیـ كماـ حدـثـنـیـ بهاـ .

(٥٥٧) : الزهرة البارقة) ارجوزة فی اللغة . للمیرزا محمد بن عبدالوهاب الهمدانی المتوفی بعد ١٣٠٣ . اوله [حمدأ کثیراً كُلَّ كُلِّ البلْغَاءِ عَنْهُ ، لَمْ يَعْلَمْ آدَمَ اللَّغَى ...] رأيته ضمن مجموعة من رسائله فی مكتبة (السماوی) تاريخ فراغه من نظمه ١٢٨١ (٥٥٨) : زهرة الحياة الدنيا) هو الخامس من المجلدات السبع من كتاب « مجالس الاخبار » وهو فی السوانح العمـرـیـةـ . للمولـیـ محمدـ مؤـمـنـ اـبـنـ نـاصـرـ اـبـنـ محمدـ البـجزـائـرـیـ الشـیرـازـیـ المـولـدـ ، ولـدـ بـهاـ صـحـیـ یـومـ السـبتـ (١٧ - ربـیـعـ ١٠٧٤) تلمـیدـ المـولـیـ شـاهـ مـحمدـ الشـیرـازـیـ وـ مـسـیـحـ الزـمانـ الفـسـوـیـ وـ الـحـکـیـمـ محمدـ هـادـیـ وـغـیرـهـ ، وـصـاحـبـ التـصـانـیـفـ الـكـثـیرـةـ مـثـلـ « خـزانـةـ الـخـیـالـ » وـ « طـیـفـ الـخـیـالـ » وـغـیرـهـ . وقد ذـکـرـ فـیـ الـاخـیرـ فـہـرـسـ کـتبـهـ . زـهـرـةـ الـحـیـاـةـ کـانـ فـیـ خـزانـةـ نـاصـرـ الدـینـ شـاهـ وـانتـقلـ الـلـهـ اـبـنـتـهـ المـدـعـوـةـ بـیـانـوـیـ عـظـیـمـیـ وـھـیـ عـرـضـتـهـ لـلـبـیـعـ فـیـ النـجـفـ وـھـوـ کـبـیرـ مـحتـوـعـلـیـ عـلـوـمـ وـفـوـائـدـ نـظـمـاـ وـنـشـرـاـ . وـفـیـ قـصـیدـتـهـ فـیـ مدـحـ عـلـیـ عـمـ فـیـ کـلـ بـیـتـ مـنـھـاـ تـلـمـیـحـ الـلـبـیـعـ اـمـ بـحـثـ ٢٠ مـبـاحـثـ الـمـنـطـقـ بـتـرـیـبـ انـوـاعـ الـقـیـاسـاتـ مـنـ الـاقـرـانـیـ وـالـاسـتـئـنـائـیـ وـتـنـامـ الـاشـکـالـ الـارـبـعـةـ ، وـینـتـجـ مـنـھـاـ خـلـافـةـ عـلـیـ عـمـ .

(٥٥٩) : زهرة الربيع فی ادعیة الاسابيع) للـسـیدـ رـضـیـ الدـینـ عـلـیـ بنـ مـوسـیـ بنـ طـاوـیـنـ الحـلـیـ المـتـوفـیـ ٦٦٤ـ وـھـوـ مـنـ اـجـزـاءـ التـتـمـاتـ وـالـمـهـمـاتـ . ذـکـرـ فـیـ اوـلـ فـلاـحـ السـائـلـ انـ المـهـمـاتـ . فـیـ عـشـرـ مـجـلـدـاتـ الـاـوـلـ وـ الـثـانـیـ جـملـداـ فـلاـحـ السـائـلـ وـالـثـالـثـ زـهـرـةـ الرـبـیـعـ وـ الـرـابـعـ جـمـالـ الـاسـبـوعـ وـالـخـامـسـ الدـرـوـعـ وـالـسـادـسـ الـمـضـمـارـ وـالـسـابـعـ مـسـالـكـ الـمـحـتـاجـ ٢٠

والثامن والتاسع مجلداً الاقبال والعاشر السعادات بالعيادات. وذكر في أول جمال الأسبوع ان زهرة الريبع في ادعية الاسابيع هو الثالث مجلدات المهمات والتتمات ورابعها جمال الأسبوع وهو في اعمال الاسابيع في تسعه واربعين فصلاً. ومن الفصل العاشر الى آخره كلها متعلقة بأعمال يوم الجمعة خاصة.

٦ (زهرة الرياض وزلال الحيام) كذا في رياض القلماه. ومرّ بعنوان «زهرة الرياض» ولعله الأصح.

(زهرة الرياض المستخرج من الرياض) مرّ بدون التاء في (ص ٧١) وهو الأصح .
 (٥١٠: زهرة الرياض وزلة المرناف) في المواعظ للسيد جمال الدين أبي الفضائل
 احمد بن موسى طاوس الحسيني الحلّي صاحب البشري والملاذ وحل الاشكال وهو
 اخ السيد رضي السدين على بن طاوس وشيخ ابن داود الرجالي والعلامة الحلّي
 توفي ٦٧٣ و قبره بالحلّة معروف بقبر ابي الفضائل. ينقل عنه المجلس في البحار
 كما في اوله . رأيته ضمن مجموعة كلها بخط تاج الدين حسين بن مساعد النساء
 في ٩٨٦ واستنسخ عنها الشيخ محمد السماوي . اوله [الحمد لله الذي سكنت اليه قلوب
 العارفين ...] مرتب على سبعة ابواب او فصول في المعرفة والمحبة والاخلاق ٣ في
 ١٠ محبة الله ٣ في المناجاة ٤ في المواعظ ٥ في احوال الاخوان ٦ في الصبر ٧ في فنون شتى .
 اقله وقابلة في ٩٨٦ عن نسخة عليها خط محمد بن يحيى بن كرم وخط الشيخ محمد
 ابن المحسن الصناعي وكلها من منشأته الادبية تظير المقامات الحسينية . وهو كتاب اخلاقي
 ادبى . ونسخة خط تاج الدين موجودة عند السيد محمد رضا التبريزى وصى السيد
 ابي تراب الخواسارى ولعلها كانت من كتبه التي اشتراها الوصى في النجف .

٢٠ (٥١١: زهرة الرياض) للسيد ابي المعالى اسماعيل بن الحسن بن محمد الحسنى
 نقيب نيسابور المعاصر للشيخ الطوسي وصاحب «انساب الطالبية» رأيت بخط بعض
 الفضلاء حكاية عن هذا الكتاب: ان الوحش لا يأكلون يوم عاشوراء ولا يرضعون او لا يدهن .
 (٥١٢: زهرة الرياض وزلة القلوب المراض) للشيخ سليمان بن داود السوارى
 (السبتى خ . ل .) وهو مغرب من كتابه الفارسى الموسوم بـ «بهجة الانوار» بزيادة فوائد
 ٢٠ كثيرة اخرى ، مرتبًا على سبعة و ستين مجلساً حكى ذلك كشف الظنون عن كتاب

«تحفة الصلوات» للمولى حسين الوعظ الكاشفي . ثم قال وهو من الكتب المشهورة في الموعظة لكنه ليس بمعتبر . ونقل عن «الزهرة» هذه في «فضائل السادات» : ١٥ ، حكاية منصور الخليفة وعلوية (٥١٣) : **الزهرة السنية** مثنوي فارسي في مدح النبي والوصي والآل عم في خمسين صفحة ، كل صفحة حسنة خسون بيتا . للسيد عيسى بن السيد محمد على العاملى الاصفهانى تزييل هдан . والده السيد محمد على كان اخ السيد صدر الدين العاملى الاصفهانى الذي توفي ١٢٦٣ .

(٥١٤) : **زهرة العوالم** فى نظم اصول المعالم (للشيخ محمد رضا بن قاسم الفراوى النجفى المماصر فى النجف . نظمه ١٣٢٩ كما حدثنا به .

(٥١٥) : **زهرة الغربى** فى استخراج التقويم من الزبيج البهادرى (الموسوم بالطغيبانى ايضاً . تأليف المولى غلام حسين الكربلاوى . للمنجم الكامل الشيخ الميرزا احمد الرشى ١٠ مجاور النجف المتوفى حدود ١٣٠٠ كتاب نفيس ، حلل فيه الجداول المشكلة كجدالوں تعدلات القمر والكسوف والخسوف وغيرها . وذكر في اوله انه انفع نفسه في تأليفه سنتين . نسخة خط المؤلف صارت عند ولده الشيخ محمد المتزوج فى بيت الخماس . كما ذكره الشيخ ابوالمجد محمد الرضا الاصفهانى .

(زهرة المترهين) خلاصة «رياض السالكين» اسمه «ازهار الرياض» . كما مرّ لانه ازهار اخذها من رياض السيد عليخان المدنى ويقال له «الازهار اللطيفة فى شرح مفردات الصحيفة» . كما مرّ .

(٥١٦) : **زهرة المزارات وعزة الزوارات** (للشيخ محمد بن الميراحمد البصرى الكاظمى المتوفى حدود ١٢٤٦ تلميذ السيد محسن الاعرجى ومعاصر السيد عبدالله شبر . مرتب على مقدمة واثنى عشر باباً و خاتمة . و المقدمة مشتملة على روضة بهية وتحفة سنية ٢٠ و آداب عليه . اوله [الحمد لله المتقى بالازلية والبقاء ، المتوحد بالابجاد والامانة والاحياء ...] ينقل فيه عن البحار للمجلسى وعن «تحفة الزائر» ، والنسخة التى رأيتهاها عند (العطار بالكاظمية) كانت مخزومة من آخرها . رتب الباب الحادى عشر على ثلاثة فصول ؛ اولها فى الزوارات الجامعة ، اورد منها نسعة ، ونائتها فى الادعية المأذورة عند ضرائبهم ، وبه ينتهى النسخة .

(٥١٧) **زهرة المقول في انساب الرسول** (للسيد زين الدين على بن بدر الدين حسن الشدقى الحمزى المدنى المولود ٩٥٠ والمتوفى ١٠٣٣ ينقل عنه كثيراً حفيده ضامن ابن شدق بن على في «تحفة الأزهار» وتوجد نسخة خط المؤلف عند الدكتور حسين على محفوظ بالكلاظمية. سماه المؤلف «زهرة المقول في انساب ثانى فرعى الرسول» أى السادة الحسينية فرغ من تأليفه في المدينة (١٠١٣-٢٤) وفيه انتصار عن والده بدر الدين وجواب عن تنقيد من اعتبر من عليه في كتابه «المستطابة في انساب سادات طيبة» ثم الحق زين الدين على بكتابه هذا مختصرأ آخر اسمه «نخبة الزهرة الشيمية في انساب اشراف المدينة» وفرغ منه (٨ - رجب - ١٠١٤).

(الزهور في رامبور) هو الرحلة الاعسمية كمامر.

الزيادات

١٠

عنوان عام لكتب كانت تؤلف كذيل لكتاب آخر، ومرّ عدة منها بعنوان التكميل والتكميلة في ج ٤ ص ٤٠٨-٤١٩ وبعضاها بعنوان «ذيل ...» في ج ١٠ ص ٤٧-٥١ وهذا ذكر بعض ما تعرف بالزيادات أو الزيادة.

(٥١٨) **الزيادات على أخبار أبي العباس بن سعيد** - يعني ابن عقدة - في رجال جعفر بن محمد عم مستوفاة (للشيخ أبي العباس أحمد بن على بن العباس بن نوح السيرافي تزيل البصرة)، استاد الشيخ أبي العباس النجاشي، كذا ذكره النجاشي فهو تكميلة لرجال ابن عقدة.

(٥١٩) **الزيادات في أخبار الوزراء** (لأبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد بن عماد النقفي صاحب كتاب «فضيل بنى هاشم على بنى أمية» المتوفى ٣١٩ ذكره ابن النديم كما سبق في «أخبار ابن الرومي».

(٥٢٠) **الزيادات في التدابير** (لجابر بن حيان الصوفي مر تدابيره الاول الموسوم بالاستيفاء في ج ٢ ص ٣٦ و من تدابيره الثاني بعنوان التدابير، وهذا ثالث التدابير. قال في أول كتابه «الرياض الأكبر»: وجعلت في كتاب الزيادات في التدابير علوماً جمة من الحيوان والنبات والمعادن ...

(٥٢١) **الزيادات في شعر ابن العجاج** (للسيد الشريف الرضي أبي الحسن محمد

ابن ابى احمد الحسین بن موسى الموسوى . ولد ٣٥٩ و توفي ٤٠٦ وهو غير كتابه «انتخاب الحسن من شعر الحسين» بن احمد بن الحجاج المتوفى ٣٩١ .
 (٥٢٣ : الزیادات فی شعرائی تمام) ايضاً للسيد الشیف الرضی المذکور ذکرا فی فهرس تصانیفه .

(٥٢٤ : الزیادات فی فهرس ابن النديم) للمؤذن المغربي ابى القاسم الحسین بن علی .
 ابن الحسین بن محمد بن يوسف، من ولد بهرام جور ملك فارس و سبط النعماني تلميذ الكليني ولد في ٣٧٠ و مات (١٣ شهر رمضان ٤١٨) بميافارقين و حمل حسب وصيته الى النجف كما ترجمه في «معجم الادباء ج ١٠ - ص ٧٩» و نقل عن كتابه هذا ترجمة محمد بن جعفر التميمي النحوى المتوفى ٤٠٢ في ج ١٨ ص ١٠٤ منه . والظاهران هذا غير الزیادات التي وجدتها وطبعها فوك الالماني .

١٠ (٥٢٤ : الزیادة فی کتاب التجمل) تصنیف الحسین بن سعید الاھوازی . لابی محمد القاسم بن الحسن بن علی بن يقطین ابن موسی مولی بنی اسد و ساکن قم . روی محمد بن الحسن بن الولید عن رجاله عنه . ذکره النجاشی .

(٥٢٥ : الزیادة فی المقالات) جوابات لمسائل سأّلها السيد الرضی من الشیخ المفید لیلحقة بـ «أوائل المقالات» له . و كان عند شیخنا (الشیریعة) الاصفهانی ضمن مجموعة ١٥ من رسائل الشیخ المفید .

(٥٢٦ : الزیارات) لامد بن محمد بن الحسین بن الحسن بن دول القمی المتوفى ٣٥٠ ذکره النجاشی .

(الزیارات) كما اعتبر به النجاشی والمشهور «کامل الزیارة» لابن قولویه كما یأتی .

٢٠ (٥٢٧ : الزیارات) للحسین بن علی بن فضال الكوفی الثقة . جکاء النجاشی عن الكشی (٥٢٨ : الزیارات) لابی عبدالله الحسین بن علی الخزار القمی . ذکره النجاشی .

(٥٢٩ : الزیارات) لمحمد بن علی بن الفضل بن تمام بن مسکین شیخ ابی العباس احمد ابن نوح الصیرا فی ، استاد ابی العباس النجاشی .

(٥٣٠ : زیارات اولاد الانمة والعلماء) فارسی مختصر مطبوع بایران . المولی باقر الواعظ الکجوری . ذکره فی اول «الخصائص الفاطمیة» له .

(٥٣١) زيات قبور الائمة ع للشيخ الصدوق ابى جعفر محمد بن على بن الحسين ابن موسى بن بابويه المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى بعد كتاب المدينة وزياتات النبي والائمة وذكر بعدهما جامع زيارة الرضا كمامر .

(٥٣٢) زيارات المخصوصة فى الايام الشريفة (مرتبة على اربعة فصول، اولها [الحمد لله] جاعل زيارات ذريعة لرفع الدرجات ...) لا اعرف المؤلف . وعلى النسخة تواريخ فى حدود ١١٧٤ ومعها رسالة فى آداب الفرائض والتواوف والتعقيبات . والنسخة موجودة عند الشيخ محمد (سلطان المتكلمين) بطهران .

(٥٣٣) زيارات المخصوصة بـ امير المؤمنين و سيد الشهداء ع من جمع السيد مهدى اليزدى الحائرى التجفى . طبع فى بمبئى ١٢٩٦ .

١٠ (٥٣٤) زيارات والفضائل (لابى الحسن محمد بن احمد بن داود القمى شيخ القميين المتوفى ٣٦٨ ينقل عنه السيد ابن طاوس فى الاقبال بهذا العنوان وعبر عنه فى الفهرست والنجاشى بالزار كما يأتى .

(٥٣٥) زيارات والمناسك (لابى يعلى حمزة بن القاسم بن على بن حمزة بن الحسين بن عبيدا الله بن العباس ابن امير المؤمنين ع . ذكره النجاشى .

١٠ (رسالة فى الزيارة) للشيخ ابى على ابن سينا . تأوى بعنوان مقالة .

(٥٣٦) زيارة امير المؤمنين ع الطويلة فى نهاية الفصاحة من انشاء المولى رضى الدين رجب بن محمد بن رجب الحافظ البرسى .

(٥٣٧) رسالة فى زيارة اولاد الائمة و السادات و العلماء (للمولى محمد باقر بن المولى اسماعيل الكجورى المولود بطهران ١٢٥٥ والمتوفى بمشهد طوس ١٣١٣ ذكرها اخوه فى «زبدة المآثر» وفي «الخصائص الفاطمية» قال وهى مطبوعة .

(٥٣٨) رسالة فى زيارة اهل القبور (فارسية للعلامة المجلسى المولى محمد باقر ابن محمد نقى المتوفى ١١١٠ .

(٥٣٩) زيارة الائمة بساعراء (مفردة لبعض المتأخرین الفه بالتماس من طلبته منه يقرب من الفى بيت وهو أبسط ما كتب فى زيارة لهم ع . ينقل فيه عن «مختصر مصباح الزائر» للسيد ابن طاوس . نسخة جديدة منه اشتراها السيد محمد باقر الدماوندى من كتب الميرزا

على اكبر العراقي . في النجف .

(٥٤٠ : **الزيارة الجامدة**) الكبيرة غير المشهورة مع اذن الدخول والدعاء العام في جميع المشاهد بعد الزيارة . طبع في تبريز بقطع ثمنى في ١٣١٥ بجمع شيخنا التورى وهو غير «سلامة المرصاد» في زيارة العاشر الغير المعروفة الذي الفه ١٣١٧ .

(٥٤١ : **زيارة خراسان**) او جولة في بلاد سasan . للسيد محمد على هبة الدين الشهري .

المعاصر . ذكر في فهرس نصائحه انه رحلة المشهد في ١٣٦٣ .

(٥٤٢ : **الزيارة الرجبية** في جميع المشاهد) اوله [الحمد لله الذى أشهدنا مشهد اوليائه في رجب ...] المروي عن باب الحجة والنائب الثالث أبي القاسم الحسين بن روح التوبيخى .
شرحها الميرزا محمد بن محمد رضا المشهدى في المشهد الرضوى في ١٠٩٧ ونسخة الشرح موجودة في تبريز عند الميرزا نصر الله الشبسترى .

(٥٤٣ : **زيارة الرضام**) وفضله ومجازاته ، لابي الطيب الرازى المتتكلم . وله كتاب في الامامة والفقه وكان مرجحاً . ذكره في الفهرست وفي معالم العلماء في باب الكتبى .

(٥٤٤ : **زيارة الرضام** وفضله) لابي منصور الصرام صاحب «ابطال القياس» المتتكلم النيسابورى . ذكره في باب الكتبى من معالم العلماء .

(٥٤٥ : **رسالة في زيارة الرضام**) للشيخ شرف الدين يحيى البحارى ساكن يزد
ونائب المحقق الكركى هناك .

(٥٤٦ : **رسالة في زيارة عاشوراء وكيفيتها**) للشيخ ابى المعالى الكلباسى المتوفى ١٣١٥ . فرغ منها في (٢٦ - صفر ١٢٦٦) وطبع .

(٥٤٧ : **رسالة في زيارة عاشوراء وكيفيتها**) للسيد حجة الاسلام السيد محمد باقر بن محمد نقى الشقى الجيلانى الاصفهانى المتوفى ١٢٦٠ ذكرها في «الروضات» .

(٥٤٨ : **رسالة في زيارة عاشوراء**) للمولى محمد جعفر الاستر آبادى . نسخة كتابتها ١٢٣٥ عند الشيخ مهدى شرف الدين بتستر كما ذكره لنا . ولعله موجود في (سيهسالار ٢٥٢٧) .

(٥٤٩ : **زيارة عاشوراء وكيفيتها وبيان طريق الاحتياط وجمع المحتملات فيها**) للشيخ محمد حسين بن المولى قاسم القمشى النجفى المتوفى ١٣٣٦ وترجمته في النقبا ٢٠

من ٦٣٥ .

(٥٥٥: زيارة عاشوراء) للميرزا محمد على بن الميرزا محمد حسين سبط الميرزا مهدى الشهير ستانى العاشرى المتوفى حدود ١٢٩٠ ذكرها ولده الميرزا محمد حسين في «زوائد الفوائد» .

(٥٥٦: الزيارة المفجعة الكبرى والوسطى والصغرى) كلها من ترتيب المولى محمد رسول بن عبدالعزيز الكاشانى، تلميذ المحقق المولى احمد النراقي والمجاز منه وصاحب «تحفة الصائرين» و «بحر المسائل» للذين فاتنا ذكرهما . و ذكرنا هما في المستدرك وقد أخذنا زيارات من مضمون زياراته وخصوص زيارة رواها ابن طاوس في مصباح الرأى عن السيد المرتضى . رايته عند الشيخ حسين بن الشيخ مهدى البروجردى تزيل التسجف والمتوفى بها وهو يخطئ المؤلف فى حدود ١٢٥٨ كلها مع الترجمة الفارسية فى ضمن مجموعة فيها فوائد أخرى يخطئه بعضها فى ١٢٥٨ .

(٥٥٧: زيارة موسى بن جحفرم) للشيخ الصدوق ابى جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمى المتوفى ٣٨١ و مر جامع زيارة الرضا ع فى حرف الجيم ، كما مر آنفاً زيارات قبور الائمة . ويأتى فى المليم «المدينة وزيارة النبي ص» كل هذه المزارات ذكرها النجاشى له .

الزیج

هو مغرب (زيك) الفارسى وقد فصلنا المراد منه فى ج ٤ من ٣٩٨ س ١٥ . وذكرنا هناك بعض الزیجات مجملًا وذكرنا بعضًا آخر منها فى ج ٨ من ٢١٤ وذكر هنا بعض ما زيد بسط القول فيه منها :

(٥٥٨: زیج ابن الأعلم) الذى اشرنا اليه فى ج ٤ ص ٤٠٠ وهو السيد الشريف ابو القاسم على بن ابى الحسن العلوى الحسينى المعروف بابن الاعلم ، وهو اول من عمل الزیج والمقدم فى صناعته فى بغداد كما حکى كذلك عن كتاب الشافى للعمرى النسابة . وقال السيد ابن طاوس فى الباب الخامس من «فرج المهموم» مالفظه : [فصل : ومن العلماء فى النجوم والمصنفين فيها السيد الفاضل ابو القاسم على بن ابى الحسن العلوى

- الحسيني المعروف بابن الاعلم - الى قوله - ذكر العمرى النسابة فى سادس المبسوط مالفظه : وبالقاسم عليه المنجم الحاذق بيفداد صاحب الزبير، وجدت فى كتاب عندنا الآن ، فيه موالي الخلفاء والملوك و كثير من العلماء مالفظه : ولد أبو القاسم على بن محمد الاعلم الملوى المنجم بالكونفة يوم الثلثاء ثالث عشر ربیع الآخر سنة اربع وعشرين وثلاثمائة ، وزاوجته و طالع مولده الميزان ...] ثم حکى عن العمرى ايضاً من كتابه « الشافى »
- ٠ المذكور انه كان صاحب الزبير وكان مقدماً في صناعته و ذكر تمام نسبه هكذا : ابو القاسم على بن ابى الحسن على بن ابى المجيب على بن جعفر بن محمد الاعلم . ورأيت جماعة يشترون على علمه . وصل اليانا من تصانيفه هذا الزبير المشار عليه وهو في معناه معتمد عند جماعة . ولم يذكر تاريخ وفاته و في « نامة دانشوران ج ٢ ص ٦١٢ » ذكر تصانيفه مفصلاً و ذكر انه حج في آخر عمره وتوفي راجحاً عن البيت العرام
 - ١٠ في منزل تعلية في الاحد (٣٧٥ ذى الحجة) ولكن دعى في « لفتنامه - الالف - ص ٣٩٢ » ذكر انه توفي بعد عوده عن الحج في منزل عصيلة في الاحد ثامن المحرم ولعل في احد التاریخین غلطاً أو تصحیفاً في اسم المنزلين .
- (زیح ابن حبیب الفزاری) حکاه في ج ٢ ص ١٢ من کشف الظنون عن کتاب تاریخ الحکماء . اقول يأتي بعنوان الزیح على سنی العرب .
- ١٠ (٥٥٤ : زیح ابن حماد) الاندلسی . قال في کشف الظنون انه عمل على ارصاد ابن ابراهیم ابن یحیی النقاش ثلاثة ازیاج : احدها « الکور على الدور » والآخر « الامد على الابد » و مختصر هما « المقتبس » .
- (٥٥٥ : زیح ابن الشاطر الانصاری) المتوفی ٧٧٧ قال في « الشذرات » : هو علاء الدين على بن ابراهیم بن محمد بن الهمام بن ابراهیم بن حسان الانصاری - الى قوله - تعلم الهيئة والحساب والهندسة على ابن عم ابيه على بن ابراهیم بن الشاطر ، ورحل الى مصر والاسكندرية ، ولا تذكر فضائله . و له الزیح المشهور والادفاع الغريبة المشهورة . و ذكره في « الدر الدرالکاملة ج ٣ ص ٩ » و ذكر انه ولد ٧٠٣ و ذكره کشف الظنون ج ٢ ص ١٣ و ذكر مختصره لشمس الدين العلبي الموسوم بـ « الدر الفاخر في اختصار زیح ابن الشاطر » قال وصححه شهاب الدين احمد بن غلام الله وسماه « تریخ الناظر » في تصحیح
- ٢٠

أصول ابن الشاطر» وذلك بعدها لخصه اولا وسماه «نزهة الناظر في تلخيص زبيج ابن الشاطر» وذكر ايضاً تلخيصه لابن زريق محمد بن علي الشافعى الموسوم بـ «روزن العاطر» اقوال زبيج ابن شاطر من مصادر كتاب «نصائح الاحباب في العمل بالمجيب والمنطر والاسطرباب» المؤلف ٩٠٠ والموجود في (الرضوية) ومن مصادره ايضاً تلخيص زبيج ابن شاطر الموسوم بـ «نزهة الناظر» تأليف الشيخ العلامة الحلبى. وهذا العلبة على حسب الظاهر هو الشيخ شمس الدين الحلبى المذكور في كشف الظنون ومؤلف «الدر الفاخر» ولعل له تلخيصان سمى أحدهما بالدر الفاخر والآخر بنزهة الناظر والثانى من مصادر النصائح، ومن مصادره ايضاً زبيج العلامة الخليلي باضافة فوائد لابن الشاطر ومنها زبيج الاعبك وغيره. واورد في كشف الظنون ج ١ ص ٥٧٣ بعض ديباجة زبيج ابن الشاطر نقلًا عن كتاب «سدرة منتهى الافكار».

(٥٥٦: زبيج أبي حنيفة الدينورى) ذكره في كشف الظنون ج ٢ ص ١٣ قال وهو صاحب الرصد باصفهان، وحکى تاريخ وفاته باختلاف واكثر ما قيل فيه ٢٩٠ اقول هو صاحب «الاخبار الطوال» المذكور في ج ١ ص ٣٣٨. ترجمه ابن التديم ص ١١٦ قال هو أحد بن داود من أهل الدينور، اخذ عن البصرىين والكوفيين واكثر اخذه عن السكىت وابنه كان مفتىً في علوم كثيرة - إلى قوله - ثقة فيما يرويه معروف بالصدق. ثم ذكر تصانيفه وعدّ منها «الرد على رصد اصفهانى» كما ذكرناه في ج ١٠ ص ١٩٩ ولعل هذا هو الذي عبر عنه في كشف الظنون بالزبيج، وعبر عنه بالرصد في ج ١ ص ٥٧٣ قال ورصد أبي حنيفة احمد بن داود الدينورى باصفهان في ٢٣٥.

(٥٥٧: زبيج اصفهان) في رصد الكواكب و احكام النجوم بافقها. للفضل المنجم السيد محمد باقر بن محمد حسين بن بديع الزمان الحسيني المعروف بيته بمعرفة النجوم في ١٥٤ ص. شرع فيه يوم النيروز (١٤ - ج ١ - ١٢٣٣) وابتداً بجدول درجات مطالع البروج الاثنى عشر عن الزبيج السمرقندى من نسخة الأفاسين المنجم باشى، ثم جداول طول البلاد وعرضها وتحديد انحراف التوجه الى المشاهد المقدسة من اصفهان، ثم تقويم اصفهان ١٢٣٣ ثم جداول تسوية البيوت لمعرض اصفهان وجدول منسوبات بيوت البروج، وجدول منسوبات البروج، وجدول حالات السيارات وجدول

- اصطلاحات المنجمين و رسالة في معرفة الدليل والمراغمة والمثال من كتاب «اصل الاصول» لابن العباس الصيمري . ثم جدول السهام وجدول مطالع درجات البروج بعرض اصفهان ، ورسالة «زیج الشبکة» للحسن بن موسى المهری التي تفصی عن حل عقد الزیجات و جداول حدود الكواكب على رأی بطلمیوس والمصریین وجوهها من «نیم بهر» و «هفت بهر» و «نه بهر» و جدول استخراج مواضع الثوابت ، وجداول مطارات انوار ٠
- الكواكب ومعرفة الاهلة ومعرفة القبلة وزوايا حمل الولادات . وفي هامشه فوائد مهمة کتفویم اطول الايام في الاقالیم ، وتحدیدها ورسالة على بن عثمان الى سيف الدولة في اختیارات الايام ، وفوائد اخری کنفسية الادیان الى السيارات وقوى الكواكب ومعرفة الغائب والمغلوب ، وزایجه يوم عاشورا الى غير ذلك . والنسخة بخط المؤلف في مکتبة السيد (هبة الدين الشہرستاني) .
- ١٠ ٥٥٨ : زیج الغ بیک (فارسی لالغ بیک محمد بن شاهرخ . موجود في المکتبة الحمیدیة باستانبول و مکتبة نور عثمانی وفى مکتبة السيد محمد مهدی ابن السيد عبدالصمد بتقییر نیختان رآھما السيد محمد الجزایری . و ذکره مع ما يتعلق به مفصلًا کشف الظنون و من شروحه شرح المولی عبد على بن الحسین البیرجندي كما بیانی . و معربه مع البسط والشرح الموسوم بـ «تبصرة المنجمین» للسيد محمد الشرموطي ، مر في ج ٣ ص ٣٢٤ و معربه أيضًا لمحمد بن ابی الفتح المصری الشافعی ، رأيته عند سردار الكلبی بکرمانشاه عربه حدود ٨٤١ و معرب آخر اسمه «نذکرة التفہیم» ذکر فی کشف الظنون . قال المولی عبد على البیرجندي في اول شرح الزیج عند ذکر المصنف [... نور الله ربیه ، و زاد في حظائر القدس انسه ...] اقول انه ولد ٧٩٦ وتوفي ٨٥٣ كان سلطان ماوراء النهر و عاصمته سمرقند ، و والده شاهرخ بن الامیر تیمور (کور کان) ای ابن الاخت فی اللغة الجفتائیة لان تیمور كان ابن اخت چنگیز . وقال فرهاد میرزا فی «الزبیل» ان الصحيح «کرکن» بالترکیة بمعنى الصہر لانه كان صہر الامیر حسین قزغن حاکم ماوراء النهر و زیادة الواو والالف للدلالة على الضم والفتح للكافین العربین قبلهم . وكان الغ بیک شدیدالحیب لأهل العلم و بنی مدرسة بسمر قند بدیعة . و زیجه هذا يجمع التواریخ السنویة الشهیرة والمواقيت المعلومة عند الردم ٢٠

والعرب والخوارزميين . وفي «اكتفاء القتوغ» انه طبع في لندن ١٦٥٠ م . وفي روسية ١٦٦٥ م . وهو مرتقب على اربع مقالات: الاولى في معرفة التواريخت في مقدمة وخمسة أبواب . والثانية في معرفة الاوقات والطوالع في اتنين وعشرين بابا . والثالثة في معرفة سير الكواكب ومواضعها في ثلاثة عشر بابا . والرابعة في سائر الاعمال النجومية ، وهو من احسن الزيجات . واتمام زيج الخريث كان باهتمام المولى غیاث الدین جشیدالکلثافی وصلاح الدین موسی قاضی زاده والمولی علی بن محمد القوچی . ويسمی «زیج سلطانی» ایضاً . و شرحه المذکور للبیرجندي موجود عند عبدالاً میر الجوہری فی النجف .

٩٩٩: **الزیج الایلخانی**) فارسی لسلطان الحکماء الغواچه نسیر الملہ والدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفی ٦٧٢ مرتقب على مقالات اربع ، الاولى في التواريخت ، الثانية في سير الكواكب ومواضعها طولاً وعرضًا ، الثالثة في اوقات المطالع الرابعة في بقية اعمال التجوم . الفه باسم هولاکو لأن اسمه الاصلى ایلخان بن تولی خان بن چنگیز خان فأشتهر الزیج باسمه الاصلى . وبعد ذكر چنگیز خان واولاده وكیفیة استیلاّتھم ، قال: [هلاکو خان همدان را قهر کرد و بغداد بکرفت و خلیفه رایبر داشت تا حدود مصر بکرفت ، و کسانیکه یاغی و دندنیست کرد ، و هنرمند ترا در همه انواع بنواخت و بفرمود تاهنر هایی خوش و رسماهای نیکو نهادند ، ومن بنده نصیر را که از طوس بولایت همدان افتاده بودم از آنجاییرون آورد و رصد ستارگان فرمود ، و حکما را که فن رصد میدانستند ، چون مؤید الدین العرضی که بدمشق بود ، و فخر الدین مراغی که بموصل بود ، و فخر اخلاقی که بتقلیس بود ، و نجم الدین دیران که بقزوین بود ، از آن ولايتها بطلبید وزمین مراغه رصدرا اختیار کردند . وبفرمود تا کتابها از بغداد و شام وموصل و خراسان بیاورند ...] و يظهر منه ان ابتداء الرصد بمراغه با مر هلاکو خان كان في (ج ١ - ٦٥٧) وقد جمع الغواچه لاجل هذا الرصد اربعمائة الف كتاب كما في التواريخت المعتمدة ، وهو موجود في کتابخانه جزیرة رودس و في (سیهسالار ٦٨٤) و (الرسوية) مع شرحه الموسوم بـ «کشف الحقائق» للنظام الاعرج النیسابوری . يأتی و تکملته الموسومة بـ «زیج خاقانی» يأتی ایضاً . و ملخصه ٢٠ الموسوم بـ «العمدة الایلخانیة» لعلی شاه بن محمد بن القاسم المعروف بعلاء المنجم

ألفه للوزير محمد بن احمد التبريزى و رتبه على أصلين وكل منها على أبواب وفصول . ذكره كشف الظنون . وله « انمار وأشجار » ايضاً وذكر الخواجہ انه بنى الرصد بمراعاة عن الارصاد القديمة ، منها رصد ابرخس قبل الف واربعمائة سنة ، وبعده بمائتي سنة و خس وثمانين سنة بنى رصد بطليموس ، ثم في الاسلام رصد المأمون قبل اربعمائة وثلاثين سنة ، ثم رصد الباتاني في حدود الشام والرصد الحاكمي بمصر ورصد بنى الاعلم ببغداد ، والاخير بن ماثان وخمسون سنة .

(٥٦٠ : زيج بهادری) او بهادر خانی . كبير للمولى غلامحسین بن المولی فتح محمد الکربلائی الجنفوری ، صاحب مناظر الرصد هذا ، وجامع بهادری الموسوم بمفتاح الرصد ايضاً وغيرها . وقد طبع في الهند = ١٢٥٧ = ١٨٥٥ م . وفي اوله فهرس ابوابه وفصوله ومقالاته وجداوله . مرتقب على مقدمة وسبعين مقالات . اوله [هدية تحميد وتحفة] تمجيد ، لائق حضرت مالک الملکی که بقدر کامله وبنینا فوق کم سبعاً شداداً ...] . (٥٦١ : زيج التسهيلات) للميرزا غیاث الدین جشید بن مسعود الكاشانی . صرّح بأنه وضعه في اول مفتاح الحساب الذي ألفه ٨٢٩ وقطعة منه في (الرسوبية) وهي من المقالة الرابعة . اول الموجود [فصل ششم در تسهیل تقویم کواكب ...] وآخره [... مضمون این فصل را در هیچ زیج ندیده ام ...] . وفدت النسخة في ١٠٦٧ .

(٥٦٢ : زيج جلائی) او زیج ملکشاهی . باسم جلال الدین ملکشاه السلجوقی الذي امر الحکیم خیام المفتح عمر المتوفی ٥١٧ بترتیب الرصد ، ولما رتبه کتب هذا الزیج باسمه . ذکرہ حسین شجرہ فی « زندگانی خیام » لكن فی « آثار البلاد » تأليف زکریا بن محمد الفزوینی ذکر ان السلطان مات قبل ان يتم الرصد فلم يتم .

(٥٦٣ : زیج حارث) المنجم المنقطع الى الحسن بن سهل بن نویخت ، وكان فاضلاً يحكى عنه ابو معشر . ذکرہ ابن النديم ص ٣٨٨ وذکر الحسن بن سهل ص ٣٨٥ وهو غير الحسن بن موسی المذکور في ص ٢٥١ منه .

(٥٦٤ : الزیج الحاکمی) لابی الحسن علی بن ابی سعید عبدالرحمان ابن یونس المنجم بمصر فی الدولة الفاطمیة المتوفی ٣٩٩ کتبه للعزیز بن الحاکم فی اربع مجلدات . کذا فی کشف الظنون . والظاهر انه تقديم وتأخير ، وليس العزيز بن الحاکم بل هو والقه باسم

المنصور الحاكم بالله ابن العزيز بالله وقد نقله الخليفة احدى وعشرين سنة وشهرأ الى ٤١ فتاب ولم يذبه احد كيف صار امره . ثم تعبير كشف الظنون بعنوان زيج ابن يونس انماهو للاتساب الى الجد فان عبدالرحمن والد المؤلف هو ابن احمد بن يونس الصدفي . ترجمة في « شذرات الذهب » وقال توفي يوم الاثنين (٣ - شوال ٣٩٩ هـ) وطبع في فرنسا بمبادرة المستشرق كوسن ديرسوال في ١٨٠٤ م في ٢٤ ص .

(٥٦٥: زيج الخاقاني) في تكميل الزيج الایلخاني . للميرزا غياث الدين جشيد ابن مسعود الكاشاني . قال في اول كتابه « مفتاح الحساب » الذي صنفه باسم السلطان الغوري كور كان حدود ٨٢٩ ما لفظه : [...] كما استأنت استخراج جميع جداول الزيج الایلخاني فوضعت الزيج المسمى بالخاقاني في تكميل الزيج الایلخاني وجمعت فيه جميع ما استبسطت من اعمال المنجمين مملاً يائني في زيج آخر مع البراهين الهندسية ووضعت ايضاً زيج التسهيلات وجداول شتى [...] وهو موجود في مكتبة جزيرة رودس على ما في فهرسها .

(٥٦٦: زيج العلامة الخليلي) باضافة فوائد لابن شاطر . هو من مصادر « تصريح الاحباب في العمل بالمجيب والمفترض والاطر لاب » كما ذكر في زيج ابن الشاطر .

(٥٦٧: زيج ذي الفون) او زيج البهلوى وهو للشيخ حبيب الله ذي الفون المعاصر المتوفى ١٣٦٧ عملها من اصول الارصاد العصرية و هو كان قرب التسام و الطبع كما في سالنامه بارس ١٣٠٩ ش .

(٥٦٨: زيج السلطاني) هو تم زيج الغ يبك كما ذكره فرهاد ميرزا في « زنبيل » وقال انه تم بمبادرة السيدza غياث الدين جشيد وصلاح الدين موسى القاضي زاده الرومي والمولى على بن محمد القوشجي . قال والفق بعد مائة وثمانين سنة من تأليف الزيج الایلخاني برصد مراغة الذي شرع فيه ٦٥٧ فيظهر ان تأليف الزيج السلطاني كان حدود ٨٣٠ .

(٥٦٩: زيج الشاهي) تأليف الحكيم او حمد الدين الانورى المتوفى ٥٥١ وعبد الرحمن الخازنى وحسام الدين . الف فى ٥٢٥ كما في « زنبيل » وفي كشف الظنون نسب الزيج السنجرى الى عبد الرحمن الخازن لانه اهداء الى السلطان سنجر الذى

أسر في ٤٨ .

(٥٧٠ : **الزیج الشاهی**) لسلطان المحققین الخواجہ نصیر الملہ و الدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفی ٦٧٢ قال فی کشف الظنون انه لخصه نجم الدين اللبودی وسماه «الزاهی» .

(٥٧١ : **الزیج الطغیانی**) للمریزا غلامحسین صاحب الجنیوری الشیرازی الاصل ۰ والمولد المطبوع بالهندرن و هو المعروف ببهادرخانی ، والرصد الطغیانی كما ذکرہ المریزا احمد المنجم الرشتی النجفی . رصدہ والفقہ ۱۲۵۰ بأمر بهادرخان احتشام الدولة مبارز الملک راجه خان ،

(٥٧٢ : **زیج عبدالرحمان**) فی مکتبة (سپهسالار ٦٨٢) كما فی فہرستہ و لعلہ الزیج الشاهی . و عبد الرحمن هـذا هو الخازنی المشارک مع اوحد الدین الانوری ۱۰ و حسام الدین فیہ .

(٥٧٣ : **الزیج علی سنی العرب**) لأبی اسحاق ابراهیم بن حبیب الفزاری منجم المنصور . عده ابن طاوس فی اول «فرج المهموم» من منجمی الشیعہ . وذکرہ ابن الندیم فی ص ۳۸۰ وهو من ولد سمرة بن جندب . كان منجم المنصور وكذا ابنه ابو عبدالله محمد ابن ابراهیم الفزاری . ومرّ له تسطیح الکرة ولو لدہ کتاب السنڈ الهند كما یأتی . ۱۰

(٥٧٤ : **زیج عبدالله بن احمد بن الحسن**) الذي اخرج علمه الشریف ابو على محمد ابن عبد العزیز الهاشمي بكتابه الموسوم بـ «الجوایات الحاضرة» الذي كان موجوداً عند السيد رضي الدين على بن طاوس الحلی المتوفی ٩٦٤ كما ذکرہ فی الباب الخامس من کتابه «فرج المهموم» .

(٥٧٥ : **الزیج العلائی**) للمولی نظام الاعرج وهو نظام الدين الحسين بن محمد ۲۰ النیسابوری القمی . قال کشف الظنون : صحیحه تلامیذه بعد وفاتہ . وهو فارسی فی عشرة ابواب ، الفہ لعلاء الدولة .

(٥٧٦ : **الزیج العلائی**) للحاکیم المنجم الخواجہ ابی ریحان محمد بن احمد البیرونی صاحب «الآثار الباقيۃ» وغيره المتوفی بعد ٤٣٠ ذکرہ فی «کشف الظنون» ایضاً .

(٥٧٧ : **الزیج العمی**) المسمی بالمحقق ، موجودہ فی کتابخانہ جزیرہ روڈس . ۲۰

(٥٧٨: زبیح کوشیار الجیلی) نسبه الیه كذلك فی «محبوب القلوب» فی ترجمة بطليوس القلوذی مصنف المجنسطی وفی «لطائف الظرائف» قال انه رصده فی ٤٥٩ وتبعه فی کشف الظنون، ولعل التاریخ غلط كما یأئی. ولرسالة الاسطرا لاب مرتبعنوان کوشیار بن لبان بن ماشهیر الجیلی. وترجمه الخطیب فی تاریخ بغداد ج ١٢ ص ٤٩٢ بعنوان کوشیار بن لیسالیزور بن الحسین بن عیسیٰ ابن مهدی ابوعلی الجیلی سکن بغداد وحدث بها. وبروی الخطیب المتوفی ٤٦٣ عنه بواسطة ثلاثة رجال من مشايخه فیکون وفاته اوائل القرن الخامس ويکون اوصاده قبل ٤٥٩ بكثیر . وذکرہ فی کشف الظنون ج ٢ ص ١٧ بعنوان کوشیار بن کنان الحنبلی وقال اوصاده ٤٥٩ واورد فیه نهایة فصول . وله بالفارسیة محمد بن عمر بن ابیطالب التبریزی .

(٥٧٩: الزبیح الملطف) لجابر بن حیان . ذکرہ ابن الندیم ص ٥٠٣ .

(٥٨٠: زبیح محمد شاهی) الـف باسم السلطان محمد شاه الغازی المتوفی ١١٦١ فی شاه جهان آباد. مرتب علی ثلاث مقالات الاولی فی اربعة ابواب . وقد تم بمبادرة السيد نعمۃ اللہ بن السيد نور الدین ابن المحدث الجزائری المتوفی ١١٥١ كما فی «تحفة العالم» رأیته عند صدر الملماء الطهرانی بالشجف والسيد ابی القاسم الرياضی الخواصی وتوجد نسختان فی (سپهسالار ٦٧١ - ٦٧٣) وقد تم فی شاه جهان آباد يوم الاثنين (١٤ - ٢ - ١١٤٠) ومحمد شاه هو ابن جهان شاه بن محمد بهادر شاه ابن اورنگزیب محمد الملقب بـ عالم کیر شاه بن محمد شاهجهان البانی لشاهجهان آباد ابن محمد سلیم ابن محمد اکبر شاه البانی لاکبر آباد ابن همایون شاه بن محمد میرزا باپر شاه اول الملوك البابریة بالهند ابن عمر شیخ ابن السلطان ابوسعید بن السلطان محمد بن میرانشاء ابن الامیر نیمور کور کان الذی هو والد شاهرخ وهو والد المیرزا الغیب المنسوب الیه الزبیح المشهور .

(٥٨١: الزبیح المسعودی) المحکیم ابی دیحان البیرونی . عمله للسلطان مسعود بن محمد الفزنوی، وهو صاحب الزبیح العلائی ايضاً .

(٥٨٢: زبید الشهید) فی احواله و تواریخه و مقتله و نهضته الهاشمية. للسيد عبد الرزاق بن محمد بن عباس بن حن بن قاسم النسابة بن حسن الموسوی آل المقرم

البغدادي التجفى المعاصر. طبع ١٣٥٥ في النجف، واعيد طبعته بها أخيراً. وهو اول مطبع من تصانيفه.

(٥٨٣: زيد الشهيد) في احواله وتواريخته . للسيد هبة الدين الشهري . ذكره في فهرس تصانيفه . وذكرنا اربعة كتب بعنوان اخبار زيد الشهيد في ج ١ ص ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ و يأتي كتاب فضائل زيد و كتاب من روى عن زيد و كتاب مسند زيد وغير ذلك .

(كتاب زيد بن حارثة حب النبي ص) لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة المتوفى ٧٠٥ ذكره ابن النديم مر في ج ١ ص ٣٣١ .

(٥٨٤: كتاب زيد بن على بن الحسين ع) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن باويه المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشي .

(٥٨٥: كتاب زيد بن على بن الحسين) للسيد الميرزا محمد بن على بن ابراهيم الاستر آبادى المتوفى ١٠٢٦ بخط تلميذه في آخر «منهج المقال» الذى كتبه التلميذ ١٠٥١ وهو المولى ابوالحسن بن عبدالله . والنسخة في كتاب الشيخ على القمي في النجف .

(٥٨٦: زيد وزينب) مثنوى على طبق «ليلي و مجنون » لحضر شاه الاستر آبادى الخطاط . ذكره في المجلس الثاني من مجالس النساء . ص ٣٨ و ٢١ . ولعله واقعة ١٥ زيد بن حارثة حب النبي ص . وزينب بنت جحش المذكور آنفاً .

(٥٨٧: زيد وزينب وقضيتهم) توجد مجموعة مع بعض عقائد الصوفية وتنقيبات على «جمع البحرين» للميرزا عبدالرزاق المحدث ابن الميرزا علي رضا الاصفهانى الهمданى المعاصر . وله ايضاً المقالة الاسلامية في جواب الاعتراض لقصة زيد حب النبي ص . ولم يختصر المقالة الجوابية ايضاً .

(زيد وزينب) لل حاج الميرزا على اكبر الارديلي . مطبوع . و مر بعنوان « جواب سؤال از واقعة زيد » في ج ٥ ص ١٨٣ .

(٥٨٨: كتاب الزيديين) للوزير اسماعيل بن عباد . ذكره في معجم الادباء .

(٥٨٩: كتاب الزيدية) ايضاً له كما في المعجم المذكور . ذكره بعد ما ذكرناه اولاً وظاهره أن الاول في احوالهما والثانى في عقائد الزيدية .

(٥٩٠: زين العابدين) رسالة بالاردوية في اصول الدين و فروعه. المولوى السيد زين العابدين العظيم آبادى المعاصر طبع في حيدر آباد الهند .
 (زین العابدین) مرّ بعنوان زاد العابدين .

(٥٩١: زين الفتى في تفسير هلأني) لأحمد بن محمد العاصى من القرن الرابع .
 نسخة منه في لكتئنوا واخرى في الكاظمية بمكتبة الشيخ محمد رضا بن محمد على بن عزيز الخالصى المعروف بشالچى موسى بنسبة امه . ولد ١٣٠٢ .

(٥٩٢: زين المستقين) في الادعية والاذكار وآداب الصلاة ومقدماتها واعمال الشهور وآداب الحج وغير ذلك . للمولوى السيد محمد نقى صاحب النقى ابن السيد صادق الهندي، من ولد جعفر بن على النقى . طبع بالهند . وله ايضاً «لسان المتقين» كما يأتى عليهما تقاريبط ، منها للشيخ على بن مهدى الخراسانى الرئيس العائزى .

(٥٩٣: زين المعابد) للمير زامحمد على بن احمد الاويسارى باللاؤ والنون والسين قريبة من مجال قراچه داغ ، نزيل تبريز والمتوفى بها ١٣١٠ .

(الزینیبات) يأتي بعنوان السيدة زینب .

(٥٩٤: زینب بیکم) فارسى في الحجاب عن لسان امرأة موهومة ، نقية عن سلطان الوقت اعني بهلوى من مؤلفه ، وهو الشيخ محمد جواد الدارابى الشيرازى المولود ١٣٠٩ مطبوع بايران . وقد استخرج من كتابه «عصم العفاف» الذى الفه ١٣٤٤ .

(٥٩٥: الزینیۃ) في الجواب عن اعتراض آريه صاحب بتزویج النبی ص زینب بنت جحش اخت عبدالله بن جحش بعد طلاق زوجها زید بن حارثة بن سرائيل الكلبی .
 للسيد غلام حسين الكشتوی المتوفى حدود ١٣٤٠ كتبه حسب امر الراجه السيد ابی جعفر صاحب بلسان الاردو . و طبع بالهند . و ينقل فيه عن « مدارج النبوة » و « درة العاقان » . و مر « زید وزینب » .

(٥٩٦: کتاب الزینة) في اللغة لابي حاتم احمد بن حمدان الرازى المعاصر للشيخ الصدق والراد على محمد بن ذكريبا الطبيب الرازى . وفي الروضات من ٨٨ س ٢٠ حکى عن بعض اجلة اصحابنا المتقدين انه نقل عن الجزء الثالث من كتاب «الزینة» في تفسير الالفاظ المتداولة بين ارباب العلوم . للشيخ ابى حاتم الرازى صاحب الرد على

القول بالرجعة وغيره . طبع بمصر في ١٩٥٨ م . في مجلدين .

(٥٩٧ : كتاب الزينة) لاحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي المتوفى في ٣٥٠ ذكره النجاشي .

(٥٩٨ : زينة الاعياد) للشيخ الفاضل احمد بن شكر بن الحسين النجفي في اعمال يوم الجمعة وفضائلها . ينقل عنه شيخنا في «دار السلام» وهو من اهل اواخر القرن الثالث عشر ومن يروى عن السيد كاظم الرشتي ، كما نقله الممقاني في «صحيفة الابرار» .

(٥٩٩ : زينة الاوراق) احد المنشويات الخمس لعبدى بيك مفرده نويس الشيرازى المتوفى ٩٨٨ الذى ذكرناه في ٧ : ٢٦٣ .

(٦٠٠ : زينة التواریخ) للميرزا محمد رضى المستوفى ابن الميرزا محمد شفيع وزين السلطان فتحعلی شاه لمنطقة آذربيجان ، السرخابي التبريزى . هو من الكتاب المنشئين ١٠ واهل القلم والانتقاء الذين كانوا في تبريز من خدام عباس ميرزا ابن فتحعليشاه او ان كونه ولـى العهد ، الذى توفي ١٢٤٩ كما في «زنبيل» وكان تخلصه في شعره «بنده» كما في «دانشمندان آذربایجان» - ص ٧٠ وترجمه في «جمع الفصحاء ج ٢ ص ٨٠» وقال انه ابتدى بالدق وتوفي ١٢٢٣ ودفن في النجف وفي روضة الصفا انه توفي ١٢٤٣ وقال اشتراك معه في التأليف عبدالكريم المستوفى الاشتهرادي وعبدالرازق الدنبلی ، ولكن ١٥ عبدالرازق دنبلی «مفتون» في «نگارستان دارا» لم يشر إلى هذا . ونسخة منه بمكتبة (المجلس) كما في مقدمة «مجمل التواریخ - ص: يز» فيها من السلاطین پیشدادیان وکیانیان و اشکانیان و ساسانیان والخلفاء و بنی الامیة والعباس و سائر الملوك الى انقران الزندية ، ثم الفاجاریة الى فتح عليشاه الذى الفه بأمره وصدره باسمه . لكن قال في مقدمة «مجمل التواریخ» انه للميرزا محمد رضا المستوفى وعبدالكريم بن علي رضا ٢٠ الشريف الشهادردي و بما جمعاه في ١٢١٨ أقول : لعلهما اشتراكا في استنساخه في التاریخ المذكور ، والا فالاصل للمستوفى كما ذكره ايضاً الفاضل المعاصر الميرزا جعفر بن ابی القاسم (سلطان القرائی) التبريزی الموجود عنده النصف الاول من هذا التاریخ . وكتبلينا فهرسه بخطه اوله :

از همکان بی نیاز و بر همه مشفق
بهار رخسار شاهدان تو د کهن، حکایت ستایش خداوند جان بخت جهان آفرین است...]
مرقب على آغاز و انجام و پیرایین الاغاز فى كيفية خلق السماء والارض والانجام
فى فصحاء الدولة القاجارية وفي اول پیرایین وجهان فى كل وجه كونتين اول الكوئتين من
من الوجه الاول فى الانبياء السابقين وثانيهما فى الحكماء القدماء، و اول الكوئتين من
الوجه الثاني فى بینا ص والائمة عم، و ثالثهما فى العلماء والحكماء، آخرهم المولى
حسن الكاشی. وهذا المقدار هو الموجود فى مكتبة و تاريخ كتابته ١٢٣٧ وفهرس
الپیرایة الثانية المشتملة ايضاً على وجهين كل منهما على كونتين^۱ فى الملوك قبل
البعثة^۲ فى الملوك بعد البعثة^۳ فى الملوك القاجارية^۴ فى خصوص فتحعلیشاه، والانجام
فى شعرا عصر القاجار، كلها ليست فى النسخة الموجودة عنده.

٦٠١ : زينة الجمادات) فى فضلها وآدابها واعمالها وادعيتها. للسيد محمد بن جعفر
الحسيني الفرزدقى، شارح العجالة فى التجوييد المشيخ احمد الاحمائي والمقارب لعصره
اوله عدة ابيات ثم [... اعوذ بالله من الهمزات واستعين الله بالدعوات ...] والنسخة بخط
المصنف ناقصة غير مهذبة ، رأيتها عند المولوى حسن يوسف الكشميرى بكر بلا. وله
« زينة الشرائع » فى شرحه يأتى .

٦٠٢ : زينة الحکایات) فى القصص والحكایات، فارسى. للميرزا حسين الكوز کنائى
الاصفهانى المنشأ منشى دفتر السلطان فتحعلیشاه. الفهباخره وينقل عنه فى « دانشنمندان
آذربایجان - ص ١١٧ » عن « نکارستان دارا » ، والصحيح ما فى « جمع الفصحاء - ج ٢
ص ٤٥٢ » بعنوان الميرزا محمد « رحمت » كما ذكرناه فى (٣٥٦ : ٩) .

٦٠٣ : زينة الحياة وذخيرة المماة) فى شرح المقامات الناسخة للمقامات . للمولى
محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائرى المولود بشيراز ١٠٨٤ احال اليه تفصيل
جواب شبهات الشيطان السبعة المشهورة فى اواخر كتابه « لطائف الظرائف » الذى فرغ
منه ١١٠٩ .

٦٠٤ : زينة المسالك فى شرح الفية ابن مالك) فى اربعة أجزاء كل جزء مجلد شخم
رأيت مجلدين منها فى مكتبة مدرسة الباد كوبى بكر بلا، يظهر من خطبته انه لبعض

علماء الشيعة والنسخة بخط عبدالحميد بن المولى محمد تقى فى ١٢٦٠ ولعله «زينة المسالك» الآتى ذكره . ونسخة من مجلده الاول كتابتها ١٢٦٠ فى المكتبة (الجعفرية) فى المدرسة الهندية بكرلا .

٦٥ : **زينة الشرافع**) شرح عليه اساقن غير مهذب بخط مؤلفه السيد محمد بن جعفر الحسيني الفزوينى فى مجموعة «زينة الجمعة» له ، وقطعة من شرح فرائضه منضمة الى «الشوارق اللامعة» ، كلها كانا عند المولوى حسن يوسف بكرلا .

٦٦ : **زينة الصالحين**) فى الدعاء وآدابه وشرائطه والاذكار وفضيلتها واسرار الطهارات وغيرها . فارسى لبعض المتأخرین عن المجلسى والمحدث الجزائرى . ولعله للمولى زین العابدین بن محمد على التبریزی نزیل اصفهان والنسخة عندي عليها بعض التصحیحات والالحاقات بخط زین العابدین المذکور ، كتابته او تأليفه ١٢٦٢ .

٦٧ : **زينة الصلاة**) فى التوافل والتعقیبات لمروق المذهب الجعفری المولی محمد جعفر شریعتمدار الاستر آبادی المتوفی بالسل ١٢٦٣ وهو مختصر من كتابه «انیس الزاهدین» .

٦٨ : **زينة العابدین**) فى ادعیۃ التعقیبات والزيارات بلغة اردو ، مطبوع . للمولوى السيد ظل الحسینین الهندي .

٦٩ : **زينة العباد**) فى الاخلاق للشيخ احمد بن شکر النجفی . توجد في مكتبة راجه الفیض آبادی (الماری - ٦) ولہ ایضاً «زينة الاعیاد» ، کما مر .

٦١٠ : **زينة العباد**) رسالة فارسية عملية في الطهارة والصلوة . للشيخ زین العابدین المازندرانی الحائزی . طبعت ١٣٢٣ مع حواشی الاخوند الخراسانی .

٦١١ : **زینه العباد الکبری**) ایضاً في الطهارة والصلوة والصیام . للشيخ زین العابدین المازندرانی الحائزی المتوفی بها ١٣٠٨ مع حواشی ولده الشیخ حسین . طبع بمطبعة حبل المتنین في کلکتة ١٣١٣ وفي التاریخ ایضاً طبع بظہر ان بامر انیس الدوّلۃ وبیمباشرة الشیخ مهدی بن المولی باقر الواعظ الشیرازی الملقب بسلطان المتكلمين .

٦١٢ : **زینة العباد الصغری**) مختصرة من الکبری مع ضم بعض المعاملات ومناسک الحج . ایضاً للشيخ زین العابدین مع حواشی ولده المذکور . طبع مع الاولی .

- (٦١٣) زينة العباد في متابعة الرشاد (للسيد محمدمهدى بن السيد صالح الموسوى الفزوينى الكاظمى نزيل البصرة ، المعاصر المتوفى ١٣٥٨ طبع ١٣٤٦ وهو فى اصول المقاديد الدينية .
- (٦١٤) زينة القراء (فى التجويد . نقل عنه فى بعض رسائل التجويد ترجمة نافع من القراء السبعة المولود باصفهان عام ٧٠ من الهجرة ، وكانت وفاته بالمدينة عام ١٠٠٢ او ١٦٩ عمر طويلا وقرأ على سبعين تابعيا .
- (٦١٥) زينة الكواكب (فى العلوم الفلكية الجديدة مستدلا بالآيات القرآنية والآثار الصحيحة . للسيد هبة الدين محمد على بن الحسين الحسيني الشهيرستانى . كتبه ١٣٣٠ ليهدى إلى مدرسة دار الدعوة والارشاد بمصر ، ليكون كتاباً درسياً مؤيداً لفهم الأطفال كتابه « الهيئة والاسلام » ذكره في فهرس تصانيفه .
- (٦١٦) زينة المتقين (فى احكام فروع الدين . رسالة عملية للسيد محمد ابراهيم بن محمد باقر الموسوى الفزوينى صاحب « الضوابط » المتوفى ١٢٦٢ .
- (زينة المجالس) مقتل بمسان الاردو . طبع بالهند كمافى فهارسها . ولعله الآتى .
- (٦١٧) زينة المجالس (فى ثمان وثلاثين مجلداً بلغة اردو فى الفضائل و المناقب والمصائب . للسيد محمد مجتبى بن محمد حسين النوكانوى المولود ١٣٢٤ طبع ١٣٥٢ ولعله متعدد مع ما قبله .
- (زينة المجالس) المسحى بتسلية المجالس ايضاً فى مقتل الحسين ع . للسيد العالم محمد بن ابيطالب بن احمد الحسينى العائرى . وهو كتاب كبير ينقل عنه المجلسى فى المجلد العاشر من البحار كثيراً . ومر فى ج ٤ ص ١٧٩ عند ذكر تسلية المجالس وجه اتحادهما ، وانه ليس الاًمر كما ذكره الميرزا محمد النيسابورى فى رجاله من التعدد .
- (٦١٨) زينة المجالس (فى التواريخ . للأمير محمد الدين محمد الحسينى المتخلص « مجدى » الفه ١٠٠٤ باسم الشاه طهماسب مرتبأ على تسعه اجزاء وكل جزء على عشرة فصول ، الا الجزء الاخير فانه لم يخرج منه الانماطية فصول فى النسخة المخطوطة ، لكنه الحق بالكتاب فصلان فى الطبع احدهما فى تواريخ المغول والآخر فى الصفوية ٢٥

وينقل عنه في «مطلع الشمس» وهو فارسي . رأيت المخطوط منه عند السيد محمد الاصفهانى بالكلاظمية ثم رأيت نسخته المطبوعة ١٢٧٠ واخرى قبلها ١٢٦٢ . اوله :
ثنای نا متناهی و حمد نا محصور
بران سراست که شد هر دو کون ازاو معمور .

وينقل عنه في «الرياض» في ترجمة الخواجہ ربیع . ونسخة في (سپهسالار ١٨٠٩) . ٥
نسبت في اولها الى محمد بن على ابن خاتون العاملی مع تغيیر في الديباقة كما فصل
في فهرس سپهسالار .

(٦١٩ : زينة المجالس) للمولی نظام السدین محمد بن الحسین القرشی الساوجی
صاحب نظام الاقوال وتلمیذ الشیخ البهائی . قال في الرياض انه نظیر کشکول استاده .
(٦٢٠ : زينة المجالس) في اللطائف والمداعبات . للمولی العالم العارف محمد مؤمن
ابن محمد قاسم ابن محمد ابن الشیرازی الجزائری الاصل تلمیذ المولی شاه
محمد الشیرازی ومسیح الدین الفسوی والحاکیم محمد هادی ومعاصر العلامۃ المجلسی
صاحب تصانیف کثیرة ذکر فهرسها في كتابه «طیف الخيال» الذي ينقل عنه في نجوم
السماء وله « طرب المجالس » في هذا الباب ايضاً كما يأنی .

(٦٢١ : زينة المدائح) جمع فيه مدائح السلطان فتحعلیشاه للمیرزا محمد صادق ١٥
المرؤزی المتخلص « همای » وفيه تراجم ناظمی تلك المدائح فيعد تذكرة للشعراء
نظیر « المدائح المعتمدية » لبهار المذکور في ٩:١٤٤ ينقل عنه في جمع الفصحاء .
(٦٢٢ : زينة المرانی) في تضمين « دوازده بند » من منشآت المحتشم الكاشانی
المذکور في ٨:٢٨٠ الذي عربه السيد بحرالعلوم . طبع بایران، لم یعلم ناظمه .

(٦٢٣ : زينة المساجد) في ادعية التعقيبات وغيرها مما یتکرر من الدعوات . طبع في ٢٠
١١٧ ص . في بمبئی ١٣٢٦ بخط جیدجلی . کتبه المیرزا رحمت المذکور في (٣٥٦:٩)
ابن المیرزا حکمت ابن المیرزا وصال الشیرازی والظاهر انه جامع الادعية ومدوّنه .
(٦٢٤ : زينة المسالک) في شرح خلاصة محمد بن عبدالله بن مالک المعروف بالفیة
ابن مالک، الارجوza المشهورة . للمولی محسن بن محمد طاهر القزوینی النحوی صاحب
الموائل المعروف باسمه وهو جد الطائفۃ النحویة بقزوین ، وجدهم الاعانی منه ايضاً ٢٥

- من العلماء الخطاطين . ومصنفاته بخطه موقوفة على اولاده وجلة منها موجودة عندهم وشرحه هذا ليس شرح مزج كشريح السيوطي . بل يذكّر بيتاً او بيتين اوزيد ثم يشرحها نظير شرح ابن عقيل . اوله [الحمد لله الذي رفع درجاتنا باتباع النبيين واقتداء آثارهم وأمثالناعن نحو المصلين واقتفاء أدبارهم ، ونصب لنا أعلاما هادين ...] مجلد منه الى مبحث الاستثناء عند السيد آقا النستري في النجف . ولعل الصحيح زينة السالك كما مر .
- ٥ (٦٣٥ : الزى والتجمل) او السنن والآداب . كان هو المجلد السادس عشر من البحار بحسب الترتيب الاول ، لكنه جعل كتاب العشرة مستقلا بعد الخامس عشر فصار الزى والتجمل السادس عشر الثاني .
- (٦٣٦ : زبور الهى) بفتح الواو مرّ بعنوان زبور الهى .
- ١٠ (٦٣٧ : زبور عارفين) مرّ بعنوان زبور عارفين .

﴿۶﴾

- (٦٢٨ : زاله) لزین العابدین بن شیخ المراقبین المازندرانی . مطبوع بطهران .
- (٦٢٩ : زاله) لمحمد جواد بن ابی طالب التربی . مطبوع بطهران .
- (٦٣٠ : زاله) او د رهبر دوشیز کان ، للدکتوره زهرا کیا . طبع بطهران ۱۳۶۵ فی ۴۷۴ ص .
- (٦٣١ : زان پهلوان) او « پسر بادبان » روایة فی عدة اجزاء للكاتب الافرنی میشل زاکو . ترجمہ بالفارسیة حسین قلیخان مستمان . طبع بطهران فی ستة اجزاء فی ۱۳۴۷ .
- (٦٣٢ : زان دولاروج) لمیشل زاکو المذکور . طبع بطهران ۱۳۱۰ ش . ثلاثة مجلدات من ستة مجلدات ترجمها مستمان ، والثلاثة الباقيہ ترجمها رشید امانت .
- (٦٣٣ : زاندارک) لموریس مترلینک . ترجمہ عنایۃ اللہ غر هومند . وطبع بطهران ۱۳۹۳ فی ۹۶ ص .
- (٦٣٤ : زان زاک روسو) فی ترجمة احوال هذا الفيلسوف . ترجمة بالفارسیة لکاظم میر عمامی الاصفهانی . طبع بطهران فی ۱۰۸ ص .
- (٦٣٥ : زان والزان) اصله لفیکتور هوغو . والترجمة الفارسیة للشيخ ابراهیم ابن هادی الزنجانی المتوفی ۱۳۴۷ . طبع مجلدہ الاول بطهران ۱۳۴۴ فی ۱۳۵ ص .
- (٦٣٦ : زرزانگلیسی) روایة فارسیة لمحمد حسین فروغی بن مهدی ارباب الاصفهانی . طبع بطهران ۱۳۵۵ فی ۷۱ ص .
- (٦٣٧ : زوزف فوشہ) فی احواله . اصله لاستفان زاویک . ترجمہ بالفارسیة الدکتور محسن سیاح . طبع بطهران ۱۳۶۴ فی ۲۷۱ ص .

- (٦٣٨) : زنه ویو (اصله لالفونس دولامارتن . ترجمه بالفارسية من نصی خوبی فخرایی . طبع بطهران فی ١٧٧ - ٣٢٤ ص .)
- (٦٣٩) : زیکولو (لجمشید وحیدی . طبع بطهران ١٣٧٤ فی ١٥٦ ص .)
- (٦٤٠) : زیکولو وزیکولتهای طهران (لهادیة الله حکیم آلهی الفریدانی . طبع بطهران ١٣٩٤)
- (٦٤١) : زیل بلاس (اصله للساج الافرنی و الترجمة الفارسية للدكتور محمد الكرمانشاهی المعروف بكفری . طبع بطهران ١٣٦٣ فی ٤٦٤ ص . وفي مقدمته نقل عن ترجمتين لهذا الكتاب قبله .)
- (٦٤٢) : زیل بلاس (المذکور . ترجمه بالفارسية الدكتور محمد نخعی . طبع بطهران ١٣٦٢ بعنوان « زیل بلاس بزرگ » ، ای الكبير فی ٦٠٠ ص . وطبع له ايضاً مختصره بعنوان « زیل بلاس کوچک » .)
- (٦٤٣) : زیل بلاس (المذکور . ترجمه بالفارسية الحاج محسن مشیر الدولة . نقل عنه في مقدمة ترجمة كفری كما مر في العدد ٦٤١ .)
- (٦٤٤) : زیل بلاس (المذکور . ترجمه بالفارسية محمد طاهر میرزا . نقل عنه في مقدمة ترجمة الكفری المذکور في العدد ٦٤١ . وطبع بطهران ترجمة فارسية للمجلد الاول من هذا الكتاب بدون ذكر المترجم فی ٢٤٥ ص .)

﴿ من ﴾

- ٦٤٥ : سابق العجم) في احوال سلمان الفارسي . للشيخ عبد الواحد بن احمد انمظفرى النجفى المولود ١٣١٠ . طبع في النجف كما طبع له « البطل الاسدی » في جبيب ابن مظاهر و « البطل العلمي » في انحباس بن على مما فاتنا ذكره . و يأتي « قائد القوات الملوية » لمالك الاشتر .
- ٦٤٦ : كتاب السابقين في اعتقاد اهل البيت الطاهرين) للشيخ السعيد ابى الحسن محمد بن ابراهيم القائنى . كذا ذكره الشيخ منتجب الدين في النسخة المطبوعة في مجلد اجازات البحار ، لكن الشيخ الحر في « امل الامل » ترجمه بعنوان محمد بن محمد بن ابراهيم حكاية عنه فلعله لاختلاف النسخة ، ولعل الاصل ما في الامل . قال المعاصر البيرجندى في « بقية الطالب » ان ولده ابا محمد فضل بن محمد بن محمد بن ابراهيم القائنى المعتبر عنه بالشيخ الامام الاجل ضياء الدين القائنى ، سمع عنه الحديث في ٥٤٧ .
- ٦٤٧ : ساحل) للمهدوى . طبع بطهران ١٣٧٠ .
- ٦٤٨ : ساحل نجات) في مضرات الخمر والتربيك . للشيخ ذبيح الله المحلاقى صاحب « تاريخ سامراء » طبع بطهران ١٣٧٢ في ١٠٩ ص .
- ٦٤٩ : الساحليات) فوائد متفرقة . للسيد هبة الدين الشهريستاني . جمعها حين السفر على سواحل الخليج الفارسي .
- ٦٥٠ : ساختمان وائزى اتم) للدكتور غلامعلی بازرگان النيسابورى . طبعها كلية الهندسة بطهران ١٣٩٥ في ١٢٠ ص .
- ٦٥١ : ساختمان های درمان وبهداشت) للدكتور نور الدين کيانورى . طبع ٢٠

بطهران ۱۸۰ ص.

(۶۵۲: ساده‌دل) اصله لولتر. والترجمة الفارسية لمحمدقاسمی. طبع بطهران ۱۳۷۳
فی ۱۱۱ ص.

(۶۵۳: سازش چشم با تغیرات) للدكتور محمدحسین میمندی نژاد. طبع بطهران
۰ فی ۵۱ ص.

(۶۵۴ و ۶۵۵: سازمان آموزش درشور (وی) لسعیدالنفیسی و اخیری مثله لحیب‌الله
الدری طبعاً بطهران فی ۹۴ ص.

(۶۵۶: سازمان بنگاه‌های اقتصادی) لرناشیمی. طبع بطهران ۱۳۶۱ فی ۲۰۰ ص.

(۶۵۷: سازمان اداری حکومت صفوی) تعلیقات علی «تذكرة الملوك» فی

۱۰ احوال المنظمات الادارية للحكومة الصفویة بایران. والتذكرة هذه فارسیة آلت فی
عهد محمود الافنان فاتح اصفهان. وطبع بلندن فی ۱۹۴۳ م. فتوغرافیا مع التعلیقات
بالانگلیزیة لمینودسکی الروسي نزیل لندن، وترجمها بالفارسیة مسعود رجب‌نیا.
طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۳۴۱ ص. واعاد طبع متن التذكرة بطهران محمد دیرسیاقی
فی ۱۳۷۰.

(۶۵۸: سازمانهای تمدن امپراطوری اسلام) اصله لاستان‌سیلاس کویارد. ترجمه
بالفارسیة فخر الدین طباطبائی. طبع بطهران ۱۳۶۶ فی ۱۲۱ ص.

(۶۵۹: ساز و آهنگ باستان) او «تاریخ موسیقی» فارسی للحاج المیرزا محمد
حسین قریب، شمس العلماء الکر کانی المتوفی الغیس؛ اشیعان ۱۲۰ طبع ۱۳۶۰ ش. بینفة ولده
سرقیب عبدالجواد مع مقدمة روح الله الخالقی. وللخالقی هذا ايضاً تاریخ اسمه
۲۰ «سر کذشت موسیقی ایران» طبع المجلد الاول منه بطهران ۱۳۷۳ فی ۵۱۶ ص.

(۶۶۰: ساز و پیرایه شاهان پرمایه) للخواجہ افضل الدین الکاشانی. اوله [آغاز کفتار

از نام آن کریمیکه آغاز والجام هر کفتار و کردار ازاو وبدو است ...] مرتب على
مقدمة وثلاث کفتارات وخاتمة؛ کفتار اول فی اسناف الملوك^۲ او صاف الملوك^۳ اعمال
الملوك. رأیت نسخة فی جموعة من مقالاته عند (التقوی) و فی جموعة من
۲۰ وقف الحاج عماد فی (الرضویة). طبع بطهران فی ۱۳۵۱. ثم اعید طبعها فی ضمن

المجلد الاول من « مصنفات بابا افضل » في ١٣٧١ .

٦٦١ : **أساليبه سقر** (في رد « فبنت الذي كفر » تصنيف سراج الدين العامي الذي كتبه ردًا على تفسير المولوي مقبول احمد الجنفوري في مباحث الامامة والمعتمة وغيرهما . فرد على السراج العامي هذا المولوي السيد حسن علی الجنفوري بكتاب سماه « **أساليبه سقر** » وهو مطبوع في لكتئو .

(ساطع الانوار) فارسي في شرح « بداية الهدایة الحیریة » كما في المطبوع منه في حدود ١٣١٢ ويتأتى بعنوان النور الساطع .

٦٦٢ : **ساطع برهان** (من الكتب الكلامية المطبوعة بالاردوية **كما في بعض الفهارس** .

٦٦٣ : **كتاب الساعات**) ينقل عنه الكفعی في تصانیفه . و لعله في ادعیة الساعات للسيد علی بن طاوس الموسوم بـ « الاسرار المودعة في ساعات الليل والنهار » المذکور في ج ٢ من ٥٦ أو هو المذکور في ٤ : ٢٢٨ .

٦٦٤ : **كتاب الساعات**) لأبی عمر و الزاهد محمد بن عبدالواحد المطرز امام اللغة . ذكره في معجم الادباء . و مرتبه « **اسماء الشعراء** » .

٦٦٥ : **رسالة في ساعات الليل بمنازل القمر**) مرّ في ٤ : ٢٢٨ .

٦٦٥ : **الساعة الزوالیة**) في فوائد توقيت الساعات من الظهر و اثبات ان الافراج اخذه من المسلمين . للسيد هبة الدين محمد علی بن الحسين الشهريستاني . طبع ١٣٣٠ في بغداد .

٦٦٦ : **ساعتي باخیام**) للمهندس علی اکبر الیوسفی . طبع بطهران ١٣٧٣ في ٤٥٦ ص .

٦٦٧ : **ال ساعتیة**) ويسمى « **تهذیب الصرف** » لناج العلماه السيد علی محمد بن محمد بن دلدار علی النقی المکھنی الم توفی ١٣١٢ ذکرہ السيد علی نقی في « **مشاهیر علماء الهند** » .

