

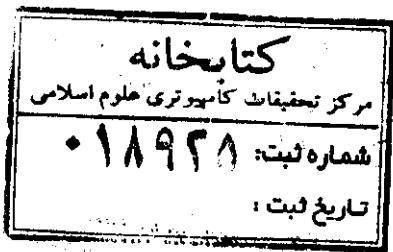
الدُّرُجَاتُ
٤٨٤٠ ٢٨٥ هـ

إِلَى تَصَانِيفِ الشِّيْعَةِ

الْعَلَامَةِ إِيمَانِ أَفَا بُرْكَ الطَّهْرَانِيِّ

لِلْجَزْءِ الْثَالِثِ





بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيدنا ونبينا رسول الله
وخليل النبيين ، أبي القاسم محمد بن عبد الله ، وعلى الأئمة المدّة من
آله المعصومين الطيبين الطاهرين صلاة مبتولصلة الى قيام يوم الدين .
وبعد فهذا هو الجزء الثالث من (الترجمة الى تصانيف الشيعة)
ما أولاه الباء الموحدة ، نقدمه الى القراء الكرام ، راجياً منهم النظر
اليه بعين الرضا ، واصلاح ما وقع فيه من ازال ومحطاء ؛ وسائل
من فضل الله تعالى القبول ، فإنه أفضل مسئول واكرم مأمول .

المؤلف

(باب البا، الموحدة)

البائيات

قصايد طوال نظمت على دوى البا ، في مدائح أهل البيت المخصوصين عليهم السلام ، وغيرها من المواضيع التي لا تخصى ، وكذلك النائيات والعيذيات ، واليميات ، والهائميات ، وغالبها جزء من دواوين ناظميهما ، لكن بعضها مستقل بالتدوين أو الطبع أو الشرح أو التخمين أو التشطير فيتحقق أن يذكر مستقلاً ، ولذا ذكر في كشف الظنون فيما وعاني قصيدة في حرف الفاف تحت عنوان قصيدة .

١ : الباية الحميرية قصيدة من بحر السكامل في مابة وسبعة عشر بيتاً في مدح أهل البيت عليهم السلام لمدادهم سيد الشعراً أبي هاشم اسماعيل بن محمد الحميري المتوفي سنة ١٧٣ أو قبلها مطلعها هلا وقفت على المكان المشب « بين الطويق فالاوي من ككب وبقال لها الذهبية أو المذهبة لقوله فيها : فتنى الأعنفة نحو وعث فاجتنل « ماساء يبرق كالجبن الذهب وأآخرها :

يمحو ويثبت ما يشا ، وعنه « علم السكتاب وعلم مام يكتب » وشرح السيد الشريف المرتضى عام الهدى لهذه القصيدة مطبوع بمصر سنة ١٣١٣ ، ونسخه شایعة وقد شرحها أيضاً الشريف الشهور بتاج العلي الملوى العلامه الحافظ النسابة الواقعظ الشاعر الأشرف بن الأغور ابن هاشم الملوى الحسني المولود بالرمادة سنة ٤٨٢ المتوفى بحلب سنة

(٦١٠) عن مایة وعشرین سنة ، كما ترجمه وذكر شرحه هذا .
الصلندي المتوفى سنة ٧٦٤ . في نكت الهبيان المطبوع ، حكاية عن
تلميذ الشارح وهو يحيى بن أبي طي في تاريخه مصرحاً بأن الشارح من
الشيعة ، وابن أبي طي كما في كشف الظفون هو يحيى بن جبيدة الحلي
وتأريخه مرتب على السنين وهو غير كتابه في طبقات الإمامية الذي ينقله
عنه العسقلاني في الأصابة كثيراً ويأتي في حرف الطاء .

٦٢: البائة الملوية ﴿ في مدح علي بن أبي طالب عليه السلام ويقال
لها القصيدة الملوية للسيد المقفي محمد عباس بن السيد علي اكبر الموسوي
النسري المولود بلكونو سنة ١٢٢٤ والمتوفى بها سنة ١٣٠٦ مطلاعها
(لي من الله إمام قرشى عربى * طيب المولد والنسل أغر اللقب) ١٠
ورجحها باللغة أردو أيضاً له ، وقد طبعت مكرراً ؛ وطبع ترجمتها
بالهند ، وتحسنت ولذا ظهرت السيد محمد علي العاصي المولود سنة ١٢٩٨
والبعدين أيضاً مطبوع مطلعها
هل سرت نافحة الخلد بازهى الكتب * ألم تحبس ابني الوجد كؤوس الطرف
أم بدا فازدهرت منه ليالي رجب * لي من الله إمام قرشى عربى ١٥
طيب المولد والنسل أغر اللقب

٦٣: باب الأبواب ﴿ في تاريخ بدء ظهور الباب وراجح جمع من المدعين
البابية أو المهدوية أو المسيحية وذكر بعض خرافاتهم وأباطيلهم ، لميرزا
محمد مهدي خان الدكتور رئيس مجلسه الملقب بزعيم الدولة ابن
ميرزا محمد تقى بن محمد جعفر الأمير التبريزى زليل القاهرة ومنشى جريدة ٢٠
الحكمة بها ، وهو كتاب كبير لم يطبع إلا مختصره وفهرسه الموسوم
بنفتح باب الأبواب الآتى أنه طبع سنة ١٣٢١ ، وفيه شرح أحوال
ما يقرب من خمسين رجلاً من ادعى البابية والمهدوية و منهم ميرزا علي محمد

ابن ميرزا رضا الشيرازي المقتول سنة ١٢٦٦ ، وقد أدركه المؤلف قبل بلوغه سنين ثم عاشر جمّاً بين أتباعه كثيراً معاشرة تامة اطلع بها على خفايا أورم وكتب تواريخ كل واحد منهم في كتاب البصيرة ونهاية الانقاذ والصحة وكشف عن قبائحهم بما لا يرتاب فيه أحد ، وقد حذا حذوه وزاد عليه في كشف الحيل كما يأتي .

﴿ الباب الحادي عشر ﴾ في الكلام هو آخر أبواب منهاج الصلاح في مختصر المصباح لآية الله العلامة الحلي المتوفى سنة ٧٢٦ ، ثاناه بعد اختصاره مصباح التهجد تأليف الشيخ الطوسي رحمه الله وترتيبه على عشرة أبواب باتمام الوزير محمد بن محمد القوهدى أضاف إليه ما لا يبدئنه لعامة المتكلفين من مسائل أصول الدين وجعل عنوانه (الباب الحادي عشر فيما يجب على عامة المتكلفين من معرفة أصول الدين) ولما كان هذا الباب جامعاً لمسائل أصول العقائد وكانت حاجة الناس إليه أكثر من الحاجة إلى سائر الأبواب أفردوه بالذخري والتذوين والطبع وصار ممراً لانتظار المحققين فكتبوا له شروحًا وعلقوا عليه من المحواشي والتعليقات ما لا يحصى ، فمن شروحه مالم نعرف مؤلفه لعدم ذكر اسمه فيه ، وقد رأيت من هذا القسم خمسة شروح نذكرها في الشرح ، ومنها ما عرفناه بمؤلفه فتسرد اسمائهم مرتبة .

« شرح » ميرزا ابراهيم بن كاشف الدين اليزدي المجاز سنة ١٠٩٣ من المؤلّى محمد تقى الجلسي .

« شرح » الأمير أبي الفتح الشريفي المتوفى سنة ٩٧٦ ، اسمه مفتاح الباب أو مفتاح الباب .

« شرح » آخر فارسي كتبه بعد المفتاح المذكور وفرغ منه في مراغة في مسکر السلطان سنة ٩٥٧ ..

- « شرح » الشيخ خضر الجيلروذى ، اسمه جامع الدرر .
- « شرح » آخر له منتخب من الأول ، اسمه مفتاح الغرر ، انتخبه منه سنة ٨٣٦ .
- « شرح » السيد دلدار على النقوي النصير آبادى المتوفى سنة ١٢٣٥ .
- « شرح » الشيخ محمد رضا الغراوى المعاصر ، اسمه الزاد المدخل .
- « شرح » الشيخ سليمان بن احمد القطيفي ، اسمه ارشاد البشر .
- « شرح » الشيخ سليمان بن عبد الله الملاحوذى المتوفى سنة ١١٢١ .
- « شرح » السيد شكر الله بن جشيد الحسيني السبزوارى ، الفهـ سنة ١١٩٧ .
- « شرح » السيد صدر الدين بن محمد باقر الرضوى القمي الهمدانى .
- « شرح » الشيخ صفي الدين الطريحي ، اسمه مطالع النظر .
- « شرح » السيد شاه طاهر الحسيني الكاشانى تلميذ المحقق الخنرى
- « شرح » الشيخ طاهر بن الشيخ عبد علي بن الشيخ طاهر المجاىي النجفى المعاصر المتوفى في سابع شهر ربيع الثانى سنة ١٣٥٧ .
- « شرح » الولى عبد الواحد الجيلانى الاسترابادى تلميذ الشيخ البهائى .
- « شرح » الشيخ ميرزا على آقا التبريزى مجاور مشهد الرضا عليه السلام ١٥ المتوفى بها سنة ١٣٤٠ .
- « شرح » محمد بن احمد المعروف بخواجى الشيرازى ، الفهـ سنة ٩٥٢ .
- « شرح » الشيخ محمد بن علي الاصبعي البحارنى ، ذكر السماحةيجى أنه أحسن شروحه .
- « شرح » الشيخ محمد بن علي بن أبي جهور الاحسائى ، اسمه معين الفكر ٢٠
- « شرح » هذا الشرح له أيضاً ، اسمه (معين العین)
- « شرح » الشيخ محمد بن علي بن يوسف المقطاعى ، غير نام .
- « شرح » الفاضل أبي عبد الله المقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين

ابن محمد السعدي الحلي المتوفى سنة ٨٢١ ، ابيه النافع يوم المطر
وهو المتداول المطبوع من بين جميع هذه الشروح ، وكتبت عليه حواشي وتعليقات ، وترجم الباب الحادى عشر الى الفارسية جماعة (منهم) العلامة المجلسي الاول محمد باقر بن محمد تقى الاصفهانى المتوفى سنة ١١٠ (ومنهم) المولى محمد باقر بن محمد رضا شاهه تراث التسترى ٥
تلميذ السيد المحدث الجزائري (ومنهم) المولى محمد رضا بن جلال الدين محمد الاصفهانى تاريخ كتابة نسخته سنة ١٠٦٨ (ومنهم) من لم نعرف اسمه اوله (بعد از تقديم مرام م Hammond إلهي وتنظيم و درود نا متناهى) ونظم الباب الحادى عشر أيضًا جماعة (منهم) الشيخ سليمان
ابن عبد الله الماحوزي المتوفى سنة ١١٢١ (ومنهم) المولى علي بن محمد ١٠
حسين الزنجانى الشهيد سنة ١١٣٦ ، ونظم الباب الحادى عشر بالفارسية سردار السکابلى المعاصر حیدر قلی خان ابن سور محمد خان نزيل گرمانشاهان
ووترجم الجليل بن فایا المذکور في (- ج ٢ - ص ٣٦٦)

﴿ ٦ . باب الحوائج ﴾ يلغى اردو في مختصر من أحوال الامام الكاظم عليه السلام وبمعن معجزاته ، للسيد راحت حسين الرشوى البهيكپوري ١٥
المعاصر المولود سنة ١٣٠٦ ، ذكره في فهرس كتبه .

﴿ ٧ : باب ذكر المعزلة ﴾ في تراجمهم هو من اجزاء كتاب النهاية والأمل في شرح كتاب (الملل والنحل) تأليف الامام احمد بن يحيى صاحب « الأزهار » المتوفى سنة ٨٤٠ طبع مستقلًا في حیدر آباد سنة ١٣١٦

﴿ ٨ : باب الفراديس ﴾ في تحقيق المشهد المشهور بشهد الحسين عليه السلام في الشام لسيادنا المعاصر محمد العلي بن الحسين الحسيني الشهير بالسيد هبة الدين الشهريستاني ، ذكره في فهرس تصانيفه الكثيرة .

﴿ ٩ : الباب المفتوح ﴾ الى ما قيل في النفس والروح مختصر في مقاصدين

أولها في النفس وثانيها في الروح الشیخ زین الدین أبي محمد علي بن محمد بن علي بن محمد بن يونس العاملی النباطی البیاضی (صاحب الصراط المستقیم) المتوفی سنة ٨٧٧ ، أوله (الحمد لله الذي خلق النفوس وحسب حقيقتها عن أعيننا فان المیں تبصر غيرها ويتعذر إدراك نفسها منها) تلکه بهماه العلامہ الطحاوی فی محدث (السماء والعالم) من البحار .

- ٩ : باب التجاة ﴿ مقتل فارسی فی مجلدین للمولی عباس علی بن الحسین التبریزی الحائری ، أول المجلد الاول (سیاسی قیاس ملک علام را سزاست) فرغ منه سنة ١٣١٩ ، وأول المجلد الثاني (الحمد لله رب العالمین) فرغ منه سنة ١٣٢٢ ، وكل مجلد مرتب على تسمة ونلايين مجلساً ، رأيته بالکاتابیة عند عبدالکریم العطار ، والظاهر انه خط المؤلف ١٠ 〉
- ١٠ : بارش اور قرآن ﴿ فی معرفة حقیقتة الامطار ویارات افسامها وأنواعها وفوائدها وآثارها كل ذلك على ما يستخرج ويستفاد من الآیات الشریفۃ القرآنیة بلغة اردو ، للمولی طیب علی عبد الرسول شاکر الجبل بوري المندی ، یقع فی ص ١٤٦ ، طبع بالمند . 〉

- ١١ : البارع ﴿ فی أحكام النجوم والطواعوم للشیخ أبي نصر الحسن بن علي القمي کا حکی عن (ج ٢) من مجلة الشرق وفيه استظهار أنه الف حدود سنة ٣٢٧ ، وهو من السکتب الفارسیة القديمة ، وتوجد نسخة ناقصه منه تاريخ كتابتها سنة ٨٠٦ فی المکتبة الملیة فی برلن . 〉

- ١٢ : البارع ﴿ فی التقویم وأحكام النجوم لخواجه نصیر الدین محمد بن الحسن الجھرویدی القمی الطاوی المولود بمجهود من قری قم سنة ٥٩٧ ونوفی سنة ٦٧٢ ، يوجد فی مکتبات برلن کیا یظہر من فهرسها (أقول) يحتمل ان الحکی عن مجلة الشرق هو هذا بعینه حيث لم تظر بترجمة لأنی نصر المذکور فی ذهن المصر ولا بترجمة غيره من القمیین ٢٠ 〉

- يكون له إمام بالتجوم بل القيسون في ذلك العصر كانوا جملة الأحاديث
ومتوريين عن الحكم بتأنير التجوم المتهي عنه من أتمهم عليهم السلام
- ﴿ ١٣ : بارقة البصر ﴾ في ذكر المتهددين في القرن الثالث عشر ، ترجمة
ملخصة من كتابي (مصايح الهدى) في رد القاديانية و (نصائح
الهدى) في رد البالية تأليف الحجۃ المجاهد البلاغي لتمیذه الشیخ محمد ٥
رضاء العابسي ، فرغ منه في النجف سنة ١٣٥٣ في اربعین صفحة .
- ﴿ ١٤ : البارقة الحسینیة ﴾ للشیخ محمد بن عبد علی بن محمد بن احمد بن
علی بن عبد الجبار اللطیفی معاصر السید کاظم الرشی و المذاخر معه .
قال في (احوال البدرین) انه في مجلدین کبریین . و حکی في (تقایل
اللباب) عن المجلد الثاني منه و حکی عنه ﴿ تھقا ﴾ (تحفۃ اهل الاعیان) . ١٠
- ﴿ ١٥ : بارقة حقیقت ﴾ فارصی مطبوع في رد البالية و کشف فضایحهم
للفاضلة الایرانیة (قدس ایران) ولدت سنة ١٣٢١ ونشأت في طریقة
البالية حتی تبینت لها حقیقت الاسلام فاعتنقها و اظهرت الحقایق لمن ارادها
طبع سنة ١٣٤٥ .
- ﴿ ١٦ : البارقة الحیدریة ﴾ في تفصیل ما أفرمه السکھفی والرد على طریقة ١٥
الشیخیة للسید حیدر بن ابراهیم بن محمد بن علی الحسینی الكاظمی
المتوفی بها سنة ١٢٦٥ ابن اخ السید احمد الشمیر بالمطار البندادی
و صهره على ابنته رزق منها ولده السید احمد جد السادة الاعلام آل
السید حیدر بالکاظمیة . رأیت النسخة في مکتبتهم بالحسینیة اوله
(الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض) مرتب على مقدمة وفصول ٢٠
و خاتمة فرغ منه سنة ١٢٥٥ ونسخة أخرى في بغداد في مکتبة السید
عبد السکریم بن السید حسین بن السید احمد بن المؤلف .
- ﴿ ١٧ : البارقة الضیغمیة ﴾ الملقبة بـ (الجملة المختاریة) لأنّه الف بأمر