٦٦٨ : **ساغر**) رواية فارسية لمطبع الدولة محمد الحجازی . طبع بطهران مکرراً .

٦٦٩ : **ساغر آل نبی**) في المرانی بالاردوية . لحکمی الشاعر الهندي . طبع هنالک . ٤٠

ساقی نامہ

نوع من المنظومات الفارسية كالقصائد الخمرية العربية^(١) كان يشرح فيها الناظم مجالس الانس والشرب ويصف فيها الخمر ويخاطب الساقى والمفنى، ثم تطور نظم هذا النوع من الشعر فصار الشعر اما لعرفاء ينظمون مثنويات عن فانية ذوقية، ويستعملون فيها مصطلحات الخمريات ويريدون منها على الاغلب المعانى العرفانية كما هي مصطلحهم، ويظهر من قول عزى قزويني المذكور في ٧١٥ المتوفى ١٠٣٧ في «ميخانه» انه يشير طون في «ساقينامه» ان يكون مثنوى يأكلى البحر المتقارب، فإنه جمع في كتابه المذكور الناظمين لهذه المنظومات فعد من المتقدمين ٢٦ ناظماً ومن معاصريه عشرين ناظماً، وقال في حق بعضهم كفافور ان ليس له «ساقينامه» في البحر المذكور لكنه نظم ترجيحاً على طراز «ساقينامه». وعد النظمى والأمير خسرى الدھلواى اول من نظم ساقينامه لكنهما غير مستقلتين فاستخر جهما عزى من مثنويات الشاعرین والخمسة المذكور في ٢٦٤ وذكر رشيداليسى في «احوال سلمان ساوجى - ص ١١٩» المذكور في ٤٦٣ - ٤٦٢: أن سلمان هو اول من نظم من هذا النوع مستقلاً، وقال في «ميخانه» ص ١١١: ان احسن هذه المنظومات ما نظمها پرتوى. ويظهر من «كشف الظنون» ان افراد الروم أيضاً نظموا «ساقينامه» مستقلاً فذكر منهم المولى مصطفى عزمى زاده «حالى» المتوفى ١٠٤٠ درياسى ونوعى زاده «عطائى» ١٠٤٤ و«فائضى» وغيرهم. وهناك منظومات على سياق هذه تعرف «مفنى نامه» و«سوکند نامه» كما يأتي. ونحن نذكر هنا بعض ما اشتهر بعنوان «ساقينامه».

(٦٧٠: ساقينامه) لا رزو سراج الدين على المذكور في ج ٩: ص ٥ ذكر في فهرس مكتبة (بادلران) و (برلين).

(٦٧١: ساقينامه) مثنوى لآشنا المذكور فى ج ٩ ص ٧ . توجد نسخته فى (انديا افيس)
كما فى فهرس مخطوطاتهما . ص ٨٦٦ اوله :

بنام خدائی که از قدر وشان
خم باده را نام کرد آسمان

وله ساقینامه أخرى بطريق الترجيم بنـد. ذكر في تلك الفهرس . ص ٨٦٧ . اوله :

^{٢٥} (١) ولاتشتبه هذه بالرسائل الخمسية المذكورة في (٧ : ١١٦٢٥٣ : ١٨٢).

ای باده کشان مژده که ایام بهار است . . .

(۶۷۲ : ساقینامه) لاَ كاه نظام الدين احمد. توجد في (بادلیان ۱۱۷۳).

(۶۷۳ : ساقینامه) منظوم فارسي للمير ابيطالب سبط المير ابي القاسم الاسترآبادي الفندرسکي المذكور في ۹: ۴۲ ذكره معاصره في الرياض.

(۶۷۴ : ساقینامه) لادهم الهمدانی التویسر کانی المذکور في ۹: ۶۴ توجد نسخة في (بادلیان - ۳۹۰) و (برلين ۷-۵۷).

(۶۷۵ : ساقینامه) للادیب قاسم الكرمانی المذکور في ۹: ۶۵ باللهجة اللکرمائیة.

استخرج جه احمد کلچین معانی المعاصر . اوله :

به ساقی آن جام لب دیز شود که از هستیم بگسلد نار و پود

(۶۷۶ : ساقینامه) لاسدیلک الفزوینی ، المذکور في ۹: ۷۱ و هو ابن محمد مراد ۱۰ المعروف به « شیخ ابوالفضلی » في ۱۲۵ بیتاً . اوله :

بیا کز خرد پای بر تر نهیم بفرق خردمندی افسر نهیم

(۶۷۷ : ساقینامه) لاسرار سبزواری المذکور في ۹: ۷۲ مطبوع کمامر .

(۶۷۸ : ساقینامه) لاُشرف مازندرانی المذکور في ۹: ۷۸ ذکر في « گلستان مسرت . ص ۴۳۳ ، ۴۳۸ » .

(۶۷۹ : ساقینامه) لاظهری . ذکره في کشف الظنون و قال أنها في مأة و نسعة وعشرين بیتاً .

(۶۸۰ : ساقینامه) مثنوی لاقبسی المشهدی المذکور في ۹: ۸۷ ذکر في « کشف الظنون » . و توجد في (اندیاافیس ۱۷۶۶) . وطبع في « میخانه - ص ۱۸۹ - ۱۹۴ » اوله :

دلا صبح شد خیز وبشکن خمار چونر کس سراز خواب مستی برار

(۶۸۱ : ساقینامه) لاماوی هندی المتوفی ۱۰۴۴ او ۱۰۴۶ المذکور في ۹: ۹۵ توجد ضمن دیوانه في (اندیاافیس ۱۵۷۱) . اوله :

زهی مست پیمانهات روز کار جوانبخت میخانهات تو بهار

(۶۸۲ : ساقینامه) لامیدی الطهرانی المذکور في ۹: ۹۷ . اورد بعضه في « مجمع ۲۰

القصاءج ٧ ص، و آتشکده آذر». توجد في (المجلس) كما في فهرسها ٦٦٢:٣ .
طبع ضمن «ميخاله - ص ١٢٨ - ١٣١»، اوله:

حریقی که این بیلکون خام از و است شراب طهور و سقا هم ازو است
(٦٨٣: ساقینامه) متنوی لاوجی کشمیری، هوان المولی نامی کشمیری، ولدبکشمیر
و نظم الشعر فی شبابه ولاقامه عزتی القزوینی وهو ابن ٥٥ سنة من العمر. قال وابتلى فی
هذا السن بالآفیون ونظم ساقینامه فی شبابه. وطبع فی «ميخاله ٤٩٣ - ٤٩٧»،
اوله:

چنین تابکی ترک ساغر کنیم لب دل ز خون جگر ترکنیم
(٦٨٤: ساقینامه) لاوحدی نقی الدین المذکور فی ١٧٣: ٩ . اسمه «اشاءه بی خار»
١٠ توجد فی (بادلیان).

(٦٨٦-٦٨٥: ساقینامه) بعض الشعراء. فی بحر المهزج، توجد عند (فخر الدین) فی
٣٧ صفحه وحدود ١١٠٠ بیت. اوله:

آلهه ذره دردی بجان ریز شرد در پنهزار استخوان ریز
آخره:

که عشقم در رگ جان میزند شور چراغان میکنند گلبشگ منصور
وآخری فی بحر المقارب عند احمد گلچین معانی کتابته ١٠٧٥ فی ٦٩ بیتاً . اوله:
بیا تا بعی چاره دل کنیم بکوی خرابات منزل کنیم
(٦٨٧: ساقینامه) لاهلی الترشیزی المذکور فی ١١٢: ٩ فی ٨٥ بیتاً توجد ضمن
دیوانه فی (سپهسالار ٢٧٩) کما ذکر فی فهرسها ٢: ٥٧٠ . اوله:

آلهه توئی واقف از حوال من عیاست پیش تو احوال من
(٦٨٨: ساقینامه) لاهلی الشیرازی المذکور فی ٩: ١١٣ ذکر فی «کشف الظنون»،
جمع فيه ١٠٢ رباعیاً له يفتتح بكلمة «ساقی»، وله دیباچه نشیة. اوله: [بعد از محمد
وثنای جان آفرین ...]

ساقی قدحی که کارساز است خدا وز رحمت خود بنده نواز است خدا
٢٠ توجد فی (المجلس ج ٣ ص ٥٣٦) و (جامعة طهران ج ٢: ١٨٤) و (ایندیا افیس

(۱۹۳۲ و ۱۹۳۳) و (بادلیان ۱۰۲۷) و (المتحف البریطانی ج ۲ ص ۶۵۹).
۶۸۹: ساقینامه لباقرخرده کاشی المذکور فی ۹: ۱۲۱ توجد فی مجموعه گلچین
 معانی فی ۱۹۳ بیتاً . اوله :

دلی دارم از درد ناماز نبر شبی دارم از ناله غماز نبر
۶۹۰: ساقینامه لبیخود لاهوری المذکور فی ۹: ۱۵۲ . توجد ضمن دیوانه فی ۰
 (اندیا افیس ۲۸۹۹) و ذکر فی فهرس بلوشه ۱۹۹۵ اوله : آنهی بمستان بزم نیاز ...
 و فی فهرس (بلوشه ص ۴۷۸) سمهاء عارف بیخود .

۶۹۱: ساقینامه ببیدل دھلوی لاهوری عبد القادر المذکور فی ۹: ۱۵۲ بسمی
 « محیط اعظم » كما فی فهرس مکتبة تاشکند ۲: ۲۹۷ .
۶۹۲: ساقینامه مثنوی لپرتونی الشیرازی اللاھجی الاصل منجم الشاه اسماعیل ۱۰
 المذکور فی ۹: ۱۵۷ . توجه نسخته فی مکتبة (بادلیان ۲۶۶۶) و (سیهسالار -
 ۱۴۳) و ذکر فی آتشکده آذر و (اندیا افیس) وطبع ضمن « میخانه ۱۱۲ - ۱۲۶ »
 وقال انها احسن من الکل . اوله :

دلا پرده بردار از روی کار بمستی بدر پرده روزگار
۶۹۳: ساقینامه لتفی المازندرانی ابن پیرزاد المشهدی المتوفی ۱۰۲۱ نقرّب عند ۱۰
 جهانگیر بالهند . ترجمه فی « مآثر رحیمی » ص ۱۰۵۷ و طبع الساقینامه بها فی
 (ص ۱۰۶۵ - ۱۰۸۹) ، اوله :

ندرام سر خصی روزگار من وساغرو دست ودامان یار
۶۹۴: ساقینامه مثنوی للخواجہ حسین ثنائی المذکور فی ۱۸۵۹ نظمہ باسم الامیر
 ابی الفتح ابراهیم میرزا ابن بهرام میرزا الصفوی المقتول ۹۸۴ ولہ قصائد کثیرہ فی مدحه ۲۰
 ایضاً . ذکر فی دانشمندان آذربایجان ص ۲۰ . طبع ضمن « میخانه ۱۷۴ - ۱۶۶ » اوله :
 بیا دل بمیخانه اهل راز بکش جام معنی صورت گداز
 و توجد نسخته فی (بادلیان - ۱۰۴۷) .

۶۹۵: ساقینامه مثنوی للجامی عبدالرحان المذکور فی ۹: ۱۸۸ . ذکر فی
 « میخانه ۹۶ - ۱۰۳ » اوله :

- دلا دیسته دور بین بر کشای درین دیر دیرینه دیریایی
۶۹۶: ساقینامه متنوی للحافظ الشیرازی المذکور فی ۹: ۲۲۲ . ذکر فی میخانه - ۸۵ - ۹۲ . وفی کشفالظنون انه فی ۱۲۹ بیتاً .
- ۶۹۷: ساقینامه** لحیانی الکیلاني المذکور فی ۹: ۲۶۹ له « متمم تفاصیل نامه » للامیر خسرو ، و « سلیمان وبلقیس » فی ثلاثة آلاف بیت . وفی کل منهما « ساقینامه » استخرج الثنائی منهما الذی هو فی بحرالهزج ، گلچین معانی فی ۹۸ بیت . اوله : بیا ای ساقی خمیخانه در دست مرادخویش را چون باده کن مست
- ۶۹۸: ساقینامه** لحیدر کلوچه المذکور فی ۹: ۲۷۰ توجد فی (بادلیان - ۱۰۳۰) .
- ۶۹۹: ساقینامه** متنوی لعیرتی تونی المذکور فی ۹: ۲۷۶ . ذکره فی کشف الظنون وقال اوله :
- بیا ساقی ای ترک رعنای من دوچشم تو در عین نعمای من
۷۰۰: ساقینامه للامیر خسرو الدھلوي . استخرجه مؤلف میخانه من سکندرنامه له . وطبع فی « میخانه - ص ۶۶-۷۱ » . اوله :
- بیا نا بشادی و فرخندکی برآریم با هم دمی زندگی
۷۰۱: ساقینامه متنوی للخواجو الکرماني المذکور فی ۹: ۳۰۴ قال فی « کشف الظنون » انها فی تسعین بیتاً . طبع فی میخانه . ص ۷۴ - ۷۹ . اوله :
- بیا تا خرد را قلم در کشیم زستی بعالی علم در کشیم
۷۰۲: ساقینامه متنوی فارسی یو جد ضمن « ستة داعی » فی (اندیا افیس ۱۲۹۸) ولعله لداعی شیرازی المذکور فی ۹: ۳۱۴ . اوله :
- الحمد لواهب الانابة والشکر لمن له الاجابة
۷۰۳: ساقینامه متنوی لدوستی السمرقتندی . طبع ضمن « میخانه ۴۳۲-۴۳۸ » اوله :
- بیا تا تماشای عالم کنیم سری درسرا پر دغم کنیم
۷۰۴: ساقینامه ادیری الترشیزی . ابن اهیم بن حسین البلغی الکابلی ، تلمیذنویعی خبوشانی . توجد فی مجموعه گلچین معانی . اوله :

خمار می کهنه نوگشت باز مفندی تو با ساز مستی بساز
 ۷۰۵: (ساقینامه) لر ای اصفهانی المذکور فی ۹: ۳۴۴ توجد فی (بادلیان ۳۹۰).
 ۷۰۶: (ساقینامه) لر ای هندی المذکور فی ۹: ۳۴۹ ذکر ناه هنار.
 ۷۰۷: (ساقینامه) لر شدی مداح خان خانان بالهند. و هو غیر رشدی قمی الذی لم
 يصل الى الهند. کذا ترجمه فی «ماثر رحیمی - ص ۱۱۹۹» و اورد ساقینامته فيه:
 ۷۰۸: ص ۱۲۰۲ - ۱۲۱۱. اوله:

بیاسوی میخانه ای دل بیا بیا طالب فرد کامل بیا
 ۷۰۸: (ساقینامه) رشیدی عباسی المعروف بر شیدای زرگر، المذکور فی ۹: ۳۶۲. توجد ضمن دیوانه عند (الملك). اوله:

۱۰ زهی عالم از نخل صنعت بری ز مخخانهات نه فلک ساغری
 ۷۰۹: (ساقینامه) لمحمد رضا مشهدی. کذا فی «کشف الظنون» ولعله المذکور
 فی ۹: ۳۶۷ او ۳۷۰ او هو «نوعی خبوشانی».

۱۰ ۷۱۰: (ساقینامه) لرضی ارتیمانی المذکور فی ۹: ۳۷۱. توجد نسخه فی (بریتیش
 موزیوم) کما فی ذیل فهرسها و (بادلیان) و (سیهسالار ۱۴۳) و (سلطان القرائی)
 و السید محمد الجزائری بالنجف. و (فخر الدین) و (اندیبا افیس ۱۵۲۲) و (برلین
 ۶۷۴) . طبع مرتبین مع دیوان منوچهری، تصحیح عبدالکریم بن عبدالحسین، احده ما
 فی ۱۲۹۵ و هی فی ۱۳۰ بیتاً. اوله:

۱۰ آلهی بمستان میخانهات بعقل آفرینان دیوانهات
 ۷۱۱: (ساقینامه) مثنوی لزکی همدانی المذکور فی ۹: ۴۰۳. نظمه باسم پرنات
 حاکم لار. طبع فی «میخانه ۳۹۷ - ۴۰۱». اوله:

۱۰ دلا تابکی بی می لاله کون چونرگس بودجام عیشت نگون
 ۷۱۲: (ساقینامه) مثنوی لساقی الخراسانی المتوفی ۱۲۸۶ المذکور فی ۹: ۴۱۶. توجد نسخه المخطوطه فی (ص ۱۴۱ - ۱۵۵) من دیوانه فی مکتبة (المجلس) کما
 فی فهرسها ۳: ۲۹۵.

۱۰ ۷۱۳: (ساقینامه) لساکل الفزوینی المذکور فی ۹: ۴۱۹. توجد فی (المجلس).

- ٧٤٦: ساقینامه) لسرخوش لاهوری (١٠٥٠ - ١١٢٦) المذکور فی ٩: ٤٣٩ ذکر الساقینامه فی مقدمة « کلمات الشعراء » وفی ذیل کشف الظنون .
- ٧٤٧: ساقینامه) لسروری کاشانی المذکور فی ٩: ٤٤٣ ترکیب بند . ذکر فی خلاصة الاشعار لتقی کاشی .
- ٧٤٨: ساقینامه) لسلمان الساوجی المتوفی ٧٧٨ المذکور فی ٩: ٤٦٢ او رد بعضه فی جمیع الفصحاء . اوله :

بیا ساقیا مجلس عشرتی بیارای در بهترین صورتی
ذکر رشیدالیاسعی فی ترجمته . ص ١١٦ آنه اول من نظم ساقینامه مستقل ، والنظامی والدھلوی لم ینظما فیه مستقلأ .

٧٤٩: ساقینامه) لسنائی غزنوی . المذکور فی ٩: ٤٧١ . نسبها الیه فی فهرس مکتبة تاشکنند ٢ : ٣٣ و قال اوله :

بنام آنکه کرد از راه احسان صراحی بدن را پر می جان ولعله استخرج من احد مثنویاته الستة .

٧٥٠: ساقینامه) مثنوی لسنجر بن حیدر المعمائی المذکور فی ٩: ٤٧٢ فی ٥٠٠ بیت فی البحیر المتقارب . طبع فی « میخانه ٢٥٢-٢٥٨ » اوله :

شکار حمل چون کند آفتاب شکونست در دست جام شراب و فی نسخة (اندیا افیس ١٤٨٨) فی بحر المهزج . اوله :

الھی سینه درد آشنا ده غم از هر دل که بستانی بماده

٧٥١: ساقینامه) المشاء شجاع المذکور فی ٩: ٤٩٩ و ٥٠٧ . أورده محمد بن غیاث الدین علی بن معین الدین جمال الاسلام الملقب بالشهاب المنشی ، ضمن منشآته الموجودة نسخته عند (سلطان القرائی) بتبریز . وتوجد نسخته ضمن دیوانه فی مکتبة تاشکنند كما فی فهرسها (٢ : ٣٤٩) .

٧٥٢: ساقینامه) لشرف جهان القزوینی المذکور فی ٩: ٥١٥ طبع فی « میخانه ١٣٤-١٤٠ » اوله :

عجب ماندهام زیرت خم نیلکون که صد کوئه رنگ آمد از وی بر ون ٢٠

(۷۲۱: ساقینامه) لشرف زرد التبریزی . ذکر فی دانشمندان آذربایجان . ص ۱۹۶
ثلاثة ایيات منه مما أدرج وطبع فی ج ۳ خرابات .

(۷۲۲: ساقینامه) ترکیب بند لشفائی اصفهانی المذکور فی (۹: ۵۲۹ - ۵۳۱).
طبع فی « میخانه - ۳۷۷ - ۳۷۹ ». اوله :

ساقی بدء آن روغن چشم بسان را نادست ودلی چرب کنم شعله جالرا ۰

(۷۲۳: ساقینامه) متنوی لشکبیی اصفهانی المذکور فی ۹: ۵۳۷ اسمه « عشرت آباد »
ذکر فی « کشف الغنوون » و مطبع فی « میخانه - ۲۴۴ - ۲۳۸ » و فی « هائز رحیمی
ج ۳ ص ۸۸ - ۹۴ » و توجد فی (بادلیان - ۳۷۶) . اوله :

بیا تاز میخانه بستان کنیم بوبیرانه کشت کلستان کنیم

(۷۲۴: ساقینامه) لشو کنی ، ولعله المذکور فی ۹: ۵۵۱ توجد فی گمومه گلچین ۱۰
معانی فی ۸۸ بیت . اوله :

آنهی دلم را شکستی رسان چودیوانه کردی بستی رسان

(۷۲۵: ساقینامه) لصادقی کتابدار المذکور فی ۹: ۵۸۱ استخرجه گلچین من
متنویه « فتحنامه عباس نامدار » . اوله :

۱۰ بیا ساقی آن ساغرم ده بدست که بر قلب گاه غم آدم شکست

(۷۲۶: ساقینامه) متنوی للمولی سعیفی الشیرازی المذکور فی ۹: ۵۹۹ . مطبع
فی « میخانه - ۲۴۹ - ۲۴۵ » اوله :

بده ساقی آن آب فکرت کداز که بیرون دهد دل ازین پرده راز

(۷۲۷: ساقینامه) للسلطان محمد « صدقی استر آبادی » المذکور فی ۹: ۶۰۵ اورد بعضه فی « تحفه سامی - ص ۵۰ » موجوده ضمن مجموعه للحافظ حسین الکربلاعی
۲۰ صاحب « روضات الجنان » المذکور فی ج ۱۱ ص ۲۸۰ عند (سلطان القرائی) بتبریز
فی ۳۰۷ بیت و اخیری عند (فخر الدین) (اندیبا افیس ۱۷۶۲) . اوله :

خوشحال مستی که منصور وار میسر شدش مستی پایدار

(۷۲۸: ساقینامه) لصفی اصفهانی المذکور فی ۹: ۱۳ - ۶۱۴ ذکر فی « میخانه » .

۲۰ (۷۲۹: ساقینامه) لضیائی جو پوری المذکور فی ۹: ۴۳۴ ذکر فی میخانه .

(۷۳۰: ساقینامه) اطالب الـآملی المذکور فی ۶۳۷: ۹ فی ۳۵۰ بیتاً. ذکر فی «میخانه» و نسخه عند احمد کلچین معانی . اوله :

دلا تا تواني سیکم آزار باش بهر کار چون عقل هشیار باش

(۷۳۱: ساقینامه) لمیرزا طالب الاصفهانی التبریزی المذکور فی ۹: ۶۳۷ ، ذکر فی النصر آبادی فی ص ۱۲۷ . اوله :

اکھی بمستان صهباي عشق بمجنون بهادان صحن اني عشق

(۷۳۲: ساقینامه) لطفرای مشهدی المذکور فی ۹: ۶۴۹ . توجد فی (بادلیان) و (اندیا افیس ۱۵۸۶) . اوله :

زھی لطف سازنده آب و خاک بر قص آور سپز طـ اوں تاک

۱۰ (۷۳۳: ساقینامه) للمولی ظهوری الترشیزی المذکور فی ۹: ۶۵۶ مثنوی فی البحر المتقارب فی ۸۰۵ بیت کما فی «کشف الظنون» او معه غزلیات کلها فی اربعة آلاف بیت کماعدها غیره . نظمہ باسم برهان نظام شاه المتوفی ۹۶۱ فی احمدنگر اطری ملاحته الاحمدنگری فی «ضمیمة دستور العلماء» . اورد بعضها فی «خزانة عامره» . ص ۳۱۵ . وطبع کله فی «میخانه ۲۶۹-۳۲۱» وطبع مستقلا فی لکھنؤ ۱۲۶۳ فی ۲۲۵ ص . اوله :

ثنا میکنم ایزد پاک را نریسا ده طارم تاک را

توجد فی (برلین) و (جامعة طهران) و (الأهلية بباریس) و (سیهسالار) و (المتحف البریطانی) و (دیوان الہند) وغیرها .

(۷۳۴: ساقینامه) مثنوی لعارف ایکی المذکور فی ۹: ۶۶۶ طبع فی «میخانه ۴۲۷-۴۳۰» اوله :

۲۰ چه داند کسی زیر این پرده چیست روائندۀ چار سرمهایه کیست

(۷۳۵: ساقینامه) لعاشقی . قال فی «کشف الظنون» انها فی ۲۵۶ بیتاً .

(۷۳۶: ساقینامه) لعاقل هندی الرازی المذکور فی ۹: ۶۷۴ توجد فی (بادلیان ۱۱۴۸) .

(۷۳۷: ساقینامه) فارسی للمر عبد الفتاح شیخ الاسلام بمراغه والمتخلص فی شعره الفارسی اشراف کم ذکر فی ۹: ۷۷ و فی الترکی «فتاح» طبع فی ۱۳۷۸ ضمن

مثنوی « ریاضن الفتوح » الفارسی له ایضاً . و کتب المیرزا جعفر سلطان القرائی
مقدمة طبیعه .

(۷۳۸: ساقینامه) لعتابی تکلو ، حسن بیک بن بخشی المتوفی بلاہور ۱۰۲۵ توجد
فی مجموعه احمد گلچین . اوله :

جهانرا دناطی شمر چار د تو در رفتن و آمدن بی خبر ۰

(۷۳۹: ساقینامه) مثنوی للعرفی الشیرازی المذکور فی ۹: ۷۱۲ توجد فی (برلین)
و (بلوشہ ۱۸۳۹) و (بادلیان ۱۰۵۲) و (سپهسالار ۱۴۳) و (اندیما افیس) . طبع فی « میخانه
۱۸۳۹ - ۱۸۵۰ » اوله :

بی‌اساقی این‌تشنگی را بسنج پس از آرزوی دل‌ما مرتع

(۷۴۰: ساقینامه) مثنوی لعزتی قزوینی و اسمه عبدالتبی فخر الزمانی المذکور ۱۰
فی ۹: ۷۱۵ و تخلصه فی ساقینامه هنه « بی » طبع فی « میخانه ۵۱۰ - ۵۲۳ » اوله :
شبی با خرد کفتم ای پیر کار زمانه جوان شد ز فیض بهار

(۷۴۱: ساقینامه) لعزت هروی المذکور فی ۹: ۷۱۴ . طبع فی ۶۰ بیتاً فی
« مرآت الخيال . ص ۲۲۱ » . اوله :

۱۰ سر نامه را نشاه نام خدا است که بی‌یاد او نشاهها نارسا است

(۷۴۲: ساقینامه) مثنوی لمسکری کاشانی‌الحسن‌بن‌الحسین . المذکور فی ۹: ۷۲۰
طبع فی « میخانه ۴۸۰ - ۴۹۱ » . اوله :

دل‌تا توائی ز غم شاد باش ز اندیشه باطل آزاد باش

(۷۴۳: ساقینامه) للحکیم عطائی . توجد ضمن مجموعه فی (اندیما افیس ۱۷۶۶)
کما فی فهرسها .

(۷۴۴: ساقینامه) للشيخ علی بن مهدی الخراسانی العائزی المعروف بالشيخ
الرئيس المتوفی ۱۳۲۰ . مطبوع . نظمها بعد « هادم اللذات » .

(۷۴۵: ساقینامه) لعيایی العارف ابن مولانا رفیقی . توجد فی (اندیما افیس ۱۴۸۳)
اوله :

۲۰ بی‌ای که عمرت بغلت گذشت ز من گوش‌کن بکدم این‌سرگذشت

(۷۴۶ : ساقینامه) متنوی لغایتی نرخان المتخلس و قاری . توجددی (بادلیان ۱۴۱)

طبع ضمن « میخانه ۲۳۰ - ۲۳۴ ». اوله :

بیان ارقند عکس از روی یاد شود نوک هر خوار و شکه بهار

(۷۴۷ : ساقینامه) متنوی لغوردی کاشانی المتخلس برهان . سکن فی شبابه شیراز

۰ و سافر الی لار و مدح حاکمها « پرناک ». طبع ساقینامه له فی « میخانه ۴۵۱ - ۴۵۹ »

و فی « مائیز و حبیعی ۱۱۶۸ - ۱۱۵۲ » و ترجیمه فیه : من ۱۱۳۴ اوله :

ثنا میکشم پیر میخانه را مجلی ده طور بیمانه را

(۷۴۸ : ساقینامه) لغایانا . و هو غیر منصف ، ولعله الحلوانی الشیرازی المذکور فی

۹ ۲۶۵ و هی ۸۰ بیتاً . توجدد فی جموعة کلچین معانی . اوله :

۱۰ زهی بهر تسبیحت ای نور بالک بکف سبعه از خوش بگرفته تاک

(۷۴۹ : ساقینامه) للفتح علیشاه المتفوی ۱۲۵۰ طبع ضمن دیوانه بالهند و توجدد

شمن النسخة المخطوطۃ عند (سلطان القرائی تبریز) و (آندریا افیس) .

(۷۵۰ : ساقینامه) نزیع بند لابی نراب فرقنی المتفوی ۱۰۲۶ . طبع ضمن « میخانه ۳۲۴ - ۳۳۱ ». اوله :

۱۵ ساقی بله آن باده که کلکونه رخسار بهار است آن باده که کلکونه رخسار بهار است

(۷۵۱ : ساقینامه) لزوفی است آبادی و اسمه هاشم بیک . الف « بحیره » فی کشیر

تم فی ۱۰۲۵ هاجر الی دکن و نظم هنالک ساقینامه و ارسله الی الشاه عباس ، طبع فی

« میخانه ۴۴۶ - ۴۴۹ ». اوله :

در این فصل کز قیض ، باد شمال نسیم اوم را دهد گوشمال

۲۰ (۷۵۲ : ساقینامه) او « هفت جام » لأنه مرتب علی سبعة جامات . منظوم فارسی فيما

یقرب من ادب عماله بیت احمد بن سلیمان الفضولی البقدادی المتفوی ۹۷۱ اوله :

سرازخواب غفلت چوب را شتم لوای فرات بر افرادش

الى قوله : اسیر کواکب مشو ثلخ کلم مجو جزمی خام از این هفت جام

الى قوله : بسبع المثانی که تا هفت جام پیاوی بده کاسه بر کن تمام

۲۵ ذ دستم نمی آید اظهار حال و فی اواخره : که هستم فضولی صلت ماندم لال

توجد في (سپهسالار ۱۴۳). وطبع مع مابعده.

(۷۵۳: ساقینامه) ترکی للغنوی ایضاً. صرح في اوله ان النبي الخاتم للنبوة وعليها اول الائمه. وقد طبع کلامها مع دیوانه الترکی في ۱۲۷۰.

(۷۵۴: ساقینامه) لفوجی ابن قیدی، واسمہ ملامقیما النیشاپوری. توجد ضمن دیوانه فی (بریتیش موزیوم) كما في فهرسها ۶۹۰.

(۷۵۵: ساقینامه) ترجیح بند لففورد کیلانی. طبع ضمن «میخانه ۳۳۶ - ۳۴۲» اوله:

ساقی بده آن باده که خورشید شراراست چون آتش کل ریزبدامان بهار است
و ترجیحه:

۱۰ ما دجله کشی یاد کرفیم ز استاد ما را خط بغداد به از خطۀ بغداد

(۷۵۶: ساقینامه) لفصیحی الخراسانی. له ترکیب بند. طبع ضمن «میخانه ۳۹۴ - ۴۳۹». اوله:

ساقیا آن قدح نور بیار آن چراغ دل منصور بیار

(۷۵۷: ساقینامه) لفوقی یزدی الملا احمد معاصر الشاه عباس. فکاهیه انتقادیه.

۱۵ توجد في (المجلس) كما في فهرسها ۳۷۵

(۷۵۸: ساقینامه) لفیاض اللاحجی عبدالرازاق المتوفی ۱۰۵۰ فی ۱۵۰ یینتاً. توجد فی «تسکین القلوب» و عنہ نقل فی جموعة کلچین. اوله:

بیاساقی اسباب می ساز کن سرخم بنام خدا باز کن

(۷۵۹: ساقینامه) غزلیات لل斐ضی ابوالفیض، وهی خمس غزلیات. طبع ضمن «میخانه ۱۹۸ - ۲۰۰». اوله:

ساقی وجامی و کوشة دیراست اینجا لله الحمد که احوال بخیر است اینجا

(۷۶۰: ساقینامه) لقاسم کون آبادی توجد في (بادلیان ۳۹۰) و طبع ضمن «میخانه - ص ۱۵۲ - ۱۴۴». اوله.

دلاگر نسیم خزان شد وزان بهارست و میخوار کان درامان

۲۰ وله ساقینامه اخراجهم معا صاحب میخانه من مشنوبه الكبير «شہنشاہنامہ»

طهماسبی » .

(۷۶۱: ساقینامه) لقانع التتوی المیر علی‌شیر. ذکره فی کتابه «مقالات الشعرا». من ۵۸۵ « اوله :

بیا ساقیا زان می ناب ده بلب تشنگان یک دم آب ده

۰ (۷۶۲: ساقینامه) لقصی مشهدی حاجی محمد جان المتوفی ۱۰۵۶ . توجد فی (بادلیان) و (اندیا افیس) و (بلوشه ۱۹۹۱) . اوله :

بنام خدائی که روز نخت بیمانانم کرد بیمان درست

(۷۶۳: ساقینامه) ترجیح بند لکمل جهرمی قوام الدین بن نظام الدین الطباخ . ذکره معاصره عزتی فخر الزمانی . وطبع فی «میخانه ۴۶۹-۴۷۷» . اوله :

۱۰ ساقی بدء آن می که زیانش همه سود است

چون دست و دل پیر مفان مایه جود است

(۷۶۴: ساقینامه) لکلیم المیرزا ابی طالب الهمدای الکلثائی المتوفی ۱۰۶۱ . توجد فی (بادلیان ۱۱۱۷) وفی (بریتیش موزیوم) کما فی فهرسها ۲: ۶۸۶ .

(۷۶۵: ساقینامه) لمولانا کدائی اخ فداخان و ملازم خان خانان فی بحر التقارب . طبع فی «ماثار رحیمی ج ۴ - ۱۳۲۷ - ۱۳۱۶» . اوله :

بیا ساقی اکنون که جشن سده است دکر بار فتح در میکده است

(۷۶۶: ساقینامه) للسانی وجیه الدین . توجد فی (المتحف البریطانی) ضمن دیوانه کما فی فهرسها ۲: ۶۵۷ .

(۷۶۷: ساقینامه) لقطب الدھلوي المتخلص بمايل . أورد بعضه النصر آبادی فی ۲۰ تذکرته . من ۴۴۸ منها :

بنام چمن آفرین جهان حبابی کن شیشه آسمان

(۷۶۸: ساقینامه) لمجنوب التبریزی فی ۱۱۱ بیتاً من جموعة کلجن . اوله :

چه بیچی در این عالم بیچ بیچ که خالیست از راحت و پر زهیج

(۷۶۹: ساقینامه) متنوی لمحب علی سندی التتوی ابن حیدر علی المولود بتنه ۲۰ من بلاد الهند . ترجمه معاصره عزتی قزوینی واتخوب من ساقینامته هذه فی «میخانه

من ۴۹۸ ، و توجد نسخته في (بادلیان) كما في فهرسها . وطبع كله في «مازندرجی»
ج ۳ ص ۵۰۲ - ۵۱۳ . اوله :

دلا صبح شد آفتابی برار بنیلوفری جام آبی درار

(۷۷۰: ساقینامه) مثنوی لمحمد صوفی المازندرانی المتوفی ۱۰۳۵ توجد في مكتبة
برلين . وطبع في «میخانه ۳۶۰ - ۳۴۷» . اوله :

الای دل مانده از کار و بار بمستی و دیوانگی سر برار

و في کشف الظنون انه في ۲۸۹ بیتاً .

(۷۷۱: ساقینامه) لا آقا محمود بن آقا محمد دلی الکرم انشاهی العارف المتوفی ۱۲۷۱
ذکر مقدار منه في مجمع الفصحاء ج ۲ من ۴۵۴ ولكن لم يذكره الدواني في کتابه
وحید بهبهانی .

(۷۷۲: ساقینامه) مثنوی لمرشد البر و جردی . نظمہ باسم محمد قلی خان پرناؤک
حاکم لار . ذکرہ النصر آبادی في تذکرته . من ۲۵۳ و توجد في (بادلیان ۶۱۳) .
وطبع في «میخانه ۴۱۴ - ۴۲۰» . اوله :

بهارست و دل مست ومن در خمار بیا ساقیا ساغر می بیار

(۷۷۳: ساقینامه) مثنوی لمیحوار کن الدین الکاشانی المذکور في ۹: ۳۸۲ طبع ۱۰
في «میخانه ۳۶۹ - » . اوله :

دلا چند ازین دست برد خمار بتاراج میخانه دستی برار

و توجد نسخته في (بادلیان - ۱۲۱۴) .

(۷۷۴: ساقینامه) لمیحی الشاعر . استخرجه تقی الاوحدی من مثنوی «کوی
و چو کان ، لهذا الشاعر . و نقل عنه ناقصاً واله في «ربانی الشعرا» . اوله :

ساقی وحدت قدحی از خم ار باز رهان جات مرا از خمار

(۷۷۵: ساقینامه) لمشری ، الکاشانی . صغیرة توجد ضمن مجموعة في (اندیافیس ۱۷۶۶)
کما في فهرسها .

(۷۷۶: ساقینامه) مثنوی لمشرقی ملک ، المتوفی ۱۰۵۰ يوجد في (بادلیان ۱۲۱۴)
وطبع في «میخانه ۴۰۴ - ۴۰۸» . اوله :

دلا تابکی از هجوم خمار چو مستان کنی گریه بی اختیار (۷۷۷: ساقینامه) لمشقی الملا عبدالرحمن، من شعراء القرن العاشر. توجد فی مکتبة (ناشکند) كما فی فهرسها ۲۶۰ : ۲۶۰ فی اربع صفحات.

(۷۷۸: ساقینامه) مثنوی املک القمی. توجد فی (اندبی افیس). وطبع فی «میخانه» ۲۶۲ - ۲۶۲ . اوله:

خراباتیم باده ناب کو؟ ببابایم چشممه آب کو؟

(۷۷۹: ساقینامه) مثنوی لمیر ملکی الفزوینی ابن المیر ظهیر الدین ابراهیم. نظم ساقینامه فی ۱۰۲۹ ومدح فی شاه پرویز. طبع فی «میخانه» ۴۶۴ - ۴۶۷ . اوله:

دلا مژده کامروز نوروز هاست می ارغوانی دل افروز ما است

(۷۸۰: ساقینامه) لمیرزا محمد صادق منشی. توجد ضمن دیوانه‌ی مکتبة (ناشکند) کما فی فهرسها ۲ : ۸۳۱ .

(۷۸۱: ساقینامه) لمحمد اکبر المتخلس «منشی» الیمروودی ابن المیرزا غلام رضا الکرمائی. کان تلمیذ الشیخ الحرجی العاملی ثم صار مستوفیا فی بلاط نادرشاه ثم اعتزل وائز روی فی وطنہ «بمرود» و مات بھا. له منظومة «مقامات حسینی» علی زنة «شاهنامه» فی وقایع الطف، وله دیوان مدقون و «ساقینامه» اورد بعضها بعد ترجمته كذلك فی «بهارستان در تاریخ و تراجم رجال قاینات - من ۲۶۸ - ۲۷۲ .

(۷۸۲: ساقینامه) مثنوی لمنصف غیاث الدین علی المولود باصفهان. طبع ضمن «میخانه» ۲۱۸ - ۲۲۵ . اوله:

دلکنه شد دور و تو شد خمار بلی تازه کن جهــره روز کار

(۷۸۳: ساقینامه) للشاعر المتخلس «نائی». توجد فی (بادلیان ۱۲۰۳).

(۷۸۴: ساقینامه) مثنوی مجھول الناظم توجد فی (اندبیانیس ۱۹۵۲) ولعله لناصر علی السرہندی المتأوفی ۱۱۰۹ المذکور فی ۹ اوله:

بیساقی کــه فصل نوبهار است قلعــکلرــک مــی مــطرب هــزار است

(۷۸۵: ساقینامه) لنامی اصفهانی، صادق الموسوی. استخرجه من مثنویه «وامق و عنــرا» احمد کلچین معانی. اوله:

ساقی از آن باده یاقوت فام آنکه عمر خضر می بخشند بواسطه

(۷۸۶ : ساقینامه) لنامی البکری الترمذی المیر معصوم . نقل محشی مقالات الشعراء فی ص ۸۰۳ عن تقی کاشی ان لنامی ساقینامتنان وله « تاریخ نامی » الفه ۱۰۰۹ و « فاز و فیاض ». ۲۰

(۷۸۷ : ساقینامه) لنشاط اصفهانی عبدالوهاب . نقل عنه معاصره الهدایة فی « مجمع الفصحاء » - ج ۲ ص ۵۱۴ .

(۷۸۸ : ساقینامه) مثنوی لشمشی . توجد بهذا العنوان فی (بادلیان - ۱۲۴۱).

(۷۸۹ : ساقینامه) للخواجہ نصیر الدین محمد بن محمد الطووسی . کذا فی کشف الظنون .

(۷۹۰ : ساقینامه) مثنوی لنظام دست غیب الشیرازی . توجد فی (بادلیان ۱۲۱۴) ۱۰ و (اندیا افیس ۱۵۳۴) . اوله :

دلا چند بینی شکست از خمار شکستی کرت هست در توبه آر
وله اخیری ترجیح بند . اوله

ساقی بده آن باده که رنگ کلب یاراست آن می که رخ ساقی ازو رشک بهار است

(۷۹۱ : ساقینامه) للنظمائی المتوفی ۶۱۱ قد استخرجه من مثنوی یانه مؤلف میخانه ۱۵ فی عشر صفحات . (ص ۱۷ - ۲۶) اوله :

بیا تا ز بیداد شوئیم دست که بیداد تو ان ز بیدادرست

(۷۹۲ : ساقینامه) للشاعر المتخلس « نظر ». توجد فی (بادلیان ۱۳۴۱).

(۷۹۳ : ساقینامه) لنظری نیشابوری . قرکیب بند فی التوحید ذکر فی « بهار عشق » ۲۰ و مجموعه کلچین معانی . اوله :

آن جلوه که در پرده روشهای نهان داشت از پرده برآمد روشنی خوشتراز آن داشت (۷۹۴ : ساقینامه) للنوابی المیر علیشیر . منه نسختان فی مکتبة (ناشکند) کما فی

فهرسها ۲ : ۲۱۵ و ۲۰۸ .

(۷۹۵ : ساقینامه) مثنوی لنوعی الخبوشانی المتوفی ۱۰۱۹ توجد فی (برلین ۹۲۸)

و (اندیا افیس ۱۴۸۵) و (المتحف البریطانی) کما فی فهرس ریو ۲ : ۶۷۴ و (بادلیان) ۲۰

و (سپهسالار ۱۴۳). وطبع ضمن «میخانه ۲۰۲ - ۲۱۶» و «آثار رحیمی». ج ۳ ص ۶۳۸ - ۶۷۱، اوله:

توئی اولین پیر میخانه ها بیاد تو شبکیر پیمانه ها

(۷۹۶: ساقینامه) لمحمد شفیع المتخلص «وارد» معاصر محمد شاه فی الہند. لہ غیر الساقی نامه هندا «کلستان نیرنگ» و «مرآت فرخی» و «چمن دیدار» کلها متنویات کما فی فهرس ریو للمتحف البریطانی ۱: ۲۷۶.

(۷۹۷: ساقینامه) فارسیة لواضح و اسمه المیر مبارک اللہ ارادت خان. نظمہ و جعل له مقدمة. اولها:

شربنا علی ذکر الحبیب مدامہ سکر تابه امن قبل ان یغلق الکرم

۱۰ و اول المتنوی:

بھشیار مستی که ناک آفرید... توجد فی (اندیا افیس - ۱۶۷۴).

(۷۹۸: ساقینامه) لوالا، اسلامخان بھادر. نظمہ فی ۱۰۷۴. توجد فی (بنگالہ) ۲۷۱، اوله:

بنامی کرو باده مستی کرفت ز شوقش عدم رنگ هستی کرفت

۱۰ و هنک ایضاً منظومہ اسمها «رزمیہ» تحت رقم ۲۷۲. اوله:

بده ساقی آن باده خوشکوار کغم لشکر آراست از هر کنار

(۷۹۹: ساقینامه) ترجیعات لوحشی بافقی. طبع فی «میخانه ۱۵۵ - ۱۶۲» اوله:

ساقی بده آن باده اکسیر وجود است شویندہ آلایش هر بود و نبود است

۲۰ (۸۰۰: ساقینامه) لوصی الشیرازی، وهو المیر نعمۃ اللہ الطباطبائی. ذهب الى الہند فی

۱۰۲۸. توجد عند کلچین معانی. اوله:

صراحی چو برذارد از رخ انقب فروشد زمین بر فلك آفتاں

(۸۰۱: ساقینامه) لولی لغاری. نقل عنه فی مقالات الشعراء.

(۸۰۲: ساقینامه) متنوی للهافتی عبدالله الغبوشانی المتوفی ۹۲۷. طبع فی

۲۰ «میخانه ۱۰۶ - ۱۱۰». اوله:

بنام خدائی که فکر و خرد بیارد که باکنه او پی برد

(٨٠٣: ساقینامه) لهاشم بن محمد قاسم النقشبندی نظمه باسم اختر، وسمه «سبعه
سیاره»، کما فی فهرس (اندیا الفیس ٢٨٩٨).

(٨٠٤: ساقینامه) لهلالی. ذکره فی کشف الظنون. اوله:

خوش آندم که دربزمگاه أست ...

٥ (٨٠٥: ساقینامه نقشیة) باللغة الاردویة مطبوع فی الهند كما فی الفهارس.

(٨٠٦: ساکب العبرات) قصيدة تائیة فی، قایع يوم الطف مختصرًا فی لیف و سبعین
بیتا للمریزا قوام الدین السیفی الحسینی القزوینی المذکور فی ٩: ٤٨٧ و ٢٢٥: ٧
والمتوفی ١١٥٠ . اولها.

١٠ خلیلی شقا الجیب بالحسرات و قوماً باسعادی علی الزفرات

فانی تذکرت الحسین و صحبه فبات لهم قلبی علی جرات

(٨٠٧: سالارنامه) او «سالاریه»، لانه طبع بأمر فرانفرما سالار لشکر منضما إلى «نامه
باستان»، لمیرزا آقاخان الكرمانی. تاریخ فارسی للشيخ احمد بن حافظ العقیلی الكرمانی
المتخلص فی شعره «ادیب» المعاصر المذکور فی ٩: ٦٥ فی ثلث طبقات؛ سلاطین
الفرس قبل النبی ص. ثم من بعده إلی آخر الزنیدية ثم القاجاریة إلی مظفر الدین شاه
وقد كتبه باسمه. وطبع ١٣١٦ بشیراز فی ٤٥+١٥٥ ص. وله دستور حکمت، کما مر.

(٨٠٨: رسالة فی السالبة والموجۃ المعدولین) للمدقق الشیروانی المولی محمد بن
الحسن الاصفهانی المتوفی ١٠٩٨ ذکرها السيد بحرالملوک فی «الفوائد الرجالیة»
بعنوان «السالبة المعدولة»، ولكن زاد فی الریاض «والموجۃ المعدولة».

٢٠ (٨٠٩: السالك المحتاج إلی معرفة مناسک الحاج) للسيد رضی الدین علی بن موسی
ابن طاوس الحسینی الحلی المتوفی ٦٦ (فی صیغة يوم الاثنين و ذی القعده)
هومن أجزاء «التنمات والمهمات» له.

(٨١٠: سالك) - بفتح اللام - فی الطبع للدكتور احمد الامامی. طبع بطهران فی ١٣٥٥.

(صالنامه)

تشتمل على بعض الوقائع التاريخية الواقعه فى السنة السابقة عليها . وقد كثر طبع امثال هذه التقاويم أخيراً في المؤسسات الحكومية ، فمنها : سالنامه بنگاه جنگلها و سالنامه بنگاه علمي کشاورزی ، و سالنامه بهداشتی ، و سالنامه بستی و تلگرافی ، و سالنامه تیمارستان ، و سالنامه جمعیت شیر و خورشید سرخ ، و سالنامه دارالفنون ، و سالنامه دارالعلمین عالی ، و سالنامه دانشسرای ایران دخت تبریز ، و دانشسرای پسران تبریز و دانشسرای پسران تهران ، و دانشسرای عالی تهران ، و دانشسرای مقدماتی کرمان و دانشکده ادبیات تبریز ، و دانشکده ادبیات ، و دانشسرای عالی تهران ، و دانشکده پژوهشی شیراز ، و دانشکده حقوق طهران ، و دانشگاه تهران ، و سالنامه دبستان فخری بجنورد و دبستان فیروزکوهی تهران ، و دبستان همت مشهد ، و سالنامه دبیرستان ادب اصفهان و دبیرستان البرز تهران ، و دبیرستان امیرکبیر تهران ، و دبیرستان ابرانشهر شاهرود و دبیرستان ابرانشهر تهران ، و ابرانشهر لاهیجان ، و ابرانشهر یزد ، و دبیرستان بايندر خرمشه و دبیرستان پايزده بهمن تهران ، و دبیرستان پهلوی بروجرد و پهلوی خرمآباد ، و پهلوی سمنان ، و پهلوی تهران ، و پهلوی قزوین ، و پهلوی همدان و دبیرستان تجارت بطهران ، و دبیرستان تمدن بطهران ، و دبیرستان حکیم ظالمی بقم و دبیرستان خاقانی بطهران ، و دبیرستان دارائی بطهران ، و دبیرستان رازی آبادان و دبیرستان رهنما بطهران ، و دبیرستان سعدی باصفهان ، و دبیرستان شاپور بتجریش و دبیرستان شاپور برشت ، و دبیرستان شاپور بکرمانشاه ، و دبیرستان شاهدخت بارومیة و دبیرستان شاه رضا بمشهد ، و دبیرستان شرف بطهران ، و دبیرستان طباطبائی بطهران و دبیرستان علمیه بطهران ، و دبیرستان فردوسی فی بندرپهلوی ، و دبیرستان فردوسی بقیریز ، و دبیرستان فردوسی بمشهد ، و دبیرستان فرنگ ک باصفهان معها « تذكرة الانساب » و دبیرستان فیروز بهرام بطهران ، و دبیرستان کیخسرو بیزد ، و دبیرستان مهیار بطهران و دبیرستان ناصر خسرو بطهران ، و دبیرستان هدان بطهران ، و دبیرستان هدف بطهران ، و ايضاً سالنامه سازمان درزشی دانشگاه بطهران ، و سالنامه فرنگ ک آمل . و ايضاً فرنگ ک خرم شهر ، و فرنگ ک خوزستان ، و فرنگ ک دزفول ، و فرنگ ک دشت میشان و فرنگ ک کرمان ، و فرنگ ک گلپایگان و خوانسار ، و فرنگ ک بیزد ، و سالنامه مؤسسات

- علمی و فلسفی کرج، و سالنامه مدرسه ابتدائی سلطانیه شیراز، و سالنامه معارف ازاد
 (عراق سلطان آباد) و سالنامه معارف اصفهان. وايضاً معارف فارس، و معارف کردستان،
 و سالنامه میهن پرستان، و سالنامه آمار وزارت پست وتلگراف، و سالنامه آمار وزارت
 فرهنگ و سالنامه احصائیه شهر طهران، و سالنامه ورزشی دیپرستان شهناز، و سالنامه
 آمار کمرک. و نحن نذکر بعضًا مماله مؤلف خاص :

(۸۱۱) : سالنامه آریان (لذیجع الله ندیمی). طبع اولاً بطهران ۱۳۶۱ فی ۲۸۸ ص. ثم
 الى خمس سنوات.

(۸۱۲) : سالنامه احصائیه (لسنة ۱۳۰۴ ش). لوزیر المعارف اذ ذاك : المیرزا علی
 اسغى حکمت طبع بطهران.

(۸۱۳) : سالنامه احمد تمدن (طبع فی المشهد ۱۳۱۴ ش).

(۸۱۴) : سالنامه اختر (طبع بطهران فی ۱۳۶۸ و ۱۳۶۹).

(۸۱۵) : سالنامه اصفهان (طبع باصفهان فی ۱۳۶۸ فی ۲۹۴ ص).

(۸۱۶) : سالنامه ایران (فارسی فی تواریخ سنین عديدة. لصنیع الدوّلہ محمد حسن
 خان ابن اعتمادالسلطنه المراغی المتوفی بعد ۱۳۱۰ طبع بایران ۱۳۱۸ و ۱۳۲۰ و ۲۱ و
 ۲۳ و ۱۳۲۴ و یعرف بسالنامه اعتمادالسلطنه ایضاً. و طبع سالنامه ایران فی ۱۵
 ۱۲۹۰ مجھولاً).

(۸۱۷) : سالنامه امیر کبیر (له مهدی سهیلی. نشرها مؤسسه امیر کبیر للمطبوعات
 بطهران فی ۱۳۳۴ ش).

(۸۱۸) : سالنامه ایران جاویدان (طبع بطهران ۱۳۶۸ فی ۲۴۵ ص).

(۸۱۹) : سالنامه ایرانشهر (طبع بطهران لصفا کیش فی ۱۳۶۵).

(۸۲۰) : سالنامه ایران نو (لمحمد حسن مقدم. طبع بطهران ۱۳۳۲ ش).

(۸۲۱) - سالنامه پارس (لامیر جاحد. خرج منه مجلد فی كل سنة من ۱۳۰۵ ش. الى
 ۱۳۲۸ ش. و نشر فی بعضها رسالات مستقلة، «مثل تاریخ ادبیات ایران» لسعید النفسی
 وغیره).

(۸۲۲) : سالنامه تمدن (لأحمد تمدنی. طبع بممشهد فی ۱۳۱۵ ش. فی ۱۳۸ ص.).

- (٨٢٣) سالنامه جاودان (لحسن علی جاودان) طبع بطهران ١٣٢٨ ش. فی ٢٣٦ ص.
- (٨٢٤) سالنامه جاوید (لمسید علی برادران ساداتی) طبع بطهران من ١٣٢٧ ش. الی ١٣٣١ ش.
- (٨٢٥) سالنامه جهان امروز (لمنوچهر رجائی) طبع بطهران ١٣٢٨ ش. و ١٣٣٠ ش.
- (٨٢٦) سالنامه چمن (لعلی نقی سامی الكرمانی صاحب جریدة «چمن») طبع بمشهد فی ٧٢ ص.
- (٨٢٧) سالنامه خراسان (لحسن عمید و عبدالحسین طهرانیان) طبع بمشهد من ١٣١٣ ش. الی ١٣٢٠ ش.
- (٨٢٨) سالنامه خورشید (لعلی هوری زاده) طبع بطهران من ١٣٦٧ ش. الی ١٣٧٠.
- (٨٢٩) سالنامه داش (لباقر عاملی) طبع بمشهد فی ٦٢-١٣٦٤.
- (٨٣٠) سالنامه دنیا (لمسید عبدالکریم الطباطبائی) طبع بطهران من ١٣٦٤ ش. الی ١٣٧٦.
- (٨٣١) سالنامه دولت علیه ایران (لاعتماد السلطنة) طبع بطهران ١٢٩٢ فی ٥٣ ص.
- (٨٣٢) سالنامه شرق (لعبدالباقي طهرانیان و قاسم طهرانیان) طبع فی المستهل باسم «السانامه شرق ایران» فی ١٣١٦ ش. من یوم النیروز الاحد ثامن محرم. ثم الی سنة ١٣٢٠ ش. المصادف ٢٢ صفر ١٣٦٠ نم ١٣٢١ ش. كلّها باسم «السانامه شرق». بطهران تأليف ع.ق. طهرانیان ومديره محمد بقا.
- (٨٣٣) سالنامه عالم (لأردشير آزموده) نشر بلنکرود فی ١٣٦٨ ورشت ١٣٧٠.
- (٨٣٤) سالنامه فرهنگ گلپایگان (لسته ١٣٢٩-١٣٢٨ ش. للسید محمد علی بن السيد هبة الله الدزفولی الشهیر بالامام الاهوازی) نشره حين كان معلماً هنارک. والیوم هو مدرس فی المدرسة المتوسطة الایرانیة بکربلا. وله «رذ دیدنیها وشنیدنیها» لمذکور فی ج ٨ ص ٢٩٠ وله ايضاً «شعراء دزفول» الموجود قسم منه بخطه عند صدیقه السيد محمد العجزائری فی النجف.

- (۸۴۵) : سالنامه کارون اهواز) لمحمد صادق والی پور . طبع بطهران ۱۳۲۷ ش .
- (۸۴۶) : سالنامه کشور ایران) المسعود خسیر زمانی . طبع بطهران من ۱۳۶۵ الى ۱۳۷۴ . وفي بعضها طبع « تاریخ لکو جامگان » .
- (۸۴۷) : سالنامه کیهان) لمحمد قورچیان . طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۲۲۴ ص .
- (۸۴۸) : سالنامه گلچین اسلامی) محمود کاشف . طبع بطهران ۱۳۷۰ .
- (۸۴۹) : سالنامه گلستان) محمد هادی الجواہری . طبع بطهران ۱۳۶۴ فی ۲۳۱ ص .
- (۸۵۰) : سالنامه معارف عراق) فی الحركة العلمية فی السنین الدراسية (۱۳۱۳ - ۱۴۱۵ ش) بعراقي سلطان آباد . هیأة للطبع حسن فريد ، وطبع بمطبعة الموسوى فی عراق (اراك) ۱۹۴۰ م . فيها جملة من تاریخه وجغرافیته وأحوال المياه والانهار فيه .
- (۸۵۱) : سالنامه نور دانش) لأنجمن تبلیغات اسلامی طبع فی ۱۳۶۵ و ۱۳۶۶ بطهران .
- (۸۵۲) : سال ومه) ترجمة عن الافرنجية لهوشنگ انصاری الشیرازی . طبع بطهران فی ۶۱ ص .
- (۸۵۳) : سالهای تصمیم) لاسوالد اشپنکلر . ترجمه بالفارسیة الدکتور محمد باقر هوشیار استاد جامعه طهران والمتوفی ۱۳۷۶ . طبع بها ۱۳۷۱ فی ۱۶۱ ص .
- (۸۵۴) : سالهای سیاه) روایة فارسیة للدکتور مهدی الشیرازی المتخلص حمیدی طبع بطهران ۱۳۲۵ ش . فی ۱۲۰ ص .
- (۸۵۵) : سالهای کودکی) ترجمة لمحمد مسعودی . طبع بطهران فی ۲۹۵ ص .
- (۸۵۶) : سامنامه) من المتنویات الست لکمال الدین ابی العطا محمود بن علی بن محمود الشاعر الشهیر بخاجوی کرمانی المولود ۲۰ ذی الحجه ۶۸۹ کما فی « کل نوروز » والمتوفی حدود ۷۶۳ الى ۷۵۳ کما ذکرفی ۹ : ۳۰۴ ترجمه سعید النفسی فی « نخلیند شمرا » وذکر الاختلاف فی عدد ایياته لاختلاف نسخه بالنقض و التمام يبلغ بعضها الى أحد عشر ألف بیت . وطبع سامنامه فی ۱۳۱۹ ش . بتصحیح النفسی فی ۴۳۲ ص . وقبله بیمبئی علی الحجر مرتبین .
- (۸۵۷) : السامی) فی العروض والقوافي للمریزا احمد الشیروانی المتوفی ۱۲۵۶ مؤلف ، ۲۰

«الجوهر الوقاد» المذكور في ج ٥ ص ٢٩١ طبع في الهند كما في «دانشمندان آذربایجان» - ص ٣١.

(٨٤٨) : **السائح الغبي** (في تحقيق معنى الإيمان والكفر وأقسامهما من كفر الجحود وكفر الجهالة وكفر النفاق وكفر التهور وكفر الضلاله وكفر الفوق ومراتب الإيمان والكفر . للمولى الفيض المولى محمد محسن بن الشاه مرتضى الكاشاني المتوفى ١٠٩١ ذكره في فهرس تصانيفه . رأيته بمكتبة (الخوانسارى) وطبع بإيران . أؤله [الحمد لله الذى من علينا بالاسلام والإيمان - الى قوله - سنج لى من القيب صافيا من الريب فاسمعوا والوانصتوا لملکكم ترحون ...] وفي آخره [وليعلم انه لا يزال يصل من امثال هؤلاء ومقلديهم انواع من الاذى الى نائب الحق واصحابه ويصبرون على ذلك كما كان يصل من ائمة الضلال ومتبعيهم الى ائمة المهدى وشيعتهم ويشتتون .

دک رک است این اب شیرین واب شور در خلائق میرود تانفخ صور ولعله متعدد مع ما يأتى بعنوان «سوائح غبي» .

(٨٤٩) : **سائحة عجيبة** (فارسي لممتاز العلماء السيد محمد تقى بن السيد حسين المتوفى ١٢٨٩ موجود عند احفاده بلکھنو .

(٨٥٠) : **سايه** (للسید علی دشتی . طبع بطهران مکرراً . ثالثها فی ٤١٠ ص . و له «فتنه» و روايات فارسية أخرى .

(٨٥١) : **سايه اميد** (لنادر وزين پور المعلم بثانويات طهران . طبع بها في ١٣٧٢ في ١٢٩ ص .

(٨٥٢) : **سايه گذشته** (لمهدی اخوت . طبع في تبریز في ١٣٧٣ في ١١٦ ص .

(٨٥٣) : **سايه‌ها** (منظوم للدكتور محسن الهشتروودی . طبع بطهران في ٦٩ ص .

(٨٥٤) : **سبائق الافهام في الفوائد المكتسبة من العلماء الاعلام** (للسید هبة‌الذین الحسيني شهرستانی . ذكر في فهرس تصانيفه أنه مجلد لطيف في فنون مختلفة .

(٨٥٥) : **سبائق التبر فیما قبل فی الامام المجدد الشیرازی وآلہ من الشعیر** (هو الجزء الثاني من كتاب «ذكرى الامام المجدد الشیرازی» تأليف المیرزا محمد علی بن

الميرزا أبي القاسم الأردوبيادي المتوفى بالنجف في صفر ١٣٨٠ (١) مجلد كبير ترجم فيه الشعراء المعاصرين وبعض أعلام تلاميذ السيد الشيرازى وذكر قصائدهم ومدائهم في ستة صفحات على ترتيب حروف القوافي، فيها المدائح والمراثي والتهانى والتعازى والحوائج وغيرها . وفرغ من جمعه حدود ١٣٤٨ .

(٨٥٦: سبائق الذهب) في أصول الفقه شرحاً على الكفاية . للشيخ محمد صالح بن الميرزا فضل الله المازندراني الحائرى تزيل سمنان أخيراً مطبوع في ١٣٩٠ .

(٨٥٧: السبائق المذهبة) منظومة في أصول الفقه يقرب من ألفي ومائة بيت . للسيد معز الدين محمد مهدى بن الحسن الحسيني القزويني الحلى النجفى المتوفى ١٣٠٠ أقوله :

يقول راجي عفور بمحسن محمد المهدى نجل الحسن

الى قوله :

و سنتها لما انت مهذبة كالشمس بالسبائق المذهبة

الى قوله :

كانها البحر الخضم الراخر تاريتها عام الشروع غافر

وقال في المقدمة :

ان اصول الفقه علم قد غدى لمعنيين عندهم مردداً

رأيت نسخة منه كتابتها ١٢٩٦ في مكتبة (الشيخ هادى كاشف الغطاء) وأخرى عند السيد محمد صادق بحر العلوم بخط الشيخ حسن بن محسن مصبح الحلى الذى توفي ١٣١٤ وكان من مشاهير الشعراء فرغ من الكتابة ١٢٨٦ وعليها بخط الناظم شهادة الصحة للنسخة والبلاغ هكذا [بلغ صحة الى آخره على يد مؤلفه وناظمته مهدى الحسيني] وله شرح هذه المنظومة غير قائم، فيه ترجمة نفسه وذكر تصانيفه، حكى عنه الشيخ محمد الكوفى في « الشجرة الطيبة » .

(٨٥٨: سبب اختلاف الاخبار وطريق جمعها) للشيخ محمد على الشهير بعلى الحزيرين

(١) سمعت بوفاته وحده الله صبيحة الاحد ١٣٨٠ صفر ١٤١٤ وانا بعده ان وعلى وشك دركوب الطائرة لزيارة مشهد الرضا .

ابن الشيخ ابيطالب الزاهى الجيلانى المذكور في ٩: ٢٣٥ ذكر في فهرس تصانيفه انه فارسي .

(٨٥٩: السبب الى صناعة المفترق) للمعلم الثانى ابى نصر محمد بن احمد بن طرخان الفارابى المتوفى ٣٣٩ كذا ذكر في فهرس تصانيفه . و الظاهر انه غير كتاب «الفلسفة و سبب ظهورها» المطبوع والمذكور في تامة دانشوران .

(٨٦٠: سبب الحلف والخلافة) للشيخ فتح الله بن علوان الكعبي . ذكر في احواله فى اول «زاد المسافر» له .

(٨٦١: السبب اليقين المانع لاتحاد المسلمين) فارسي طبع بالاسكندرية في ١٣٢٠ لمحمد كاظم الميلانى الاذربائجاني . اوله : [الحمد لله الذى ميز نوع الانسان ...] ١٠ انبات حقيقة الشيعة .

(٨٦٢: السبحة) لشيخ القميين وشيخ الطائفه ابى الحسن بن داود القمى ، وهو محمد ابن احمد بن داود بن على المتوفى ٣٦٨ ودفن بمقابر قريش . ذكره النجاشى . وفي نسخة سقى كتاب «الشيخة» وكانت هذه النسخة عند الفهيمى نقل عنها في رجاله .

(٨٦٣: السبحة) للمحقق الكركي نور الدين على المتوفى ٩٤٠ ذكر في « تاريخ عالم آراء » ١٠

(٨٦٤: سبحة الابرار) مثنوى اخلاقي عرفانى للمولى عبدالرحمن الجامى الذى توفى ٨٩٨ طبع مكرراً . وهو احد السبعة او «هفت اورنگ» توجد في مكتبة (سلطان القرائى) نسخة نفيسة منه مجدولة مذهبة بخط النسخ التعليق الجيد من قلم الخطاط المنشى سلطان محمد خندان ، الذى توفي ٩٥٠ فرغ من الكتابة ٩٣٠ يعني بعد وفات الناظم باثنتين وثلاثين سنة . اوله :

ابندا بسم الله الرحمن الرحيم المتوالى الاحسان

وطبع في كلكته ١٨١٨ م ثم ١٨٤٨ م . وطهران ١٣١٣ و ١٣١٥ وبعدها مكرراً .

(٨٦٥: سبحة صفا عليشاه) منظوم للعارف صفا عليشاه المذكور في ٩: ٦٠٩ . طبع مع « رعنوا وزينا » في ٩ - ١٣١٠ ش .

(٨٦٦: سبحة المثالى) منظومة في الفقه . السيد محمد على خير الدين المذكور في

٧٥٦٩: هو بن السيد حسين بن محمد على بن اواز شعلى الهندي . خرج منه الطهارة وبعض الصلاة ، او منه قوله :

سميتها بسبحة الثالثي

يضبط فيها صالح الاعمال

(٨٦٧: سبحة المرجان في آثار هندوستان) وذكر علماءها وسائل احوالها . مرتب على أربعة فصول كفصل السنة ^١ فيما جاء من ذكر الهند في التفسير والحديث ^٣ في ذكر العلماء ^٣ في ذكر محسنات الكلام والبدایع ^٤ في المعمشوقات والعشاق والنساء الشهيرات . مطبوع في بيته ^{١٣٠٣} للميرزا غلام على الازاد البلاكريامي ابن السيد نوح السندي معاصر الشيخ على العزبين وتوفي ١٢٠٠ وهو صاحب « مآثر الكرام » و « سر آزاد » وله « ضوء الدراري في شرح صحيح البخاري » ومترجمون له في ج ٩ ص ٥ ألف هذا الكتاب في ١١٧٧ وأورد في الفصل الثالث منه تمام بديعيته ، ولامية الهند له ، كما أنه أورد في الفصل الأول منه تمام كتابه « شمامه العنبر » فيما ورد في الهند من سيد البشر ^٤ وترجم نفسه في آخر الترجم في الفصل الثاني ، ثم شرع في الفصل الثالث . وذكر في آخر ترجمته انه كان يوم التأليف باورنگ آباد . ويأتي « لؤلؤ ومرجان » .

(٨٦٨: سبد) كشكوك ملمع فارسي وعربي من النظم والنشر في الامتثال والحكم والنكات الادبية والتاريخية والمعجميات وغيرها ، لم يتم . للسيد محمد بن السيد نعمة الله ^{١٥} الموسوي الجزائري . ولد بالتجف ١٣٥٠ وانتقل بالعلم بها وهاجر الى الاهواز في ١٣٧٧ وهو صاحب « الشجرة النورية » في تراجم احفاد المحدث الجزائري .

(٨٦٩: سبد گل) منظوم بالاردوية . للسيد أولاد حسين بن فرزند حسين المتخلص « شاعر » المكھنوی . مطبوع . ومر « تاريخ الصحابيات » لزوجة السيد أولاد حسين هذا .

(٨٧٠: سبد گل) نظم طيف بلغة اردو . لمولانا للن صاحب الهندي . مطبوع بالهندي ٢٠ كما في بعض الفهارس المطبوعة .

(٨٧١: سبد میوه) اصله لناکور الهندي ، و الترجمة الفارسية لناصر ایران دوست . طبع بطهران ١٣٣٤ ش . في ٧٦ ص .

(٨٧٢: سبز پری) لاحمد الجامی . طبع بطهران في ٩٤ ص .

(٨٧٣: سبزی کاری) توجد في مكتبة (المجلس) كما في فهرسها عدد ١١٥ وهو في ٢٠

٧٢ ص.

(٨٧٤: سبزیگاری علمی) لفامرضا وزیر آئمی. طبع بطهران فی ١٣٩٩ فی

٢٠٠ ص.

(٨٧٥: سبزیها و میوه‌های شغابخش) ترجمة لمهدی نراقی. طبع بطهران

١٣٣٥ ش.

(٨٧٦: السبع) فی القراءات السبع. لابن خالویه النحوی ابیعبدالله الحسین بن احمد ابن خالویه بن حمدان الهمدانی، ساکن حلب صاحب کتاب «الآل» المتوفی ٣٧٠ وهو غیر کتاب «القراءة» له أيضاً صرّح به «فی نامة دانشوران».

(٨٧٧: سبع سنابل) منظوم فارسی. للسيد الادیب المعاصر سبط الحسن بن وارث ١٠ حسین الجایسی الکھنؤی مطبوع بالهنـد.

(السبع السيار) للسيد الامیر ابیطالب القائی المـتوفـی بعد ١٢٩٠ من تلامـید السـید محمد باقر حجـة الاسلام الشـفـقـی. وقدسمـاه «الکواكب السـبـعة»، كماـیـأـنـی.

(٨٧٨: السبع السيار فی اخبار ملوك التـاثـار) للـشـرـیـفـ محمد رـضاـ النـقـیـبـ فـیـ الدـوـلـةـ العـثـمـانـیـةـ المتـوفـیـ ١١٦٩ـ ذـکـرـ فـیـ نـسـبـ التـاثـارـ منـ لـدـنـ یـافـیـثـ بـنـ یـوحـ وـ النـسـخـةـ مـوـجـوـدـةـ ١٠ فـیـ مـکـتـبـةـ بـداـخـلـ سـرـایـ هـمـایـوـنـ باـسـتـانـیـوـلـ. وـ هـوـ تـرـکـیـ مـوـجـوـدـ فـیـ المـوـصـلـ أـیـضـاـ كـمـاـ فـیـ فـہـرـسـ مـخـطـوـطـاتـهـ صـ ٢٠٩ـ وـ نـسـبـهـ إـلـیـ السـیدـ مـحـمـدـ رـضاـ.

(٨٧٩: السبع الشداد) للـمـحـقـقـ السـدـامـادـ المـبـرـ محمدـ باـقـرـ بـنـ محمدـ الحـسـینـیـ الأـسـتـرـآـبـادـیـ المـذـکـورـ فـیـ ٩ـ ٧٦ـ فـرـغـ مـنـهـ ١٠٢٣ـ اـولـهـ [الـحـمـدـللـهـ الـمـلـکـ الـمـهـیـمـ الـحقـ الـمـبـینـ رـافـعـ سـمـاءـ الـعـقـلـ وـ مـاـهـدـ مـهـادـ الـیـقـینـ . . .]ـ وـ هـوـ مـطـبـوـعـ بـایـرانـ مـعـ رسـالـةـ ٢٠ـ «الـاعـضـالـاتـ»ـ لـهـ فـیـ ١٣١٣ـ سـمـیـ بـهـ لـاـنـهـ جـوـابـ عـنـ مـسـائلـ سـئـلـ عـنـهـ؛ـ اـصـوـلـیـةـ وـ فـقـهـیـةـ مـرـتـبـ عـلـیـ سـبـعـ مـقـالـاتـ وـ کـلـ مـقـالـةـ عـلـیـ فـصـولـ وـ تـخـتـمـةـ فـیـ شـرـحـ حـدـیـثـ «نـیـةـ الـمـؤـمـنـ خـیرـ مـنـ عـملـهـ»ـ وـ دـفـعـ الـاعـتـراـضـ عـنـهـ بـوجـوـهـ.

(٨٨٠: السبع العلویات) للـشـیـخـ اـحـمـدـ بـنـ مـهـدـیـ بـنـ اـحـمـدـ بـنـ نـصـرـ اللـهـ آـلـ اـبـیـ السـعـودـ الخطـیـ الـبـحرـانـیـ المـتـوفـیـ ١٣٠٦ـ ذـکـرـهـ فـیـ «اـنـوـارـ الـبـدرـینـ»ـ. جـارـیـ بـهـ اـبـنـ اـبـیـ الحـدـیدـ فـقـاقـهـ.

٢٠

(٨٨١:السبع العلویات) من نظم عزالدین عبدالحید ابن ابی الحدید المولود ٥٨٦ نظمهافی ٦١١ للوزیر مؤید الدین محمد بن العلقمی کتبها بقلمه لنفسه الشیخ شمس الدین محمدالنجفی فی مجموعۃ فرغ من الکتابة اخریات شعبان ٨٦٨ وفرغ من مقابلتها فی الثلاثاء (١ - رمضان - ٨٦٨) وكتب عدة ایات کل قصيدة فی آخر هاداعیالناظمها بقوله [رحمه الله] وذکر انه يرويها عن الشیخ الشهید محمدبن مکی عن فخر الدین عن والده العلامۃ الحلمی عن أبيه سید الدین يوسف بن علی بن مطهر عن الناظم علیه ما يستحقه . وذکر ناوللظن بحسن عاقبته بسبب انشاء السبع . هذا ، وله شروح عديدة مذکورة فی ج ١٣ ص ٤٩٢

(٨٨٢:السبع المثاني) دیوان المرانی بلغة اردو . للمیرزا ارج بن المیرزا دبیر اللکھنؤی مطبوع . وله «معراج الكلام» کمان لابنه المیرزا محمد طاهر المعاصر دیواناً لم يطبع بعد .

١٠

(٨٨٣:السبع المثاني) منظوم فارسی فی المعیارف و شرح « حدیث الحقيقة » عن کمیل وغيرها وسماه « بحر الاسرار » أيضاً . للمیرزا محمد تقی الکرمانی العارف الطیب الملقب بمعظف علیشاه و علیالنسخة تملکت فی ١٢٨٤ رأیته عند الشیخ علی بن الشیخ محمد باقر التفیری الشیخ الملقب بصدر الداکرین فی طهران ١٣٥١ .

(٨٨٤:السبع المثاني) فی احوال المتصوّفين الاربعة عشر و ذکر الموت و البرزخ ١٥ والقيامة للآخوند المولی محمد تقی ابن حسین علی الهرمی الاصفهانی العائزی المتوفی ١٢٩٠ قال فی « نهاية الامال » انه تم ١٢٩٠ و هو فی مجلدین اولهمما فی الخمسة اصحاب العباء ، و الثاني فی الائمة من ولدالحسین ع و خاتمة فی الموت . اول المجلد الثانی [الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفی ..] وفیه عدة ابواب رأیته بخطه فی مکتبة (الشیخ علی کاشف الغطاء) . والمجلد الاول منه بخط المصطفی ایضاً عندالسید محمد علی الروضاتی ٢٠

(٨٨٥:السبع المثاني) فی ثناء المتصوّفين فی ثمانیة و عشرین بیتاً توجده ضمن مجموعۃ فی مکتبة (الطهرانی بسامراء) .

أوله : باسم الكريم المحترم من لطفه عم النعم
آخره : انت العلي معطى العلا اخرج نقیاً من ندم

(٨٨٦:السبع المثاني) فی زيارة ائمۃ العراق السبعة : فی النجف و کربلا و الكاظمية ٢٥

وسامراء.للسيدالامير محمد حسين ابن الامير محمد صالح الخاتون آبادى المتوفى ١١٥ رأيته عند(السبزوارى بالكلاظمية)مرتب على مقدمة فى آداب السفر وخمسة أبواب وخاتمة ونسخة عندالسيدمحمد الخوانساري الاصفهانى . قال بعد الخطبة [ابن رساله ايست بانها يات اختصار دربيان ...].

٨٨٧ :**السبع المثاني** فى نكت اخبار مناقب الحسن الاول الى الحسن الثاني) و هـ الائمه العشرة و هوالجزء الرابع من الاجزاء الاربعة لكتاب «انوار المواهب» المذكور فى ج ٤٥ ص ٤٥ و هوتألـيف المولى المحدث المعاصر الشیخ علـى اکبر النهاونـى تـريلـ مشهد خراسان المتوفى ١٩٢٦ ع ١٣٦٩ طبع فى ١٣٦٠ .

٨٨٨ :**السبع المثاني**) منظوم فارسى بمنزلة المجلد السابع للمتنوى للمولى . ١٠ وهو للشیخ العارف بجیب الدین رضاالتبریزی الاصفهانی المولـد المتوفـى ١٠٧٥ و كان تلميـذ الشیخ محمد عـلـى المؤـذن السـبـزـوارـیـ المـنـتـهـیـ اليـهـ سـلـسلـةـ العـرـفـاءـ الـذـهـبـیـهـ وـ مؤـلفـ «تحفـةـ عـبـاسـیـ»ـ الذـیـ كـتـبـهـ باـسـمـ الشـامـعـبـاسـ السـفـوـیـ كـماـمـرـ فـیـ جـ ٣ـ صـ ٤٥٢ـ اـنـهـ طـبـعـ فـیـ هـامـشـ السـبـعـ المـثـانـیـ هـذـاـ . وـ تـرـجـمـ نـجـیـبـ الدـینـ فـیـ دـاـشـمـنـدـانـ آـذـرـ بـایـجـانـ صـ ٣٧٤ـ ، وـ طـبـعـ مـنـ مـجـمـوـعـةـ بـتـصـحـیـحـ مـحـسـنـ حـالـیـ المـذـکـورـ فـیـ ٩ـ ٢٢٦ـ بـشـیرـ اـزـ ١٣٤٣ـ مـعـ دـسـائـلـ ذـهـبـیـهـ وـ نـورـ بـخـشـیـهـ فـیـ ٣٩٢ـ ٥٢ـ صـ . وـ طـبـعـ مـعـ «قـوـائـمـ الـانـوـارـ»ـ لـمـیرـ زـاـ بـابـاـ الشـیرـازـیـ . ١٥

٨٨٩ :**السبع المثاني**) فى تجويد القرآن.لسلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على النقوى التصیر آبادى المتوفى ١٢٨٤ فى ١٢ ع ١ ذكره فى «ورقة الأنبياء» كان يشتمل على سبع فوائد تم زاد عليها ثلاثة و سماها «العشرة الكلمة» و فرغ منها فى رمضان ١٢١٨ او له [أفحـصـ كـلـامـ بـلـهـ الـبـلـغـاءـ وـ اـبـلـغـ مـقـالـ يـكـوـنـ عـلـىـ سـبـيـلـ النـجـاهـ دـلـیـلـاـ حـمـدـمـنـ تـرـلـ فـصـلـ الخطـابـ وـ اـمـ الـكـتـابـ . . .] رأـيـتـ سـخـتـهـ بـخطـ تـلـمـيـذـهـ الشـیـخـ حـسـنـ فـرـغـ مـنـ كـتـابـهـ ٢٠ ١٢٣٩ـ عندـالـسـيـدـابـيـ القـاسـمـ الاـسـفـهـانـیـ فـیـ النـجـفـ .

٨٩٠ :**السبع المثاني**) او «هـفتـ بـندـ» فـارـسـىـ فـيـ مدـحـ النـبـىـ صـ.للـسـيـدـ العـيـزـاـهـادـىـ ابنـالـسـيـدـ عـلـىـ الـبـجـسـتـانـىـ الخـرـاسـانـىـ الـحـائـرـىـ المتـوفـىـ ١١ـ عـ ١٣٦٨ـ طـبـعـ ١٣٥٦ـ استـخـرـجـهـ مـنـ دـيـوـانـهـ الـكـبـيرـ الـمـوـسـوـمـ «ـ هـشـتـ بـهـشـتـ»ـ وـ فـيـهـ مـتـنـوـىـ «ـ قـانـ وـ نـمـكـ»ـ . ٢٥

(٨٩١ :**السبع المثاني**) او «الاعجاز القرآنى» فى اسرار سورة الفاتحة . للـسـيـدـ هـبـةـ الدـينـ

الشهرستاني المعاصر. كذا ذكره في فهرس كتبه.

«السبعة»

أو «السبعة السيارة» أو «هفت أورنث» اسم عام لسبع متنوّيات قصصية أو عرفاً فانية أخلاقية و تاريخية كان ينظمها الشعراء، تشبههاً لها بالسيارات السبعة السماوية. وهي في قالب «الخمسة» المذكورة في ج ٢٥٦ و «الستة» الآتية.

٥ (سبعة) للجامى . متنوّيات سبع ويقال لها «هفت أورنث». وهي :

١ - تحفة الاحرار ٣ - سبحة الابرار ٣ - يوسف و زليخا ٤ - ليلي و مجنون

٥ - خرد نامه ٦ - سلامان و ابسال ٧ - سكندر نامه . راجع كلاماً في محله.

(٨٩٣: السبعة السيارة) في سبع مسائل مهمة أصولية كمامي «بغية الطالب» للمولى

المعاصر البير جندي، وعبر عنه في عوائده، «الكتاكب السبعة» كما يأتي بهذه العنوان.

(٨٩٤: سبعة سياره) متنوّيات سبع لكل منها اسم خاص . هي «آذر و سمندر»

و «حسن كلوسوز» و «محمود و أياز» و «شعلة ديدار» و «ميخانه» و «ذرو و خور شيد»

و «سلیمان نامه» لزلالی الخوانساری المذكور في ٤٠٤:٩ عبر عنها بالسبعة في «خزانة

عاصمه» ٢٤٨ ص.

(٨٩٤: السبعة السيارة) في تحقيق سبع مسائل . للمفتى المير محمد عباس الجزائري

اللکھنؤی المتوفی ١٣٠٦ ذكره في «التجليات» .

(٨٩٥: السبعة السيارة) للسيد القاضي نور الله بن شريف الحسيني التستری الشهید . حكم

في «نجوم السماء» عن فهرس كتابه.

(٨٩٦: سبعة سياره) احد المتنوّيات الترکية الخمسة للإمیر على شیر النوائی

الجفتانی المتوفی ٩٠٦ نسخته منه بخط صالح الخراسانی في ١٠٧٧ في مکتبة سیہسالار

ذکرت خصوصيتها في ج ٢ ص ٥٤ من فهرسها.

(٨٩٧: سبعة کاشفی) مشتمل على سبع رسائل كلها فارسية في علم النجوم . للمولى

الواعظ المفسر الحسين بن على الكاشفی البیهقی المتوفی حدود ٩١٠ وهی ١ مواهب زحل

٣ میامن مشتری ٣ سواطع مریخ ٤ لوماع الشمس ٥ مفاتیح الزهرة ٦ مناهج العطارد

٧ لواچ القمر . يأتي كل في محله و مر الاخير باسم «اختیارات النجوم» في ٣٦٩:١ ورأيته

٢٥

عند السيد ابى الحسن الكتابى باصفهان .

(٨٩٨) كتاب السبعين فى فضائل امير المؤمنين) هو سمعون حدثنا مأخوذاً من كتب العامة و بعد كل حديث موعظة من مواعظ امير المؤمنين و حكمه . أول أحاديثه عن انس [عنوان صحيفه المؤمن حب على بن أبي طالب] أو رده صاحب « الفردوس » والحديث الموفى السبعين عن ابن عباس [لؤان الرياض اقلام، والبحر مداد، والجن حساب] انس كتاب، ما أصوات فضائل على [وهو تاليف السيد على بن شهاب الدين الهمданى المتوفى ٧٨٦ دأبىت نسخة منه في مكتبة (الخوانسارى) وأخرى عند الشیخ قاسم محبی الدین فی النجف . ونقل عنه المیر محمد أشرف فی فضائل السادات . أوله [الحمد لله الذي جعل میامن آثار السيادة إلى سماء السعادة ...] وقال فی الصلاة بعد ذکر النبی ص [قائد البررة وقاتل الفجرة قسم النار، امام الاخيار، صاحب المناقب والمناقب المرتضى على بن ابي طالب] وبعد اربعون حديثاً فی فضل القراء . ولعله لأيضاً وفی « کشف الظنون » ذکر الاربعين ونسبة الى أبي سعيد احمد بن الحسن الطوسي ولعله غير هذا و عنونه « اربعين خوشائوندی » .

(٨٩٩) سبق و رمایه و جهاد (فارسی منظوم و منثور . للسيد حسين بن محمد الكاشانی اللاجوردى . طبع بشيراز فی ٧٦ ص . والطبعة الثانية فی ٨٤ ص .

(٩٠٠) كتاب السبق والرمى (لابی الفضل الصابوني محمد بن احمد بن ابراهيم بن سلیم الحنفی الكوفی ساکن مصر) وهو شیخ جعفر بن محمد بن قولویه القمي الذي توفی ذکر النجاشی .

(٩٠١) كتاب السبق والرمى (لابی النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عیاش السلمی السمرقندی . ذکر النجاشی .

(٩٠٢) سیك التبر فی ماقیل فی الامام الشیرازی وآل من الشعیر (ربعنوان « سیاٹک التبر » .

(٩٠٣) سیك الذهب فی شبک النسب (للشیخ النسابة تاج الدین محمد بن القاسم بن معیة الدیباچی الحلی المتوفی ٧٧٦ تلمیذ العلامة الحلی و شیخ السيد احمد بن احسین مؤلف کتاب « عمدة الطالب » أوله [الحمد لله الذي خص نبیه محمد المصطفی بخیر النبوة كما خاصه بخیر النقوص و انبته من مغارس الفخار المعرق والشـفـفـ القـدوـسـ ...]

- قال فيه[... هذا ماسالثى من اماء مختصر فى أنساب بنى هاشم الكرام . . .] قال تلميذه فى «عمدة الطالب»: هو مختصر مفيد قرأته عليه بتمامه وقبل انه موجود في خزانة النجف وغيرها. نسخة ناقصة منها مكتوب عليها أنها «سبك الذهب» في مكتبة(الشيخ على كاشف العطاء) وينقل فيه كثيراً عن شيخه السيد تاج الدين ابن معية، وهي بخط السيد حسون البراقى كتبها عن نسخة خط السيد حسين بن عارف الحسني الذي فرغ منه ٩٧٢هـ ولذانسب السيد جمال الدين عبدالله الحسني الجرجاني فيما كتبه في «مشجر الخاتون آباديين» كتابي العمدة والسبك كلاهما إلى السيد جمال بن عنبة الحسيني، ونسخته التامة في مكتبة(الصدر) وظن البعض أن السبك هذا هو عين «عمدة الطالب الصغرى» الآتي . والتحقيق أن نسختي العمدة الكبيرة والصغرى موجودتان بمكتبة(جامعة طهران) كما في فهرسها (ج ٢ ص ٦٣٠ - ٦٣٦) ولا تطابق «سبك الذهب» شيئاً منهما . وقال مؤلف العمدة فيها أنه قرأ السبك على مؤلفه، فلعله كتب نسخة منها وادرج فيها اسم المؤلف بعنوان شيخه واستاده .
- (٩٠٤: سبک سریهای قلم) للدكتور مهدی حمیدی الشیرازی . طبع بطهران في ٢٢٣ ص.
- (٩٠٥: سبک شناسی) او « تاريخ تطور نشر فارسی » لملك الشعراً محمد تقی بهار الخراسانی المذکور في ١٤٥:٩ في ثلاثة مجلدات طبع بطهران ١٣٦١ نم اعيد طبعه بعد وفاته.
- (٩٠٦: سبک نگارش) لحسین قلی کاتبی . طبع بتبریز ١٣٦١ نم ١٣٦٦ في ٤٣ ص.
- (٩٠٧: سبل الحج) في مناسك الحج . للسيد عبدالله بن محمد رضا الشير الحسيني الحلی الكاظمی المتوفی ١٢٤٢ رتبه على مقدمة في آداب السفر وثلاثة مقاصد و خاتمة . اوله: [الحمد لله رب العالمين . . .]
- (٩٠٨: سبل الخلاق الى معرفة الخالق) في اثبات الصانع ومذاهب الناس فيه للسيد محمد على هبة الدين الشهري الشهري كذا ذكر في فهرس تصانيفه .
- (٩٠٩: سبل الرشاد في شرح رسالة نجاة العباد) للسيد أبي تراب ابن السيد أبي القاسم ابن السيد مهدی صاحب رسالته «أبی بصیر» الموسوى الخوانساري المتوفى بالنجف ١٣٤٦ طبع منه شرح الصوم والميراث ١٣٣٢ و قد فرغ منه ١٣٠٤ و شرح الطهارة والصلوة لم يطبع بعد . واستخرج من الشرح فقهًا مختصر أسماء «سلامة المرصاد» وأما شرح الطهارة فهو في ثلاثة أجزاء اوله [الحمد لله رب العالمين الذي شرح لنا بجواهر كلامه المبين ...] فرغ ٢٠

من تبييض جزء الاول (١٣٣٢- محرم) ومن الثاني في (١٣٣٢- ج ٢٣) ومن الثالث وهو من الفصل الى اواخر الاواني في (ع ١٣٣٦) رأيت الاجزاء الثلاثة بخطه عندي وصيه السيد محمد رضا التبريزى في النجف. وعنه أيضاً مجلداً اول الصلاة فرغ منه ١٣٢٦ وقطعة من مكان المصلى الى آخر الاذان فرغ منه ١٣٣١ ومجلد في لباس المصلى ومجلد في أفعال الصلاة وقطعة من شرح كتاب الحج من مجلد في شرح الدعاء الثلاثة. فرغ منه ١٣٠٩ كلها بخط المصنف عندي وصيه المذكور.

(٩١٠) سبل السلام في معالم الاسلام (صاحب كتاب «معالم الهدى في تحقيق البداء») وكتب مصنفه رسالة في العقل وبيان اقباله وادباره ملخصاً عن كتابه «سبل السلام» المذكور: وأورد في آخر الرسالة مجلد مافصله في «معالم الهدى» ونسخته مع تلك الرسالة من وقف الحاج عماد للخزانة (الرضوية) كتابتها ١٠٨١.

(٩١١) سبل السلام في شرح شرائع الاسلام (الشيخ محمد رفيع بن عبد المحمد بن محمد رفيع ابن عبد المحمد بن محمد رفيع بن احمد بن صفي الكوازى الكرازى النجفى المتوفى بهما بعد ١٣٠٠ و كان هو من اجلاء نلاميد الميرزا حبيب الله الرشى. وقال في اجازته للسيد عبد الرحمن ابن محمد تقى الكرهروى ان كتابه «سبل السلام» في عدة مجلدات منها مجلد الطهارة ومجلد المسافر ومجلد الزكاة و مجلد القضاوى الشهادات ومجلد النكاح وما مسمى في الاجازة غير هذه . والنسخة بلا تاريخ وانتقلت تصانيفه بالارث الى ابنته الوحيدة زوجة السيد ابى القاسم الاشكورى في النجف، وقد رأيتها عنده .

(٩١٢) سبل السلام منظومة في الحكمه والكلام . للسيد محمد على خير الدين المذكور في ٧٥٦ : ٩ ابن السيد حسين بن محمد على بن نواز شعلى الموسوي الهندى العائري أوله :

الحادي المستفيض الوجود
باسم القديم الواجب الوجود
الى قوله :

وبعد فالثاثى من ياسين
محمد على خير الدين
يقول هذى سبل السلام
في علمي الحكمه والكلام

(٩١٣) سبل المجاج في موافق المجاج (المولى باقر الوعاظ الكجورى الاصل الطهرانى

المولد ، المتوفى بمشهد خراسان ١٣١٣ ذكره أخوه في « زينة المآثر » المطبوع مع « الخصائص الفاطمية » .

(٩١٤: سبل المعرفة) في شرح ارجوزة « صراط الجنّة » في الكلام لناظم الارجوزة المولى على نقى الكون آبادى المذكور في ٧٦٤:٩ و تاريخ النظم ١٢١٦ ذكره سبطه الشيخ على بن محمد حسن بن على نقى الذى قام بطبع الارجوزة في ١٣٠٠ في مقدمة ٥ الطبع .

(٩١٥: سبل الهدایة في علم الدرایة) للفقيه المولى على ابن الميرزا خليل الطيب الطهراني ابن ابراهيم بن محمد على الرازى ولد ١٢٢٦ وتوفي ١٢٩٦ ودفن بمقبرته المعروفة بوادي السلام . وله « شرح تعلیقة الوحید البههانی » ذكره في اجازته للشيخ محمد على عز الدين العاملی . وله « الفوائد الرجالیة » ايضاً .

(٩١٦: سبیک النضار فی شرح حال شیخ الثار) للشيخ المیرزا محمد علی الاردو باڈی المتوفی فی صفر ١٣٨٠ کتبه فی حسن حال المختار بن ابی عبیدالثقوفی ودفع عنه کل ما قيل فيه من سهام الاغراض .

(٩١٧: سبیکه للجینیة من التربة الحسینیة) فی تحقیق اللهو واللعل و اللغو واحکامها الشرعیة للسید علی حسین بن السید خیرات علی الزنجیفوری . ذکرہ فی کتابه « لسان الصادقین » و قال ان علیه تقریظ المیزان الابی تراب الشهیر بعیرزا آقا الفزوینی بخطمه الشیخ سراج الدین حسن المعروف بن داحسین .

(٩١٨: سبیکة الذهب) منظومة نظم فيها « الکفایة » فی اصول الفقه . للشيخ محمد صالح ابن المیرزا فضل الله المازندرانی الجائزی المولود ١٢٩٧ طبع على الحجر . أوله :
٢٠ علم الاصول عضدی و حاجبی عن حمد غیر الله ربی الواجب
أحمد ربی حمد عبد صالح رق لفضل الله خیر ناصح
الى قوله : [و هذه سبیکة من الذهب ...] فرغ منه ١٣٣٣ . و آخره :
ياناظم الكون على المصالح لازلت معبوداً لعبد صالح

(٩١٩: سبیکة الذهب و معيار الادب) فی التاریخ والادب . للسید علی اکبر الهندي المدعو بالسید اکبر شاه بن مختار بن محمد باقر بن محمد جواد بن مختار . وجده السابع ٢٥

الحكيم ابوالفتح ممدوح عرفى الشيرازى ابن السيد عبدالرازاق بن محمد هاشم بن محمد قاسم المنتهى الى ابراهيم بن موسى الكاظم عم العجلانى الشيرازى أول من نزل بدهلى وتقرب الى السلطان جلال الدين محمد اكبر المتوفى ١٠١٤ وله «مصباح الشريعة و مفتاح الحقيقة» بخطه و المؤلف من تلاميذ سيد العلماء السيد حسين بن دلدار على الفه ١٣١٥ و عليه تقرير خط السيد أبي الحسن محمد الكشميرى خال سيدنا المرتضى الكشميرى عنوانه «لمعة لمعة» ذكر فيه تراجم الملوك والاعيان والعلماء من أهل الهند مثل السيد دلدار على وأولاده والمير حامد حسين وذكر جلوس أمجد على شاه فى ١٢٥٨ وجلوس واجد على شاه ١٢٦٣ وذكر ان لجده عبد الرزاق ثلاثة بنين؛ السيد همام والسيد لطف الله والحكيم ابوالفتح المنتهى اليه نسبة . وقدطبع في الهند .

١٠ (٩٣٠) **السيكة الذهبية** في الاعداد (بضم العربية) للسيد محمد بن السيد هاشم الهندي النجفي المتوفى ١٣٢٣ موجود في خزانة كتبه بالنجف أوله [الحمد لله رب العالمين] و بالبور و عالم مكتونات الصماائر و مخفيات الصدور... مرتب على مقدمة وأبواب في آخر البحور الخمسة عشر، فرغ منه حصر الأربعاء (١٨ - رمضان - ١٢٦٨) وعليه حواشى الشيخ محمد الجزائري واستنسخه السيد محمد صادق بحر العلوم و أدرجه بتمامه في «المجموع الرائق» له . ونسخة بخط السيد محمد حسين بن كاظم الكشوان عند الشيخ محمد رضا شمس الدين العاملى في النجف .

١١ (٩٣١) **سيكة المسجد** في التاريخ بباب الجد (ومعرفة كيفية استخراج مادة التاريخ من العروف الابجدية . للسيد رضابن السيد محمد الهندي (١٢٩٠-١٣٦٢) و توجد في مكتبة كلية الاداب بطهران رسالة فارسية اسمها « بحر الفاظ » في هذا الموضوع الفه محمد صادق المخلص « ناطق » في ١٢٢٧ باسم فتحعلیشاه تتبع فيه رسالة الفه لطف الله بن عبد الكريمه الكشاني . وقدعين فيه المؤلف كلمات تنطبق على سنوات التاريخ من الواحد إلى الف ومائتين وستة عشر، كما ذكر في فهرس المكتبة . ص ٤ لداش پزو .

١٢ (٩٣٢) **سيكة المسجد** في التاريخ بباب الجد (تاريخ لمملوك العرب والعجم من صدر الاسلام الى عصر المؤلف . و هو الميرزا على الذي هو اصغر ولد الميرزا محمد الاخباري و توفي ١٢٧٣ كبير في خمسة صفحات بخطه . موجود عند السيد رؤوف بن الميرزا محمد بن ميرزا

عبدالله المتوفى ١٣٢٩ ابن المير زاعلى المؤلف فى القصبة من اعمال آبادان (عبادان) كما حدثنا وان اشتغاله فى النجف .

(٩٣٣) سبيكة اللجين فى الفرق بين الفريقين الاصوليين والاخباريين . للمير زاعلى المذكور توجد فى ٤٥٠ صفحة . بخطه فى مكتبة العيرزا عنайة قاله بن الميرزا حسين ابن المؤلف فى سوق الشيوخ . وفي « كشف الحجب » انه للمير زاعلى بن الميرزا محمد بن عبد النبى بن عبدالصانع الاخبارى أله للشيخ على وفرغ منه عصر الخميس (٥ - صفر - ١٢٥٥) اوله [الحمد لله الذى جعل للحق ميزانا فارقا ونصب على ما راذه من العباد دليلا قاطعا ...] أقول توجد نسخة منه فى مكتبة راجه محمد مهدى الفيض آبادى فى (الدارى - ٣) كما فى فهرسه المخطوط ، واخرى عند الميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمدانى كما حذتني به وثالثة فى كتب السيد محمد مولانا فى تبريز .

١٠ (٩٣٤) سبيكة اللجين فى مناقب السيد ناصر حسين بن المير حامد حسين (للفاضل الشيخ فدا حسين اللكهنوى المولود ١٢٧٨ تلميذ السيد المفتى المير محمد عباس الجزائرى وهو صاحب « اليم العجاج » الانى . ذكرفى التجليلات .

١١ (٩٣٥) سبيكة المعانى للمصادر والمبانى (منظوم فارسى نظير نصاب الصبيان . طبع فى تبريز من نظم المولى حسن الاهرى المتخلص بوطى المذكور فى ٦٥١ : ٩ من شعراء القرن الرابع عشر و كان حيافى ١٣٥١ كمائى « فرنگنگامه های عربی بفارسی : ٢٦٧ » وقال فى « دانشنمندان آذربایجان - ص ٢٤٦ »: توفي قبل سنين .

١٢ (٩٣٦) سبييل اعظم (سبييل اعظم) هو المجلد الثانى من « سدرة المنتهى » وهو فى الصلالات وفضائله . للمير السيد محمد بن زين العابدين الرضوى الخواسارى الاصفهانى المعاصر المولود ١٢٩٣ طبع ١٣٦٥ وفى آخره ذكر تصانيفه . وارسل الى فهرس بعض تصانيفه فى ١٣٦٩ وتوفي بذلك بقليل ، ومر له « الدرر واللالى » فى ج ٨ ص ١٤١ .

١٣ (٩٣٧) سبييل بخشش امت او « بحر المصائب » كامرت الاشارات اليه فى ج ٣ ص ٤٦ فى فسائل المعصومين و مصائبهم ، مرتب على مجالس بلغة الاردو . للمولوى السيد امداد على الهندى مطبوع .

١٤ (٩٣٨) السبيا الجدد الى حلقات السند (مجموعة من الاجازات التى كتبها شيخ الميرزا

محمد على الاردو بادى المتوفى صفر ١٣٨٠ له: تبلغ الخمسين او اكثراً.
 (٩٣٩) سبیل الجنۃ فی اصول الفقه . لبعض المتأخرین . يکثر فيه من التعبیر عن صاحب
 الجوادر بشیخ مشایخنا . وهو کبیر ينصل عن مجلدہ الخامس فی اصل البراءة فی كتابا
 فی الفقه المجلد الكبير الموجود عند الشیخ محمد حسین الكباس فی النجف .

(٩٤٠) سبیل الرشاد(للشیخ محمد حسن الشمرانی الطهرانی مطبوع) .

(٩٤١) سبیل الرشاد فی شرح نجاة العباد) فی فقه العبادات من الطهارة والصلوة . شرح مزجی
 مبوسط لو تم لكان فی مجلدات لكنه لم يتم بل خرج مجلدہ الاول الى آخر فروع الاستبراء
 لسيد مشایخنا السيد ابی محمد الحسن بن السيد هادی بن محمد على اخ السيد
 صدر الدین العاملی الكاظمی المتوفی ١٣٥٤ المنتهي سلسلة آباءه ونسبة الى السيد
 ابراهیم الاصغر ابن ابی ابراهیم موسی الكاظم و كانت ولادته ٢٩ رمضان ١٢٧٢ . وبعد ان تمام
 هذا المجلد كان يقصد شرح «نجاة العباد» مع التعرض لمدارک حواشی الشیخ الانصاری
 ومدارک حواشی المیرزا الشیرازی فكتب على هذا النمط وسماه «توضیح مدارک السداد
 للمن و الحواشی من نجاة العباد» فی مجلدین ضخمين ، احدهما فی الطهارة والآخر فی
 الصلاة كمامر .

(٩٤٢) سبیل الرشاد فی شرح نجاة العباد) فارسی . للسيد المیرزا محمد حسین بن محمد
 علی بن محمد حسین الشهروستانی الحسینی الكرمانشاهی المولود الحائری المسکن
 والمدفن (١٢٥٥-١٣١٥) خرج منه الى مبحث التیمم . موجود فی خزانة کتبہ بکر بلا .

(٩٤٣) سبیل الرشاد) فی النحو والصرف و الاصول و احكام العبادات . للسيد خلف بن
 عبدالمطلب بن حیدر الموسوی المشعشعی الحوزی معاصر البهائی . کتبہ مع کثیر من
 کتبہ بعد ذہاب بصره . قال فی الرياض انه فی ستة آلاف بیت . ورثا مالیک شہاب بقصیدة فی
 دیوانه ، وارخ وفاتہ ١٠٧٤ .

(٩٤٤) سبیل الرشاد) فی المواقع . للشیخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفی
 المعاصر الفدہ ١٣٣٠ .

(٩٤٥) سبیل الرشاد فی عقائد المبدأ والمعاد) فارسی للشیخ عمار بن محمد رضا القمی
 المعاصر المتوفی ١٣٥٩ . طبع بايران علی الحجر .

- (٩٣٦): **سبيل الرشاد** (في اثبات المعاد الجسماني). للحكيم الماهر الآقاعدي المدرس ابن المولى عبد الله المدرس الزنجوي مقيم طهران المتوفى ١٣٠٧ طبع طهران ١٣٢٠ في ١٠٩ ص. قوله [يا معيد من افناه اذا برز الخلاائق لدعوته من مخافته...]. ذكر انه استخر جه من تعليقاته على مباحث الاسفار الاربعة.
- (٩٣٧): **سبيل الرشاد الى معرفة العباد** (في اصول الدين وعلم الكلام). صرّح في مبحث ° الاعامة بامامة علي بن ابي طالب وانها منصب لله يثبت بالنص . للامام عز الاسلام بره كة الانام محمد بن الحسن ابن الامام المنصور القاسم بن محمد بن علي بن محمد بن الرشيد بن احمد بن الحسين بن علي بن يحيى بن محمد بن يوسف الاشل ابن القاسم بن الداعي يوسف بن المنصور يحيى بن الناصر احمد بن الهادى الى الحق يحيى اول من ظهر من ائمة الزيدية ابن الحسين بن القاسم الرسى بن ابراهيم طباطبائين اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن المثنى ابن المجتبى. قوله [الحمد لله الذي لا له الا هو العدل الحكيم الصادق في وعده للمؤمنين...]
- ١٠ فرغ منه يوم السبت سلخ جمادى الثانية ١٠٦٤ رأيت النسخة عند (السبز وارى بالكافاظمية) وفي «مطلع البدر» عند ترجمة المصنف : انه قام بالأمر وله صعدة ونواحيها قبل ان ينبعث على خده الشعر . وكان داعيًّا الى الرضا من آل محمد فلم يعترض الرضا وهو الام المتوكّل على الله اسماعيل بن الامام المنصور القاسم سلم الامر طوعاً اليه واستمر على ذلك ١٥ من ١٠٥٤ الى أن توفي بذرب السلاطين ١٠٧٩ وتاريخه [بالخلد فاز محمد نجل الحسن]
- (٩٣٨): **سبيل الرشاد** (في النبوة الخاصة). لاقاً محمود بن الاقام محمد على الكرمانشاهي المتوفى بذرب آشب طهران ١٢٦٩ فارسي فرغ منه في ربيع الثاني ١٢٥٧ وعليه تقرير المولى محمد صالح بن سعيد بن صالح العلما المولى محمد صالح الخلخالي صاحب «العروة الوثقى» و «سراج السالكين» و «شرح قصيدة المير» والنسخة منضمة الى ٢٠ «سبيل النجاة» في الامامة له ايضاً . رأيتها في كتب (حفيد اليزدي).
- (٩٣٩): **سبيل الرشاد** (فيما يتعلق بعمل العباد من الطهارة والصلوة والصوم). رسالة فتوائية فارسية للشيخ موسى بن حيدر على الارديلي المتوفى بالنجف ١٥ - محرم ١٣٥٧ طبع بالنجف ١٣٥٣ وبقيت النسخ المطبوعة مهملة بعد موته . وله «تاج العروس» كما مر.
- ٢٥ (٩٤٠): **سبيل الرشد لاهل الزهد** (للشيخ محمد رضا الفضل بن الحاج آخوند العجاله

حصارى الظهرانى الاخبارى .طبع فى حياته ١٣٧٧ فى ١٢٨ من ومات بعده بقليل.

(٩٤١) **سبيل الصالحين ونهج السالكين** (فى كيفية السلوك وبيان طريقة العبودية لسيدنا ابى محمد الحسن صدر الدين الموسوى العاملى الكاظمى المتوفى ١٣٥٤ فرغ منه ضحى الجمعة (٤ شوال - ١٣١٥) وطبع بتبريز ١٣٣٢ على نفقه الحاج محمد صادق القاضى التبريزى .

٥

(٩٤٢) **سبيل الفلاح لاهل النجاح** (للسيد اقليم ابى على بن محمد بن احمد بن الجنيد الاسکافى المتوفى ٣٨١ ذكر التاريخ فى « كشف الحجب » .

(٩٤٣) **سبيل المسترشدين الى معارف اليقين** (للمولوى السيد اعجاز حسن الامروھى ، صهر المفتى المير محمد عباس الجزائرى و تلميذه . ذكره « في التجليات » .

(٩٤٤) **سبيل المؤمنين** (فى اصول الدين و فروعه . للشيخ حبيب آل ابراهيم المهاجر العاملى المعاصر . طبع بصيدا ١٣٥٥ .

١٠

(٩٤٥) : **سبيل المؤمنين فى اماماة ائمة الدين** (للسيد عبد الحسين بن يوسف شرف الدين الموسوى العاملى صاحب « الفصول المهمة » طبع بعض مقاليته فى مجلة العرفان وكان فى ثلاثة مجلدات و الاسف أنه بتمام مجلداته نهب فيما نهب من كتب المصنف فى ١٣٢٩ .

١٥

(٩٤٦) **سبيل النجاة** (فى فقه المعاملات بغير استدلال ، نظير « جواهر الكلمات » الذى مرانه للصيمرى . لسيدنا أبى محمد الحسن بن السيد هادى صدر الدين المتوفى ١٣٥٤ بالكاظمية (٩٤٧) **سبيل النجاة** (فى ردانصارى . فارسى للميرزا محمد حسين بن المير زامحمد على الحسينى المرعشى الشهير ستانى العالى المتوفى بهاء ١٣١٥ توجدى خزانة كتبه .

(٩٤٨) **سبيل النجاة** (رسالة عملية للمير زاعلى بن محمد حسين الشهير ستانى المتوفى ١٣٤٤

٢٠

(٩٤٩) **سبيل النجاة** (فارسى فى النبوة . مختصر للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى صاحب « قصص العلماء » كتبه ١٢٩٦ وطبع فى ظهر الفقصص ست مرات من ١٢٩٦ إلى ١٣١٩

(٩٥٠) **سبيل النجاة** (للسيد شهاب الدين التبريزى المرعشى النجفى . طبع ١٣٧٤ بقم فى

٢٥٩ ص .

٢٠

(٩٥١) **سبيل النجاة** (متنوى للسيد محمد بن المفتى محمد عباس الجزائرى اللكمنوى

- المتخاصص « وزير » ذكره السيد على نقى فى « المشاهير من علماء الهند ». ٩٥٢
- (٩٥٣) **سبيل النجاة** (فى الامامة فارسى لاقا محمود ابن الآقام محمد على ابن الوحيد البهبهانى الكرمانشاهى المتوفى بطهران ١٢٦٩ رأيته مع « سبيل الرشاد » فى النبوة فى كتب (حفيد اليزدى) ويوجد عند المير زاعبد الرحمن الواعظ الهمدانى بهمدان ايضا كما كتبها لنا .
- ١٠ (٩٥٤) **سبيل النجاة** فى المواتع المرورية عن الهدأة للمير زاهاشم بن نصر الله التورى الملقب بكلانتر فارسى او له [الحمد لله الذى من علينا بمحمنبيه ...] مرتبة على باين او له مافى شرح مواعظ النبي ص . لابى ذر الفارى وثانيهما فى شرح مواعظ الامير عم . المستخرجة من « نهج البلاغة » وفرز منها ١٢٧٥ منسخة فى (الرضوية) بخط المؤلف كما شهد به محمد ابن عبدالله التورى الملقب بصدقى وقد أهدى المؤلف النسخة إليه واهدى صديق الملك النسخة لسبطه الذى هو حفيد المؤلف .
- (٩٥٥) **سبيل الهدى** فى فضائل العلم والعلماء (للسيد راحت حسين الرضوى الكوبالى بورى المولود ١٢٩٧ طبع بلغة اردو بالهند ١٣١٨ .
- (٩٥٦) **سپاسنامہ فردوسی** (لا حمد بن مهدی الجوشقانی الملقب بـ « بكتا » المتوفى ١٣٧٣ . طبع بطهران ١٣١٣ .
- ١٥ (٩٥٧) **سپهسالار اعظم** (الرشتى . رسالة فى احواله . محمود فرهاد معتمد حفيد فرهاد ميرزا زيل طهران طبع بها ١٣٦٥ فى ٢٥٤ ص .
- (٩٥٨) **سپیده دم** (رواية اصله لامانوئيل دوبلس . ترجمة بالفارسية الدكتور حسين جهان بکلو ، مطبوع بايران فى ١٦٩ ص .
- ٢٠ (٩٥٩) **سید دندان** (رواية لجك لندن . ترجمة بالفارسية محمد القاضى . طبع ١٣٧٢ بطهران فى ٢٣١ ص .
- (٩٦٠) **ستار خان** (فى احوال ستار خان بطل الدستور الايرانى . لراضزاده شفق . طبع بطهران ١٣٧٥ .
- (٩٦١) **ستار خان سیاه** (رواية فارسية لسعید النفیسی . طبع بطهران ١٣٦٦ فى ٣٤٢ ص .

- (٩٦٣): ستار مگان فروزان) للشيخ يحيى التصيري النورى . طبع مجلده الاول: طهران ١٣٧٤ في ١٧٨ ص.
- (٩٦٤): ستار مگان در خنان) اصله لوان دین . والترجمة الفارسية للإمام نحسين . طبع بيروت ١٣٤٥ في ٨٨ ص.
- ٥ (٩٦٥): ستاره سحری) لعلی بن احمد الاشتري المتخلص فرهاد . طبع بطهران ١٣٦٣ في ٤٠ ص.
- (٩٦٦): ستاره شکسته) لنیر الدین شهرداد کستر . طبع بطهران ١٣٧٤ في ٣١ ص.
- ٦ (٩٦٧): ستاره کاروار) فی احوال ابی علی بن سینا وعصره . لرضا جنت . طبع مجلده الاول منین ثانیهما ١٣٧٤ في ٣٨٤ ص . وفي هذا الموضوع «حجۃ الحق».
- ٧ (٩٦٨): ستاره مسعود) ترجمة لغلام رضا برزگر الخراسانی الاسفارائی . طبع بایران.
- ٨ (٩٦٩): ستاره وفروغ) لنظام وفا الشاعر الکاشانی نزیل طهران . طبع بها ١٣٦٠ في ٨٤ ص.
- ٩ (٩٧٠): ستاره ناهید) او «داستان خرداد و مرداد» للدكتور محمد معین صاحب «حافظ شیرین سخن» طبع بطهران ١٣٦٦ في ٤٥ ص . وبعده مکرراً.
- ١٠ (٩٧١): ستایش نامه فردوسی) فی مدیحه و شرح احواله ؛ ظمآن مسرور ابن الحاج محمد جواد التجیر الکوبائی المولود ٣ - صفر ١٣٠٨ اور دفعه منه فی ادبیات معاصر ص ٨٢ .

(الستة)

٢٠

- اسم عام کما ذکر فی «السبعة» و «الخمسة» وهی مجموعه ست مثنویات لشاعر واحد وقد يقال لها «ستة ضروریه» تشبيها لها بالستة الازمة للحياة وهي ، التنفس والاكل والشرب والحر كه وضدها والنوم وضدها والاستفراغ و ضدها على اصطلاح الطب القديم .
- (٩٧٢): ستة خواجو کرماني) وهی مثنویاته الست روضة الانوار فی ٢٠٠٠ بیت ٣ گل دنوروز ٥٣٠ بیت ٤ کوهر نامه ١٠٠٠ بیت ٤ هماوه ما یون ٤٠٠ بیت ٥ سام نامه ٤٢٠٠

بیت ۶ کمال نامه ۱۸۰۰ بیت. لکن الا شهرو من مثنویاته هو الخمس منها فقط. قال فی «خزانة عامره من ۲۱۵» از اول من نظم الخمسة تعالللتظامی واتی بنظیر ها هو الامیر خسرو الدھلوی وبعده خواجه الکرمانی . اقول وذلک لانه لم بعد «سام نامه» من الخمسة فانه نظم الخمسة فی اربعة عشر عاماً فی (۷۳۲-۷۴۶) کما يظهر من تواريخها . واما «سام نامه» فقد نظمه علی وزن شاهنامه فی ۷۱۹ قبل نظم الخمسة باربعة عشر عاماً تقريباً .

۵ (۹۷۳): ستاداعی) لداعی الشیرازی المذکور فی ۳۱:۹ وھی ۱- «مشاهد» اوله :

بلبل اگر ناله بر آرد رواست خاصه که از طرف کلستان جداست

۶- ۲- گنج روان» اوله :

نخستین که آید قلم در زبان بحمد خدا به که گردد روان

۳- چهل صباح» اوله :

بنیاد سخن بنام حق نه کز هر چه بهست نام حق به

۴- چهار چمن» اوله :

میوه باغ جان ماسخن است چه سخن هر چه از خدا سخن است

۵- چشممه زند گانی» اوله :

ستایش را سزاواری خدایا که بخشیدی مرایاری خدایا

۶- «عشق نامه» . اوله :

از ازل کر گوش داری تا بد بشنوی از هر زبان حمد احمد

توجد نسختهایی (اندیابافیس ۱۲۹۸) وبعدها «ساقینامه» و ترجیعات لعله الله أيضاً واخری فی (المجلس) کما فی فهرسها ۳۶۴ و قد کتب الشاه نعمۃ الله ولی الکرمانی

المعتوفی ۸۳۳ دیباچه لدیوانه کما فی (مع ۱۸:۲) . وطبع بطهران ۱۳۸۰ .

(۹۷۶): ستہ سنائی غزنوی) اسم لستة مثنويات سنائي المذكور فی ۹:۴۷۱ . وھی ۱- «حدیقة الحقيقة» اوله :

ای درون پرورو برون آرای وی خرد بخش بی خرد بخشای

۲- «سیر العباد الى المعاد» . اوله :

مرحبا ای بربد سلطان و ش تختت از آب و تاجت از آتش

٣- «عشق نامه».

٤- «طريق التحقيق». اوله :

آنکه بی مثال و شبهه بی همتا است

ابتدای سخن بنام خداست

٥- «تجربة العلم» (أوعقل نامه).

٦- «کار نامه بلخ». اوله :

و مرله «بهرام و بهروز» و «الانتخابات».

٩٧٥) ستة متنویات للميرزا رضا قلیخان امیر الشعرا این محمد هادی التوری المولود بطهران (١٢١٥-محرم) والمتوفی بهابعد ١٢٩٠ کما يظهر من کتابه «مجمع الفصحاء» الذى فرغ منه ١٢٨٨ وطبع بعد وفاته ١٢٩٥ واورد جملة من هذه المتنویات وغيرها فى آخر «مجمع الفصحاء» ولكل من الستة عنوان خاص ، وهى انوار الولاية ٢ بكتاش نامه ٣ بحر الحقائق ٤ انیس العاشقین ٥ خرم بهشت ٦ هدایت نامه .

٩٧٦) ستة ضرورة (ست مقدمات فى اثبات الامامة. للميرزا محمد بن محمد رضا القمي صاحب تفسیر «كنز الدقائق» الذى قرظه المجلسى في ١١٠٧ اوله [ستایش مرخدایرا سزاستکه پرورد کار عالم است...] توجد نسخته في (الرضوية) .

٩٧٧) ستة ضرورة (فارسی للحاکیم عماد الدین محمود المعاصر للشاه طهماسب مؤلف رسالت «چوب چینی» في ٩٥٤ کما مر. اوله [حمد و سپاس مر حکیمی را که قامت استعداد انسان...] الفه بامر شاهقلی سلطان بن حمزه سلطان استاجلوب من اکابر امراء عصره و له خواص الاشياء كما في الخاء. رأيت نسخة من «ستة ضرورة» عند السيد محمد رضا الزنجاني بطهران فرغ من تاليفه ٩٤٤ و فرغ الكاتب من «الستة» في ٦٢ و معه «تشخيص الامراض» وقد طبع الستة مع «الانتخاب علاج الامراض» في الهند .

٩٧٨) ستة ضرورة (رسالة فارسية في حفظ الصحة. للطبيب الماهر يوسف بن محمد بن يوسف الذى فرغ من كتابه «جامع الفوائد» اوله [الحمد لله المنعم حياة النفس وصحة الاجسام...]. طبع بالهند في آخر «علاج الامراض» .

٩٧٩) ستة عطار (المتنویات الست لفرید الدین العطار . ذکرها : کشف الظنون ،

وقد ذكرنا متنوّيات عطارفي ٩ : ٧٣٠ - ٧٢٩ .

(ستة منظوم) متنوّيات ستة لداعي الشيرازى كمامى « مجمع الفصحاء ج ٢ ص ١٨ »، مربعنوان «ستة داعي» .

(٩٨٠) كتاب الستين الجامع للطائف البهائي (لابى بكر الطوسى). نقل عنه فى «روضة الشهداء» ان بعض المنافقين غير على امير المؤمنين فى تزویجه لفاطمة عم لفقيرها.

٥ اقول توجد نسخته الفتوغرافية مكتبة (جامعة طهران) عن نسخة اسعدافندى باستانبول.

(٩٨١) سجاوندى (اطيفور الدين) كما كتب على النسخة فى مجموعة فيها «نشر القراءات» و «الطيبية» و «الدرة المضيئة» وكلها لالجزرى المتوفى ٨٣٣ و كلها بخط محمد بن كمشينا الحنفى موجودة فى كتاب (الطهرانى بكر بلا) او ردفى اوائل السورى يتألف من عدداً يات تلك السورة ويمكن أن يكون البيت مأخوذاً من «ناظمة الزهرى عدداً يات السور» للشاطبى المتوفى ٥٩٠ او له [الحمد لله المفتتح كلامه بحمده المجرى للإنسنة به لطفاً من عنده] الى قوله بعد ذكر النبي [و على آل القائمين على حده من بعده نقلة القرآن وحملة و دائرة الدين و شرائع الإيمان في منهاج اليقين على حد كنه الامكان ، والتبعين لهم باحسان من حراس مصاحف التنزيل إلى قوله - فمن اشتهر منهم لبراعة في الصناعة صاحب « المقاطع » (١)

(١) اسمه «الهادى الى معرفة المقاطع و المبادىء» ذكره «كشف الظنون» وقال هو في وقوف القرآن و ذكره ايضاً بهذا الاسم تلميذ المصنف وهو الشيخ منتج الدين عند ترجمته في فهرسه المطبوع في آخر مجلدات البحار بالفظه [صدر الحفاظ ابوالعلاء الحسن بن احمد بن الحسن المطار الهمدانى العلامة في علم الحديث والقراءة كان من اصحابنا وله تصانيف في الاخبار والقراءة منها كتاب «الهادى في معرفة المقاطع والمبادىء» شاهدته وقرأت عليه]. وترجمه بمفصلات الجزري الشافعى المتوفى ٨٣٣ في «طبقات القراء» ج ١ من ٤٢٠ بـ [الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد بن محمد بن سهل الامام العاذرة الاستاذ ابوالعلامة الهمدانى المطار شيخ همدان و امام العراقيين و مؤلف كتاب الغایة في القراءات المشر واحد حفاظ العصر ثقة دين خير كبير القدر اعترضتني بهذا الفن اتم عنایة و الف فيه احسن الكتب كالوقف والابتداء] اقول مراده هذا الكتاب و ذكر من تصانيفه ايضاً كتاب «الانتصار في معرفة قراء السنن و الامصار» و ذكرناه بعضهم عبر عنه بطبقات القراء و تلهف على ان لم يظهر حتى بورقة منه وفاته ذكر الانتصار في محله و ذكرناه في الطاء بعنوان الطبقات. وترجمه السيوطي في البغية وذكر رسمه الى سهل بن سلمة المطار و اطراه الى قوله: كانت السنة شعار لا يمس الحديث الامتنوس. ولد يوم السبت رابع شعرذى الحجة سنة ثمان وثمانين واربعين بهمدان وتوفي ليلة الخميس (١٤-١٦٩٥) وعديمها من مشايخه ومنهم ابو على العداد الذي ترجمة بقية الحاشية في الصفحة الاتية

والمبادىء وصاحب «المرشد»^(١) وقد سعى الكتابين سعى مجدد غير انهم اطربوا - الى ان ذكر ان بعض ثقاته دعاه الى تهذيب مراتب الوقوف فهذبها وجعلها خمسة، وشرح كل واحد منها وجعل دموزها: م - لللازم . ط - للمطلق . ج - للجائز . ز - للمجوز الوجهي ص - للمرخص للضرورة، ثم شرع في وقوف القرآن بترتيب السور من اول الفاتحة و قال في المعوفتين لا وقف فيها . ويأتي في حرف الواو الوقف المعروف بسجاوندي كما يأتي مجموعة طيفور فراجع: ويأتي «كشف الآيات» للنصيرى المطابق لمقتضىه ابو جعفر ابن طيفور السجاوندى . ونسخة من السجاوندى بخط حسن جيد لكنها مخرومة الاول وكتابتها في رجب ١٠٦٨ في مكتبة (الظهرانى بسامراء) ونسخة مختصرة من السجاوندى باسقاط الاستدللات عند السيد آقا التisserى من كتب (الظهرانى بكر بلا) هذا وفي رسالة التجويد الفارسى ١٠ المطبوعة ١٢٨٦ ان الشيخ عبدالله السجاوندى جعل دموز الوقف ستة ؛ الخمسة المذكورة آنفاً وسادسها «لا» للوقف الممنوع . وفي رسالة «الوقف والوصل» لابي المكارم محمد بن محمد الزرندى البخارى قال ما لفظه [خواجة امام أجل صدر الاسلام شمس العارفين امام الزمان أبو جعفر محمد بن طيفور السجاوندى قدس سره] وقف ابرينج وجه نهاده...] و في كتاب «برهان قاطع» مالفظه [سكاوند] يفتح اول بروزن زراوند، نام ١٥ كوهى است زدیک سیستان و مغرب آن سجاوند است . وبشین نقطه دار نیز بنظر آمده است... [وفي كشف الظنون ذكر «فرائض السجاوندى» وشروطه وهو لامام سراج الدين محمد بن محمد بن عبدالرشيد السجاوندى الحنفى، ويأتي «غرايبة القرآن» لمحمد بن

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

الجزري ص ٢٠٦ بتأليفه [الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد بن محمد بن مهرة الشیخ ابو علی العداد شیخ اصفهان واعلى من بقی فی الدینیا استاد فی القراءات والحدیث ولد سنة تسع عشره واربعمائة الى قوله ونوقی بذی الحجه ستة خمس عشرة و خسمة عن سبع و تسعین سنة . وترجمه الوزیر جمال الدین القسطلاني في كتابه «انباء الروايات بأنباء النعاجة» طبع دار الكتب المصرية في ١٣٧٦ .

(١) هو كتاب «مرشد الوقف والابتداء» تأليف الحسن بن علي بن سعيد ابي محمد المقرئ العماني نزيل مصر بعهد الخمسينية . قسم فيه الوقف على اقسام كماترجمته الجزري المتوفى ٩٤٣ في كتابه «طبقات القراء» ج ١ من ٢٣٣ وقد عمد بشیخ الاسلام زکریا بن محمد الانصاری المتوفى ٩٣٥ الى هذا الكتاب فلخصه وسامه «المقصد لتلخيص ما في المرشد» في الوقف والابتداء . وطبع المقصود هذا على هامش تنویر المقياس في مصر في ١٢٩٩ كما في معجم المطبوعات من ٤٨٢ .

- ٥ طيفور السجاوendi بو حكى ان سجاوند قرية على اثنى عشر فرسخاً من بلدة تربت قريبة الانعدام . وبنى عماد المالك على فرسخ منه قرية «سعادت آباد» و في «كشف الظنون» أيضاً «عين المعانى فى تفسير السبع المثانى» لمحمدبن طيفور السجاوendi الغزوى المتوفى في الملة السادسة ، وراجع فهرس مكتبة جامعة طهران ١ : ٢٤١ .
- (٩٨٣) رسالة في سجلات القرآن) المولى حسن بن محمد باقر القره باعى تلميذ الشیخ الانصاری الفها ١٢٦٢ مرتبة على سبع فوائد ، اولها [الحمد لله الملك المعبود المخصوص بالعبادة ...] والنسخة بخطه عند (السيد شهاب الدين بقم) .
- (٩٨٤) كتاب سجدة الشكر) للشيخ الاقدم ابى عبدالله الحسين بن عبیدالله بن ابراهيم الغضائري شيخ النجاشى وشيخ الطائفه . توفي نصف صفر ٤١١ . ويأتى «سجدتى الشكر» .
- ٦ (٩٨٤) سجدة شاه) في فضل السجدة على التربة الحسينية بالأدلة الشرعية . للسيد محمدبن احمد حسين الامر وهي الهندى المولود حدود ١٣١٠ . طبع بالهند ١٣٥١ .
- (٩٨٥) سجدة شاه رسول) في السجود على التربة بلغة اردو . لمیرزا احمد سلطان المصطفوى الجشتى المستبصر الدھلوی . مطبوع وهو صاحب «ابطال عامل بحدیث » و «الامامة » وغير هما .
- ٧ (٩٨٦) كتاب السخاء والكرم) للشيخ الاقدم ابى احمد يحيى الجلودى المذکور آنفا . ذكره النجاشى .
- (٩٨٧) سجدتى السهو) لكل زيادة و نقىصة فى الصلاة و انهما مستحبتان . للشيخ الفقيه الحاج محمدحسن بن محمد صالح كبة البغدادى . رأيتها عنده بخطه .
- (٩٨٨) سجدتى الشكر و وجوب الذكر فيها) للشيخ سليمان بن عبد الله الما حوزى المتوفى ١١٢١ رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى) و قال فى اجازة تلميذه المولى رفيع البيرمى ٢٠ الالارى فى ١١١ عنده ذكر تصانيفه و رسالة السجود و رسالة «الحمد والشکر» وقد مررت بعنوان رسالة «الحمد والشکر و الثناء و الفرق بينها» كما عبر عنها فى الاجازة ذكرنا انها موجودة .
- (٩٨٩) سجع العمامات) فى الالغاز و المعميات ، للمقى المير محمد عباس الموسوى اللکھنؤی المتوفى ١٣٠٦ ذكره « فى التجليات » و شرحه « تشنيف السمع » من ٢٥

فى التاء .

(٩٩٩: السجع النفيس في محاورة الغلام وأبليس) للسيد شمس الدين الخطيب الحائزى فى كراسة الفه ٩٥٥ توجد فى كتب سيد الحكماء آقا ميرزا فاضل الهاشمى بسربزوار .

(٩٩٦: كتاب السجل) فى المسائل وابتداء الاعمال فى فن النجوم، و كانه نظير التقاويم .
قال السيد على بن طاوس فى خامس أبواب «فرج المهموم» عند ذكر علماء الشيعة المنجمين وكتبهم: ان الكتاب المعروف «السجل فى المسائل وابتداء الاعمال» للفضل بن ابى سهل ابن ثوبخت . قال [وصل اليهذا الكتاب وهو كتابه الثاني يدل على قوته معرفة بعلم النجوم وانه قدوة فى هذه العلوم ...] .

(٩٩٧: سجل المجالس) للسيد محمد على هبة الدين الشهريستاني . جمع فيه بعض مجالسه المهمة وماجرى فيه من المباحث . كذلك ذكره فى فهرسه .

(٩٩٨: السجنجل) منظوم فى علم الحروف لابى محمد محمود الدهدار المتخلص «عيانى» نزيل دار السلام شيراز والمتوفى بها والمدفون بالحافظية . ذكره فى «فارس نامه» ومعنى «سجنجل» المرأة كما فى «آثار عجم - ص ٢٦٤» .

(٩٩٩: سجنجل الا رواح ونقوش الا لواح) لسعد الدين محمد بن المؤيد الحموى المذكور فى ٤٤٧: ٩ و ١٨٧: ٨ ذكره فى «كشف الظنون» وهو والدصدر الدين ابراهيم مؤلف «فرائد السلطين» راجمه .

(٩٩٥: رسالة فى سجود التلاوة) الشيخ الاسلام وال المسلمين بهاء الملة والدين محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثى المتوفى ١٠٣١ . و هي مختصرة أولها [هو الموفق للسداد . هذه نبذة من احكام سجود التلاوة . . .] رأيتها بمكتبة (الطهرانى بسامرا) .

(٩٩٦: رسالة فى سجود السهو) للسيد محسن بن السيد مهدى الحكيم الطباطبائى النجفى المعاصر المولود ١٣٠٦ رأيتها بخطه قبل سنين .

(٩٩٧: رسالة السجود على التربة المثوية) للشيخ على الكركي . رد فيها على معاصره الشيخ ابراهيم القطيفي المائع منه . فرغ منها ٩٣٣ قال فى «الرياض» رأيتها بخط الشيخ

أبى القاسم على بن عبد الصمد الحارثى عم الشیخ البهائی والمجاز من المحقق الكرکی، كتبها بعد سنتين من التأليف وفرغ من الكتابة . ٩٣٥ .

(٩٩٨ : کتاب سجود القرآن) لابی النضر محمد بن مسعود بن عیاش السلمی السمرقندی . ذکر والمعجاشی .

٩٩٩ : رسالہ فی السجود و بیان حقیقتہ) و انہا مجرد الوضع او مع استدامته . للشیخ سلیمان ابن عبدالله الماحوزی السراوی البحرانی المتوفی ١١٢١ رأیتها فی مکتبة (الخوانساری) و مر آنفاً أنه صرخ فی اجازتہ برسالۃ السجود، و مراده هذه قطعاً، قال فی أولها بعد الخطبة المختصرة [. . .] فقد جرى بعض الاوقات لنامع بعض حذاق العصر مناظرة فی حقیقتہ السجود . . .] وفي الہامش ان المراد بالبعض هو الشیخ محمد بن ماجد الماحوزی قدس سره، وهو اختیار انہ الوضع . و حکی فیه عن شرح المولی ابیطالب

١٠٠٠ : على جمیریة الكرکی، و فرغ منها (١١٠٥-٢ ج) بخط الشیخ محمد بن سعید بن محمد بن عبدالله ابن حسین المقاوی فی ١١٤٣ ضمن هجموّة من رسائله فی المکتبة المذکورة .

١٠٠٠ : سحاب المصائب فی وفاة علی بن ابیطالب (للشیخ حسین بن محمد بن احمد ابن ابراهیم العصفوری ابن اخ الشیخ یوسف البحرانی والمجاز منه فی «المؤلّة»، المتوفی ١١٢٦ شوال (١٢١٦) .

١٠٠١ : سحاب البکاء) مقتل فارسی بیدل الذى ذکر فی ج ٣ ص ١٨٦ و فی بعض نسخه المکتبة ١٢٦٦ سماء فی آخره «سحاب البکاء» و ذکرنا فی ج ٩ ص ١٥٣ دیوان بیدل الرود باری الذى اسمه قربان ابن رمضان ، المرتب على مجالس فی كل مجلس مشاغل بقلم السيد محمد حسین بن المیر محمد رضی الحسنی فی ١٢٦٦ الموجود عند السيد آقا التستری فی النجف .

(١٠٠٣ : سحاب البکاء) للسيد محمد المتخلص «سحاب» ابن السيد احمد المتخلص «هافت» الاصفهانی . و مر دیوانه فی ٩: ٤٣٢ .

(١٠٠٤ : سحاب الدموع) عدة مجلدات ، طبع المجلد الاول منه الموسوم «قرۃ الاصار و درۃ الابرار» فی حالات الاربعة من الخمسة الطاهر قالبی ص والبتول والامیر والحسن عم فی ٢٥

١٣٦ في حياة المؤلف. اوله [الحمد لله الذي نور قلوبنا بانوار توحيد ...] ومجلداته الثاني في خصوص مصابيح سيد الشهداء، وثالثها الموسوم «مظاهر الانوار في عقائد الاخيار» طبع في تبريز. للشيخ الفاضل الواعظ الماهر المولى محمد بن مشهدی بادا التخرج وابن المعاصر.

١٠٤: السحاب الثنائي في المطالب العوالى) كشكول في مجلدين .طبع اولهما في ١٣٣٣ للسيد عبدالله بن ابي القاسم بن عبدالله بن على بن محمد بن عبدالله الموسوى البلاذى البوشهرى المعاصر المتوفى ١٣٧٢ .

١٠٥: السحاب المطير في تفسير آية التطهير(السيد السعيد القاضى نور الله بن شريف الحسينى المرعشى التسترى الشهيد ١٠١٩ ذكر فى فهرس كتبه ورأيته فى مجموعة من ١٠ تصنيفه بخط احمد بن الحسين فى ذى الحجة ١٠٩٢ عند الشیخ محمد السماوى. اوله [الحمد لله الذى جعل قلوبنا بالطالعة لا ياته بصيرا ...] حکى فى اوله عن سيد المحدثين جمال الدين عطا الله الحسيني الاصيل الشيرازى فى كتابه «تحفة الاحباء»أن لعلماء التفسير فى بيان اهل التطهير ثلاثة اقوال. وقد طبع ١٣٤١ .

١٠٦: كتاب السحاب والرعد والبرق) للشيخ الاقدم ابى احمد عبدالعزيز بن يحيى ١٥ ابن احمد بن عيسى الجلوسى شیخ جعفر بن محمد بن قولويه استاد المفید. ذكره النجاشى .

١٠٧: السحابة الروية والنفحۃ المحمدیة والنسمۃ الغردیۃ، في شرح الروضة البهیة (للشيخ محمد بن يوسف بن جعفر بن على بن محبی الدین الجامعی العاملی. اوله [الحمد لله الذي فقهنا في الدين وهذا باطقه الى الطريق المستبين ...] شرح مزج الى آخر زکاة ٢٠ النقادين رأيته عند الشيخ قاسم محیی الدین فی النجف . ويتأتی بعنوان «النفحۃ المحمدیة» كما في نسخة مكتبة الشیخ عبدالحسین (الطہزانی بکربلا) المنتهیة الى باب الاسئر .

١٠٨: كتاب المحر) للشيخ الاقدم ابى احمد عبدالعزيز الجلوسى المذکور آنفا. ذكره النجاشى

١٠٩ : سحر الادیب في شرح شوادر مفتی الليب) للسيد محمد حسن بن السيد عبد الرسول الطالقانی المولود بالنجف ١٣٥٠ خرج منه الى حرف العین وهو مهيء ٢٥

لأتمامه . وان اسميتها بهذا الاسم .

(١٠٩٠: سحر بابل) طبع بالهند كما يظهر من فهارس مكتباتها .

(١٠٩١: سحر بابل و سبع البلاط) أو « تراجم الاعيان والافاضل » ديوان اشعار السيد جعفر بن حمد بن محمد حسن الحسيني الحلبي المولود ١٥ - شعبان - ١٢٧٧ والمتأتى في ٢٤ - شعبان - ١٣١٥ جمعه اخوه الفاضل السيد هاشم ورتبه حسب الترتيب الذي طبع عليه ٥

وقد باشر طبعه الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء المتوفى ١٣٧٣

(صيحة يوم الاثنين ١٨ ذى القعدة) وعلق عليه تراجم المدحدين والمرثيين .

طبع بمطبعة العرفان في صيدا ١٣٣١ في ٤٦٦ ص . في ثلاثة عشر باباً .

(١٠٩٣ : سحر حلال) متنوى فارسي للشاعر الأديب اهلى الشيرازى المذكور في ٩٤٢ طبع في بمبنى وطهران مكرراؤ في آخره ترجمته وذكر ان اسمه محمد وتوفي في ١٣٣٩ عن بيف وثمانين ودفن بالحافظية . وله رسالة في « المعجمي » ورسالة في « العروض » ١٠ وديوان في الف و مائى بيت ، نظمه في جواب « مجمع البحرين » والتجميسات للكاتبى النباشاورى .

(١٠٩٤: السحر الحال في المفاحرة بين العلم والمال) للسيد المعاصر السيد محسن بن عبدالكريم بن علي بن محمد الامين العاملي نزيل دمشق المتوفى ١٣٧١ طبع كأكثر تصانيفه . ١٥

(١٠٩٥: سحر السحر) ديوان شعر للسيد هبة الدين الشهري . ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٠٩٦: السحر المبين في اوصاف المعصومين) بلغة اردو . مطبوع بالهند .

(١٠٩٧: سحر وجاد وازن ونظر وانشاسي) طبع بطهران في ٩١ ص.

(١٠٩٨: رسالة في السحر و الطسمات) للشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى ٤٢٧ طبعت مع « شرح الهدایة » في ١٣١٣ ٢٠

(١٠٩٩: سخنان على) ترجمة لبعض خطب « نهج البلاغة » بالفارسية . لجود فاضل . طبع في طهران ١٣٢١ شن .

(١٠١٠: سخنان : امير المؤمنين ع) للشيخ حسن بن محمد رحيم المصطفوى النسرينى نزيل طهران وصاحب مكتبة « بوذر جمهورى » بها ، طبع بطهران ١٣٧٣ ٢٥

(١٠٣٠) سخن دان فارس) في ترجم شعراء الفرس. الشمس العلامة محمد حسين المتخلص «آزاد» الذهلي بلسان الاردو مطبوع. وله «آب حياة» في شعراء الهند في الجزء الأول وتوفي ١٣٢٨ وترجمته في «النقباء». ص ٥٠٠.

(١٠٣١) سخن اني شهیدی) في شعبان (١٣٢٥) مطبوع. للسيد جعفر بن محمد بن عبد الرحيم بن السيد كاظم الحسيني البروجردي المولود بها ١٣٣٦ في ٢٤ صفحة. وهو مؤلف «جنایات ذارین».

(١٠٣٢) سخن انيهای راشد) مطبوع في مجلدات. للشيخ حسين على «راشد» بن الحاج الشيخ عباس الخراساني التربتى المولود ١٢٨٤ ش. استاد جامعة طهران. والكتاب مجموعة خطبه التي القتها في راديو طهران. طبع مكررا.

(١٠٣٣) سخن سنگی) للدكتور لطف الله على صور تکر استاد جامعة طهران. طبع بها ١٣٥٩ (١٠٣٤) سخن نامه نظامی) في لغة الفرس. ينقل عنه في «فرهنگ جهانگیری» وذكراته في مجلدات.

(١٠٣٥) سخن وران ایران در عصر حاضر) تأليف البرفسور محمد اسحاق معلم الادب الفارسي في كلكتنه طبع مجلده الاول في ١٣٥١ ومجلده الثاني بعدها.

(١٠٣٦) سخن وران چشم دیده) في تذكرة شعراء حیدر آباد الدکن. بلسان الاردو لladib الكامل ترکعليشاه المعاصري المتخلص «ترکی» صاحب «فرخ نامه» والديوان الموسوم «سرمایه پیری» طبع في حیدر آباد.

(١٠٣٧) سخنوران نامی معاصر) في شعراء ايران المعاصرین. طبع منه ثلاثة مجلدات كل منها مرتبة على الحروف الاول في ١٣٢٩ والثانية في ١٣٣٠ ش. في (٢٨٨ ص) والثالث في ١٣٣٦ ش. في (٤٠٠ ص) للسيد محمد باقر بن السيد على اكبر البرقى القمى المولود (١٣٤٦) ومرلوالده السيد على اكبر «جلوه حق»

(١٠٣٨) سخن وسخنوران) في تاريخ ادبیات ایران و تذكرة الشعراء. فارسي لمدح زمان فروزانفر ابن الشيخ على البشري و بهي الخراساني استاد جامعة طهران. طبع بها ١٣١٨ بمطبعه المجلس في مجلدين.

(١٠٣٩) سداد العباد و رشاد العباد) للشيخ حسين بن محمد بن احمد بن ابراهيم بن

عصفور الدرازى البحارانى ابن اخ الشیخ یوسف صاحب الحدائق المتوفى ١٢١٦ متن جامع لفروع المسائل الفقهية ، بربز منه مجلد في العبادات ومن كتاب الحج غير الاسلوب وأتى بالاستدلالات على وجه متوسط بين الإيجاز والاطنان وبروز من المعاملات مجلد في المتاجر والمكاسب و طائفة من البيوع . ذكر في اجازته للشيخ احمد الاحسائى المؤرخة ١٢١٤ وقال الشيخ محمد صالح البحارانى أن المجلدين في خزانته . وفي انوار ٥ البدرین أن شرح سداد العباد لحفيد المصنف الشيخ خلف بن عبد على ابن الشیخ حسین . وطبع سداد العباد الى اواخر البيع في بمبئي ١٣٣٩ او له [الحمد لله الذي فقهنا في احكامه ...] وطبع مناسكه أيضاً وكذا « تتميم الحدائق » له ورأيت في مكتبة السيد خليفة بخط الشيخ احمد بن خلف بن عبد على مجلده الاول العبادات الى آخر الحج ، والثاني المتاجر الى آخر الدييات .

١٠

(٩٠٣٠ : سداسكندر) معميات بعدد اسماء النبي صم التسع و التسعين ، طبق أسماء الله الحسنى ، لكل اسم بيت . نظمها عبد المؤمن تر كستان محمد المتخلص « اشكى » . نسخة منه ضمن مجموعة معميات الجامى والمير حسین . توجد في (مكتبة البروجردى في النجف) نظمها ٩١٥ .

(٩٠٣١ : سد الباب) في رد البابية . للميرزا أبي القاسم بن الميرزا كاظم الزنجانى ١٥ (١٢٢٤ - ١٢٩٢) وتوفي بزنجان . موجود عند احفاده مع « قلع الباب » و « قمع الباب » الآتین .

(٩٠٣٢ : سد سكندرى) أحد المحتويات الخمس التركية . للأمير على شير الجفتائى المتوفى ٩٠٦ وقبل الشروع في حكايات اسكندر ، أورد مختصر تاريخ ملوك الفرس الطبقة الاولى البيشداديين والثانية الكيانيين والثالثة الاشكانيين والرابعة الساسانيين . ٢٠ نسخة كتابتها ١٠٦٥ بمكتبة (سپهسالار) كما في فهرسها ج ٢ ص ٥٤٠ وفصلت احواله في مقدمة ترجمة كتابه « ممال النفايس » بقلم على اصغر حكمت .

(٩٠٣٣ : سدرة المنتهى) في تفسير القرآن . للمحقق الداماد المير محمد باقر ابن محمد الحسيني الاسترآبادي المتوفى ١٠٤١ . توجد في برلين كما في فهارسها ٢٥ وتوجد تصوير الصفحة الاولى منها في دار الثقافة الفرنسية بطهران .

(١٠٣٤) : سدرة المنتهى في أحوال خاتم الانبياء ص فارسي لعبدالامير بن محمد ابن حمزه البد كوفي النجفى المولود ١٣٥٧ـ الخطيب . واليوم يسكن طهران ويدرس في بعض مدارسها . وله مؤلفات أخرى تذكر في محالها .

(١٠٣٥) : سدرة المنتهى في مراتب الرفاء (للشيخ المتكلم المفسر الفقيه العارف عبد الوهيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلاني او الراشت آبادى . ذكره في «الرياض» وهو تلميذ البهائى كما مر في «أئيس الوعاظين» .

(١٠٣٦) : سدرة المنتهى والعطيه العظمى (فارسي عرفاني في المعارف وأصول الدين . للسيد محمد عبدالحسيب بن احمد بن زين العابدين العاملى الملوى الفاطمى كمامصرح باسمه ونسبة في آخر النسخة واولها ، وهو والد الامير محمد أشرف وصدر الدين وزين العابدين وكلهم علماء مرتب على عشر ارشادات . اول الارشادات في اثبات الواجب وعنوانه: سدرة ربوبية ، سدرة قدسية ، سدرة تورية ، سدرة وجودية ، وهكذا في سائر الارشادات بوصف الاقتحامية والمعجزية في جملة من معجزات النبي ص و الشجاعية والخلقية وامثال ذلك ، والارشاد السادس في دفع اعترافات المخالفين و الارشاد التاسع في اصول العقائد على روح الشرع والنهج اليقيني . فرغ منه ١٠٦٢٤ـ وقال في مادته «الآولين والآخرين» و «من يعرف سرائر المحبين» و «درب الانهار و الاشجار» كلها مادة تاريخ له .

رأيت نسخة لعلها بخط المؤلف عند الآقا محمد بن المولى محمد على الخوانسارى في النجف وهو الآن في اراك . اوله] الحمد لله الواحد القديم المنان الكريم الواحد القيوم الذيان الحكيم . . . [أفاد لمقرب العاقان حكيم محمد داود ، وفي آخره عبر عن نفسه بمحمد عبدالحسيب الحسيني العلوى الفاطمى . ونسخة أخرى في موقوفة مدرسة البروجردى في النجف) ناقص الآخر يقرب من اثنى عشر ألف بيت وكتب بعض العامة على هوامش النسخة ردوداً على المؤلف ، متباخرأ عليه بتوقيع «غاشية» ونسخة أخرى ناقصة في طهران عند كماليان في ٣٣٨ ورقة لعله بخط المصنف أيضاً .

(١٠٣٧) : سدول الجباب في فوائد الحجاب (للسيد عبد الله بن أبي القاسم بن علم الهدى البوشمرى البلادى المتوفى ١٣٧٢ طبع في بمبنى وشيراز ١٣٣١ـ .

(١٠٣٨) : سديد الأفهام في شرح قواعد الأحكام (للشيخ فخر الدين احمد بن محمد بن

عبدالله بن على بن الحسن بن على بن محمد بن سبيع بن رفاعة الرفاعي السبيعى تلميذ الشيخ احمد بن فهد وسميه ابن المتوج . خرج منه الى كتاب الوصية وفرغ منه ٨٣٦ .

(١٠٣٩: السرائر) لابراهيم بن محمد الثقفى المتوفى ٢٨٣ . ذكره التجاشى والشيخ فى الفهرست .

(١٠٤٠: السرائر) فى المثالب . لاحمد بن ابراهيم بن أبي رافع بن عبيد بن عازب اخ البراء ابن عازب الانصارى الثقة الكوفى ، ساكن بغداد وشيخ أبي عبدالله الحسين بن عبيد الله الفضائلى استاد التجاشى وشيخ الطائفه . ذكره التجاشى .

(السرائر) للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفید المتوفى ٤١٣ ذكره في « كشف الحجب » و الظاهر انه « كشف السرائر » الآتى ذكره في حرف الكاف .

(١٠٤١: السرائر الحاوی لتحرير القنوات) للشيخ الفقيه ابى جمفر محمد بن منصور ابن احمد بن ادريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى العجلی الحالى ، وجد تاريخ ولادته مع هذا الترجمة وال نسبة بخطه المؤرخ سنة ٥٩٨ و توفي ٥٥٨ فرغ منه كما يظهر من كتابه الصلح والميراث او له [الحمد لله الذى خلق الانسان فعدله ، وعلمه البيان ففضله ، و البسه الايمان فجلله ، و الهمه الاحسان ...] وقد طبع مع مستطر فانه ١٢٧٠ .

(١٠٤٢: السرائر المستبصرة فى نظم البصرة) فى الفقه . للسيد الفقيه الاديب السيد حسن ابن السيد مرتضى بن السيد احمد الزوارى الطباطبائى اليزدى العائزى المتوفى بها بعد ١٣١٠ رأيته بخط الناظم عند الفاضل السيد احمد المدعو بالسيد آقا التسترى وقد سقط من النسخة بعض الاوراق من كتاب النكاح والباقي تزيد على عشرة آلاف بيت .

اوله :

الحمد لله القديم الباهر
سلطانه فى الغيب والظواهر
واسمها تاريخه المطابق ١٣٠٠ .

(١٠٤٣: سراب) منظومة لهوشنك المتخلص « سایه » ابن آفاخان الرشتنى ٢٥

طبع ١٣٧٠ .

(١٠٤٤: سراج الاذهان في شرح كتاب البرهان في علم الميزان) يعني علم الصنعة والكيمياء . للشيخ ايدمر بن على الجلد كي صاحب نتاج الفكر الذي الفه ٧٤٢ قال في مصباحه ان «البرهان» مختصر وشرحه بسراج الاذهان ومر كتابه البرهان الكبير في أربعة أجزاء . وجلك قرية على فرسخين من مشهد خراسان كما في مرآة البلدان» .

(١٠٤٥: سراج الامة) في شرح شرح اللمعة يعني «الروضة البهية» عدمة مجلدات . للشيخ محمد حسن بن صفر على البار فروشي المعاصر المدعو بالشيخ الكبير المتوفى ١٣٤٥ طبع في حياته مجلد في الطهارة و مجلد في الصلاة ، وكان الباقي تحت الطبع في ١٣٢٤ .

(١٠٤٦: سراج الامة في احوال الانسياء والائمة) للسيد جمال الدين محمد بن السيد حسين الطباطبائي اليزدي الحائرى المتوفى . ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٠٤٧: سراج الانساب) للسيد احمد بن محمد بن عبدالرحمن النسابة من سادات كيا في كيلان وهو استاذ التقى سراج الدين محمد قاسم النسابة الحسيني العبيدي المختارى السبزوارى الفه ٩٧٦ باستدعاء تلميذه المذكور وصدره باسم الشاه طهماسب الصفوى . ذكر المؤلف في اوله انه ولد بكيلان وسكن النجف مدة . والنسخة عند (الملك) وصورته القموغرافية عند السيد محمد على الروضاتي باصفهان .

(١٠٤٨: سراج الانوار) فارسي في الحكایات الاخلاقیة والمواعظ . مرتب على عشرين بابا في اوله : انه تأليف عيسى بن محمد على الاصفهانی يظهر منه انه لم يكن لمؤلفه فضل كثير . وفهرس الابواب ١ في وصف الدنيا ٢ في جزع يوم القيمة ٣ في وصف الجحيم وهكذا . تاريخ كتابته ١٢١٥ عند السيد جلال المحدث الارومي بطهران . ولعل المؤلف هو ابن اخي السيد صدر الدين العاملی الاصفهانی .

(١٠٤٩: سراج ایمان و هادی کم کشتگان) في الامامة . بالاردو . طبع ١٣٠٩ للسيد محمد مرتضى بن حسين على الحسيني الجنفورى المتوفى حدود ١٣٣٣ .

(١٠٥٠: سراج الدين) في بعض العقائد الدينية بلغة اردو مطبوع كما في فهارس مطبوعات الهند .

(١٠٥١: سراج الرهل) فارسي لروشن على . طبع ثالثاً في نولکشور ١٩٠٨م .