النواب معتمد الدولة مختار الملك السيد محمد خان بهادر ضيغم جنك ووزر
السلطان غازي الدين حيدر باشا غازي . وهو فارسي في انبات حلبة
المتعين للسيد محمد الملقب بسلطان العمامه ابن السيد دلدار علي النجوي
التفسير آبادي المتوفى بلکھنؤ سنة ١٢٨٤ عن خمس وثمانين سنة اوله
الحمد لله الذي متننا بغير ورب من الاكرام والانعام وسهل لنا سلوك
مسالك شرائع الاسلام) رأيت نسخة منه عند المولوي ذاكر حسين
تريل لکھنؤ تاريخ كتابتها (٩ - ج ١ - سنة ١٢٤٠) ونسخة في
مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد في الماري (٤) كما
في قبورها . وقد ورد على هذا الكتاب المولوي رشيد الدين تلميذه عبد
العزيز الفاروقى الدهلوى مؤلف (التحفة الائتى عشرية ، في الرد على
الإامية) بكتاب سماه (بالشوكه العمريه) فعمر السيد محمد قلي والد
صاحب (العبقات) الى تأليف كتاب في الرد على الشوكه سماه (الشوكه
الظفرية) ثم كتب مؤلف البارقة ايضاً في الرد عليه كتابه الموسوم
بر (الضربة الحيدرية)

- ﴿ ١٨ : باطن القرآن ﴾ لأبي النضر محمد بن مسعود بن عباس السلسلي
السرقندى . ذكره الشيخ في الفهرست .
- ﴿ ١٩ : باغ إرم ﴾ زرجة للمقتوى للمولى الروي ظلا بلغة اردو مطبوع
- ﴿ ٢٠ : باغ إرم ﴾ في الأخلاق . فارسي ملجم كبير في اربع مجلدات
لشيخ حسين القمي المعاصر صاحب متفاومة (اردو شيره) وغيره .
- ﴿ ٢١ : باغ چوار چن ﴾ في تاريخ دکن . فارسي لمیرزا عباس بن میرزا
احمد الشرقاوى المعاصر . مطبوع .
- ﴿ ٢٢ : باغ مؤمنين ﴾ مثنوي فارسي في المدائح والتصابح للسيد محمد
الملقب في شعره بـ (وزير) ابن السيد المقى محمد عباس الکھنؤي مطبوع

- ﴿ ٢٣ : باغستان ﴾ نظير (گاستان) الشاعر الأديب الملقب بسلطاني الحسين قلي خان الکلمری الکرمانشاهانی المتوفی سنة ١٣٠٣ كان تلميذ الأديب الشاعر الحاج میرزا محمد الملقب بد (بیدل) الکرمانشاهانی
- ﴿ ٢٤ : الباقيات الصالحة ﴾ في بعض مسائل الخبارات للسيد محمد بن علي بن أبي الحسن الحسیني الخسر و شاهی التبریزی المتوفی سنة نیف و (١٣١٠) رسالتة عارض فيها بعض الأجلة من معاصریه بل مشایخه وهو میرزا باقر بن میرزا احمد الجعید التبریزی المتوفی سنة ١٢٨٥ الفهـ سنة ١٢٧٦ وقد طبع مع (مشکاة المصایع) له سنة ١٣١٠ .
- ﴿ ٢٥ : الباقيات الصالحة ﴾ للمولی احمد بن الحسن البؤدي المشهدی الواقع المتوفی بالمشهد حدود سنة ١٣١٠ . ذكره مع جلة من تصانیفه ١٠ السکیفة في اول کتابه (نواصیص المجب) وقال انه کتاب سکیفی في مجلدین . ومن آثاره الباقيات تمام مجلدات (بخار الأنوار) کتبها بخطه و وقفا لخزانة المباركة الرضوية .
- ﴿ ٢٦ : الباقيات الصالحة ﴾ في الأحكام المنصوصات . للشيخ محمد صالح ابن میرزا فضل الله المازندرانی الهاوی الماصلی المولود سنة ١٢٩٧ ذکرہ في فهرس کتبه .
- ﴿ ٢٧ : الباقيات الصالحة ﴾ في أصول الاعتقادات من المعارف الخمسة بلغة اردو للسيد حسن بن السيد دلدار علی النقوی السکھنوي المولود سنة ١٢٠٥ والمتوفی سنة ١٢٦٠ . طبع في لکھنؤ سنة ١٢٩٥ .
- ﴿ ٢٨ : الباقيات الصالحة ﴾ في الأدعية والأذكار والأوراد للمحدث ٤٠ . الشيخ عباس بن محمد رضا القمي المعاصر . طبع سنة ١٣٤٦ في هامہ کتابه مفاتیح الجنان ثم طبع بعدها کراراً .
- ﴿ ٢٩ : الباقيات الصالحة ﴾ او التریاق النساروی هو دیوان فصالد

عبد الباقي بن سليمان العمري الفساروفي الذي يظهر منه خلوص ولائه
لأهل البيت عليهم السلام ^{نرجحه} فرغ من نظمه سنة ١٢٧٠ المطابق لما قبل
في تاريخه (بالباقيات الصالحة ألمما) أوله :

هذا الكتاب النتقى والمحبى * من نعمت أهل البيت أصحاب العيا
وقال في تاريخه خاتمه في آخره :

وهذى نموت الباقيات على المدى * لقد فقدت هيات تنفذ في رغبي
وقد رمت تاريخنا لعام خاتمها * اضفت لدى التمداد اسماى الى ختى
طبع مكرراً سنة ١٢٧٦ و (١٣١٦) و (١٣٤٧) و قرره جمع من
أعظم علماء عصره وأفاضاهم ، السيد شهاب الدين محمود الانومي ، السيد
عبد الله افندى ، بها الدين محمد فهيم العمري الموصلى ، عبد الفتى
جميل زاده ، السيد صالح القزويني النجفى نزيل بغداد ، أبو المفاخر
الشيخ جابر الكاظمى ، الشيخ ابراهيم قبطان النجفى ، السيد عبد
الغفار الموصلى ، الشيخ صالح التميمي ، وشرحه الشيخ جعفر النقدي
المعاصر وسماه وسيلة النجاة في شرح الباقيات الصالحة يأتي .

٣٠ : الباقيات الصالحة) في تفسير الباقيات الصالحة هو شرح
ختصر للتسبيحات الأربع لشيخنا السعيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن
مكي الماملي الجزيئي الشهيد سنة ٧٨٦ ، أورده بتأمه الشيخ ابراهيم
الكفعى في حاشية الفصل الثامن والعشرين من مصابحه الكبير الموسوم
(بمنة الأمان الواقية) .

٣١ : الباقيات الصالحة) في تعقيبات الصلوات لسيد مصطفى بن
السيد ابراهيم بن السيد حيدر الحسني الحسيني الكاظمى المتوفى حدود
سنة ١٣٣٦ رأيته عنده وله (بشاراة الاسلام) المطبوع جزؤه
الأول سنة ١٣٣١ .

﴿ ٣٢ : الباكرة ﴾ أرجوزة في المنطق للمشيخ موسى بن الشيخ حسن ابن احمد بن محمد بن الحسن الأحساني المجري الفلاحي الريسي المولود سنة ١٢٣٩ ، فرأى على صاحب الجوادر والشيخ علي كاشف الغطاء سنين ورجع الى الفلاحية ، وله تصانيف ، وتوفي بكربالاء في ثالث المحرم سنة ١٢٨٩ كما رأته حفيده الشيخ محمد علي المعاصر على ظهر الباكرة ، ورأيت بخطه علّكاته بجلاة من الكتب وتوقيعه في بعضها (موسى بن الحسن الحسني المجري) ووالده الشيخ حسن كان من العلماء المعاصرين لصاحب الجوادر وكذا جده الشيخ احمد الحسني كانت من العلامة المعاصرين للشيخ احمد الأحساني ، وكان يوصف بالحسني تمييزاً له عن معاصره ، ورأيت نسب الشيخ موسى بخط والده الشيخ حسن على ظهر شواهد العيني هكذا (الحسن بن الشيخ احمد بن الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن الشيخ علي الأحساني ابن محمد بن احمد بن محمد بن الحسين بن احمد بن محمد بن الحسين بن سيف الأحساني الغريفي الأصل الساكن في دوزق) وقد وهب الشيخ حسن هذا الشواهد لولديه محمد باقر وعلي نقى ، وكتب الشيخ موسى عليه أنه من نظر ١٥ فيه ، والشيخ موسى أخي آخر غيرها وهو الشيخ محمد بن الحسن الحسني الذي وهبه منه الشيخ يوسف بن الشيخ احمد الحسني بعض الكتب العلمية في سنة ١٢٦٨ وكتب عليه الشيخ موسى شهادته للمرة ، والشيخ محمد هذا ولد اسمه الشيخ سليمان رأيت علّكاته بجلاة من الكتب ، وباجلاة هؤلاء كلام من علماء البحرين وقد قات الشيخ على المعاصر ٢٠ ترجمتهم في « أنوار البدرين » والباكرة طبع في النجف ١٣٢٩ أوله يقول موسى وهو نجل الحسن * أَمْدَرْبِي اللَّهُ خَيْرُ مُحَمَّنْ

﴿ ٣٣ : بانت سعاد ﴾ ذكره كشف الظنون في القاف يعنوان الفضيلة

وهي اللامية الشهيرة في مدح النبي صلى الله عليه وآله في سمعة وحسين بيتاً
انشأها بعد غزوة تبوك كعب بن زهير بن أبي سلمي ربيعة بن رياح المازني
المتوفى سنة ٢٦ ، ويقال لها البردة ايضاً لأنها لما انشدها النبي صلى الله عليه وآله خلص عليه بردته مطلعها

بانت سعاد وقلبي اليوم مبتول * متيم انها لم يفتد مكبول ٥
طبع مستقلاً ومع الشرح في ليدن ودهلي ومصر ولو قرئها موقع القبول
عارضها كثير من الشراء ، فقد حكي عن أبي القاسم حماد بن ميسرة
الشيباني انه قال (أحفظ تسميات قميضة أولها بانت سعاد) ولها
شمسيات وتشطيرات وشرح ذكر بعضها في « كشف الظنون »
ويأتي كما يأتي ترجمتها بلغة اردو ؛ ورُجت إلى الإيطالية والأفرنسية ١٠
 ايضاً كما ذكره الزركلي في الأعلام وللعمري بن زهير اشعار آخر في
 مدح الوصي (ع) ذكر القاضي في ترجمته في « مجالس المؤمنين »
 رباعيته التي أوردها السيد المرتضى علم المدى في (الشافي) وهي :
 صهر النبي وخير الناس كلهم * فشكل من رامه بالفخر ففخور
 صلى الصلاة مع الأمي او لهم * قبل العباد ورب الناس مكفور ١٥
 وله في مدح الحسين عليه السلام :

مسح النبي جبينه فله بريق في الحدود * أبواه من علياقريش وجده خير الجدد
 وزوجه السيد علي خان المدنى في (الدرجات الرفيعة) في طبقته شعراء
 الشيعة ويأتي شرح بانت سعاد الموسوم بالبردة ومن شروحه المختصرة
 شرح السيد عبد الوهاب الموسوى أدرجه في كشكوله الذي الفه سنة ٢٠
 ١٠٧١ وهو بخطه يوجد في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطا .

﴿ ٣٤ : الباهر ﴾ في الأخبار للشيخ أبي القتح محمد بن علي بن عثمان
 الكراجي المتوفى سنة ٤٤٩ ، غير عنه معاصره الذي كتب فهرس

تصانيفه بالكتاب الباهر وتأله إله لم يتم .

٣٥ : الباهر من المجزات) للشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعماز المقيد الحارثي البغدادي المتوفى سنة ٤١٣ ، قال في آخر كتابه (السائل المشر) في الغيبة ما لفظه (فصل وقد أثبتت في كتابي المعروف بالباهر من المجزات ما يقنع من أحب معرفة دلائلها) لكن في نسخ كتاب النجاشي مكذا « الواهر في المجزات » .

٣٦ : الرسالة الباهرة) في تفضيل السيدة فاطمة الزهراء الطاهرة ، للسيد أبي محمد الحسن بن ماهر القائني الهاشمي ، نقل عنها الشيخ محمد ابن علي بن شهرashوب في مناقبها حديث فطروس الذي لا ذم له الحسين عليه السلام ، ونقله في عاشر الجمار عن الثناقي ،

٣٧ : الرسالة الباهرة) في المترة الطاهرة للسيد الشريف المرتضى علم المدحى أبي القاسم علي بن الحسين الموسوي المتوفى سنة ٤٣٦ ، نقل عنها الشيخ أبو منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي في آخر كتابه « الاحتجاج » ما احتاج به السيد الشريف المرتضى في هذه الرسالة لاتهات تقديم الآية عابهم السلام وتفضيالهم على جميع الخلق عدا جدهم خاتم النبيين صل الله عليه وآله وسلم وهو احتجاج مبتكر لم يسبقها إليه أحد ، ويقال لها المسألة الباهرة أيضًا .

٣٨ : باهرة العقول) في نسب الرسول صل الله عليه وآله وشرح أحوال آبائه إلى آدم أبي البشر للشيخ حسين بن محمد بن احمد بن ابراهيم من آل عصفور الدراري البحرياني المتوفى ليلة الأحد الحادية والعشرين من شوال سنة ١٢١٦ ، وهو ابن أخي صاحب المدائق الجاز منه في المؤلفة سنة ١١٨٢ ، ذكره في « أنوار البدرين » .

٣٩ : بت بروستي يا مسبحة كنونى) ترجمة لمقائد الوئمه في الديانة

النصرانية إلى الفارسية ؟ الشیخ محمد رضا شریعت مدار الدامغانی المعاصر المتوفی سنة ١٣٤٦ طبع بایران وأدرج بعضه في « إزالة الأوهام » في الرد على « يناییع الاسلام » الذي ألقى عبد المسبی وطبع بایران كما مر ، وله « انتباہ نامہ اسلامی » مطبوع .

٤٠ : **البیول العذراء** ﴿ قصيدة فارسية في وصف الكیمیاء الزراء •
للسکیمیاوی الماهر الشیخ مومن بن محمد علی بن الشیخ مراد المراساني الماشری المتوفی ١٣٣٣ حدود سنة ١٢٣٣ ؛ ومن عجیب صنعته أن ظاهر القصيدة في مدح البیول الطاهرة فاطمة الزهراء عليهما السلام لكن شرحها الناظم نفسه شرحاً جيداً لطیناً يبين فيه مراده كذلك وصفه سیدنا المعاصر محمد الملي الشهیر بالسید هبة الدين الشهستاری ، ورأیت عتده ١٠ ذیوان الشیخ مومن المذکور المسمی « بالرومة » في اصطلاح الشمراء لاشتماله على عمان وعشرين قصيدة مرتبة قوافیها على حروف الهجاء لكل حرف قصيدة ويأتي بعنوان « ذیوان شوقی » لأن لقبه في شعره .

٤١ : **بجهه داري** ﴿ قادری لبدر الملوك بامداد ، طبع بایران .