- (١٠٥٣) : سراج رضوى (السيد رضا بن اسماعيل الموسوى الشيرازى المتوفى بطهران بعد ١٣٠٠ ذكره فى اول الشرح الرضوى له المطبوع ١٢٨٧ .
- (١٠٥٤) : سراج السائرين (شيخ الاسلام احمد جام صاحب الرباعيات والديوان . ترجمة فى « رياض العارفين - ص ٥١ » وذكر تصانيفه وبعض شعره فى « الكفى » والالقاب - ج ٢ ص ٤٢٥ .
- (١٠٥٥) : سراج السالكين (المولى محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالي . ذكره حفيده محمد رضا بن محمد صالح بن محمد سعيد بن محمد صالح المصنف فيما كتبه بخطه حدود ١٢٥٧ .
- (١٠٥٦) : سراج السالكين (في أصول الدين ترجمة بالفارسية من اصله العربي الموسوم « معراج السالكين » وكلاهما للشيخ على بن الحسين الكر بلائي . اوله [الحمد لله الذى شرح صدورنا بالاسلام وهذا نا باتباع ملة خير الانام واجتناب آراء الاقوام ...] ومرله في ج ٢ ص ٤٤٦ « انوار الهداية » المؤلف ١١٠٧ .
- (١٠٥٧) : سراج السالكين (منتخب ومنتزع من المنشوى للمولوى الرومى فى ثمانية آلاف بيت ، انتخبها المحقق الفيض المولى محسن بن مرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ ذكره في فهرس كتبه قوله « منتخب غزليات مولوى » يأتى في حرف الميم .
- (١٠٥٨) : سراج السالكين (للميرزا محمد الاخبارى المقتول ١٢٣٢ . ذكره حفيده الميرزا محمد تقى بن الميرزا حسين بن الميرزا على بن المصنف .
- (١٠٥٩) : سراج الشريعة (السيدوزير على بن امير على الحسيني الواسطي البلکرامى . جمع فيه فتاوى السيد محمد تقى والسيد حسين والسيد محمد بالفارسية وشهد جماعة بمطابقته لفتاويهم . وطبع بالهند .
- (١٠٦٠) : سراج الشريعة في آداب الشريعة (ترجمة لمرا آمالكمال بالفارسية . وكلاهما للشيخ عبدالله الممقانى المتوفى بالنجف ١٣٥١ طبع بالنجف ١٣٤٦ وطهران ١٣٧٤ .
- (١٠٦١) : سراج الصدور (منظوم فارسى في تاريخ المعصومين وسوائهم ولاسيما وقائع الطف للشاعر الاديب محمد حسن المتخلص « فقير » فرغ من نظمه (٣) ذى الحجة ١٣٣٠) بخط ابن الناظم محمد باقر بن محمد حسن في مكتبة السيد محمد (المحيط) ٢٥

بظهران . قال في آخره:

محمد حسن نام ابن روسياه تخلص فقيرم شده رو براء

يقرب من خمسة وعشرين الف بيت، ذكر فيه انه الف او لا «كتى نما» و «حمله حيدري» و «يعسوب نامة» ثم جمع ما في هذا الكتاب . اوله :

چه میخواست نقشی بر آرد قلم بنام خدا کرد اول رقم

وآخره :

رسال هزار و دو صد بعد بیست ده افرون د گر آمد از بعد بیست

(١٠٦١: سراج الصراط) في فضائل امير المؤمنين . للسيد عبدالله بن ابي القاسم الموسوي البلادي البوشهرى المعاصر المتوفى ١٣٧٢ . اوله [الحمد لله الذى كان فى اوليته وحدانيا ...].

(١٠٦٣: سراج الظلمة والرحمة) في الكيميا . ذكر فيه انه تصنیف المولى عبدالله ابن الحاج مهدی النجفی الشهیر «كتاب خوان» وعليه تملك المیرزا موسی بن المیرزا باقر التبریزی الشیخی . رأیته بکربلا و لعله مأخوذ من الآتی .

(١٠٦٤: سراج الظلمة والرحمة لهذه الامة) لیحیی بن ابی بکر بن محمد البرمکی ١٥ صاحب جابر بن حیان الصوفی المتوفی ببغداد ٢٠٠٠ و صدیقه و مشارکه که فی اعماله . ذکر أنه رأی جابر بعد موته فی المنام فی ضنك شدید، وذکر ان سبیه اضلالة الناس واغراؤهم فلما اتبه بیحیی تاب وكتب هذه الرسالة لرفع الضلالات التي سبقت منه ومن صاحبه جابر بن حیان . أقول وهذا مشکوك فی صحته وعلمه متوجه ماقبله . رأیته بخط المیرزا احمد بن الحاج آقاجان الحائزی ، كتبه لنفسه عن نسخة عتیقة فی ١٣٣٣ .

(١٠٦٥: سراج العباد) للفضل الشرابیانی . رساله عملیة فتوائیة . مطبوع بخط محمد على الاری .

(١٠٦٦: سراج العباد) طبع مکرراً منها فی بیشی ١٣٠٢ وعليها حواشی المیرزا محمد حسن الشیرازی، ومنها فی المطبع فی عصره ١٢٧١ رأیته مع امضائه وخاتمه بخطه .

(١٠٦٧: سراج العباد) المعرّب من «سراج العباد» الفارسی المطابق لفتاوی الشیخ

الانصارى . وعلى المغرب حاشية الميرزا الشيرازى والميرزا حبيب الله الرشتى و الشيخ محمد طاهانجف . رأيته . مخطوطا في ١٣٢٢ اول مسائله النكاح .
 (١٠٦٧ : سراج غم در مجلس ماتم) مقتل بلسان الاردو في ثلاثة مجلدات مطبوع بالهند .

(١٠٦٨ : سراج الغيب) منظوم فارسي أخلاقي في الفتن في أربعمائة بيت بقافية واحدة ٥ للواعظ الميرزا محمد رضابن الميرزا على نقى الهمدانى المعاصر المتوفى ١٣١٨ ذكر في مقدمة طبع كتابه « الانوار القدسية » انه شرع في نظمه اول ذى القعدة ، وفرغ منه يوم الغدير . واسمه تاريخه . اقول وهو ينطبق على ١٣٠٧ وينطبق أيضاً على « يوم الغدير جا » او « بد يوم الغدير » مخفف « بود » بالضم يعني كان ختمه يوم الغدير .

(١٠٦٩ : سراج النبور) فارسي للسيد المعاصر الميرزا محمد تقى بن الميرزا عبد الرزاق ١٠ الموسوى الاحمد آبادى الاصفهانى . طبع ١٣٣٣ و توفي ١٣٤٨ و ترجمته في (النقباء . ص ٢٥٨) .

(١٠٧٠ : سراج القلوب) في الاخلاق والمعارف . عربي كما نقلت عبارته في بعض مجاميع الأفضل يعنيها .

(١٠٧١ : سراج القلوب) فارسي بطريق السؤال والجواب . ذكر في اوله ان مجموعه ١٥ في احد وثمانين سؤالاً وجواباً . اوله [الحمد لله العلى العظيم والجoward الكريم ...] . وفيه أن مؤلفه الخواجة الامام نصر بن سعد بن الشیخ الامام ابی القاسم . وذكر في صفة الجنة أن ابوابها ثمانية وأنه مكتوب على كل باب [اني لا اعذب من قال لا لله الا الله محمد رسول الله على ولی الله] وكذا في عدة مواضع آخر . رأيت النسخة عند الشیخ محمد الاصفهانی في النجف كتابها ١٢٦٤ من جملة سؤالاته مسألة اليهود عن النبي ص فأجاب ٢٠ هو عنهم وبعضها مسائل امير المؤمنین ع بعد التبی ص فأجاب هو عنهم ، وعند ذكر اسمه يذيله بقوله [عليه السلام] وبعض منها جوابات كعب الاخبار وفي اواخره قصص وحكایات من اساطیر الاولین (افسانه) .

(١٠٧٣ : سراج القلوب) في احوال الارضين والسماءات وغرائبهما واحوال بعض الفراعنة والملوك وقصص الانبياء وغيرها من الفوائد الاخلاقية . للمولى ابی نصیر بن ٢٥

محمد القطان الفرزوي . فارسي طبع بايران ١٣٠٠ و ١٣٢١ . أوله [الحمد لله العلى العظيم ...] كما في نسخة الشيخ مهدي الترك . وفي المطبوع [الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآلته الطيبين الطاهرين - إلى قوله - وان عليا وليه ووصيه ...] وهو مرتب على اربع واربعين باباً .

٥ (١٠٧٣ : سراج اللغات) للمولوى سراج الدين على رأيت الدفتر الثاني منه في لغات العروض ، كتبه لأهل الهند ، وتوجد في مكتبة (المستربية) .

(١٠٧٤ : سراج الليل في شرح دعاء كميل) للشيخ يوسف الاصفهانى الخونساري شهر الحاج آقانمير الاصفهانى وقد توفي في حياة الحاج آقانمير .

١٠ (١٠٧٥ : سراج المبتدى) في شرح بداية الهدایة الحرية . للشيخ على الزاهد ابن المولى ابراهيم القمى النجفى المعاصر المتوفى ليلة الاربعاء بعد المئنة ١٣٧١ - ج ٢٢ . رأيت عنده قطعة من اول التجارة الى احكام الرضاع متفرقة بخطه . فرغ منه ١٤٤٣ ثم بيضه في التاريخ الى آخر الدييات ، وخرج من أبواب العبادات كراسات قليلة لكل باب . رأيتها ايضاً بخطه عند ابنه الشيخ موسى بالنجف .

١٥ (١٠٧٦ : سراج المبتددين في علوم آل محمد المعصومين) ترجمة وشرح بالفارسية لكتاب « منية المرید في آداب المفید والمستفید » تأليف الشهید الثانی ، مرتب على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة وتنتمي على ترتيب اصله . ترجمه السيد محمود بن السيد مهدي الموسوي الده سرخى الاصفهانى الفاضل الشاب المعاصر وطبع في ٢٣٢ ص . في ١٣٧٦ وترجمه قبل ذلك ايضاً الشيخ محمد باقر الساعدى الخراسانى المشهور وفرغ منه ١٣٦٩ وطبعه في ١٣٧٣ في ٣٤٣ ص . مع مقدمة في ٢٨ ص . وادرج في آخره اجازة والده له وهو الشيخ حسين المقدس المشهور من ائمة الجماعة بها . ولم يسمه باسم خاص ، وإنما يعبر عنه بالترجمة .

(١٠٧٧ : السراج المبین) في احوال امير المؤمنين ع بالا ردوية . للسيد اولاد حيدر البلكرامي المعاصر الهندي الملقب في شعره « فوق » .

٢٥ (١٠٧٨ : سراج المتهجدین) في فضل صلاة الليل وآدابها وأدعيتها فارسي منتخب من « تحفة البار » للسيد حجۃ الاسلام . للشيخ حسين الاصفهانی المذکور في « الكرام البررة »

ص ١٩٢، اتّخِبَهُ الْمُولَى نُورُوزُ عَلَى بْنُ مُحَمَّدِ بَاقِرِ الْفَاضِلِ الْبَسْطَامِيِّ . اوله [الحمد لله الذي جعل الليل لباساً للشتاقين ..] رتبه على خمسة شموع ومجلس، وفرغ منه يوم الثلاثاء ١١- ذي الحجة - ١٢٦٥) بمشهد خراسان او ان طفيان بعض امراء مشهد على ناصر الدين شاه ومجيء العسكري من طهران ومحاسن لهم . صرخ بذلك كله في آخره . رايته في مكتبة (الصدر) وقدطبع بايران قبل ١٢٨٨ .

٥ (١٠٧٩) : سراج المحتاج في السير والسلوك بلاعو جاج) للعادف المولى فتح الله المتخلص «وفائى» التسترى المتوفى ٤ ١٣٠ رساله فارسية كتبها البعض اصدقاته وطبع مع ديوانه في ١٢٩٤ وله «الشهاب الثاقب» الذي الفه ١٢٩٤ وذكرت نسبة في ديوانه ويظهر من بعض ارقام السجلات انه كان في سابع ذي القعده ١٣٠٣ من المتوفين لدعاه الرحمة له فيه .

١٠ (١٠٨٠) سراج المسلمين للسيد محمد جعفر بن نور الدين محمد بن زين العابدين الحسيني . فارسي مرتب على مقدمة في فضل الصلاة وعذاب تاركها وتسعة ابواب ١ فضل العلم والعلماء ٢ عقاب مانع الزكاة ٣ عقاب شارب الخمر ٤ صفة الجنّة والنّار ٥ فيما أمر به ٦ فيما نهى عنه ٧ آداب العالم والمتعلم ٨ اكرام الضيف والجار ٩ معاصي الجوارح ، وخاتمة في الاحاديث المتفرقة . كتبه بخطه في الثلاثاء ٢٦ - ع ٢١ - ١٢١ (رأيته عند السيد عبد الحسين الحجّة بكر بلا) منضم الى التجربة الذي عليه حواشى كثيرة كلها للسيد محمد جعفر المذكور .

١٥ (١٠٨١) سراج المنير فارسي في الاخلاق . للمولى محمد الشريف بن شمس الدين محمد طبع على العجر ١٣٠٦ في بيته و هو مرتب على عشرين لمعة ولكل لمعة خاتمة فيها حكاية مناسبة اخلاقية . و كتب في المطبوع انه فرغ المؤلف من تأليفه ١٢٠٢ . أقول التاريخ المذكور هو تاريخ كتابة النسخة المطبوع عنها سامر رأ ، قان المولى القاضي محمد شريف بن شمس الدين الشيرازي الاصل المولود بكر بلا حدود ١٠٠١ ذكر شرح احواله في كتاب «خزان وبهار» و ذكر فيه من تصانيفه «السراج المنير» هذا «عباس نامه» في احوال معاصره الشاه عباس الذي توفي ١٠٣٨ او غير ذلك . وقد رأيت نسخة مخطوط منه في مكتبة (الخوانسارى) صرخ فيها بتاريخ فراغ ديوانه يوم الجمعة اواخر دبيع الاول ١٠٣٢ وفي نسخة اخرى في مدرسة الصدر في النجف ١٠٣٠ ولعله سقطت كلمة اثنين من هذه النسخة .

وفي «تذكرة النصر آبادي-ص ٢٥٢» وقع «سراج الخير» غلطًا ومر «خزان وبهار» في ج ٧ ص ١٥١.

(١٠٨٣: سراج منير) فارسي في العروض مطبوع. لسراج السدين على المتخلص «آرزو» المذكور في ج ٩: ٢.

(١٠٨٤: السراج المنير) في الفوائد الرجالية. للفقيه الأغا محمد على ابن الأغام محمد باقر الهزار جريبي من أجلاه، تلاميذ المحقق القمي توفي ١٢٤٥ ووالده من مشايخ بحر العلوه واستاد المحقق القمي. ذكره ولده الشيخ محمد حسين في آخر «مجمع العرائس» لوالده وكذا في «الروضات».

(١٠٨٥: السراج المنير) في الإمامة الفه القاضي زاده الرومي الأصل الفه باسم السلطان أبي المظفر الشاه عباس الصفوی. كان عامياثم استبصر. اوله:

كس نامة اسر ارجلي نتويسد نا نادعلى سينجلی نتويسد
وفي آخر النسخة: [تمام شد در چهار شنبه جمادی الآخرة ١٠٩٢ کذاذ کرد
السيد شهاب الدين فيما كتبه اليها . اقول مر في ج ٤٣ ص ٤٣ «التحفة الشاهية» في الإمامة
للقاضي زاده الكر هرودی تلميذ الشیخ البهائی والموجودة نسخة منه في مکتبة(الملك)
 قادریخ کتابتها ١٠٨٩ اقل صاحب الرباض فی ترجمة الكر هرودی بعد ذکر کتابه «التحفة
الشاهية» في الإمامة مالفظه وله رسالة اخرى في الإمامة ولم يذكر لها اسماء لعل اسمها
«السراج المنیر» هذا وامله متخدمع «التحفة» فليراجع نسخة مکتبة(الملك).

(١٠٨٦: السراج المنير) في التفسير وما يتعلّق بالتفسير . السيد اطف الله بن معزال الدين محمد الحسيني الفه ١١٠٧ باسم الشاه سلطان حسين الصفوی . وهو تفسير لآيات الاصول
و بعض الفروع . مرتب على مقدمة في بيان معنى التفسير والتأويل وبيان اصول العقائد
الخمسة بالبرهان المقلل على نحو الاجمال وثلاثة أبواب أولها في آيات التوحيد والعدل
والثانية في آيات النبوة والامامة ، والثالثة في آيات المعاد وختمه في آيات الفروع في خمسة
بصور : الصلاة ، الزكاة ، الصوم ، الحجج ، الجهاد . اوله [الحمد لله الذي دل على وجوب
وجوده ابداع الموجودات و على وحدانيته بربوبيته نظام احوال المخلوقات ...] و آخره
[فضل الله المجاهدين على القاعددين اجر أعظيمًا] يقرب من الفين و خمسماة بيت . نسخة

موقوفة الحاج على كافل حسين . للسيد صادق واخيه مصطفى آل السيد راضي الاعرجي البغدادي . رأيتها عند السيد محمد بن صادق البغدادي نزيل النجف . ويتأتى آيات المقادير الموسوم «اللطائف الغيبة» في حرف اللام .

١٠٨٦ : سراج المؤمنين (فارسی في الادعية والاعمال والاذكار والمعقيبات) في مقدمة وست مناهج و خاتمة ، كتب باسم الشاه سليمان الصفوی . رأيتها عند الحاج المولی هاشم خراسانی بمشهد خراسان .

١٠٨٧ : سراج المؤمنين (في مختارات الادعية . للشيخ حسين اردشیر القمي المعاصر . ذكره في عداد تصانيفه .

١٠٨٨ : سراج النجاة في كشف المقامات لتحصیل السعادات (فارسی مرتب على مجالس في الموعظ و الصفات الحسنة والأخلاق و غير ذلك للمولی محمد تقی بن محمد رضا الكوکدی الگلپایگانی المتوفی بعد ١٣٠٢ المعروف بسراج آخوند کوکدی . مجلده الاول الذي فرغ منه في اصفهان يوم الاثنين (١٢٧١-٢٥) مرتب على مائة واحدی وسبعين مجلساً . أولها في لزوم تحصیل معرفة النفس و ذكر في آخره ان المجلد الثاني يذکر فيه الصفات التي تحصل من ترکيب القوى . والنمسخة بخط المؤلف و كتب بخطه في الباحشة في ١٣٠٢ و قفيتها و وقوفية المجلد الثاني ، رأيتها في النجف . عند السيد محمد باقر الگلپایگانی الملقب بالشهیدی المهاجر من النجف الى رنکون سنین ، ثم منها الى قم ثم الى طهران حتى اليوم .

١٠٨٩ : سراج النساء (بلسان الاردو ، مطبوع بالهند كما في فهرس مطبوعاتها .

١٠٩٠ : سراج النهج (في مسائل العمرة والحج . استدلالي مبسوط يقرب من ثلاثة آلاف بيت . للشيخ محمد ابن المیرزا عبدالرحیم النهارندی المعاصر ، مؤلف التفسیر الموسوم «نفحات الرحمان » المطبوع مجلده الاول ١٣٥٧ ولد في النجف ١٢٩١ و توفي بمشهد خراسان (٥ - ج ١ - ١٣٧١) .

١٠٩١ : السراج الوهاج في العروج والمعراج (للمولی باقر بن المولی اسماعیل الواعظ الكجوری الطهرانی المتوفی بمشهد خراسان ١٣١٣ ذکر في اول خصائصه انه فارسی في المعراج الجسماني والروحاني والعقلاں بالبراهین المقلية والنقلية في خمسة عشر ألف بيت .

(١٠٩٣) : السراج الوهاج لدفع عجاج قاطعة اللجاج في حيل الوهاج (الشيخ ابراهيم بن سليمان القطبي المعاصر للمحقق الكركي والمعارض له والمتوافق بعد ٩٤٤ كما يظهر من اجازاته . وقدطبع مع قاطعة اللجاج في مجموعة «كلمات المحققين» و معه الرسالة الرضاعية ، فرغ منه ظهيره (٢٦ - شعبان - ٩٢٤) .

(١٠٩٤) : السراج الوهاج (في الطب . عربي كبير رأيت مجلده الثالث في مكتبة (التستريه))

(١٠٩٥) : السراج الوهاج (في شرح نتائج الاصول ، تأليف صاحب الضوابط . و الشرح هذا للمولى محمد جواد بن الحاج محمد حسن الاصفهانى المجاز من صاحب الجوادر فى ١٢٩٥ ذكره فى اول كتابه « بحر البكاء » الموجود عند ابنه الشيخ على محمد نزيل طهران سابقاً والمجاور للنجف اخيراً والمتوفى بهافى ١٣٧٣ وتوفي قبله اخوه الميرزا محمد على الشاه آبادى النازل بمحللة شاه آباد فى طهران ١٣٦٩ وتوفي المؤلف ١٣١٢ كما ترجمناه فى (النقباء ص ٣٢١) .

(١٠٩٦) : السراج الوهاج فى أسرار المراج (السيد على اكبر بن السيد رضى بن محمد تقى الرضوى البرقى المولود ١٣١٧ بدأ بشرح حديث على بن ابراهيم فى آية الاسراء ثم سائر الاحاديث وفرغ منه ١٣٥٢) .

(١٠٩٧) : سراجه اخلاق (هو المقالة الثالثة من « سه مقالة اخلاقى » الفارسى ، لكاتب الخاقان الميرزا على مخصوص . لم يطبع بعد ، والذى طبع ١٣٦٩ بهذا العنوان هو « دریچه اخلاق » كما ان ماطبع فى ١٣٦٥ بعنوان « دریچه » اسمه « دیباچه اخلاق » و « سراجه » مرتب على اربعة عشر فصلارأيته بخط المؤلف حين زيارته للعراق فى النجف فى (ع - ١٣٧٣) وحدثنى بأنه ولد ١٢٩٨) .

(١٠٩٨) : سرادق دوشيز (كان) فارسى فى وجوب الحجاب على النساء . طبع بایران للسيد مبارک كما كتب عليه .

(١٠٩٩) : سرادق عفت (ايضاً فى وجوب الحجاب على النساء و حرمة النظر اليهن . للسيد نجم الحسن ابن اكبر حسين الامر و هي النقوى اللكهنوی (١٢٧٩ - ١٣٥٣) طبع بلسان الاردو وهو في جواب سؤال عن تلك المسألة . وطبع معه الجواب المختصر عن المسألة أيضاً لناصر حسين وللسيد محمد باقر بن السيد ابى الحسن الرضوى الكشميرى الكهنوی ٢٥

ومن هذا الموضوع «وجوب الحجاب» و «فلسفة الحجاب» و «اسداء الرغاب» .

(١٠٩٩: نصر احمدان هنر) فارسي لكريم طاهرزاده بهزاد الشيرازي المعاصر . طبع في برلن ١٣٤٢ ذكر فيه احوال اساتيد فن التصوير.

(١١٠٠: سراية التجاسة) لامير شرف الدين على بن حجة الله الشولستاني من مشايخ المجلس

الاول اختار فيها قول ابن القاضي الشافعى من انه لو غسل نصف الثوب النجس سرت نجاسة النصف الاخير اليه . والنسخة بخط تلميذه الشيخ شرف الدين المازندرانى في مجموعة كتب حدود ١٠٦٠ رأيته عند الشيخ هادى كثاف الغطاء او لها [وبه نستعين في حل المسائل المشكلة مسألة في السراية ؟ هل هي واقعة في ازالقة التجاسة ام لا؟ قال الشيخ الفاضل المحقق الزاهد التقى الشيخ حسن بن - الى قوله - في كتابه في الفقه المسمى بالمعالم . . . و عليها حواشى منه تقرب من مائتين و خمسين بيتا . . .] .

(١١٠١: سر الاسرار) مقتل فارسي . للشيخ عبدالرحيم الكرمانشاهى مطبوع بمباشرة ابنه الشيخ هادى وله « دقائق الأصول » وتوفي ١٣٠٥ كما فصلناه في ج ٨ ص ١٣٣ .

(١١٠٣: سر الاسرار) في استخراج طوالع المواليد . لابي القاسم على بن أحمد البلعى . ذكر في المثال مولد ملك عظيم ولد بخرسان في بلد غزير في يوم الثلاثاء - الى قوله - سنة (شله ٣٣٥) نسخة منه في (المجلس) راجعه .

(١١٠٣: سر الاسرار) في علم الاكسير . لمحمد بن زكريا المتنبب الرازي المشهور صاحب «برء الساعة» المتوفى ٣١١ رتبه على ثلاثة ابواب ١ معرفة العقاقير ٢ معرفة الالات ٣ معرفة التدابير . رأيته في كربلا بخط الميرزا احمد بن الحاج آفاجان الحائرى المعاصر طبع بموسكو أخيرا .

(١١٠٤: السر الاكبير في تفسير سورة الفجر) . للسيد جبعليخان الجكروانى من فواحى ينجباب الهند المتوفى ١٢٨٢ صاحب «كشف الغطا في تفسير هل انى» بالفارسية .

(١١٠٥: سر المهى) فارسي لمعرض علمائنا . رأيته في مكتبة (الفاضلية) قبل خرابها لا درى هل نقل الى الخزانة (الرضوية) ام الى مدرسة النواب او غيرها .

(١١٠٦ : السر امامه) فارسي في كتمان السر والتحرى ع عليه عقلاؤ شرعا . للسيد هبة الدين محمد على بن الحسين الحسينى الشهريستاني . ذكره في فهرس نصائيفه .

١١٠٧: سر انساب الهاوين (كما عبر به السيد ابن طاوس في «الاقبال» أو سر السلسلة العلوية، للشيخ أبي نصیر سهل بن عبد الله النسابة البخاري . أوله] الحمد لله الذي خلق فسوی وقدر فهدي ، واحکم وانشأ وامات واحبی . إلى قوله . خير خلقه محمد وآلہ الذين اصطفی - إلى قوله . اطّال الله بقاء الوزیر - إلى قوله . فيه من علوم الانساب وسر الاسر ارفیها واسباب

٥ وبيان موضع الخلاف و سبب الالقاب كتبها كما سمعتها ورويتها . ذكر او لان كل فاطمی علوی وكل علوی طالبی وكل طالبی هاشمی وكل هاشمی فرشی وكل فرشی عربی ولاعکس کلیاً في جميع ذلك .. [وعناوینه سر، سر ولذاسمی سر الانساب « و رایت منه عدة نسخ؛ نسخة منه في خزانة (الصدر) تاريخ نسخها ٩٨٤ بخط السيد محمد بن عزیز الله الحسینی الخاخالی ذکر انہ کتبها عن نسخة کتابتها ٩٦٧ وما يظهر من کشف

١٠ الظنون من ان هذا الشیخ ابا انصر هو استاد السيد جمال الدین احمد بن علی بن الحسین بن عنبه الحسینی صاحب «عمدة الطالب» الذي توفي ٨٢٨ فهو غلط ، لأن الشیخ ابا انصر ترجمة الخطیب البغدادی المتوفی ٦٣٤ في تاريخه ج ٢٢ ص ١٢٢ وهو شیخ مشایخه ، يروى بواسطه مشایخه عنه فهو من علماء الملة الرابعة جزماً لانه يروى عن محمد بن نوح

١٥ البجندی سابوری الذي توفي ٣٢١ كما ارکه في تاريخ بغداد ج ٣ ص ٣٤ وصاحب العمدة من التاسعة في بينهما خمسة قرون و كذلك ما كتب على نسخة « انساب آل ايطالب » المؤلف

٥٩٢ من انها تالیف الشیخ ابی نصر البخاری غلط من کتابها . و قد وقفتا في غلطه في حال الطبع فذكرنا ذلك في ج ٢ ص ٣٧٧ مع التوجہ الى تالیفه ٥٩٢ ولكن صححناه بعد الطبع في ص ٤٩٠ و نسخة آخری عند (الشیخ هادی کاشف الغطا) واخری عند السيد عبد الرزاق بن حسن کمونه التجیفی . وفي مکتبة (الشیخ علی کاشف الغطا) نسخة بخط

٢٠ السيد حسون البراقی منضم اليها معرب الباب الثالث من تاريخ قم للبراقی تحت رقم ١٧ من الانساب . و نسخة كانت في مکتبة (السماوی) .

(١١٠٨: سر البلاء) فارسی مطبوع في المصائب الواردة على اهل البيت البعض المتأخرین .

(١١٠٩: السرج واللجام) لابی بکر محمد بن الحسن بن درید الازدی الادیب اللغوى ٢٥ ساحب «الجمعرة» في اللغة . و توفي ٣٢١ .

(١١١٠ : **السرج والجام**) لابي يوسف يعقوب بن اسحاق السكريت امام اللغة و صاحب «اصلاح المنطق» قتله المتوكل لتشيعه في ٢٤١ أو ٢٤٦ .

(١١١١ : **شرح العيون**) في شرح رسالة ابن زيدون . لجمال الدين ابى عبد الله محمد بن محمد الشهير بابن نباتة المصرى المتوفى ٧٦٨ وله « الخطب والديوان » نسخة منه في مكتبة (الملك) .

(١١١٢ : **سر الحياة**) لعلى بن الحسين المسعودى المتوفى بمصر فى ٣٤٦ ذكره فى اول كتابه «مروج الذهب» .

(١١١٣ : **سر خاب**) فارسى مختصر فى الرمل . طبع فى بيته ١٣١٢ وفى نسخة مذهبة رأيتها عند الشيخ قاسم محى الدين سمى « مقصد الاحباب » وفى نسخة كتابتها ١١٩٤ « مقصد الارباب » او له [حمدأ كمال وشکر أجمل ، بعدد ذات رمل ، لا يق فردستكه اشياء رازوج آفريدى الى قوله - چنین گويندندۀ پر عتاب سر خاب ...] وفى خطبته الصلاة على الآل الطاهرین . ويظهر من بعض نسخه الخطية أن المطبوع محرف جداً ، ونقص منه أكثر من نصفه . ويظهر مواضع النقص من عدم ارتباط كلمات المطبوع بعضها ببعض .

(**سر خوش**) هو في تذكرة الشعراء ينسب إلى مؤلفه المولوى محمد افضل الشاه جهانى المولود ١٠٠٠ مطابق (افضل اهل زمانه) كما استخرجته الميرزا معزالدين الموسوى باستدعائه وتوفى بدارا الخلافة شاه جهان آباد ١١٢٦ كما ارخه وترجمه فى « خزانة عماره » - ص ٢٦٣ ، وذكرناه فى ج ٩ : ٤٣٩ وياتى بعنوان « كلمات الشعراء » .

(**سر الربانى**) ينقل عنه المعاصر فى كتابه « حظولذ » المطبوع بعنوان « حلويات العلوم » كما ذكرناه فى ج ٧ ص ٧٩ .

(١١١٤ : **سر السرور**) لابن جنى المتوفى ٣٩٢ نقل عنه فى « معجم الادباء » ج ١٢ ص ٩١ ، بعض الاشعار .

(١١١٥ : **سر الشهادة**) فارسى لنظام العلماء الميرزا رفيع الطباطبائى التبريزى المتوفى ١٣٢٦ ترجمناه فى النقبا ص ٧٨٧ مطبوع . ومرله « حقيقة الامر » .

(١١١٦ : **سر السلسلة العلمية**) للشيخ ابى نصیر سهل بن عبد الله البخارى . من بعنوان « سر الانساب » مفصلاً .

- (سر الصلاة) من بعنوان «اسرار الصلاة» و«رسالة في اسرار الصلاة»
 (١١١٧: سر الصلاة) على لسان العرفاء . للحجاج آقار وحبن السيد مصطفى الخميني المولود
 ١٣١ من تلاميذ الشيخ عبدالكريم اليزدي الحائرى القمي والنسخة بخطه بقلم :
 (١١١٨: سر الصناعة) واسرار البلاغة في النحو . للإمام أبي الفتح عثمان بن جنى
 السعوى المتوفى ٣٩٢ قال في إجازته لابن نصر : انه في ستة ورقه . أوله [رسمت أطل الله
 بقلك وأحسن امتناع العلم واهله بك ...] ذكر فيها حكم حرف المعجم واحوالها وكيفية
 مواقعها في كلام العرب ، فتكلم على الأصوات واللفظ والحرف ومخارجها وصفاتها
 وتعریفاتها واستعمالاتها ومواقيعها . والنسخة في المكتبة (الخديوية) بمصر وفي الخزانة
 (الظاهرية) المعروفة بالمكتبة العمومية بدمشق الجزء الاول منه . والجزء الثاني وصل
 ١٠ فيه إلى حرف الميم . وفي مكتبة اعطاف باستانبول وفي المرجانية بيروت وفي مكتاب آخر
 ذكرها في «تذكرة النوادر» .
- (١١١٩: سر العالمين) في حقيقة الدنيا والعقبى . للشيخ الفقيه المفسر الدارف عبد الوهيد بن
 نعمة الله بن يحيى الديلمي البجىلى كما وجد بخطه والجبلانى او الاستر آبادى كما ذكره
 في «الرياض» وهو تلميذ البهائى كمامر فى «الآيات البينات» . قال في «الرياض» انه أخذ اسم
 ١٥ «سر العالمين» عن تاليف الفزالي .
- (١١٢٠: سر العالمين) المنسوب إلى الفزالي . كتاب شيعى نسبة إليه في «تذكرة خواص
 الأمة» و«فاج العروس» والاتحاف في شرح الاحياء . فراجعه .
- (١١٢١: سر العجيب) في تهذيب منطق التهذيب) للسيد هبة الدين الحسيني
 الشهيرستانى . ذكر لي انه بالغ فيه في الايجاز بحيث قارب الالغاز حتى أنه بين عام تصنيفه
 ٢٠ وشهر و يومه وساعته بثلاث كلمات وهي «بكرة يوم المبعث» ولا يبلغ كلامه تسعين بيتاً
 وقد جعله من اجزاء كتابه «متون الفنون» على احكامه .
- (١١٢٢: سر الفقيهة الملاهوية) للسيد محمد حسين بن الميرزا على أصول شيخ الاسلام
 ابن الميرزا محمد تقى القاضى الطباطبائى التبريزى المتوفى بهما ١٢٩٣ عند حفيده وسميه
 المعاصر السيد محمد حسين بن محمد ابن المصنف . قال و فيه عجائب الاسرار وكان
 ٢٥ تلميذ صاحب الجواهر ومجازاً منه .

- (١١٤٣ : سر الفصاحة) للشيخ عبدالله بن محمد بن سنان الخفاجي ذكره في «كتف الحجب» وهو أبو محمد عبدالله بن محمد ابن سعيد الحلبي الشاعر الشيعي أمير الموصل توفي ٤٦٦ طبع في برلين وله ديوان طبع في بيروت ومن شعره المنقول في اللهو في [أعلى المنابر تعلنون بسبه ...].
- (١١٤٤: رسالتة في سر القدر) للشيخ أبي علي المحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى ٤٢٧ ° طبعت مع شرح الهدایة في ١٣١٣ .
- (١١٤٥ : السر المبحثر والحق المبعثر في آثارات صحابة سيدنا مالك الاشتراط) للشيخ سراج الدين حسن المعروف بالشيخ فدا حسين الفه ١٣١٦ وطبع ١٣١٧ وفي نسخة أنه للسيد مظفر حسين .
- (١١٤٦ : سر مجووس) ترجمة بالفارسية عن أصله الفرنجي . ترجمته الميرزا مهدي خان ١٠ مكرم الدولة المتخلص «ديبا» القاجار وطبع في تبريز ١٣٢١ .
- (١١٤٧ : السر المخزون) في الرجعة فارسي للميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق اللاهجهي أوله [الحمد لله والحمد حقه كما يستحقه والسلام على محمد وآلها الطاهرين ...] رأيت بعض نسخه ومنها نسخة في كتاب السيد محمد مولانا عند حفيده السيد أبي الحسن بن على بن محمد مولانا في تبريز . ١٥
- (١١٤٨ : السر المخزون) في اسرار الحروف والاسم الاعظم . للمولى عبد الرحمن بن محمد على ابن احمد البسطامي . نسخة كتبتها ١٢٧٠ في مكتبة (المجلس) .
- (السر المصنون) لا يدمر بين على كما ذكره «كتف الظنو» والظاهر انه «السر المكتنون» كما يأتي .
- (١١٤٩: السر المقنع) للمولى محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي السلطان ٢٠ آبادى ، تزيل سامراء والمتوفى بالكافاظمية ١٣١٤ عند ولده الشيخ على كما ذكر ملي .
- (١١٥٠ : السر المكتنون في حكم تعلم النجوم) للشيخ سليمان بن عبدالله بن على بن الحسن بن احمد بن يوسف بن عمار البحراني الماحوزي المتوفى ١١٢١ ذكره تلميذه الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي في اجازاته للشيخ ناصر الجارودي ، و كما أيضاً في «اللؤلؤة» . ٢٥

(١١٣٩) : **السر المكتوم** ، للمفتى المير محمد عباس التسترى الجزائرى اللكھنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكره في «التجليات» .

(١١٤٢) : **السر المكتوم** في مخاطبة النجوم) في السحر والطلاسم والنیز نجات. لمحمد فخر الدين الرازى و ترجمه بنفسه بالفارسية و سماه «الكتنز المختوم» كما يأتى . وليس هو الفخر الرازى محمود بن عمر كمامى «كشف الظنو» .

(١١٤٣) : **السر المكتوم الى الوقت المعلوم** للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن على بن الحسين موسى بن بابويه القمي المتوفى ١٣٨١ ذكره النجاشى .

(١١٤٤) : **السر المكتوم في شرح دعاء السحر** [وهو] اللهم انى اسألك من بهائلك بابها...] فالرسى مبسوط مشحون من العرفان . نسخة منه مخروم الا آخر كتب عليه انه الرسالة الرابعة للميرزا هداية الله بن محمد حسين الاشتيني . أوله [الحمد لله الذى نزل القرآن على عبده...] و مرله « الدر المخزون » و يأتى « الكشف والاشراق » رايته عند السيد محمد مهدى الصدر في الكاظمية .

(١١٤٥) : **السر المكتون في شرح رسالة ابن ييون**) لايد مر بن على الجلد كى ذكره الفاضل المعاصر في « مرآت البلدان » عند ذكر جلده و أنها قرية على فرسخين من مشهد خراسان قال والحكيم الفاضل الكيمياوى منسوب اليها و في « كشف الظنو » قال « السر المصنون » في شرح رسالة . . . للامير ايد مر بن على الجلد كى . صنفه سنة ٧٤٤ .

(١١٤٦) : **السر المكتون في وقت الغائب المصنون**) للسيد حسين بن احمد بن الحسن المعروف بالسيد حسون البراقى المتوفى ١٣٣٢ ينقل عنه كذلك السيد مهدى البحارانى المتوفى ١٣٤٣ في بعض مجاميعه .

(١١٤٧) : سر النقطة) لصدر المتألهين المولى صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى ١٠٥٠ طبع مع « المبدأ والمعاد » له . و يأتى « المقلة في بيان النقطة » ، و مر « أسرار النقطة » الموسوم « الرسالة القدسية » ، و يأتى « سير النقطة » في الرمل وغيره .

(١١٤٨) : **السر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**) للعلامة الحلى الحسن بن سعيد

الدين يوسف المتوفى ٧٦٦ وفي بعض نسخ «الخلاصة» « القول الوجيز» وفي بعض النسخ « التيسير الوجيز في تفسير الكتاب العزيز » والمراد واحد قطعاً و الموجود منه من اول سورة الفاتحة الى آخر سورة البقرة لكنه مخروم من اوله قبل آية [مالك يوم الدين] و مخروم من آخر سورة البقرة قليل من آخر آية [آمن الرسول] كله في ستة عشر كراساً كل كراسه يقرب من سبعين آية بيت وكان هذا هو المجلد الأول وبخط الكاتب ٥ تعين عددها بقوله مثلاً رابع الاول من « التفسير الوجيز » اي الجزء الرابع من المجلد الاول . ثم خامس الاول ثم سادس الاول الى تمام الستة عشر ، و عليه حواش كثيرة كتب في اول كل «حاشية» لفظة «حاشية» وفي جملة منها لفظة حاشية بخطه وكثيراً ما يذكر في الحاشية عند ذكر فراغة في المتن مالفظه [هذه القراءة ماذ كرها عثمان في محتسبه] و يظهر من الخط والكاغذ وغيرهما تاریخ الكتابة يرجع الى قرب عصر المؤلف العلامه ١٠ وبالجملة هي نسخة نفيسة رأيتها عند (السيد عبدالحسين العجّة بكريلا) . وللعلامة تفسير آخر سماه «نهج الايمان في تفسير القرآن » قال في «الخلاصة» ذكر نافيه ملخص «الكافر» و «البيان» وفي بعض بزيادة « مجمع البيان » و ذكر « نهج الايمان » بعد «السر الوجيز» وبعد هذا كله رأيت في اواخر هذا المجلد النقل عن جمال الدين المطنون انه العلامه فليراجع اليه .
١٥

(١١٣٩: السر الموضوطة) في موضوعات العلوم واقسام الاعراض للشيخ محمد صالح ابن الميرزا فضل الله المازندراني الحائرى نزيل سمنان المعاصر المولود ١٢٩٧ ذكره في فهرس تصانيفه .

(١١٤٠: سرقات الشعراء) لابي يوسف يعقوب بن اسحاق بن السكري اللفوی صاحب «اصلاح المنطق» الشهيد ٢٢٢ او بعد ها بستين او اربعين سنتين . ذكره ابن النديم ٢٠ في ص ١٠٨ .

(١١٤١: سر حذشت اردشير) الميرزا حسن المتخلص «وحيد» الدستركريدي المولود ١٢٩٨ والمتوفى ١٣٦١ (ليلة الاربعاء ٢١ ذى الحجه) ذكر في ادبيات معاصر ص ٩٤ .

(١١٤٢: سر حذشت رضا شاه پهلوی) بقلم الدكتور فتح الله بينما طبع مكرراً منها في ١٣٢٠ و ١٣٢١ ش .
٢٥

- (١١٤٣) سرحدشت کننس دباری) ترجمة عن الافرنجية لميرزا ابی تراب خان نظم الدولة في مجلدين طبع بهمدان.
- (١١٤٤) سرحدشت مادموازل دمنت پانسية) ترجمة عن الافرنجية لاعتماد السلطنة محمد حسن خان. طبع بطهران ١٣١٢.
- ٥ (١١٤٥) سرحدشت هانزی چهارم) ترجمة بالفارسية. لمیرزا محمد امین دفتر. طبع فی شعبان ١٣٢٣.
- (١١٤٦) سرمایه ایمان) مرانی بلغة الاردو. للمولوی المیرزا نشیفی صاحب الکھنؤی طبع بالہند
- (١١٤٧) سرمایه ایمان) فارسی فی الكلام. للمولی المحقق الحکیم عبدالرزاق بن علی بن الحسین اللاھیجی القمی تلمیذ المولی صدرا و عدیل المحدث الفیض فی المصادر والقراءة توفی بقم ١٠٥١ مشتمل على مقدمة فی الاصطلاحات المنطقیة و أبواب خمسة فی الاصول الدینیة الخمسة، أوله [الحمد لله رب العالمین ...] وهو مختصر «کوھ مراد» له أيضاً كما يأتی و کلاماً مطبوعاً مکرداً فی (الرضویة) نسخة کتابتها ١٠٥٨ او ذکرناه فی الالف بعنوان «اصول الدین»، ونسبة احتمالاً کاتبه قبل ان نطالعه و بعد المطابقة علمنا انه «سرمایه ایمان» بعینه.
- ١٥ (١١٤٨) سرمایه ایمان) فی اصول الدین فارسی للحجاج المولی محمد الکرمانشاهی تریل طهران و المرجع الدینی بها فی عصر السلطان فتحعلیشاه. ذکره فيما کتبه بخطه من فهرس تصانیفه.
- ٢٠ (١١٤٩) سرمایه بندگی و پیرائیزندگی) فی اصول الدین. للشيخ محمد المدعوبعلم الهدی ابن المحدث الفیض الکاشانی. أوله [زان سخن سرائی بدستیاری کدام سرمایه...]. مرتب على خمس کفتارات فی التوحید، العدل، النبوة، المعاد، فرغ منه ١٠٩١ فی کاشان. توجد نسخة کتابتها ١٠٠٠ فی مجموعة علیها تملک مهدی قلی بن قرچفای مؤسس مدرسة مهدیخان بقم.
- (١١٥٠) سرمایه پیری) دیوان فارسی. للآدیب المعاصر ترك علیشاه المتخلص ٢٥ «ترکی» تریل حیدر آباد، کن و مترجم شعرائیها فی کتابه «سخنوران چشم دیده».

كمامر. وهذا الديوان طبع في حيدر آباد.

(١١٥١: سرماية سعادت) لميرزا أبي الحسن الفروغى ابن محمدحسين خان ذكاء الملك. ولد بطهران ١٣٠١ ذكره في أدبيات معاصر ص ٧٩.

(١١٥٢: سرماية سعادت) فارسي في الكلام للشيخ المتكلم المفسر العارف المولى عبد الوهيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلاني أو الأسترابادي كما في الرياض وهو تلميذ البهائي ٥ كما مر في «زاد راه نجات» ومراته «سر العالمين».

(١١٥٣: سرمه خاموشى) في ردة العامة بلسان الأردو للسيد سجاد حسين الهندي المتوفى حدود ١٣٤٠ مطبوع .

(١١٥٤: سرمه سليمانى) في اللغة. للسيد الامير تقى الدين محمد الاوحدى الحسينى الاصفهانى المتوفى ١٠٣٠ في ٣٢ باباً يظهر من كتابه «عرفات». وتوجد نسخته في مكتبة ١٠ (جامعة طهران) كمافق فهرسها: ٣٩٧.

(١١٥٥: سرو آزاد) للمير غلام على آزاد الحسيني البلكريامي. وهو المجلد الثاني من كتابه «آثار الكرام» ألفه ١١٦٦ وبعده ألف «خرانة عامره» في ١١٧٦ وهو من آخذ كتاب «شعر العجم» المترجم بالفارسية وهو في تذكرة شعراء القرنين العادى والثانى عشر. طبع المجلدان في ١٠١٣-١٩١٣م بالهند.

١٥ (١١٥٦: سرود ورزش) منظوم فارسي لحسام زاده بازار كاد. مطبوع بايران .

(١١٥٧: سرو اهل الايمان) في علامات ظهور صاحب الزمان قال في البحار وصرح ايضاً في الرياض بأنه للسيد النسبة بهاء الدين على بن عبدالكريم بن عبد الحميد التنجي النيلي اقول يظهر من صدر الكتاب أنه منتخب من كتاب «الغيبة» للسيد بهاء الدين المذكور الذي كان مفصلاً فانتخب السيد نفسه من كتابه الغيبة هذا الكتاب وكبه بخطه ولم يسمه باسمه لما وجد بعض الافضل الكتاب بخط السيد استنسخه عن خطه بعينه وسماه بهذا الاسم وأصل كتابه الغيبة كما يأتي في حرف الغين مختصر من كتاب «الأنوارالمضيئة» في احوال المهدى تأليف السيد علم الدين على بن عبد الحميد بن مختار بن معبد الموسوي كما فصلناه في ج ٢ ص ٤٤٢ وذكرنا ان علم الدين كان من مشايخ السيد تاج الدين محمد بن القاسم ابن معية الحسيني الديبنجي الذي توفي ٧٧٦ وكان هو من مشايخ الشهيد الاول محمد بن ٢٥

مكى. اول الكتاب مالفظه [وبعد فهذه اخبار منقوله من خط السيد الكامل السعيد السيد على بن عبدالحميد من كتاب الغيبة رتبتها على ما وجدتها بخطه وسميتها « سرور اهل الايمان في علام ظهور صاحب الزمان » راجياً بهالي ولم رجوح الميزان يوم تشيب فيه الولدان. فأقول وبالله العصمة وعليه التكلال: وجدت بخطه اول لفظه، قال رحمة الله: فمن ذلك ما صح لي روايته الى آخر كلامه...] قال في اول البحار عند ذكر الكتاب [انه مشتمل على نوادر الاخبار والسيد المذكور من افضل النقباء النجباء ...] اقول: هو استاذ الشيخ ابي العباس احمد بن فهد الحلى المجاز منه في ٧٩١ و مؤلف « الانوار المضيئة في الحكمة الشرعية » المذكور في ج ٢ ص ٤٤٢ و ص ٤٤٣ مفصلاً وال حاج المولى باقر ينقل في « الدمعة الساکبة » عن كتابه « سرور اهل الايمان » و كتابه « السلطان المفرج » الآتي قريباً . ١٠

(١١٥٨ : سرور البشر) في مناقب امير المؤمنين بلسان الاردو. للمولوى منور حسن خان صاحب. طبع بلکھنوفی نوکشور.

(١١٥٩ : سرور جرجيس) قصائد في مدح المعصومين عم بالاردوية. لحمایہ حسین خان المتخلص « جرجيس » ابن ولايت حسین خان المتخلص « برجيس » طبع في حیدر آباد الهند . ١٥

(١١٦٠ : سرور چمن درسوانح امام حسن) في احوال السبط عم بلسان الاردو. للماصر السيد او لا د حیدر البلکرامی الهندی مطبوع .

(سرور الشيعة) في اربعين حديثاً في النص على خلافة امير المؤمنين عم للمولوى محمد باقر بن محمد تقى بن مقصود على المجلس الاصفهانى المتوفى ١١١٠ طبع بايران ١٢٨٤ و ١٣١٣ اوله [لثالى حمد وجواهر ثنا ...] و مربعون ان « الاربعين » في ج ٤١ ص .

(١١٦١ : سرور الشيعة) الفارسى المرتب على اربعة عشر باباً في احوال المعصومين عم . و احوال اعدائهم. للمولوى عبد الله بن ملكه جهان تقرب من ثلاثين ألف بيت. رأيته عند الشيخ عبد الله الكتبى بالكافمة.

(١١٦٢ : سرور صدور الاوليات) لعلم الهدى ابن المحقق الفيض الكاشانى. الفه في کاشان ٢٥

وفرغ منه في (١٤ - ١١٠٤) جمع فيه ما ورد في الروايات من الفاظ الصلوات على أهل البيت و ما انشأه هو و اصحابنا في الصلوات عليهم في عدة فصول. اوله [الحمد لله الذي فطر ارواحنا على ولاة اهل بيته...]. نسخة منه عند (السيد شهاب الدين بن قم) كما كتب اليه احتماله انها النسخة الاصلية بخط المؤلف . . . وتوجد خلاصته في مكتبة (جامعة طهران) كما في فهرسها ج ١ ص ٥.

٥

(١١٦٣ : سرور العارفين) في الادعية لبعض الاصحاح موجود عند الميرزا محمد على الاردو باذى المتوفى ١٣٨٠ في النجف ولعله المطبوع ثانية في ١٣٣٤.

(١١٦٤ : سرور العارفين في ولاية امير المؤمنين) للمولى زين العابدين بن المولى احمد الشهير زادى الشهير بالواعظ. فارسي الفه باسم الميرزا محمد حسن الشهير بميرزا بزرگ . اوله [الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحاً لذكره وسبباً للمزيد من فضله ودليل على آلانه وعظمته، فسبحان الذي خلق بقدرته خلقاً واقامه مقامه ...].

(١١٦٥ : سرور العارفين) للمولى نوروز على بن الحاج محمد باقر الواعظ البسطامي. يظهر من كتابه «سفينة النجاة» وهو فارسي في احوال المختارين ابى عبيدة الثقفي صرخ به في حاشية «التحفة الرضوية» ويظهر من «مطلع الشمس» ايضاً وتوفي ١٣٠٩ ورأيت نسخة خط يده في موقفه عند ولده الشهير بفضل اوله [نحمدك اللهم يا من جعل سرور العارفين في لقاء عطياته ...]. ذكر في اوله وفي آخره أن عمدة اسباب تأليف هذا الكتاب هو كتاب «سرور المؤمنين» للمرحوم الميرزا هادي الثنائي ومن لطافة الفاظه ينقله غالباً بعياراته. ورتبه على مقدمة واربعة عشر باباً وفرغ منه ١٢٦٥ وينقل فيه عن «روضة المجاهدين» وعن مقتل المولى محمد نصير الثنائي التبريزى الاصل.

(١١٦٦ : سرور العاشقين) منظوم فارسي للمولى اسماعيل المتخلص «نافذ» البروجردي من احفاد حجۃ الاسلام الحاج مولى اسد الله البروجردي وتوفي ١٣٣٥ وهو تخميس لبعض غزليات حافظ وطبع بالمشهد ١٣٣٣.

٢٠

(١١٦٧ : سرور العباد) رسالة فارسية عملية من فتاوى الشيخ الانصارى جمعها الحاج محمد على اليزدي: طبع مكرراً منها في بمبئي ١٣٠٢ وعليها حواشى الميرزا محمد حسن الشيرازى.

٢٥

(١١٦٨: سرور القاوب) فارسي في معجزات النبي والائمه ينسب إلى المولى السعيد الشهير بسعيد العلامة المازندراني المعاصر للشيخ الانصاري واستاد الشيخ زين العابدين المازندراني لكن النسبة مشكوكه لوجود بعض المohoمات الخرافية فيه.

(١١٦٩: سرور المقربين ونبأة الفاقلين) للشيخ على بن الحسين بن حيدر رضا العاملي ٥ الزكيني - بالياء والنون كما في المنقول عنه - او الز كنتى بالنون والناء كما في كتابه «تنبيه الفاقلين» الذي رايته عند الشيخ عبدالله الاندرمانى وذكرته مفصلا في (ج ٤٤ ص ٤٣٥) وقلت انه فرغ من ملحقاته ١٢٧٢ واحال التفصيل في آخر الملحقات الى كتابه هذا الذى سماه «سرور المقربين ونبأة الفاقلين» وقال في وصفه: فاني قدر بيته وهذبته بترتيب عجيب غريب، أقول هو من الشيخية وتوفي بعد التاريخ بقليل كما يظهر من خط ١٠ والده وامضائه [عبدالحسين ابن المرحوم الشيخ على الحوزي المعروف بالعاملى] كتب هذا العنوان على ظهر «تنبيه الفاقلين» وان لم يصرح بانه والده وكتب ايضاً توارييخ وفيات الشيخ أحمد والسيد كاظم والشيخ على المؤلف وان كان في التوارييخ غلط أو سهو ويعيده أن سرور المقربين مما ينقل عنه محمد خان الكرمانى في «الكتاب المبين» ١٥ كثيراً ذكر في اول الكتاب مع سائر ما آخذه فكتب اولاً تصانيف الشيخ أحمد ثم كتب ولده الحاج كريم خان، ثم «سرور المقربين» هنا.

(١١٧٠: سرور الموالى) للشيخ محمد بن سليمان بن زوير السليماني الخططي البحرياني تلميذ المولى أبي الحسن الشريفي العاملي في عدة مجلدات يوجد بعضها بخطه في مكتبة (الصدر) ويحيط فيه إلى بعض تصانيفه مثل «كشف الحجب» و«فزة الناظر» ٢٠ وغيرهما.

(١١٧١: سرور المؤمنين) في احوال امير المؤمنين وفضائله. للسيد احمد بن محمد الحسيني الاردي كاتب اليزيدي المعاصر لفتح ملبيشاه. ذكره في «نجوم السماء» ويطهر من بعض ذيوله أنه في عشر مجلدات، خرج سبعه منها. وقبل تأليف الثلاثة الباقية اشتغل بتأليف مجلدات آخر في احوال سائر الموصومين وجعلها ذيلاً لسرور المؤمنين؛ فكتب او لم يكتب أحد مجلد أحوال سيد الشهداء، ثم مجلد احوال موسى بن جعفر، ثم مجلد احوال الحجة، ثم كتب اربع مجلدات ١ - مجلد احوال سيدة النساء ٢ - مجلداً احوال السجاد ٢٥

- ٣- مجلد احوال الباقي ٤- مجلد احوال الصادق . وال موجود منه وهذا ، أعني من احوال سيدة النسا على الصادق في مجلد كبير كتب في ١٢٣٨ باسم الشاهزاده محمد دولي ميرزا حاكم يزد في تلك السنة ، و هي السنة الثانية من حكومته يزد على ما كتبه محمد دولي ميرزا بخطه على ظهر النسخة ذاكرًا أن هذه المجلدات الاربعة الاخيرة ترجمة لاربع مجلدات من العالم ، ترجمة السيدى . والنسخة التي رأيتها هي الأصلية بخط السيد ، فرغ ٥ من احوال فاطمة في جمادى الاولى من ١٢٣٨ و من احوال الصادق في شعبان ١٢٣٨ رأيت النسخة عند السيد أبي القاسم الخراساني في النجف .
- (١١٧٣: سرور المؤمنين) في الادعية ، فارسي طبع بيران مكررا منها في ١٣٢١ و هو بقدر نصف «فتح الجنان» وطبع مع بعض الملحقات في ١٣٢٧ بتصحيح السيد محمد الحسيني الطهراني واظنه السيد محمد المصادر .
- ١٠ (١١٧٤: سرور المؤمنين) فارسي فيما يتعلق بأعداء الدين . للمولى حسين بن علي أكبر الكربلاوي . اوله [الحمد لمجيد الظالمين و مجيد الكافرين ...] كتبه في اصفهان باسم الشاه سلطان حسين الصفوی مرتبًا على تسعه مجالس في الأيام التسعة بعد الستين يوماً . كبير يقرب من عشرة آلاف بيت عند السيد محمد ناصر في طهران .
- ١٥ (١١٧٤: سرور المؤمنين) فارسي للشيخ محمد على بن موسى بن جعفر بن محمود ابن الشيخ غلامعلی النجفي الكاظمي الأسدی مرتب على احدى و ثلاثة مجالس و خاتمة فيها مجالس ثلاثة ، يذكر فيها ما يجب سرور المؤمنين . ثم يعقبه بذكر المصائب . اوله [الحمد لله فاطر النجوم ...] فرغ منه ١٢٨١ وطبع في بمبي على الحجر ١٢٨٤ وله أيضا «حزن المؤمنين» مرفق بـ ٧٦ لسان الوعظين» يأتي .
- (سرور المؤمنين) أو «رياض المجاهدين» للميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازي مطبوع . ٢٠ ومر بالعنوان الثاني .
- (١١٧٥: سرور المؤمنين) في احوال المختار و اخباره . فارسي للميرزا هادي الثنائى المتوفى قبل ١٢٦٥ ينقل غالباً عين عباراته المولى نوروز على البسطامى في «سرور العارفين» مصرحاً باسمه داعي الله بالرحمة .
- (١١٧٦: سرور الناظرين) فارسي في المعارف واصول الدين مرتب على خمسة أبواب ٢٥

مع بسط فى الامامة وقدطبع بایران . وهو تأليف الميرزا عبد الوهاب خان دیوان بیکى بن محمد جواد الشیرازی ، ألقه باسم السلطان ناصر الدين شاه وابنه الشاهزاده ظل السلطان و شرع فيه ١٣٠٣ وطبع على مقدمة و خمسة أبواب و خاتمة، والمعدة منه فى فضائل الائمة عم وآناب امامتهم وتواريخت احوالهم ومعجزاتهم .

٥ (١١٧٧ : سرور النفس) بمدارك الحواس الخمس) الجمال الدين أبي الفضل محمد بن أبي العزم كرم بن على الأنصارى الخزرجى صاحب «سان العرب» ٧١٤ قال في «كشف الظنون» أندرؤى بخطه .

١٠ (١١٧٨ : سرور الواقعين وذكر الناظرين) للشيخ أبي جعفر محمد بن يونس ابن الحاج راضى الشويمى الحميدى النجفى . ألقه بعد ١٢٢٦ وقبل تأليف «موقع الرأدين» يعني ١٢٢٨ و جمع فيه الاشعار المشتملة على المواقف من انشاء نفسه أو غيره ، فيما مما فى دیوان الامیر . وبعده ألف الموقف فى ١٢٢٨ يظهر ذلك كله من موقعه الآتى فى الميم .

١٥ (١١٧٩ : السروية) فيما يوجب السرور والفرح فى قلوب المؤمنين ، من ذكر بعض اللطائف والمزاجات والحكايات المضحكت . للسيد أبي الحسن الحسينى الاصفهانى المعروف «خوش مزه» المعاصر المشيخ جعفر كاشف الغطاء وقد تزوج بابنة السيد صدر الدين العاملى الاصفهانى أوله [أحلى النكات التى به انفرج قلوب المؤمنين حمد الله سبحانه على الامر...] وبعد الخطبة أورد حديث فضل ادخال السرور فى قلب المؤمن ، ثم شرع فى ذكر اللطائف رأيته عند الشیخ عباس الطهرانی الحائری فى كربلا ، وهو كتاب صغير .

٢٠ (١١٨٠ : سروش نیک بختی) للدكتور بهرامی . طبع بطهران فى ٨٨ص . صغيرة .
 (١١٨١ : سروش تذرو) من تأوى الشاعر المعاصر لسام ميرزا ذكره فى «تحفة سامي» ١٢٣ص .

(١١٨٢ : سریان العشق) توجد فى مجموعة من وقف الحاج السيد على الایرواںى فى تبریز

٢٥ (١١٨٣ : رسالت فى سریان الوجود) للمولى صدر الشیرازی . فيها كيفية سریان نور وجود الحق فى الموجودات و سر معيته و احاطته بالمكانات . أولها [احمدك يا من

تحللت بذلك ... طبعت ١٣٠٢ في ١٥ ص. وقد يسمى «رسالة في المعية».

(١٤٨٤: رسالة في سريان الوجود) للسيد الأجل رفيع الدين محمد بن حيدر الشهير باقار فيما النائيني، معاصر الشاه صفى وشيخ العلامة المجلسى والمتوفى ١٠٨٢ كما في لوح قبره (مقام رفيع ، مقام رفيع).

١١٥: السريع (لابي عمرو الزاهد محمد بن عبد الواحد عبدالواجد صاحب «اسماء الشعراء») المذكور في ج٢ ص٦٨ كرمه في «معجم الادباء».

(١٨٦: مزای ظلم) فی بیان أخذ ثار الحسین ع من قاتلیه باللغة الکجراتیة. للحاج غلامعلی ابن الحاج اسماعیل البھا و نکری المعاصر المتوفی حدود ١٣٦٧ ذ کرہ فی فہرنس تصنیفہ.

١١٨٧: سطور الانشاء) في الانشآآت الفارسية . للمفتى المير عباس بن على اكبر الجزائرى اللكهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكر فى «التجلييات» و له «رياحين الانشاء» من .

١١٨٨: السعادات بالعبادات التي ليس لها وقت محتوم معلوم في الروايات
بل وقتها بحسب الحالات المقتضية لها والارادات المتعلقة بها للسيد رضي الله عنه على بن
موسى بن الطاوس الحلى (٦٦٤-٥٨٩) وهو آخر المجلدات العشر من «السترات والمهمات»
وأولها «فلاح السائل» في عمل اليوم والليلة كما يأتى . ألف الجميع بعد ٦٣٥ كما يظهر
من أول الفلاح الآتى ذكره . قال فى «الرياض» وينقل عن «السعادات» هذا الشيخ
عبد الرحيم بن يحيى بن الحسين البحراوى فى كتابه «جواجم السعادات» أقول : وينقل
عنه المولى محمد بن محمد الطبیب أيضاً فى كتابه «أنیس الزاهدین» كيفية الاستخاراة
بالسبعة برؤایة الصادق ع . كما نمر .

(١١٨٩) (السعادات) في الادعية كتاب جامع كبير للشيخ شرف الدين يحيى المفتى البحراني البزدي تلميذ المحقق الكركمي ونائبه في بلدة يزد. قال صاحب «الرياض» رأيت الكتاب في يزد بخط مصنفه المذكور.

(١١٩٠: سعادات ناصری) مقتل فارسی و ترجمة «أكسير العبادة في أسرار الشهادة»،
لكن ليس ترجمة جمیعه بل هو مستخرج منه و ترجمة بالفارسیة من مقام الحسین ع. ٢٥

ووقة الطف من ذلك الكتاب، وقد ترجمه للسلطان ناصر الدين شاه . وجعله في ثلاثة عشر باباً كل باب ذات مجالس . والأصل والترجمة كلام المولى الورع المولى آغا بن رمضان ابن زاهد الشيروانى الدربندى العائزى المتوفى بطهران فى ١٢٨٦ وقد طبع بايران فى ١٢٨٧ وهو غير «جوهر الايقان» الفارسى له كمامر .

٥ (١٩٩١: السعادات النجفية) فى شرح دعاء العديلة . للشيخ أسد الله بن محمد وداد الجرفادقانى العاشر الملقب «إيزد كشسب» والمولود ١٣٠٣ ذكره فى «شمس التواريف» له .
«كتاب السعادة» لابى على بن مسكوب وهو «ترتيب السعادات» كمامر .

٦ (١٩٩٢: السعادة) مجموع نظما ونثرافى اربعة اجزاء اهـ اصول الدين ٢ - الاصول العملية ٣ - الاخلاق ٤ - الفقه نظما و سماه «الثئالى المنظومة». فرغ من الاخير ١٣٣١ وعليه تقرير منظم فى ستة أبيات؛ واجازة للسيد ابى الحسن الاصفهانى استاد المؤلف . وفرغ من الثلاثة الاولى ١٣٥٠ وطبع الجميع فى مجلد فى مطبعة الفرى فى النجف ١٣٧١ وهو تأليف الشيخ مهدى بن على صحيين الساعدى المولود بالعمارة فى ١٢٩٦ وهاجر الى النجف ١٣١٦ و قرء على اعلامها و كنافى جواره سنين .

٧ (١٩٩٣: السعادة) فى الوسائل الموصولة إليها . للسيد محمد على هبة الدين الشهريستاني العاشر . ذكر فى فهرسه تصانيفه .

(١٩٩٤: السعادة الابدية فى الاخبار العددية) للشيخ على بن زين العابدين البارجيني اليزدي المتوفى ١٣٣٣ والمدفون عند رجل العباس بك بلا . ومختصره يسمى «روح السعادة» كمامر .

٨ (١٩٩٥: السعادة الابدية فى ذكرى مصاب العترة النبوية) للسيد محسن الامين بن عبدالكريم الحسيني العاملى العاشر نزيل دمشق والمتوفى ١٣٧١ ذكره فى فهرس تصانيفه .

(١٩٩٦: سعادت بشر) للشيخ جواد بن الحاج مولى غلام رضا القمي . فارسى مطبوع .

(١٩٩٧: سعادت حيات) فارسى مطبوع بايران .

٩ (١٩٩٨: سعادة العرب) للشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد بن عبدالله البصري المفجع ، امام المقام والادب والحديث والشعر والمتوفى ٣٢٠ و فى بعض نسخ النجاشى

سماه «سقاۃالعرب» .

(١١٩٩) : سعادة المتنانق في توضیح حاشیة المتنانق) حاشیة و شرح مزج على حاشیة المولی عبداللہ اليزدی . للسيد محمد حسن بن السيد عبد الرسول الطالقانی النجفی المولود ١٣٥٠ فرغ منه ليلة الاثنين (٢٧-٢٧٠) والنسخة المسودة بخطه عنده بالنجف .

٥

(١٢٠٠) : سعادۃ المسلمين فی نصرۃ الدین) للسيد مهدی بن صالح الموسوی، القزوینی الكاظمی المولد، نزیل البصرة المتوفی ١٣٥٧ کما فی فهرس کتبه المطبوعة.

(١٢٠١) : السعادۃ الموجوہة) للعلم الثانی اول حکیم اسلامی ، ابی نصر محمد بن احمد بن طرخان الفارابی المتوفی ٣٣٩ ذ کرم القسطنطی فی «اخبار الحکماء» - من ٤١٨٣ .

(١٢٠٢) : سعادات نامه) فی حکایات الاشقياء الذين أدر کتمهم السعادۃ الالهیة . للشيخ اسماعیل التائب التبریزی . طبع بعض قطعاته .

(١٢٠٣) : سعادات نامه) هو ترجمة «روضۃ الشهداء» الفارسی المشهور مع زيادة بعض الآیات والاحادیث والحكایات والاشعار والمقطعات . للمولی الجامی المصری ، وقد رتبه على عشرة أبواب: الاولی فی ابتلاء بعض الانبياء، الثاني فی ابتلاء النبي ص ٣ - فی وفاته ٤ - فی احوال فاطمة الزهراء ٥ - فی احوال امیر المؤمنین ٦ - فی احوال الحسن ٧ - فی ١٥ مناقب الحسين ٨ - فی احوال مسلم بن عقبہ ٩ - فی شهادة الحسين ١٠ - فيه فصلان: او لمما فی احوال اهل البيت وثانيها فی عواقب قتلتهم ذکرہ «کشف الظنون» .

(١٢٠٤) : سعادات نامه) منظوم فارسی. لناصر الدین خسر والاصفهانی المتوفی ٧٣١ کما فی «کشف الظنون»، والظاهر منه أنه غير ناصر خسر والعلوی المتوفی ٤٨١ وهو غلط وقدطبع فی ٨٨٠ اممع الترجمة الافرنیسية ومع «سفر نامه» و«روشنائی نامه» له فی برلین ٢٠ فی مطبعة کاویانی ١٣٤٠، وفی ایران مکرراً .

(١٢٠٥) : سعادات نامه) للسلطان محمد بن حیدر محمد المعروف بمولی سلطانعلی الکون آبادی . فارسی مرتب على مقدمة وائی عشر فصلا و خاتمة . ينقل فیه عن المولی احمد النراقی . وتاريخ کتابة النسخة التي رأيتها فی خزانة شیخ (الشیریعہ) ١٢٩٢ . وقد طبع فی ١٣٠٨ .

(١٣٠٦) : سعادت نامه (للعارف الشيخ محمود الشبستری صاحب «كشن راز» منظوه في التصوف . اوله [حمدو فضل خدای عزوجل ...]. ذکر في «کشف الظنون» و ينقل عنه المیر حسین المیبدی، و نقل في «دانشمندان آذربایجان - ص ٣٣٥» بعض ایيانه المشتمل على بعض أحواله عن النصف الاول الذي كان موجوداً عندہ .

(١٣٠٧) : رساله في السعادة والحجج العشرة (للشيخ الرئيس ابی علی بن سینا المتفوی قال، في أولها [لو طرق العاقل الى صرف المعروف عن المعارف خصوصاً اذا كان المعروف أفضله عصمة يتمسك بها من سعد بالحياة ...] توجد بالهند في الخزانة (الرامپورية) في مجموعة رقم ٧٦ وفي (الاصفية) في مجموعه رقم ٤ كما في «نذر کرمانشاه» .

(١٣٠٨) : كتاب السعة والرزق (جمع فيه ماورد من الاحاديث في موجباتها مع بيانات للشيخ ابی تراب الكلباسي الذي توفي في النجف ١٣٣٧ و كان ابنته يوم ذلك صغيراً فاشتغل بتحصیل العلوم حتى برع و الف هذا الكتاب في ١٣٧٣ من تباعیلی ثلاثة مقاصد، ١- موجبات الفقر - ٢- فيما ينفع الفقر - ٣- في موجبات سعة الرزق، وخاتمة في ادعية وصلوات لقضاء الحوائج . اوله [الحمد لله الذي جعل القراء عياله والاغنياء و كلائهم ...].

(١٣٠٩) : رسالة سعدخوانی (للشيخ سراج الدين حسن المعروف بالشيخ فدا حسین اللکھنؤی المعاصر المولود ١٢٧٨ ذکرت في «التجليات» .

(١٣١٠) : سعد السعود للنفس منضود) فيما يتعلق بأحوال القرآن من كيفية جمعه وتألیفه و تفسیر بعض مشکلاتنه نقلأ عن بعض التفاسیر، وهو للسيد رضی الدين علی بن موسی بن طاوس الحسنی المتوفی ٦٦٤ موجود في الخزانة (الرضویة) من وقف نادر شاه ١١٤٥ وفي مكتبة راجه فيض آبادی كما في فهرسها، وعند المولی على الخیابانی کعافی آخر «وقائع الایام» في اوله من الكتاب [وبه نستعين وصلاته على سیدنا النبی و آله الطاهرين] و اول الكتاب [يقول علی بن موسی بن جعفر بن محمد بن محمد بن الطاوس العلوی الفاطمی: أحمد الله جل جلاله الذي اطلع على خزانة علمه لذاهه بان كل عبد له فقیر الان یهیء لهم قدسات رضا و انه نصیبا یكون العبد به مختارا ... وبعد فانی وجدت بخطاطری يوم الاحد ذی القعده ٦٥١ واردا ... في أن اصنف كتاباً باسمیه « سعد السعود للنفس

منضود ١ من كتب وقف على بن موسى بن طاوون، اذَّكر فيه من كل كتاب ملكته و وفقت بالله جل جلاله على ذكر اولادي شيئاً لما يترتب على ذلك من الفوائد...]. ثم ذكر له فوائد عشر ، ثم ذكر فهرس الكتاب المرتب على بابين في كل باب عدة فصول. فالباب الاول في المصاحف والربعات التي وفتها الولده في ائمتي عشر فصلاً ، يذكر في كل فصل مصحفاً واحداً ويستخرج من صفحاته معينة منه آية معينة مكتوبة في موضع معين من تلك الصفحة ، ثم يشرح ما في تلك الآية من دلائل توحيد الله وعلمه وقدرته وامثال ذلك. وبعد ذكر المصاحف يذكر صحف ادريس في نيف وعشرة فصلاً يذكر في كل فصل كراسة يستخرج من موضع معين منها ما يتعلق باحوال الانبياء واوصافهم من آدم الى الخاتم . ثم يذكر ما يستخرج من التوراة من أحوالهم في نيف وعشرة فصلاً . ثم من الزبور في نيف وعشرة فصلاً ، ثم من الاناجيل الاربع كذلك ، ثم يشرع في الباب الثاني فيما وافقه على اولاده من كتب التفاسير، يذكر في كل فصل كتاباً ويذكر في كل كتاب ما يتعلق بأهل البيت وبالامة وأمثال ذلك و «تفسير الصادقين» و «تفسير أبي جعفر» محمد بن علي بن الحسين و «تفسير الآيات المنزلة في الامير» للشيخ المفيد و «تفسير ابن عقدة» و «تفسير أبي علي الجبائني» في عشر مجلدات و «تفسير الكعبى» . اثنان وثلاثون جزء استكتبه السيد نصر الله التقوى في طهران وارسله الى الشيخ محمد السماوى بالتجفهدية ١٥ وهو كتب عن النسخة المهدى اليه بخطه .

٢٠ (١٣١١ : السعدية) في اصول الدين وفروعه . للعلامة الحلى الشیخ جمال الدین الحسن بن المطهر المتوفى ٧٢٦ كتبها سعد الدين محمد الساوجي الشهيد ٧١١ وزير خدا بنده . اوله [الحمد لله المفضل بجعل الانبياء واسطة بينه وبين عباده ...] . طبع ١٣١٥ في مجموعة «كلمات المحققين» .

(السعدية) من بعنوان التحفة السعدية ، في النساء و هولابن داود معاصر العلامة الحلى ولعله ايضاً الفه لسعد الدين وزير شاه خدابنده وصاحب ديوانه .

(١٣١٢ : السعدية) للفقيه الاديب الحكيم نصر الله بن هبة الله بن نصر الله الزنجاني الامامي ١- من نضد المتابع ضم بعضه الى بعض ، فكانه ضم ما يتقطعه من فوائد كتبه الموقعة بعضها الى بعض فيحق ان يقال انه سعد السعدي للتفوس التي تطالع فيه ويتعلم عليه .

ذكره الشیخ منتجب الدین فی فہرسه .

(١٢١٣: السعیدیة) للغاظل علی قلیخان بن فرجی خان، کما حکم کی عن «الریاض» .
 (١٢١٤: سعی الصفا) من متنویات الشیخ آذی البیهقی الاسفراینی المذکور فی ٩ : ٣
 و هو الشیخ حمزہ بن عبدالملک (علی ملک) ترجمہ فی مجمع الفصحاء ج ٢ ص ٦ وأورد
 بعض مدائنه لامیر المؤمنین والائمه الطاهرین ع . و فی « خزانہ عامرہ » انه احد
 المنشوبات الاربع لہ .

(سفر تناہ خوارزم) لرضاقلی هدایت . راجع «سفر نامہ خوارزم» .
 (١٢١٥: السفائن) نظیر خزانہ النراقی . للشیخ مفید الشیرازی المتخلص « داور » ذکر
 فی آخر کتابه « کنج کوهر » المطبوع ١٣٢٠ وتوفی بعده بقلیل .

١٠ (١٢١٦: سفائن الحساب) منظوم فارسی یقرب من الف و سبعمائة بیت مرتب علی
 سفائن، للسید ابی القاسم بن محمود بن ابی القاسم بن مهدی صاحب رسالت « ترجمة ابی
 بصیر » الخوانساری . اوله :

اول دفتر بنام آنکسی ۲۰ کوچوما آشفته دل دارد بسی .

١١ (١٢١٧: کتاب السفر) لا حمد بن محمد بن الحسین بن الحسن بن دؤل القمعی مصنف المائة
 کتاب المتوفی ٣٥٠ ذکرہ النجاشی .

(١٢١٨: کتاب السفر) لا بی جعفر احمد بن محمد بن خالد البرقی . ذکرہ ابن النديم

(١٢١٩: کتاب السفر) لا بی النضر محمد بن مسعود بن عیاش السلمی السمرقندی .
 ذکرہ النجاشی .

٢٠ (١٢٢٠: کتاب السفر) للشیخ نجیب الدین ابی زکریا یحییی بن احمد بن یحییی بن
 الحسن بن سعیدالحلی الهمذانی المولود ٦٠١ و المتوفی ٦٨٩ او ٦٩٠ نسبة اليه
 الشهید فی « الذکری » .

(١٢٢١: سفر البرکات) فی سوانح الرحلة العراقیة . للسید احمد علی المحمدآبادی
 الحسینی تلمیذ السید دلدار علی . ثم فی العراق تلمذ علی السید المجاحد . و توفی بعد ١٢٨٦
 موجود فی خزانہ لکھنؤ وابنہ السید علی المتخلص « کامل » ، کان تلمیذ السید محمد تقی بن
 ٢٥ حسین بن دلدار علی .

(١٣٢٢: سفر البريد) في تعين مسافة السفر الشرعي للميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد على المرعشى الشهيرستانى العائزى المتوفى بهـ ١٣١٥ توجد في خزانة كتبه بكر بلا .