٤٢ : **بجهه داري هزاوندي** ﴿ ايضاً في تعليم تربية الأطفال ، مطبوع بایران ١٥ (كتاب بمحیله) وأنسابها وأخبارها لأبنی جمفر اليشكري محمد بن سلمة عبر به كذلك النجاشی ، ورس بعنوان اخبار بمحیله « في - ج ١ - ص ٣٢٣ »

٤٣ : **بخار الأنوار** ﴿ الجامحة لدرر أخبار الآئمه الأطهار عليهم السلام ، هو الجامع الذي لم يكتب قبله ولا بمدحه جامع مثله لاشتماله مع جمع الأخبار على تحقیقات دقيقه وبيانات وشرح لما غالباً لا توجد في غيره ٢٠ وذلك فضل الله يؤتیه من يشاء وقد هيأ الله أسباب هذا الجامع للعلامة المجلسي المولی محمد باقر بن محمد تقی الاصفهانی المولود سنة ١٠٣٧ ؛ الموافقه لعدد « جامع کتاب بخار الأنوار » والمتوافق كا قيل سنة ١١١ الواقعة

لعدد مادة (غم وحزن) وال الصحيح ما قبل في تاريخه بالفارسية محرر حـا
باليوم والشهر والسنة مطابقاً لسنة « ١١١٠ »

ماه رمضان چه بیست و هشت کمشد * تاريخ وفات باقر أعلم شد
وقد ألف شيخطا الملاة التوري كتابه (الفیض القدمی) في رجمة
العلامة الجامی سنة ١٣٠٢ امراه فيه بما يستحقه من التبجيل ٥
وذكر تواریخه وتصانیفه وتراجیم مشايخه وتلامیذه وجملة من اقربائه وارسله
إلى المؤذق الصالح السعید الحاج محمد حسن الملقب به (کپانی) الاصله بانی
أمين دار الضرب بطهران حين أراد طبع مجلدات كتاب البحار فجعله
مقدمة الطبع له فله ذر المتصدی لطبعه بما وفقه الله تعالى لخدمة نشر
آثار أهل البيت عليهم السلام وجراه الله خير الجزاء وشكر مسامعه الجليلة، ١٠
شرع في طبعه سنة ١٣٠٣ وكان يخرج من تحت الطبع مجلداً مجلداً إلى
حدود سنة ١٣١٤ التي توفي فيها المتصدی المذکور بطهران وحمل طریماً
إلى النجف الأشرف ودفن في الحجرة المتصلة بالزيارة الجنوبيّة في الإيوان
الدهی قتم بعده ولده الرشید الحاج حسين آقا قليلاً ما بقي وكل طبع
الجميع سنة ١٣١٥ وقد صرف في سبیله أموالاً جزیله لكنه أهدی ١٥
جميع النسخ إلى العلماء تبرعاً وعدد مجلداته على ما قرره المؤلف أولاً
خمسة وعشرون مجلداً ولما كبر المجلد الخامس عشر جعل شطرآ منه في
مجلد آخر فصار المجموع ستة وعشرين مجلداً ، وهذا فهرسها على نحو
الأجال والاشارة إلى كليات ما احتوت عليه تلك المجلدات وما تكرر
طبعها منها وما يتمتع بها من الترجمة والاختصار . ٢٠

﴿ المجلد الأول) في الفقل والجهل وفضل العلم والعلماء وحجية الأخبار
واستخراج بعض القواعد عنها وابطال القياس في أربعين باباً في انتى
عشر الف بيت وبدأ في مقدمته بخمسة فصول (١) في مصادره

- (٢) في بيان اعتبارها (٣) في بيان الرهوز (٤) في بيان كليات أسانيد الكتب (٥) في بيان مفتتح بعض الكتب ، وطبع المجلد الأول مع الثاني بالهند طبعاً منقحاً معرجاً مجدولاً في (١٧ - ج ٢ - ١٢٤٨) وطبعاً أيضاً في تبريز قبل طبع أمين الضرب سنة ١٣٠١ كما أنه رجحها بعض الأصحاب إلى الفارسية لبعض ابناء ملوك الهند المعتبر عنده في **الكتاب بد (شاهزاده) السلطان محمد بلند آخر** ، والظاهر أنه ابن السلطان ناصر الدين أبي الفتح محمد شاه الهندي **الـ فـ** في سنة ١١٦١ المنسوب إليه الرياح المشهور باسمه الملقب بد (روشن احر) بن جهان شاه الملقب بتجسته آخر ، والمجلد الأول ترجمة أخرى اسمها (عـين اليقين) مطبوع بياران ، يأتي .
- ١٠** **المجلد الثاني** في التوحيد وأسماء الله الحسنى وغير المدل والأراده من صفاته العليا وفيه عام الجزء الأول من توحيد المفضل وعام رسالة الاهليلجية للامام الصادق عليه السلام مع شرحها وشرح جملة من الخطب ، فرغ منه سنة ١٠٧٧ في احد وثلاثين باباً في ستة عشر ألف بيت ومرتبطه بالهند وتبريز مع المجلد الأول وكذلك ترجمته أيضاً **والمجلد الثاني ترجمة أخرى اسمها (جامع المعارف)** مطبوع بياران .
- ١٥** **المجلد الثالث** في المدل والمشية والأراده والقدرة والقضاء والهدایة والاضلال والامتحان والطينة والميئاق والتوبة وعلل الشرائع ومقدمات الموت وأحوال البرزخ والقيمة وأهوالها والشفاعة والوسيلة والجنة والنار . في تسمة وخمسين باباً في ثلاثة آلاف بيت .
- ٢٠** **المجلد الرابع** في الاحتجاجات والمناقشات الصادرة عن الصحابة والأئمة الموصومين عليهم السلام على ترتيبهم واحداً بعد واحد وفي آخره احتجاجات بعض العلماء مثل الشيخ المفید والسيد المرتضى وغيرها في

ثلاثة وعائين باباً في ستة عشر الف بيت ، فرغ منه سنة ١٠٨٠

وطبع قبل طبع أمين الضرب في تبريز سنة ١٣٠١ .

﴿ المجلد الخامس ﴾ في قصص الأنبياء والمرسلين ، من آدم إلى الخاتم صلوات الله عليهم أجمعين ، وفيه إثبات عصبيهم والجواب عن الاعتراضات

عليها في ثلاثة وعائين باباً في اربعين الف بيت .

﴿ المجلد السادس ﴾ في أحوال سيدنا ونبينا خاتم الأنبياء صلى الله عليه وآله وسلم من الولادة إلى الوفاة وأحوال جملة من آبائه وذكر أصحاب الفيل وحفر زمزم وأحوال مكة وشرح حقيقة الاعجاز وبيان معجزاته واعجاز القرآن وذكر وقائع حياته وزواجه إلى وفاته ، وفي آخره ذكر حالات سيدنا سلان وأبي ذر وعمار والمقداد وبعض آخر من أصحابه في اثنين وسبعين باباً في سبعة وستين الف بيت ، ولما نفذت نسخ هذا المجلد لكترة طالبيه أعيد طبعه على الحروف تأنيساً سنة ١٣٢٣ في طهران ، وترجمته إلى الفارسية لبعض الأعلام نذكرها في حرف الناء .

﴿ المجلد السابع ﴾ في الإمامة الآلية وشريطها والأحوال المترفة

للائمة عليهم السلام من ولادتهم وغرائب شئونهم وعلومهم وفضائلهم على

الأنبياء ونواب محبيهم وفضل ذريتهم ، وفي آخره احتياجات الشیخ

المفید والشريف المرتضى والشيخ الطبری في تفصیلام في مایة وخمسين

باباً في أحد وثلاثين الف بيت ، طبع هذا المجلد في تبريز سنة ١٢٩٤

قبل طبع أمین الضرب ومحتصره لآقا رضی بن محمد نسیر بن المولی عبد الله

الذی هو أخ العلامة الجلیسی يأتي في المیم ، ومحتصره الآخر الموسوم

بجمام الأنوار لآقا نجفی الاصفهانی يأتي ايضاً .

﴿ المجلد الثامن ﴾ في الفتن بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم وسيرة

الخلفاء وما وقع في أيامهم من الفتوح وغيرها وكيفية حرب الجمل
وصفين والهروان وشرح أحوال معاوية في الشام ومعاملاته مع أهل
العراق وذكر أحوال بعض خواص أمير المؤمنين عليه السلام وشرح
جملة من الأشعار المنسوبة إليه وشرح بعض كتبه في اثنين وستين باباً في أحد
وستين ألف بيت ، طبیع اولاً في تبریز سنة ١٢٧٥ ؛ وترجمه إلى الفارسية ٥
المولى محمد نصیر بن الموالی عبد الله بن الموالی محمد تقی المجلسي والد آقا
رضی الآنف ذکرہ ، وله رُّجَّهُ أخْری تُسمی (بخاری الانمار) یأْتی
﴿ المجلد التاسع ﴾ في أحوال أمیر المؤمنین عليه السلام من ولادته إلى
شهادته وأحوال آیه أبي طالب وذکر إیمانه وأحوال جملة من اصحابه
والنصوص الواردة على الأئمۃ الاثنتي عشر عليهم السلام في مایة وعشرين ١٠
وعشرين باباً في خمسين ألف بيت ، طبیع في تبریز اولاً سنة ١٢٩٧ ؛
والنصف الآخر منه الذي عليه وقیة المصنف له بخطه سنة ١٠٨٦
وجود في المزانة الرضویة ، وترجمته لآقا رضی بن الموالی محمد نصیر
بن الموالی عبد الله بن الموالی محمد تقی الاصفهانی یأْتی في الناء .

﴿ المجلد العاشر ﴾ في أحوال سید النساء فاطمة الزهراء عليها السلام ١٥
وفضاً ثلثاً ومتناقبها ومختنها ومصالبها وأحوال سیدنا الأئمۃ أبي محمد
الحسن المجتبی عليه السلام ومصالبه إلى وفاته وأحوال سید الشہداء
الامام أبي عبد الله الحسین عليه السلام ووقائع شهادته وأحوال المختار
واخذه الثار في خمسين باباً في تسعه وعشرين ألف بيت ، طبع مکرراً
في تبریز وغيره ؛ وترجمته للغتی میر محمد عباس یأْتی في الناء ، وكذا ٢٠
ترجمته لمیرزا محمد علی المازندرانی الساکن في شمس آباد اصفهان ، کا
یأْتی ترجمته الموسومة بـ (محن الابرار) ویأْتی ايضاً ترجمته بلغة
أردو المطبوعة في ثلاثة أجزاء فيما يتعلق بسیدتنا فاطمة الزهراء والامام

المجتبى وسيد الشهداء عليهم السلام .

﴿ المجلد الحادى عشر ﴾ في أحوال الأئمة الأربعه بعد الحسين الشهيد
وهم علي بن الحسين السجاد و محمد بن علي الباقر و جعفر بن محمد الصادق
و هو موي بن جعفر الكاظم عليهم السلام ، ذكر فيه بعض ثوار بخواصهم
وفضلاً لهم ومنا قبهم وبعض معجزاتهم وكراماتهم و تراجم جماعة من
اصحابهم وذرائهم في ستة وأربعين باباً في قافية عشر الف بيت .

﴿ المجلد الثاني عشر ﴾ في أحوال الأئمة الأربعه قبل الحجة عليه السلام
وهم أبو الحسن علي بن موسى الرضا وأبو جعفر محمد بن علي التقى الجواد
وأبو الحسن علي بن محمد الصادى التقى وأبو محمد الحسن بن علي الزكي
المسكري عليه السلام فيه ذكر أحوالهم وأحوال بعض اصحابهم في
تسعة وثلاثين باباً في اثنى عشر الف بيت ،

﴿ المجلد الثالث عشر ﴾ في أحوال الحجة المنتظر عليه السلام وستمائة في
آخره بكتاب (الفيفية) ذكر فيه أحواله من ولادته ونشوئه وإمامته
وعلة غيبته وعلمائهم ظهوره وذكر بلاده وأولاده وقصة الجزيرة الخضراء
و فيه اثبات الرجمة و تراجم اصحاب الحجة وبعض من تشريف بخدمته ١٥
في أربع وثلاثين باباً في احد وعشرين الف بيت ، وفرغ منه سنة
١٠٧٨ ، وطبع مكرراً منها في تبريز سنة ١٣٤٢ ، نرجه الى الفارسية
بعض علماء الهند بأمر يادشاه ييكم زوجة السلطان نصیر الدین حیدر
وترجه ايضاً میرزا علی اکبر الاڑوی ، وطبع ترجمة الشيخ حسن بن
محمد ولی الاڑوی المعاصر للسلطان محمد شاه في طهران سنة ٢٠
١٣٢٩ ، كما طبع ايضاً (استدرال) شيخنا الملاوة التوری عليه الموسوم
بـ « جنة المأوى »

﴿ المجلد الرابع عشر ﴾ في السماء والعالم وحدوده وأجزاءه من الفلكيات

والملك والجان والانسان والحيوان والعناصر والأرمنة والأمكنة ؛ وفيه ابواب الصيد والذبائح والأطعمة والأشربة ونظام كتاب (طب النبي) وكتاب (طب الرضا) في مائتين وعشرين أبواب في ثمانين الف بيت ، وترجمته الى الفارسية لآقا نجفي الاصفهاني كما ذكر في فهرس تصانيفه يأتى
﴿ المجلد الخامس عشر ﴾ الاعيان والكفر وهو في ثلاثة اجزاء (١) ٥
 الاعيان وشروطه وصفات المؤمنين وفضلهم وفضل الشيعة وصفاتهم (٢)
 الأخلاق الحسنة والمعنويات (٣) الكفر وشعبه والأخلاق الرذيلة
 والمهلكات في مائة وثمانين أبواب في عشرين الف بيت وترجمته الفارسية مطبوعة
 كانت في عزم العلامة المجلسى اول ما رتب الابواب أنت
 يدخل أبواب المشتركة في هذا المجلد كما ذكرها في فهرسه لكنه عدل عنه ١٠
 وقال في اول هذا المجلد (قد افردت لأبواب المشتركة كتاباً لصلوحها
 لجعلها مجلداً برأسمها وان ادخلناها في هذا المجلد في الفهرس) ولما كان
 السادس عشر على ما رتبته اولاً في الآداب والسنن والسابع عشر في
 الموعظ وهكذا مرتبها إلى عام الحسنة والعشرين قبعد اخراج ابواب
 كتاب المشتركة عن الخامس عشر تبين أن يكون (كتاب المشتركة) هو السادس
 ١٥ عشر مع أن الآداب والسنن كان السادس عشر من الأول فن هذا
 الوجه تكرر المجلد السادس عشر .

﴿ المجلد السادس عشر ﴾ الذي انتزعه المؤلف عند ترتيب المجلدات عن المجلد الخامس عشر وحمله كتاباً مستقلاً بعنوان (كتاب المشتركة) وطبع بمده لأنّه
 كقطعة منه انفصلت عنه فحمل في الترتيب بعده وهو في أبواب المشتركة ٢٠
 وحقوق المعاشرين من الوالدين والأرحام والأخوان وكيفية معاشرتهم
 في مائة وثمانين أبواب في تسعين عشر الف بيت ؛ ومن ترتيبه جوامع الحقوق
﴿ المجلد السادس عشر ﴾ على حسب الترتيب الأول في الآداب والسنن

والآوامر والتواهي والكباذ والمماضي ويعرف بالواي والتجميل ايضاً
فيه أبواب التطيب والتنظيف والاكتحال والتدهن والمساءكن وابواب
السهر والثوم والسفر وابواب جوامع المتأهي والكباذ والمماضي والحدود
على ملخصه في فهرس ابوابه مجموعها مائة واحد وثلاثون باباً ، ولما كانت
النسخة التي طبع عنها هذا الجلد لم يوجد فيها إلا مجرد عنوانين اكتر ٥
الأبواب الأخيرة من المتأهي والكباذ والمماضي والحدود المذكورة
جميعها في الفهرس أسقطوا هذه المتأولين المجردة عن الحديث في الطبع
لعدم الفائد نخرج هذا الجلد عن الطبع ناقصاً لكننا ظفرنا سنة
١٤٣٠ بمعاونة مولانا العلامة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بنسخة كاملة
كتبت فيها بعد عنوان كل باب أحاديث الباب وهي نسخة عصر المصنف أو ١٠
قريب منه من كتب خزانة العالم الجليل السيد محمد بن علي الحسني الحسيني
البغدادي المعروف بالمعطار — لسكناه في سوق المطارين ببغداد —
المتوفى بها سنة ١١٧١ وعليها علم كتب بخطه وقد وقتها مع سار كتب
خزانته حفيدة السيد عيسى بن السيد مصطفى ابن السيد محمد المذكور ،
وتوفي السيد عيسى سنة ١٢٣٤ ؛ وكان المتوفى لها سنة ١٤٣٠ السيد حسين ١٥
ابن عيسى بن محمد بن السيد عيسى الواقف لها وكان لا يرثها الناس نحافة
التلف لكتبه استنسخ هذه القطعة بخطه المحدث المأمور الحاج الشيخ عباس القمي
في عدة أيام في الكاظمية في بعض أسفاره وأشار إلى وجودها عندـه في
سفينة البحار في مادة (قر) عند ذكر القمار ، ونسخة أخرى كتبت عن خطه
وأهديت إلى الحاج محمد حسين آقا ابن الحاج أمين الضرب بطهران كي ٢٠
يسعى في طبع هذه القطعة التي لا تتجاوز أربعة آلاف بيت ،
لكنه لم يطبع بعد وجرى على أصل النسخة ما جرى على بقية الكتب
الموقوفة بعد وفاة متولها السيد حسين المذكور .

﴿ المجلد السابع عشر ﴾ في الموعظ والحكم من الله تعالى في القرآن والأحاديث القدسية ومن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومن الأئمة المعصومين عليهم السلام على ترتيبهم واحداً بعد واحد وفي آخره موعظة (بلوهر الحكيم ابوذا سف بن الملك) في ثلاثة وسبعين باباً في ستة عشر الف بيت ، وترجمته بالفارسية تسمى حقائق الأمصار ، والاستدراك عليه ٥ الشیخنا العلامة النوری سنه « معالم المیر » وهو مطبوع معه ، وطبع السابع عشر اولاً في تبریز مع مستدرکه سنه ١٢٩٧ می تقی الحاج میرزا محمود الامینی القزوینی العام الجامع للفتوح المزروی عن عوام الناس والمانوس بكتبه النبویة إلى أن توفي سنه ١٣٦٩ .

﴿ المجلد الثامن عشر ﴾ في جزئین الطهارة في ستین باباً والصلوة في مائة واحد ١٠ وستین باباً ، وفيه أدعية الأساسية وصلواتها وصلوات الحاجات ونمايم رسالۃ « ازاحة الملة » في معرفة القبلة لشاذان بن جبرئیل كما مر كلها في مایة الف وalf وخمسمائة بيت ، وملخص الرابع الأخير من الصلاة يأنی في الیم ، وطبع هذا المجلد ايضاً عن نسخة ناقصة ومحل النقص في كتاب الصلاة في آخر من ٧٥١ ما بين باب فضل يوم الجمعة وليلتها ١٥ وباب أعمال يوم الجمعة وآدابه ، والنسخة الموجودة المشتملة على هذه النقصة كانت عند شیخنا العلامة النوری وهي نسخة مصححة ناقصة من أولها الى باب نوافل العصر وهي بخط جيد وعلى هامشها حواش بخط السيد شیر بن محمد بن نوان المویزی المشعشعی وقد استنسخ النقصة عنها ٢٠ جمع من الأفضل والحقوها بنسخهم المطبوعة وهي تقرب من اثنتي عشرة صفحة من صفحات البحار في سبعمائة بيت تقریباً .

﴿ المجلد التاسع عشر ﴾ في جزءین اولهما في القرآن وبيان فضائله ٢٥ وآداب تلاوته ونوابها وجوه اعجازه وفضائل كل سورة منه وفيه تمام

تفسير النعاني المروي عن أمير المؤمنين (ع) في اصناف آيات القرآن وأنواع علومه النيف والستين نوعاً واحتاجاته (ع) لدفع التقاضى والاختلاف في القرآن في مائة وثلاثين باباً، وثانيةها في الذكر وأنواعه وأداب الدعاء وشروطه والأدعية المتفرقات والأعوذ والأحزار وادعية الأوجاع والمناجاة وبعض الأدعية المشهورة مثل أدعية السر والدعاء السيفي والأدعية الجامدة والصحف الادريسية في مائة واحد وثلاثين باباً وبمجموع الجزءين يقرب من ثلاثة الف بيت.

﴿ المجلد المشرون ﴾ في أبواب الزكاة والصدقة والجنس والصوم والانتكاف وأدعية شهر رمضان واعمال سائر الشهور في مائة واثنين وعشرين باباً في اربعة وعشرين ألف بيت.

﴿ المجلد الحادي والمشرون ﴾ في الحج والعمرة وأحوال المدينة والجهاد والباطل والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في اربعة وثمانين باباً، فيها يقرب من تسعه آلاف بيت.

﴿ المجلد الثاني والعشرون ﴾ في المزار في اربعة وستين باباً في ثلاثة الف بيت، طبع المزار أولاً في تبريز طبعاً مقلطاً للغاية سنة ١٣٠١، واختصر المزار بعض فضلاء أستر باد كما يأتي بعنوان اختصر.

﴿ المجلد الثالث والمشرون ﴾ في العقود والايقادات، في مائة وثلاثين باباً في أحد عشر ألف بيت.

﴿ المجلد الرابع والعشرون ﴾ في الأحكام الشرعية وينهي إلى الديات في مائة واربعين باباً في ثلاثة آلاف بيت، ونسخة الأصل منه بخط مؤلفه العلامة المجلسي هند ميرزا فضل الله بن شيخ الاسلام الزنجاني

﴿ المجلد الخامس والعشرون ﴾ في الاجازات وفيه ثمان فرس الشيخ منتخب الدين ومنتخب علماء الشيعة من (سلافة المصر) وأوائل كتاب

الاجازات لـالسيد بن طاوس والاجازة الكبيرة لـبني زهرة وإجازة الشهيد الأول والشهيد الثاني والحقن الكركي وصاحب العالم وغيرها من الاجازات كاجازات والده وبعض مشائخه له وإنجازاته لبعض تلاميذه .

بالرغم من اي هلة قدصار (بحار الأنوار) مصدرأً لكل من طلب بأبا من أبواب علوم آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم كما وصفه بذلك مؤلفه في أوله ، وقد استمعنا بهذا الكتاب القيم جل من تأخر عن مؤلفه العلامة المجلسي في تصانيفهم الجساميع السكريات مثل (جامع المعرف والأحكام) و (حدائق الجنان) و (معارج الأحكام) وغيرها وذلك لأن أكثر ما آخذوا به من الكتاب المتقدمة والأصول المتبررة القليلة الوجود التي لا يسهل التناول عنها لـكل أحد ، حتى أن شيخنا العلامة النوراني مع ما يسر الله تعالى له من المكتبة الفيضة لم يظفر بجملة من ما آخذته ولو بالاستعارة فاحتاج في تأليف مستدركه على الوسائل أن ينقل عن تلك الكتب بواسطته كتاب (البحار) كما صرحت به في أول خاتمة المستدرك ، فهو سمعنا أن نقول إن أكثر مصنفات المتأخرین عنه مستقاة من تلك البحار ومرتوبة منها ، وأما الكتاب المتعلقة به بالخصوص فهي أيضاً كثيرة اشرنا إلى جملة منها بعنوان الترجمة لما ذكرناه من المجلدات مما يقرب من عشرين مجلداً ، وإليك البوافي (١) جامع الأنوار في مختصر سابع البحار (٢) جامع المعرف في ترجمة ثاني البحار (٣) جوامع الحقوق في انتخاب المجلد السادس عشر (٤) جنة المأوى في استدراك الثالث عشر (٥) حديقة الأزهار في تخيس البحارياتي في ترجمة السابع عشر من البحار (٦) درر البحار في الانتخاب عن جملة مجلداته (٧) سفينة البحار في الفهرس العام لمحيط مطالبه على رتيب حروف المجام (٨) الشفاء في أخبار آل المصطفى في جم أحاديث كتب المبادرات

من البحار مع أحاديث الواقي ، ويقال له « الشافي في الجمع بين البحار والواقي » (٩) المؤلم الذي هو بخار بغیر صورته كما وصفه به شيخنا في الفیض الفدسي (١٠) غير اليقين في ترجمة المجلد الأول منه (١١) فهرس ابواب المطبوع بطهراں سنة ١٣٥٢ المسمى بفتح الأبواب (١٢) فهرس أحاديثه مع تعيين محاطاً في الكتب الأخرى عنها (١٣) فهرس السكتب التي هي مآخذ البحار مفصلاً وكأنه شرح لالفصل الأول من مقدمة البحار (١٤) فهرس منتخب جملة من مطالبه (١٥) بحار الأئمہ في ترجمة ثامن البحار (١٦) من الأبرار في ترجمة عشر البحار (١٧) مستدرک البحار الذي كان تأليفه من آمال العلامة المجلسي وقد وعد به كراراً ولم يمهله الأجل لكن استدرك في عصرنا على كثير من أبواب قام مجلداً تو لا سبعة مجلدات الإجازات منه فإنه بلغ استدراكه اربع مجلدات ضخام كذا ذكرناه في عنوان الإجازات (١٨) مستدرک الواقي الذي هو تلخيص البحار (١٩) مصايح الأنوار في فهرس أبوابه للتهليل استدرك كلها (٢٠) معلم العبر في استدرک السابع عشر (٢١) ملخص الرابع الأخير من كتاب الصلاة منه (٢٢) المنتخب من جميع البحار ، وكلها تأتي في حمالها .

﴿ ٤٤ : بخار الدموع ﴾ في أيام الأسبوع هو من كتب المقاتل ، ويظهر من الفهارس أنه مطبوع .

﴿ ٤٥ : بخار العلوم ﴾ يبحث فيه عن مباحث الآثاريات والكتابات المعلوقة والكتابات السفلية وعن أحوال النبي (ص) وبعض الواجبات وأسرارها (٢٠) وبعض أعمال القلب إلى غير ذلك أوله (الحمد لله الذي أزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً فيما ينذر بأساً شديداً) وذكر في الديباجة ما ملخصه أن الله تعالى علم نبيه جميع العلوم وأودع النبي صلى الله عليه وآله وسلم

أمير المؤمنين عليه السلام جبع ما اعلمه الله تعالى من الآيات والكتابات الملوية والسفلى وغيرها ، ثم قال ما لفظه (وأنا الصادق جعفر بن محمد سمعته عن أبي وهو عن أبيه وهو عن أخيه وأبيه وهما عن أبيها وأحررها في هذه المسجية ، المخزن الأول في الآيات) وقال في الأنتهاء أيضًا نظير هذا الكلام وكتب في آخر النسخة (نم ٥) كتاب بخار العلوم من تصنيفات مولانا الإمام الصادق عليه السلام) لكنه يندو في أول وفاته لـ كل ممارس في كتاب الآئمة عليهم السلام ومتدرج في الأحاديث الروية عنهم والرسائل المنسوبة إليهم أنه ليس تأليف هذا الكتاب وترتيبه عنهم عليهم السلام ، ولعلم مؤلفه لفاسية اليمينان بحقيقة ما أورده في الكتاب وبأنه مأخذ عنهم عليهم السلام ١٠ أبرزه بصورة قول الصادق عليه السلام وأنه يقول سمعته عن أبي عن آبائه إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، ويؤدي إلى ذلك قول المؤلف في آخره « فما قلته هو حق وصدق من الله ورسوله وما اخترعته من فوادي كما أن الاشاعرة اخترعوا مسائل عن انفسها لا عن الله وعن رسوله ونحن ما قلنا إلا ما أسر الله لنا » ومنه يظهر أن تأليفه كان بعد بروز مذهب ١٥ الاشاعرة وهم المتمون إلى مؤسس مذهبهم أبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري المولود سنة ٢٦٠ والتوفى سنة ٣٢٤ ؟ فالتأليف يكون في القرن الرابع أو بعده والامام الصادق عليه السلام توفي سنة ١٤٨ والنسخة التي رأيتها ضمن مجموعة في مكتبة الشيخ على آل كاشف الغطاء ليست عتيقة وهي بخط المولى محمد علي بن محمد باقر التوني سنة ١٢٥٣ ، ٢٠ لكن ذكر بعض الأنماض أن صاحب الرياض ظفر بننسخة عتيقة وذكر خصوصيات الكتاب كما ذكرناها .

﴿ ٤٦ : بخار النوائب ﴾ من كتب المقاتل في أربعة أجزاء بلغة أردو

- مطبوع ، المولوي السيد ابن الحسن الجارجوي المكمنوى المولود سنة ١٢٨٨ ، وله كتاب إرث الخيار ، والزراية ، والرأي الصائب ، وغيرها ٤٧ : بحث التحذير ٤٧ رسالة للسيد القاضى نور الله المرعشى الشهيد سنة ١٠١٩ كذا ذكر في فهرس تصانيفه المنقول في (نجوم السماء) بعد ذكره (البحر الغرر) الآتى فلا يختلف اثنان فيما يبوق عن التصحيح ٤٨ : البحر ٤٨ الشیخ الامام قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الرواندي المتوفى بقم سنة ٥٧٣ ؛ ذكر في « أمل الأمل » نسبة الكتاب الموسوم به « البحر » اليه ولم يذكر سائر خصوصياته .
- ٤٩ : كتاب البحر ٤٩ كتاب كبير عظيم في فقه الشافعى بل أفضل ما صنف ١٠ في فقه الشافعى كما حكاه عن فقهاء خراسان في كتاب « معجم المidan » في لفظ رویان في روجة مؤلفه القاضى أبي الحasan عبد الواحد بن اسماعيل بن محمد بن احمد الرویانی شهید الاستماعيلية في عاشوراء سنة ٥٠١ أو ٥٠٢ في جامع آمل وصرح صاحب الرياض بتشهيعه وكونه في ستار التقى وغير عنه في « مرآة الجنان » ببحر المذهب قال وهو من ١٥ أطول كتب الشافعية .
- ٥٠ : بحر الأمراض ٥٠ أو السبع المثانى منظوم فارسي في المدارف وفيه شرح حديث الحقيقة المروي عن كميل بن زياد النخعى ، للطبيب العساف ميرزا محمد تقى الكرمانى الملقب به « مظفر على شاه » رأيت نسخة منه في طهران عند البارع الأديب الشیخ علي الملقب به « صدر التقریشی » وعليها تملك سنة ١٢٩٤ .
- ٥١ : بحر الأمراض ٥١ في الخاتوم والطلسمات فارسي ، الحاج الشیخ يوسف بن احمد الرشی المعاصر ، عده من تصانيفه في آخر (طومار

عفت او مر له الآيات اليدنات

﴿ ٥٢ : بحر الأصداف ﴾ حاشيه وشرح لفسير السكاف ، من أوله إلى آخره للعلامة قطب الدين محمد بن محمد الرازى البورى المتوفى سنة ٧٦٦ تلميذ الملاحة الحلى وأستاذ الشيخ الشهيد ؛ وله « تحفة الاشراف » أيضاً في شرح السكاف الآتى أنه في مجلدات وأنه أكبر من بحر الأصداف هذا الموجودة نسخة منه في مكتبة السيد محمد العلي الشهير بالسيد هبة الدين الشيرستاني فإنه في مجلد واحد يقرب من عشررين الف بيت ، ولمل كتاباته في حدود سنة ٨٠٠ أوله (الحمد لله الذي أزل الفرقان على عبده ليكون لعلمائين نذراً وزله مجزرة له فقال قل لئن اجتمع الجن والانس على أن يأتوا بعقل هذا القرآن لا يأتون به مثله ولو كان بعضهم ليغض ظهيراً) وأخره (فرغت من كتابة هذه الحواشى ، ١٣ - ج ٢ - ٧٣٣) وعلى ظهر النسخة إجازة كبيرة تقرب من مائة بيت يذكر فيها سند قراءة القراء واحداً عن واحد ، ومن الأسف أن خطوطها مسوحة لا يظهر منها إلا شبه بعض السكلات .

﴿ ٥٣ : بحر الأنساب ﴾ المتأخرذ من الدر المضيئه لبعض الأصحاب ١٥ قال السيد هبة الدين الشيرستاني أنه رأى نسخة منه في بعلبك في أحد بيوت آل المرتفى .

﴿ ٥٤ : بحر الأنساب ﴾ الفارسي الموجودة نسخته المخطوطة في مكتبة راجه السيد محمد مهدي في صنع فيض آباد كما في فهرسه .

﴿ بحر الأنساب ﴾ الموسوم بالشجر السكاف لأصول السادة الاشراف ٢٠

﴿ ٥٥ : بحر الأنساب ﴾ مشجر كبير في أنساب العرب الفحطانية والنواب للغرس وغيرهم من آدم إلى عصر التأليف كتب في آخر النسخة (تم كتاب شجرة أنساب الملوية والجعفرية والعقيلية والعباسية والحسنية

وباقى أنساب قريش والعرب من القبائل الفحطا نية وغيرها بحمد الله تعالى وحسن توفيقه في بلاد تركستان من بلاد المجم في شهر شعبان سنة سبع وسبعين هـ فلما ما من أصل بحر الأنساب) وفي اول النسخة تقرير ميسوط حك منه السطر الأخير الذي فيه توقيع المقرظ وتاريخه وفي ذيل هذا التقرير طرقة الشيخ نهد بن علي بن ابراهيم بن أبي جهود ° الأحساني صاحب العوالي والجلبي وغيرها بما فيه اطراء الكتاب والحكم بصحته وجواز الاخذ منه والجزم باعتباره الماصل له من مطالعة الكتاب من اوله إلى آخره ، وكتب جميع ذلك بخطه في المشهد الرضوي في (٩ - ع ١ - ٨٩٥) وبعد خط ابن أبي جهور تذكار من السيد جلال بن نعمة الله بن جلال بن نظام بن وجيه الدين زنگي بن أبي المعالي الحسيني كتبه لأجل افتخار السادات السيد علي بن السيد حسن بادجاني سنة ٨٩٨ ؛ وعلى النسخة تلك السيد محمد بن محمد تقى بن السيد رضا بن آية الله بحر العلوم الطباطبائى التجفى المتوفى سنة ١٣٢٦ وتاريخ تناكله سنة ١٢٩٩ وبمده ذلك ابنه السيد جعفر سنة ١٣٢٧ ، وهي نسخة نقية جداً رأيناها في الكاظمية سنة ١٣٤٠ وقد استنسخ عن هذه النسخة السيد حسين بن احمد بن حسين بن اسماعيل الحسني النجفى المعروف بالسيد حسون الراقى نسخة بخطه في سنة ١٣٢١ واتعب نفسه في تصحيحها ومقابلتها مع الأصل ، ونسخة السيد حسون موجودة في خزانة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين الكاظمي ، وهو من كتب الأنساب المعتمدة المصدقة للنسابين ، وقد ينقل عنه الشيخ ابوالحسن ٢٠ الشريف الفتوى في كتابه في النسب بعنوان بحر الأنساب .