(١٣٢٣: سفر السعادة) موجود في (الرضوية) ومعدود من الكتب الفقهية .

٥ (١٣٢٤: سفر قطب شمالي) طبع بايران .

(١٣٢٥: رسالة في السفر لاقتدار لمن عليه قضاء مضيق) للشيخ عبد الله المامقانى المعاصر المتوفى ١٣٥١ ذكرها في فهرس تصانيفه .

«سفر فاذه»

عنوان عام لمذكرات يكتبها السياحون ويجمعون فيها خاطرات رحلاتهم ١٠ وسوانح اسفارهم، وقد ذكر نابع منها بعنوان الرحلة في حرف الراء .

(سفر نامة ابراهيم بك) في ثلاثة اجزاء . مرفى الالف بعنوان «ابراهيم بك» .

(١٣٣٦: سفر نامة آفريقا) في السفرة الاولى . لل حاج السيد على ابن السيد آقا الامام التستری، ولد في النجف في الثلاثاء ٦ ذي القعده - ١٣٢٣ وتوفي بعروشة آفريقا في الاثنين (غرة - صفر - ١٣٥٩) وهو فارسي كتبه بخطه في سفره إليها المبدوة في (ج ٢- ١٣٥٢-٢) وانتهى إلى (٨ - شوال - ١٣٥٣) رأيته عند أبيه في النجف .

(١٢٣٧: سفر نامة آفريقا) فارسي ترجمه رشیدامانت . وطبع بطهران .

(سفر نامة أبو طالب تبريزی) المذکور في ٩ : ٦٣٨ راجع «مسير طالبی في البلاد الافرنجی» .

٢٠ (١٣٢٨: سفر نامة استانبول) فارسي للشيخ الرئيس ابی الحسن میرزا بن حسام السلطنه ابن محمد تقی میرزا ابن فتحعلیشاه، حیرت قاجار المتوفى ١٣٣٦ . المذکور في ٩ : ٤٧٢ .

(١٣٣٩: سفر نامة اوژن فلاندن بايران) في سنة ٤٠/١٨٤١ م . ترجمه بالفارسية حسين نورصادقی . طبع ثانيةً باصفهان في ١٣٢٦ ش . في ٣٧٤ ص .

(سفر نامة اول مشهد ناصر الدين شاه) مرتباً باسمه «روزنامة حکیم‌الممالک» لازمه الذي الفه بأمر ناصر الدين شاه .

- (١٣٣٠: سفرنامه بيت الله) لليرزا عليخان اعتماد السلطنة المتوفى ١٢٨٥ شرح مسافرته الى الحج ١٢٦٣ واستكتبه ابنه محمد حسن خان اعتماد السلطنة في ١٣١٦ والنسخة في (الرسوبية) وقد ١٣٣٤.
- (١٣٣١: سفرنامه پاریس) منظوم فارسي في احوال پاريس للحجاج محمد على بن محمد اسماعيل ييرزاده نائيني المتوفي ١٣٢١ طبع بطهران ١٣١٦.
- (١٣٣٢: سفرنامه تاورنيه بايران) لبارون تاورنيه الفرانساوي. ترجمه بالفارسية نظم الدولة أبوتراب خواجه نوری. طبع بطهران في ١٣٣١ في ١٠٣٥ ص.
- (١٣٣٣: سفرنامه حجاز) للميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد على المرعشى الشهير ستاني المتوفي ١٣١٥ توجد في خزانة كتبه بکربلا.
- (١٣٣٤: سفرنامه حجية) في العرفان. اوله [سالي براء كعبه وصال پويان..] لبعض الاصحاب. فرغ منه ١١٧٣ توجده عند (السيد شهاب الدين) بقم كما كتبه اليها.
- (١٣٣٥: سفرنامه حج البيت) للمولى ابراهيم بن درويش محمد الكازروني نزيل شيراز. قال الشيخ ضياء الدين بن يوسف بن المولى ابي الحسن بن يوسف العدائي انه ولد ١٢٧٤ وتوفي (١٣٣٤ - ٤-٢) وهو زوج عصمتى و نسختان من كتابه كل واحدة لسفرة واحدة موجودتان عندي.
- (١٣٣٦: سفرنامه حج و راهنمای حجاج) فارسي لحسين ذو القدر شجاعي. طبع بطهران في ١٣٣٤ في ١٧٦ ص. وطبع ايضاً بطهران في ١٣٣٥ ش.
- (١٣٣٧: سفرنامه در آفتاب ايران) لراك هردوان. ترجمه بالفارسية مصطفى مهذب طبع بطهران في ١٣٢٤ ش. في ١١٠ ص.
- (١٣٣٨: سفرنامه خوارزم) او «سفارت نامه» لامير الشعراء الميرزا رضاقلی بن محمد على التوری المتخلص بهدايت المولود حدود ١٢١٥ والمتوفى قبل ١٣٠٠ طبع في المجلد الثاني من «مرآة البلدان ناصری». وفي بولاق ١٢٩٢ وترجمه المسترج. شفر بالقرنسية، وطبعه في ١٨٥٥ - ٩ م.
- (١٣٣٩: سفرنامه خوى) فارسي مختصر لميرزا عبد الامير شيخ الاسلام. فيه شرح وقائع قتنة خوى وما كوه في ١٣٢٥ ألفه وطبع بتبريز كما ينقل عنه في «تاریخ هیجده ساله

- آذربایجان - ص ٢٠٣ .
- (١٣٤٠: سفر نامه دمورگان) اثر اک دمورگان الفرنساوی فی ١٣٢٦ ترجمه بالفارسیه جهانگیر قائم مقامی طبع بطهران ١٣٣٥ ش.
- (١٣٤١: سفر نامه رضوی) محمد رفیع الحسینی الطباطبائی نظام العلماء التبریزی المتوفی ١٢٢٦ المتخلص «نظام» فارسی لسوانح سفره فی ١٣٠١ . طبع فی ١٣١٥ وله «حقیقت الامر» المذکور فی (٤٧: ٧) و «سر الشهادة» وله «کشکول» .
- (سفر نامه روح) فارسی لمحمد بن سلیمان فضولی بغدادی . والظاهر انه «روح و بدن» له المذکور فی ج ١١ ص ٢٦٥ .
- (سفر نامه سنگلاخ) او «تذكرة الخطاطین» للمریزا سنگلاخ طبع بتبریز فی ١٢٩٥ واسمہ «امتحان الفضلاء». ذکر فی ج ٤ ص ٣١ .
- (١٣٤٣: سفر نامه شاردون) لشوایله شاردن الافرنی، ترجمة بالفارسیه لفصل الاصفهان منها خامیة . للسيد حسین العریضی الاصفهانی . طبع باصفهان فی ١٣٢٠ ش = ١٢٧٠ م . وترجم قسم منها باسم «شرح ناج کذاری شاه سلیمان» لعلی رضا وطبعه سردار اسعد، ثم ترجمها نثار محمدلوی عباسی وطبع بطهران منهاست مجلدات فی ١٣٣٨ ش .
- (١٣٤٤: سفر نامه شریف) از جم بالفارسیه فی عهد ناصر الدین شاه وطبعه السردار الاسعد الحاج علی قلی خان بطهران فی ١٣٣٠ م . فيه وقائع سفر الاخوین الانجليزیان انتونی و رابرت الذین اتیا فی عصر الشاه عباس الصفوی الاول الى ایران .
- (١٣٤٤: سفر نامه شیراز) نظم فارسی للمریزا فضل الله بن داود بن الحاج قاضی السواد خروی المتوفی ١٣٤٣ ذکرہ فی آخر «مطلع الشموس» .
- (١٣٤٥: سفر نامه شیکاگتو) فارسی لمعین السلطنه محمد علی خان الرشتی الاصفهانی طبع بپاریس فی ١٣١٨ ش . فی ٢٩٧ .
- (١٣٤٦: سفر نامه عتبات) فارسی للسید جلال بن محمد حسین بن السید عبد الصمد الموسوی الجزائري المولود ١٣١٦ المحامی فی عبادان . ترجمہ السید محمدالجزائیری فی «الشجرة النوریة» وذکر له هذا الكتاب و قال انه موجود عندي وفيه تراجم من لاقاهم .
- (١٣٤٧: سفر نامه عتبات ناصر الدین شاه) فی ١٢٨٧ المنطبقة علی جملة [نشر فنا ٢٥]

- بالزيارة]. طبع بطهران في ١٢٨٩ بخط كلهر .
- (١٣٤٨: سفر نامه عراق ناصري) في ١٣٠٩ طبع بطهران في ١٣١١ في ١٩٣١ م. قبل انه الفهمو بنفسه بعنوان «سفر نامه ناصر الدين شاه بعربي وبلاد من كزى ايران» .
- (١٣٤٩: سفر نامه عراق وايران) بلغة اردو . طبع بالهند .
- و (١٣٥٠: سفر نامه عراق وعمّون) بلسان الاردو . مطبوع بالهند .
- (١٣٥١: سفر نامه) لميرزا رضا تبيان الملك التبريزى المعاصر صاحب «ترجمة المشق» كما مر . كتب اليها انه ثلاثة مجلدات ؛ او لها سفر نامه عقبات . والثانى سفر نامه مشهد خراسان قى ١٣١٥ والثالث سفر نامه رضائىه فى ١٣٤١ م.
- (١٣٥٢: سفر نامه السيد على بن السيد عبد الله الحويزى) موجود بمكتبة (سپه سالار ١٥١٣) كمافى فهرسها (٣٠٤:٣) . وهو تاريخ للبيت المشعشعى بخوزستان وفاتها ذكره ١٠ فى الناء .
- (١٣٥٣: سفر نامه غروى) فارسى لنظام العلماء السيد رفيع بن على اصغر الطباطبائى التبريزى . طبع بتبريز ١٣١٣ في ٩١ ص.
- (١٣٥٤: سفر نامه فرغستان) او «سفر نامه مظفر الدين شاه باروپا» في وقائع سفر السلطان مظفر الدين شاه القاجار (١٢٦٩-١٣٢٤) في السفرة الاولى . طبع في ٢٥٥ ص . والسفرة الثانية طبع في ١٣٢٠ في ١٥٦ ص.
- (١٣٥٥: سفر نامه فرغستان) فارسى في وقائع كل يوم من ايام سفر ناصر الدين شاه الى اروپا في سفره الاول في يوم الاثنين (٢٢-صفر ١٢٩٠) طبع في استانبول ١٢٩٢ م وقيل انه من انشاء نفسه ولد ١٢٤٧ وجلس للملك ١٢٦٤ وقتل بالرى ١٣١٣ ونسخة منه مكتوبة عن خط ناصر الدين شاه في ١٢٩١ والكاتب هو الميرزا محمود مدير الدولة بالخط الجيد ٢٠ المجدول المذهب رأيته عند (التقوى) .
- (١٣٥٦: سفر نامه فرغستان) ايضا فارسى في وقائع سفره الثاني ١٢٩٥ طبع بطهران ١٢٩٦ وفى بيتش ١٢٩٨ و ١٣٠٩ .
- (١٣٥٧: سفر نامه فرغستان) لناصر الدين شاه المذكور ، في سفره الثالث سنة ١٣٠٦ طبع ايضاً بطهران ١٣٠٨ في ٤١ ص .

- (١٣٥٨: سفر نامه فرغستان) فارسی لمحمد حسن خان صنیع الدوّلة واعتماد السلطنة فی ایام راجعته من تفلیس الى طهران ١٢٩٠ و تاریخ فراغه شعبان ١٢٩١ بخط المیرزا علیخان المترجم فی مأة و تسع و قصعين ورقه فی (الرضویة).
- (١٣٥٩: سفر نامه فر هوشی) من خراسان الى بلاد بختیاری. فارسی .علی محمد فر هوشی «مترجم همایون» طبع بطهران.
- ٥ (١٣٦٠: سفر نامه قسطنطینیه) للسید حسن المسکری . سافر من وطنه لکهنو الى عراق وایران واستانبول. طبع بالاردویة.
- (١٣٦١: سفر نامه مادام دیولافوآ) لمادام دیولافوآ. ترجمه بالفارسیة علی محمد فر هوشی مترجم همایون. طبع بطهران ١٣٣٢ ن . فی ٧٨٠ ص .
- ١٠ (١٣٦٢: سفر نامه مازندران و استرآباد) اصله بالانجليزیة للوى رابینو. طبع بالقاهرة او لا فی ١٣٤٢ فی ٢٣٥ ص. فارسی و ١٦٩ ص. انجلیزیة . ثم ترجم کله بالفارسیة وحید مازندرانی وطبع بطهران ١٣٧٨ .
- ١٥ (١٣٦٣: سفر نامه حاج میرزا مشتری بمسکه) منظوم فارسی . لحسام الشعرااء محمد ابراهیم مشتری خراسانی المتوفی ١٣٠٥ و فی خاتمه طبع «شمس المناقب» بسعی میرزا مشتری بطهران فی ١٣٠٠ .
- (١٣٦٤: سفر نامه مشهد خراسان) لسفر ناصر الدین شاه الی خراسان . الحکیم الممالک وهو غیر مطلع الشمیس الذی هو ایضاً منز لسفر نامه . مریعنوان «روزنامه حکیم الممالک» وآخری لاعتماد السلطنة . یائی عنوان «سفر نامه ناصر الدین شاه بخراسان» .
- ٢٠ (١٣٦٤: سفر نامه مکه) فارسی لمخبر السلطنة مهدی قلی هدایت طبع بطهران فی ١٣٣٠ ن . فی ١٢٩ ص .
- (١٣٦٥: سفر نامه مکه) لامین الدوّلة علی بن مجدد الملك محمد المتوفی ١٣٢٢ طبع قتو غرافیاً بطهران لأول مرة بخط المؤلف وايضاً طبع بطهران فی ١٣٢٨ فی ١٩٩ ص.
- (١٣٦٦: سفر نامه مکه) فی ١٣٢٥ کبیر فی مجلدین . للشيخ میرزا علی صدرالذاکرین التفريشی الطهرانی .
- ٢٥ (سفر نامه مکه) فارسی . للشاهزاده معتمد الدوّلة فرهاد میرزا بن عباس میرزا بن

- فتحعلیشاه المتفوی ۱۳۰۵ طبع بطهران واسمہ «هدایة السبیل» .
 (۱۳۶۷: سفر نامه مکه) لنائب الصدر الشیرازی طبع فی بمبی .
 (۱۳۶۸: سفر نامه مودب زاده) المنوچهر مؤدب زاده . فارسی طبع فی مجلہ «چهره نما»
 بمصر فی ۱۳۱۸ ش فی ۶۶ ص .
- ۵ (۱۳۶۹: سفر نامه ناصر الدین شاه بکر بلا) طبع بطهران فی ۱۲۸۹ .
- (۱۳۷۰: سفر نامه ناصر الدین شاه بمazar قدران) لاعتماد السلطنة محمد حسن ابن حاجب الدولة علی مقدم مراغه ئی طبع بطهران فی ۱۳۱۴ فی ۲۷۸ و طبعة اخري فی ۱۲۹۴ فی ۲۷۸ ص .
- ۱۰ (۱۳۷۱: سفر نامه ناصر الدین شاه بخراسان) لاعتماد السلطنة محمد حسن ابن حاجب الدولة علی مقدم مراغه ئی لسفرة الثانية . طبع بطهران فی ۱۳۰۰ فی ۲۲۷ ص . و مر «سفر نامه اول مشهد» و «روزنامه حکیم الممالک» .
- (۱۳۷۲: سفر نامه ناصر الدین شاه بخراسان) راجع «روزنامه حکیم الممالک» .
- (۱۳۷۳: سفر نامه هنری لاندر) السیاح الانجليزی . ترجمه بالفارسیة السيد علی الحسینی الشریفی الذہبی الشیرازی . وهو فی تاریخ حرب الصين مع الاتحاد الاروپي فی ۱۳۱۸ طبع الجزء الاول فی ۳۱۶ ص . فی ۱۳۲۹ .
- (۱۳۷۴: سفر نامه هشتاد روزه دور دنیا) ترجمة من الافرنسية لژولورن . للميرزا محمد حسین خان ذکاوالملک الاصفهانی المتخلص «فروغی» طبع ۱۳۱۷ فی ۲۱۵ ص . ثم فی ۱۳۲۹ فی ۲۹۵ ص .
- (۱۳۷۵: سفر نامه یا سرمایه سعادت) للمریزاعلی بن حجۃ الاسلام زاده الاسکوئی . طبع المجلد الاول فی خراسان . فی ۱۳۰۳ ش . فی ۱۸۷ ص .
- (۱۳۷۶: سفر نامه یا سیاحت نامه) للناصر خسرو المرزوی الیمکانی العلوی الملقب بحجۃ . طبع باهتمام زین العابدین شریف الصفوی بطهران فی ۱۳۱۲ فی ۲۶۱ ص . مع دیوان ناصر خسرو ، و فی ۱۳۱۴ فی +۸۲ ص . و فی ۱۳۷۶ فی ۳۱ فی +۲۵۲ ص .
 ۲۰ و مع «سعادتنامه» و «روشنائی نامه» فی برلن بمطبعة کاویانی فی ۱۳۴۱ فی ۱۴۴ فی +۱۸۱ ص .

٢٣٠ ص . وفي باريس في ١٨٨١ م في ١٩٧ ص مع ترجمته بالفارسية لـ دلاردبريم وترجمة يحيى الخشاب من الفارسية بالعربية وطبعه بمصر في ١٣٦٤ م . وهي أول مؤلفات ناصر خسرو النثرية ، ذكر فيها سوانح سفره في سبعة أعوام في إيران و الشام ومصر والجهاز حدود ٤٥٥ ويوجد بعض مطالب سفر نامة هذه في ديوان ناصر خسرو كما ذكره نقى زاده في مقدمة طبعه .

١٣٧٧: (السفرة في ذم الرياء) منظوم فارسي . المترکی الشیرازی . طبع في بمثی ١٣٠٩ = ١٨٩١ م . في ٤٨ ص .

١٣٧٨: (سفرة منعم) فارسي للميرزا شکرالله منعم بن مسکین المذکور في ٩ : ١١١ . الاصفهانی المعروف بمحمد على مسکین المتوفی ١٣٦٠ طبع باصفهان في ١٣٦٠ في ٤٠٠ ص .

١٣٧٩: (سفری برزمین دلاوران) اصله لکوبیرسی . ترجمه بالفارسیه امیر حسین ١٠ ظفر ایلخانی البختیاری طبع بطهران في ١٢١ ص .

١٣٨٠: (سفری بشوشتر) ای رحلة الى تستر البلدة الشهير قالقديمة بخوزستان . المؤلف «شکرستان» في تاريخ ستة آلاف سنة لخوزستان . ذكره في عداد تصانيفه .

١٣٨١: (سفری بمسکو) فارسي لمحمود نفضلی الخراسانی . طبع بطهران في ١٣٣٢ ش . في ٤٧٠ ص .

١٣٨٢: (سفری بمیدان نفت) في تاريخ شهر کة النفط بخوزستان . المؤلف «شکرستان» ايضاً كما في فهرسه .

١٣٨٣: (سقط الغوالی وملقط اللئالی) شبه الكشكول . مرتب على المؤذنات . للشيخ فرج بن الحسن آل عمران القطيفي المولود ١٣٢١ ينقل عنه في بعض تصانيفه الآخر .

١٣٨٤: (سفک المهج اضعاف الحجج) في نفي عقد قاسم بالاردوية . طبع في لکھنؤ ٢٠ للسيد حسين علی «وقار» بن کداحسین الحسینی الجنفوری المعاصر .

١٣٨٥: (سفليس دهان) فارسي للدكتورة مريم میرهادی المتخلصة «ناهید» . طبع بطهران في ١٣٣٢ ش . في ٨٢ ص .

١٣٨٦: (سفليس وسوراك) فارسي للوقاية من هذه الامراض للدكتور پرويز صديق . طبع بطهران في ١٣١١ في ٤٤ ص .

(١٣٨٧: سفر النجاة في احوال السادة الدهاء) كبير في اربعة عشر جزأً بعد المعمومين، سمي الخامس منه الذي في احوال سيد الشهداء «سفينة النجاة» لانه بالخصوص سفينة النجاة، وسمى الرابع عشر «الشمس الطالعة» في ظهور صاحب الانوار الساطعة وهو نافع لأهل المنبر الفقه الشيخ غلام حسين بن محمد صادق التنجف آبادى التنجيفي الروضه خوان مدير مكتبة المولى على محمد النجف آبادى بعذانتقالها إلى الحسينية التسارية في النجف. والمتوفى ١٣٤٥ عن خمس وأربعين سنة تقريباً وكلها منتخبة من كتاب البحار مرتبة على حسب أبوابه ورموزه .

(١٣٨٨: السفور والحجاب) في وجوب الحجاب للسيد محسن العاملی صاحب «اعيان الشيعة» كما كتبه اليها في فهرس تصانيفه .

١٠ (١٣٨٩: السفانية) للسيد محمد على هبة الدين الشهريستاني. عدده من تصانيفه في فهرسها وقال ان فيه تفسير «الشجرة الملعونة» ومعنى خروج السفياني ومثالب بنى أمية . (السفير) في علم الهيئة لاستاد البشر الامير غيث الدين منصور بن الامير صدر الدين الحسيني الدشتكي المتوفى ٩٤٨ ذكر القاضي في «مجالس المؤمنين» انه رأى الكتاب أقول هو سفير العبراء» ياتي .

١٥ (١٣٩٠: سفير الحسين) في احوال مسلم بن عقيل. للشيخ عبد الواحد بن احمد المظفرى النجفي المولود ١٣١٠ مطبوع في النجف .

(١٣٩١: سفير عرشي) في تفسير آية الكرسي. فارسي في جزئين في كل منهما هو احزاب. للسيد صدر الدين محمد بن غيث الدين منصور الدشتكي الشيرازى الشهير بصدر الدين الثاني .

٢٠ (١٣٩٣: سفير الفبراء والحضراء) في الهيئة. لغيث الدين منصور الدشتكي . اوله [تبارك الذى بسط الارض مهادا...] في ست عشرة ورقة . نسخة بخط شاه حسين في ٩٥٧ في (الرضوية) وفقت ١٠٦٧ .

(١٣٩٣: السفينة) مجموعة من الفوائد. للسيد الميرزا ابيطالب ، واظنه سبط المير الفندرسکي وفيها اجازة المجلسي للمشيخ الحر واجازة الشيخ الحراء واجازة المجلسي للشيخ زین العابدين اخ الشيخ الحر وذ کارات جمع من معاصري المیر ابيطالب المذکور

لـ بخطو طهم ، منهم صـفـى الدـيـن الـطـرـيـحـى وـ الشـيـخ جـمـعـرـ القـاضـى وـ المـولـى مـرـتـضـىـ العـامـرـى فـى ١١٠٠ وـ النـسـخـة مـن وـقـفـ الـحـاجـ عـمـادـ فى (الـرـضـوـيـة) .
(١٢٩٤:سفينة) مـجمـوعـة شـبـهـ الكـشـكـوـنـ فـيـهاـ فـوـائـدـ كـثـيرـةـ وـ رـسـائـلـ مـفـرـدـةـ عـدـيدـةـ وـ الـجـامـعـ هـوـ الـمـولـى صـفـىـ الدـيـنـ بـنـ مـحـمـدـ ظـهـيرـ .ـ فـرـغـ مـنـ بـعـضـ أـجـزـائـهـ (٢٥ـ -ـ رـمـضـانـ ١٠٨١ـ) وـ نـقـلـ جـمـلةـ مـنـ فـوـائـدـ عـنـ أـسـتـاذـهـ بـحـرـ الـفضلـ وـ الـكـمـالـ مـوـلـانـاـ عـلـاءـ الدـيـنـ مـحـمـدـ ٥ـ القـارـىـ وـ النـسـخـةـ مـنـ وـقـفـ الـحـاجـ عـمـادـ فى (الـرـضـوـيـة) .

(١٢٩٥:سفينة اثنى عشرية) بالـلـغـةـ الـكـجـرـاتـيـةـ فـيـ الـعـقـائـدـ الـدـيـنـيـةـ مـنـ التـوـحـيدـ وـغـيـرـهـ إـلـىـ وـصـفـ عـالـمـ الـبـرـ زـنـ وـالـجـنـةـ وـالـنـارـ .ـ كـلـهـاـ مـأـخـوذـ مـنـ الـبـحـارـ وـ حـقـ الـيـقـيـنـ (الـسـيـدـ عـبـدـ الـهـ شـبـرـ .ـ لـلـسـيـدـ مـحـمـدـ حـسـينـ نـاـشـرـ الـاسـلـامـ اـبـنـ السـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ نـعـمـةـ الـهـ التـسـتـرـىـ الـمـولـودـ بـهـ ١٣٠٥ـ مجلـدـ بـخـطـهـ كـمـاـ ذـكـرـ .ـ

١٠ (١٢٩٦:سفينة الاحكام) فـيـ الـفـقـهـ فـىـ عـدـةـ مـجـلـدـاتـ .ـ لـلـمـولـىـ مـحـمـدـ سـمـيعـ بـنـ مـحـمـدـ دـعـلـىـ اـبـنـ اـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ سـمـيعـ الـيـزـدـىـ الـحـائـرـىـ تـلـمـيـدـ السـيـدـ اـبـرـاهـيمـ الـقـزوـينـىـ وـ شـارـحـ (ـتـائـجـ الـاقـتاـلـ)ـ لـهـ شـرـحـ حـاـكـيـراـمـ بـسـوطـاـ سـمـاهـ (ـمـنـهـاجـ الـاسـرـارـ)ـ الـذـىـ فـرـغـ مـنـهـ ١٢٦٠ـ كـمـاـ يـأـتـىـ رـأـيـتـ مـنـهـ مـجـلـدـ الـمـكـاـبـ وـ فـيـ آـخـرـهـ [ـوـيـتـلـوهـ الرـهـنـ]ـ بـخـطـهـ فـرـغـ مـنـهـ أـخـرـ (ـجـ ١٢٥٢ـ -ـ ١ـ)ـ ١٥ـ عـنـ الشـيـخـ مـحـمـدـ حـسـينـ بـنـ الشـيـخـ مـحـمـدـ دـضاـ الـكـلـبـاسـىـ فـيـ النـيـجـفـ .ـ ذـكـرـ نـسـبـهـ فـيـ آـخـرـهـ هـكـذـاـ [ـنـظـامـ الـدـيـنـ الـحـاجـ مـحـمـدـ سـمـيعـ بـنـ الـحـاجـ مـحـمـدـ دـعـلـىـ بـنـ اـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ سـمـيعـ الـيـزـدـىـ]ـ .ـ

(١٢٩٧:سفينة الادعية والزيارات) مـطـبـوعـةـ لـبعـضـ الـمـعاـصـرـينـ .ـ

(١٢٩٨ :سفينة الانشاء) فـيـ مـنـشـآـتـ الـفـاضـلـ الـمـنـشـىـ الشـاعـرـ الـملـقبـ فـيـ شـعـرـ (ـفـروـغـ)ـ قـالـ الجـامـعـ لـتـلـكـ الـمـنـشـآـتـ وـهـوـ الـمـيرـزاـ اـسـدـ الـهـ الـمـنـشـىـ الـنـائـيـنـىـ الـذـىـ جـمـعـ تـلـكـ الـمـنـشـآـتـ ٢٠ـ حـسـبـ اـمـرـ مـنـشـيـهـ وـ كـتـبـهـ بـخـطـهـ وـ دـتـبـهـ فـيـ ستـةـ فـصـولـ .ـ اـنـهـ هـوـ الـمـيرـزاـ مـحـمـدـ الـنـائـيـنـىـ الـأـتـىـ تـوـجـدـ نـسـخـتـهـ الـاـصـلـيـةـ الـمـنـحـصـرـةـ ظـاهـرـاـ فـيـ مـكـتـبـةـ (ـسـيـهـسـالـاـرـ)ـ كـمـاـ ذـكـرـ فـيـ فـهـرـسـهـ (ـ٢ـ)ـ (ـ٢ـ)ـ اوـنـهـ [ـمـنـشـيـانـ فـصـيـحـ الـلـسانـ رـاـ]ـ (ـفـروـغـ)ـ (ـ١ـ)ـ اـنـجـمـنـ مـرـبـيـانـ سـتـاـيشـ فـرـمانـدـهـيـ اـسـتـ ...ـ [ـ وـفـيـ آـخـرـهـ تـارـيـخـ فـرـاغـ اـسـدـ الـهـ الـنـائـيـنـىـ الـجـامـعـ الـكـاتـبـ فـيـ يـوـمـ الـخـمـيسـ (ـ١ـ)ـ -ـ

(١) بـرـاعـةـ اـسـتـهـلـلـ بـتـخلـصـ الـمـنـشـىـ لـهـ .ـ

ذى القعدة ١٢٦٩) ولم يذكر فيه تاريخ الشروع في الجمع بل إنما ذكر الجامع المذكور في أول ديباجة الكتاب أن اسم المنشي له هو إبريزا محمد المنشي الثاني الملقب «فروغ» وانه أمر به هذا الجمع والتأليف الذي سماه بهذا الاسم، ويظهر من دعائه في أول الكتاب انه كتب الدبياجة وشرع في الجمع في حياة المؤلف وفي الاناء توقي المؤلف وهو كان مشغولا بجمعها وكلما ذكر المؤلف بذلك دعى له بما هو صريح في وفاته إلى ان فرغ من كتابته وجمعه في التاريخ المذكور ١٢٦٩ ولم يذكر فيه تاريخ وفاة المنشي، نعم يظهر من تواريخته مجمل زمان حياته فان اقدم تواريختها ١٢١٤ نم ١٢١٦ نم ١٢١٩ ومهكذا الى ١٢٦١ في ظهر حياته إلى التاريخ الأخير، والظاهر انه توفي قبل جلوس ناصر الدين شاه في ١٢٦٤ ولذا لم يذكر مؤلف «المآثر والآثار» في هذا الكتاب وأمام المؤلف «مجمع الفصحاء» فلا يبعد كون ترجمته للتسان والتفلة عنه أو عدم معروفة التفصيلية بكلماته وادبه وشاعريته او عدم مصادفه ملقاته . وقد فاته كثير من شعراء عصره ولا سيما البلاد الثانية عنه وأمامبدأ حياته في علم عادة تكون ولادته قبل المائتين على حسب تاريخ انشائه في ١٢١٤ مع انه يظهر من بعض مواضع سفينته انه كان من تلاميذ والده المتوفى ١٢٢٩ وأما قوله في رثاء السلطان فتحعلیشاه المتوفى ١٢٥٠

١٥ شمار عمر زهفتادوشش كذشت ومرا نظر هنوز بخوبان چهارده ساله است فهو على تقدير صحة النسخة يكشف عن كون ولادته ١١٧٤هـ ويجتمع مع وفاته بعد ١٢٦٠هـ بان يكون عمره قريبا من التسعين ويبعده ان غالبية الاعمار لا يبلغ ذلك ولذلك احتمل الصحيح في الشعر وان الصحيح (شمار عمر زینجاه وشش كذشت ومرا) وعليه فيكون تولده ١١٩٤ وقد عمر الى حدود السبعين كما هو المتعارف ويكون انشاؤه الاول في زمان شبابه وله يؤمئذ عشرون سنة وبالجملة فاحتمال ان مؤلف «سفينة الائمة» هو الميرزا محمد مهدى بن محمد باقر الفروغى الاصفهانى المولود ١٢٢٣ مؤلف (تذكرة الشباب) و«فروستان» وغيرهما مما صرخ فيه باسمه ولقبه والمتوفى بعد تأليف «مجمع الفصحاء» الذى فرغ منه ١٢٨٨هـ كما يظهر من ترجمته فيه لا وجه له اصلا فضلا عن استظهاره كما وقع في المجلد الثاني من فهرس المدرسة المذكورة .

٢٥ (١٣٩٩: سفينة الاوافق والنيرنجات) في مجموعة من وقف الحاج السيد على الابروانى

فى تبريز فى مكتبه الخاصة بيد ولده المير عبد الحججه .

(١٣٠٠: سفينة الاولياء) لمحمد داراشكوه . طبع فى لكتنهو .

(١٣٠١: سفينة اهل البيت) فى احوالهم وتواريختهم وبعض سيرهم لم يذكر فيها اسم المصنف وهو فارسي . رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى) اولها [الحمد لله الذى احكم قواعد الاحكام بشرائع الاسلام .] الى آخر الخطبة العربية الطويلة المشتملة على ذكر كثير من اسماء الكتب الدينية للشيعة وقد كتبه باسم السلطان على عادلشاه فى ٢٠٧٩ قال فيه وعمر الحججه فى التاريخ (٨٤٣ - أو : ٨١٨ أو ٨٩١) وخلافته (٨٢٤) وفيه بعض تواريخت الهاشميين والاصحاب أيضاً وينقل فيه عن «زهقة الزاهد» و«مفتاح النجاة» و«نکارستان» و«روح الارواح» و«صحائف الاعمال» و«مصباح النجاح» و«وجهان آراء» و«جدول التواريخت» للكفعى وغيرها .

١٠ (١٣٠٢: سفينة البحار) فهرس لبحار الانوار فى مجلدين كبارين للشيخ المحدث الشيخ عباس بن محمد رضا القمي المتوفى بالنجف ١٣٥٩ طبع فى ١٣٥٥ مرتب على حروف الهجاء سهل التناول لكنه ناقص مع الاسف ويليق للفائمين بطبع بحار الانوار اخيراً ان يزودوه بفهارس الفيائمة كاملة

١٥ (١٣٠٣: سفينة بغدادية) عده الكفعى من مآخذ كتابه «البلد الامين» المؤلف .

٨٦٨

(١٣٠٤: سفينة البكاء) مقتل بالاردوية . للسيد زاهد حسين الجارجوى الهندى . مطبوع فى الهند .

٢٠ (١٣٠٥: سفينة بهترین اشعار) من جمع وحيد الدستگردی . خرج منطبع سبعمائة صفحة منه فى ١٣١١ش . كما في مجلة ارمنغان ج ١٣ من ٢٢٩ .

(١٣٠٦: سفينة بي خبر) للمير عظمة الله البلاکرامى الاديب المخلص (بي خبر) الفه ١١٤١ وهو من مآخذ «خزانه عامره» .

٢٥ (١٣٠٧: سفينة بي قرينه) فيما يتعلق بالدعاء المشهور «السيفي» للعارف الشیخ حسن بن محمود البستى فارسي . مرتب على عشر فصول . الاول فى اسماء هذا الدعاء - ٢ - فى آثاره الدينية - ٣ - فى آثاره الدينية - ٤ - فى كيفية قرائته - ٥ - فى آدابه وشرائطه - ٦ - فى اشاراته

واضماراته ٧ - في اعتقاداته ٨ - في بخورات تستعمل عند المرأة ٩ - في متنه والفاظه ١٠ - في اختتاماته أوله [سباس بي حدو شكر بي عد خداير ا كه اهل اليقين را بالوان معرفت مميز ومستثنى گر دانيد...] نسخة منه كان في النجف بخط ابي المعالى الانصارى، عند السيد عبدالمجيد الكتبى ، ثم اشتراها المير عبدالحجة بن الحاج السيد على الابروانى التبريزى وحمله معه الى تبريز فى مكتبة والده الموقوفة .

(١٣٠٨: سفينة توفيق) ترجمة لشائع الاسلام للمحقق الحلى: بالفارسية للمولى عبد الصمد بن عاشور التبريزى كتبها باسم السلطان شاه سليمان الصفوى في ١١٠١ رآى نسخة خط المؤلف محمد على تربت . مؤلف «دانشمندان آذربایجان» في تبريز كما ذكره فيه ص ٣٥٦ .

(١٣٠٩: سفينة الغالض في بحر الفرائض) مختصر من «كشف الغامض» للسيد محسن ابن عبد الكريم الامين الحسيني العاملى المتوفى ١٣٧١ ذكره في فهرس تصانيفه .

(سفينة خوشتتو) مرفى ج ٤ ص ٣٢ ذكره في «دانشمندان آذربایجان» ولم يذكر مؤلفه وقال ان من مآخذته «فرهنگ ابراهیمی» تأليف ابراهيم ميرزا الصفوى المؤلف ٩٨٤ وقد قبل بتلك السنة وقد عرفه داعي الاسلام في مقدمة المجلد الخامس من «فرهنگ نظام» في ص ١٥ .

(١٣١٠: سفينة الراکب) في بحر محبة على بن ابي طالب . للسيد محمد مهدى بن الحسن الحسيني القزويني الحلى المتوفى راجعا من الحجج في ١٣٠٠ بقرب النجف . وهو شرح الحديث المشهور [حب على حسنة لأنصر معها سيدة ..] موجود في خزانة كتبه بالحلة .

(١٣١١: سفينة الشهاداء) ملائى منظومة باللغة الاردوية . طبعت بالهند .

(١٣١٢: سفينة طالبى) او «كتاب أحمد» فارسى . لل الحاج ملا عبد الرحيم بن ابى طالب التجار طالب أوف نجار زاده التبريزى صاحب «سياسة طالبى» طبع في ثلاثة مجلدات في استانبول في ١٣١٤/١٩ في ٢٠٠ + ١١٦ + ٢٤٣ ص . وطبع ثانية في ١٣١١ في ٢٣٢ ص .

(١٣١٣: سفينة غزل) منظوم فارسى . لعلى شمس آبادى و ترابى . طبع في طهران في ١٠١ ص .

- (سفينة العلم) هو اسم ثان «لتعبير طيف الخيال، في تحرير مناظرة العلم والمال» كمامر تفصيله في ج ٤ ص ٢٠٨ .
- (١٣١٤:سفينة الفواحة على مشروع الخلاصة) شرح لالفية ابن مالك، للشيخ محمد تقى بن الشيخ يوسف الفقيه الحاربى العاملى المولود ١٣٢٩ عدمن تصانيفه .
- (١٣١٥:سفينة غواصه) او «سياحت بيست هزار فرسنك تحت البحر» ترجمة بالفارسية عن الافرنجية التى الفهارمل ودن الافرنسى والمترجم هو الميرزا يوسف خان اعتصام الملك الاشتينياني . طبع فى بوشهر فى مطبعة المظفرى ١٣٢٦ .
- (١٣١٦:سفينة فرخ) تذكرة الشعراء فارسى السيد محمود فرخ الخراسانى بن احمد الجواهرى . طبع بمشهد خراسان فى ١٣٣٠ش . فى ٧٨٨ + ٤٣ ص .
- (١٣١٧:سفينة القماش) للشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى . المعاصر يحيى إليه فى «فاكهه الذاكرين» .
- (١٣١٨:سفينة محمودى) هو من النذكرات المنسوبة إلى جامعها ونقل عنه ترجمة الطبيب الشاعر الماهر الميرزا محمد نصیر المتوفى ١١٩١ فى مقدمة طبع «ديوان فرصت» ويأتى فى اليم «سفينة محمود» الذى هو من أجزاء «مجمع محمودى» تأليف الشاهزاده محمود ميرزا بن فتحعلیشاه المولود ١٢١٤ والمتأتى به ١٢٧١ .
- (١٣١٩:سفينة المساكين لنجاة الشاكين) فى احکام الشکوک فى الصلة للشيخ عبدالله ابن معتوق بن عبدالحسين بن مرھون القطيفي المولود ١٢٧٤ و المتأتى به ١٣٦٢ أورده بتمامه الشیخ فرج آل عمران فى كتابه «الازهار الارجية» .
- (١٣٢٠:سفينة المسكين و ذخيرة المستكين) فى مختصر الادعية و الاعمال فى شهر رمضان . للشيخ حسين بن الشيخ على مؤلف «أنوار البدريين» القديحى المعاصر . اوله [بعد الحمد لله على نعمه الوافرة و آلانه المتواترة] فرغ منه (٢٩ شعبان - ١٣٥٩) رأيته عند بخطه .
- (١٣٢١:سفينة النجاة) فى المهلكات والمنجيات فارسى للشيخ ابى الفضل ابن الشيخ حسين الخراسانى . طبع المجلد الاول منه فى طهران فى ١٣٦٤ فى ٢٩٧ ص . والقسم الثانى من المجلد الاول طبع ١٣٦٥ فى ٣٥٦ ص . وطبع القسم الاول من الجزء الرابع من المجلد ٢٥

الثاني في ١٢٦٥ في ٣٦٤ ص. وطبع القسم الثاني من الجزء الرابع من المجلد الثاني في ١٣٦٥ في ٥٢٢ ص.

(١٣٢٣: سفينة النجاة) في الادعية بلسان الاردو . مطبوع بالهند .

(١٣٢٣: سفينة النجاة) رسائل عملية للشيخ احمد بن الشيخ على بن الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء المتوفى ١٣٤٥ وترجمتها الى الفارسية اسمها «عين الحياة» كما يأني وقد طبع السفينة مرة في حياة المؤلف وأخرى في ١٣٩٤ بحواشى أخيه الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء المتوفى ١٣٧٤ .

(١٣٤٤: سفينة النجاة) في الفقه من العبادات والمعاملات . كبير في سبع مجلدات للمولى الاجل محمد تقى بن الحاج محمد حسين الكاشانى ، مقيم طهران . المتوفى حدود ١٣١٦ استخرج منه كتابه «معين العوام» الفارسی . في العبادات ومناسك الحجج المطبوع .

(١٣٤٥: سفينة النجاة) في حقيقة الوباء والطاعون والاحراز المنجية منها . للمولى محمد جعفر الاستر آبادی الشريعتمدار المتوفى ١٢٦٠ اذ كفر في تصانيفه ويأتي الطاعونية .

(١٣٤٦: سفينة النجاة) في الامامة لابي المحامد حامد بن احمد بن ابراهيم بن اسماعيل ابى نصیر الصفارى الانصارى موجود في (الرضوية) .

(١٣٤٧: سفينة النجاة في معرفة الائمة الهداء) للسيد محمد حسين بن عبد الحسين الحسيني . اوله [الحمد لله رب العالمين الذى هداانا الى الدين القويم والصراط المستقيم .] من تب على مقدمة واربعة عشر فصلا و خاتمة . كتاب نفيس في اثبات الامامة ورد العامة والمؤلف هو الخاتون آبادی مؤلف «وقائع السنين» استخرج منه كتابه الكبير في الامامة الذى سماه المحاوی كما مر في ج ٦ ص ٢٣٤ وحال التفصيل في هذا الكتاب اليه . توجد نسخة منه عند (السيد شهاب الدين) كما كتبه اليها .

(١٣٤٨: سفينة النجاة) في فضائل الائمة الهداء المرتب على فصول ، و الفصل الثاني عشر منه في ذكر سيدنا الامام المنتظر وهذا الفصل مرتب على وجوه . ونقل عن الوجه العاشر منه السيد شير بن محمد في «حجۃ الخصم» المذکور في ج ٦ ص ٢٦٠ وصرح بأنه تاليف السيد خلف بن عبدالمطلب بن حیدر ابن السلطان محسن بن السيد محمد الفخاري .

الملقب بالمهدى بن فلاح الموسوى الحويزى المشعشعى المعاصر للشيخ البهائى . قال فى الرياض انه عشرة آلاف بيت . وتوفى كما فى ديوان السيد شهاب فى ١٠٧٤ اقول يظهر من فصله المنقول عنه فى «حجۃ الخصم» انه الله فى زمان سلطنة شاه صفى حفيد الشاه عباس الصفوى الذى عمر الى ١٠٥٢ .

(١٣٣٩: سفينة النجاة) للسيد صدر الدين بن اسماعيل بن صدر الدين بن صالح الموسوى ٥
المتأول لاصفهانى المتوفى ١٣٧٣ . طبع ثالثاً فى طهران فى ١٣٦٦ فى ٢١١ من ،

(١٣٣٠: سفينة النجاة) فى الاخلاق والمواعظ . للمولى محمد طاهر الشيرازى احال اليه احاديث فضل اليقين فى كتابه عطية رباني .

(١٣٣١: سفينة النجاة) فى تخطئة الثقات . للشيخ معين الدين أبي المكارم سعد بن ابيطالب بن عيسى المتكلم الرأزى المعروف بالتجيب . ذكره الشيخ منتبج الدين . ١٠

(١٣٣٢: سفينة النجاة) فى مناقب اهل البيت الائمة الهداء . للشيخ الحافظ المفید ابى محمد عبدالرحمن بن احمد بن الحسين النيشابورى الرأزى العزاعى عم والد الشيخ ابى الفتوح الرأزى المفسر أو عمه . كان تلميذاً للسيدین الرضی والمرتضی والشيخ الطوسي والکراچکی وسلام وابن البراج واضرابهم . ذكره الشيخ منتبج الدين .

(١٣٣٣: سفينة النجاة) للمولى عبد الصاحب الخشنى المتوفى قبل ١٢٧٤ ذكره قوله ١٥
المولى محمد جعفر عند ذكره للكتب الموجودة عنده .

(١٣٣٤: سفينة النجاة) رسالة عملية للمیرزا محمد حسین الشهربستانی المتوفى ١٣٤٤
ذكرها في فهرسه .

(سفينة النجاة) سمى به المجلد الثاني من «البيان الابراهيمى» الموجود في الخزانة
(الرضوية) وقد مر في ج ٣ من ١٦٨ . ٢٠

(١٣٣٥: سفينة النجاة) الفارسى في احوال سفينة النجاة اعني سيد الشهداء وهو خامس مجلدات الكتاب الموسوم «بحر اللئالي» ، كما مر في ج ٣ من ٤٥ .

(١٣٣٦: سفينة النجاة) المشهور بالمقالات ايضاً . للمولى على اصغر بن المولى محمد يوسف القزويني تلميذ المولى خليل القزويني ومعاصر الشيخ العر العاملی وهو فارسى كبير في خمس مجلدات مرتب علم مقدمة في فضل الدعاء وآدابها وآرقانها في تمايمية ٢٥

عشر امرأ خمس أوليها في اعمال اليوم والليلة وثانيتها في اعمال الاسابيع وثالثتها في اعمال الشهور والسنين ورابعتها فيما لا يختص بوقت معين وزمان خاص في اربعة عشر باباً، وخامستها في الزيارات وآدابها، اوله [شکر و سپاس کریمی را سزد که مناجات را سبب آنچه حاجات و انتظام امر نجات گردانید، و دعا را باعث علو درجات- الى قوله این ۵ مختصر است مشتمل بر ادعیه و اعماليکه مکلفین در اوقات عمر برای کسب سعادت دینی و دینی و دفع ردائل صوری و معنوی با محتاجند، استخراج نمود آنرا اقل عبادالله ابن محمد یوسف اصغر الفزوینی، از کتب معتمده معتبر مثل کافی شیخ کلینی و مصباح شیخ طوسي، ومصباح کفعی، الى قوله موسوم بسفينة النجاة . . .] (١) .

(١) ورت المقالة الاولى وهي التي في اعمال اليوم والليلة على اتنى عشر بابا وختمة .

١- في ادعية مقدمات الصلاة وادعية الركوع والسجود والفنوت والشهد - في التعقيبات المشتركة
 ٢- في ادعية نافلة الصبح وفريضته ٤- في ادعية الصباح والمساء ٥- في ادعية كل يوم ٦- في ادعية الساعات الاثنى عشر ٧- فيما يتعلق بصلوة الظهر والاذاب والادعية والتعقيبات ٨- فيما يتعلق بالعصر كذلك ٩- فيما يتعلق بالمغرب ١٠- فيما يتعلق بالعشاء ١١- فيما يعمل وقت النوم ١٢- في ادعية صلاة الليل والغاتمة في الادعية المتعلقة بالاموات .

ورتب المقالة الثانية التي في اعمال الاسابيع على اربعة عشر بابا على عدد الايام السبعة والليالي السبع مبتدا بليلة السبت ١- اعمال ليلة السبت ٢- يوم السبت ٣- ليلة الاحد ٤- يوم الاحد ٥- ليلة الاثنين ٦- يوم الاثنين ٧- ليلة الثلاثاء ٨- يوم الثلاثاء ٩- ليلة الاربعاء ١٠- يوم الاربعاء ١١- ليلة الخميس ١٢- يوم الخميس واعماله اربعة عشر امرا اخيرها زيارة قبور الشهداء والعلماء وسائل المؤمنين ١٣- ليلة الجمعة وماورد فيها من الدعاء والصلاحة ١٤- يوم الجمعة وماورد فيه من الدعاء والصلاحة والاداب . نسخة جيدة من هاتين المقالتين عندي كتابتها قرب عصر التأليف ظاهر ا ورأيت المقالة الثالثة في اعمال الشهور والسنين في كتب المرحوم السيد محمد اللواساني في النجف و في كتب الميرزا هادي الغراساني في كربلا فرغ من هذه المقالة في (٨-٢-١٠٩٨) و رأيت المقالات الاولى والثانية والثالثة في (الرضوية) و رأيت المقالات الاربعة الاولى في النجف كلها في مجلد واحد من كتب السيد عبدالرزاق الحلو النجفي . وطبع خصوص المقالة الرابعة في لكته ١٢٦٣ ببادرة السيد قائم علي، وعلى المطبوع تقريرظ السيد حسين السيد لدار على النقوى التصیرا بدی . و رأيت في مكتبة المدرسة بقية العاشرة في الصفحة الآتية

(١٣٣٧: سفينة النجاة) للحجاج على اكبر بن الاقا على بن اسماعيل بن الاقا خليل المدرس الخراساني الشيرازى (١٢٦٣-١١٦٧) ذكره في «طرائق الحقائق» مع سائر تصانيفه . وقال الشيخ محمد باقر شيخ الاسلام الشيرازى انها احدى المجلدات الاربعة عشر في احوال المقصومين والسفينة لخامسهم الحسين عم . وهو مطبوع . وله «اندرز نامه» الذي مرفي (ج ٢ ص ٣٦٦) بعنوان «اندرز قابوس» .

(١٣٣٨: سفينة النجاة) في الامامة للمولى علي رضا بن المولى كمال الدين حسين الارديكاني الشيرازى المتخلص بتجلی المذكور في (٩: ١٦٧) نلميذا المحقق الاقاديين

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

الصنيفة للحجاج الميرزا حسين الغليلي الطهراني مجلداً تاماً منه من موقوفة الميرزا على رضا المستوفى الگر كاني بانى تملک المدرسة ، وفقه في (ج ١ - ١٣٢٠) وعليه تملک المولى عبدالغنى ابن العالم محمد صالح بن الحجاج عزت الخوبى . وتوجد المقالة الثالثة والرابعة الخامسة منه في موقوفة مكتبة (البروجردى في النجف) ورأيت المقالة الخامسة في الزيارات عند الفاضل الميرزا على اكبر العراقي في النجف ، وهي مرتبة على خمسة ابواب، هذان هرمتها ، اول الابواب في آداب الزيارات والزيارات الجامدة وزيارات ثامن الائمة في مشهدخراسان . والباب الثاني في زيارات مدينة النبي . والثالث في الزيارات المطلقة في النجف واعمال مساجد الكوفة . قال والزيارات المخصوصة باليام الخاصة ذكرتها في المقالة الثالثة . والباب الرابع في الزيارات المطلقة ايضا في كربلاء ، والخامس في الكاظمين والعسكريين . و زيارات الحجامة . يختتم الكتاب . ورأيت المقالة الخامسة في المزار عند السيد مهدي الصدر ايضا بالكافظية تاريخ كتابتها ١٢٢٦ و عند الشيخ هادي كاشف الغطاء نسخة ناقصة منه . وفي الزيارة المطلقة الخامسة بكر بالالتى نقلها عن مزار الشهيد ، كتب في حاشية هذه النسخة: [السلام عليكم وعلى ايضكم الى قوله] . وعلى من لم يكن في العاشر معكم] من دون ذكر اسم القاسم بن العسن . واظنه من الزيادات في الحاشية ما كان جزءاً المتن فراجعه . والزيارة المطلقة الثامنة هي المفجعة الشهورة التي فيها [يامن دمه غسله و شبيته قطنه] قال مامعناته ، [الزيارة الثامنة من قوله من كتب المزار] تم اورد المفجعة و زاد في اعمال الكوفة عمل مسجد بنى كاهل المعروف بمسجد امير المؤمنين و عمل مسجد الجعفى .

الخوانسارى توفي ١٠٨٥ . اوله [الحمد لله فاطر السماوات والارض جاعل الملائكة والروح الواحد الاحد الذى ليس كمثله شئ وهو السميع البصير ٣٠٠] ربته على مقامات ثلاث فى معرفة الله والنبوة والامامة وبسط الكلام فى الامامة فى اثنتي عشر اصلاحاً حيث انها الفرض العصدة من الكتاب ، وخاتمة فى المعاد مختصر . وهو مطبوع كتبه لبعض الشيعة أيام اقامته بالهند وفرغ منه يوم الثلاثاء (٢-١٠٦٧ـ٤) .

(١٣٣٩: سفينة النجاة) فى احوال سفينة النجاة ابى عبدالله الحسين ع . هو خامس اجزاء الكتاب الكبير الموسوم «سفن النجاة» للشيخ غلامحسين بن محمد صادق التبعي آبادى النجفى الروضة خوان المتوفى ١٣٤٥ و هذا الجزء أبسط جميع الاجزاء وهو وحده فى جزئين .

١٠ (١٣٤٠: سفينة النجاة) للمولى فضل على بن شاهويردي بن خلف المؤلف «تبصرة الاعياد السليمانية» الذى مر في ج ٣ ص ٣١٦ و احال الى كتابه «سفينة النجاة» في اوائل كتابه «الاوفى» في الحديث الذى هو على نمط الوافي للفيض . وقدرتبه على توعين الاصول والفروع ورتب الاصول فى اثنتي عشر كتاباً اوله كتاب التوحيد المشتمل على ثلاثة باباً الباب الاول فى الفطرة و دين الخنيف و فى هذا الباب احال الى كتابه «سفينة النجاة» و «اصل الاصول» و يانى تفاصيل «كتاب الاوفى» فى حرف الكاف بهذا العنوان .

(١٣٤١: سفينة النجاة الى طريق الحق وسبيل الهداة) في أن ما خذ الأحكام الشرعية هي الكتاب والسنة، و الاعتصام بغيرهما من الرأى والاجتهاد بالاصل بداعية للمولى المحدث الفيض محمد بن الشاه مرتضى المدعاو بمحسن الملقب بالفيض الكاشاني المتوفى ١٠٩١ في الف وخمسة بيت، فرغ منه ١٠٥٨ مرتب على اثنتي عشر فصلاً ذات اشارات بعنوان «إشارة، اشارة» اوله [الحمد لله الذي نجانا بسفينة اهل بيته من امواج الفتنة وهذا بانوار القرآن لمعرفة الفرائض والسنن ...] كان في اصفهان في مكتبة الحاج اغا حميد حججه الاسلام الشفتى كما حدثني به . وقدطبع بایران . وآخره [...] وتمت «سفينة النجاة» وأسمه تابريخه اذا بدلت احاديث عشرات وعشراً آحاد .] ورأيت نسخة منه في كتب الشيخ محمد بن الميرزا حسين الخليلى عليها تملّك بحر العلوم وابنه، ونسخة بخط الشيخ زرين العابدين على بن محمد بن قاسم بن يوسف بن محى الدين بن على بن الحسين الحلبي الجيراني ٢٥

- العاملي المسكن والمولد ملكها في مشهد خراسان (٨ - صفر - ١١٢٢) ومعه مقاييس الفيض بخط الكاتب المذكور ناقصاً فرغ من جزئه الاول في (ذى الحجة ١١٢١) وفي آخره كتب ولد الكاتب انه توفي والده (١٠ - صفر - ١١٤٢) وكانت ولادته ١٠٨٢ وامضاؤه على ضابن زين العابدين، وهذه النسخة موجودة في النجف والتولية للشيخ احمد الشرقي .
- (١٣٤٣: سفينة النجاة) في الكلام مع البسط في الامامة خاصة . للمولى محمد بن عبد الفتاح التنكابني الشهير بسراب تلميذ المحقق السبزواري توفي يوم العدي ١١٢٤ رأيت نسخة منه ناقصة عليها خط مالكها فضل الله يذكر رجاءه لتحصيل نسخة يتمم عليها نسخته . ثم كتب ولده محمد بن فضل الله [أن والدى مانعك من تحصيل النسخة وإن أجلده صوناً عن التلف ،على اوفق لتنميته . إلى أن قال - اللهم وفقنى حتى اطالع تلك النسخة وانتفع بها بمحمد وأله وذلك في رجب ١١٥٥] وفي نسخة أخرى تامة جاء تاريخ المصنيف ضحى يوم الخميس (١٤ - ج ٤ - ١١٠٣) اوله [الحمد لله رب العالمين ...] مرتب على اربعة مقاصد التوحيد والنبوة والامامة والمعاد ، وكل مقصود عملي مباحث ، وهي بخط المولى محمد صادق ابن عبد المجيد المازندراني كتبها في اصفهان ١١٩٧ في كتاب الميزاع على الشهريستاني . ونسخة أخرى عند السيد عبد الله البرهان السبزواري . ونسخة بخط الشيخ محمد حسين بن المولى حسن بن المولى على بن المولى فقيه حسن التنكابني الجيلي ، فرغ من الكتابة (٦ - صفر - ١٥) (١١٢٢) وعليها الجازة المولى محمد صادق ابن المؤلف ، لكتاب النسخة مورخة (٤ - ج ٤ - ١١٢٣) دعى فيها والده المؤلف بالبقاء وذكر ان عمره اي المميز في حال الاجازة اربعون سنة . وهذه النسخة في خزانة (الصدر) ونسخة في (الرضوية) وقف . ١١٦٦
- (١٣٤٤: سفينة النجاة) للمولى محراب الاصفهاني توجد في كتاب السيد محمد اليزيدي باصفهان على ماراثت في فهرس الكتب المشترأة له .
- (١٣٤٤: سفينة النجاة) في شرح المنظومة الاثنى عشرية او «دوازده بند» او «العقود الاثنتي عشر في مرانى سادات البشّر» التينظمها سيدنا بحر العلوم في المناقب والمناقب وهي معرب «دوازده بند» للمحتشم كما مر وهي مائة واثنان وثلاثون بيتاً في احد عشر عقداً لكل عقد اثنتاشر بيتاً . والشرح للمولى نوروز على الواقع بن الحاج محمد باقر البسطامي . وهو فارسي لطيف مبسوط فرغ منه (٢٧ - ذى القعدة - ١٢٨١) وطبع بعده بخمس سنين ٢٥

و توفى ١٣٥٩ وله مختصر هذا الشرح الموسوم «لؤلؤة البحرين» يأتى في اللام .
ورأيت نسخة خط المؤلف عند ولده الحاج المولى صادق وعليه تقارير طبع جمع من أعلام
عصره بخطوطهم، مثل الميرزا ناصر الله الشيرازى والميرزا نصر الله التربتى والمولى محمد
على الشاهزادى والمولى مصطفى بن محمد بن الحسن المشهدى والمولى محمد كاظم
الهمدانى المشهدى .

(١٣٤٥: سفينة النجاة) فارسي في الادعية والاعمال. للسيد محمد هاشم بن ابراهيم
الموسوي البهبهاني النجفي المعروف بـ شهرى صاحب « مصر الحقيقة » و « البصائر
الناصرية » الذى فرغ منه في ١٢٩٥ اوله [الحمد لله قاضى الحاجات وكافى المهمات ...]
رتبه على مقدمة وعدة مجالس و خاتمة . وقد اتخذه باستدعاء بعض ، من كتابه الكبير
« وسيلة النجاة »، والنسخة ناقصة يوجد اثنان منها عند السيد آقا التسترى في المصحف .

(١٣٤٥: سفينة النجاح) في الادعية . موجودة في الخزانة (الرضوية) .

(١٣٤٦: سفينة نظم ونشر) لبعض المتأخرین . وهو عنوان ماخذ « داشمندان آذربایجان »
ذكر انه الف ١٢٤٩ ونقل عنه في ص ٣٢٨ منه .

(١٣٤٧: سفينة نوح) للشيخ شرف الدين محمد مكى بن ضياء الدين محمد بن شمس
الدين بن الحسن بن زرين الدين من ذراري شيخنا الشهيد محمد بن مكى من علماء الملة
الثانية بعدها قال في اجازاته التي كتبها بخطه ١١٧٨ للشيخ محمد رضا بن عبى المطلب
التبريزى في آخر كتابه « الشفاء في أخبار آل المصطفى » عند ذكر تصانيفه التي اجازله
روايتهما، ما في المجموع الذي سميت « سفينة نوح » ذات الاعاجيب، فائى جمعت فيه
من كل شيء احسن ...] وسرد اسمه ونسبة في آخر الاجازة بعين مامر .

(١٣٤٨: سقاء سكينة) في رثاء العباس . بلغة اردو . للسيد بشير حسين المدرس الهندى
طبع بالهند .

(١٣٤٩: ساخونه) لرامى . طبع في طهران في ١٣٢٨ . في ٧٧ ص .

(١٣٥٠: سفراء) اصله لاندره كرسون . ترجمته كاظم مير عمادى الاصفهانى
بالفارسية . طبع ضمن مجموعة « فلاسفة بزرگ » و طبع ثانيةً بطهران في ١٣٢٨ . في

- (١٣٥١: سفر اط) في احواله وافكاره وعقايده . وأصله لكورامايسون . ترجمه بالفارسية امير حسين ايلخانی بختیاری . وطبع بطهران في ١٣٣٣ش . في ١٩٥ ص .
- (١٣٥٢: سفر اط در زندان) ترجمة بالفارسية . للدكتور کاویانی و الدکتور لطفی . طبع بطهران .
- ١٣٣٥: سقط الدر في احكام الكر) لابي المجد محمد الرضا الشهير باقارضا ابن الشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد باقر الاصفهانی النجفی المتوفی ١٣٦١ .
- (١٣٥٤: سقط الزند) هو دیوان أبي العلاء المعری أحمـد بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن سليمان المعری التنوخي . ولد بالمعرة عند معیب الشـمـس يوم الجمعة لـثـلـاثـةـ بـقـيـنـ من رـبـیـعـ الـأـوـلـ ٣٢٣ـ وـتـوـفـیـ نـهـارـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ لـثـلـاثـ مـضـيـنـ من رـبـیـعـ الـأـوـلـ ٤٤٩ـ وـلـهـ شـرـحـهـ المـوـسـوـمـ «ـضـوءـ السـقـطـ»ـ المـطـبـوعـ بـبـولـاقـ . وـالـسـقـطـ مـوـجـودـ فـيـ مـكـتـبـةـ
- ١٠ محمد ياشـاـ باـسـتـانـبـولـ وـغـيـرـهـ . وـطـبـعـ بـمـصـرـ وـلـهـ كـتـابـ فـيـ فـضـائـلـ الـأـمـيـرـ كـمـاـ فـيـ «ـمـعـجمـ الـأـدـبـاءـ»ـ .
- (١٣٥٥: سقطات العجلة) لابي الحسن احمد بن محمد بن على بن عمر بن رياح القلاع السواق . يرويه النجاشي عنه بواسطتين .
- ١٥ (١٣٥٦: سقوط پاریس) أصله لاپلیا ارتبورک . ترجمه ذیبح الله منصوری . وطبع بطهران في ٢٤٤ ص .
- (١٣٥٧: سقوط دنیا) فارسی لعلی حق پرست . طبع بطهران في ١٣٢٤ش . في ٥٨ ص .
- (١٣٥٨: سقوط فرانسه) و هو المجلد الثاني من «ـخـاطـرـاتـ چـرـچـیـلـ»ـ أـصـلـهـ آـمـشـرـشـلـ . ترجمه بالفارسية ذیبح الله منصوری . طبع بطهران في ١٣٣٤ش .
- ٢٠ (١٣٥٩: سقوط قهرمان) اصله لاپکو کورنیکو . ترجمه هوشنگ مستوفی بالفارسية . وطبع بطهران في ٣٢٨+٨ ص .
- (١٣٦٠: سقوط قسطنطینیة) ترجمة بالفارسية عن الانجليزية . اصله لبرناردين کیلتی الامريكي المعاصر . ترجمه الدکتور مصطفی مقربی ابن حسن الطهراني المولود ١٢٩٤ش . طبع بطهران في ١٧٦ ص في ١٣٣٩ش .

(١٣٦٠: **كتاب السقيفة**) لابي صالح السليل .بن احمد بن عيسى . ينقول عنه الديلمى ابو محمد حسن بن محمد الديلمى من المأة السابعة فى كتابه «غر الاخبار» قال مالفظه [منقول من كتاب السقيفة رواية أبي صالح السليل بن احمد بن شيخ الحاسيبين] وفي موضع آخر [وروى أيضاً صاحب كتاب السقيفة أبو صالح السليل] أقول هو صاحب كتاب الفتن والملامح الذي نقل السيد ابن طاوس في كتابه «الفتن» تمامه وقال انه قاتل السليلي بن احمد بن عيسى بن شيخ الحسالي وكتبه ابو صالح وذكر ان تاريخ كتابة الفتن له في ٣٠٧ فيظهر منه انه كان من أهل القرن الثالث في الغيبة الصفرى او قبلها .

(١٣٦١: **كتاب السقيفة**) لابي مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الازدي الكوفي . روى عن الباقي وروى عنه عشام بن محمد بن سائب الكلبي النسابة .

(١٣٦٢: **كتاب السقيفة وبيعة أبي بكر**) لابي عبدالله محمد بن عمر الواقدى (١٣٠ - ٢٠٧) .

(١٣٦٣: **كتاب السقيفة**) لابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى من ولد عم المختار بن ابي عبيدالثقفى وتوفي ٢٨٣ كمامى النجاشى والفارست .

(١٣٦٤: **كتاب السقيفة وفك**) لابي بكر احمد بن عبد العزيز الجوهري حكى ابن ابي المحديد في شرح النهج عند ذكر كتاب على عم . الى عثمان بن حنيف عن هذا الكتاب «خطبة الملمعة» للصادقة الزهراء ، وكذا السيد عبدالله الشبر في شرح الخطبة . وذكره السيد محمد تقى بن اسحاق القمى في « الدرة البيضاء » بأسانيد الكثيرة ، وكذا نقل عنه الخطبة بأسانيد في « كشف الغمة » عن نسخة عتيقة مقررة على مؤلفه الجوهري المذكور في تاريخ (ع ٣٢٢-٢٤) ونقل ايضاً حكاية اخراج عثمان لابي ذر الى ربته كما في اواخر سادس البحار في باب كيفية اسلام ابي ذر . وفي الفهرست [احمد بن عبد العزيز الجوهري له كتاب « السقيفة » يروى فيه عن محمد بن زكرياء الغلاىي المتوفى ٢٩٨ وعن جمع آخر] .

(١٣٦٥: **السقيفة**) في بيانها وتحليل ما وقع فيها من المناظرات تحليلات فكرية . للشيخ محمد رضا المظفر النجفي المعاصر في أربعة فصول ١- موقف النبي ص . تجاه الخلافة بعده ٢- تدبیره ٣- لمنع الخلاف ٤- بيعة أبي بكر في السقيفة . موقف على عم في امر الخلافة وقد طبع

مرتین او لیهمما ١٣٦٨ . و ترجم بالفارسیه ایضاً کما یأتنی .

(١٣٦٦: سقیفه و اختلاف در تعیین خلیفه) ترجمة لما قبله بالفارسیه ، لابی القاسم

سحاب بن محمد زمان التفرشی . طبع بطهران فی ١٣٣٤ ش . فی ١٣٦ ص .

(١٣٦٧: کتاب السقیفه) لابی عیسی الوراق محمد بن هارون ذکرہ النجاشی و یأتنی

کامل السقیفه المشهور بکامل بهائی ، و یأتنی «الکشف فيما يتعلق بالسقیفه» . ٥

(١٣٦٨: سقیفه بنی ساعدہ) فارسی فی الواقع بعد رحلۃ النبی ص . طبع فی ثلاثةین صفحۃ .

و من «احوال السقیفه» و یأتنی «کامل السقیفه» و «لوامع السقیفه» .

(١٣٦٩: سکنجیه) او «طب او «البله» کما فی «کلشن وصال» فی المطابیات . فارسی

للمیرزا ابی القاسم فرهنگ الشیرازی المتوفی ١٣٠٩ .

(سکندر نامه بحری) مرفی اسکندر نامه للنظامی ، و کذا «اسکندر نامه بری» ١٠

(١٣٧٠: کتاب السکنی وال عمری) للشيخ الصدوق ابی جعفر محمد بن علی بن الحسین

ابن موسی بن بابویه القمی المتوفی بالری ٣٨١ ذکر مال النجاشی .

(١٣٧١: رسالتہ فی سکوت المالک عن اجازة الفضولی) للسيد المیرزا عسکری بن

المیرزا هدایۃ اللہ الرضوی المشهدی المتوفی ١٢٨٠ ذکرها تلمیذه فی «فردوس

التواریخ» . ١٥

(١٣٧٢: سکوت او) اصله لموریس دو کبرا ، و ترجمہ بالفارسیه پرویز پاکدامن .

طبع بطهران فی ١٤٢ ص .

(١٣٧٣: سکه سازان) اصله لاندره زید . ترجمہ بالفارسیه حسن هنرمندی ، و طبع

بطهران .

(١٣٧٤: سکینہ بنت الحسین) فی احوالها . توفیق الفکیکی صاحب «المتعة» الذی ٢٠

ترجمناه فی نقباء البشر .

(١٣٧٥: سکینہ بنت الحسین) فی سوانحها . للسيد آقا مهدی الرجوی آل السيد دلدار

علی الکھنوی . طبع بالاردویہ فی ١٣٧٢ فی ٤٠ ص .

(١٣٧٦: سکینہ زائجیه رصدیه) فی علم الحروف و الاوافق و التکسیرات . للشيخ

محمد شریف بن احمد بن محمد بن عبدالرحیم القفقازی النجفی المعاصر صاحب ٢٥

«كافف الفض» الآتى .

(١٣٧٧: سلطان) فى حفظ الصحة و تربية الكلاب ومعالجتهم . فارسى للدكتور مرتضى كلسرخى . طبع بطهران فى ١٣١٣ ش . فى ١٠٢ ص .

(١٣٧٨: سگ باوفا) ترجمة عباس آرين پور کاشانی . طبع بطهران فى ١٣٠٧ ش . فى ١٣٣٣ ش . ٧٦ ص .

(١٣٧٩: سگ سیرک) أصله لجك لندن . ترجمة مهر بان بالفارسية ، وطبع بطهران فى ٢٥٣ ص .

(١٣٨٠: سگ ولگرد) اصدق هدایت . طبع بطهران مکرر آغنى ١٣٠٩ ش و ١٣٢٢ ش . فى ١٨٠ ص . و ١٣٣٠ ش . فى ١٧٩ ص . فى ١٣٣٢ ش فى ١٧٠ ص .

(١٣٨١: سلیمانی مشترک انسان و دام) فارسى للدكتور محمد حسين الميمنى نژاد . طبع بطهران فى ١٣٣٣ ش .

(١٣٨٢: كتاب السلاح) للامير ابى دلف القاسم بن عيسى العجلی المتوفى ٢٢٥ حکی، فى «الشذرات» قوله بان من لم يكن غالباً فى التشیع فهو لدزنا .

(١٣٨٣: كتاب السلاح) لا بی بکر محمد بن الحسن بن درید اللہوی الادیب صاحب الجمہرة المتوفی ٣٢١ ذکرہ فى کشف الظنون ج ٢ ص ٢٨ .

(١٣٨٤: السلاح الحازم لدفع الظالم) رد على ابن حجر في منعه لثقب معاوية . المشیع محمد باقر بن محمد جعفر بن کافی البهاری الهمدانی المعاصر المتوفی (شعبان ١٣٣٣) موجود في خزانة کتبه .

(١٣٨٥: سلاح شب) أصله لزان بروله الافرنسي . ترجمة بالفارسية احمد صادق . وطبع بطهران فى ١٣٢٩ ش . فى ٨٣ ص .

(١٣٨٦: سلاح العبادین و ایس الداکرین) للسيد عبدالله بن محمد رضا الشیر الحسینی الحلی النجفی الكاظمی المتوفی بها ١٢٤٢ اوله [الحمد لله الذي بد کر و نظم من القلوب] مرتب على ابواب في التعمقیات و ما يتکرر كل يوم ولیلة او كل اسبوع و شهر و سنة وما يتعلّق بالعبادات والعادات والمعاشرات وبعضاً الزیارات . والنمسخة بخطه عند حفیده السيد على بن محمد بن على بن الحسین بن عبد الله المؤلف ازیل کوبت اخیراً

(١٣٨٧): **السلاح الفاضي في أحكام القاضي** (في مسائل القضاة والشهادات للشيخ حسن ابن الشيخ الأكبر جعفر كاتب النطاء مؤلف «أثار الفقاهة» ينقل عنه السيد ريحان الله في كتابه «فواكه الفقهاء» ونسخة منه في تبريز في كتب السيد محمد مولانا اوله [الحمد لله الذي علم بالعلم] تاريخ كتابتها ١٢٥٤).

(١٣٨٨): **سلاح المقومن واصلاح المهيمن** (في بيان سند «الحضر اليماني» المعروف ٥ بالسيفي، للميرزا محمد بن عبد النبي ابن عبدالصانع النيشابوري الاخباري المقتول ١٢٣٢ كتبه للسيد محمد خان وفرغ منه بالكلاظمية في ١٢٢٧ وفي آخر النسخة سماه «صلاح المؤمن وصلاح الامير» موجود في المكتبة (السترية) اوله [الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...] مرتب على خمسة فصول وخاتمة ووصف السيد محمد خان المذكور باخri وفراة عيني نتيجة الامر السيد محمد خان وفي الخاتمة اجازه في قراءة الدعاء بقوله [فرزند ارج حنند كامكار عاليجاه سلالة السادات سيد محمد خان خلف ميرزا معصوم خان طباطبائي] وذكر فراغه عصر يوم السبت (٢٠-٢٢٧) بمقابر قريش وكتب العجاني ابو احمد محمد بن عبد النبي بن عبدالصانع البحدوث الخراساني ثم ذكر تسعه عشر اسماً للدعاء السيفي وذكر بعض انتقاماته واختتاماته، واما فصوله ، فالاول في سند الدعاء، ١٠ والثاني في حكاية سيف ذي اليزن ، والثالث في ذكر ستة احاديث في كل واحد منها فوائد لهذا الدعاء والرابع في آدابه وبعض خواصه ، والخامس في ذكر متن الدعاء . ومر ١٥ سفينة بي قرينه ، في هذا الموضوع مرتبا على عشرة فصول .

(١٣٨٩): **سلاح المقومن** (في الدعاء لل حاج محمود بن مير علي المشهدی المعاصر للشيخ المحدث الحر العاملی. ذكره في الامل وقال السيد محسن العاملی: عندي مجلد من سلاح المؤمن اوله [المقصد الرابع من كتاب سلاح المؤمن في الادعية السنیة وما يناسبها ٢٠ من الفوائد المرضية ...].

(١٣٩٠): **سلاح المقومنين** (في الادعية والاحرازو والرقى والاعواذ فارسي. للسيد الامیر ابراهيم بن الامير محمد معصوم ابن المیر فصیح بن المیر اولیاء التبریزی المحمد القزوینی السکن الم توفی ١٤٤٩ . اوله [الحمد لله ...] وهو نظیر المجنونی غير مرتب على الابواب او الفصول موجود في خزانة احفاده بقزوین . ورأیت نسخة خطه في مكتبة السيد ابی الحسن ٢٥

الاصفهانی فی النجف .

(١٣٩١) رسالة السلاسل فی الحاق الاواخر بالاوائل) فی الرجال علی ترتیب الحروف فی الاسماء والألقاب وانکنی للشيخ محمد بن عبدالله البحراني صاحب «منظومة الرجال» او له [الحمدللہ الذی نلالات انوار بهائیه الامجد و تسلسلت رواة اخبار نعمائے خلفا عن سلف اباً عن جد ...] و الموجود منه قرب مائی بیت ضمن مجموعة بمکتبة مدرسة البروجردی فی النجف) ٥

(١٣٩٣) سلاسل الحدید علی غنچ العنید عبدالوهاب فرید) فی رد کتاب «اسلام ورجعت» للمریزا عبدالرزاق المحدث الهمدانی المعاصر فی خمسة عشر الف بیت . طبع بطهران فی ١٣١٨ ش . فی ٢٣٤ ص .

(١٣٩٣) سلاسل الحدید فی تقیید اهل التقلید) للسید ماجدین هاشم بن علی بن مرتضی الحسینی الجد حفصی المتوفی بشریاز فی ١٠٢٨ كان معاصرأ للشيخ البهائی و كان البهائی ببالغ فی الثناء علیه؛ و کتب بخطه اجازة للسید ، علی ظهر الانثی عشریة الموجود فی مکتبة (الصدر) و هي غیر اجازته الطويلة له التي كتبها مع تأدب عظيم و ثناء جميل و مر بعض احواله عند ذکر دیوانه . قال الشیخ سلیمان البحراني فی رسالتة تاریخ علماء البحرين ان السید هاشم البحراني منه اخذ اسم کتابه الانی المنتخب من شرح ابن ابی الحدید . ١٥ (١٣٩٤) سلاسل الحدید و تقیید اهل التقلید بما انتخب من شرح نهج ابن ابی الحدید) من فضائل امیر المؤمنین والائمه الطاهرين ۴٢ لعلامة البحرين السید هاشم بن سلیمان ابن اسماعیل الکتکانی البحراني المتوفی ١١٠٧ عده فی الرياض من تصانیفه التي رأها عند ولدہ باصفهان .