﴿ ٥٦ : بحر الأنساب ﴾ مختصر في آل علي بن أبي طالب عليه السلام اوله (الحمد لله الذي لا يبلغ مدحه القائلون) ذكره في كشف الظفون

- ٥٧ : **بحر الأنساب** ﴿ لسيد النسبة جال الدين المعروف بابن عنبة
- أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن المهي الحسني مؤلف كتابي (حمدة الطالب) الكبير والصغرى المختصر منه وانساب الطالبين الفارسي كا
- مر - المتوفى بكرمان في سابع صفر سنة ٨٢٨ ، مرتب على مقدمة وخمسة فصول ؛ يوجد في المكتبة الخديوية كا في فهرسها
- ٥٨ : **بحر الأنساب** ﴿ ورياض الأنساب ، فارسي لميرزا محمد بن محمد رفيع الملقب بـ « ملك الكتاب » الشيرازي صاحب « آثار الأحزان »
- نزيل بيبي ، ذكر فيه أنه من ولد حبيب بن مظاهر الأستدي ،
- طبع في بيبي سنة ١٣٣٥ ؛ مرتب على مقدمة واربعة چنات واثنى عشر گلشنًا وخاتمة .
- ٦٠ : **بحر الأنوار** ﴿ لآقا نجفي الاصفهاني الشیخ محمد تقی بن الشیخ محمد باقر بن الشیخ محمد تقی صاحب الماشیة علی العالم ، ذکرہ في آخر
- ڪتابته « جامع الأنوار » المطبوع سنة ١٢٩٧ ، وتوفي عصر يوم الأحد الحادي عشر من شعبان سنة ١٣٣٢ کا ضبطه في يومه الشیخ محمد علی المعلم الاصفهاني وکتب به الینا .
- ٦٠ : **بحر البكاء** ﴿ مقتل بلغة أردو ، مطبوع بالهند کا في فهارسها .
- ٦١ : **بحر البكاء** ﴿ منظوم فارسي في المرأى من بحر التقارب في خمسة آلاف وخمسين بيتاً لميرزا محمد التشكابني المتوفى باخبار ولده (٢٨ - ج - ٢ - ١٣٠٣) قال في قصصه نظمت فيه المصائب من أول خروج
- الحسين عليه السلام من المدينة إلى رجوع أهل بيته الطاهرات البها .
- ٦٢ : **بحر الجوادر** ﴿ في اللغة العربية ، مطبوع کا في بعض الفهارس
- ٦٣ : **بحر الجوادر** ﴿ فارسي في علم الدفاتر وقوانين حساب السياق الفارسي لـ السيد ميرزا عبد الوهاب بن محمد أمين الشاهشانی الحسينی

طبع طهران سنة ۱۲۷۱ و ۱۲۹۷ مرتب على بحرين وساحل وكل بحر على شطوطه في كل شط أنهار ولكل نهر رشحة وجداول وفي الرشحة سحاف لكل سحابة قطرات وهو كتاب مبتكر في فنه.

٦٤ : بحر الجوهر ^ب لدخر يوم الآخر ؛ للدولي محمد علي الشهير بالتفقيه
 ابن ميرزا محمد بن ابراهيم بن استغيل التبريزي ، فارسي في مجلدين ٥
 كلها في الأحكام الفرعية والأخلاقية والمواعظ مستشهدًا ببعض
 الأشعار الحكمة ، فرغ من مجلده الأول سنة ١٢٧١ وطبع ، أوله
 (الحمد لله الذي احتجب عن الأ بصار) مرتب على مقدمة واربعة عشر
 باباً وخاتمة ، وشرع في المجلد الثاني الموسوم بـ « نفائس الجوهر » سنة
 ١٢٧٨ ، وطبع في تبريز سنة ١٣٢٣ كما يأتى . ١٠

٦٦ : بحر الجوهر) لاستجام النفس ونفي الطواطر بمجموعه على متن
الشكول غير مبوب ولا مفصول جمع فيه بين الأشباء والنظام ، عبر
مؤلفه عن نفسه بقوله ، داعي ربه الجيب همیون بن جلال الدين
٢٠ محمد الطیب أوله (الحمد لله الذي استحمد الى عباده بموجبات الحمد)
والمؤلف معاصر المشیخ البهائی لكن تأليفة كان بعد وفاة المشیخ لاكتناره
النقائی عنه داعیاً له (قدس سره) وهو كتاب کثیر في خمساية وخمس

صفحات كل صفحة يقرب من خمسين بيئماً ، ذكر في صفحة ٣٥٤ قصة
عجيبة شاهدها في سنة نيف وثلاثين والف وأورد في الكتاب بعض
أشعاره منها قوله في مدح أمير المؤمنين عليه السلام : —

بر مسند تطهير شاهزاده كهد * در مصحف دین چه قل هوانه که شد
از خوان ویطمدون افطار که کرد * وز رتبه شاه فضل را ماه که شد *
وأدرج فيه تحقیقات دالله على غایة فضله ومهارته في أنواع من العلوم
رأيت النسخة عند الشيخ محمد باقر بن الشیخ محمد حسین البانی شیخ
الاسلام الشیرازی المولود سنة ١٢٧٨ مؤلف مجموعة البانی الآتی في
البیم ، وقد نقل فيه جملة من فوائد هذا الكتاب وهي نسخة جبيدة
بخط السيد احمد بن محمد الموسوی كتبها سنة ١٠٧١ . ١٠

٦٧ : بحر الجوادر الخاقاني (بحر البانی) وصرح البانی : السيد میرزا محمد باقر
ملا باشی ابن میرزا سید محمد الطیب الموسوی الشیرازی المعاصر
لسلطان فتح علی شاه ، وبما أن السلطان كان يلقب في شعره بد (خاقان)
ولذا يقال له (خاقان متفور) شاه بلقبه مرتبًا على مقدمة في احوال
الإنسان وتعريف العلم وأقسامه وثلاثة مقاصد في كل مقصد فصول ١٥
فيها يتماق بالمبداً والمعد وسائر أصول الدين من النبوة والأمامية
وغيرها وخاصة في أربعة عشر جواهرًا كل جواهر واحد من المعصومين
الأربعة عشر عليهم السلام ، يذكر فيه تواريخته ونبذًا من احواله
ومجزاته ؛ طبع سنة ١٢٩٧ بمباشرة حبشه وكتبه السيد محمد باقر بن
محمد بن المؤلف ، وهو قاريء يدل على غایة فضل المؤلف وعلو كعبه ٢٠
في المعرف وأدل على ذلك كتابه الآخر العربي الموسوم بد (لوامع الأنوار)
في شرح الصحيفة السجادية في مجلدين ضخمین أكبر من شرح السيد
علي خاز المدح على الصحيفة وأدق منه واتفق كما اعترف به جمع من

الأعلام المعاصرين فكان المؤلف أهل النظر والتحقيق وان كان يلقب بد « ملا باشي » وكانت زوج خالة السيد المجدد الشيرازي ، وفرغ من شرحه سنة ١٢٣٢ ، وقال في « جمع الفصحاء » في ترجمة أخيه السيد ميرزا محمد رحيم نديم فتح علي شاه وطبيبه اللقب بد « نهر الدولة » الذي كان لقبه الشعري (بيدل) المتوفى أوائل عمر محمد شاه (أن) والده ميرزا سيد محمد الطيب هاجر من اصفهان وتولى بشيراز بأمر كريم خان زند وكان آباءه من أطباء السلاطين الصفوية وكان ميرزا محمد باقر ملا باشي لفرمان فرما بن فتح علي شاه) رأيت نسخاً من الشرح المذكور في المشهد الرضوي وفي طهران ، وتوجدت نسخة منه بشيراز في كتاب ميرزا عبد الباقى بن السيد محمد باقر حفيد المؤلف المذكور ، ١٠ و توفى السيد ميرزا عبد الباقى سنة ١٣٥٤ .

﴿ ٦٨ : بحر الحساب ﴾ فارسي في جميع الأعمال الحسابية بطرز جديد مفيد للسيد أبي القاسم الراضاي المعاصر المولود سنة ١٣١٣ نزيل النجف الأشرف ابن السيد محمود بن السيد أبي القاسم بن السيد مهدي الموسوي الذي ألف رسالة « عدية النظير » في أحوال أبي بصير ، ومراته ١٥ (أول هندسة لاحتاج إلى فرجار) .

﴿ ٦٩ : بحر الحساب ﴾ للشيخ بهاء الدين محمد بن الشيخ عن الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الاصفهاني المتوفى سنة ١٠٣١ ، ذكره في « أمل الأمل » وهو كتابه الكبير في الحساب الذي خصمه في كتابه « خلاصة الحساب » وبمحبته إلى هذا الكتاب الكبير . ٢٠ (أقول) لم يمتلكه لم يستنسخ في عصره فإنه يقول تلميذ البهائي السيد محمد أشرف الطباطبائي في شرحه على الخلاصة الذي ألقاه سنة ١٠٣٨ (رزقا الله رؤيته) نعم اني رأيت في بعض الجامعات ما نقله الشيخ البهائي عن كتابه

- الكبير الموسوم بـ (بحر الحساب) من استخراج مسألة يسع قطعة من الأرض الواقعة بين شجرتين مختلفتين في الطول وكانت القطعة البيمة محدودة بطول الشجرتين وقد يبعث صفة واحدة بشمن واحد لرجلين وإنما ذكرنا في (ج ٢ - ص ٤٢٦) مقالة صاحب (اكتفاء الفنون) من أن أنوار خلاصة الحساب للشيخ البهائى مطبوع ، لاجل أنا حسبناه أنه بحر الحساب هذا ثم لما رأينا المطبوع منه فاذا هو شرح المعلامة لعصرة الله بن أعظم بن عبد الرسول ساكن (نهار نبور) الفهـ سنة ١٠٨٤ فراجع ترجمته في تاريخ العلماء صفحة (٢٠٨) .
- ﴿ بحر الحقائق ﴿ وكتز الدلائل . في التفسير كما في بعض الفهـ ارس هو كتز الحقائق كما سمي في أصل الكتاب ، ويأتي في السكاف . ١٠
- ﴿ ٧٠ : بحر الحقائق ﴿ للشيخ محمد تقى بن الشيخ محمد باقر المرعوف بـ آقا نجفى الاصفهانى المتوفى سنة ١٣٣٢ ، ذكره في آخر كتابه « جامع الأنوار » المطبوع سنة ١٢٩٧ .
- ﴿ بحر الحقائق ﴿ الموسوم بـ « عرفان الحق » و « ديوان الحقائق » أيضاً يأتي في حرف العين . ١٥
- ﴿ ٧١ : بحر الحقائق ﴿ من الثنويات الستة على روی المديقة للحكيم السنائى لأمير الشعراء ميرزا رضا قلى خان بن محمد هادي الملقب في شمره بـ « هداية الطبرستانى » الطهرانى المولود حدود سنة ١٢١٥ والمتوفى (ع ٢ - ١٢٨٨) أورد شطرآ منه في آخر بمح الفصحاء له المطبوع بعد وفاته سنة ١٢٩٥ .
- ﴿ ٧٢ : بحر الحقائق ﴿ في تفسير سورة التوحيد فارمى كبير لميرزا فضل الله المعروف بـ « ملك » ابن الشيخ جمال الدين الميتمى العراقي الطهرانى المعاصر المولود سنة ١٣٢١ ، رأيته بخطه في سنة ١٣٥١ .

- ٧٣ : بحر الحقائق) وكتف الدافت . (سيد جمال الدين محمد بن الحسين الوعظي البزدي الحائرى المتوفى حدود سنة ١٣١٣ ، قال في آخر كتابه (أخبار الأولئ) المطبوع أنه ديوان أشعاره .

٧٤ : بحر الحكمة) ذكره في كشف الظنون ولم يسم مؤلفه فراجمه .

٧٥ : بحر الحياة) من كتب الطب . طبوع كما في بعض الفهارس فراجمه .

٧٦ : البحر الخضم) في الآداب للشيخ كمال الدين ميمون بن علي بن ميمون البحري المتوفى سنة ٦٧٩ شارح (نهج البلاغة) بثلاثة شروح ذكره الشيخ سليمان المأحوزي في رسالته في علماء البحرين .

٧٧ : بحر الدرر) في النحو للشيخ علي بن المولى محمد جعفر المعروف بد (شريعت مدار) الأسترمادي الطهراني المتوفى سنة ١٣١٥ ، قال ١٠ في كتابه (غاية الأمال) أنه نظير ما ألفته في النحو بالفارسية ومحيطه بد (كتن الدرر) إلا أن هذا عربي .

٧٨ : بحر الدرر) في التفسير للشيخ المولى محمد الشير بالمعين المعروف بد (مسكين الفراهي) الوعظ ، كذا في كشف الظنون .

٧٩ : أقول) هو المولى ممین الدين محمد بن المولى شرف الدين ١٥ الحاج محمد الفراهي الوعظ في أيام الجمدة بعد الصلاة في جامع هرة الى أن توفي بها سنة ٩٠٧ ودفن قرب أخيه القاضي نظام الدين محمد الذي توفي سنة ٩٠٠ في مقبرة المارف خواجه عبد الله الانصاري ترجمة مع أخيه المذكور غیاث الدين محمد بن همام الدين في المجلد السابع الذي الحقه ببعضه (روضة الصفا) لوالده في عداد علماء عصر ٢٠ السلطان حسين ميرزا بايقرما المتوفى سنة ٩١١ وذكر ورثه وتقواه وعزاته وأنه كلما كلف بمنصب القضاء بعد موته أخيه امتنع عنه وما ارتضاه ، وذكر من تصانيفه (معارج النبوة) و (تفسير سورة الفاتحة)

وسمة يوسف ، ويظهر جملة من أحواله وتناسيفه الآخر من أول كتابه في فصل مومي (ع) الموجود نسخة منه في تصرف في كتب الشيخ مهدي شرف الدين التسوي فإنه ذكر فيه أنه قام بوظيفة الوعظ والتذكرة قرب أربعين سنة ، وكان يكتب أكثر ما يطالعه في الكتب ويزكره في مجالس الوعظ حتى كتب تفسيره الكبير الموسوم بد (بحر الدر) في عدة دنائر بالفارسية والعربيّة ، وكتب تفسيره (حدائق الحقائق) في كشف أسرار الدقائق بالفارسية بعضه مسودة وبعضه مبضة ، ثم الف كتابه الموسوم بد « الواضحة في أسرار الفانحة » ملخصاً من الفارسية والعربيّة ثم الف « معارج النبوة » في مدارج الفتوة في سيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأحوال آباءه السبعة الأنبية المظام ، ثم الف الأربعين من أحاديث سيد المرسلين الذي سماه بد « روضة الوعاظين » ثم كتب آخرها تفسير سورة يوسف (ع) وقصصه ؛ ولما انتشرت نسخ تفسير سورة يوسف طلب منه جمّع أن يكتب فصل مومي (ع) ايضاً فشرع في هذا الكتاب كما يأنّي وذكر أنه الف جميع هذه الكتب في زيارة تگاه والظاهر أن مراده البطل المعروف اليوم بد (المزار الشريف) .

ويوجد مجلد من تفسيره من أول سورة الملك إلى آخر القرآن عند السيد هادي الاشکوری وهو بخط محمد بن ملا هاشم السمرقندی في سنة ١٠٥٠ قال في سورة الدهر في آية (ويطهرون الطعام على جبه مسكيناً وينينا وأسيراً) بعد نقله عن التقاسير نزولاً في علي عليه السلام .

(علي (رض) بستان ملك دنيا كرفت وبسه فان ملك عقى كرفت مسكن توکه نه سنان داري نه سه نان) وظي أنه آخر مجلدات تفسيره بحر الدر الذي خرج في عدة دنائر وألما تفسيره « حدائق الحقائق » فقد بقى بعضه في المسودة كما صرّح به .

- ٧٩ : **بحر الدَّرَر** ﴿ في تدبیر الحجر والکبیماه الآخر . لکبیماوی
المعاصر الشیخ مومن بن محمد علی بن مراد الحراسانی الحنفی المتوفی
حدود سنة ١٣٣٣ ناظم البیول المُسْدَرَاء ، وهو فارسی نقیل کتابه
« حدق الدور » وغيره من تصانیفه في علم المعنی ، ذکر لنا فهرسها
السید محمد علی هبة الدین الشہرستانی .
- ٨٠ : **بحر الدَّمْوع** ﴿ مقتضی نارسی للدولی احمد بن الحسن البزدی
الواعظ تزیل المشهد الرضوی المتوفی بها حدود سنة ١٣١٠ ، ذکره
في کتابه نواصیص العجب المطبوع ، ومراته الباقيات العمالات .
- ٨١ : **البحر الزاخر** ﴿ في الفروع على مذهب الزيديه كما في كشف الظنون ،
وهو البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار كما يأتي .
- ٨٢ : **البحر الزاخر** ﴿ في أبواب الفقه استدلالي مبسوط في عدة مجلدات
تزيد على مائة وخمسين الف بیت للشیخ الفقیه آقا محمد علی بن آقا محمد باقر
المزار جربی المتوفی بقومشه من محل اصفهان (في ١٦ - ع ٢ -
١٢٤٥) كان من تلامیذ المحقق القمي صاحب « القوانین » كما أن والده
المزار جربی كان من مشايخ المحقق القمي ، ذکره ولده الاکبر المذکوب
بجیع تصانیفه الشیخ محمد حسین في کتابته على ظهر (بجمع العرایس)
لوالده وفي رسالته التي کتبها في ترجمة والده ، ورأیت منه مجلداً في
الصلوة ومجلداً في الصوم والزکاة والحسن ومجلدين في النکاح ومجلداً
في الطلاق والتجلد وكل مجلد متضمن بعض رسائل آخر المؤلف قد
أثی بجمیعها من اصفهان إلى النجف بعد وفاة ولد المؤلف الملا میرزا
محمد حسن النجفی الاصفهانی المعاصر فاشترأها الشیخ محمد أمین الملقب بـ (صدر
الاسلام) بن إمام الجمیع الحنفی وحملها معه إلى طهران .
- ٨٣ : **البحر الزاخر** ﴿ في أصول الأوقال والأوامر لرسید عز الدين

محمد المدي بن الحسن الحسيني الفرزوفي الطلي النجفي المتوفى سنة ١٣٠٠ ، أوله (الحمد لله الذي أهداها من حفافن التنزيل ما بهدي عباده إلى سواء السبيل من كل دليل) رتبه على إلهمات وعائنة استخرج فيها المسائل الأصولية من الآيات القرآنية فقط فالالمام الأول في المبادي المفروبة وبقائه واردات الموارد الأولى في الواضح وفيه آيات ٥ ثم يذكر الآيات واحدةً بعد واحدةً ويتكلّم في دلائلها على المطلوب وهكذا إلى آخر مباحث أصول الفقه ، فهو أصول مستنبطة من القرآن الشريف ، فرغ منه في حادي عشر شهر رمضان سنة ١٢٩٣ ، رأيت منه نسخة بخط الشیخ محمد بن الحسن القبطاني النجفي كتبها سنة ١٣٠٦ في مكتبة الشیخ هادي آل کاشف الغطاء ونسخة بخط تلميذ المؤلف ١٠ میرزا محمد بن عبد الوهاب الهمدانی السکاطی بمکتبة الشیخ محمد السماوی .

﴿ ٨٣ : البحر الزخار ﴾ الجامع لمذاهب علماء الأمصار للإمام المدي احمد بن بھی بن المرتضی الحسینی المولود سنة ٧٦٤ المتوفی سنة ٨٤٠ ، وهو صاحب كتاب « الأزهار » في فقه الأئمة الظہار ، والبحر الزخار من مشتمل على تسعه كتب مختصرة (١) المال والنحل (٢) النلايد في المقاید (٣) ریاضة الافهام في الكلام (٤) معيار العقول في الأصول (٥) الجواهر والدرر في السیر (٦) الاعتماد في الاجتیاد (٧) الاحکام في الفقه (٨) الدرة المنيرة في غریب فقه السیرة (٩) تکلة الاحکام في الأخلاق وتصفیة الباطن من الآئمما ، وشرح كل واحد من هذه المتون وسمى الشرح باسم خاص ومجموع شروح المختصرات سیاه غایات ٢٠ الافکار کیا یأني .

﴿ ٨٤ : البحر الزخار ﴾ في أنساب ملوك آل قاجار . السيد جعفر بن محمد بن جعفر الأعرجي السکاظمی المتوفی بد « پشت کوه » سنة ١٣٣٢

ذكره في أول كتابه مناهل الضرب الموجود عندي بخطه ، ورسمه
أنساب آل أبي طالب .

﴿ ٨٥ : البحر الزخار ﴾ في شرح أحاديث الأئمة الأطهار لسيدنا
الحسن الأمين ابن السيد عبد الكرم الحسيني الشفراوي المعاصر نزيل
الشام ، ذكره في فهرس تصانيفه .

﴿ ٨٦ : البحر الصافي ﴾ في شرح الوافي في العروض والقوافي للسيد
محمد بن الحسن الحسيني الهندي الهروي مطبوع ؛ وطبع معه رسالتان
في العروض والقوافي .

﴿ ٨٧ : البحر الطويل ﴾ القارسي في مدح النبي صلى الله عليه وآله وسلم
ومدائنه وعترته الطاهرين لميرزا أبي القاسم الشهير به : مجnoon شاه : ١٠
اللقب في شعره به : نهاي : أوله : منبع جسمه هر كله كه جاري
شود از نطق وبيان کام وزيان ايم خداوند عظيم است که از لطف و
کرم داده بهر نوع بشر عقول وهر : ومهما البحر الطويل بالتركية
والرابعة التركية وبعض الرباعيات وتخميس غزل من ديوان حافظ وغيرها
طبع ملحقاً بديوان ، الفضولي ، في ازيد من ألف بيت في ست
عشرة صحيفة بهوامشها سنة ١٢٧٠ .

﴿ ٨٨ : بحر العرفان ﴾ ومعدن الآيات في تفسير القرآن ، كبير في سبعة
عشر مجلداً للمولى صالح بن آقا محمد البرغاني القزويني الحائرى المتوفى
بها فجأة حدود سنة ١٢٧٠ ، استقصى فيه الأحاديث المروية عن الأئمة
الأطهار عليهم السلام في التفسير وجمعها من كتب الأصحاب وغيرها ، ٢٠
رأيت الجلد السابع عشر منه في تفسير سورة الأعلى إلى آخر القرآن
في ص ٢٧٦ ، أوله (الحمد لله رب العالمين) وفرغ منه في رجب
سنة ١٢٦٦ في خزانة كتب المولى محمد علي الطوأنساري وفي نسخة

- الماج الشیخ عبد الحسین الطهرانی المحقق باخره بعد اتمام تفسیر سوره الناس جمله من الآیات النازلة في شأن الائمه عليهم السلام وتفسیرها ورأیت الجلد الخامس عشر من سوره بهم إلى سوره المتختنة في مکتبة شیخنا العلامة النوری ، وفی مجمله كان في خزانة کتب المؤلف بکربلا وکذا تفسیره الوسيط وتفسیره الصغیر الآیان بعنوان التفسیر ۰
- ﴿ ۸۹ : بحر عشق ﴾ للسيد أبي الحسن الملقب بقصیر الساندوي الهندي ، طبع بلغة أردو في (ص ۲۰) سنة ۱۹۳۵ مسيحية .
- ﴿ ۹۰ : بحر العلوم ﴾ فارسي ملهم کبیر في سبع مجلدات فيما تشتمله الأنفس من فوائد كل علم بغیر ترتیب نظیر الكشكوكول للسيد میرزا حسن بن عبد الرسول بن الحسن الحسیني الزنجی الخویی المولود بها سنة ۱۱۷۲) کما ذکره في هذا الكتاب عند ترجمة نفسه وتقیلها عنه في لجة الأخبار وذکر أنه قرأ أولاً على المولی محمد شفیع الدھخوار قاتی التبریزی ثم قرأ خمس سنین عند الشیخ عبد النبی الطسوی معین اجداد امام الجمیة الخویی نزیل طهران ، وفي سنة ۱۱۹۵ هاجر إلى المتبتات وقرأ على الأستاذ الوحید والسيد میرزا مهدی الشہرسانی والسيد صاحب الیافی ۱۵ وفي سنة ۱۲۰۳ تشرف الى المشهد الرضوی وقرأ سنین على میرزا مهدی الشہید ، وفي سنة ۱۲۰۵ ذهب الى اصفهان برہة وبعدها عاد الى بلدة خوی واشتغل بتألیف بحر العلوم هذا بال manus حسین قلی خان الدنبلي ، ذکر المولی علی الحدث الواقع التبریزی الشهیر بخیابانی في کتابه وقایع الأيام أن نلات مجلدات من هذا الكتاب النفیس بالخط والکاغذ ۲۰ الجیدین موجودة عنده وقال إنه افید کتاب رأیته ، وله ايضاً (ریاض الجنۃ) في ننان مجلدات مشحونة من الفوائد التاریخیة وغیرها کما یأتي .
- ﴿ ۹۱ : بحر الغائب ﴾ في خواص اسماء الله الحسین لشیخ محمد بن عزد

- ان أبي سعيد المروي قارسي ، أوله (الحدوليه وهو الذي له الأسماء الحسني) طبع ثانية سنة ١٢٩٩ ، على هامته منتخب الخطوم الفارسي وطبع ثالثاً باسم ميرزا محمد ملك الكتاب في بيبي ١٣٢٦ فراجعه .
- ﴿ ٩٢ : بحر الفزير ﴾ في تقدير الماء الكثير وتحقيق الكروزناؤ ومساحة السيد القاضي نور الله بن شريف الدين بن نور الله الحسيني الراغشي الشهيد سنة ١٠١٩ ، أوله (الحمد لله الذي أزل علينا زلال التحقيق من سماء الاستدلال) يوجد ضمن مجموعة من رسائل القاضي بخط أحد ابن الحسين في سنة ١٠٩٢ في مكتبة الشيخ محمد السماوي بالنجف
- ﴿ ٩٣ : بحر غم ﴾ منظوم بلغة اردو في المدائح والمرأوي لأهل البيت عليهم السلام ، السيد ابن الحسين الملقب بد (زائر) المكينوي طبع بالهند
- ﴿ ٩٤ : بحر غم ﴾ في أحوال الشهداء بكريرا باللغة الكنجواتية المولوي الحاج غلامعلي بن الحاج انتاعيل الهاونكري الهندي المعاصر المولود سنة ١٢٨٣ صاحب « أنوار البيان » وغيره مما ذكره في فهرس كتبه الكثيرة
- ﴿ ٩٥ : بحر الفنون ﴾ من كتب المقاتل الفارسية لشيخ علي بن زين العابدين البارجاني اليزيدي الحائز المعروف بد (شهر نوي) المتوفى بالحائر سنة ١٣٣٣ ، كان مع كتابه (إلزم الناصب) في مكتبه عند وصيه المولى محمد حسين القومشي الصغير وأوصى بطبع تصانيفه وطبع منها أخيراً ١٣٥٢ إلزم الناصب في أحوال الامام الفسائل الذي كان تأليفه سنة ١٣٩٦ كمسار في الجزء الأول ووقع في الطبع غلط هناك تاريخ وفاة المؤلف في سنة ١٣٢٤ .
- ﴿ ٩٦ : بحر القوايد ﴾ مجموعة كالكتشلول جمعها بعض علماء الهند ، توجد في بقایا مكتبة الشيخ عبد الحسين الطهراني بكريرا .
- ﴿ ٩٧ : بحر القوايد ﴾ في فنون شتى وهو في سبع مجلدات ؛ المولى

- ١٠٥ - محمد تقى بن الحاج محمد حسين الـكاشانى ثـريل طهران المولود سنة ١٢٣٦ والمتوفى سنة ١٣٢١ ، وله تصنیف کثیرة منها « إرشاد المؤمنین » و « إيضاح المشبهات » وغيرها مما ذکر فهرسها على ظهر بعض مطبوعاتها .
- ٩٨ - ﴿ بحر الفوائد ﴾ في شرح الفرائد - فرائد الأصول - المعروف بـ « الرسائل » تصنیف الشیخ الامام العلامة الـأـنـسـارـي لـشـیـخـ الـجـهـةـ مـیرـزـاـ مـحـدـ حـسـنـ الـأـشـتـبـانـیـ الطـهـرـانـیـ المتـوفـیـ سـنـةـ ١٣١٩ـ کـانـ منـ أـعـاظـمـ تـلـامـیـذـ الـمـصـنـفـ وـمـقـرـرـ درـسـهـ فـیـ عـصـرـهـ وـکـتـبـ الشـرـحـ اوـانـ تـشـرـفـهـ بـالـتـحـیـفـ وـلـکـنـ هـذـبـهـ وـنـقـحـهـ فـیـ طـهـرـانـ عـنـدـ القـائـمـ الدـرـوـسـ اـتـلـامـیـذـهـ الـأـفـاضـلـ الـأـعـلـامـ الـذـيـنـ کـانـواـ يـشـدـونـ إـلـيـهـ الرـحـالـ مـنـ اـقـاصـيـ الـبـلـادـ ، وـطـبـعـ
- في طهران في مجلد کبير سنة ١٣١٥ .
- ٩٩ - ﴿ بحر الفوائد ﴾ الجاری مجری الكشكول فيه ماله و طاب لـشـیـخـ حـسـنـ بنـ عـبـدـ عـلـیـ الشـہـرـیـ بالـتـنـجـیـ التـبـرـیـ زـیـرـیـ المـعاـصـرـ المـولـدـ سـنـةـ ١٢٩٠ـ تـرـجـمـهـ المـعاـصـرـ الـأـرـدـوـ بـادـیـ فـیـ مـجـمـوعـتـهـ « زـہـرـ الرـبـیـ » .
- ١٠٠ - ﴿ بحر الفوائد ﴾ وـعـقـدـ الفـرـائـدـ لـالـسـيـدـ مـحـمـدـ شـفـیـعـ الـحـسـینـیـ الـاـصـفـارـیـ مـاـصـرـ شـاـهـ عـبـاسـ الثـانـیـ الـدـیـ مـاتـ سـنـةـ ١٠٧٨ـ ، وـقـدـ الـفـ الـکـتـابـ باـسـمـ
- ١٥ - وهو فارسي کبير في خمس مجلدات (١) في المبدء والمماد (٢) في احوال الانبياء ولاسيما نبیينا محمد صلی الله علیه وآلہ وسلم (٣) في الائمة المعصومین عليهم السلام (٤) في الأولياء والحكماء والعلماء (٥) في الملوك والسلطانين والأسراء والوزراء وكل ما أورد فيها من التواریخ والحكایات مشتملة على المواقف والحكم والأخلاق وبدأ برباعيته من
- ٢٠ - انشائه في اول الخطبة وهي قوله :
- صلـدـشـکـرـ کـهـ بـنـمـوـدـ رـخـ آـنـ غـیـرـتـ حـورـ آـفـقـ شـدـاـزـ عـکـسـ جـالـشـ پـرـنـورـ بـگـشـوـدـ زـیـانـ بوـ صـفـ اوـهـ مـوـجـوـدـ وـبـنـ رـاـزـ هـفـتـهـ درـجـهـانـ شـدـمـشـیـورـ

(الله الحمد كـ شاهد يكتـبـي وحدـتـ مـرأـيـ نـوحـيدـ ، وـمحـبـوبـ بـيـ هـبـتـيـ)
خلوـنـخـانـهـ تـجـبـيرـدـراـ إـرـادـهـ أـزـلـيـ بـظـهـورـ صـفـاتـ جـمـالـ وـجـلـالـ) رـأـيـتـ
منـهـ نـسـخـةـ فـيـ مـكـتبـةـ الـمـولـيـ مـحـمـدـ عـلـيـ الـخـوـانـسـارـيـ فـيـ النـجـفـ وـأـخـرـيـ فـيـ
الـشـهـدـ الرـضـوـيـ عـنـدـ الـحـاجـ اـنـوـيـ مـحـمـدـ الـعـادـلـ الشـهـدـيـ .