(١٣٩٥) سلاسل الحدید لتقیید ابن ابی الحدید) وردہ فيما ذکرہ فی شرح النهج . للشیخ الفقیہ یوسف بن احمد بن ابراهیم الدرازی البحراني نزیل الحائر الحسینی والمتوفی بها ١١٨٦ ذکر فی اوله مقدمة شافیہ فی الامامة وهی بنفتها تصلح لان تكون کتاباً مستقلاً فی الامامة والخلافة، ثم ذکر جمیع ما فی الشرح مما يتعلق بمباحت الامامة وتعریض لما فیها من الفساد والخلل مفصلاً وجملة الكتاب فی مجلدين ٢٥ خرج قلیل من ثانیتها بعد انمام المجلد الاول، وانما مل يتم الثاني لاشتعاله بتالیف «الحدائق»

كما ذكر جميع ذلك في «اللؤلؤة». اوله [الحمد لله الذي جعل حب السادة الاشباح ومقاييس دار الفلاح غذاء لقلوبنا في عالم الارواح ...] رأيته في كتب السيد خليفة واشتراه الميرزا محمد الطهراني نزيل سامراء لمكتبه (مكتبة الطهراني بسامراء) التي وقفت بعد وفاته.

٥ - (١٣٩٦) : سلاسل الذهب فيما يربو به العترة عن سيد المجم والعرب (جمع فيه الاخبار) التي رواها الانتماء المعصومون عن جدهم النبي مسندأ . للشيخ محمد بن الميرزا على اكبر التبريزى المجاحد المعاصر في مجلد ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٣٩٧) : سلاسل الذهب المربوطة بقناديل العصمة الشامخة (الرتب) للسيد الشهيد نصر الله بن الحسين الحسيني الموسوى الحائرى الفائزى من آل فائز المدرس في الحائر والشهيد بقسطنطينية بعد ١١٥ وهي سنة اجازته للسيد شيربل بعد ١١٦٦ وفيها فرظ ١٠ الكرايبة عدم اصره السيد عبدالله الجزارى في اجازته الكبيرة من تصانيفه، ثم ذكر ان مهمات طرقه واجازاته موجودة فيه .

(١٣٩٨) : السلاسل الذهبية (مجموعة شبه الكشكوك ذات فوائد ادبية تاريخية رجالية نظمها ونشرها وهو الاكثر ومما فيه من النظم [شمس الهدى لمن شرك او سهى] وغير ذلك من الفوائد في ٦١٩ ص . مخطوطة . وهو من جمع السيد محمد صادق بن الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن رضا ابن سيدنا بحر العلوم الطباطبائى التجفى قاضى المحكمة الشرعية فى البصرة اليوم جعله السيد محسن العاملى من مصادر «اعيان الشيعة» وكتب اجازة له على ظهر النسخة فى شوال ١٣٥٢ .

(١٣٩٩) : سلاسل الروايات وطرق الاجازات) ايضاً للسيد محمد صادق بحر العلوم المذكور جمع فيه كثيراً من الاجازات القديمة الكبيرة والمتوسطة والصغرى ونقل ٤٠ اكثراً عن خطوط المجيز بن وفرغ منه في ١٣٥٣ .

(١٤٠٠) : السلافة البهية في الترجمة الميشمية) وذكر بذلة من احوال الشيخ كمال الدين ميثم البحرياني صاحب الشروح الثلاثة على النهج والمتوفى ٦٧٩ للشيخ سليمان ابن عبدالله بن علي بن الحسن بن احمد بن يوسف بن عمار البحرياني الماحوزي المتوفى ١١٢١ ذكرها المحدث البحرياني في «اللؤلؤة» وأوردتها بتمامها في الجزء الاول من كشكوكه ٤٥

عن نسخة خط المؤلف . ذكر الماحوزى فى اولها [انسائله بعض ان يكتب ترجمة الشیخ
میشم على مافی مجالس المؤمنین، فترجمه بما فيه مع زيادات فوائد آخر] و فرغ منه
فى (٢٧- ج ١١٠٤) .

(١٤٠١: سلاقة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر) للسيد صدر الدين على بن نظام
الدين احمد بن معموص الحسيني الشهير بالسيد عليخان المدنی الشیرازی المتوفی ١١٢٠
ذکر فيه جملة من اعيان اهل عصره من العامة والخاصة . مرتب على اقسام خمسة؛ اولها
في اهل العرمین، والثانی اهل الشام ومصر ونواحیهما، والثالث اهل الیمن والرابع اهل
العجم والبحرين والعراق والخامس اهل المغرب . اوله [يامن أودع جواهر الكلم حفاق
الشفاء...][شرع فيه في ١٠٨١ وفرغ منه في ١٠٨٢] سلک فيه مسلک الشعالی فی دیتیمة الدھر،
والبآخری فی دمیة الفصر، وله ملحقات مشتملة على تراجم كثيرة لكنه لم يتلزم
فيها بترتيب ما في الاصل من الاقسام . وله تذییل للسيد عبدالله بن السيد نور الدين ابن
المحدث الجزائري المتوفی ١١٧٣ المتخلص «فقیر» . والسلاقة طبعت بمصر ١٣٢٤ ونسخة
الشیخ على بن زین الدین بن الشیخ محمد سبط الشہید الثانی فرغ من کتابته في ١٠٨٩
و كتب تقریظا عليه في سبعة أبيات . اولها:

أنا من بلاد الهند مما
بدامن معدن فيها جديـد
والنسخة في خزانة السيد عيسى (الطار ببغداد) . ومنه نسخة خطية ایضاً عند السيد محمد
على الزروضاتی تاريخها ١٢١٣ .

(١٤٠٢: سلاقة نخبه) منتخب من النخبة الكلباسية منطبقا لفتاوی المیرزا محمد
حسن الشیرازی المتوفی ١٣١٢ انتخبه حسن میرزا ابن محمد مهدی الهندی باسم النواب
محمد عليخان . خرج منه الى آخر الطهارة . يزید على ثمانمائة بیت . رأیته في مکتبة
(سیدنا الشیرازی بسامراء) اوله [الحمد لله...].

(١٤٠٣: سلاقة الوزارة) فارسي في كشف اسرار النبوة والولاية والعرفان . للمیرزا
على محمد خان نظام الدولة المتخلص في شعره «شعراء» مؤلف «التقریرات» المذکور
في ج ٤ - ص ٣٨٢ مرتب على سبع بیمانات الفه باسم الوزیر على ياشاو الى بغداد . والنسخة
بخطف ابنه الحاج على آقا کتبها في طهران في ١٣٠٤ ضمن مجموعة لها اکثرها بخطه عند
السيد محمد الموسى الجزائري في الشجف . وطبع ضمن «الفوائد البهیة» لولده الآخر .

(سلامة الاجتهد) منظومة للسيد محسن الاعرجي في الاشباه والنظائر. و تسمى «الفقهية المستطرفة» كما يأنى .

(١٤٠٤: سلاميم اللغة) في شرح قولهم [الفقه لغة . . .] للميرزا محمد بن سليمان التشكيني المتوفى في ١٣٠٢ ذكره في فصمه .

٥ (١٤٠٥: سلامان وابسال) منظوم فارسي للمولى عبد الرحمن الجامى (٨٩٨-٨١٧) ذكره في كشف الظنون و ذكر ترجمته بالتركية قبل ٩٣٨. و ترجمه إلى الفرنسية بريكتبيو (١٨٧٣-١٩٣٧ م) و طبعت الترجمة في ١٩١١. وطبع الأصل مع المقدمة لرشيد ياسى الكرمانشاوى . واستظره تشيع الجامى الامير محمد حسين الخاون آبادى كما حكم المحدث القمي في «الكتنى والألقاب ص ١٢٣»، وهو سابع متنوياته الموسومة «هفت اورنگك» وهي ١- تحفة الاحرار ٢- سبحة الابرار ٣- يوسف زليخا ٤- ليلي مجنون ٥- خرد نامه ٦- سلسلة الذهب ٧- سلامان وابسال . وأصل سلامان و ابسال قصة نظير «حي ابن يقطان» وقد انشأهما الشيخ ابو على ابن سينا . نسبهما إليه شهاب الدين السهروردي فيما كتبه على منوالهما مسمى «الفرقة الغربية» التي عنون فيه الرحلة إلى أشبيلية و سختمي في النجف بخط شهاب البحراوى في ٧٢٨ شمن مجموعة عند السيد حسين التبريزى الطيب . و يأنى بعنوان قصة سلامان و ابسال في القاف . و مر في ج ٨ من ٣٣ داستان سلامان ١٥ و آبسال و تاريخه . و مر مثله لصاحب الفصول في ٣٥: ٨ .

١٤٠٦ (سلام برغم) اصله لفرانسواز سا كان الفرنسية . و ترجمة بالفارسية مقدم . طبع بطهران في ١٣٣٤ش. في ١٦٧ ص :

٢٠ (١٤٠٧: سلامة المرصاد) المنتخب من «سبل الرشاد في شرح نجاة العباد» انتخبه الشارح السيد ابوتراب بن ابي القاسم بن مهدي الموسوى الخواصائى التنجي المتوفى ١٣٤٦ وقد طبع على ما سمعت وفي «مجلة المرشد السنة ٤ من ٢٧١» عبر عنه بحاشية نجاة العباد .

٢٥ (١٤٠٨: سلامة المرصاد) رسالة فارسية ذات فصلين . اولهما في زيارة عاشوراء غير المعروفة وثانيهما في اعمال مسجد الكوفة . لشيخنا ثالث المجلسين الميرزا حسين ابن المولى محمد تقى النورى الطبرستانى المتوفى ليلة الاربعاء لثلاثة بقين من (ج ٢ - ١٣٤٠)

اوله [الحمد لله والصلوة على محمد وآلہ ...] كتبه للمشهدي عباس على الخيام التبريزى
في ١٣١٧ وطبع في تلك السنة.

(١٤٠٩: سلامتی ویماری کود کان) فارسی . للدكتور سامي راد رئيس جامعة
خراسان .طبع في مشهد خراسان في ١٣٣٤ ش. في ٥٤٢ ص .

٥ (١٤١٠: رسالة في السلام والتحية) للشيخ نور الدين على بن عبدالعالى المحقق
الكركمي المتوفى ٩٤٠ كما في « تاريخ عالم آراء » .

(١٤١١: السلامية) للمولى محمد طاهر القمي احال فيها الى كتابه « حجة الاسلام »
اولها [الحمد لله السلام المؤمن بهم من ۰۰۰] أما بعد فهذه رسالة وجيبة موسومة
بالسلامية في تحقيق السلام على مذهب الامامية وبيان انه فرض او سنة وهل هو جزء
١٠ للصلوة او خارج عنها وعلى تقدير الوجوب فأى سلام مخرج عن الصلاة . . .] مرتبة على
مقدمة وثلاثة فصول . وكتابه النسخة في ١٣٠٧ وصارت في مكتبة الامام امير المؤمنين
بالنじف .

(١٤١٢: سلجوق نامه) في تواریخ آل سلجوق لظهیری النیشا بودی كما في کشف
الظنون راجعه وأورد في « خزانة عامرہ » ص ٤٠٢ في ترجمة مجدهمگر انه کتب بقلمه
١٥ « سلجوق نامه » في عدة ساعات وكتب على ظهره قطعة في تاریخه ٦٦٩ فيظهر انه من
تألیفات عصر السلاجقة وطبع في ١٣٣٢ ش في ١٠٠ ص بطهران . عن نسخة استانبول
الموجود تصویره بجامعة طهران رقم ٦٥٨ .

(١٤١٣: سلحشور) في تواریخ اردشیر بابکان اول الملوك الساسانية لصنعتی زاده
الکرمانی عبد الحسین . طبع بطهران ١٣١٢ ش . في ٢١٢ ص .

٢٠ (١٤١٤: السلسيل) في المعارف ملمع بالعربية والفارسية . الفه المیرزا ابوالحسن بن
الحاج اسماعيل المعاشر المعروف بالمحقق الاصطهباناتی وهو بخط السيد جعفر الكشفي
الدارابی . توفي في (ذی الحجه ١٣٣٨) الفه باستدعاء الشيخ محمد باقر بن محمد حسين
التمامی نسبته الى ابی تمامه ، شیخ الاسلام بشیراز و مؤلف « مجموعۃ زمامی » و ربیعی شطوط
وانهار وجدائل وساقی . وطبع بممبئ ١٣١٢ في ٤١٦ ص . ولد « الحصن الحصین » في
٢٥ التوحید ورسالة في الهيئة وآخری في القبلة .

(١٤١٥: السُّلْسِيلُ) مثنوي المولى محسن بن مرتضى الفيض الكاشانى المتوفى ١٠٩١ ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٤١٦: السُّلْسِيلُ) في الأخلاق والمواعظ مثنوى فارسى للحاكم منور حسين صاحب الامر وهى الهندى .طبع بالهند .

١٤١٧: سلسلة الرضوان (حاشية على شرح الهدایة في الحکمة للمبتدئ بعنوان «قوله قوله» في جزئين . يوجد جزءه الثاني عند السيد آقا التستري في النجف . والموجود منها قرب الف بيت وهو لبعض المتأخرین ولعله بخط المؤلف ونسخة الاصل المسودة .) ١٤١٨: السُّلْسِيلُ الْمُسْلِلُ بِالدَّلِيلِ (للسيد صدر الدين محمد بن السيد نصیر الدین ابن العيزرا صالح المطباطي الرواری الاحد کانی اليزدي المدرس بالوصلی من بناء صدر خان في يزد بعد ایامه . وهو من المعاصرين للعلامة المجلس نسخته موجودة عند السيد شهاب الدين بقم) .

(١٤١٩: السُّلْسَلَاتُ) مجموعة اجازات في ثلاث مجلدات للسيد شهاب الدين التبريزى كما كتبه اليها ١ - اجازات علماء الشيعة له ٢ - اجازات اهل السنة والزيدية ٣ - اجازاته لغيره . ومن القسم الاخير اجازاته المنسوبة للسيد محمد الجزائرى التي سماها « بالدر الفريد في نبذة من الاسانيد » رأيتها عند المجاز في النجف .

١٥ (١٤٢٠: سلسلة الائمة الاثنى عشر) توجد في مكتبة بشير آغا باسطنبول كما في فهرسها .

(١٤٢١: سلسلة الترتيب) رسالة فارسية منسوبة الى عمر الخيم النيشابوري المذكور في ٣١٠ طبع مع « طریخانه رشیدی » والمقدمة والحواشی لعبد الباقی الكولپینکلاری في استانبول في ١٣٣٢ . في ١٦٠ + ٢٠٠ ص .

(١٤٢٢: سلسلة الحياة الروحية) خرج منه حتى اليوم اربع حلقات . للشيخ محمد الكرمي نزيل قم وفصل في الحلقة الرابعة ترجمة والده الشيخ محمد طاها بن الشيخ نصر الله الحويزى . وطبع في ١٣٦٩ .

٢٥ (١٤٢٣: سلسلة الخطاطين) تركى مطبوع لمالى افندى . ذكر فيه تاريخ من كتب بالخط الكوفي من عصر النبي ص ومن بعده من الخلفاء مصرحاً بان امير المؤمنين م .

خليقه بلافضل والحسن رالحسين وعلی بن الحسين ع . وهكذا .

(١٤٣٤: سلسلة الذهب) هو سادس مثنويات الجامع الموسوم جميعها «فت اورنگ» كما ذكر في «سلامان و آبسال» نشر في مجلة «ایران شهر» وفي قوله :

جگر از هیبت قربم خوست
محنت قرب ز بعد افزونست
هست در قرب همه بیم زوال
نیست در بعد جزاندوه . وصال

(١٤٣٥: سلسلة الذهب) في شرح الوجيز في الدراسة . ل الحاج العلامة السيد علي محمد بن دلدار على النقوى النصیر آبادی ذكره السيد على نقى في «مشاهير الهند» و مرله «الجوهرة المزبزة في شرح وسيط الوجيز في حه وهذا شرح الكبیر .

(١٤٣٦: سلسلة الذهب في سوانح سیدتنا زینب) بلغة اردو . للسيد مظفر على خان بن خورشید على خان جانسته الہندی مطبوع .

(١٤٣٧: سلسلة الذهب) للسيد هبة الدين الشهري ستانی المعاصر منظوم فارسي في شرح نسبه كما ذكره في فهرسه .

(١٤٣٨: السلسلة الذهبية) في تسب الطباطبائیة البحر العلومیة للسيد محمد صادق ابن الحسن بن ابراهیم الطباطبائی من آل بحر العلوم . وهو مندرج في مجلة الہندی في السنة الثانية .

(١٤٣٩: سلسلة طولیة) للحاج محمد کریم خان القاجار رئيس الشیخیة المتوفی ١٢٨٨ عدم تصانیفه في ترجمته وقد شرح تلميذه السيد محمود الحسینی الخفری في المسیمة السابعة من أوجوبه مسائله المراد من السلاسل الثلاثة المعروفة بين هذه الفرقة كما في نسخة موجودة عند السيد محمد الموسوی الجزائری في النجف .

(١٤٤٠: سلسلة العارفین وتذکرة الصادقین) او سوانح الايام في مشاهدات الاعوام في تراجم شاه نعمۃ اللہ الکرمانی واعقابه . فارسی طبع في بمیشی فی ١٣٠٧ ص من تأليف صنعت اللہ الشاہ نعمۃ اللہ طریقة اوله :

یارب بشنای خود سخن سازم کن در کلشن حمد نعمت پردارم کن

(١٤٤١: سلسلة فلاسفہ ایران در اسلام) فارسی في احوال الفرزالی للسيد محمد صادق

٢٥ نشأة . طبع بطهران ١٣٢٩ش . فی ٤٤٨ ص .

- (١٤٤٣) : رسالة في سلسلة المشايخ العرقاء من الطريقة الذهبية الرضوية المنتهية باربع وثلاثين واسطة إلى الإمام الرضا ع . ألفها ورتبها السيد الميرزا أبوالقاسم بن محمد بن الحسيني الشريفي الذهبي الشيرازى المتوفى ١٢٨٥ توجد ضمن مجموعة من رسائله مثل رسالة « سير وسلوك » و « مناسك العاشقين » في مكتبة (الملك) بخط واحد كتابتها ١٣٤٠ أولها [بدان اى صديق صديق وسر مست بادء تحقيق ...].
- ٥ (١٤٤٤) : رسالة في سلسلة الموجودات وسلسل الأسباب والمسيبات) للشيخ الرئيس ابن سينا . فارسية رأيتها في مكتبة (الخوانسارى) قال فيها [دوستى كه دوستى او خدايرا بود نه ریا ، در خواست که بیانی رود بفارسی در حقیقت و کیفیت سلسلة موجودات ...]
- ١٠ (١٤٤٥) : سلسلة فارسی لرضاقلی میرزا « معنون مراغه‌یی » طبع ظهیر الدوّلة امیر تومن . بطهران فی ١٣٢٢ ش . فی ١٧٢ ص .
- (١٤٤٦) : سلسلة نسب صفوية) فارسی مختصر للشيخ حسين الزاهدی الکیلانی ابن الشيخ ابدال پیرزاده . الفهی عصر الشاه سلیمان الصفوی وطبع برلن فی ١٣٠٣ ش . فی ١٦ ص . مع مقدمة لکاظم زاده ایرانشهر . وقد عرفها في مجلة « آینده » الطهرانية .
- ١٥ (١٤٤٧) : كتاب السلطان) في معتقدات الاشاعرة وبعض قبائحها للعلامة الحلى جمال الدين الحسن بن يوسف ابن المطهر المتوفى ٧٢٦ ذكره الشيخ عبد الرحمن بن محمد العتايقى الحلى في بعض تصانيفه كما رأيته بخطه في الخزانة (الفروية) .
- (١٤٤٨) : كتاب السلطان) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى ابن بابویه القمي المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشی .
- ٢٠ (١٤٤٩) : السلطان المفرج عن أهل الإيمان) للسيد بهاء الدين عبدالكريم بن عبد الحميد الحسيني النيلي النجفی . شیخ الشیخ ابی العباس احمد بن فهد الحلى . ينقل عنه في البحار و كذلك في « الدمعة الساکبة » اختصره بعض علمائنا لا اعرف اسمه وعصره و ينقل عنه في « الرباض » ماحکاه الشیخ کمال الدین عبدالرحمن بن محمد الشهیر بابن العتايقی .
- ٢٥

- ٥٧٥٩ فی و نقل عنه فی «البخار» عدّة حکایات، منها حکایة حسین المدلل وهو کان مالک داری
الّتی انا ساکنها الیوم (یعنی ٧٨٩) و منها حکایة ابن الخطیب فی ٧٤٤ .
- ٦٤٤٠ (سلطان العلوم) فارسی مختصر فی بیان أحوال سلطان حیدر آباد التواب
الامیر عثمان علی خان بهادر آصفجاه السابع ابن المیر محبوب علیخان آصفجاه السادس
المُفْتَهی نسبه الی محمد بن أبي بکر المولود سلخ (ج ٢- ١٣٠٣) والجالس علی سریر
الملک بعد موت ابیه فی ١٣٢٩ الف الحاج قتح الله بن عبد الرحیم «مفتوحون» الیزدی مدرس
اللغة الفارسية بحیدر آباد وطبعه ١٣٥٧ فی ٤٨ ص. ذکر فیه قیامه بمراسم تعزیة الحسین
و ما اشأه فی مرانیه و خلوصه فی ولاء اهل البيت . وطبع لهذا المؤلف «رامارت» و «باب
وبهاء رابشناسید» و «آصف نامه» فی ١٣٧١ .
- ١٠ (١٤٤١: سلطان نامه) أوثنتیو «نهسپهر» فارسی لا بی الحسن أمیر خسر والده اوی ابن
الامیر سیف الدین محمود المتوفی ٧٢٥ طبع بکلکته ١٣٢٨ ش. = ١٩٤٨ م . مع مقدمة
وحواشی باللغة الانجليزیة لـ «حمدو حیدر» فی ٤٩٠ + ٥٣ ص .
- ١٥ (١٤٤٣ : سلطان نامه هرامی) فارسی فی بدو سلطنة آل عثمان الی وقائی محاربتهم
مع روسیا فی ١٢٩٤ للmirزا عباس بن احمد بن محمد الیمنی تزیل الهند المتخلص «رفعت»
کتبه بالتماس المیرزا محمد ملک الكتاب الشیرازی وطبعه فی ١٣٠٤ فی ٨٩ ص. وطبع
فی ١٣٠٧ فی ١٠٢ ص. ثم فی يطرز برغ وغیرها مرتبا على مقدمة وثلاث دفاتر .
- (١٤٤٣ : السلطانية) للوزیر السعید رشید الدین فضل الله بن ای الخبر ابن علی الهمدانی
الشهید فی ٧١٨ مشتمل علی اصل وذیل فی فوائد السلطان وفضائله وهو احدى الكتب
الاربع الموجودة فی مجموعة الرشیدی الآتی فی المیم بعنوان المجموعة .
- ٢٠ (١٤٤٤ : السلطانية) فارسی للحاج محمد کریم خان الشیخی المتوفی ١٢٨٨ الفه
١٢٧٤ وطبع فی بمبئی ثم تبریز ١٢٧٨ فی ٢٢٣ ص. فی التوحید والنبوة والامامة وهو ابن
ابراهیم خان القاجار الكرمانی .
- ٢٥ (١٤٤٥ : الرسالة السلطانية الاً حمدیة) فی اثبات العصمة النبویة المحمدیة) للسید
جلال الدین عبدالله بن شرفشاه الحسینی . ينقل عنه الشیخ ابراهیم الکفعی کثیراً وقد
ينقل عن لفظه بعنوان کان يقول متراحماعلیه . ويظهر منه انه من مشايخه کما استظہره

في «الرياض» .

(١٤٤٦: سلطنت) أصله لـ الكساندر دوما وترجمة كيورث قهرمان بالفارسية طبع بطهران
 (١٤٤٧: سلطنت) ترجمة ثانية لما قبله بالفارسية. ترجمة غلام رضا بختيارى اقبال السلطان
 طبع في ١٣٣٩ . في ١٦٣ ص .

٥ (١٤٤٨: سلطنت قباد وظاهر مزدك) أصله لـ كريستن سن . وترجمة بالفارسية ناصر الله
 فلسي وأحمد بيرشات طبع بطهران في ١٣٠٦ . و١٣٠٩ . في ٢١٧ ص . و١٣٢٠ .
 (١٤٤٩: سلطنت مشروطه) فارسي طبع بطهران .

(١٤٥٠: سلك البيان في كشف مشكلات القرآن) للمولى محمد جعفر بن سيف الدين
 الاستر آبادى نزيل طهران المتوفى بها (٩- صفر- ١٢٦٣) طبع ١٣٠٩ .

١٠ (١٤٥١: سلك الذهاب إلى رب الارباب) فارسي للسيد محمد علي بن محمد حسيني
 الشاه عبدالعظيمى المتوفى ١٣٣٤ طبع في النجف في ١٣٢٧ في ١٣٦ ص .
 (١٤٥٢: سلك الثنائى) في التاريخ موجود بمكتبة محمد مراد افندي باستانبول كما
 في فهرسها راجعه .

١٥ (السلم) اسم ثان لجام جم للحزين المذكور في ج ٥ ص ٢٣ قال فيه معرفة المبدأ والمعاد
 وما في عالم الكون والفساد مما يزيد بصيرة العينين والفوز بسعادة النشأتين فناسب تسميته
 «السلم ومرآة هيئة العالم ومراجعة العلوم والحكم» في مقدمة واشرافات ولعمات واضافات
 وخاتمة. رأيته عند المحدث الشيخ على اكبر النهاوندى بمشهد خراسان .

(١٤٥٣: كتاب السلم واحكامه) لـ أبي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى
 السمرقندى. هو من كتب الفقه. ذكره النجاشى .

٢٠ (١٤٥٤: سلمان الفارسى) في ترجمة أحواله وسوانحه قبل الاسلام وبعده. للشيخ
 عبد الله البيتى المعاصر طبع ١٣٥٨ في صيدا مع مقدمة بقلم السيد صدر الدين بن السيد
 عبد الحسين شرف الدين . وقد أهداه المؤلف إلى السيد عبد الحسين شرف الدين وأورد
 صورته في أوله . ومن هذا الموضوع «سلمان ياك» اما سنيون وترجمة عبد الرحمن
 البدوى بالعربية .

٢٥ (١٤٥٥: سليمان محمدى) في سوانح سيدنا سلمان للسيد شوكت على رئيس هلور

طبع بستى فى الهند ، بلغة أردو مطبوع ، وله «فروع ايمان» فى سوانح ابى ذر و «محمل بصرة» وغير ذلك ،

(١٤٥٦: السلمانية) فى بيان قاعدة «نفى الضرر والضرار» للشيخ عبدالله ابن الحاج صالح بن جعمة بن على السماهيجي المتوفى ١١٣٥ .

(١٤٥٧: السلمانية) فارسى فى فضائل سيدنا سلمان وابى ذر والعمار والمقداد. للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جرجيبى المعاصر للشيخ الاحسائى (المتوفى ١٢٤١) والراد عليه رأيته فى مجموعة من رسائله بمكتبة (شيخخنا الشيرازى بسامراء).

(سلم الاصول) فى علم الاصول فى اربع مجلدات كبيرة . للشيخ محمد بن عبد على آل عبدالجبار القطيفى . قال الشيخ محمد صالح بن احمد آل طعان البحارى: انه موجود عندي . و كانه «سلم الوصول» المذكور فى «أنوار البدريين» كما يأتى .

(١٤٥٨: سلم درجات الجنة) فى معرفة فضائل أبى الأئمة . لميرزا محمد بن محمد رضا ابن اسماعيل بن جمال الدين القمي المجاز من العلامة المجلسى . وله تفسير «كنز الحقائق» وغيره . اوله [حمد و سپاس کسى را سزا است که باستحقاق غير او أحدی نیست محمود...] ١٥ أهداء الى الشاه سلطان حسين الصفوی وربه على مقدمة وأربعين حديثاً، يذكر الحديث ثم يشرحه بعنوان بيان و النسخة ضمن مجموعة رأيتها فى كتب الشيخ قاسم محبى الدين فى النجف بخط محمد باقر بن محمد امين تاريخ كتابتها ١١١٧ .

(١٤٥٩: سليم الساليم للارتفاع الى اصول المعالام) شرح للمعالى بقوله قوله،المسيد ابى القاسم بن عباس الموسوى هاجر من وطنه الى كربلا و قراء المعالى على الميرالسيد على صاحب الرياض و كتب فى حياة استاده هذا الشرح، اوله [الحمد لله الذى بعث الانبياء والمرسلين وأردف دعوتهم بالآيات والبراهين ...] توجد نسخته فى (الرضوية) بقلم أبى القاسم بن محمد الازغى المشهدى، فرغ من كتابتها (١٩ - محرم ١٢٣٦) .

(سلم السماء) فى استخراج ابعاد الارض والسماء . لميرزا غيث الدين جمشيد ابن مسعود الكاشانى . اوله [الحمد لله الذى دفع السماء بغير عمد ٠٠٠] مرتب على سبع مقالات وخاتمة الاولى منها فى المقدمات ، والثانية فى ابعاد القمر والسيارات ، والثالثة فى ابعاد الشمس ، والرابعة فى ابعاد السفلى ، والخامسة فى ابعاد الكواكب ، والسادسة فى ابعاد

- الثوابت ، والسابعة في بعد أجرام الكواكب ، والخاتمة في العداول طبع بایران ١٣٠٦
ومن بعنوان «الابعاد والاجرام» في حرف الالف
- (١٤٦٠: سلم السماوات) في تراجم جماعة من الحكماء والشعراء واصحاب المقامات
فارسي للشيخ الفاضل الحكيم ابى القاسم بن ابى حامدين نصرالبيان بن نورالبيان الانصاري
الكاذرونى الامامى تلميذ الخواجہ افضل الدين محمد بن حبيب الله العامى المعروف ٥
بشركة الذى كان مرجعا فى بلاد عراق العجم و ديار خراسان من ٩٧٠ الى ٩٩٠ كما
ترجمته تلميذه فى كتابه هذاؤنقال عنه فى «الروضات» ص ٥٩، وكان من علماء اصفهان فى
اواخر المائة العاشرة واياضا كان تلميذ المولى وجيه الدين سليمان القارى الفارسی الذى
هو تلميذ الامیر غیاث الدین منصور اوله [فاتحة آغاز وابتداء، وختمة انجام وانتها، تقديم
جناب كبریاء٠٠٠] رأيته فى خزانة المیرزا محمد على الاردو بادى بالنجف. نسب فيه ١٠
المحاکمات ورسالة التصدیقات الى القطب الشیرازی، مع انهمما لقطب الدين الرزی .
نقل بعض عباراته فى ترجمة الخواجہ نصیر الدین الطوسي فى «الروضات» ص ٦١٨، بعنوان
ابى القاسم بن نصرالبيان مع قوله با انه كان تلميذ غیاث الدین منصور (الذى توفي ٩٤٨)
ولعل مراده ان جده نصرالبيان كان تلميذ منصور، والافضل لف السلم كان تلميذ افضل الدين
ترکه (المتوفى بعد ٩٩٠) ومن ترجمته فى هذا الكتاب المولى جلال الدين الدواني كما ١٥
حكى عنه فى «الروضات» - ص ١٦٣ ، قال كان اجتماع الطلبة فى درسه اکثر من درس
المیر صدر الدین الدشکنی .
- (١٤٦١: سلم المرونق فيمن نکفرو تزندق) للمیرزا محمد بن عبد النبی بن عبد الصانع
الاخباری النیشابوری الاکبر آبادی. ولاجل تالیفه هذا الكتاب قتل بالکاظمية ١٢٣٢.
- (٤٦٣ : سلم الوصول الى علم الاصول) للشيخ احمد بن صالح بن طعان الستری البحراني ٢٠
المتوفى بها ١٣١٥ قال ولده الصالح المتوفى بالحائر ١٣٣٢ انه موجود بمکتبته، لكنه
غير قائم .
- (١٤٦٣: سلم الوصول) الى علم الرمل، للشيخ احمد بن الحاج عبدالله بن سنان القطيفي
ساکن القلعة المولود ١٣١٣ في اربعة كراديس، كما ذكره هو لی شفاهها .
- (١٤٦٤: سلم الوصول الى علم الاصول) ارجوزة للشيخ طاهر بن عبد على المالکی ٢٥

الحجامي المتوفى ١٢٧٩ اوله :

الحمدلله العلي الاول

واحد الفردالتدين الازلى

رتبه على سبعة ابحاث، وفرغ منه (٢١- ذي الحجة ١٢٧٦) وآخره :

لناشر تاريخه عاداً غر عام الشروع مع ختامها استقر

رأيته عند حفيده وسميه الشيخ طاهر والشيخ محمد الججاد المتوفى ١٣٧٠ .

(١٤٩٥: سلم الوصول الى علم الاصول) للشيخ محمد بن عبد الله آل عبدالجبار القطيفي البحرياني معاصر السيد كاظم الرشتي. قال في «أحوال البدرين» أنه في ثلاثة مجلدات وقد عين للمحاكمة مع السيد الرشتي انتهى. ويوجد مجلد منه في مكتبة الشيخ محمد جواد ابن الشيخ مشكور بالنجف. ومر «سلم الاصول» والظاهر اتحادهما .

(١٤٩٦: سلم الوصول) ارجوزة في الرضاع للشيخ محمد بن ناصر بن نمر المومي القطيفي (١٢٧٧ - ١٣٤٨) يقرب من مدة بيت أدرجه تلميذه الشيخ فرج آل عمران في «الازهار الارجية» قال بعد الخطبة :

وسائل العلال و الحرام و بعد فالاهم في الاحكام

عنہ امور لاتکاد تمحض لاسیما الرضاع حيث تنتشر

و نیل ما سمیت من نظام بسلم الوصول للسلام

(١٤٩٧: سلمي) ترجمة بالفارسية عن العربية، تأليف جرجي زيدان، ترجمة الشاهزاده عبد الحسين ميرزا بن طهماسب ميرزا ، بأمر عز الدولة . طبع ١٣٢١ بظهران .

(١٤٩٨: سلوان المطاع في عداون الانباء) مرتب على خمسة سلوانات في خمسة أبواب ١- التفويفن ٢- الناسي ٣- الصبر ٤- الرضا ٥- الزهد. اوله [قال عبدالله الفقير الى الله الفتى به عز وجل محمد بن حجية محمد عفان الله عنه . . . [الفه واهداء الى سيد السادة

وقائد القادة ايي عبدالله محمد بن القاسم بن علي نسباً العلوى القرشى. نسخة بخط الشيخ محمد باقر ابن صاحب «الوصول» الشيخ محمد حسين بن محمد رحيم الطهراني الاصفهانى

الحايرى، كتبه ١٣٠١ رأيته عند الشيخ محمد آقا الطهراني او ان اشتراه بالنجف. ثم رأيتها في كشف الطعون بسط القول في بيان هذا الكتاب فراجعته. ولعله عامي يروى فيه

عن الصحاح والتواتر وغيرها. وجلها حكايات الملوك بلسان الطيور، نظير «كليلة ودمنه»

- ونسخة أخرى منه بخط الشيخ ابراهيم بن الشيخ احمد الكعبي في ١١٣٥ رايته في مكتبة الشيخ قاسم مجحبي الدين في المعرف لكنها ناقصة الوسط والأخير . وترجم بالفارسية لاجل الشيخ اويس آل جلايدر باسم «رياض الملوك» كمامر في الراء . وترجمته الفارسية الأخرى للسيد نعمة الله بن السيد هادي الجزائري مرفق ج ٤ ص ١٠٧ .
- (١٤٦٩: سلوة الاولىء في سيرة الانبياء) هو نواني الكتب الثمانية المرتب عليها «يواقيت السير» تصنيف الامام المهدى احمد بن يحيى بن مرتضى الحسيني اليمنى المتوفى ٨٤٠ توجد في مكتبة (الصدر) نسخة تازيرخ كتابتها ١٠٣٢ بخط صلاح بن احمد بن محمد الحسيني الحولاني .
- (سلوة الحزين) الموسوم «الهدى»، أيضاً يأتي في الهاء .
- (١٤٧٠: سلوة الحزين) في الادعية للشيخ الامام قطب الدين الحسين بن سعيد بن هبة الله ابن الحسن الروانى المتوفى ٥٧٣ وهو المشهور بالدعوات كما اشرنا اليه في ج ٨ ص ٢٠١ ينقل عنه المير محمد اشرف في «فضائل السادات» الذى فرغ منه ١١٠٣ ويوجد عند (المشکاة) وعند المولى على الخبابى كما صرح به في آخره الثالث «وقائع الايام» وذكر تفصيله شيخنا التورى في «خاتمة المستدرك» - ص ٢٢٤ .
- (١٤٧١: سلوة الشيعة) وهى أشعار منسوبة الى امير المؤمنين ع . كما يظهر من الشيخ رشيد الدين محمد بن شهر آشوب فى معالمه وهى فى مائتى بيت كما نص عليه قطب الدين الكيدرى فى أول «انوار العقول» للشيخ الجليل ابى الحسن على بن احمد بن محمد الفنجگردى من قرى نيشابور من خدالدرب ، النيشابورى الفاضل الاديب المعاصر للزمخشري . وقد كتب الميدانى كتاب «السامى فى الاسامي فى اللغة باسمه . توفى ٥١٣ كما ذكره البيهقى فى «الوشاح» وعبد الغفار فى تاريخه ياقوت فى معجم الادباء . أو ٥٠٣ أو ١٢٥ كماد كره السيوطى .
- (١٤٧٢: سلوة الشيعة وقوفة الشريعة) رد على الصوفية كما ذكره الشيخ على حفيد الشهيد فى كتابه «السهام المارقة عن اغراض الزنادقة» . اقوف : هي رسالة فارسية في ردهم

ار لها بعد الحمد المختصر [چنین کو یہ ساکن زواہ نام رادی مطہر بن محمد المقادی ...] ذکر انہ لدار ای کتاب «توضیح المشربین و تنقیح المذهبین» الکافی لائل الانصاف والبصیرة فی معرفة ضلال هذه الفرقه، انتخب منه بعض الكلمات وأدرج فی هذا الكتاب قليلا منه. والله فی اواسط ١٠٦٠ و فی آخر ماورد فتاوى علماء العصر بحثرة افالهم و کونها بدعة لاعبادة، ومنهم المیرزا حبیب اللہ الصدر دام ظلہ والمیرالسید احمد بن زین العابدین العلوی (ره) والمیرزا رفیع النائی سلمہ اللہ، والملام محمد باقر الخراسانی سلمہ اللہ، والشیخ علی نقی سلمہ اللہ، والمیرزا نور الدین علی المفتی (ره).

(١٤٧٣: سلوة الغريب واهبة الاديب) دیوان للشاعر الماهر الادیب ابی التوادر الشیخ جابر بن الشیخ عبد الحسین بن عبد الحمید المعروف بمحمید بن الجوادین^(١) احمد بن خضر بن عباس الذى كان هو ابا سعنة اولاد يسكنون «البلد» قرب سامراء وهو ابن خضر ابن عباس بن محمد بن المرتضی بن احمد بن محمود بن محمد بن الریبع الى ان ينتهي الى ربيعة بن تراجمد النبی ص. وقد ذکر شرح نسبة ابا واما و ادبها وبعض ظرائفه فی مقدمة طبع هذا الديوان . وذکرناه فی ٩: ١٨٧ .

(١٤٧٤: سلوة الغريب واسوة الادیب) للسید صدر الدین علی بن نظام الدین احمد بن معصوم بن نظام الدین احمد بن ابراهیم الحسینی الحسینی المدنی الشیرازی الشهیر بالسید علیخان المدنی ولد بالمدینة وتوفی ١١٢٠ صاحب «السلافة» وشارح «الصحیفة» وهذا کتاب حسن لطیف ذکر فیه رحلته الى بلاد الهند وفيه فوائد کثیرة طبع ١٣٠٦ اوله [الحمد لله الذى جعل الارض مهادا وسلك فيها سبلاء ...] قال فیه فازمعت على ان اجمع ما وقع لی من ذلك رحلة تكون لاولى الالباب من ذوى الاداب نحلة، ابنت فیها ما وقفت علیه وما سألفت ان شاء الله تعالى جانحا اليه ...] وفرغ منه يوم الجمعة لللیلة بقیت من جمادی الثانية ١٠٧٥ وذکر فی اوله الفربة وسببا غرابة ومسافرتہ واحواله واحوال ابیه وبعض اجداده و ترجمة جده زید بن علی بن الحسین[ؑ] . و ذکر نسبة اليه وفوائد کثیرة شبه الكشكوك. وقال فی وصفه :

رحلة المشتهيات تزرتی بالر و من عند الفتی الاریب

(١) هواب بو طاقۃ کبیرة تعرف بالجودات فی قصبة «بلد»، قرب سامراء

فان تفردت فاصطحبها فايهـ سلوك للغريب
 اقول: هو اسم طابق للمعنى، اذ فيه من الفوائد الادبية والتاريخية وغيرهما ما يسلى كل
 محظون غريب. وفرغ من تكميله ١١٠٦ كما يظهر من نسخة رأيتها بمكتبة (الخوانسارى)
 وأخرى عند السيد هادى الافجهي بطهران وثالثة فى كتب (السيد محمد باقر العجة
 بكربلا) بخط على بن ابراهيم بن عيسى بن درويش الدرازى الشاخورى فى ١٢٠٤ ونسخة ٥
 بخط السيد محمد باقر بن محمد هادى الموسوى الجزائرى. فرغ منه يوم الجمعة (١٣ـ
 رجب ١٢٣٢) فى كتب الميرزا على اكبر العراقي واشتراها السيد محمد باقر بحر العلوم
 الدعاونى وحملها معه الى طهران. وهذا الكاتب من العلماء الاعلام وابنه السيد محمد
 المدعو محمد عموم باقر، كان استاد السيد آقا التسترى المعاصر. ونسخة بخط الشيخ احمد
 ابن محمد على بن محمد بن عبدالله الشوىكى البحارانى، رأيتها عند بعض الفضلاء ١٠
 فى النجف .

(١٤٧٥: سلوك الغريب ومسامرة الحبيب) مجموع من الاحاديث . للميرزا على اكبر بن
 محمد باقر العراقي. رأيته بخطه عنده وتوفي عشية الخميس (١٣٧١ـ صفرـ ٢٨) ودفن فى
 الصحن مقابل مقبرة الشريانى بالنجف واشتراها السيد محمد باقر بحر العلوم الدعاونى
 نزيل طهران. ابتدأ فيه بخطبة أصول الكافي، ثم نقل حديث الغدير عن «التهاب نيران الاحزان»
 ثم بعض «اعتقادات الامامية» للصدق وخطبة «من لا يحضر» وامالي الشيخ الطوسي ووسائل
 على بن جعفر، واحاديث كثيرة اخر ، وفي آخره ما اتخذه من كتاب الامر بالمعروف
 والنهى عن المنكر، من كتاب «الكلفى»، وفي اثنائه عدة من ادعية السر ودعوات وصلوات
 واذكار. فرغ منه ١٣٤١ـ .

(١٤٧٦: رسالة في السلوك) فارسية للشيخ اسماعيل من اهل القرن الثالث عشر . توجد ٢٠
 عند السيد محمد حسن بن السيد مهدى السبزوارى كما كتبه اليها .

(١٤٧٧: رسالة في السلوك) [اولها] دوستان سلوك سبيل حضرت رب العالمين ...
 في اربعه بيت . لبعض المتأخرین . كتبت ١٢٩٨ توجد عند (المشكك) كما في المخطوط
 من فهرسه .

(١٤٧٨: رسالة في السلوك) اولها [حمد وثنائي نامناعي پروردگاریا ...] مرتبة ٢٥

- المستعصم آخر بنى العباس المتوفى ٦٥٦ ولا يبعد تصحيفه بالمعتصم في النسخة المطبوع عنها. وذكر جرجي زيدان في ج ٢ - من تاريخ آداب اللغة العربية هذا الكتاب وبعض جداوله على مازآء المطبوع. وقد نقل عنه كذلك في معجم المطبوعات .
- ١٤٨٤: سلوك ممالك المرام في مسلك ممالك الأفهام (للشيخ عبدالقاهر بن الحاج عبد رجب بن المخلص العبادي الحويزي معاصر الشيخ المحدث الحر العاملی). و هو تعليقات على «ممالك الأفهام في تفسير آيات الأحكام» للشيخ جواد بن سعد الله الكاظمي الذي صنفه ١٠٤٣ .
- ١٤٨٥: سلوك الملوك (في تحقيق معنى العدالة . للشيخ المتكلم الفقيه العارف المفسر الأديب عبد الوهيد بن نعمة الله بن بحبي الجيلاني او الاستر آبادی . ذكره في الرياض وهو تلميذ البهائي كمامر في «زاد راهنوجات» .
- ١٤٨٦: سلوك الملوك (لعباسلى سپهر نانی کماذ کرناه في ٤٢٠: ٩ .
- ١٤٨٧: رسالة في سلوك الولاة على ماقرر في أحاديث الأئمة الرضا (للمولى محمد باقر بن محمد تقى). ذكر الاسم في از لها كذلك دون توصيف بالمجلسي وفيها تمام ترجمة عهد مالك بالفارسية المنسوبة إلى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى في فهرس تصانيفه . توجد هذه النسخة في مكتبة (سپهسالار) كما في فهرسها ج ٢ ص ١٤١ واحتمل ابن يوسف أنها بعضها هي ترجمة المجلسى لعهد مالك، و الاسم المذكور في اولها اسم المجلسى .
- ١٤٨٨: كتاب سليم بن قيس الهلالي (المكتنی بابی صادق) من خواص على عم . والمتوفى زمن الحاجاج . مرذكوه في الاصول ج ٢ ص ١٥٢ لانه منها كما مر شرحه . و طبع بایران وفي النجف و متفرقة في مجلدات البحار .
- ١٤٨٩: سليم جواهري (حكایة فارسیة . طبع بطهران ١٢٩٥ وبعدها .
- ١٤٩٠: سليمان خاتون (في احوال هاشم بن عبد مناف ومن يتعلّق به باللغة الکجراتیة للحاج غلامعلی ابن الحاج اسماعیل البهائی کری الهندي المعاصر . ذكره في فهرس تصانیفه .
- ١٤٩١: سليمان نامه (من المتنویات السبع التي نظمها زلالی الخوانساري . ذكره ٢٥

النصر آبادى في تذكرته (ص ٢٣١) وذكرناه في ٤٠٤ .

(١٤٩١: سليمان وبليقىس) من المنشويات الخمس التي نظمها ابوالفیض الفیاضی الناکوری المولود ٦٥٤ والمتوفی (١٠٠٤ صفر ١٠٠٤) نظم اوائله بامر السلطان اکبرشاه في ٩٩٣ ولم يوفق لاتمامه كما في فهرس سیھ سالارج ٢ من ٥٢٢ و «مجمع الفصحاء ج ٢ ص ٥٠» و «وفق لاتمام «تل ودمن» و «مر کزادوار» من تلك الخمسة دون الثلاثة الآخر .
 (١٤٩٢: سليمان وبليقىس) من منشويات نظام الاستر آبادی. نسبة إليه في مجمع الفصحاء في الشعراء المتوسطين وذكراته من قدماء علماء استر آباد في القرن التاسع ومن مادحه الآئمة ع .

(١٤٩٣: سليمانية) في الكلام وأصول الدين . لمحمد المدعا بفخر الدين بن طي .
 الفه للسلطان سليمان ميرزا في ٩٧٠ وسماه في المقدمة [السلطان العالم وسلطان العلماء]
 اوله [زینت فاتحة کلام وزبور کوش هوش اویی الافهام ٠٠٠] وقال في تاريخه :
 شاه دین بسکه کشت تاریخش سخن أهل حق مبین ازو
 رایت نسخة منه بخط محمد کاظم بن خواجه علی، کتبه في رمضان ١٠٧٥ .

(١٤٩٤: السليمانية) فارسي في معجزات امير المؤمنین ع . ومناقبه وجملة من القائد عقا ونقلا وبعض الاحکام الفرعية وفصل في الاخلاق . للمیرزا البیان البیانی تزیل طهران کتبه للمیرزا سليمان خان القاجار و لعلم سليمان میرزا ابن فتحعلیشاه . والنسخة عند الشیخ محمد على السنقری تزیل الحائز .

(١٤٩٥: سماء الاسماء) في اللغة العربية مشروحة بالفارسية . تالیف مهدیقلیخان بن علیقلیخان بن قرچقایخان . كبير فارسي مفصل يشبه دائرة المعارف . الفه باسم الشاه السلطان حسین الصفوی . وهو الذي وقف كتاب والده «خزانی جواهر القرآن» لطلبة المدرسة التي اسسه في ١٢٣ في قم وتعرف إلى اليوم بمدرسة خان . و من الخزانی في ج ٧ ص ١٥٤ والنسخة عند (الملك) كما في «فرهنگ نامه های عربی بفارسی - ص ٤٣٧ .

(١٤٩٦: کتاب السماء) لابی جعفر محمد بن عبدالله بن جعفر الحمیری کاتب صاحب الرمان ع . والیه یسند اکثر التوقيعات . حکی عنہ النجاشی فی سبب تصنیفه انه لما رأی قدان کتب المساحة لاحمد بن ابی عبدالله البرقی اعمد الى الاصول والمصنفات

فآخر ح احاديثها منها ورتبيه اعلى ابوابها، انتهي ملخصا .

(١٤٩٧: سماء الدنيا) في الهيئة الجديدة لميرزا صادق خان اديب الممالک. ذكر في اول دیوانه المطبوع.

(١٤٩٦: سماء الغزوات) في حروب أمير المؤمنين ع ، للمولى احمد بن المحسن

^٥ اليزدي المشهدى الواقعى المتوفى حدود ١٣١٠ ذكره فى كتابه «نواصيص المحب».

١٥٩٩: السما، المدرار في الأصول والأخبار) كتاب كبير لامقى المير محمد عباس ابن السيد علي اكبر الجزائري الكهنوی المتوفی بها ١٣٠٦ ذكره في (التجليات)، ويأتی له في هذا الموضوع «نور الابصار».

(١٥٠٠: سماء المقال في علم الرجال) للشيخ أبوالهدى ابن الميرزا أبي المعالى ابن

ال حاج محمد ابراهيم الكبابسي الاصفهانى المتوفى ١٣٥٦ رتبه على اركان اربعة ١- فى المعرفين بالكسر ٢- فى المعرفين بالفتح ٣- فيما ي يعرف ٤- فى بعض القواعد المهمة . وقسم المعرفين بالفتح على اصناف اربعة معلوم الشخص والوصف ، معلوم الوصف دون الشخص . ولم يتم عرض لا حوار هذين الصنفين لعدم الحاجة واقتصر تمييز المشتركات ، فيمن علم شخص دون وصفه ونقد المشتبهات ، فيمن جهل شخصه ووصفه طبع في ١٣٧٢ في مجلدين ٢٠٢ + ١٧٦ ص .

نام انه استخرج من سماء المقال كتاباً اسمه «الصراط المستقيم في التمييز بين الصحيح والشقي». ١٥
 (١٩٥٠): السماء والعالم من مجلدات بحار الانوار هو رابع عشرها و فيه ماورد في الهيئة والنجوم والبلدان والتاريخ والطب من الآئمة عم وفيه تمام «طب الريضاع»، و «طب النسي، ص»، و طب مذكر را في ثمانين الف بيت.

١٥٠٢: كتاب السماع وبيان حكمه) لابن العباس احمد بن محمد بن احمد الازدي
الاشبيلي المعروف بابن الحاج ، صاحب كتاب «الامامة» المتوفى ٦٤٧ او ٦٥١ ذكره
السيوطى في البقية و كشف الظنون ج ٢ ص ٢٨٠ .

(١٥٠٣) سماع طبيعي، أصله من «الشفاء» للشيخ الرئيس أبو علي سينا، وترجمته بالفارسية

لذ كاه الملك محمد علي بن محمد حسين فروغی طبع في طهران في ۱۳۹۱ش في ۷۸۷ص.

(١٩٥٤: سماویه) رساله فارسیہ فی تفسیر بعض الایات الواردہ فی خلق السماویں و النجوم لملک

الاطباء مير زامحمد تقى المشهور بـآقا بابا الشيرازى الطهرانى . طبع ضمن مجموعة رسائل ٢٥

طبية، بطهران في ٨٣ ص . في ١٢٨٥ .

(السمة في معرفة الأئمة) للسيد تاج الدين بن على بن احمد الحسيني العاملی: فرغ منها ١٠١٨ قال الشيخ المحدث الحر في امل الامر انه يروى عنه جماعة من مشايخنا منهم خال والدى الشيخ على بن محمود العاملی . اقول : الظاهر ان اسم الكتاب «التنمية في معرفة الأئمة» يقرب من ارشاد المفید وفيه احوالهم كما ذكرناه في ج ٣ ص ٣٣٥ نسخة منه في مشهد خراسان عند الشيخ عباس علی المحقق بن المولی بمانعی الخراسانی .

(١٥٠٥: رسالة في سمت القبلة ومعرفتها من الدائرة الهندية) لغیاث الدین جمشید

الکاشانی المتوفی ٨٣٢ نسخة منه ناقصة الاخر في (الرضویة) وقف ١٠٦٧

(١٥٠٦: رسالة في سمت القبلة) لمحمد بن محمد الفارسی رأيتها في خزانة «الخواصی» ومر في الجیم رسالة في جهة القبلة وفي الدار رسالة في الدائرة الهندية ايضاً للفارسی هذا .
(رسالة في سمت القبلة) اسمها «الصراط المستقيم». تذکر باسمها .

(١٥٠٧: سمریه) في مزارات سمرقند وسائل المعلومات عن تلك البلدة . لابی طاهر بن القاضی ابی سعید السمرقندی طبعه واسیلو فسکی فی بطریبورغ فی ٤١٩٠م . ثم مع مقدمة سعید النفیسی وايرج افشار طبع بطهران في ١٣٣١ ش في ٥٣ ص . ومع السنة السابعة من «سال نامه کشور ایران» طبع في طهران في ١٣٣١ ش ویأني «قندیه» .

(سمر الفلاسفة) فارسی في تواریخ الفلاسفه لعبدالستار ابن قاسم اللاھوزی . شرع فيهم من نالیس الملطفی الى هوراسیو . توجد نسخته في (الرضویة) باسم «تذکر قاتل الحكماء» ذکرناها في ٤٣٠ عن فهرسها (٣: ٧٨) وذکرها استوری في ١١١: ١ من فهرسه .

(١٥٠٨: سبط العلی للحضرۃ العلیا) في تاريخ القراءةتين في کرمان . وهو تأليف ناصر الدین المنشی ابن منتبج الدین عمدة الممالک اليزدی الذي الف بعده «درة الاخبار» في ترجمة «تشمة صوان الحکمة» باسم الخواجہ غیاث الدین محمد بن رشید الدین فضل الله الذي كان وزیر ابی سعید بهادر المفوی من ٧٢٥ إلى ان مات في ٧٣٦ وقد الف «سبط العلی» قبله في ٧١٦ على دییره «عقد العلی» الاتی في العین و صدره باسم الامیر ایسن قتلن ٢٥ نویان من امراء اولجايت و ابی سعید . يوجد نسخة منه في لندن و پاریس . ذکرہ محمد خان

القزويني في مقدمة طبع «تاريخ بيهق»، ثم طبع بایران بتصحيح عباس أقبال الاشتياقى في ١٣٢٨ في ١٥٠ ص. وهو مؤخر عن عقد المعلى.

٥ (سلط اللئال في تاريخ النبي والآل) وهي الباية الطويلة في الفو خمسماة بيت للشيخ حسن ابن الشيخ كاظم السبتي التمجي المولود بها ١٢٩٩ والتوفى ١٣٧٤ مربعاً عنوان «أنفع الزاد» لانه جزء من اسمه التاريخي . قال في خاتمه:

يا آل طاها انتم وسائلى
مد حكم انفع زاد للورى
وقال في تاريخه ١٣٤٧ :

فرغت من انشائهما و نظمها
عasher شعبان قريراً طربا

١٠ اتفع زاد ذكر اصحاب العبا

بمدحهم باسعد في التاريخ «جد

(سلط اللئال) او «جلية الحال » مربعاً عنوان الثاني في ج ٥

(١٥٠٩: كتاب السم) لأبي المندى هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم في الفهرست .

١٥١٠ (سم الفار في انصاف الثلاثة بالفار) فارسي كتبه الميرزا محمد بن محمد على الهاشمى الهندى الفيض آبادى بأمر أستاده سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على ١٥ التصیر آبادى المتوفى ١٢٨٤ فى جواب بعض مکاتيب سلامات الله الكشفى العامى . أوله [بر الواح الباب اولى الالباب منطبع ومرتسم ...] ذكره السيد اعجاز حسين بن محمد دقلى اللکھنوى فى « کشف الحجب » وعده فى ورقة الانباء ، من تصنیف سلطان العلماء ، ولعله كتبه باسم التلميذ لملاحظة بعض الجهات تقية ، كما انه كتب « الفربة الحیدریة » باسم تلميذه الآخر السيد حميد الدين باقر شاه التقوى البخارى .

٢٠ (١٥١١: سمندر) ترجمه بالفارسية الدكتور ش. پرتو شیراز پور . طبع بطهران في ١٣٢٥ في ٣٨ ص.

(١٥١٢: كتاب السموم) في الكميابـالجابرـبنـحيـانـالـصـوـفـيـ موجودـفيـالـخـزانـةـالتـيمـورـيـةـ بالقاهرة كما في معجم المطبوعات .

٢٥ (١٥١٣: سمويل جانسون) اصله للسريريدر بولارد الانجليزى . ترجمه بالفارسية

- الدكتور لاعفوني صودنگر الشیرازی . طبع بطهران فی ١٩٤٣م . فی ٢٤+٣٤ ص .
- (١٥١٤: سوم قتاله) للسيد محمد تقى بن على محمد سبط العيرزا محمد حسن الشيرازی . طبع بطهران فی ١٣٦٨ فی ١٧١ ص .
- (١٥١٥: رسالة في السموم النافعة) اولها [طريق خوردن بعض سمها ...] و آخرها [... كويندقوت جوانی وسیاعی مویرانگا هادارد] فی (الرضویة) فی خمسة اوراق و قفت ١٤٥
- (١٥١٦: سمیر الحاضر و متاع المسافر) فی خمس مجلدات کبار نظیر الكشكول ليس مرتباعلى ابواب او فصول . للشيخ المعاصر الشیخ علی بن الشیخ محمد رضا بن الشیخ موسی ابن الشیخ الاکبر الشیخ جعفر کاشف الغطاء . اوله [الحمد لله ذی المجد واللاء ...] فیه نوادر الحكم و شوارد الكلم المحتوية على الموعظ والحكایات والنکات والامثال والاشعار . ١٠ واقتصر فی اکثرها علی ما كان من ينبوع النبوة والامة فرغ منه فی النجف يوم الثلاثاء (١٣٤٣-١٣٤٣) وتوفي ١٣٥٠ والنسخة بخطه فی مکتبة .
- (١٥١٧: رسالة في سم اليهودية للنبي ص) ل Cajal العلماء السيد علی محمد بن دلدار علی الكھمنوی المتوفی ١٣١٢ ذکرها السيد علی نقی فی مشاهیر علماء الهند .
- (١٥١٨: سمیو لوڑی اعصاب) فارسی للدكتور ابراهیم چهرازی . من مطبوعات جامعه طهران برقم ٢٧٢ فی ١٣٣٤ش . فی ١٤٤ ص .
- (١٥١٩: سمیو لوڑی) فارسی للدكتور صادق پیر وزعیزی یشتمل المجلد الثاني علی مباحث القلب والدم و امراض الدمو الکلیة . طبع بطهران فی ١٣٢٧ش . فی ٤٢٣ ص . والمجلد الثالث فی ٦٦٧ ص .
- (١٥٢٠: سنابرق فی شرح البارق من الشرف) یعنی شرح دعاء رب الخارج من الناحیة المقدسة علی يد الشیخ الكبير ابی جعفر محمد بن عثمان بن سعید المعروف مزاره فی بغداد بالشیخ الخلانی الذى اولد [اللهم انى اسألك بمعانی جميع ما يدعوك بدولاقامرک ...] للسيد العارف الوحید السيد جعفر بن ابی اسحاق العلوی الدارابی البروجردی الكشفي المتوفی ١٢٦٧ كتاب ضخم عجیب فرغ منه ١٢٦١ اوله [الحمد لله رب العالمین (المر) و (الم) والصلة علی عبده و رسوله المحيط بكل شيء والمهیمن علیه (عسق) و (حم) واله وابو ابه ٢٥ واوصیائه ...] رأيته فی مکتبة (الصدر) و نسخة کتابتها ١٣٠٠ فی (الرضویة) .

- (١٥٣١ : سنام المعالى) للشريف ابى الحسن محمدبن احمدبن محمدبن احمد بن ابراهيم طباطبا المعروف بابن طباطبا العلوى كما فى ابن النديم . ولد باصفهان و مات بها ٣٢٢ وهو غير ابى القاسم احمدبن محمدبن اسماعيل بن ابراهيم طباطبا الرسى المصرى المتوفى بها ٣٤٥ كما حكى ابن خلkan ترجمته عن تاريخ مصر للمسيحي . و موله «تقریض الدفاتر» و دیوان ابن طباطبا . ويأتى تقد الشعر و عيارات الشعر .
٥
- (١٥٣٢ : كتاب السنة) لابى عبدالله الحسين بن زرید بن محمد بن عبد الملك التوفلى النخعى الكوفى ساكن الرى والمتوفى بها . يروى عنه ابراهيم بن هاشم القمى .
- (١٥٣٣ : كتاب السنة) للشيخ الصدق ابى جعفر محمدبن على بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمى المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى .
- (١٥٣٤ : كتاب السنة) للشيخ الثقة ابى الفتوح المظفر بن على بن الحسين الحمدانى من ١٠ سفرا الحججة عم ادرك المفید وقرأ عليه وجلس مجلس المرتضى والشيخ ولم يقرأ عليهما ذكر الشيخ منتجب الدين . ويروى عنه جد الشيخ منتجب الدين الحسن بن الحسين المعروف بحسكـا مخفف حسن كيا .
- (١٥٣٥ : السنة والبدعة) للشيخ ابى جعفر محمد بن على بن القاسم المركب الفقيه الثقة . يروى عنه الشيخ منتجب الدين بواسطة شيخه السيد مصطفى بن المرتضى بن الداعى ١٥ الحسنى .
- (١٥٣٦ : السنة والجماعة وذم الھوى وترك الخواج فی الفتن) لابى عبدالله محمد بن عمر الواقى المتوفى ٢٠٧ ومرحاله فی «الآداب» فی ج ١ ص ١٠ .
- (١٥٣٧ : سنة الأربعين فی سنة الأربعين) للسيد الامام ضياء الدين ابى الرضا فضل الله على بن عبدالله الحسنى الروانى المتوفى بعد ٤٨٤ وهوأربعون حديثا نقل عنه ابن طاوس ٢٠ الحديث السادس والعشرين فی كتابه «البيقىن» يرويه عن احمد بن محمد بن احمد عن السيد ابى الحسن على بن احمد بن القاسم الحسنى .
- (١٥٣٨ : سنة خاموش) بلغة اردو . للسيد سجاد حسين الهندى . مطبوع .
- (١٥٣٩ : رسالة فی السنة السرمدية) للمولى أبى الفنان عبد الرزاق بن جلال الدين الكاشانى المتوفى ٧٣٠ اولها [الحمد لله رب العالمين . والصلوة والسلام على خير خلقه ٢٥

[محمدو آله اجمعین . وبعد فان السنة الالهية من حيث امتدادها في طول بقاعها غير مضمبوطة ..] توجد في مجموعة من وقف الحاج عماد الفهرسي في (الرضوية) و اولها في بعض النسخ [فإن الحقيقة الالهية من حيث هي امتدادها، اعني مدة بقاعها غير مضمبوطة ...].

(١٥٣٠ : سنة الصلاة) لابي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عباد السلمي السمرقندى

٥ ذكره التجاشى .

(١٥٣١ : سنة الهدایة لهدایة السنة) فارسي في الامامة . للمولى الاغا محمد على ابن

الوحيد البهبهاني المتوفى ١٢١٦ تقرب من عشرة آلاف بيت رأيته في مكتبة (الخوانسارى)

بطخط الميرزا محمد على الشيرازى ١٢٢٢ وفي كتاب الشيخ عبد الحسين (الطهرانى

بكربلا) وفي (الرضوية) أوله [احمده على تواله مصليا على احمده وصحبه وآلهماء ...]

١٠ كتبه بالتماس بعض الطالبين للهدایة من أهل السنة و كتب عليه حواشى منه وهو

مرتب على مقدمة ونلائنة فصول وخاتمة، فرغ منه في (١١٨٩-١١٩١) وقال في تاريخه

[دوم از عشر چهارم از ربیع دوم از نیل سوم از نصف اول از خمسین یکم از عشر نهم از عشر

دوم از ألف دوم] .

(١٥٣٢ : سنجش هوش) فارسي لمحمد تقى دانشور . طبع بطهران في ١٣١٧ . في

١٥ ٢١٦

(سجل الارواح) في الادعية . يوجد في الخزانة (الرضوية) كما في «فردوس التواریخ»

وهو تصحیف «سجل الارواح» کمامر .

(١٥٣٣ : السنح النفیس في محاورة آدم وابليس) لشمس الدين محمد ابن النقیب

ایيطالب ابن حمزة الموسوى العائزى . توجد عند الشيخ عباس القمي تاریخه ع-٩٥٥.

٢٠ (١٥٣٤ : سندباد) منظوم في النصائح والحكم للحكيم افضل الدين الازرقى ابى بكر

ابن اسماعيل الوراق الهروى المتوفى ٥٢٦ اشار اليه في دیوانه بقوله .

هر که بیند شهریارا پندهای سندباد

پیک داند کاندر او دشوار باشد شاعری

ووالده اسماعیل الوراق هو الذى اخفى الفردوسى في دار مسته اشهر، اخفى فيها عن السلطان

٢٥ محمود الفرزنجى بعد أن هجاه .

(١٥٣٥: سند باد) في القصص والحكايات المشتملة على الموعظ والنصائح والحكم والمصالح في سيرة الملوك مع الرعايا وحسن رعايتهم للرعاية وكان فارسياً يهلو بأجمعه حكماء الفرس لملوّكهم. فنقله إلى الفارسية الدرية الخواجة عميد الفوارس القناور زى في ٣٨٩ باامر الامير نوح بن منصور الساماني، وكان مشوش الانفاظ والعبارة خالياً عن السلامة والجزالة فهذب عباراته وغيرها بلطف صريح، ظهير الدين محمد بن على بن محمد بن الحسن الكاتب السمرقندى المذكور في ٦٦١: وذلك بزمان قليل بعد ٥٥٦ وجعله باسم السلطان قلج طففاج خاقان بن قلج قراخان برهان مسعود، يظهر كل ذلك من دينباجة النسخة المهدبة ويظهر من بعض القرائن ان المهدب المذكور من الإمامية والنسخة في مكتبة (الطهرانى بسامراء) وطبع مع مقدمة وحواشى بقلم احمد آتش باستانبول في ١٩٤٨م مع ترجمته العربية. وفي طهران مع مقدمة على قويم في ١٣٣٣ ش . ١٠ في ١٦٤ ص .

(١٥٣٦: رسالة في سند الحرزايماني) المعروفة بـ «السيفي» مع اعتصامات و اختتامات وهو غير «سفينة بي قرينه» و «سلاح المؤمن» المذكورين. رأيتها في بعض المجاميع

(١٥٣٧: سندرایران) فارسي للدكتور جلال افشار. طبع بطهران .

(١٥٣٨: رسالة في سند دعا الخضر) و بيان اعتباره و ذكر فضائل كميل بن زياد ١٥ النخعي وشرح حديثحقيقة الذي رواه عن امير المؤمنين. للشيخ محمد حسن بن محمد جعفر الاسترآبادي الشرعي بمدار المتوفى ١٣١٨ او لها [الحمد لله الذي دل على قدمه...] رأيتها عند ولده الشهير بآقا محمود شريعتمدار المتوفي ١٣٦٩ بطهران .

(١٥٣٩: سند السعادات في حسن خاتمة السادات) للسيد المير غلامعلی المتخلص بازاد ابن السيد نوح الحسيني الواسطي البلاکرامي السندي. فارسي مطبوع في بمبئي ٢٠ ١٣٠٨ مترجم له «خزانة عامرة» وديوانه. وله «تأثير الكلام» يأتي وفي كتابه هذا شواهد تشيعه وله «دلکشانامه» في وقایع المختار وأخذ الثثار من في ج ٨ ص ٢٥٥ .

(١٥٤٠: سند الصحيفة السجادية) لنجم الدين محمد بن الحسن الحسيني. عدم التخياباني في آخر ثالث الوقائع من الكتب الموجودة عنده. وقد ححقق سند الصحيفة في فهرس مكتبة جامعة طهران ج ١ .

(١٥٤١) رسالة في سند الصحيفة التامة المذكور آنفاً للميرزا أبي المعالي ابن الحاج

محمد ابراهيم الكنباسي المتوفى ١٣١٥ ذكرت في «البدار التمام» .

(١٥٤٢) رسالة في سند قراءة عاصم) للمولوي مصطفى بن محمد ابراهيم القاري

التبريزى تزيل مشهد خراسان ، المولود ١٠٠٧ وله «تحفة القاري» المؤلف ١٠٦٧ كما

مر布 كتب بعده هذه الرسالة وذكر فيها احوال عاصم مرتبأ على خمسة فصول خامسها

في سند قراءة نفسه وذكر تاريخ ولادته وجملة من احواله واحوال مشايخ قرائته. توجد

عند السيد آقا التستری في النجف . ويأتي «قراءة عاصم» .

(١٥٤٣) السند الهند الكبير) لابي عبدالله محمد بن ابي اسحاق ابراهيم بن حبيب الفزاری

من ولد سمرة بن جندب . قال القسطنطیني ان مغرب لكتاب «النجوم» المرتب على عدة ابواب

مختصرة عما كتب لبعض ملوك الهند المسمى «فيفر» قد اتى به الى الخليفة منصور في ١٥٦

فأمر منصور محمد ابن الفزاری بتعميريه ليستخدمه العرب أصلاً في حركات الكواكب ولما

عرب الفزاری صار بناه عمل اهل ذلك الزمان عليه الى ایام الخليفة المأمون، فاختصره له

ابو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وعمل منه زيجه المشهور ببلاد الاسلام وترجم

ابن النديم محمد بن موسى الخوارزمي في ص ٣٨٣ وذكر ان له زيجين الاول والثانی

١٥ و يعرفان بالسند هند .

(١٥٤٤) السند الهند اسم للزيجين الاول والثانی مختصرین من السند الهند الكبير.

اختصره ابو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي ذكر القسطنطیني خصوصيات هذا المختصر في

«اخبار الحکماء» - ص ١٧٨ .

(١٥٤٥) سندس واستبرق) في ترجمة كتاب «الصفين» لنصر بن مزاحم بالفارسية

٢٠ ترجمه الشيخ مهدي بن الشيخ محمد على نقۃ الاسلام الاصفهانی المعاصر طبع ١٣٤٥

(١٥٤٦) سنگتر اش) منظوم فارسي. لنظام الدین عبیدالزالکانی القزوینی. طبع بایران

مکرراً .

(١٥٤٧) سنگتر اش سن پوران) اصله للاماراتین الافرasi . و ترجمه بالفارسیه باقی

قائم مقامی . طبع طهران في ١٣١٨ ش . في ٣٢٨ ص .

(١٥٤٨) کتاب سنگلایخ(في اللغة التركية بالفارسية. للميرزا مهدي بخاري. ينقل عنه الفرهاد

٢٥

- ميرزا في كتابه «زنبيل» كثيراً وقد لخصه بحذف الشواهد لللغات واستقاط بعض التفصيات الميرزا محمد بن عبدالصبور الخويبي المعروف بمحكم قبلى وسماه «خلاصة عباسى» باسم عباس ميرزا ائب السلطنه ابن فتحعلیشاه. والميرزا مهدى هذا هو جده محمد على تربت كما في «دانشمندان آذربایجان» ص ١٢٢ وصرح في مجلة دارفغان ج ٢٠ ص ٤٣٣، ان جده الميرزا مهدى هو مؤلف درة نادرى ونار يخ جها لکشای نادرى. وكتب الميرزا مهدى ايضاً مقدمة ٥ لسنگلاخ سماها «مبانی اللغة» يوجد في سپهسالار كما في فهرسها (ج ٢ من ٢٦٨) ذكر في سنگلاخ الفارسي من اللغات التركية التي استعملها الميرزا على شير في تصانيفه فهو في شرح اللغات التركية بالفارسية على ترتيب الحروف في اللغات التركية . وقد طبع بنفقة اوقاف كيپ فتوغرافياً في ٣٦٧ ورقة في لندن في ١٩٦٠ م.
- (١٥٤٩: سنت معجزه) أصله لموريس ليلان. وترجمه بالفارسية عنابت الله شكيباپور ١٠ وطبع في مجلدين بطهران في ١٣٤٦ في ١٠٤-١٠٢ ص.
- (١٥٥٠: سنتهاي انتقام) فارسي للامير عباس العيدري. طبع بطهران في ١٣٤٦ في ١٥٠ ص.
- (١٥٥١: سنتهاي زير هجاری ادرار) فارسي لمحمد حسين ميمundi نژاد. طبع ١٥ بطهران في ١٣٢٦ ش . في ٧٣ ص.
- (١٥٥٢: كتاب السنن) للشيخ الثقة النقى ابى بكر احمد بن الحسين بن احمد النيسابورى نزيل الرى والدالشيخ الحافظ المفيد عبدالرحمن ، وتلميذ السيد وشيخ الطائفه ذكره الشيخ منتجب الدين .
- (١٥٥٣: كتاب السنن) لاحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي صاحب المأه تصنیف المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشي .
- (١٥٥٤: كتاب السنن) لابى العباس احمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقدة الزيدى الجارودى وعلى ذلك المذهب مات في ٣٣٣ ذكره النجاشي .
- (١٥٥٥: كتاب السنن) في الفقه على مذهب المأه لابى محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الاذدى النيسابورى من أصحاب الجواد . حكام الشیخ في الفهرست عن ابن النديم . وحكى النجاشي عن الكنجي انه سنت مأه وثمانين كتاباً وتوفي ٢٦٠ كما حكام الكشى .

(١٥٥٦) : **كتاب السنن** (لأبي محمد مصباح بن الهلقام بن علوان المجلبي). روى عن أبي عبد الله الصادق. ذكره النجاشي .

(١٥٥٧) : **كتاب السنن**) عن أهل البيت لعبدالباقي بن قانع. ذكر في «كشف الحجب» .

(١٥٥٨) : سنن بنى أمية التي يعلم بها إخواننا أهل السنة والجماعة (للميرزا ناجم الدين العسكري الطهراني خرج منها تيف وعشرة سنة وبعد مشغول بجمع البقيبة في سامراء .

(١٥٥٩) : **كتاب السنن المشتركة** (لأبي موسى عيسى بن مهران المستعطف . ذكره النجاشي .

(١٥٦٠) : **رسالة في سنن التكاح**) للشيخ عباس بن الحسن بن عباس بن محمد على البلاغي العاملى النجفى صاحب «بقية الطالب». في خمسة بيت. فرغ منها في ١١٦١ .

(السنن والآداب) هو السادس عشر من البحار المذكور في ٢٧:٣ ١٦-١٧ ويعرف بالزرى والتجميل، أيضاً كما مر في ٩٦:١٢ .

(١٥٦١) : **كتاب في السنن والآداب والأعمال**) فارسي كبير مرتب على أبواب ثمانها في أعمال الشهور والأعوام والليالي والإيام في اثنى عشر فصلاً في التيزو ز ٣ فيما يعمل كل شهر ٣ في المحرم، في الصفر، وكذلك إلى آخر الشهور. والباب التاسع في آداب التزويج أيضاً في اثنى عشر فصلاً. رأيته عند الشيخ ابراهيم الكشميري في مدرسة الصدر في النجف .

(سنن وآداب) فارسي اسمه «مختصر الأبواب في السنن والآداب» وهو مختصر «معراج السعادة» للشيخ عباس القمي المتوفى ١٣٥٩ وهو مطبوع .

(١٥٦٢) : **كتاب السنن والآداب ومكارم الأخلاق** (لأبي جعفر محمد بن الحسن بن شمون البغدادي الواقفي المتوفى ٢٥٨ عن مائة واربعة عشر سنة من العمر.

(١٥٦٣) : **كتاب السنن والآداب**) للسيد الميرزا هادي بن علي البجستانى العاشرى المعاصر المتوفى أخيراً بكرلا .

(١٥٦٤) : **كتاب السنن والاحكام والقضايا**) عن أمير المؤمنين. أبوابه: الصلاة، الصيام ، البحض، الزكاة، القضايا. وهو لابي رافع مولى رسول الله ص. واسمها ابراهيم، شهد حروب على عم و كان من شيعته و صاحب بيت ماله بالكوفة و ابناءه كانوا كاتبين على عم. وبعد شهادته مرجع الى المدينة، ولم يكن له دار فقسم الحسن بن على دار على واعطاه اصفها . ذكره النجاشي .

- في الطبقة الأولى ويظهر منه أراوله [كان أمير المؤمنين اذا صلى قال في اول الصلاة .]
- (١٥٦٥) : سنن الهدایة في علم الدرایة للشيخ محمد بن على التبینی من قری جبل عامل وتلميذاً لامیر فیض الله التفیری والشیخ حسین التبینی مرتب على مقدمة وفصول وخاتمة او له [الحمد لله الذي صح عقائدهنا بتصحیح الدرایة ...] ومرله أيضاً «جامع الاقوال في معرفة الرجال» ورأیت بخط بعض العلماء ان للشیخ محمد الشهیر بالتبینی ٥ كتاب الدرایة وشرحه الموسوم «ملخص أسرار اليقين في شرح درایة المتقيين».
- (سنی الموالید) لابی سعید احمد بن محمد بن عبد الجلیل السنجری ، قال السید ابن طاوس فی «فرج المهموم» بعد عده من أهل النجوم من علماء الشیعة [انه وصل الینامن تصانیفه هذا الكتاب كما وصل الینا كتاب الدمالز ایجادات فی الهیلاج] ومرعنوان «تحولی سنی الموالید» فی ج ٣ - ص ٤٨٧ .
- ١٠ (١٥٦٦) : سنی الموالید) لابی سهل الفضل بن أبي سهل بن نوبخت المتكلّم المنجم صاحب كتاب «الاماّة» وقد مر حاله . ذکره ابن النديم فی ص ٣٨٢ .
- ١١ (١٥٦٧) : سنی المواهب) او شخصیت علی بن موسی الرضا فارسی للحاج میرزا احمد خوشنویس بن میرزا محسن عماد الفقراء المذکور فی ٩:٢٢٦ بتخلصه «حالی اردبیلی» طبع بظهر ان مع ترجمة فصيدة هائیة منسوبة الى الرضا ع . فی ١٣٢٦ ش . فی ٨٧ ص .
- ١٥ (١٥٦٨) : سوا السبیل الى معرفة تحقیق الاصل والدلیل) للشیخ محمد رفیع بن احمد ابن صفی الكوازی المتوفی بالتجف بعد ١٣٠٠ وهو من اجلاء تلامیذ المیرزا حبیب الله الرشتی . ذکره مع سائر تصانیفه فی احجازة التي رأيتها بخطه ، كتبها السيد عبدالرحمان بن محمد تقی الكرھروندی .
- ٢٠ (١٥٦٩) : سوا السبیل فی شرح زاد قلیل) فی التوحید والعدل من مباحث علم الكلام . للسید ابی الحسن علی بن النقی الرضوی الكشمیری اللکھنؤی المتوفی حدود ١٣٤١ صاحب «اسعاف المأمول فی شرح زبدۃ الاصول» وغيرها . طبع بالهند كما طبع مقتنه الذى هو تأثیف استاده تاج العلماء المتوفی ١٣١٢ مکرر رأ منها ١٣٢٨ .
- ٢٥ (١٥٧٠) : سوا السبیل) فی علم الكلام بلغة اردو . طبع بالهند للسید محمد مهdi بن علی بن حیدر علی البھیکپوری الهندی المتوفی ١٣٤٦ .

(١٥٧١: سوء الطريق) للاخوند المولى محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي السلطان آبادى المتوفى بالكاظمية ١٣١٤ فارسي في آداب السير والسلوك من الادعية والاذكار والاعمال وبعض الاخلاق. أوله [نحمدك اللهم يا من هداك بفضلك سوء الطريق ..] رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة. رأيته عند الميرزا محمود الكلباسي في كربلا.

٥ (١٥٧٢: سوء تفاهم) أصله لالبر كامو . ترجمه بالفارسية جلال الدين آل احمد طبع بطهران .

(١٥٧٣: سوء ظن) أصله لبورزو . وترجمه بالفارسية محمود پور شالچي .طبع بطهران في ١٣٢٨ ش . في ٨٧ ص .

(١٥٧٤: سوانغ النعم) للسيد حسن بن مرتضى اليزدي الطباطبائى الحائرى المتوفى ١٣١٥ مطابق «غفرله» ذكره في أول «جواجم الاسرار في معراج الرسول المختار» .

(١٥٧٥: السواد الاعظم) عده بعض تلاميذ المجلسى الثانى فيما كتبه اليه، وألمسطور صورة خطه في آخر البخار من كتب الاصحاح التي ينبغي أن يدرج في «البخار» قال: [يوجد فيه الاحاديث العربية وهو موجود عند السيد احمد الشامي ...]

(١٥٧٦: سواد العين) تعليلات على شرح ميرك على «حكمة العين» للفاضل العكيم شمس الدين محمد بن احمد الخفرى تلميذ الامير صدر الدين الدشتى والد الامير غياث الدين منصور و معاصر المحقق الكركي . صرح باسمه و لقبه في أوله بعد الخطبة المنحصرة. أوله [الحمد لله رب العالمين ...] وتوفي ٩٥٧ وقال في أوله [قد انفقت مني في سالف الزمان تعليقات على «شرح حكمه العين» و هو شيد و جمعتها و سميتها سواد العين ...] وفي (الرضوية) نسخة كتابها ١٠٢٠ ونسخة أخرى في (الصدر) و (الاوقاف) بيفداد كما في نهرها من ٣١٣ كما ذكر في مقدمة « واضح المقاصد في شرح حكمه العين القواعد » المطبوع بطهران ١٣٧٨ من ٢٤ ص .

(١٥٧٧: سواران شب) رواية سياسية فارسية أصله لبونسون دوتراي والترجمة الفارسية للسيد تقى التفترشى . طبع بطهران ١٣٢٤ ش .

(١٥٧٨: سواطع الالهام) تفسير بالحرروف المهملة، غير منقوط . للشيخ فيضي بن المبارك . فرغ من تأليفه ١٠٠٢ فأخرج السيد العمير حيدر المعمانى الكاشانى تزيل أكبر

- آباد الهند مادة تاريخ التأليف ؛ سورة الاخلاص بتمامها من غير البسمة واخذ الجائز عليه عشرة آلاف روبية كما ذكره في « خزانة عامره » او اوه [الحمد لهم الكلام الصاعد و هو المحمود اولا ...] رأيت خطبته في بعض المجاميع و ذكر في « نجوم السماء » ان المولى عبدالقادر السنى المعاصر للفاضى نور الله الشهيد او رد في كتابه « منتخب التوارييخ » عند ذكر العلماء المعاصرین لا كبر شاه ، ترجمة الفاضى نور الله و اطراه الى قوله [قوله توقيع على تفسير الفيضي خارج عن حد التوصيف] أقول: هو الشيخ ابو الفيض الفيضي المذكور في ٨٥٥:٩ ونسخة من تفسيره هذا في (الرضوية) . وطبع بلکھنہ ١٣٠٦ فی ٨٨٠ ص . مع معجم لالفاظه .
- (١٥٧٩ : سواطع الانوار) في تقريرات « عبقات الانوار » من جمع السيد اصغر حسين الهندي العباسى بن احمد الشيرازى الهندي في جزئين او لهما فيما كتب الى المصنف المير حامد حسين المتوفى ١٣٠٦ ونائهما ما كتب بعده فاته الى اولاد الامير ناصر حسين المتوفى اوائل دجنبر ١٣٩١ وطبع بلکھنہ مع « زينة الاشداء » في ١٣٠٣ .
- (١٥٨٠ : سواطع الانوار) في المنطق للسيد علاء الملك بن نور الله الحسيني . اوله [اللهم المنا اسرار الالاهوت وارزقنا علاء الملك والملوك ووفقاً للثناء على معرف المعرف للناس وعترته المعدلين بقسطاس القياس ...] مرتب على مطلع وسواطع وقطع . توجيه خط المولى محمد هاشم الهروي كتبها في يوم من ذي القعدة ١٢٧ في مجموعة دونها الكاتب المذكور في عدة سنين ، عند السيد حسن آل الخرسان بالنجف .
- (١٥٨١ : كتاب السواك) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن على بن حسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشي .
- (١٥٨٢ : السؤال والجواب) في المسائل الفقهية استدلالاً بالعربية والفارسية . للمولى آقا الخويني القرزي (١٢٤٧ - ١٣٠٧) مجلد كبير في اثنتي عشر الف بيت . رأيته عند ولده الميرزا حسين القرزي .
- (١٥٨٣ : السؤال والجواب) في الفقه والاحكام . للميرزا ابراهيم الكلباسي . رأيت منه نسخة كتبت في ١٢٥٧ عند الحاج السيد حسين الخادمي باصفهان .
- (١٥٨٤ : السؤال والجواب) من أول الفقه إلى آخره . للسيد أبي قراب بن أبي القاسم ٢٥

الموسوى الخوانساري المتوفى بالنجف ١٣٤٦ كبر ضخم . كان في كتبه الموصى بطبعها عند السيد محمد رضا التبريزى في النجف .

^٥ (١٥٨٥: السؤال والجواب) فارسياً وعربياً نظير «جامع الشتات» . للسيد أبي طالب ابن أبي تراب القابنی المشهدی المتوفى بکراچی ذاهباً الى الحجج في ١٢٩٥ في ستة آلاف بيت كان عند تلميذه الشيخ محمد باقر البيرجمدی المترجم في النقبا .

(السؤال والجواب) الموسوم «جامع الشتات في أجوبة السؤالات» للمحقق العلی المیرزا ابی القاسم القمی المتوفی ١٢٣١ مرذکره في حرف العجم باسمه .

(١٥٨٦: السؤال والجواب) غير «جامع الشتات» فيه بعض مسائل العبادات والمعاملات أيضاً للمحقق القمی . ذكره في «نحومن السماء» .

^٦ (١٥٨٧: السؤال والجواب) في الفقه . للشيخ جمال الدين ابی العباس احمد بن شمس الدين محمد بن فهد الحلى المتوفى ١٢٤١ رأيته في كتاب مدرسة المحقق السبزواری بمشهد خراسان .

(١٥٨٨: السؤال والجواب) للشيخ أسد الله بن اسماعيل الدزوفلي الكاظمي المتوفى ١٢٣٧ يوجد عند احفاده آل أسد الله بالكاظمية .

(١٥٨٩: سؤال وجواب) الفارسی . للمولی محمد اسماعیل صاحب «العقيدة الوحيدة» ^٧ التي نظمها ١٢٤٥ ذكره في آخر حواشيه عليها عند كتابه فهرس تصانیفه بخطه .

(١٥٩٠: سؤال وجواب) الفارسی في الفروع العملية الفتوائية التي سئلت عن المجلسی محمد باقر ، سأله جملة منها بعض الأعزة من اهل خراسان ولما ظهر السيد حامد

ابن محمد البلاط الحسينی المشهدی بنسخة جوابات اهل خراسان سأله هو عن المجلسی مسائل آخر وضم السيد جوابات مسائله بجوابات أهل خراسان فصار المجموع قریباً من

^٨ ستمائة بيت في رسالة مستقلة . اولها [الحمد لله الكريم الاكرم العليم الاعلم ..] والسيد حامد استقى عن مسائله بتوسيط بعض تلاميذ المجلسی كما صرّح في الرسالة والسؤال

والجواب كتبه السيد المیر على نقی المتخلص (سامان) وكتب عليها في الحواشی ما يوافق رأيه وفتواه رأیت النسخة عند الشیخ محسن بن عبد الحسن الجصانی سبط شیخنا الخیقانی في النجف .

^٩ (١٥٩١: السؤال والجواب) وهو جوابات عن سؤالات النصرانی . للمولی المعاصر الشیخ

محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى المتوفى ١٣٣٣ موجود فى خزانة
بهمدان .

(١٥٩٣ : سؤال و جواب) فى العقائد فارسى . للشيخ محمد باقر الكرمانى تلميذ
سيدنا السيد محمد كاظم اليزدى ، اكثـر فيه بالزبر والبيانات لاستخراج وقت الظهور . رأيته
عندـه بخطـه .

(١٥٩٣ : سؤال و جواب) فى مجلدين فارسى و عربى . للسيد حجة الاسلام السيد
محمد باقر ابن محمد نقى الموسوى الجيلانى الشقى الاصفهانى المتوفى ١٢٦٠ طبع
مجلدـا الاول مرتين مـاها ١٢٤٨ بالطبع المعتمدى وينتهى الى كتاب الوديعة وصرح فى
اولـه انه تلـمـذ على الاستاد الوـحـيد البـهـهـانـى وـالمـجـلـدـ الثـانـىـ المشـتـمـلـ علىـ نـيـفـ وـعـشـرـينـ
كتـابـاـ منـ الكـتبـ الفـقـهـيـةـ موجودـ فىـ (ـسـپـهـسـالـارـ)ـ وـعـنـدـ السـيـدـ مـحمدـ الجـازـيرـىـ فـىـ النـجـفـ
وـبـيـنـهـ بـكـتابـ الـوـصـيـةـ وـيـخـتـمـ بـالـحدـودـ وـالـدـيـاتـ وـعـلـيـهـ تـمـلـكـ حـفـيـدـهـ وـسـمـيـهـ السـيـدـ مـحمدـ
باـقـرـبـنـ اـسـدـالـلهـ اـبـنـ المـؤـلـفـ .

(١٥٩٤ : سؤال و جواب) الفارسى عن بعض عقائد الشـيخـيـةـ وـالمـجـبـ هوـالـسـيـدـ حـجـةـ
الـاسـلامـ المـذـكـورـ طـبـعـ ١٢٦١ـ .

(١٥٩٥ : سؤال و جواب) الفقـهـيـ الفـارـسـيـ . لـبعـضـ تـلـامـيـذـ الشـيـخـ عـبـدـالـرـحـيمـ الجـامـيـ
الـمـشـهـدـىـ الذـىـ كـانـ مـعاـصـرـ السـيـدـ نـعـمـةـ اللهـ الجـازـيرـىـ كـماـ فـىـ اـجـازـةـ السـيـدـ عـبـدـالـلهـ .ـ نـسـخـةـ مـنـهـ
عـنـدـ(ـالـسـيـدـ شـهـابـ الدـيـنـ بـقـمـ)ـ فـرـغـ مـنـهـ ١١٠٢ـ كـماـ كـتـبـهـ اـلـبـنـاـ .

(١٥٩٦ : سؤال و جواب) الفارسى من الطهارة الى آخر الصوم . لـبعـضـ المـتأـخـرـينـ عنـ
الـاقـجـالـ الخـواـنسـارـىـ . يـظـهـرـ مـطـاـوـيـهـ انـ نـصـفـهـ حـاشـيـةـ عـلـىـ (ـالـرـوـضـةـ الـبـهـيـةـ)ـ .ـ رـأـيـتـهـ فـىـ
مـدـرـسـةـ الصـدرـ بـالـنجـفـ .

(١٥٩٧ : سؤال و جواب) الفارسى من اول مسائل التقليد . وبـعـضـ جـوـابـهـ عـرـبـىـ .
لـبعـضـ تـلـامـيـذـ الـوـحـيدـ الـبـهـهـانـىـ وـالـسـيـدـ بـحـرـ الـعـلـومـ وـالـسـيـدـ صـاحـبـ الـرـيـاضـ عـلـىـ ماـ يـظـهـرـ
مـنـ اـولـهـ وـكـتـبـهـ بـعـدـ فـوـتـ صـاحـبـ الـرـيـاضـ وـالـنـسـخـةـ المـوـجـوـدـةـ مـنـهـ جـمـلـةـ مـنـ أـبـوابـ الفـقـهـ
فـىـ خـزانـةـ (ـالـلـهـرـانـىـ بـسـامـرـاءـ)ـ .

(١٥٩٨:ـ السـؤـالـ وـالـجـوـابـ)ـ لـالـسـيـدـ مـحمدـ نقـىـ بـنـ حـسـينـ بـنـ دـلـدارـ عـلـىـ النـقـوـىـ النـصـيرـ

آبادی المتوفى ١٢٨٥ ذكر في فهرس تصانيفه.

(١٦٩٩: سؤال و جواب) للمولى محمد تقى بن محمد حسين الكاشانى نزيل طهران المولود ١٢٣٦ والمتوفى حدود ١٣١٦ كبير في الأربعين الف بيت كما في فهرس تصانيفه.

(١٦٠٠: سؤال و جواب) من مسائل الصوم والزكاة وغيرهما بالفارسية والعربية للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الاصفهانى الجائزى المتوفى بها ١٢٩٩ ذكر في كتابه «نهاية الأمال».

(١٦٠١: سؤال و جواب) فارسي يقرب من ستمائة بيت . للميرزا محمد تقى بن علي محمد النورى والد شيخنا النورى . رأيته ضمن مجموعة من رسائله في كتب المقامانى في النجف ونسخة في (مدرسة البروجردى في النجف).

١٠ (سؤال و جواب) للمولى محمد تقى المجلسى . اسمه «كتاب المسئolas» يأتى في الكاف .

(١٦٠٣: سؤال و جواب) للشيخ جعفر كاشف الغطاء . توجد نسخة منه بخط الشيخ على أكبر الشيرازى في ١٣٠٠ مع «السؤال والجواب» لصاحب الرياض، ومتاجر الاستاد الأكبر في مجموعة عند الشيخ محسن بن عبد الحسين الجصان .

١٥ (١٦٠٣: سؤال و جواب) الفارسى في حرمة حلقة الحيبة للميرزا محمد جواد بن محمد رضا الدارابى الشيرازى المولود ١٣٠٩ طبع ١٣٤٢ كما في مقدمة طبع كتابه «النجمة في أحكام الجمعة» .

(١٦٠٤: سؤال و جواب) المرتب على أبواب الفقه . للمدرس السيد حسن بن على الأصفهانى المتوفى ١٢٧٣ كما أرخه في «تذكرة القبور» كان أستاد سيدنا الشيرازى والميرزا محمد هاشم وكان الثاني يرجحه على الشيخ الانصارى .

٢٠ (١٦٠٥: سؤال و جواب) في العقائد وغيرها فارسي . للشيخ حسن بن مرتضى الحلبي الرشتي ساكن مشهد خراسان . كتبه باسم ركن الدولة محمد تقى ميرزا أخ ناصر الدين شاه أيام جيكومته في خراسان ١٢٩٩ تزيد على ألفى بيت . أوله [الحمد لله أولاً و آخراً و ظاهراً وباطناً لله ...] ذكر أن في كتابه «شجرة طوبى» كثير من هذه الجوابات .

٢٥ (١٦٠٦: سؤال و جواب) فارسي للسيد الامير محمد حسين بن الامير ابراهيم

- القرزويني، شيخ سيدنا بحر العلوم والمتوفى ١٢٠٨ يوجد في مكتبة عند أحفاده بقرزونين .
- (١٦٠٧: **السؤال والجواب**) الملمع في الفقه من الطهارة إلى الديبات. للإمام حسين النجم آبادي المتوفى ١٣٤٧ جمعه من متن فرقات من خطوطه، ولده الفاضل الأقا حسن المولود ١٣٠٧ أول له «القططان المستقيم»، وحكى عن والده رثاء الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى ١٣١٢ وقد رجع عامة أهالى إيران بعده إلى شيخنا الميرزا حسين الخليلى ٥ الطهرانى النجفى فقال فى آخر شعره .
- حتى أتى النصان الدين ربته موروثة لحسين أذقضى الحسن
- (١٦٠٨: **السؤال والجواب**) للمسائل المعملية للسيد حسين بن الحسن الموسوى المعروف بالمجتهد الكرى المتوفى باردبيل ١٠٠١ ذكر فى الرياض أنَّه راه باردبيل .
- ١٠ (١٦٠٩: **السؤال والجواب**) في مسائل الطهارة والصلوة والزكاة. للشيخ حسين بن حسن الظهيرى استاذ الشيخ العزى المجيز له في ١٠٥١ سأله عنها الناس قال في «الرياض» عندنا منه نسخة تدل على كمال فطنته وقوه بصيرته في الدين وغاية حسن اعتقاده بشيخه المولى محمد أمين الاستر آبادى .
- (١٦١٠: **السؤال والجواب**) للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء. طبع في النجف ١٣٤٨ .
- ١٥ (١٦١١: **سؤال و جواب**) أكثرها فارسية فقهية وبعض المباحث الكلامية للمولى رفيع الجيلاني الرشتي. مجلد كبير عليه بعض خطوطه عند حفيده الميرزا أبي الحسن شريعتمدار ابن الشيخ مهدي ابن المصنف، ينقل فيه عن «المنهاج» لاستاده الحاج الكلباسي مع الأطرا وكتابه «السؤال والجواب» لاستاده السيد حجة الإسلام مع الأطرا و تاريخ بعض جواباته ١٢٦٤ .
- ٢٠ (١٦١٢: **سؤال و جواب**) بين الشیخیة والمتشرعة . للمیرزا عبدالرازاق بن علیرضا ابن عبدالحسین الاصفهانی المولد الحائری المنشأ الهمدانی المسکن الشهیر بالواعظ والمحدث الهمدانی وهو کبیر فی مجلدین فی خزانته . وله أيضاً فهرسه ویسمی «الشہب الثاقب» و خلاصته فی مجلد ثالث کلها بالفارسیة فی ثلاثة ألف بیت .
- (١٦١٣: **سؤال و جواب**) فارسی عملی . للسید عبدالعظیم بن السید علیرضا الحسینی النجفانی الاصفهانی استخرجه من کتابه «الضیاءاللامع» فی شرح مختصر الشرائع الذی ٢٥

- عرضه على العيرزا القمي والسيد محمد المجاهد يذكر فيه فتاوى صاحبى «الرياض» و«القوانيين» ويظهر من دعائه وفاة صاحب الرياض وحياة صاحب القوانيين في ظهر ان تأليفه كان بين وفاتهما في ١٢٣١ الانهما توفيا في سنة واحدة . وسماه «تحفة الاصحاب» وفاتها ذكره في ج ٣ . والنسخة عند السيد محمد الجزائرى فى النجف، وهي بخط الحاج آقا بابا التبريزى فى ٢٤ - ذى القعدة ١٢٦٤ كتبها فى دار العلم شيراز .
- (١٩١٤: **السؤال والجواب**) فى المسائل الفقهية للشيخ عبدى بن الشيخ احمد البحرانى اخ الشیخ يوسف بن احمد صاحب «الحدائق» رأيت نسخة خطه بمكتبة (الخوانسارى).
- (١٩١٥: **السؤال والجواب**) للسيد عبدالله «فقير» بن السيد نور الدين الجزائرى التسترى المذكور فى ٩ : ٨٤٢ المتوفى ١١٧٣ و سؤالاتها تشبه الالفاظ مع أجوبتها . رأيت نسخة منه بالنجف كتبها السيد محمد الجزائرى مؤلف رسالة ترجمة السيد عبدالله المذكور.
- (١٩١٦: **السؤال والجواب**) فى الطب للحكيم صدر الدين على الجيلانى نزيل الهند المتوفى بها والمعاصر للميرزاى القاسم الفندرسکى ذكره فى «الرياض» .
- (١٩١٧: **السؤال والجواب**) الكبير يقرب من حجم «القوانيين» لللاخوند المولى على القار پوز آبادى الفرزدقى الزنجانى المتوفى ١٢٩٠ ذكره ولده الشیخ محمد صادق فى آخر «معدن الاسرار» المطبوع ١٣٣٣ .
- (١٩١٨: **سؤال و جواب**) فى المعارف . للمولى المحقق الحكيم المولى على التورى . فارسى طبع فى حاشية «كشف الفوائد» فى ١٣٠٥ .
- (١٩١٩: **سؤال و جواب در جواز تزویج بنات أبي تراب**) رساله فارسية مختصرة للسيد على بن ابى القاسم الرضوى العائزى الlahورى . طبع ١٣١٥ .
- (١٩٢٠: **سؤال و جواب**) فارسى مختصر . للمولى محمد على بن احمد المحلاوى الشيرازى المتوفى ١٢٨٤ توجد بخط تلميذه المولى عبد الحميد الفراهانى كتبه ١٢٦٤ وقد مع سائر كتبه فى العائز فى ١٣٠٧ .
- (١٩٢١: **السؤال والجواب**) لaca محمد على بن المولى محمد باقر الهزار جربى . ذكر فى ترجمته بعنوان «جوابات المسائل» .
- (١٩٢٢: **السؤال والجواب**) فى العصمة . والسائل هو العيرزا ابوالحسن بن محمد كاظم

الجاجرمي والمجيب هو المولى على بن جمشيدالنورى . يوجد في مكتبات بروجرد .
(١٦٢٣: سؤال و جواب) فارسي . للشيخ المحقق على بن الحسين بن عبد العالى الكر كى المتوفى ٩٤٠ أوله [الحمد لله حق حمده . إلى قوله . حسب الاشارة العلمية البهية الشاهية الخاقانية . إلى قوله . در آن شروع مینماید . . .]. يظهر منه ان المسائل هو السلطان و لعله الشاه طهماسب الذى جلس للملك فى ٩٣٠ والاستئناف الاجوبة كلها هما فارسيتان **٥** وأول كل جواب [الفقة بالله وحده] والنسخة بخط المولى محمد على بن جوبار بن داود فى ٩٥٥ و لعله من تذكرة المحقق ، فى مجموعة بمكتبة الشيخ مشكور فى النجف و مر « جوابات المسائل النقيبة » للكر كى العربى الموجود فى (الرضوية) .

(١٦٢٤: السؤال والجواب) من فتاوى المحقق الشيخ على الكر كى المذكور أول سؤالاته [من نسبيته الصوم ليلاً و ذكر نهاراً] بخط الشيخ محمود بن الشيخ طلائع الجزائري فى ١٠٨٦ فى المكتبة (التسميرية) مع رسالة « السهو والشك » للكر كى بخطه أيضاً .

(١٦٢٥: السؤال والجواب) من أبواب متفرقة من الفقه . للمحقق الكر كى على بن عبد العالى المتوفى ٩٤٠ جمعها تلميذه السيد فضل الله الحسيني فى عدة فصول . أوله **١٠** [مسائل متفرقة سمعتها من حضرة شيخنا و مقتداً و مجتهد زماننا على بن عبد العالى رحمه الله . . .].

(١٦٢٦: السؤال والجواب) فى الطهارة و الصلاة من فتاوى الشيخ على بن عبدالله المهرى البحراني تزيل مسقط المتوفى بها ١٣١٨ مطبوع . جمعه ابن اخته و كتب شيخنا الميرزا محمد نقى الشيرازى عليه حواشى على طبق قتواء .

(١٦٢٧: السؤال والجواب) مع الاشارة الى الاadle للسيد على بن محمد على المبيدى **٢٠** تزيل كرمانشاه المتوفى بها ١٣١٣ موجود عند حفيذه السيد محمد بن جواد بن على المبيدى الحسينى .

(١٦٢٨: السؤال والجواب) فى المسائل العملية . فارسي يقرب من ألف بيت . للسيد الأجل الامير السيد على بن محمد على الطباطبائى صاحب « رياض المسائل » العائرى المتوفى **٢٥** فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) مع « السؤال والجواب » لولده السيد محمد المجاحد

و يوجد له «سؤال و جواب» بخط على أكبر الشيرازى فى ١٣٠٠ عند الشيخ محسن الجصانى في النجف .

(١٦٢٩: السؤال والجواب) الكبير الفقهي الاستدلالي فى أكثر مسائله . للمولى على بن محمد ولى القائنى تلميذ السيد المجاحد . ذكره في «بغية الطالب» .

(١٦٣٠ : سؤال و جواب طبى) بالفارسية . للميرزا على ناصح المعروف بقربانعلى ابن الحكيم محمد السمنانى المتوفى بالنجف ١٣٦٣ مجلد كبير في الطب بعنوان السؤال والجواب اشتراه مع سائر تصانيفه الطبية . الشيخ قاسم محى الدين في النجف .

(١٦٣١ : سؤال و جواب) فارسى مختصر يعرف « شخصت مسألة » من فتاوى الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى ١٣١٢ جمعها تلميذه الشيخ فضل الله التورى الشهيد فى ١٣٢٧ طبق « الشهيد فضل الله » وطبع بایران فى ١٣٠٦ وفى بمبشى أيضاً مع ملحقات .

(١٦٣٢ : سؤال و جواب) فارسى مطبوع فى تبريز، من فتاوى السيد الشيرازى المذكور أبسط من سابقه .

(١٦٣٣: السؤال والجواب) المبسوط الاستدلالي غالباً الى آخر الديبات . للسيد محمد كاظم بن عبدالمظيم البزدى المتوفى بالنجف ١٣٣٧ طبع مجلده الاول من جمع تلميذه الشيخ على أكبر الخوانسارى المتوفى بها فى ١٣٥٩ طبعه من الطهارة الى النكاح فى ١٣٤٠ .

(١٦٣٤: السؤال والجواب) عن المسائل الفقهية ، أكثرها مع اقامة الادلة عليها ونقل الاقوال . للسيد محسن بن الحسن الاعرجى المقدس الكاظمى المتوفى ١٢٢٧ يوجد بخطه عند أحفاده بالكافمة . قال سيدنا الحسن صدر الدين : انه مشتمل على فوائد حسنة وفروع جيدة .

(١٦٣٥: السؤال والجواب) في المسائل المتفرقة و في انتهائها عن مسائل الحج للغولى محسن بن محمد سميح الكرمانشاهى ناظم « الدرر البهية » سخنة خطه كتابتها ١٢١١ في كتب حفيده الحاج آقامهدى . ولو لد المولى محمد حسين « بهجة الناظرين » المؤلف في ١٢٦٠ ذكرناه في المستدرك .

(١٦٣٦: **السؤال والجواب**) من الفتاوى الشرعية . للسيد الميرزا محمد الرضوی المشهدی ابن المیرزا حبیب اللہ المتوفی ١٢٦٤ عن اربع وسبعين مرحلة من عمره . ذكره السيد محمد باقر الرضوی فی «الشجرة الطيبة» .

(**السؤال والجواب**) الكبير الموسوم بشعائر الاسلام . للحاج المولى محمد الاشرف ٥ . يأتی .

(١٦٣٧: **السؤال والجواب**) عن مسائل فقهية كمافی الروضات مثل [ان الحیۃ لها دم سائلة ام لا؟ . وجواز التقليد والافتاء . واستحباب الخبرة العبرية . وزکاة الغلات ، والخمس ونیة الوجه والحبوة] للمدقق المولی محمد بن الحسن الشیروانی المتوفی ١٠٩٨ لكن يظهر من صاحب الروضات أنه راها مجموعۃ في مجلد فحسبها واحداً .

(١٦٣٨: **السؤال والجواب**) عمدتها من أبواب العبادات من الفقه . للفاضل الهندی بهاء الدين محمد بن تاج الدين الحسن الاصفهانی المتوفی ١١٣٧ ذكره فی «الروضات» بعنوان «جوابات المسائل» .

(١٦٣٩: **السؤال والجواب**) للسيد محمد بن السيد دلدار على النقوی المتوفی بلکھنؤ ١٢٨٤ هي احدی رسائله المطبوعة .

(١٦٤٠: **السؤال والجواب**) لعز المللک محمد بن عبد الله المسبحی الحرانی الكاتب المتوفی ٤٢٠ ذكره فی «کشف الظنون» وابن خلکان فی (ج ١ ص ٥١٦) ذكر انه نلّث ما ذر رقة .

(**السؤال والجواب**) فارسي فی المسائل الفرعية . للسيد المجاهد فی سبیل الله محمد بن الامیر السيد علی الطباطبائی الحائری المتوفی ١٢٤٢ موجود بمکتبة (الطهرانی بسامراء) وعند الشیخ مهدی شرف الدین بتستر . واسمہ «جامع المسائل» کمامر .

(١٦٤١: **السؤال والجواب**) فی الفقه للفاضل أبي عبد الله المقداد بن عبد الله بن محمد ابن الحسين بن محمد السبوری الحلى تلميذ الشهید محمد بن مکی . فرغ من شرحه علی «نهج المسئر شدین» فی ٢٩٢ و توفی ٢٦ - ٨٢٦ اکما أرخه تلميذه الشیخ حسن بن راشد .

(١٦٤٢ : **سؤال و جواب**) فارسي فی فقه الطهارة والصلاة من فتاوى المیرزا فیض الدین محمد الطباطبائی النائني المتوفی ١٠٩٩ كما فی «جامع الرواۃ» او ١٠٨١ او ١٠٨٠ كما ٢٥

فی «السلافة» جمه تلميذه السيد محمد مهدي بن محمد رضا المشهدی أور دفی «نجوم السماء» شطرأ من دیباجته نقاً عن کتاب «التذكرة» .

(١٦٤٣ : سوال و جواب) فارسي في جملة الاصول والفروع . رأيت نسخة منه كتابتها ١٢٥٠ منضما إلى رسالة «أحكام الاموات» للمير مهدي علی الهندی . ولعل السؤال والجواب له أيضا فراغمه .

(١٦٤٤ : السؤال والجواب) للميرزا نصر الله المشهدی تلميذ السيد المجاهد، ذكره في «مطلع الشمس» بعنوان «جوابات المسائل» .

(١٦٤٥ : سوال و جواب) في حل بعض الاخبار . للمولى هادی بن محمد مهدي الحکیم السبزواری المتوفی ١٢٨٩ سأل بعضها الشیخ اسماعیل البجنوردی المتخلص «عارف» و نسخته عندالسيد عبدالله البرهان السبزواری وفيه أحادیث الفیہة والرجمة .

(١٦٤٦ : سوال و جواب) فارسي منظوم عن الانحاء الثلاثة للموت . سأله المیرزا بابا وأجاب عنها الحکیم السبزواری المذکور . أول السؤال :

ای حکیمی که چون تو فرزندی مادر دهر در زمانه نزاد
وادی عشق را توئی هادی سالکان طریق را تو مراد
الی قوله :

در سه جا موت داده اند نشان عارفان طریق راه رشد
والجواب :

ای عزیزی که چون تو ببابائی ایزد ابناء معرفت را داد
الی قوله :

ای که انواع مرگ پرسیدی ایزد انواع زندگیت دهاد
توجد ضمن مجموعة عند الشیخ جواد الجزائری في التجف .

(١٦٤٧ : سوال و جواب) فارسي في ابواب الطهارة ، والتغیر من الحديث والخطب بالصلوة . مطابقا لفتاوی الشیخ المرتضی الانصاری المتوفی ١٢٨١ من جمع المولی محمد یوسف الاسترآ بادی العائزی . طبع مکررا فی ١٢٦٨ وبعدها .

(١٦٤٨ : السؤال والجواب) مرتب على مقدمة في المقائد و فصول خمسة في النحو

والصرف والمعانى والبيان والمنطق . كلها بطريق السؤال والجواب . للشيخ عبد الكاظم ابن محمود بن سعيد الغبان التنجي . سماه بذلك ولدها الشيخ مهدي . و فرغ منه ١٣٤٣ و هواليوم نزيل الشنا فيه و عالمها .

(١٦٤٩) سؤال المأمون عن الرضاع (وهو [ما الليل على امامتك جدك] و شرح جوابه . للشيخ

أبى القاسم الكاشانى . نزيل بمبئى . توجد عند ولده القائم مقامه الشيخ محمد حسن . ٥

(١٦٥٠) سؤالات (للمولى أبى طالب بن الحاج المولى محمد حسن ، سأله عن المولى محمد جعفر الاستر آبادى الشر يعتمد ، من المسائل الفرعية العملية وجواباته عنها . فى كراسة رأيتها بمكتبة (الطهرانى بمکربلا) .

(سؤالات صدر الدين القوينى) عن المحقق الطوسي و جوابات الطوسي لها . يأتى

١٠ بعنوان المفاوضات . موجودة بمكتبة راغب باشا باستانبول .

(١٦٥١) سؤالات المأمون عن الرضا (مطبوع مع جواباته منضمًا إلى شرح الباب الحادى عشر . ويأتى « شرح السؤالات » المذكورة في الشين .

(١٦٥٢) السؤالات والجوابات) في سبع مجلدات . للشيخ الجليل نصير الدين عبد الجليل بن أبى الحسين بن أبى الفضل الواقع الفزويني صاحب « البراهين » و « التقى على الناصبي » المعاصر له . وهو معاصر للشيخ منتجب الدين و كان حيا في ٥٥٦ . ١٥

(١٦٥٣) (سوامي ديانند) في رد مذهب ديانند الذى اخترع فى ١٨٧٥ . و مات فى ١٨٨٣ مطبوع بالاردوية . للتحواجه غلام الحسنين الپانى بيى الهندى المعاصر . و اسمه التاريخى « تاریخ اهل زمانه = ١٣٥٠ ». قال: كان ديانند و ننيا اختار بزعمه التوحيد وقد خرج من الكفر إلى الزندقة و تبعه أكثر الهندود الوثنين .

٢٠ (١٦٥٤) سوانح آل هاشم) للسيد كاظم على بلغة اردو . مطبوع بالهند .

(١٦٥٥) سوانح احوال ناصر خسر والمولى) او « سر كذشت حجت » فارسى كتبه فى آخر عمره ٥٣٤ فيه وصية الى أخيه أبى سعيد بن خسر و بتوجهيزه و كيفية فته و ذكر مدة عمره البالغ الى مائة وأربعين سنة (كذا) و اخباره بموته بعد يوم و نصف وشهادته بعقائه وصيته ببعض كتبه الى اشخاص معينين ، و ذكر بعض تصانيفه و منها تفسيره الذى ذكر فيه تأويلاً على وفق مذهب الاسماعيلية ، فازسلوانسخه الى البلاد ، فحكم علماء ٢٥

السنة بالحاده فالتجأ الى غار في قرب قرية يمكـان في بدخشان . وكان في الغار مع أخيه مدة خمس وعشرين سنة حتى توفي بها ودفن فيها . وطبع السوائح في اول ديوانه في ٦٠ + ٢٥ ص . في بميئي بمباشرة الميرزا محمد مملـك الكتاب الشيرازي وبعد هـا مكرراً وذكر فيه من تصانيفه «الاكسيـر الاعظم» في المنطق والالهي .

٥ (١٦٥٦: سوانح الاسفار) جوابات عن المسائل التي سـال عنها في الاسفار . للشيخ على ابن محمد على حيدر ، والـالـالـشـيـخ باقر حيدر الشرقي النجـفـي (١٢٣٧ - ١٣١٤) (١٦٥٧: سوانح الافـكارـ في منـتـخـبـ الاـشـعـارـ) مـماـقـيلـ فيـ اـهـلـ الـبـيـتـ منـ المـدـائـعـ وـ الـمـرـائـيـ . للخطيب السيد جواد بن السيد على بن محمد الشيرازي المعاصر . في مجلـدـاتـ رـأـيتهاـ بـخـطـهـ فـيـ مـكـتبـتـهـ فـيـ النـجـفـ .

١٠ (١٦٥٨: سوانح الامام موسى الكاظمـ) بالـارـدوـيـةـ . للـسـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ مـصـطـفـيـ المـوـسـوـيـ الكـشـمـيرـيـ المـعاـصـرـ الـمـوـلـودـ حدـودـ ١٣٣٠ .

(١٦٥٩: سوانح الـامـيرـ مـخـتـارـ) تـرـجمـةـ لـذـوـبـ النـظـارـ فـيـ شـرـحـ الشـارـ بـلـغـةـ اـرـدوـ . للـحـكـيمـ السـيـدـ حـسـينـ صـاحـبـ الـمـلـقـبـ «ـكـريـانـ» وـمـعـهـ تـقـرـيـظـ السـيـدـ نـاصـرـ حـسـينـ . وـيـأـتـيـ «ـسوـانـحـ مـخـتـارـ» وـ «ـسوـانـحـ عـمـرـيـ مـخـتـارـ» وـ مـرـ «ـالـسـيـبـيـكـ النـضـارـ فـيـ شـرـحـ حـالـ شـيـخـ الشـارـ اـنـمـخـتـارـ» (سوـانـحـ الـاـيـامـ) فـيـ مشـاهـدـاتـ الـاعـوـامـ . اـسـمـهـ «ـسـلـسـلـةـ الـعـارـفـينـ» كـمـاـ مـرـ .

١٥ (١٦٦٠: سوانح امير المؤمنينـ) بالـكـجـرـانـيـةـ . للـحـاجـ غـلامـ عـلـىـ الـبـهـاـوـنـ كـرـىـ (١٢٨٣ - ١٣٦٧) ذـكـرـ أـنـهـ طـبـعـ فـيـ ٤٠٠ـ صـ .

(١٦٦١: سوانح الـاـيـامـ) فـيـ وـقـايـعـ كـلـ يـوـمـ مـنـ السـنـةـ مـنـ أـوـلـ شـهـرـ الصـيـامـ . للـشـيـخـ عـلـىـ اـكـبـرـ المـرـوـجـ الخـرـاسـانـيـ المـعاـصـرـ اـبـنـ غـلامـ عـلـىـ الـكـرـمانـيـ مـشـفـولـ بـاتـمامـهـ . وـهـوـ مـخـتـصـ مـنـ كـتـابـهـ «ـنـفـائـعـ الـعـلـامـ» وـقـدـ شـرـعـ فـيـ ١٣٥٦ كـمـاـ كـتـبـ الـبـيـناـ بـخـطـهـ .

(١٦٦٣: سوانح البـالـ) للـشـيـخـ عـبـدـ الرـشـيدـ التـسـمـرـيـ . قالـ السـيـدـ عـبـدـ اللهـ الـجـازـئـيـ فـيـ نـذـكـرـهـ عـنـدـ ذـكـرـ الـمـؤـلـفـ : اـنـهـ الـمـوـلـيـ عـبـدـ الرـشـيدـ اـبـنـ الـمـوـلـيـ نـورـ الدـينـ الطـبـيـبـ التـسـمـرـيـ مـنـ عـلـمـاءـ عـصـرـ وـاخـشـتوـخـانـ حـاـكـمـ تـسـتـرـ الـذـىـ مـاتـ ١٠٧٨ وـ كـتـابـهـ «ـسوـانـحـ الـبـالـ» مشـتمـلـ عـلـىـ نـتـائـجـ اـفـكـارـهـ مـنـ فـنـونـ عـلـمـ الشـعـرـ وـالـإـنشـاءـ ، وـمـنـهـ يـعـرـفـ مـقـدـارـ فـضـلهـ .

٢٥ (١٦٦٤: سوانح يـهـلـولـ دـانـاـ) بالـلـغـةـ الـكـجـرـانـيـةـ . للـحـاجـ غـلامـ عـلـىـ الـبـهـاـوـنـ كـرـىـ ذـكـرـهـ فـيـ

فهرس تصانيفه المرسللينا .

(١٦٦٤: **السوانح الجديدة**) للمفتى المير محمد عباس الجزائري التسترى الكهنوی المتوفى ١٣٠٦ ذكره في التحليلات .

(١٦٦٥: **السوانح الميجازية**) قصائد للشيخ البهائی محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثی العاملی المتوفى ١٠٣٠ ومنها حکایة الكردی الذي قتل امة الزانیة كما نقلها في «المحدثة الھلالية»، اولها :

يا مدینی ضاع عمری وانقضی
قم لاستدراك وقت قدمضی
أورد في «سلافة العصر» ما يقرب من ستين بيتاً منه . و راجع سوانح سفر حجاز .

(١٦٦٦: **سوانح حیاة حبیب بن مظاہر**) بالاردویة للسید آقامهدی الرضوی الكهنوی المعاصر مشغول بتأمیمه .

١٠

(١٦٦٧: **سوانح حیاة زهیر بن قین**) أيضاً له . طبع بالاردویة .

(١٦٦٨: **سوانح دھکن**) لمنعم خان . توجد في مكتبة الراجه الفیض آبادی (رقم ٥ - في التاريخ الفارسي) .

١٥

(١٦٦٩: **سوانح السفر**) للشيخ محمد محسن بن محمد رفیع الرشتی الاصفهانی المتخلص «عاسی» فارسی فيما وقع له في سفره من اصفهان الى رشت في ١٢٦٧ أرسله الى صديقه المیرزا شہباز . وفيه فکاهیات لكنه ختمه بثلاث قصائد في مرانی الحسین ع . وأحال فيه الى كتابه «متروک الانظار» في بعض سوانح الدهر . وذكر في اوله انه ألفه بعد تأليف مأة و خمسة كتب و رسالة ، و فرغ منه في مجلة سبزه میدان في رشت في سلخ ربیع الثانی ١٢٦٧ و كتابة النسخة ١٢٧٩ رأيته في مجموعة من رسائله عند السید محمد رضا التبریزی في النجف .

٢٠

(**سوانح سفر حجاز**) قد يسمى بـ منظومة «نان و حلوا» للبهائی كمساپائی في النون .

(**سوانح شاهزاده على اصغر**) لاقامهدی الرضوی المذکور مطبوع بالاردویة .

(١٦٧٠: **سوانح عمری**) ومارآه في اسفاره من الخیر والشر والعجبائب . في خمسة عشر ألف بیت . للمولی باقر الواقع الکجوری الطهرانی المتوفی ١٣١٣ ذكره في اول «الخصائص الفاطمية» له .

٢٥

(١٦٧١: السوانح العمرى) لمتاز العلماء السيد محمد تقى بن السيد حسين النقوى التصير آبادى المتوفى ١٢٨٩ توجد في خزانة كتبه.

(١٦٧٢: سوانح عمرى) لل الحاج حسين قلى جيد الاسلام الداغستانى البغدادى المسكن ذكره في كتابه «كتف الظلمة» وتوفي بالعائير في ١٣٣٣.

(١٦٧٣: سوانح عمرى) فارسى للشيخ محمد على بن ابيطالب الزاهى الجيلانى الاصفهانى المترفى ببنارس الهند ١١٨١ ينقل عنه كثيرا فى «نجوم السماء» وهو غير كتابه «مدة العمر» المشتمل على حل المسائل المشكلة التى ورد عليها فى مدة عمره وقد فرغ من السوانح العمرى فى ١١٥٤ كما فى «نجوم السماء» وطبع مع ديوانه بالهند بمطبعة نولكشور فى ١٢٩٣ = ١٨٢٦.

١٠ (١٦٧٤: سوانح عمرى) بالفارسية . لتاح العلماء السيد على محمد المتوفى ١٣١٢ ذكره السيد على نقى النقوى .

(١٦٧٥: سوانح عمرى) بلسان الاردو . للسيد غلام حسين الكنتورى المتوفى حدود ١٣٤٠ مطبوع .

(١٦٧٦: السوانح العمرى) للمولى محمد كاظم بن الحاج محمد صادق الكاشانى الاصفهانى المولود ١٢٠٥ والمتوفى ١٢٧٣ ذكر فيه انه تلمذ على ثلاثة عالما وقراء عليه مائتا تلميذ واصلح بين الناس ثلاثة سنة .

(١٦٧٧: سوانح عمرى) للسيد جمال الدين محمد بن السيد حسين الواقع اليزدي الحائزى الطباطبائى المتوفى ١٣١٣ ذكره في فهرس تصانيفه .

(سوانح عمرى) او «سر كذشت» لناصر بن خسر والعلوى الملقب «حجت» مربعا و سوانح احوال ناصر .

(السوانح العمرى) للمحدث القبضى . اسمه «شرح الصور» كما يأتى .

(السوانح العمرى) الموسوم «زهرة الحياة الدنيا» هر .

(١٦٧٨: سوانح عمرى زيد الشهيد) بالاردوية . مطبوع لبعض فضلاء الهند .

(١٦٧٩: سوانح عمرى مختار بن ابي عبد الله الثقفى) السيد صفیر حسن المتخلف (شمس) الزيدى الواسطى الدهلوى صاحب «صحيفة نور» في ترجمة القاضى نور الله مطبوع

باللغة الاردوية كما في فهرس ا لاثنى عشرية اللاهورية .

(١٦٨٠ : سوانح غيبى) فى الايمان والكفر ومراتبها . مرتب على ثمانية أبواب .

فارسى للمحدث الفيض . اوله [حمد بي حد ونماى بي عد ...] طبع بایران .

(١٦٨١ : سوانح كلكته) للمفتقى المير محمد عباس اللنكهنوی . ذكر فى «التجليات»

(١٦٨٢ : سوانح قانع) اسم لديوان الشاعر الطبيب الميرزا محمد حسين بن حيدر على الاسفهانى الاصفهانى المولود ١٣١٩ رأيت جملة من اشعاره نقلها فى مستطر فاته . وله «شجرة طوبى» وطبع له «ره آورد» وتخليصه «قانع» .

(سوانح مختار) للسيد صغير حسن . مرآتنا بعنوان سوانح عمرى

(١٦٨٣ : سوانح مولوى) أصله لشبلى النعمانى ، وترجمه بالفارسية محمد تقى فخر

داعى كيلانى . طبع بطهران فى ١٣٧٢ فى ١٦٤ ص .

(١٦٨٤ : السوانح النظرية فى شرح البداية الحرية) فى مجلدات . للشيخ حسين بن محمد بن احمد بن ابراهيم بن عصفور الدرازى البحارانى المجاز من عمه فى المؤلولة المتوفى ١٢١٦ ذكره فى «انوار البدرین» أقول : هو فى ست مجلدات ، سادس مجلداته من العقى الى آخر الدييات وفراغه منه فى (١١ - ذى القعدة - ١٢١٢) رايته بخط طاهر بن عبد على ابن عبد الرسول فرغ من كتابته ١٢٣٥ عند الشیخ عبدالحسين البعلی فى النجف والجزء الرابع من اول المکاسب المحرمة . والجزء الخامس المنتهى الى الطلق كلاما بخط محمد على بن عبدالصمد الجامعى فى ١٢٣٥ وجميع المجلدات الست فى مکتبة الشيخ على کاشف الغطاء فى النجف .

(١٦٨٥ : السوانح واللوائح) فارسى للسيد عبدالله بن أبي القاسم الموسوى البلاذى البواشرى المتوفى ١٣٧٢ فى سوانحه فى المهاجرة الى شيراز .

(١٦٨٦ : سوداگران مرگ) او «اسلحة فروشان» أصله لـ تکلنز احيت ، وترجمه بالفارسية عن الافرنجية مسعود رجب نيا . طبع بطهران فى ٩٩ ص .

(١٦٨٧ : سوداگری تاپریل بری) أصله للمؤئ آراکون ، وترجمه بالفارسية فضلی . طبع بطهران .

(١٦٨٨ : السور المنتخبة) من التوراة لبعض الشيعة موجود فى (الرضوية) وقد مر اربعون

- سورة منتبخة من التوراة بعنوان الاحاديث القدسية في ج ١ ص ٢٧٨ .
- (١٦٩٩: سوزاك) فارسي للدكتور السيد نور الله المستوده . طبع باصفahan في ١٣٢٦ ش . في ٢٢ ص .
- (١٦٩٠: سوزان) فارسي لموسى فرهنگ . طبع بطهران في ٤٠ ص .
- ٥ (١٦٩١: سوزدل) فارسي لركن الدين بن عبد الرحيم همايونفرخ . طبع بطهران . في ١٣١٨ ش ، في ٨٧ ص .
- (١٦٩٣: سوز و ساز) منظوم فارسي لعلی اکبر سعیدي السير جاني . طبع بطهران في ١٣٢٢ ش . في ١١٩ ص .
- (١٦٩٣: سوز و سداز) منظومة لمیرزا صادق التفريشی كما ذكرناه في الدواوين .
- ١٠ (١٦٩٤: سوز و سداز) لنوعی خبوشانی كما ذكرناه في الدواوین .
- (١٦٩٥: سوسك طلائی) اصله لاد کار آلن پوالا مریکی و ترجمه بالفارسية شجاع الدين شفا ابن الدندور على رضا شفا . طبع مع «افسانه های راز و خیال» بطهران في ١٣٧٤ ، في ٢٦٠ ص .
- (١٦٩٦: سوق العروس) لا بی عبدالله الدامغانی المذکور في ١١ : ٢٧٣ ذكره ابوالفتوح الحسين بن علی الذي كان حیاً الى ٥٢هـ التي كتب فيها الاجازة لبعض تلاميذه رآها صاحب الرياض - في تفسیره الفارسی «رومن الجنان» عند تفسیره لسورۃ الاحزان فی المجلد الرابع من الطبع الاول . فقال ما ترجمته [ان أبا عبدالله الدامغانی مولف كتاب «سوق العروس» ذكر في كتابه هذا الحديث المسند الوارد في شأن نزول آیة التطهیر في بيت ام سلمة عند تقطیمه النبی مع الحسين وعلی وفاطمة بالكساء الخیریة، وقوله يارب هولا اهل بيته ...] ٢٠ الى آخر کلامه . وبعد ایراده للحدث بتمامه أورد شعرآ .

ان يوم الطهور يوم عظيم

فاز بالفضل فيه اهل الكساء

فاستجب منهم الهی دعائی

قال يارب انهم اهل بيته

منهم و عن بنی الابناء

اذهب الرجس عنهم وعن الابناء

و صلاة البار و الانقياء

رحمة الله و السلام عليكم

٢٥ نم اورد ايضاً في الكتاب لبعض الشعراء .

فبت كذى اللذع والارمد
وذكر بنى المصطفى احمد
كرام المفارس والمجند
ففاز الذي هو بهم يقتدى
ومن دنس الرجس قدطهروا
على ابوالحسن والحسين
تطاول ليلي ولم ارقد
بذكر النبي وذكر الوصى
حسان الوجه عظام الحلوم
ومن دنس الرجس قدطهروا
على ابوالحسن والحسين

انتهى كلام أبي القتوح المنقول عن نسخة «سوق العروس» التي كانت عنده . و يظهر منه ان الاشعار الاول كانت من نظم المؤلف نفسه ، والثانوي كانت لبعض الشعراء . و روايت في شرح بعض اصحاب الكتاب الشهاب تصنيف القاضي القضايعي ؟ قد نقل الحديث والاشعار عن كتاب «سوق العروس» فأثلاه لا بى عبد الله الدامغاني من أئمة أصحاب الحديث، وذكر الشعر هكذا :

١٠ فاز بالفضل فيه اهل الكساء
ان يوم التطهير يوم عظيم
قام فيه النبي صلى عليه وسلم سهلا
ضادعا الى ربه بحسن الرجاء
قال يارب اهم اهل بيتي ... الى آخر الآيات . و بالجملة يظهر من اشعار المؤلف نفسه، و نقله لا شعارات غيره و اي راده هذا الحديث في كتابه ؟ حسن حاله واما ظاهر حاله فكماذكره القبطي في «اخبار الحكماء» في ترجمة يحيى بن عيسى بن جزلة الطبيب البغدادي الذي كان نصرايناً ثم اسلم الى ان توفي ٤٧٣ و وقف كتبه لمشهد ابي حنيفة ؟ انه لما اطلع على

١٥ اسلامه، القاضي ابو عبد الله الدامغاني قاضي القضاة ببغداد، قربه واستخدمه في كتابة السجلات بين يديه . فيظهر ان ابا عبد الله الدامغاني كان قاضي القضاة في بغداد وتوفي ٤٧٨ كمامي «أياض المكنون» ومن تصنيفه شرح كتاب الحيطان و «الزواائد والنظائر»

(١٦٩٧: سوق المعادن) شبه الكشكوك «جامع للمفوائد والشوارد» في مجلدين ضخميين . للشيخ محمد على عز الدين العاملى الحناوى المجاز من المولى على الخليلى الرازى

٢٠ النجفى والمتوفى ١٣٠٣ وله «تحفة الاحباب» المطبوع
سو^{عند} نامه

اسم عام لقسم من الشعر الفارسي يحمله الشاعر فيه ويقسم بشيء ويدرك عن نفسه ما لا يحب انتسابه اليه أو يستعطف محبوبه ويسترضيه . و «سو^{عند}» بمعنى القسم . فقد يقسم الشاعر بال المقدسات كأسماء الله والأنبياء والائمه وال أولياء و يستشفعهم ، وقد تراه يحمله بشيء

مادیه دنیویه، و یقصد من تلک الالفاظ امور آخر فانیه، کما فعل پر توی الشیرازی فی ساقینامه
فانه یقسم بالات الموسیقا والشرب وغیرها من المطربات وبرید منها المعانی الفرانیه
بشهادة سائر احلافه وسياق عباراته.

(۱۶۹۸ : سوگند نامه) للادیب صابر المذکور فی ۹: ۵۷۲ طبع فی «موسیقی الاحرار»
ج ۱ ص ۱۹۹ - ۲۰۲. اوله :

شم بمهرا اسیر است و دل بعشق فدی

همی بگوش من آید ز لفظ عشق ندی

(۱۶۹۹ : سوگند نامه) لانوری الایبوردی المذکور فی ۹: ۱۰۹ نظمه لیدره عن نفسه
مانسب اليه فی واقعه بلخ . طبع فی موسیقی الاحرار ج ۱ ص ۱۸۲ - ۱۹۱ . اوله :

ای مسلمانان فنان از دور چرخ چنبری ۱۰

وز نفاق تیر و قصد ماه و کید مشتری

(۱۷۰۰ : سوگند نامه) لمبدعی سیفی طبع فی موسیقی الاحرار ۲۰۸: ۱ - ۲۱۱ . اوله :
درآمد از درم آن آفتاب ترکستان

چوسر و برسر سروش شکفته لالهستان

۱۵ (سوگند نامه) لپر توی الشیرازی المذکور فی ۹: ۱۵۷ . هی جزء من ساقینامه
له المذکور فی ۹: ۱۰۵ وطبع فی میخانه.

(۱۷۰۱ : سوگند نامه مشتری) لبیدل عبدالفادر المذکور فی ۹: ۱۵۲ وله «سرمه
اعتبار» و «محیط اعظم» و «نکات بیدل» ذکر فی فهرس سپهسالار ۵۷۲: ۲ .

(سوگند نامه جمال اصفهانی) المذکور فی ۹: ۲۰۲ و هی جزء من قصيدة مدح فيها
درکن الدین مسعود الصاعدی . طبع فی دیوانه . ۲۰

(۱۷۰۲ : سوگند نامه خاقانی) المذکور فی ۹: ۲۸۰ نظمها با مر حکیم ، كما صرح
به اوله :

مرا زهافت همت رسد بگوش خطاب

کرین رواق طینی که میرود دریاب

۲۵ (۱۷۰۳ : سوگند نامه) لحسن غزنوی المذکور فی ۹: ۲۴۴ طبع فی موسیقی الاحرار

ج ۱: ۲۰۴-۲۰۲ . اوله :

کشاد صورت دولت بشکر شاه دهان

چو بست زیورا قبال بر عروس جهان

۱۷۰۴: سوگندنامه (روحانی) طبع فی مونس الاحرار ۱: ۲۱۳-۲۱۱ . اوله :

زهی زفکرت روشن زهاب چشمہ جان

در آفرینش عالم دلت معمما خوان

۱۷۰۵: سوگندنامه (اسورنی السمر قندی المذکور فی ۴۷۶:۹ طبع فی مونس الاحرار

: ۱: ۲۰۸-۲۰۴ اوله :

زهی زمانه نا مهر بان نادره کار

۱۰ زهی سپهر فسون ساز ناکس غدار

۱۷۰۶: سوگندنامه (لظهیر الفاریابی المذکور فی ۹: ۶۵۹ . اوله .

سبیده دم که زند ابر خیمه بر گلزار

کل از سراچه خلوت رود بصفه بار

طبع فی مونس الاحرار ۱: ۱۷۴-۱۷۸ .

۱۵ ۱۷۰۷: سوگندنامه (لفلکی الشیر و انی المذکور فی ۸۴۶:۹ طبع فی مونس الاحرار

: ۱: ۱۹۱-۱۹۵ اوله :

سپهر مجد و معالی محیط نقطه عالم

جهان جود و معانی چراغ دوده آدم

۱۷۰۸: سوگندنامه (لکمال الدین اسماعیل الاصفهانی . طبع فی مونس الاحرار

۲۰ : ۱: ۱۶۵-۱۷۴ اوله :

امید لذت عیش از مدار چرخ مدار

که در دیار کرم نیست زادمی دیار

۱۷۰۹: سوگندنامه (لمجیر البیلقانی . طبع فی مونس الاحرار ۱: ۱۹۹-۱۹۵ اوله :

ز دار ملک جهان روی در کشید وفا

چنانکه زو نرسد هیچ گونه بوی بما

(۱۷۱۰ : سو گندنامه) (نجیب الدین الجرفادقانی «ملک الشعرا» طبع فی موسی الاحرار ۱۸۱-۱۷۸۱ . اوله :

چو چتر روز فرو کشت ازین حدیقه نور

فکند سایه سرا پرده شب دیجور

(۱۷۱۱ : سو گندنامه) لرشید و طواط المذکور فی ۳۶۲:۹ طبع فی موسی الاحرار ۱۸۲-۱۸۱ . اوله :

زهی بجود تو ایام مکرمت مشهور

زهی بسمی تواقلام محمدمنصور

(۱۷۱۲ : سو گواریهای ادبی در ایران) لحسین کوهی کرمائی ، طبع بطهران فی ۱۳۳۳ ش. فی ۲۴۶ ص.

(۱۷۱۳ : سومین کنگره پزشکی ایران) فارسی فی تاریخ المؤتمر الطبی الایرانی . طبع بطهران ۱۳۷۳ فی ۱۵۳ ص.

(۱۷۱۴ : السهابة فی غزویات الصحابة) ترجمة لتاریخ الواقدی بالفارسیة فی عده مجلدات ، ومجلد الثالث بخط المترجم فرغ منه ۱۲۸۵ عند (المشکاة) والمترجم هو ۱۵ المولی محمد تقی الدزفولی و يظهر منه انه كان من عزمه تتمیمه فی تسع مجلدات . وظنی أنه المترجم لغایة المرام وقد سماه «کفایة الخصام» .

(۱۷۱۵ : رسالہ فی السهام) فارسی للمجلسی محمد باقر بن محمد تقی المتوفی ۱۱۱ . قال فی «کشف الحجب» انه ذ کرفیها آداب السهام .

(۱۷۱۶ : سهام عباسیة) فارسی للمریزا عباس بن مسلم الایرانی الوزیر الصدر الاعظم ۲۰ الملقب بمریزا آفاسی البعد الى العراق فی ۱۲۶۵ کتبه او ان حرب قمحعلیشاه مع الروس موجود فی (الرضویة) وقف ۱۲۶۳ .

(۱۷۱۷ : السهام العارقة) من أغراض الزنادقة ، فی رد الصوفیة للشيخ علی بن محمد بن الحسن بن زین الدین الشهید صاحب «الدر المنشور» المتوفی ۱۱۰۴ اوله [الحمدللله منیر الحق و اهله و میر الباطل ، فرعه و اصله ...] وقد أسماء فی التعبیرات بمالا يليق ۲۵ بالعلماء . توجد فی (الرضویة) نسخة ناقصة الاول . ذکرفیه أسماء جملة مما کتب فی رد

الصوفية مثل «مقصد المهددين» و«ذخيرة المؤمنين» و«معيار العقائد» و«درة فاخرة» و«توضيح المشربين» و«اصل فصول التوضيح» و«سلوة الشيعة» و«تبصرة الناظرین» و«اعلام المحبين» و«تسليمة الشيعة» و«زاد المرشدين» و«بضاعة النجاة» و«در الاسرار» و«مسلک المرشدين» و«المطاعن» و«عين الحياة» و«الهادى الى النجاة» و«اعتقاد الدوریستی» و«حدیقة الشیعة» وغير ذلك .

١٧١٨: **السهام النافذة**) في رداربابیة، فارسی للمریزا محمد قاسم بن محمد تقی بن محمد قاسم الاردو بادی النجفی المتوفی بهما ١٣٣٣ توجد عند ولده الشیخ محمد علی المتوفی ١٣٨٠ بالتجیف .

١٧١٩: **سـ آهنگ ساز**) اصله لر و من رو لان، وترجمه بالفارسیة حمید عنایت طبع
١٠ بطهران فی ١٣٣٤ ش. فی ٢٤ ص.

(١٧٢٠: **سـ احمق**) فارسی ترجمه محمود قهرمان پور وطبع بطهران .

(١٧٢١: **سـ استاد سخن**) في احوال ثلاثة أستايد للأدب، وهم ۱- بالراك ، و ۲- داستابوسکی ، و ۳- دیکنس . ألفه استفان زویک ، وترجمه بالفارسیة فرهاد دادستان .
طبع فی طهران فی ٢٥٨ ص.

١٥ (١٧٢٢: **سـ اصل**) للمولی صدرا الشیرازی المتوفی ١٠٥٠ دافع فيه عن الفلسفه ورد على مخالفیه من معاصریه . والكتاب في ثلاثة اصول كما ينبع عن اسمه، وهی ۱- الجهل ۲- حب المال ۳- التسویلات النفاسیة . اوله [ستایش بی انتها و نتای بیرون از حد واحدا پرورد گاری را سزاست که سینه بی کینه پا کان ...] رأیت نسخته او لا في (الرضویة) باسم «ردمتکرین حکمت» وفي (المجلس) كما في فهرسها (٥٠:٢) ثم سمعت انه توجد بالمتحف البريطاني بعنوان «طعن بر مجتهدين» واقدم نسخه عند المدرس الرضوی استاد
٢٠ جامعة طهران بخط احد تلاميذ الفیض الكاشانی . وقد اطراه هدایت في «روضة الصفاي ناصری» . وقد طبعه اخیراً الدكتور السيد حسين نصر استاد جامعة طهران بمناسبة الأربعين
سنة من ولادة المولی صدرا . وراجع «سـ فصل»

١٧٢٣: **سـ تابلو**) منظوم فارسی . للسيد محمد رضا بن ابی القاسم عشقی الهمدانی
الکردستانی (میرزاده) طبع بطهران فی ٢٧ ص .

(١٧٣٤: سه قار) فارسي لجلال آل احمد. طبع بطهران في ١٣٢ ص.

(١٧٣٥: سه قار شکسته) منظوم فارسي (سیمین بهبهانی بنت عباس الخلیلی). طبع بطهران.

(١٧٣٦: سه تفنگدار) اصله لالکساندر دوما . وترجمه بالفارسية الحاج محمد طاهر میرزا ابن اسکندر میرزا الاسکندری . طبع في ثلاثة مجلدات بطهران في ٨٥٢ + ٥٩٧ = ٢٣٤ ص . الاول في ١٣١٦ ش . ثم طبع مكرراً .

(١٧٣٧: سه تفنگدار) ترجمة مختصرة للكتاب المذكور قبله . والمترجم ا . حدادي ترجمة في ١٣٧٦ وطبعه في مجلد واحد في ١٤٨ ص . في تلك السنة .

(١٧٣٨: سه داستان) ثلاثة روايات ١ - لبر ناردشاو ٢ - لجك لندن ٣ - لمونپاسان . وترجمه بالفارسية حمید عنایت . طبع بطهران في ١٣٣٣ ش . في ٨٤ ص .

(١٧٣٩: سه راب و رستم) لماتيو آرنولد الشاعر الانجليزي ، ترجمة بالفارسية منوجهر اميری ابن حسن المولود ١٢٩٩ ش . قایسه مع ما في شاهنامه . طبع بطهران ١٣٣٣ ش في ٧٥ ص .

(١٧٤٠: سه راب) اصله لجيمز موريء ، ترجمة بالفارسية حسن ناصر المتوفى ١٣٣٠ ش . طبع بطهران في ١٣٢٥ ش . في ٤٩ ص .

(١٧٤١: سه روز از زندگی هزار آنوات ملکه فرانس) اصله لگزاویه ما دمبله المضو في الاكاديمي . ترجمة بالفارسية السيد درضاقلی القائم مقامي الضابط في فرقه المخياله العسكريه . من منشورات روزنامه سپهر . طبع في اراك في ١٣٤٠ ش . في ٥٩ ص .

(١٧٤٢: سه سال در ایران) او سیاحت نامه کشت گویندو ، ترجمة بالفارسية ذبیح الله منصوری . طبع بطهران في ١٦٥ ص .

(١٧٤٣: سه سال در دربار ایران) اصله للدكتور فوريه الافرنسي الطبيب لناصر الدين شاه . في ١٣٠٦ - ١٣٠٩ ترجمة عباس اقبال الاشتیانی طبع بطهران في ١٣٢٦ ش . في ٣٢٥ ص .

(١٧٤٤: سه سخترانی) فارسي للدكتور رضازاده شفق التبریزی . طبع بطهران في ١٣١٩ ش . في ١٧٢ ص .

(١٧٤٥: سه سخترانی) فارسي المؤلف كتاب «جنایات نارین» وهو السيد جعفر الشهیدی ابن السيد محمد البروجردی . طبع بيروجرد ١٣٢٥ ش .

- (١٧٣٦: سهعروسي) وهو المجلد الثاني من سياحت نامه دكتر زاك . لعبدالحسين آيشي اليزدي (آواره). طبع بطهران في ١٣١٢ ش.
- (١٧٣٧: سه فرارى) ترجمة بالفارسية بقلم آيتى المذكور طبع ١٣٠٩ ش وهو المجلد الثالث من رواية «سياحت نامه دكتر زاك».
- (١٧٣٨: سه فصل) فارسي في معرفة النفس وحب الجاه وتسویل النفس . للمولى صدر ٥ الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى الشيرازى . اوله [ستايش بى انتهاء وثناى بیرون از حدود عدو احصاء ...] فيه مطاعن على اهل الظاهر والمرائين والمدلسين . رأيت المسخة في كتب الشيخ جعفر (سلطان العلماء الظهراني) ولم يتم تلحيد مع «سه أصل».
- (١٧٣٩: سه قصه) لبالزاك : يوشكين ، وتسوايك ، ترجمة بالفارسية رحمت الله . طبع بطهران في ١٣١٦ ش، في ٧٦ ص.
- ١٠ (١٧٤٠: سه قطره خون) فارسي اصادق هدايت، وطبع بطهران في ١٣١١ ش. في ١٥١ ص. وطبع مكرراً في ١٣٣١ ش. في ١٧٩ ص. وفي ١٣٣٣ ش. في ١٨١ ص.
- (١٧٤١: سه قطعة منظوم) ثلاثة منظومات فارسيات لمحمد صادق رازى . اولها؛ آئين حج. وثانتها؛ زن . وثالثها؛ هفت خوان جهان . طبع بطهران ، في ١٣٢٨ ش. في ٨٣ ص.
- ١٥ (١٧٤٢: سه گفتار) لأفضل الدين الكاشاني . اوله [آغاز گفتار کریم بنام آنکه آغاز واجام هر گفتار و کردار ازا و بدوسـت...] مرتب عـلـی نـلـاثـ کـفـتـارـاتـ وـفـصـلـ الـکـفـتـارـ الـاـوـلـ في معنى الشـاهـ وـحـقـيقـتـهـ وـصـفـاهـ الـکـفـتـارـ الـثـالـثـ فيـ بـيـانـ اـعـمـالـهـ وـاعـمـالـهـ الـکـفـتـارـ الـثـالـثـ فيـ عـمـالـهـ وـأـبـاعـهـ . وـرأـيـهـ ضـمـنـ مـجـمـوعـةـ عـنـدـ السـيـدـ نـصـرـ اللهـ (التـقوـيـ) بـطـهرـانـ .
- (١٧٤٣: سه گمشده) هو المجلد الأول لكتاب سياحت نامة دكتر زاك . لعبدالحسين الآيتى اليزدى الملقب سابقاً «آواره» ، طبع بطهران في ١٣٠٦ ش.
- ٢٠ (١٧٤٤: كتاب السهل) في الكيمياء ، لجابر بن عبد الله (حيان) الصوفى الكوفي الطرسى المتوفى بها في ٢٠٠ توجد في الأصفية برقم ٥٧ من الكيمياء في ثلاثة ورقات.
- (١٧٤٥: سهل التناول في مسألة التداخل) يعني تداخل الأسباب . للسيد الميرزا ذين العابدين بن أبي القاسم جعفر بن الحسين بن جعفر الكبير الموسوى الخوانسارى الاصفهانى المولود ١١٩٢ و هو والد صاحب الروضات . ترجمناه فى الكرام البررة .
- ٢٥

- (١٧٤٦: سهل وممتنع) طبع بالهند لبعض علمائها.
- (١٧٤٧: سه مرد عجیب) فارسی فی أحوال . لورنس و سمیتو والسيد فرهاد . لنصر الله شیقته المازندرانی ابن حسین التوکلی . طبع بطهران فی ١٣٠٥ ش . فی ١٠٥ ص .
- (١٧٤٨: سه مسمط) منظوم فارسی لداعی الاسلام السيد محمد علی بن الحسن الحسینی الایرانی ، طبع بطهران فی ١٣٢٢ ش . فی ١٦ ص .
- (١٧٤٩: سه مقالة برہان) فارسی . للسيد عبدالرحیم الخطیب برہان . طبع بکرمان فی ١٣٢٤ ش ، فی ٨٠ ص .
- (١٧٥٠: سه مقالة نو قانی) فارسی . للشيخ علی اکبر بن موسی النو قانی الخراسانی الجذابی . طبع فی مشهد خراسان ، فی ١٣٤٩ فی ٢٣١ ص . وطبع ثانیاً فی طهران . فی ١٣٢٥ ش . فی ١٨٩ ص .
- (١٧٥١: سه مكتوب) فارسی مطبوع . لمیرزا عبدالحسین بن المیرزا عبدالرحیم المشهور بمیرزا آقا خان الكرمانی المولود ١٢٧٠ وقتل ١٣١٤ .
- (١٧٥٢: السهم الثاقب فی رد مالفقه الناصب) ارجوزة فی الردع علی ابن الألویسی البغدادی المعروف بالشکری افندی . للسيد محمد باقر الحجۃ المتوفی بالعمر ١٣٣١ طبع ١٣١٨ . ویقال له الشهاب الثاقب ایضاً . وله تشطیر یقال له ایضاً «الشهاب الثاقب» كما یألفی .
- (١٧٥٣: السهم الثاقب) فی رد العامة . لبعض تلامیذ سلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار علی النصیر آبادی الذی توفی ١٢٨٤ فارسی مطبوع .
- (١٧٥٤: السهم السريع) فی تحلیل المبايعة مع القرض . للسيد جمال الدین ابی الفضائل احمد بن موسی بن طاوس الحسینی الحلی المتوفی حدود ٦٧٣ لانه توفی بعد اخیه السيد رضی الدین علی الذی توفی ٦٦٤ بتسع سنین کما ذکر وافی ترجمتہ . وذکر الكتاب له تلمیذه الحسن بن داود فی رجاله .
- (١٧٥٥: السهم الصائب والقبس اللائب) فی اکباد النواصیب المذکورین لولاية علی ابن اسطالب عم .) اوله [الحمد لله الذي اوجب على الطاعة ثواب و على المخالفة عقاب ...] فرغ منه ليلة الجمعة النصف من المحرم ١٢٠٠ هولبعض المعاصرین للسيد بحر العلوم وليس هو عینه «العدب الواصیب على الجاحدو الناصب» تالیف الشیخ ابی علی الرجالی العائزی

- (١١٥٩: ١١١٦) فانه کبیر فی ثلاث مجلدات .
- (١٧٥٦: سه نامه) فارسی لحسام الدین و کیل پور . طبع بطهران فی ١٣٢٦ش . فی ٩٣ ص .
- (١٧٥٧: سه نامه) للدكتور نصر الله الكاسمي بن اسد الله دبیر الحرم . طبع بطهران فی ١٥٢ ص .
- ٥ (١٧٥٨: سه نثر) فارسی لنورالدین محمد ظهوری الترشیزی المذکور فی ٩: ٦٥٦ طبع بلاہور . وطبع مکرراً بلکھنو فی ١٩٢٤م ، فی ٨٢ ص . وکانپور ١٨٧٦م . فی ٨٢ ص .
- (سہ ترقنک دار) مریعنوان «سہ ترقنک دار» .
- ١٠ (١٧٥٩: سہ نمایشنامہ) فارسی ۱ - اوڈیپوس شاہ ۲ - اوڈیپوس در کونوس ۳ - آنتی کون . اصلہ لسوفو گول ، و ترجمہ بالفارسیہ محمد سعیدی . وطبع بطهران ۱۰ فی ١٣٣٤ش . فی ١٩٦ س .
- ١٥ (١٧٦٠: کتاب السهو) لا بی الفضل سلمة بن الخطاب البر اوستانی الا زدورقانی ، من قری سوادالری . یروی عنہ الحمیری «کاتب صاحب الزمان » و سعد بن عبد الله الاشعربی المتوفی ٣٠١ ذ کرم النجاشی . والمراد «احکام السهو» فی الصلاة و مرث الرسالة السهوبیہ فی مسئلہ سہو والنبوی فی حرف الراء .
- (١٧٦١: کتاب السهو) لا بی الحسن علی بن ابی سهل حاتم بن ابی حاتم القزوینی ، شیخ شیخ النجاشی .
- ٢٠ (١٧٦٢: کتاب السهو) للشیخ الضدوی ابی جعفر محمد بن علی ابن الحسین بن بابویہ المتوفی ٣٨١ .
- (١٧٦٣: کتاب السهو) لا بی عمر والسکونی محمد بن محمد بن اصر بن منصور المعروف بابن حذقة ، شیخ الطائفة من اهل البصرة . ذ کرم النجاشی .
- (١٧٦٤: کتاب السهو) لا بی النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عیاش السلمی السمرقندی . ذ کرم النجاشی .
- ٢٥ (١٧٦٥: کتاب السهو) لا بی محمد یونس بن عبدالرحمان الثقة العظيم الشان . قال الرضا فی جواب سؤال [عمن آخذ معلم دینی؟] ، [عن یونس بن عبدالرحمان]

(١٧٦٦: سهو الاقلام) رسالة للإغا محمد على بن الوحيد البهبهانى الكرمانشاهى المتوفى بكرمانشاه ١٢١٦ ذكره سيدنا في التكملة.

(١٧٦٧: رسالة في سهو الإمام والأمامون) للسيد محمد بن فضل الله بن خداداد الساروى الفروى المعاصر الملقب بثقة الإسلام المتوفى ١٣٤٢ ذكرها في آخر «أثار الهدى» المطبوع والمذكور في ج ٢ ص ٤١٤ .