﴿ ١٠١ : بـحرـ الفـوـائدـ ﴾ هوـ بـجـمـوعـ الرـسـائـلـ الـأـثـنـىـ عـشـرـةـ الـتـيـ سـيـتـ كـلـ ٥ـ
وـاحـدـةـ مـنـهـ باـسـمـ خـاصـ بـهـاـ وـهـيـ فـيـ التـوـارـيـخـ وـالـأـشـمـارـ وـالـجـنـافـيـهـ وـغـيـرـ
ذـلـكـ مـنـ الـمـوـضـوـعـاتـ ، طـبـيعـ الـجـمـيعـ فـيـ مـجـلـدـ وـاحـدـ كـبـيرـ مـنـ تـأـلـيفـ
يوـسـفـ خـانـ الـهـرـاتـيـ سـاـكـنـ الـشـهـدـ الرـضـوـيـ الـتـوـفـيـ حـدـودـ سـنـهـ ١٣٣٥ـ

﴿ ١٠٢ : بـحرـ الـثـالـيـ ﴾ فـارـسيـ كـبـيرـ فـيـ خـمـسـ مـجـلـدـاتـ فـيـ أـحـوـالـ الـخـمـسـةـ

الـتـجـيـاءـ أـصـحـابـ الـكـسـاءـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ وـخـامـسـ مـجـلـدـاتـ فـيـ أـحـوـالـ سـيـدـ ١٠ـ
الـشـهـدـاءـ سـماـهـ «ـ سـفـنـيـةـ النـجـاهـ »ـ كـمـاـ يـأـتـيـ وـهـرـ غـيرـ سـفـنـيـةـ النـجـاهـ الـعـرـبـيـ

الـذـيـ هـوـ أـيـضـاـ خـامـسـ مـجـلـدـاتـ الـكـتـابـ الـكـبـيرـ الـمـوـسـومـ بـ (ـ سـفـنـ النـجـاهـ)ـ

﴿ ١٠٣ : بـحرـ الـشـالـيـ ﴾ كـشـكـوـلـ مـلـمعـ - فـارـسيـ وـعـرـبـيـ - نـظـاـ وـنـزـاـ

لـالـحـكـيمـ ضـيـاءـ الـدـينـ مـحـمـدـ مـهـدـيـ بـنـ دـاـوـدـ التـقـكـابـيـ الـلـقـبـ فـيـ شـمـرـهـ

بـ (ـ ذـوقـيـ)ـ أـوـلـهـ (ـ الـحـمـدـ لـهـ الـذـيـ هـدـانـاـ بـفـضـلـ رـحـمـتـهـ سـبـيلـهـ)ـ طـبـيعـ بـاـرـانـ ١٥ـ
وـلـهـ وـجـيـزةـ الـمـصـاـبـ ، يـأـنـيـ .

﴿ ١٠٤ : بـحرـ مـاتـمـ ﴾ فـيـ الـمـارـاتـيـ بـلـغـةـ أـرـدـوـ الـسـلـطـانـ نـاـصـرـ الـدـينـ مـحـمـدـ

وـاجـدـ عـلـيـ شـاهـ الـذـيـ توـلـيـ الـمـلـكـ سـنـةـ ١٢٦٣ـ طـبـيعـ باـهـنـدـ .

﴿ ١٠٥ : الـبـحـرـ الـمـحـيـطـ ﴾ الـمـولـيـ مـحـمـدـ حـسـينـ بـنـ مـحـمـدـ مـهـدـيـ الـسـلـطـانـ آـبـادـيـ

الـتـوـفـيـ بـالـكـاظـمـيـةـ سـنـةـ ١٣١٤ـ ، يـنـقـلـ عـنـهـ فـيـ جـلـةـ مـنـ تـصـانـيـفـهـ وـقـالـ ٢٠ـ

وـلـهـ الشـيـخـ عـلـيـ أـنـهـ مـوـجـودـ عـنـدـيـ بـالـكـاظـمـيـةـ .

﴿ ١٠٦ : الـبـحـرـ الـمـحـيـطـ ﴾ فـيـ أـصـوـلـ الـفـقـهـ لـالـشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ يـونـسـ بـنـ الـحـاجـ

رـاضـيـ بـنـ شـوـبـيـ الـفـطـوـرـيـ الـجـيـدـيـ الـرـئـيـسـيـ الـتـجـيـيـ الـأـصـلـ وـالـخـلـيـ الدـارـ

كما وصف نفسه كذلك في (ميزان العقول) في المتنق ، وقال في كتابه « براهين المقول » في الأصول (اني ألفت اولاً البحر الحبيط في الأصول في ثلاثة مجلدات ولم يتم وكتبت بعده مختلف الأنوار وبعده حجۃ الحسام) وهو من علماء عصر الشيخ الأكبر كاشف الغطاء ومن التلامذتين عليه وكان خالاً أولاده ايضاً كما صرخ الشيخ علي بن الشيخ الأكبر في تقريره بخطه على ظهر براهين المقول الذي فرغ من مجلده الأول سنة ١٢٢٩ باذ المؤلف خاله ، وكتب جملة من أحواله في كتابه « موقظ الراغبين » في الموعظ . منها قوله (وشرعت في تعليم الصلاة والأحكام والوعظ في الحلة والحسكة والمعدان وسائر القرى سنة ١٢١١ وألقت حينئذ الموعظ الموسوم بـ « الحجر الدامغ » وبعده ألفت ١٠ الأكبر منه الموسوم بـ « حياة القلوب » ثم ألفت « سرور الموعظين » ثم ألفت « موقظ الراغبين » هذا) .

﴿ أقول) جملة من تصانيفه المذكورة موجودة كما يأتي ذكرها في محالها ولكن « البحر الحبيط » لم أثفر بنسخته حتى الآن .) بحر الذهب) كافي في « مرآة الجنان » اليافعي مربعاً (كتاب البحر) ١٥ (البحر المسجور) في لفظ الطهور كما في بعض المواضيم ، وقد يسمى بـ « لامعة السطور » أيضاً والصحيح « المؤلّق المسجور » في معنى لفظ الطهور يأتي .

﴿ ١٠٧ : بحر المصائب) بلغة اردو في مجلدين طبع بالهند .) بحر المصائب) المعروف بـ « سبيل بخشش أمت » يأتي في السين . ٢٠) ١٠٨ : بحر المصائب) وكنز الغائب ، مقتل ظارمي مطبوع في اربع مجلدات ، للشيخ محمد جعفر بن السلطان أحمد بن الشيخ علي بن الشيخ حسن التبرizi ، فرغ من المجلد الثاني منه سنة ١٢٨٢ ، وطبع المجلد

الثالث منه سنة ١٢٩٥ ، وشرع في تأليف المجلد الرابع بعد سنة ١٢٩٢
أول هذا المجلد (الحمد لله العلي العظيم) ورتبه على خمسة أبواب فجعل الباب
الأول منازل ورتب الثاني على شمل وفي الباب الثالث أورد وفایع ورتب
الرابع على آتشکدات .

﴿ ١٠٩ : بحر المصائب ﴾ في أحوال الشهداء بكرباء باللغة السکجرا نية ٥
للمولوي الحاج غلام علی بن الحاج اسماعيل البهاؤنگری المولود سنة
١٢٨٣ ، مطیوع في (ص ٤٠٠) .

﴿ ١١٠ : بحر المصيبة ﴾ لمحمد جعفر بن عبد الرحيم الجوني اصـلا
الجفتانی مسكنیاً من كتب المقاـل ؟ رأيـه في مكتـبات المـراق ، شـرع
فيـه سـنة ١٢٦٤ ، وـلم يـذكـر بـقـيـة خـصـوصـيـاتـه . ١٠

﴿ ١١١ : بحر المعارف ﴾ في المرفـان والتـصـوف ، للـمولـى عـبد الصـمد
الـهمـدـانـي الـحـائـري الشـمـيدـهاـ فيـ يـوـمـ الـفـدـيرـ سـنة ١٢١٦ ، وـذـكـرـ فيـ فـتـنـةـ
سـعـودـ الـوهـابـيـ الـخـنبـلـيـ ، تـرـجـهـ فيـ الرـوـضـاتـ وـذـكـرـ نـصـانـيـفـهـ فيـ صـ ٣٥٣ـ
وـهـوـ مـجـلـدـ كـبـيرـ طـبـعـ صـرـةـ سـنة ١٣٩٣ـ فيـ بـعـيـ وـأـخـرـيـ فيـ تـبـرـزـ .

﴿ ١١٢ : بحر المعارف ﴾ في أحوال الملوك والأسراء ، للمولوي الحاج محمد ١٥
مؤمن بن محمد قاسم الجزائري الشيرازي تلميذ المولى شاه محمد الشيرازي
وغيره من ذكرهم في « طيف الخيال » وكانت ولادته سنة ١٠٧٤
ذكره في كتابه « خزانة الخيال » الذي ألفه سنة ١١٣٠ ؛ وحـكـيـ فيـ
«نجـومـ السـماءـ » فـهـرـسـ نـصـانـيـفـهـ السـكـشـيرـةـ عـنـ كـتـابـهـ طـيـفـ الـخـيـالـ وـذـكـرـ
أنـ بـحـرـ الـمـارـفـ هـذـاـ هوـ ثـالـثـ الـمـجـلـدـاتـ السـبـعـةـ مـنـ كـتـابـهـ السـكـبـيرـ الـمـوسـومـ ٢٠
برـ «ـ مجـالـسـ الـأـخـبـارـ » .

﴿ ١١٣ : بـحـرـ الـمـارـفـ وـالـأـنـوارـ ﴾ في تـرـجـهـ المـجلـدـ الخـامـسـ عـشـرـ مـنـ كـتـبـ
الـبـحـارـ فـيـ الـأـيـانـ وـالـكـفـرـ ، تـرـجـهـ إـلـىـ الـقـارـسـيـةـ الشـيـخـ مـحـمـدـ تـقـيـ الشـهـيرـ

- بآفاني الاصفهاني ابن الشيخ محمد باقر بن محمد تقى صاحب التصانيف الكثيرة المتوفى سنة ١٣٣٢ ، فرغ من الترجمة سنة ١٢٩٦ ، وطبعت سنة ١٢٩٧
- ﴿ ١٤ : بحر المغفرة ﴾ في أعمال السنة والزيارات للسيد الأمير رضا بن محمد قاسم الحسيني القزويني المعاصر للعلامة الجلسي ، وهو فارسي نظير زاد المعاد لكنه أله قبل زاد المعاد الذي فرغ منه العلام الجلسي ٠ سنة ١١٠٦ ، لأن الأمير رضا أحال في كتابه الصيامية الذي أله أيضاً سنة ١١٠٧ بيان تفاصيل أسانيد الأدعية والزيارات إلى كتابه (بحر المغفرة) فيظهر تقدم تأليفه على التاريخ المذكور ، وحدثني حفيد المؤلف السيد محمد تقى المعروف بالسيد آقا القزويني المدرس في النجف والمتوفى سنة ١٣٣٣ أن بحر المغفرة موجود في كتبه بقزوين وهو كتاب كبير ١٠
- ﴿ ١٥ : بحر المنافع ﴾ في الأدعية والأوراد والأعمال ينقل عنه في كتب الأدعية كثيراً مثل مجمع الدعوات للمولى عبد المطلب ومنتخب الخاتوم للمولى شكر الله وغيرها ، وصرح المولى عبد المطلب في كتابه تسهيل الدواء والدعاة عند النفق عنه انه تأليف خواجى الهندى ، ومراده المولى محمد بن احمد المعروف بخواجى شيخ الشيرازى زيل دك من ١٥ بلاد الهند ومؤلف شرح الباب الحادى عشر سنة ٩٥٢ كما مررت الاشارة إليه في شروح الكتاب المذكور .
- ﴿ ١٦ : بحر المناقب ﴾ لمولى المقدس أحمد بن محمد الأردبيلي المتوفى سنة ٩٩٣ ؛ قاله الشيخ محمد جعفر بن المولى عبد الصاحب الحشتي فيما كتبه بخطه من فهرس الكتب الموجودة عنده سنة ١٢٧٤ ، وعده بما ٤٠ هو موجود عنده في التاريخ المذكور .
- ﴿ ١٧ : بحر المناقب ﴾ للشيخ علي بن ابراهيم ، قال صاحب الرياض (انه من أجلة العلماء المتأخرین ومن مؤلفاته الموجودة عندنا ذر بحر

المناقب الفارسي الذي نسب في أوله إلى قاسه كتاب (بحر المناقب العربي) ويأتي أن در بحر المناقب الفارسي مطبوع وأنه الف بعد سنة ٩١١ وقبل سنة ٩٧١ ، وإن لقب مؤلفه (درويش برهان) كما ذكره أيضاً صاحب الرياض في باب الألقاب بعنوان درويش برهان .

﴿ ١١٨ : البحر الموج ﴾ في تفسير القرآن فارسي كثير القواائد كما ذكره ٥ صاحب الروضات ، للمولى تاج الدين الحسن بن محمد الاصفهاني المتوفى سنة ١٠٨٥ والمعروف بـ (مولانا تاجا) ارخت وفاته بما مر في بعض الواقع المعتمدة وهو والد الفاضل الهندي صاحب (كتف الثناء) المتوفى سنة ١١٣٢ .

﴿ ١١٩ : بحر النفایس ﴾ للدولي احمد المهداني رأيت النقل عنه في بعض الجامع ١٠
 ﴿ ١٢٠ : بحر المداية ﴾ للسلطان ناصر الدين محمد واحد علي شاه بن السلطان أمجاد علي شاه الهندي الذي تولى الملك بعد والده سنة ١٢٦٣
 مجموع من جوابات المسائل الفقهية التي سألها في أوائل صباحه من سلطان العلامة السيد محمد بن السيد دلدار علي النصيري آبادي السكنوي المتوفى سنة ١٢٨٤ أوله (حمد بي حد وتناي لا تخدى رالاين است) ذكره ١٥ في « كشف الحجب » .

﴿ الرسالة البحرينية ﴾ في جواب المسائل الواردة من البحرين ، يأتي في المسائل كما صررت الأسئلة البحرينية .

﴿ المسائل البحرينية ﴾ يأتي متعددًا أيضًا في حرف الميم .

﴿ ١٢١ : البحرينية ﴾ بضم الباء ، رسالة فيها يتعلق بعبارات البحران ٢٠ من علم الطب ، المحكيم ميرزا محمد تقى الشيرازى الحاج آقا بابا الشيرازى نزيل طهوان المتوفى بالحاج الشريف حدود سنة ١٢٩٠ مجاورًا لها في أواخر عمره ، ذكر فيه معارضاته مع ميرزا احمد الطيب التشكابنى

في باب البحران سنة ١٢٤٦ ، وطبعت ضمن بعض رسائله الطبية الأخرى في طهراة سنة ١٢٨٣ ، وقد شرح البحراهية الحكم محمد ولی كما يأتي في الشروح

﴿ ١٢٢ : بحور العان ﴾ فارسي في فن الموسيقى وأنواع الألحان ، للسيد ميرزا محمد نصیر الملقب بد « فرصت » ابن السيد ميرزا جعفر الملقب بد « بهجت » الحسيني الشيرازي مؤلف « آثار المجم » المطبوع سنة ١٣١٤ والمتوفى سنة ١٣٣٩ والبحور أيضاً طبع باران .

﴿ ١٢٣ : البحور الزاخرة ﴾ في شرح كلام العترة الطاهرة ، هو شرح لتهذيب الحديث تأليف شيخ الطائفة ، للسيد نعمة الله الجزائري المتوفى سنة ١١١٢ كما عبر به كذلك في أول كتابه « الحواشى الضافية » الذي ١٠ هو شرح وتعليق على نوح البلاغة .

﴿ أقول ﴾ الموجود من شرح المحدث الجزائري لتهذيب اثنا عشر (أحداتها) الشرح القديم الكبير في اثني عشر مجلداً الذي يظهر من بعض مجلداته انه سناه بد « مقصود الأنام » في شرح تهذيب الأحكام ، (والثاني) الشرح الجديد المختصر من الأول وهو في ثمان مجلدات ١٥ واسمه « غایة المرام » الذي هو من أواخر تصنیفاته ، وقد فرغ من بعض مجلداته سنة ١٠٩٨ ، كما يأتي فلمل البحور الزاخرة المعبر به في الحواشى الضافية اسم ثان لشرحه القديم .

﴿ ١٢٤ : بحور الغمة ﴾ مقتل كبير في ثلاثة مجلدات بلغة اردو ، مطبوع وأیت منه المجلد الأول .