(١٧٦٨: رسالة في سهو الآئمة في الصلاة) رأيتها منضمة إلى رسائل بحر العلوم في مكتبة (الخواصرى) وللشيخ البحر رسالة في نفي سهو الإمام تأوى .

(١٧٦٩: رسالة في السهو في الصلاة) للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد ابن فهد الحلى المتوفى ٤٨١ أولها [الحمد لله المنزه عن الآباء والأولاد المتقى عن الصاحبة والآضداد والآنداد ...] والنمسخة بخط تلميذه الشيخ على بن فضل بن هيكل الحلى في خزانة (الصدر) تاريخ كتابته آخر نهار الاثنين (١٠ - ع ٨٣٧ - ١).

(١٧٧٠: رسالة في السهو في الصلاة) للسيد الميرزا على آقا ابن سيدنا الشيرازى الميرزا محمد حسن بن محمود الحسيني المتوفى (١٣٥٥ - ع ٢ - ١٨) ورأيتها بخطه الجيد .

(١٧٧١: سهو اللسان) مجموع أشعار ردية دونها الشاعر الأديب المتخلص بشريف المتوفى بالوباء في اربيل في ٩٥٦ ونسبها إلى أستاده الشاعر الكامل المتخلص «لسانى» الشيرازى والمتوفى بتبريز ٩٤٢ ولذا سماه «سواللسان» اعتذاراً له مع أنها لم تكن من شعره ذكره في «تحفة سامي» ص ١٢١ وأخر في «معاجلس المؤمنين» وفاة لسانى في ٩٤٠ وورد بعض أبياته منها رياعيته

کویند لسانی کسلد از بندش در خاک شود زبان حاجتمندش
بالله که ز مشرق دلش سرنزند جز مهر على و يازده فرزندش

(١٧٧٢: رسالة في السهو والشك في الصلاة) للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي المتوفى بعد ٩٤٥ أولها [الحمد لله الذي فطر السمارات والارض فاستوتا ...] وآخره [أنه ولـى القدرة ومـقـيل العـشـرة] توجـدـ بـخـطـ عـلـىـ بنـ ايـطـالـبـ فيـ ٩٨٤ـ فـيـ (الـرضـويـةـ)ـ وـأـخـرـىـ

كتابتها ٩٨٥ .

(١٧٧٣: رسالت في السهو والشك في الصلاة) للشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبد العالى الكركى المتوفى ٩٤٠ نسخة بخط الشيخ محمود بن الشيخ طلائع الجزائري فرغ من الكتابة في ١٠٨٦ في المكتبة (التسرية) مرتبة على ثلاثة فصول وخاتمة مخترومة من أولها . و مرت الخلل المرتب على قسمين أولهما في السهو والثانى في الشك . في ٢٤٨:٧ . و ثانى رسالات في «الشك والسو» متعددة .

(١٧٧٤: رسالت في سهو النبي) و الانصار للشيخ الصدوق . للشيخ محمد تقى لسترى المعاصر المولود ١٣٢١ مؤلف «تحقيق المسائل» كمامر و «قضاء امير المؤمنين» كما يأتى . أولها [الحمد لله الذى لا تأخذ سنة ولانوم ...] فرغ منها ١٣٥٨

(١٧٧٥: رسالت في سهو النبي) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المتوفى ١١٢١ كتبها في جواب سؤال الشيخ ناصر الجارودى الخطى، وانهى عليه فى اولها . والنسخة بخط تلميذ المؤلف الشيخ احمد بن ابراهيم البحرانى والد المحدث البحرانى كتبها ١١١٩ فى مجموعة . ورأيت بخط المصنف أيضاً اجازة للكاتب ، عند (الخوانسارى) وفي اواخرها الاحالة الى كتابه «الفوائد النجفية» وحواشى التهذيب «ومشرق الشمسين» .

(١٧٧٦: السهوية) للشيخ المقيد فيها الرد على « سهوية » الصدوق ، نقلها المجلسى بتمامها فى سادس البحار ص ٢٩٧ من طبعته الحرافية . وقد استنسختهاانا بخطى . هنارقد ذكر كلام الصدوق فى «من لا يحضره الفقيه» أيضأفى البحار . ص ٢٩٠ .

(السووية) مرت بعنوان الرسالة . . . و السهو و الشك و السهو فى الصلاة .

(١٧٧٧: سهيل يارديستاني) أصله لها لمدين ما كفال ، وترجمه اسد الله الطاهرى الاھوازى مع عبدالله الوزيرى . طبع بطهران فى ٢١٧ ص .

(١٧٧٨: سهيل يمن) مجلة شهرية بالاردوية . صدرت وعاشت خمس سنين ، للسيد ظفر مهدى بن السيد دارث حسين الجايسى المعاصر .

(١٧٧٩: السياحات الجغرافية) لظام موسى التسترى النجفى الجوار ، مؤلف « تاريخ الاستكشافات الجغرافية » المذكور فى ج ٣ ص ٢٢١ طبع مرتين فى النجف بمطبعة الفرى وأخرى فى بغداد .

(١٧٨٠: سياحت بر دورادور كرة زمین بهشتادرورز) أصله لژول ورن الافرنسى ،

و ترجمهه أحمد احسان باللغة التركية، و ترجمهه محمود طرزى كابلی بالفارسية، طبع في كابل في ١٣٣٠ في ٢٧٦ ص. و مترجمة هذا الكتاب لذكاء الملك فروغى بالفارسية باسم «سفر هشتاد روزه دور دنيا» في ١٩٠ ص.

٥ (١٧٨١: سياحت تحت البحري) أصله لژول ودن، و ترجمه بالفارسية اعتمام الله يوسف بن ابراهيم المستوفى الاعتمامي الاشتيني وطبع بطهران.

(١٧٨٢: سياحت در ماد اگاسکار) أو «مخوف قربن عمليات دوجوان» فارسي لمصباح جالينسوسي. طبع بطهران في ٤٧ ص.

٦ (١٧٨٣: سياحت مسيحي از اين جهان با آن جهان) أصله لباطر قيس صاحب، و ترجمه بالفارسية حسين قزويني. طبع بطهران في ١٣٠١، في ٤٠٠ ص. وفي ١٨٩٣ م. في ٢٧٧ ص.

(١٧٨٤: سياحة المتفكرین) في آراء الملحدین و المتدینین. للسيد أبي القاسم بن محمود الموسوي الغوانساري الرياضي المعاصر كان يسكن النجف وذهب الى كشمير وسكن بها حتى اليوم. وله ترجمته بالفارسية أيضاً كما ذكره لنا شفاعة.

١٥ (سياحتنامه ابراهيم ييك يابلاي تعصب او) فارسي التقاضي. للحاج زين العابدين المراغي المتوفى في ١٢٩٠، طبع بالقاهرة مصوراً في ٢٨٠ ص. وطبع مجلدين من هذا الكتاب بلاهور في ١٣٢٣ في ٢٤٨ ص. وعني بتصحيحه الاقام محمد باقر والمجلد الثالث من هذا الكتاب في القسطنطينية في ١٣٢٧ مصوراً في ٤٣٠ ص. وفي كلكته في ثلاثة مجلدات في ١٩١٠ م. وذكرناه في ٦٥: ١.

٢٠ (١٧٨٥: سياحتنامه جنوب ايران) رحلة من اصفهان الى بنادر فارس. أمر به محمد شاه في (١٢٥٦-٢٦) توجد سخته في مكتبة (المجلس).

(سياحتنامه دکتر راک آمریکالی) في ثلاث مجلدات. من باسمها الخامسة، وهي ١- سه گمشده ٢- سه عروس ٣- سه فراری. أصله للدكتور راک، وترجمة بالفارسية عبد لله بن ابي اليزيد (أواهه) مؤلف كشف الحيل ابن الحاج الشيخ محمد، طبع بطهران في ثلاث مجلدات في ١٣٠٦ ش. في ٣٣٩ + ٢٧٨ + ١٨٠ ص.

٢٥ (١٧٨٦: سياحت نامة دور کره) ترجمه بالفارسية أبوتراب شاپكان ملایری،

وطعم بطهران في ۱۱۶ ص. ومر «سیاحت بردوکره».

(١٢٨٧: سیاحتنامه روپنسون کروزور) ترجمه بالفارسیه الدکتور محمد علیخان طبع بطهران غی ۱۲۰ ص. وقد ترجم هذا الكتاب بالفارسية مراراً باسماء « رائينسون » و « روپنسون » و « روپنضون ».

١٧٨٨: سیاحت‌نامه سنگلاخ (فارسی). للمیرزا سنگلاخ الخراسانی المتوفی ۱۲۹۴
المذکور فی ٩: طبع مع «تذكرة الخطاطین» لهفی ۱۲۹۵.

(١٧٨٩: سیاحتنامه شاردن) ترجمه محمد لوی عباسی بالفارسیه . و خرج منه ست مجلدات من انتی عشر مجلداً . طبع الاول بطهران فی ١٣٣٥ ش . و مر ترجمتة الاخری بعنوان «سفر نامه» فی ص ١٨٧ .

١٧٩٠ : **سیاحتناهه فیثاغورس در ایران**) ترجمه بالفارسیه اعتضام الملک
یوسف بن ابراهیم المستوفی الاعتصامی الاشتبانی . طبع بطهران فی ۱۳۹۴ فی
١٩٥ ص :

١٧٩١ : سياحتامة کاپیتان آتراس بقطب شمال) أصله لزولورن و ترجمته بالفارسية لاعتماد السلطنة من مد حسن بن حاجب الدولة على مقدم المراغهی بی طبع بطهران في ١٣١٢ . وطبعه ثانياً السيد احمد التفرشی المستوفی في ١٣٢١ في ١٥ ص ٢٢١

(ساحت نامه ناصر خسرو) مر یعنوان «سفر نامه» مع غرہ متعدد است.

(۱۷۹۳: سیاح‌هندی و ایرانی) فارسی طبع طهران. وطبع فی بعثتی فی ۱۳۲۲ .

(١٧٩٣: سیاحة الهند) المسيد محمد على هبة الدين الشهريستاني. ذكره في فهرس تصانيفه.

1

(١٧٩٤) : سیاحی گوید (فارسی-لیسانسی) انتظام دولت ملکم خان . طبع ضمن مجموعه ملکم خان
بطهران ، فی ۱۳۲۵ش . فی ۲۶۰ص .

(١٧٩٥: سيادة الاشراف) في أن المنتسب بالام الى هاشم هاشمي للسيد الامير حسين بن ابي جعفر محمد الموسوي الكر كى العاملى ابن بنت المحقق الكر كى وصاحب «دفع المناواة»، الذى فرغ منه ٩٥٩. وتوفي ١٠٠١ ينقل عنه السيد محمد اشرف فى كتابه ٢٥

«فضائل السادات» كما ينقل عن كتاب جده السيد احمد المذكور آنفاً. وعبر عنه في «الرياض» برسالة في تحقيق معنى السيد والسيادة. ويأتي «سيادة المنتسب بالام» للمير الداماد. واسمه «الاشراف على سيادة الاشراف»

(١٧٩٦: سيادة الاشراف) للسيد احمد بن زين العابدين الحسيني الطوی الجبلي العاملی، سبط المحقق الكرکي وصهر المیر الدمامد وابن خالته وتلميذه المجاز منه ومن الشيخ البهائی، وجد المیر محمد اشرف بن عبدالحسین بن احمد المذکور، صاحب «فضائل السادات» الذي فرغ منه ١١٠٣ عدد في آخر «فضائل» المذکور من الكتب التي ينقل عنها فيه.

(١٧٩٧ : سيادة السادة) للسيد العالم الفاضل المعاصر لشیخنا النوری ، كما اشار اليه في «البدر المشتمع» . و الظاهر أنه الفارسی المطبوع. للسيد أبي القاسم الرضی القمی اللاهوری .

(١٧٩٨: سيادات ملدينا من بوط بچیست ٩) فارسی على محمد احتشام اویائی . طبع بطهران في ٢٥ من

(١٧٩٩: رسالة في سيادة المنتسب بالام الى بنی هاشم) للسيد المحقق الداماد المیر زامحمد باقر بن محمد الحسينی الاستر ابادی المتوفی ١٠٤٠ . ويأتي رسالة في فضل الفاطمیین و كون المنتسب بالام منهم . ويأتي رسالة في السيد و السيادة و من «سيادة الاشراف».

(١٨٠٠: السياسات الاهلية) او تدبر المنزل . للشيخ أبي على ابن سينا . طبع في ١٣٤٧ . وطبع في بيروت أيضاً .

(١٨٠١: السياسات المدنية) لابي نصر محمد بن احمد الفارابی المتوفی ٣٢٩ في طرق التمدن و الاختلاط و المعاشات . طبع بحیدر آباد في مطبعة دائرة المعارف في ١٩١١ .

(١٨٠٢: كتاب السياسة) للوزیر أبي القاسم الحسین بن على المغربي المتوفی ٤١٨ موجود في المكتبة العدیبویة .

(١٨٠٣: كتاب السياسة) لقدامۃ بن جعفر کما فی فهرس ابن الندیم . وله «تریاق الفکر»

كما مر .

- (١٨٠٦: السياسة) المفاربي، غير السياسات المدينة له . في خمسة أبواب ١- سياسة الرجل في نفسه ٢- سياسته في دخله وخرجه ٣- سياسته في أهله ٤- سياسته في ولده ٥- سياسته في خدمه . طبع في بغداد مع حواشى الشيخ جعفر النجاشي المعاصر، عليه .
- (١٨٠٥: سياسة الاسلام) فارسي مطبوع ذكر فيه الأربعين سياساته . للسيد حسين ٥ العرب باغي المعاصر اذرومی . طبع «مع اربع رسائل» بتبريز في ١٣٤٦ .
- (١٨٠٦: السياسة الاسلامية) للشيخ محمد صادق الملقب بفخر الاسلام المتوفى قرب ١٣٣٠ ذكر في ظهر «بيان الحق» له انه متتجاوز عن الف صفحة و فيه الاخلاق والمصائب .
- (١٨٠٧: سياست آمریکا در ایران) فارسي لمهدی کیانفر . طبع بطهران في ١٣٢٨ ، ١٠ في ٢٩٦ ص .
- (١٨٠٨: سياست انگلیس در خلیج فارس) فارسي في ذكر منابع جرائم الخلیج الفارسي والبحرين من النفط وغيرها . طبع بطهران في ١٣٢٥ في ١٨٩ ص .
- (١٨٠٩: سياست جزائی) خطابة القیه الدکتور احمد بن عین الممالک محمدحسین متین دقیری . طبع بالفارسیة والأفرنیة بطهران في ١٣١٥ ش في ٢٤٢ ص . ١٥
- (١٨١٠: سياست چیست) فارسي تأليف قرشی . طبع بطهران في ١٣٢٦ ش . في ٤٣ ص .
- (١٨١١: السياسة الحاضرة بالعراق) للشيخ عبدالرضا بن عبدالحسين كاشف الغطاء عربي وانگلیزی كماد كره في آخر «الانوار الحسينية» .
- (١٨١٢: سياست حجازی) في تفسیر الایات القرآنية السياسية مع أحوال الفلسفه المؤلف «شکرستان في تاريخ خوزستان» كما ذكر ملنا . ٢٠
- (١٨١٣: السياسة الحسينية) فارسي للسيد أبي الحسن الطالقاني الطهراني المعاصر طبع ١٣٤٨ .
- (١٨١٤: السياسة الحسينية) او «روایون حسینی» المطبوعة في طهران ١٣٢٨ للفاضل المیرزا فضلعلی بن الملا بشی بن المولی عبدالکریم بن ابی القاسم بن محمد الایرانی التبریزی . فارسي في بيان اسرار شهادة الحسين، شرحًا لما في جريدة «جبل المتن» عن ٢٥

بعض الاوروبيين.

(١٨١٥: السياسة الحسينية) بلغة اردو . للسيد مظفر على خان بن خورشيد على خان جانسته الهندى المتوفى ١٣٥٤ مطبوع .

(١٨١٦: السياسة الحسينية) بلغة اردو غير ما من . أيضاً مطبوع كما في بعض الفهارس الهندية .

(١٨١٧: السياسة الخاصية) المؤلف «أمراض الاطفال» السابق ذكره . أحال اليه في آخر امراض الاطفال الموجود نسخة ناقصة منه عند السيد آقا التستری في النجف .

(١٨١٨: سياسة الخلفاء) في وجه اعجاز القرآن . للميرزا مهدى الاصفهانى المدرس بمشهد خراسان المتوفى بها يوم الخميس (١٩ - ذى الحجة - ١٣٦٥) ذكره لثلاثة ملوك .

الميرزا محمود الكلباسي المتوفى في تلك السنة أيضاً .

(١٨١٩: السياسة الدينية) لدفع الشبهات على المظاهرات الحسينية . للشيخ عبدالمهدى ابن ابراهيم آل مظفر . طبع في النجف .

(١٨٢٠: سياست روز) منظوم فارسي . للسيد حسين الحسيني القمي . طبع بطهران في ١٣٢٩ ش . في ٤٧ ص .

١٥ (١٨٣١: السياسة السلطانية) للحكيم المعاصر لابن سينا وعديله، الشيخ ابن مسكونيه احمد بن محمد بن مسكونيه المتوفى ٤٢١ ولد «طهارة الاعراق» .

(١٨٣٢: سياست صنعتي) فارسي للمهندس ناصر . طبع بطهران في ١٣٢٦ ش . في ٨٩ ص

(١٨٣٣: سياست طالبي) فارسي للميرزا عبد الرحيم طالباواف . طبع في مقاطعات في ١١٨ ص . ومراته «سفينة طالبي» في ١٩٦ ص .

٢٠ (١٨٣٤: سياست علوية) بلسان الاردو في رد من انكر على امير المؤمنين في السياسة للسيد محمد رضى الزنجيفوري المعاصر . مطبوع بالهند .

(١٨٣٥: السياسة العلوية) في شرح عهد مالك الاشتراط للشيخ عبدالواحد بن احمد آل مظفر المولود ١٣١٠ مجہز للطبع .

٢٥ (١٨٣٦: سياست فوقي) درذبح قرباني) للسيد العربى باقى مؤلف «سياسة الاسلام» ، أثبت فيه أن في فرض عدم حاجة الفقراء إلى المحم لا يجب الذبح ، بل تبدل بعوضه المال .

- (١٨٣٧: **السياسة المحمدية**) لشمس الافضل الميرزا رشيد بن الشيخ يوسف بن عباسعلى المنتهى نسبة الى جلال الدين بن الخواجہ نصیر الطوسي كما يدعى هو فيه . دفع فيه اعتراض بعض النصاری الفه ١٣٠٣ وطبع مع **السياسة الحسينية** ١٣٣٢ .
- (١٨٣٨: **السياسة المحمدية**) في جواب سؤالات المیسو باطر الهلندي . عن فلسفة سلوكیننا . فارسی طبع سنة تأليفه في ١٣٤٥ مع **السياسة الحسينية** في اصفهان .
- (١٨٣٩: **السياسة المدنیة**) للشيخ ابی الحسن علی بن الحسین بن علی المسعودی البغدادی المتوفی بمصر ١٣٤٦ عده في اول كتابه « مروج الذهب » مما كتبه في السياسة والطبيعة و انقسام اجزاء العلة ، والابانة عن المبادی الاولی ، وكيفية ترکیب العوالم والاجسام السماوية وما هو محسوس وغير محسوس من الكثيف واللطيف الى آخر کلامه .
- (١٨٤٠: **السياسة المدنیة**) للشيخ ابی نصر محمد بن احمد الفارابی المتوفی ١٣٩٣ ويقال له « مبادی الموجوهات » كما يأني کان في خزانة (سیدنا الشیرازی بسامراء) .
- (١٨٤١: **سياسة الملوك**) لابی دلف القاسم بن عیسی العجلی الشیعی المتوفی ٢٢٥ کما في « مرآة الجنان » و « الشدرات » .
- (١٨٤٢: **سياسة موازنة منفي**) او « سیر تاریخی مشروطه ایران » مجلدات . طبع منها اثنان وبقى الباقی . تأليف حسین بن جعفر کی استوان الظهرانی مدیر روزنامه « مظفر » في ١٥ نلاٹ سال . طبع في مجلدين بطهران ١٣٢٩ .
- (١٨٤٣: **سياسة نامه**) نظم لمهد امیر المؤمنین الى مالک الاشت، حين وله مصر بالفارسیة . للسيد المعاصر الادیب المیرزا جهانگیر خان الحسینی المرندی الاصل نم التبریزی الطبیب الملقب بنظام الملک والمتخلص بضیایی المرندی المتوفی ١٣٥٢ كان مفوض الدولة الإيرانية ببغداد ثم الموصل ، وله تأليفات اخر . اوله :
- ٢٠ بنام پاک یزدان جهان بخش کلید کنج معنی بر زبان بخش
فرغ منه في (ج ١٣٢٧:٢) وطبع باستانبول . وأيضاً مع « فرمان مبارک » لجواد فاضل المتوفی ١٣٤٠ . طبع بتبریز ١٣٢٧ ش .
- (١٨٤٤: **سياسة نامه**) او « سیر الملوك » فارسی . للخواجہ نظام الملک قوام الدین ابو على حسن بن علی بن اسحاق التوفانی الطوسي (٤١٠ - ٤٨٥) قتلته الاسعاعیلیة غیلہ بقرب نهاوند ٢٥

في رمضان، وحمل إلى أصفهان ودفن في مدرسته بها. وهو فارسي في قوانين السلطنة وسياسة الرعية. كتبه بأمر ملكشاه بن البارسلان و كان وزيراللهما . كتبه في ٤٨٤ كما أن الفرزالي كتب لـ محمد بن ملكشاه كتابه «اصيحة الملوك» والخواجه توفي بقليل بعد تأليفه . ثم انه رتبه بعد وفاته بأمر ملكشاه خازن كتبه المسمى بـ محمد . وطبعه مع تعليقات شارل شفر المستشرق الأفريقي بـ باريس في ١٣١٠ = ١٨٩١ . في ٢١٣ ص مع مقدمة باللغة الفرنسية وأيضاً بـ تصحیح عبد الرحيم الخلخالي طبع بـ طهران ١٣١٠ ش . في ١٨٦ من . و بـ تصحیح عباس اقبال الاشتینی للمدارس المتوسطة في ١٣٢٠ ش في ٣٠٠ ص . وأيضاً طبع باسم الوصایا في بمیثی فی ١٣٠٥ على طبعة شفر، و مع تصحیحات محمد خان الفزوینی في ١٣٣٤ ش . في ٣٠٠ ص . و راجع «سیر الملوك» في ص ٢٧٨ .

١٠ (١٨٣٥ : سياسة نامة حضرت على) فارسي . للحاج السيد على اکبر البرقی القمی المتخلص «کاشف» طبع بـ طهران في ١٦ ص .

(١٨٣٦ : سياسة واجتماع) فارسي لـ جواد فاضل بن أبي الحسن الاريچانی . طبع بـ طهران . وتوفی المؤلف بـ طهران في ١٣٨١ .

١٥ (١٨٣٧ : رسالة في سياق العمل بالتمتع بالعمرة إلى الحج) للسيد جمال الدين أبي القاسم عبدالله بن على بن زهرة الحلبي المولود ٥٣١ وهو أخ السيد أبي المكارم صاحب «الفنية» ذكرت في فهرس تصانیفه و كان حيّاً في ٥٩٧ فقرأ عليه في التاريخ ولده السيد ابو حامد محيي الدين محمد بن عبدالله .

(١٨٣٨ : سیاه پوشان) او «داستان أبو مسلم خراسانی» فارسي لـ عبدالحسین صنعتی زاده الكرمانی . طبع بـ طهران في ١٨٨ .

٢٠ (١٨٣٩ : سیاه مشق) منظوم فارسي . لهوشک ابتهاج . المتخلص «سایه» الرشتنی . ابن المیرزا آقا . طبع بـ طهران في ١٣٣٢ ش . في ١٤٤ ص .

(١٨٤٠ : سی بحث) فارسي . للحاج الشيخ غلام رضا بن محمد ابراهیم فقیہ الخراسانی البزدی . طبع بـ بیزد .

٢٥ (١٨٤١ : سی پاره دل) منظوم فارسي . للسيد سبط الحسن بن السيد وارث حسین الجایستی اللکھنؤی تلمیذ السيد نجم الحسن . مطبوع .

(سی پاره قرآن) ای نلانون قطعة . اسم للاجزاء الثلاثين المطبوع في ثلاثة مجلدات
أو في ستين، أو مائة وعشرين مجلداً . وقدطبع كرادا .

(١٧٤٣ : سيد الانشاء ذو ظهور) فارسي للدرويش على محمد بن محمود الشيرازي .
طبع بطهران في ١٣٣١ ، في ١٧٩ ص . وطبع مكرراً في بيته في ١٣٢١ وأيضاً
بطهران في ١٣٤٣ على الحجر . و ١٣٧٤ في ١٨٨ ص . وفي طبعة أخرى نسب إلى الميرزا ٥
مهدي خان المادرى .

(١٨٤٣ : سيد التصانيف) في بيان السيد من جميع المخلوقات . للشيخ مفيد بن محمد
نبى الشيرازي المتخلد «دارو» المذكور في ٩: ٣٦٩ طبع في آخر كتابه «كنج كوهه»
في ١٣٢٠ وتوفي بعده في ١٣٢٥ ونسخة منه موجودة عند ولده الفاضل الشيخ عبد الحى
 بشيراز .

١٠ (١٨٤٤ : سيد جمال الدين أسد آبادى) فارسي . للسيد حسن تقى زاده . طبع ضمن
«مردان خود ساخته» . بطهران في ١٣٣٥ ش . في ٢٧٧ ص .

(١٨٤٥ : سيد جمال واعظ) في أحوال السيد جمال الدين الاصفهانى من رجال عهد
الدستور . والمقتول ببروجرد في ١٣٢٦ منهياً . فارسي لولده السيد محمد على جمال زاده .
١٥ طبع ضمن «مردان خود ساخته» بطهران في ١٣٣٥ ش . في ٢٧٢ ص .

(١٧٤٦ : سيد الشهداء وواقعة عاشورا) ترجمه بالفارسية السيد جعفر غضبان ،
وطبع بطهران في ١٣٢٤ ش .

(١٨٤٧ : سيد الشهداء) في اثبات انه الحسين ، لشهداء بدر ، كمازعمه مدير جريدة
«النجم» الصادرة في الهند . للسيد آغا مهدي بن محمد تقى بن ابراهيم بن دلدار على
اللکھنؤى المعاصر . طبع بلغة اردو ١٣٥٥ .

٢٠ (رسالة في السيد والسيادة وتحقيق معناها) للسيد حسين المجتهد الكركي ابن
بنت المحقق الكركي . وهو السيد حسين بن الحسن بن أبي جعفر محمد الموسوى صاحب
«دفع المناوات» قال في «الرياض» إنه اشتغلة على فوائد جمة الفها باسم الوزير الاعظم
الامير شجاع الدين الصفوی الحیدری الموسوى . والظاهر انه من وزراء الشاه طهماسب .
رأيت منها سخاً ، وعندنا منه نسخة . انتهی . وعبر عنه بر رسالة في تحقيق معنى السيد ٢٥

- والسيطرة. والظاهر أنه الموسوم « بسيادة الادراف » في فضائل السادات المذكور في ص ٢٦٩ وقد مر بمعنوان « الاشراف في سيادة الادراف » مفصلاً في ج ٢ ص ١٠١ .
- (السيدة زينب) او « اخبار الزينبات » لشيخ الشرف العبيدي النسابة السيد يحيى بن الحسن بن جعفر الحجة بن عبيد الله الاعرج بن الحسين الاصغر بن السجاد (٢١٤-٢٧٧) اول من جمع الانساب بين الدفتين بكتابه « نسب آل ابيطالب » يبدأ بالزينبات من ولد ابي طالب ثم ولد ولده طبقة بعد طبقة الى قرب عصره . وعبر عنهم : « الشبت المصان » باخبار الزينبات كما امر في ج ١ - ص ٣٣٢ وقد طبع ١٣٣٥ وفي ١٣٥٣ بمصر مع التحرير في الطبعة الثانية واسقاط كرامته للسيدة زينب مع انها موجودة في الطبعة الاولى كما قيل .
- (١٨٤٨: سيدة النسوان) في احوال سكينة بنت الحسين . للشيخ عبدالواحد بن الشيخ احمد مظفر النجفي المولود ١٣١٠ .
- ١٠ (١٨٤٩: كتاب السير) للشيخ أبي على احمد بن محمد بن مسكونيه الخازن الرازي المتوفى ٤٢١ ذكر في « معجم الادباء » ج ٥ ص ٩٠ .
- (١٨٥٠: كتاب السير) للسيد الاجل ذو المناقب بن طاهر بن ابي المناقب الحسيني الرازي شيخ والد منتجب الدين . ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسه .
- ١١ (١٨٥١: كتاب السير) للشيخ المحسن بن الحسين بن احمد النيشابوري الخزاعي . عم المفید عبدالرحمن . ذكره الشيخ منتجب الدين أيضاً .
- (١٨٥٢: سير الانئمة) في ترجمة كشف الفضة . أصله للاربلي على بن غيسى . والترجمة الفارسية للميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازي نزيل بعيثى صاحب « كشف الصناعة » و« المنتخبات » وهو مطبوع بيعتى .
- ١٢ (١٨٥٣: سير الاقطاب) أو « تذكرة سير الانئمة » فارسي في احوال الفرقا الجشتية لشه الهدایة الجشتی . طبع بلکھنہ في ٦٥٦ ص .
- (١٨٥٤: سير الانبياء والائمة) للشيخ شمس الدين الحسن المدعوي حسكابن الحسين ابن الحسن بن الحسين بن على بن الحسين بن موسى بن بابویه القمي ، جد الشيخ منتجب الدين وتلميذه شيخ الطائفۃ الطووسی وسلام روان البراج .
- ١٣ (١٨٥٥: سیر التاریخ الاسلامی) للادیب التقى البغدادی السوری . طبع بمطبعة الترقی

- بدمشق ۱۳۴۰ فی ۹۶ ص . وذکر فی «جامع التصانیف الحدیثة» .
- (سیر تکامل علم فیزیک) مرفی ۷: ۲۳۱ بعنوان «خلاصة فلسفی نظریة ایشتاين» .
- (۱۸۵۶: سیر تکاملی حقوق ایران) فی مقایسه الحقوق الایرانیة مع الافریقیة والبریطانیة والامريکیة فارسی لعلی حمیدی الهمدانی . طبع بطهران فی ۱۳۳۰ ق .
- ۵ فی ۲۵۵ ص .
- (۱۸۵۷: سیر تمدن وتریت در ایران باستان) المدکتور اسدالله بیژن . طبع الجزء الاول منه بطهران ۱۳۵۶ فی ۳۷۱ ص . وللدکتور صدیق اعلم «تاریخ مختصر تعلیم و تربیت» .
- (۱۸۵۸: سیر حکمت در اروپا) فارسی فی تاریخ الفلسفة لذکاء الملک محمد علی بن محمد حسین الفروغی فی ثلاثة مجلدات المجلد الاول الى القرن السابع عشر للميلاد وذیله بترجمة «مقالة دکارت» . طبع بطهران فی ۱۳۱۰ ش . فی ۲۹۲ ص . وطبع المجلد الثاني من القرن السابع عشر الى القرن الثامن عشر فی ۱۳۱۸ ش . فی ۳۱۲ ص . والمجلد الثالث من القرن التاسع عشر حتى العصر الحاضر فی ۱۳۲۰ ش . فی ۳۴۰ ص . وطبع بعده مکرراً .
- (۱۸۵۹: سیر حکومت مشروطه در انگلستان) فارسی لپرویز پرویز فر . طبع المجلد الاول منه بطهران فی ۱۳۲۹ ش . فی ۳۸۴ ص . والمجلد الثاني فی ۱۳۳۰ ش .
- (۱۸۶۰: سیر الطالبین) فی السلوك فارسی مجموع من کلامات المعرف المتأله الشهیر السيد علی بن شهاب الدین محمد الهمدانی المتوفی ۷۸۶ والجامع سمه نفسه فی اوله بیرهان بن عبدالصمد . ولعله من تلامیذه رأیته به مکتبة (الخوانساری) اوله [حمدیکه برووق احداق بصائر اولو الالباب از ملاحظه غایت اثار آن...] و عنادینه «أی عزیز ای عزیز» .
- (۱۸۶۱: سیر العباد الى المعاد) احدی المنشوبات الست للحکیم سنائی المذکور فی ۹ ذکرہ فی «مجمع الفصحا- ج ۱ ص ۲۵۴» واورد بعض شعره ، و يظهر من تاریخ گزیده انه توفي فی عهد بهرامشاه الذى توفی ۵۴۷ وقد نظم له «الحدیقة» الموسوم «فخری نامه» وفرغ من نظممه ۵۳۸هـ وارجع فی الروضات وفاته فی ۵۵۰هـ ولكن الصحيح انه توفي ۵۲۵هـ كما فصلناه عند ذکر «حدیقة الحقيقة» فی ج ۶ ص ۳۸۲ وطبع بتصحیح سعید التفیسی بطهران فی ۱۳۵۶ فی ۱۰۹ ص .
- ۲۰

(١٨٦٢ : سیر الفقهاء) فی احوال الائمه الاربعة . الممولی مهدي بن غلام علی العبد الرب آبادی ، عضو لجنة تأليف «فامه دانشوران» . ذكرناه فی «مصفی المقال - ص ٤٧٢» . و توجد نسخته فی (المکتبة الملیة) بطهران .

(١٨٦٣ : سیر المتأخرین) تاریخ فارسی مطبوع فی ثلات مجلدات . للمنشی غلام حسین خان الطباطبائی و هو من فضلاء ایران القاطنين فی بلاد الهند . ألفه فی تاریخ الهند و ملوک که المسلمين بالفارسیة ١١٥٩ وطبع ١٣١٤ ینقل عنہ فی «فامه دانشوران» وغیره .

(١٨٦٤ : سیر الملوك) الذی عربه أبو محمد عبدالله بن روزبه من «خور» مدینة من کور فارس ، لقب أبوه بالمقفع لشدة ضرب الحجاج له حتى نتفعت يده . فيقال لابنه ابن المقفع . كان مجوسیا فأسلم ونقل كثيراً من الكتب الفهلویة الى اللغة العربية وكان مضطلاً باللغتين فصيحاً بهما كما ذكره ابن النديم وأحرق أخيراً بالنشور بأمر سفيان ابن معاوية فی حیاة المنصور وما نقله الى العربیة هذا الكتاب الذی ترجمه بالفارسیة الدریة الخواجہ نصیر الدین الطوسي بأمر ناصر الدین عبدالرحیم الحاکم الاسماعیلی وقطعة من هذه الترجمة ضمن مجموعة فی مکتبة (المشکة) یقرب من مائة وخمسين بیتاً عنوانیته «ای پرس» «ای پرس» و هو غير ما عربه ابن المقفع من کتاب اردشير بن بابک بن ساسان الذی كتبه الى سلطان «فدو شوارگر» من بلاد طبرستان الموسوم به «جشم سفشاه» وأورد ابن اسفندیار ترجمته الفارسیة فی اول تاریخ طبرستان المطبوع ١٣٢٠ ش.

(سیر الملوك) المشهور بشاهنامه المفردوسی الطوسي . يأتي بعنوانه فی الشیں .

(١٨٦٥ : سیر الملوك) فارسی للممولی محمد بن علی التجار التستری الخطیب الواعظ المتوفی ١١٤٤ والیه ینتهی نسب الفقیه الشیخ جعفر التستری المتوفی ١٣٠٣ .

(سیر الملوك) كما فی «تجارب السلف» للخواجہ نظام الملک الطوسي . مرّبع عنوان «سیاستنامه» و قد الفه او اخر عمره لاستدعا السلطان ملکشاه السلجوقي ، طبع فی پاریس ١٨٩١ م . وهو فارسی وترجم بالافرنیسیة و طبعت الترجمة فی تلك السنة ايضاً .

٢٥ وهو مرتب على خمسين فصلاً ، سبعة منها فی رد الاسماعیلیة .

(١٨٦٦: سیر ملوك العجم) فارسي. لمحمد حسن خان حاكم خليخال في وقائع تاريخ ظهور القاجار في ايران الى اواسط سلطنة قي حمليشاه . نسخة منه منحصرة ظاهرأً، عند السيد ابوالدين عبد، مجلة «دانش»، نقا عنه في ج ٧ من السنة الاولى، ص ٣٥١.

(١٨٦٧: سير النقطة) للسيد محمد على هبة الدين الشهريستاني كما ذكره في فهرس مجال مازندران وال بنسبة إليها سرخ أبي. والظاهر اتحاده مع مامر بعنوان «سرخ».

فريستكه ...] ثم ذكر النبي صلى الله عليه وعترته الظاهرين . وسرخ أبي قريبة من ^٥
 (سير نقطة) في الرمل لسرخاب. اوله [حمداً كمل، وشكراً بعد ذرات رمل، لا يق

(١٨٧٦: كتاب السرة) لا ير اهيم بن محمد بن سعيد الثقفي من ولد عم المختار المתוقي

^{٤٠} ذكره النجاشي . وفي بعض النسخ «السيء» بخلافه .

(١٨٦٩) : **كتاب السيرة**) لابي عبدالله محمد بن عمر الواقدي المتوفى ٢٠٧ مرحالة في «الاداب» ذكر مابن النديم .

١٨٧٠: سيرة ابن طولون) لاحمد بن يوسف بن الداية المتوفى ٣٣٤ كما في كشف الظنون وسيرة ابنه خماروية لها أيضاً. أقول هو متأخر عن ابن طولون الشهير، الامير ابوالعباس احمد بن طولون صاحب الديار المصرية والشامية والثغور و باني الجامع الشهير باسمه ١٥ في مصر ٢٥٩ وتوفي بمصر ٢٧٠. واما ابن طولون الصالحي المؤرخ فهو محمد بن علي توفي ٩٥٣ كما ترجمه في «الشذرات» .

(١٨٧١) سيرة أبي بكر) لا يبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي المذكور .

(١٨٧٣: سيرة أبي بكر) لابي التضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقندى ذكره النجاشى .

١٨٧٣: سيرة أبي أحمد (السيد الشريف الطاهر الحسين بن موسى الموسوي والد السيدين الشريفين المرتضى والرضي). ولولده السيد الشريف الرضى أبي الحسن محمد بن أبي أحمد الموسوي المتوفى ٤٠٦.

١٨٧٤ : سيرة الاسكندر) اوله [حديث الملك المنصور من الرب المشكور . . .]
وآخره [هذا ما كان من سيرة الاسكندر من بدؤ أمره الى منتهاه . ونعود بالله من الزيادة ٢٥

والنقصان ونستغفر الله العظيم [٩٩٣] توجدي (الرضوية) في مئة وعشرون داراق لم يذكر فيها اسم المؤلف . ولعله ترجمة «اسكندر نامه» .

١٨٧٥ : سيرة الانبياء) في قصصهم وكيفية سياساتهم . للشيخ قاسم بن الشيخ حسن آل محبي الدين الجامعى العاملى ، صاحب «الشعر المقبول» بدأ بابراهيم الخليل وبعض الانبياء من بعده ولم يتم حتى توفى في النجف .

١٨٧٦ : السيرة البراقية على النفحۃ العنبریۃ) حواش وتنقیبات عليه للسيد حسون البراقی النجفی المتوفی ١٣٣٢ واسمہ الحسین بن احمد بن الحسن بن اسماعیل الحسینی النجفی ساکن محلۃ البراق من محلات النجف . وهر لـ «تاریخ الكوفة» المطبوع ١٣٥٦ فی ج ٣ ص ٢٨٢ .

١٠ ١٨٧٧ : سیرة الصدیقة الکبری) للمولوی سلطان میرزا الدھلوی المعاصر . طبع بالاردویہ فی مجلد بالہند . ویاٹی «سیرۃ فاطمہ» .

١٨٧٨ : سیرة عثمان) لابی النضر محمد بن مسعود المذکور ذکرہ النجاشی .

١٨٧٩ : سیرة علی بن الحسین) بلغة اردو . طبع بالہند بعض فضالئها المتأخرین .

١٨٨٠ : سیرة عمر) لابی النضر العیاشی المذکور ذکرہ النجاشی .

١٥ ١٨٨١ : سیرة عنترة بن شداد العبسی) من شعراء الجاهلیة توفی قبلبعثة سنتین . رأیته فی مجلد کبیر الی اواسط الجزء السادس منه فی مکتبة مدرسة النواب بممشد خراسان .

(١٨٨٢ : سیرة فاطمة الصدیقة) بلغة اردو . للسید ذاکر حسین اختر المعاصر مطبوع بالہند . ومر «سیرۃ الصدیقة» .

٢٠ ١٨٨٣ : سیرة القائم) لابی الحسن معلی بن محمد البصیری . یرویہ النجاشی بثلاث وسائل عنہ . ویاٹی سیرة المهدی .

(١٨٨٤ : سیرة المتعلمين) للشيخ محمد علی بن الشيخ أبي طالب الزاهدی الجیلانی الاصفهانی المولد المتوفی ببنارس الہند ١١٨١ ذکرہ فی فهرس تصاویفہ ، وقال انه فارسی .

(١٨٨٥ : سیرة المختاریة) أرجوزة فی سیرة النبي لابی حنیفة النعمان صاحب «دعائیم الاسلام» المذکور فی ج ٨ ذکر فی فهرس تصاویفہ .

(۱۸۸۷) السیرة المرضیة فی شرح المولای الفرضیة (للسیخ عبدالعلی بن ناصر المعروف بابن رحمة الحویزی المتوفی بعد ۱۰۶۳ ذکرہ فی اول کتابه «مناج الصواب» الذی فرغ من تألیفه ۱۰۵۹).

(۱۸۸۸) سیرة معاویة (لابی النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عیاش السلمی السمرقندی . ذکرہ النجاشی .

(۱۸۸۹) السیرة المؤیدیة (لداعی الدعاء المؤید فی الدین، هبة الله بن موسی الشیرازی المتوفی ۴۷۰ ناظم الديوان المؤیدیة المطبوع بمصرًا خیراً ، و المجالس المستنصریة المطبوع بمصر أيضًا .

(۱۸۹۰) سیرة المهدی (لحسین بن حمدان . ینقل عنہ كذلك السید محمود الكاظمی فی «تفریج الکریۃ»، اقول هو الخصیبی مؤلف «الهداۃ»، ومر «سیرة القائم» .

(۱۸۹۱) سیرة النبی (لاحمد بن فارس اللغوی . قال فی «معجم الادباء» ج ۴ ص ۸۴) انه کتاب صغیر الحجم .

(۱۸۹۲) سیرة النبی (بلغة اردو. للمولاوی غلام الحسین الپانی بتی) مطبوع بالھند .

(۱۸۹۳) سیرة النبی (ویعبر عنہ بالمفازی ایضاً فی کثیر من الموارد . لابی بکر محمد بن اسحاق بن یسار المطلبوی المتوفی ۱۵۱ من اصحاب الباقر والصادق كما فی رجال الشیخ وغیره . وهو اول من کتب فی مفازی النبی ص . و سیرتہ و هو من سبی عین النمر، اول سبی دخل المدینة . ویأتی بعنوان المفازی وهو موجود عند صادق وحدت بطهران ، وفی (سیہ سالار ۱۵۷۹) وترجمتہ الفارسیة غندالد کتور مهدوی بطهران .

(۱۸۹۴) سیرة النبی والالفة فی المشرکین (لابی عبدالله البیزوفری) الحسین بن علی ابن سفیان بن خالد بن سفیان شیخ مشایخ النجاشی .

(۱۸۹۵) سیرة النبویة (ارجوزة منسوبہ الى امیر المؤمنین کما فی المطبوع منه بالطبعۃ الامیریۃ بالقاهرۃ فی ۱۲۵۱ فی ۸۸ ص . اوله :

الحمد لله العلی الصادق

واحد الفرد العلیم الرائق

(۱۸۹۶) سیرة النقی (فی سوانح الامام ابی الحسن علی الھادی بلسان الاردو . للسید اولاد حیدر البلکرامی المعاصر. مطبوع بالھند .

(١٨٩٧: رسالت فی السیر والسلوك) للمولی أبي القاسم بن علی الشوشی كتبها الاتمس

بعض من يعجب احاجيته . وجیزة توجده في مجموعة عند (السيد عبد الحسين الحجه بکر بلا).

(١٨٩٨: رسالت فی السیر والسلوك) للسيد المیرزا أبي القاسم بن محمد نبی الحسینی

الشیری المعرف الذهبي المتوفى ١٢٨٦ مؤلف آيات الولاية . اولها [الحمد لله وسلام على

عبدالذین اصطفی ...] وآخرها [٠٠٠ والطلاب والساکین ورحمة الله وبر کانه]. توجد

ضمن مجموعة كتابتها ١٣٤ بخط المولی حسین الروضه خوان فی مکتبة (المملک) بطهران.

(رسالت فی السیر والسلوك) للمجلسی . اسمها «سرة النجاة» يأتي.

(١٨٩٩: رسالت فی السیر والسلوك) ترجمة للسیر والسلوك للسيد کاظم الرشتی بالفارسیة .

مرتبة على ثلاث مقالات ظانيتها في الوصیة على متابعة اصحاب کمال فی ائمۃ عشرة

١٠ مخاطبة . والمقالة الثالثة فی المواقف باللغة فی ائمۃ عشرة موعظة . عنوانها «ای عزیز» ای

عزیز» وختمنها بیتین:

ارتوخواهی در دو عالم زندگی
بندگی کن بندگی کن بندگی

کار کن تا مزدیبابی بر مزید
که ترا از بهر این کار آفرید

والنسخة ناقصة من اولها ، وال موجود منها من اول المقالة الثانية بقلم الحاج آقا بابا الخویی

١٥ التبریزی الشیرازی كتبها ١٢٦٣ ضمن مجموعة عند السيد محمد بن السيد نعمة الله

الجزائری فی النجف، ثم انتقل الى اهواز .

(١٩٠٠: رسالت فی السیر والسلوك) هو تعریب السیر والسلوك الفارسی المنسوب الى

سیدنا بحر العلوم . عربه الشیخ أبوالمجد محمد رضا الاصفهانی بالاتمس السيد حسین ابن

معز الدین محمد المهدی الفزویی الحلی فی داره بالنجف فی البرانی فی عدة لیال بعد

٢٠ الساعة الخامسة من اللیل . وذکر أبوالمجد أنه ألف بحر العلوم بکرمانشاه . اقول: ونسبة

نصف الاخير اليه مشکو کة، لانه على مذاق الصوفیة ، فلو ثبت انها له فائماً هو النصف

الأول فقط كما يأتي في ص ٢٨٤ .

(١٩٠١: رسالت فی السیر والسلوك) تزيد على تلشیعه بیت ، للعارف شاه نعمة الله الاولی

اوله [الحمد لله علی صفائحه العلی والصلوة والسلام علی عباده الذین ...] توجد فی آخر

٢٠ مجموعة رسائل النسفي ، كتبتها ١٢٨٢ عند (المشكّة) .

(١٩٠٣: رسالتہ فی السیر والسلوك و مایلزם السالک فی عشرتہ) للمسید کاظم بن قاسم الحسینی الرشتی کتبہا لملا امین . رأیت نسخة لعلہ بخطہ تقرب من سبعة مائے بیت ، عند (السید عبدالحسین الحجۃ بکر بلا) و نسخة اخیری عند المیرزا محمود الکلباسی المتوفی بممشهد خراسان فی ١٣٦٥ ذکر فيها انه کتبہا فی حال السفر والترحال فی قریۃ سیروان من قری رشت ، و فرغ منها يوم الاثنين لاحدی عشر ممضت من صفر ١٢٣٨ و مرت ترجمتها ۵ لمض تلامذته بخط الحاج آقا بابالخوی التبریزی فی ١٢٦٣ .

(١٩٠٣: رسالتہ فی السیر والسلوك) أيضاً للمسید کاظم المذکور . کتبہا لالتماس أعز الاخوان قرقاعین . و عناؤینها اعلم و انظر و تفکر ، أولها [الحمد لله رب العالمين ...]

(١٩٠٤: رسالتہ فی السیر والسلوك) لجمال السالکین العالم العارف المتشرع الحکیم الاغا محمد البیدآ بادی الاصفہانی ابن محمد رفیع الجیلانی الاصل، المولود باصفہان ۱۰ والمتوفی بها ١١٩٧ کتبہا جواباً عما کتبہ اليه المحقق القمی صاحب القواین يسألہ فیہ عن بیان ما هو لازم له فی السلوك . أولها [الحمد لله الذي خرم بیدی جلاله و جماله اربعین صباحاً طینۃ الانسان . وأودع فيه اسرار الاسماء كلها . و علمه المعانی والبيان ...] والنسخة استقرتہا من بعض السادة الاجلاء فی النجف .

(١٩٠٥: رسالتہ فی السیر والسلوك) فارسیة لاغا محمد البیدآ بادی أيضاً . کتبہا رسالتہ ۱۵ الى بعض تلامیذه . أولها [يا اخی وحبيبي ان كنت عبد الله فارفع همتک ، وو كل الله امر ما يهمك . تناواني همت خود راعالی تما ، فان المرأ يطير بهمته كما يطير الطير بجناحبه .] و آخرها [ره هدی بخدا غیر عشق نیست . کفتم السلام على تابع الهدی . زور این باده ندانی بخدا تانچشی] والنسخة عند المسید شہاب الدین بقم كما کتبہ الینا .

(١٩٠٦: رسالتہ فی السیر والسلوك) فارسیة . للمولی محمد بن علی التجار التستری ۲۰ من تلامیذ المحدث الجزائری توفی ١١٤١ ذکرها المسید عبد الله الجزائری فی تذکرته .

(١٩٠٧: السیر والسلوك فی نصائح الرعايا والمملوک) فارسی للمسید محمد بن المیرزا محمد شادق بن المیرزا زین العابدین الموسوی الخوانساری الكاظمی المتوفی بها فی محرم ١٣٥٥ كما حدثتی به شفاها .

(١٩٠٨: رسالتہ فی السیر والسلوك) لنور الدین الاخباری محمد بن محمد بن مرتضی ۲۵

الكتاشانی حفید أخ المحدث الفیض والمجاز منه نسخة منه ، فی مکتبة الشیعی على اکبر التھاوندی بمشهد خراسان .

(١٩٠٩: رسالتی فی السیر والسلوک) للشیعی محمود الاهری التبریزی المعاصر نزیل النجف ، ربها علی فائحة وواسطة وخاتمة .

٥ (١٩١٠: رسالتی فی السیر والسلوک) للامیر غیاث الدین منصور بن صدر الدین محمد الحسینی الدشتکی . اولها [یامنذر حکایت الطالبین] و منتهی اشارات الواصلین ... [توجد نسخته بخط الحاج محمود التبریزی] ، فرغ من الكتابة يوم الاثنين (١٢ - ع ٩٣٣-٢) في مکتبة (الطهرانی بسامراء) .

(١٩١١: رسالتی فی السیر والسلوک) للمیرزا مهدی بن ابی الحسن القمشی مدرس العقول في مدرسة سپهسالار المولود ١٣٢٠ .

(١٩١٣: رسالتی فی السیر والسلوک) تنسب الى سیدنا بحر العلوم السيد مهدی بن مرتضی الطباطبائی البروجردی النجفی المتوفی ١٢١٢ فارسیة فی الفی بیت ، لکنها مشکوکة فيها . فی آخر هابع پیش ما لیس علی مذائق السيد بحر العلوم ، كما یظہر للمتدرب فی مقاده . والنسخة موجودة فی النجف فی بیت بحر العلوم . و رأیت أخرى عند محمد حسین ابن الحاج محمد جعفر البیزدی و کیل سیدنا الشیرازی بکربلا . اولها [امکثوا آنی آنست ناراً لعلی آتیکم منها بخبر او جذوة من النار لعلکم تصلتون . بطرق عدیده از سید رسول و هادی سبل مردیستکه : من اخلص لله اربعین صباحاً ظهرت ينابیع الحکمة من قلبه الى انسانه . عبارت حدیث] ، اکرجه مختلف وارد شده ولی معانی متعدد است . خود بیان دیده ایم و بیان شنیده ایم ، که این مرحله شریف از مراحل عدداً ٢٠ خاصیتی است خاص ، و تأثیری است مخصوص ، در ظهور استعدادات و تتمیم ملکات وطی منازل و قطع مراحل . تخمیر آدم بید قدرت اربعین صباحاً ، و جسد اربعین سنّة ، بین مکة و المدينة ، یمطر علیه الامطار حتی صارقا بلا لتعلق الروح ، و تم میقات موسی اربعین لیلة ، و یتیهون قومه اربعین ، وبعث النبی لا ربعین سنّة غایت استعداد ظهور تکمیل چهل سالگی است ، که اول مسافرت بعالم اخرت میشود ، وحد سفر طبیعت ٢٥ چهل سال است ، که من بلغ اربعین سنّة ولم یأخذ المصاعص ، لانه صار مسافراً للآخرة

- والعصا مستحب للمسافر. وكما ان تكميل الجسم حده الأربعين ، تكميل الروح كذلك، كه بعد از چهل اگر روسفیدن باشد، شیطان: [بابی و امی و جهآ لا ینفع ابداً] کو بد. بکسی که کور را چهل قدم راه نماید بهشت واجب شود . . . باطن هر کس بمرحلة چهلماز استعداد ب فعلیت میرسد. در جوار چهل خانه است . پس مسافر باحدیث، اول باید مقصود را بداند که ظهور حکمت است . دوم در عالم خلوص داخل شود و عارف گردد . سوم سیر در ۰ منازل چهل کانه این عالم . چهارم طی عوالم عدیده که منازل پیش از دخول درء لم خلوص است ...] ورأیت نسخة أخرى فيها زيادات وبسط الفاظ وعبارات سماه في أولها تحفة الملك في السير والسلوك ، و انه لبحر العلوم . و مرت رسالة السير والسلوك المغرب بهذه الرسالة في ص ٢٨٢ .
- (١٩١٣ : السير والسلوك) بالفارسية مطبوع بنوان «روشن او لیاء و طریق سیر سعداء» ۱۰ للملوکية الامينة نصرت خانم بنت السيد محمد على الحسيني امين التجار الاصفهانی . طبع باصفهان في ١٣٢٣ش. في ٣٦٠ص . و طهران في ١٣٦٧ش . وطبع لها أيضاً الأربعون الهاشمية.
- (١٩١٤: رساله في السير والسلوك) للخواجہ نصیر الدین الطووسی ، كما صرح في اوله . ويظهر من بياناته انه كتبها لسلطان عصره ومن تبعه وكان يحضر مجلسه ويلازم خدمته من الصوفية . طبعه المدرس الرضوی بطهران في ١٣٢٥ش . في ١٣٢ص .
- ١٥ (١٩١٥: رساله في السير والسلوك) للشيخ يوسف الرشتي صاحب «طومار عفت» .
- (١٩١٦: سیروس یا کورش کبیر) أصله لکنز نوفون اليونان و ترجمه ضياء الدين قریب بن محمد حسين شمس الملماء . وطبع بطهران في ١٣٣٣ش . في ٣٢٢ص .
- (١٩١٧: سیزده استان) ثلاثة عشر رواية من الروايات التي فازت جوائز «نوبيل» السويدية . ترجمتها بالفارسية هو شنک انصاری الشیرازی . وطبع بطهران .
- ٢٠ (١٩١٨: سیزده عید) ای الیوم الثالث عشر من عید رأس السنة (النیروز) . فارسی لربيع الانصاری . طبع بطهران في ١٣١١ش .
- (١٩١٩: سیزده نوروز) کسابقته . فارسی لمحمد بن عباس فرهمند الالاری یجانی . طبع بطهران .
- (١٩٢٠: سیصد مسئله حل شده حساب) فارسی لعزت الله همایون فر . طبع بطهران في ٢٥

١٣٠٦ ش في ٦٣ ص .

(١٩٢٩: سیصد هز ار لیره خسار خزانه کشور در باره شرکت تلفن) فارسی لاسد الله داریوش . طبع بطهران في ١٣٢٤ ش . في ١٣ ص .

(١٩٣٣: سيف الامة و برهان الملة) فارسی في رد الفادری النصاری ، هنری مارتن .
للمولی احمد بن المولی محمد مهدی بن أبي ذر التراقی الكاشانی المتوفی ١٢٤٤
طبع بایران مرین في ١٣٣١ و ١٢٦٧ و في اوله فهرس مبسوط لولد المصنف المولی محمد
ابن احمد المتوفی ١٢٩٧ كتبه با مراده المصنف . اوله [الحمد لله الذي من على عباده
بارسال السفر اعماقرین ...] فرغ منه يوم السبت (١٧ صفر ١٢٣٣) كتبه باسم فتحعلیشاه
مرتبأ على ثلاثة ابواب .

(١٩٣٣: السیف البیار في دفع شبہات الکفار) أی الطبیعین والنصاری . للشيخ عبدالله بن
محمد حسن الممقانی التجنی المتوفی ١٣٥١ طبع ١٣٤٣ و ترجمته بالفارسیة للمیرزا
یحیی بن المیرزا رحیم الارومی طبعت في النجف ١٣٤٤ و يقال «السیف البیار» للمسائل
البغدادیة المطبوع ١٣٤٦ .

(١٩٣٤: السیف البیار لقطع دین الفجار) للمیرزا محمد الاخباری المقتول ١٢٣٢
١٥ توجد ضمن مجموعة من رسائله بخط تلميذه محمد رضا بن محمد جمفر الدوائی في
١٢٤٣ في (الرضویة) من مؤوقفة مکتبۃ الرضوان التي اسها المیرزا محمد رضا القائی
قاضی نور المتوفی ١٣٥٠ و دفن بمقدمة أخيه الاکبر منه المیرزا مرتضی قلیخان الثنائی
الطباطبائی .

(١٩٣٥: سیف حسینی) في الرد على من حرم عزاء الحسين ع. طبع بالهند بالأدوية
بعض علمائها المتأخرین . ٢٠

(١٩٣٦: السیف الحیدری) في جواز تقبيل ضريح الحسين بن علي . فارسی لولایت على
ابن غلام رسول الاکبر فوری ، رد فيه بعض فصول كتاب «الصراط المستقيم» لمعبد الحی .
لهم [الحمد لله على امامۃ البدعة و احياء السنة ...] كذا ذكره في «كشف الحجب» .

(١٩٣٧: سیف الرسائل) من مثنویات سلطان محمد میرزا ابن السلطان فتحعلیشاه

٢٥ ينقل عنه في «مجمع الفصحا ج ١ من ٣٣» .

- (١٩٣٨: سيف الشيعة) في شنائع أعداء الأئمة . يقرب من ثلاثة وعشرين ألف بيت . للسيد خلف بن عبد المطلب ابن حيدر الموسوي المشعشعى العوبيزى المعاصر للشيخ البهائى . توفي ١٠٧٤ كما في ديوان السيد شهاب . وترجم حماه مفصل شيخنا الثورى في دار السلام .
- (١٩٣٩: سيف الشيعة) في كيفية خلافة المتقدمين وآثبات امامية امير المؤمنين والائمة بالادلة المقبولة عند العامة . للمولى على اصغر بن على اكبر البروجردي المولود ١٢٣١هـ وهو فارسي في اربعين الف بيت كما في آخر «نور الانوار» له المطبوع ١٢٧٥هـ .
- (١٩٤٠: السيف الصارم) في آثبات سيادة بعض سادات كشمير بالأردية . طبع في دهلي للسيد محمد باقر الكشميري الكلباني المعاصر المدعو بباقر شاه وفيه نفي سيادة بعض . وطبع بالفارسية في لاهور . ومراتقده الموسوم بدفع المطالعة . ويتأتى «مضاريب المشككين» في حرف الميم . كتب ذلك كله بعد تأليف شيخنا الثورى «البدار المشعشع» في آثبات سيادة ذرية موسى المبرقع .
- (١٩٤١: السيف الصنيع لقارب منكرى علم البديع) لأبي المجد الرضا الأصفهانى (١٢٨٧هـ - ١٣٦٢هـ) .
- (١٩٤٢: السيف الفاصل) للسيد حسين العرب باغي الارومي . فارسي ذكر في فهرس تصانيفه في آخر «ميزان الملل» وطبع ضمن «چهار رساله» في مجلد واحد بتبريز في ١٣٤٦هـ ١٥ في ١٣٢٠هـ + ٢٨٠ ص .
- (١٩٤٣: سيف الفرقان) في الكفر والإيمان ومدارج الإيمان والفسق والنفاق . فارسي مطبوع . للسيد على بن أبي القاسم الرضوى القمى اللاهورى المولود ١٢٨٨هـ . طبع جملة من تصانيفه في حياته في ١٣١٦هـ و ١٣٢١هـ وبعدها .
- (١٩٤٤: السيف القاطع) في رد «كشف النقاب» مطبوع كما ذكر في بعض الفهارس المطبوعة . ٢٠ ولعله محدث مع ما بعده .
- (١٩٤٥: السيف القاطع) فارسي في رد على بعض القسيسين المسيحيين . للسيد محمد هادى بن مهدى بن دلدار على استاذ السيد اعجاز حسين صاحب «كشف المحجب» ، اوله : [الحمد لله جاعل العقول خجولة باطنة ومرسل الرسل حجوة مؤيدة لها ظاهرة ...] ذكره في «كشف المحجب» وهو مطبوع . ولعله «السيف القاطع» في رد «كشف النقاب» ٢٥

المطبوع المذكور آنفاً.

(١٩٣٥: السيف القاطع في ابطال الركن الرابع) للميرزا عبدالرزاق بن علي صبا بن الميرزا عبدالحسين الاصفهاني المولود الحائزى المنشأ الهمدانى: مجلد متوسط فارسي طيف . توجدي خزانته في اتنى عشر الف بيت كما ذكره لنا شافها . و له «الخلافية» و «السؤال والجواب» كما مر كلها في الرد الشيعية.

(١٩٤٦: سيف الله المسؤول على اعداء آل الرسول) للشيخ محمد علي بن الشيخ ابيطالب الزاهى الجيلانى الاصفهانى المتوفى ببنaras الهند ١١٨١ حكا في «نجوم السماء» عن فهرست كتبه .

(١٠ سيف الله المسؤول على مخبر بي دين الرسول) للميرزا محمد الاخباري النيسابورى . يأتي بعنوانه الآخر وهو «الصارم البثار لقدر الفجر وقطع الاشرار» في الجواب عن «التحفة الاننى عشرية».

(١٥ سيف الله المسؤول على مخبر بي دين الرسول) ايضاً للميرزا محمد الاخباري . يأتي بعنوان «قلح الاساس» وذكر هذا اللقب له ولده على بن محمد في كتابه «العروة الوثقى» ويأتي أيضاً ان اسمه «عمال العقول في قلع أساس الاصول».

(٢٠ ١٩٣٧: السيف الماسح) للسيد محمد سلطان العلماء ابن دلدار على الهندي التصیر آبادى (١١٩٩-١٢٨٤) رد فيه على رسالة «فتح العزيز» تأليف المولوى عبدالعزيز العامى الدھلوى الراد فيها على مبحث المسح من شرح الأربعين البهائية . اوله [الحمد لله الذى شرقنا بمسح ايدي الافهام على وجوه المردة للثمام . و وفقنا لفصل شكوك عبادة الاصنام عن أبابا اولى الفخام ...] طبع في مطبعة بستان مرتضوى في ١٣٠٨.

(١٩٣٨: السيف الماضى على عقائد الاباضى) للسيد على تقى بن ابى الحسن بن شمس العلماء محمد ابراهيم التصیر آبادى اللکھنؤى المعاصر . كتبه بالتماس بعض . وفرغ منه في (ج ١-١٣٤٧) رأيته عنده بخطه في النجف .

(١٩٣٩: السيف الماضى في تنبیه القاضى) هو جزء من «ديوان محمود» المذكور في الدواوين كما ذكر هناك .

(١٩٤٠: سيف المجاهدين) في أحكام الجهاد والدفاع وأحكام الكفارة وأحكام الأرضين وجواز المسلمين . فارسي في سبعة آلاف بيت . للمولى على أصغر بن على اكبر البر وجردي البو لود ١٢٣١ كما في آخر «نور الانوار» لم المطبوع ١٢٧٥.

١٩٤١: **السيف المسؤول على مدعى دين الرسول** فارسي. رد على الشيخية والكشفية (١٩٤١) ويلقب «بتربيع الشيختين» كمامر. لكتور عليشاه الميرزا محمد رضا بن الميرزا على نقى ٥ وبن محمد رضا الواعظ الهمدانى مقيم طهران المتوفى بها (١٤ - ع ١٤ - ١٣١٨) صاحب «تنبیه الذاكراة» وغيرها. اوله [الحمد لله رب] - الى قوله وبعد مقدمه، دربيان اجمالی از تازگی اد: مذهب ... | رأيت النسخة عند الشیخ اسماعیل المحلاتی بالتحجف .

(١٩٤٣) : السيف المسلط في الأحاديث المستخرجة من جامع الأصول (المفتى المير محمد عباس بن علي أكابر الموسوي الجزائري الملاكمي المتوفى بها ١٣٠٦ ذكره مؤلف « التحليلات » .

(١٩٤٣) : السيف المسلط (المولى محمد بن محمد بن علي بن صادق . يوجد في
الرضوية وبظاهر منها لواده «طعن الرماح» ولم يتسن لي الفحص التام فيه، فلعل المراجع
فيه يطلع على أزيد من ذلك .

١٥: **السيف المشهور**) في تحقيق اسم المصدر . مختصر لل الحاج الميرزا محمد باقر الخميني العراقي تزيل زاوية عبد العظيم بالرى . الفقه ١٣٥٤ وطبع بالنجف أيام إقامته بها .
١٦ : **السيف المنتضي**) شرح للقصيدة المعلوّة . للسيد زين العابدين بن جواد القمي .
كتبه بأمر استاده الشيخ محمد طاها الأناطيم للقصيدة في رجوعه عن طريق الحج إلى النجف
في ١٣١٩ وفاته الشيخ عبدالهادي شليلة بقوله :

٢٠ شهدت بعض المصطفى للمرتضى هذا الكتاب حوى بديع دلائل
فلذاك قد سموه سيفاً منتضاً اضحى لالسنة الحواشد قاطعاً
لكن عدل الشارح عن هذا الاسم وسماه «البراهين الجلية في شرح القصيدة العلوية»، وفانتا أن
نذكره في محله من ج ٣ فابتنته باسمه الأول . ولها شرح آخر اسمه «الدراة النضيدة في
شرح القصيدة» ، كما ذكر في ج ٨ ص ١١٤ .

(١٩٩٦: سيف المؤمنين) لعلى قلى جديداً للإسلام . ترجمة للكتاب الاول من الكتب ٢٥

الخمسة للتوراة الموسوم بسفر التكوين أى تكوين الخلاائق . ترجمه عن أصله اللاتيني بالفارسية من غير تصرف فيه بزيادة أو نقصانه على خلاف ما فعله بعض الپادريين عند ترجمته إلى العربية ، حيث أنه نقص منه وزاد فيها الخرافات والأكاذيب . ولم يأتى على قلبي هذا مافي المغرب من الأكاذيب ، أقدم في عصر الشاه سلطان حسين باشارة الفاضل الهندي إلى الترجمة بالفارسية في مجلد كبير ، توجد في (الرضوية) .

(١٩٤٧: السيف الناصري) جواب للباب الأول من التحفة الائتمى عشرية الدھلویة . للسيد محمد قلی بن محمد بن حامد النیشاپوری الکنتوری المتوفى ١٢٦٠ و لما أورد تلميذ الدھلوی وهو الفاضل الرشید شبهات عليه ، أجاب عنه السيد محمد قلی بكتابه «الأجوبة الفاخرة» .

(١٩٤٨: سيف الوعاظين في حروب امير المؤمنين) وبعض غزوهاته . للشيخ محمد حسن ابن محمد ابراهيم بن الحاج محتمش الارديكاني اليزيدي الوعاظي المتوفى ١٣١٥ . طبع ١٣٠٧ في ٢٨١ ص: وبعدها مكرراً . مرتقب على ستة أبواب وخاتمة في عدة مجالس . ولله شرح القصيدة العينية الحميرية . وكان هو استاد السيد محمد كاظم اليزيدي في النجف .

(سي فصل)

كان من ديدن العلماء تسمية بعض الكتب بعد صدورها أبوابها واقسامها . فسموا «سي فصل» كل كتاب اشتمل على ثلاثة فصل ، ومثلها «صدباب» و«هفتادباب» و«بیست باب» كما مر «الاربعون حديثاً» و«دوازده بند» وغيرها . ويأتي «سي ودوم مجلس» . ونذكر هنا بعض ماسمي «سي فصل» .

(١٩٤٩: سي فصل) في الحساب عربى والفصل الثلاثون منه في بعض القواعد الحسابية . آخرها [القاعدة السابعة اذا ضرب عدد في عدد فيكون جذر العاصل مساوياً لحاصل ضرب جذر أحد العدددين في جذر الآخر تمت] [ووجده من مجموعة كلها بخط المولى على أصغر بين محمد يوسف الفزوي المترجم في الامل . فرغ من بعضها في ١٠٦٢ عند السيد محمد الجزائري الساكن في النجف سابقاً و الا هوازاليوم .

(١٩٥٠: سي فصل) في فن الانشاء وقواعد البلاغة والفصاحة . تأليف حسين قلبي كاتبى . طبع بتبریز ١٣١٧ في ١٣٦ ص .

(١٩٥١: سی فصل) فارسی فی جواب ثلاثة مسألة . للحاج محمد كریم خان القاجار المتوفی ١٢٨٨ والسائل تلميذه المیرزا محمد باقر . ذکره فی النعل الحاضرة . وطبع بیمبیشی ١٣٦٨ و کرمان ١٣١٣ .

(١٩٥٢: سی فصل) فارسی فی معرفة التقویم . ترجمة و شرح لاصله العربی المختصر الذى هو کترجمته . کلاهما للخواجہ نصیر الدین الطووسی . طبع مع «بیست باب» لملا مظفر بطهران ١٢٧١ ومع «مدخل منظوم» لحبيب فی ١٢٧٦ ومع «خلاصة الحساب» و «هیئت فارسی» فی ١٢٧٥ وبعدها مکرراً .

(١٩٥٣: سی فصل) سربی له أيضاً وهو غير سی فصل المعروف . والنمسة موجودة بمكتبة وینه بالنمسا . وفي «کشف الظنون» سی فصل فارسی وعربی . اول العربی [اما بعد حمد الله على نواله...] مختصر لنصیر الدین محمد بن محمد الطووسی . شرحه محمد بن يحيی المعروف بعلاء الشیرازی بالفارسیة . وكتب المتن أيضاً فارسیاً . ألقه بحلب فی (ج ٢-٦٣٦) وشرحه عبد الواحد بن محمد عربی ممزوجاً . اوله [سبحان من زین الرفیع بالانجم الزهراء...] وله شرح فارسی ممزوج غير ممیز عن المتن . ألقه بعض المشارقة . انتهى . أقول: ويأتي شروح سی فصل غير ماذ کر، كما يأتي «مختصر الهیئت» العربی للخواجہ .

(١٩٥٤: سی فصل) منظوم فارسی للشيخ فرید الدین محمد بن ابراهیم المطار النیشاپوری طبع بطهران فی ١٣١٤ش. فی ٧٥ ص.

(١٩٥٥: السیفیة) لغز للسيد نور الدین ابن المحدث الجزائری المتوفی ١١٥٨ . كتبها فی قبال «القوسیة» لکمال الدین الاصفهانی . وهو کتبها فی مقابل القلمیة للددانی . و كلها ألفاظ اوله بعد البسملة [وأنزلنا الحدید فيه بأس شدید...]. اوردہ بتمامہ فی كتابہ «فروق اللغات» الذی الفه ١٤٢ .

٢٠ (١٩٥٦: سیل بجنورد) فارسی لمسعود فرزاد . طبع بطهران .

(١٩٥٧: سیل تمدن) فارسی لسعید النفسی . طبع بطهران .

(١٩٥٨: السیل العجرار المتدقق علی حدائق الا زهار) للقاضی محمد بن علی بن محمد ابن عبدالله الشوکانی . الصنعتی . ذکره فی «تیل الاوطار» ج ٢ ص ٢٩٧ و ٢٩٩ و ٣٠٢ مفصلاً . وذکر مختصره «نزهة الابصار» وذکر انہ توفی (ج ١٢٥٠-٢) عنست وسبعين سنة .

- (١٩٥٩: سیل غم) فی المرانی بلسان الاردو. مطبوع فی الهند .
- (١٩٦٠: السیل المقصم فی شرح لامیة العجم) من منتخب من شرحة الموسوم «الفیش المسجم» انتخبه منه الشیخ مرتضی بن الشیخ شعبان بن مهدی بن عبدالوهاب الکیلانی المولود ١٣٣٥ و فرغ منه (١٣٩١-٢٧) رأیته بخطه عنده فی النجف . ثم انتقل الى طهران وطبع له «فرهنگ کیلانی» و «تقویم» و غيرها بطهران أخيراً .
- (١٩٦١: سیماء الصالحاء) فی اثبات جواز اقامۃ العزاء لسید الشہداء . للشیخ عبدالحسین ابن ابراهیم صادق العاملی المعاصر طبع فی ١٣٤٥ و تعرض علیه السيد محسن فی كتابه «التنزیه لاعمال الشبیه» و ذکر فیه أناه الفائدة الثانية والسبعين من «جامع الفوائد» له .
- (١٩٦٢: سیمای ایمان) فقه فارسی مختصر من «العمل الصالح» الآنی لمؤلفه الشیخ محمد صالح بن المیرزا فضل الله المازندرانی العائزی المعاصر تریبل سمنان . ذکرہ فی ١٠ فهرس تصانیفه .
- (١٩٦٣: سی مجلس) فارسی للشیخ محمد بن عبدالرسول المنتظری البیزدی . طبع بیزد فی ١٣٥ ص.
- (١٩٦٤: سینمای ساکن) فارسی لحسن علوی . طبع بطهران .
- (١٩٦٥: سی نامه) لمیر حسینی ذکرہ «کشف الظنوں» دعہ فی ٩: ١٠٠ و قال فی ١٥ «مجمل فصیحی انه للسید حسن الفزنوی . وأخری لکتابی ترشیزی
- (١٩٦٦: سی و دو مجلس) فی تفسیر سورۃ الحشر . للشیخ حسن بن محمد رحیم التبریزی المصطفوی . طبع بطهران ١٣٣٣ش . فی ١٨٣ ص.
- (١٩٦٧: رسالت فی سیور غالات و مقاطعات الاراضی من الحكم والملوک) فارسیة بعض المتأخرین ردأ علی شیخ الاسلام الارديبلی . او لها [درسپاس بی قیاس، نثار کریاس محکم اساس پادشاهی که محبت خاندان نبوت را بسیور غال ابتدی و احسان سرمدی شیعیان شفقت و عنایت فرمود ...] مرتبه علی مقدمة و مقالة ، و فی المقدمة ذکر اقسام الارضین الاربعة و احكامها . رأیتها فی مکتبة (الخوانساری) .
- (١٩٦٨: سیور التمام فی انساب بنی هاشم) هو الجزء الثاني من كتاب «الوصول الى معرفة الاصول» و مرجزه الاول فی انساب سائر الناس الموسوم «بالابل السحرفي انساب

سائل البشر» وفرغ مؤلفه السيد عبدالرازاق بن السيد حسن شهيدة من آل كمونة النجفي من الجزء الثاني هذا في (٩ صفر - ١٣٥٧) وهو مرتب على أربعة أقسام ١ - عقب هاشم الى أمير المؤمنين ٢ - عقب الحسن ٣ - عقب الحسين ٤ - عقب الباقر عم .

(١٩٦٩: **كتاب السيف**) لابي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة المتوفى

٥ ذكره ابن النديم .

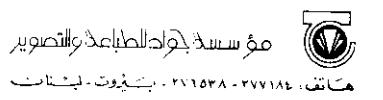
(١٩٧٠: **السيوف البارقة** على حام الصوفية المارقة) في الرد على الصوفية . للشيخ ذبيح الله بن محمد على المحلاوي . فارسي شرع فيه ١٣٤٠ وآخر جه من البياض فصار مجلداً ضخماً في ١٣٥١، أوله [الحمد لله الذي لأول لاولتيه ...] وعمل لطالبه فهرساً مبسوطاً في مقدمة واربعة عشر سيفاً .

(١٩٧١: **السيوف الحادة** في افناء الملاحدة) من كتب الامامية في رد الصوفية كما حذفه المولى عصام في «اصيحة الكرام» عن كتاب «نزول الصواعق» لبعض فضلاء السادات المعاصرين للمولى عصام في القرن الثاني عشر.

(١٩٧٣: **سيوف العرب**) لابي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة المتوفى ١٥ ذكره ابن النديم .

(١١٧٣: **سيه ووز**) منظوم فارسي روائي لحسين پژمان المولود بطهران ١٣١٨ انترجه في أدبيات معاصر - ص ٣٥ .

(١٩٧٤: **سيه کاران**) فارسي للدكتور محمد بن الحسن النجفي . طبع بطهران . نجز بحمد الله طبع الجزء الثاني عشر من الدرية في اليوم النصف من شعبان المعظم سنة ١٣٨١ . وبما ان الجزء الثالث عشر (حرف الشين) يطبع في النجف فسنشرع في حرف الصاد بطهران قريباً إنشاء الله تعالى .



هاتف: ٢٧٧١٨٤ - ٢٧٦٥٤٨ - بستي وت - لستان