﴿ ١٢٥ : البحيرة ﴾ - مصقر البحر - فارسي في الحسكيات التاريخية وأحوال طبقات الوزراء وغرائب الحيوانات والجبال والعيون والأهرار والأنبياء وغيرها يقرب من خمسين ألف بيت ؟ للمولى فزوني

الأستربادي المعاصر تصفوية ، وهو مطبوع بطهران ، قال في الرياض في باب الأنقاب (الفزوني الاستربادي كان من علماء عصر الدولة الصفوية وله كتاب « المجين الطبرية » في التوارييخ وما يناسبها مشتمل على فوائد جليلة في علم التارييخ) .

﴿ ١٢٦ : بختيار نامه ﴾ فارسي مطبوع بيران كما في الفهارس .

﴿ ١٢٧ : كتاب البخلاء ﴾ لامام أهل السير أبي عبد الله محمد بن زكريا بن دينار البصري المتوفى بها سنة ٢٩٨ ، ترجمه النجاشي وذكر تصنيفه ومنها « كتاب الأجواد » كما صر .

﴿ ١٢٨ : كتاب البخل والشح ﴾ لأبي احمد عبد العزيز بن بحبي بن عيسى الجلودي المتوفى سنة ٣٣٢ ذكره النجاشي .

﴿ ١٢٩ : كتاب بده الخلق ﴾ لأبي عبد الله مفضل بن عمر الجمفي الكوفي من أصحاب الامام الصادق عليه السلام وله « كتاب الإعان والاسلام » كما صر ذكره النجاشي .

﴿ ١٣٠ : بده وجود الانسان ﴾ لل牟ل صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠ رسالته له مطبوعة مع بعض رسائله .

البداء

معناه في اللغة ظهور رأي لم يكن ، واستصواب شيء علم بعد أن لم يعلم ؛ وهذا المعنى يحصل لعامة أفراد البشر ، ولكنـه يستحيل على الله تعالى شأنه لاستلزم بدو الرأي بشيء لم يكن ، الجهل به أو لاـ أو المجز عنه وهو تعالى ممزء عنـها ؛ والامامية الذين يزهون الله تعالى عنـ كثير مما يجوزه غيرهم من فرق الاسلام عليه تعالى يزهونه عنـ الجهل والمجز بالطريق الأولى فنسبة القول بالبداء بهذا المعنى الى الامامية من البلاغي في تفسيره كافي أول التبيان بهتان عظيم .

الباء الذي يعتقده الامامية هو بالمعنى الذي لا بد أن يعتقده كل من كان مسلماً في مقابل اليهود القائلين بأن الله تعالى قد فرغ من الأمر وأنه لا يبسو منه شيء (يد الله مغلولة) أو من تبع أقذيل اليهود زاعماً أنه تعالى أوجد جميع الموجودات وأحدثها دفعة واحدة لكنها متدرجات في البروز والظهور لا في الوجود والمحدث فلا يوجد منه شيء إلا ما أوجد أولاً ، أو كان معتقداً بالمقول والنفوس الفلكية غالباً أنه تعالى أوجد العقل الأول وهو معزول عن ملائكة يتصرف فيه سائر العقول ، إذ لا بد لكل مسلم أن ينفي هذه المقالات ويعتقد بأنه تعالى كل يوم في شأن يعدم شيئاً وبحدث آخر يحيط شخصاً ويوجده آخر يزيد وينقص يقدم ويؤخر يتحوّل ما كان ويثبت ما لم يكن من الأمور التكوينية ، كما أنه ينسخ ما يشاء من الأحكام التكليفية ويرفعه ويثبت غيره من سائر الأحكام ،

بما أنّ الباء منه تعالى بأحداث مالم يكن واظهار ما خفي في التكوينيات ، وكذلك نسخه في التكليفيات ، يحرّي أن على ما افترضته الحكمة الألهية وحسب ما أحاط به عالمه من المصالح العامة ، في حمو شيء ١٥ واثبات شيء وتغيير ما كان عليه أمر عما هو عليه تكويناً أو تكليفاً ، فلا يبسو منه تعالى إحداث وتغيير فيما قضى في عالمه في اللوح المحفوظ بعدم التغيير وجري عليه ذلك في تقديره الأزلية ، ولا يظهر منه تعالى فيما قضى عليه خلاف ما هو عليه . والعلم بـ تكون الشيء مما قضى عليه كذلك أو من غيره خاص بحضرته لا يطلع على غيره أحد حتى انبأوه ٢٠ عليهم السلام إلا أن يصرّح في الوحي إليهم بأنه من المفتي والمحتم فهم يخبرون الأمة به كذلك كاً خبارهم بظهور الحجة عليه للسلام وحدوث العصيحة في السماء والجحش بالبيداء قبل ظهوره .

في الآيات والأخبار المسكازة دلالات على ثبوت البداء منه

تمالى بهذا المعنى الذي هو معتقد كل مسلم ، ولا سيما ما ورد في قصص نوح وبابا إبراهيم وموسى وشمي وعيسى عليهم السلام ودعاء نبينا صلى الله عليه وآله على اليهودي ، والآحاديث في أن الصدقة والدعا يردا في القضاء ، بل قال العلامة الجلبي في ثاني البحار في باب البداء إن أحاديثه

في كتب أهل السنة أكثر مما في كتب الإمامية ، فلا وجه لتشنيع كثير منهم مثل نخر الدين الرازى وغيره على الإمامية بالقول بالبداء مع أنهم لا يقولون بالمستحبيل ولا يذعنون بغير مدلائل الآيات والأخبار المستخرجة في صحاحهم وغيرها ، ولبيان ذلك أفرد جمع من الأصحاب هذه المسألة الكلامية بالتدوين وكتبوا فيها كتاباً ورسائل نذكر ماله اسم خاص في ١٠ محله وما لم نطلع على اسمه الخاص بعنوان البداء على ترتيب اسماء المؤلفين .

﴿ ١٣١ : البداء ﴾ للحاج مولى آقا الحلواني القزويني المسكن المولود سنة ١٢٤٨ المتوفى سنة ١٣٠٧ ترجمه في « المآثر والأثار » وحدثني ولده الفاضل ميرزا حسين به وذكر أن اسمه احمد بن المولى مصطفى بن احمد بن مصطفى الحلواني وحكى تاريخ ولادته وجلة من أحواله وتصانيفه عن كتابه ١٥ في الرجال الذي سماه بـ « مرآة المراد » وذكر فيه ترجمة نفسه .

﴿ ١٣٢ : البداء ﴾ للسيد ابراهيم بن الامير محمد مقصوم الحسيني القزويني المتوفى سنة ١١٤٩ ، ذكره تلبيذه الشيخ عبد النبي القزويني في تسميم « أمل الآمل » وولده السيد حسين بن ابراهيم في خاتمة « المearج » .

﴿ ١٣٣ : البداء ﴾ للسيد أبي الحسن بن السيد محمد ابراهيم بن السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار علي النقوى المكنوى المولود سنة ١٢٩٨ المتوفى سنة ١٣٥٥ ، ذكره ولده السيد علي تقى في ترجمته ﴿ ١٣٤ : البداء ﴾ لأبي جعفر احمد بن أبي زاهر موسى الأشعري القمي

من مشايخ محمد بن يحيى المطار القمي الثقة الذي اكثر النكيلني الرواية عنه في «السكاف» قال النجاشي انه صنف كتاباً منها البداء .

﴿ ١٣٥ : البداء ﴾ لشيخ احمد بن محمد بن يوسف البحرياني الخطي التوفي هو وأخوه في حياة ايهم بالطاعون سنة ١١٠٢ . وكان هو من تلاميذ العلامة المجلسي . ترجمه تلميذه الشيخ سليمان الماحوزي في رسالة «ترجم علماء البحرين» وقال إن البداء هذا رسالة مختصرة .

﴿ ١٣٦ : البداء ﴾ للمولى محمد أمين بن محمد شريف الاخباري الاسترابادي نزيل بيت الله المتوفى سنة ١٠٣٦ قال في «أمل الآمل» قد رأيت رسالة البداء له .

﴿ ١٣٧ : البداء ﴾ فارسي مختصر للعلامة المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسي المتوفى سنة ١١١٠ اوله (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) أحال في آخره إلى كلامه في البخار وفي شرح الأربعين . طبع مستقلاً سنة ١٢٦٥ . وطبع ضمن مجموعة الرسائل السبعة له بالمند

﴿ ١٣٨ : البداء ﴾ تأسيد الأمير محمد حسين بن الأمير محمد صالح بن الأمير عبد الواسع الحسيني الخواتون آبادى الاصفهانى المتوفى سنة ١١٥١ . فارسي مرتب على با بين اوله (الحمد لله رب العالمين) ألقه باسم شاه سلطان حسين الصفوی وفرغ منه في ربيع الأول سنة ١١٣٤ . وهي سنة محاصرة الأفغان لاصفهان . رأيت النسخة في كتب المحدث الحاج شيخ عباس القمي في المشهد الرضوي .

﴿ البداء ﴾ للحاج ميرزا حسين السبزوارى . اسمه مشكاة الضباء . يأنى ٢٠

﴿ ١٣٩ : البداء ﴾ للمولى محمد خليل بن أشرف القائيني الاصفهانى نزيل قزوين وساكنتها بعد نجاته من فتنة محاصرة الأفغان لاصفهان سنة ١١٣٦ وتوفي بها بعد ستين في سنة ١١٣٦ كما شرح احواله واطراء

وذكر تصانيفه وتاريخه الشيخ عبد النبي القزويني في « تعميمه لأمل الأمل » وأورد رباعية في تاريخه وهي :

الفيض على قبر خليل هطال * في ليلة مبعث النبي المفضّل
(الظهر) لعام فقدمه تاريخه * إذزال به شمس سماء الأفضل

ومن تصانيفه شرح حديث عمران الصابي وبعده كتب البداء هذا ، ٥
قال في أوله (لما وفقي الله لأنعام شرح الحديث رأيت أن أبين
بعون الله ومشيته تحقيق القول في البداء لما فيه من الدقة والخلفاء وشدة
الاحتياج إليه لورود الأمر بالاعتقاد به في كمال التأكيد بل يقارن
في بعض الأخبار بالتوحيد فنقول) رأيت النسخة مع شرح الحديث
في مكتبة المولى علي محمد النجف آبادي المذخرة في حسينية النجف . ١٠

البداء) للشيخ زين الدين الشهيد اسمه « أنوار الهدى » كامرا .

البداء) للشيخ سليمان الماحوزي اسمه « صوب الندى » يأتي .

البداء) له أيضاً اسمه « أعلام الهدى أو أنوار الهدى » كاما .

١٤٠ : البداء) للمولى محمد شفيع بن فرج الجيلاني أخ المولى محمد
رفيع الجيلاني الذي كان مدرساً في المشهد المقدس الرضوي وهو مجاز من ١٥
المحقق السبزواري سنة ١٠٨٥ ومن السيد الأمير ماجد الدشتكي سنة
١٠٨٧ ، وكان شيخ الإسلام في رشت وفي شيراز كما ترجمه الشيخ عبد
النبي القزويني في تعميم أمل الأمل وذكر من تصانيفه البداء ، وقد
رأيته في خزانة كتب سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين وهو فارمي
مرتب على صبغة فصول وخاتمة ، يقول في أواخره (علامه فهامة امين ٢٠
الأمة مولانا محمد باقر مجلسني عليه الرجمة در فراشد مسألة بداعي
ميفر مايد) فيظهر أنه ألقه بعد وفاة العلامة الجلسي ، والنسخة ترجع
إلى عصر المؤلف لأن عليها حواشٍ منه دام ظله أو مد ظله .

- ﴿ البداء ﴾ للسيد صدر الدين محمد اسمه « الدرة البيضاء » يأتي .
- ﴿ ١٤١ : البداء ﴾ المولى محمد علي بن احمد القراچي داعي صاحب « الدرة البيضاء » المتوفى بعد سنة ١٣٠٦ ، ذكر في فهرس كتبه .
- ﴿ ١٤٢ : البداء ﴾ للسيد الامير سراج الدين قاسم بن محمد الطباطبائي القهافي من تلاميذ الشيخ البهائي ، ذكره في ترجمته في (جامع الرواة) .
- ﴿ ١٤٣ : البداء ﴾ لمحمد بن أبي عمر زيد بن عيسى الأزدي المتوفى سنة ٢١٧ ؟ ذكره النجاشي .
- ﴿ ١٤٤ : البداء ﴾ للمدقق المولى محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى سنة ١٠٩٨ وهو صهر المولى محمد تقى الجلسي وقبره الشريف في مدرسة ميرزا جعفر بالمشهد الرضوى ، وله تصانيف منها البداء هذا وهو مختصر فارسي أوله (الحمد لله رب العالمين) وآخره (بروجهي كه منافات او بالوجه مذكور شد منتقى گردد) رأيت منه نسخاً منها ضمن مجموعة من رسائله من وقوفات الحاج عماد الخزانة الرضوية .
- ﴿ ١٤٥ : البداء ﴾ لميرزا محمد بن عنایة احمد خان الكشميري الملقب بـ (الكامل) المتوفى سنة ١٢٣٥ مؤلف (الزهرة الالقى عشرية) والانتخابات الكثيرة المذكورة في فهرسها في نجوم السماء ضمن ترجمته الفصلية ومما البداء المذكور .
- ﴿ ١٤٦ : البداء ﴾ لابي النضر محمد بن مسعود العياشي السمرقندى مؤلف التفسير الكبير وغيره من التصانيف الكثيرة التي ذكرها النجاشي وهو من طبقة مشايخ ثقة الاسلام الكليني .
- ﴿ البداء ﴾ للسيد الحاج ميرزا محمود الطباطبائى ، من باسمه ابداء البداء .
- ﴿ ١٤٧ : البداء ﴾ للمولى نوروز علي بن محمد باقر البسطami نزيل المشهد الرضوى المولود حدود سنة ١٢٣٧ المتوفى سنة ١٣٠٩ مؤلف فردوس

التوارييخ وغيرها من التصانيف ، رأيت نسخة البداء بخط المؤلف وهي نسخة الأصل التي فيها تصرفات منه كثيرة ضمن مجموعة عند ولده الشيخ محمد صادق الشهير بد « الفاضل البسطامي » .

- ﴿ ١٤٨ : البداء ﴾ لأبي يوسف يعقوب بن يزيد بن حماد الأنباري الساعي من كتاب المتنصر الخليفة العباسي ومن أصحاب الإمام الجواهـ عليه السلام ، ذكره النجاشي بعنوان كتاب البداء .
- ﴿ ١٤٩ : البداء ﴾ لأبي محمد يوأن بن عبد الرحمن مولى علي بن يقطين ومن أصحاب الكاظم والرضا عليها السلام ؛ قال ابن النديم عند تمداد فقهاء الشيعة إنه عالمة زمانه كثير التصنيف والتأليف وقال النجاشي له تصانيف كثيرة وعد منها كتاب البداء .

- ﴿ ١٥٠ : البداء والمشية ﴾ لأبي الحسن علي بن أبي صالح محمد الملقب بد « بزوج » الكوفي الحناط ، ذكره النجاشي .
- ﴿ ١٥١ : البداء والمشية ﴾ لابن أبي العزاف محمد بن علي الشامغاني صاحب « كتاب التكليف » وغيره المقتول سنة ٣٢٢ كما أرخه في « مرآة الجنان » وذكر كتبه النجاشي .

- ﴿ ١٥٢ : البداية ﴾ في آداب التعليم على الطرز الحديث بتصوير المروف المفردة والمركبة فارسي طبع باران .
- ﴿ ١٥٣ : البداية ﴾ في الفقه للشيخ تقى الدين بن نجم الحلبي الشهير « بأبي الصلاح » تلميذ السيد الشريف المرتضى علم الهدى وشارح ذخيرته وخليفتة في بلاد حلب كما ذكره الشهيد وذكر كتابه في « معالم المعلماء » ٢٠ وصرح الشيخ الطومي في باب من لم يرو أنه من تلامذة عليه وله كتب ويأتي له (تقريب المعارف) .

- ﴿ ١٥٤ : البداية ﴾ تأسيخ نظام الدين الصهري تلميذ الشيخ الطومي

- صاحب (اصلاح الشيعة) المذكور تفصيل الاختلاف في اسمه في (ج ٢ - من ١١٨) نسبه اليه السيد ابن طاوس في (الاقبال) واحتمل صاحب الرياض اتحاده مع (شرح النهاية) له في الفقه .
- ﴿ ١٥٥ : البداية ﴾ في المتنطق لبعض الاصحاب اوله بعد الحمد والصلوة (خذأيها المبتدئ في المتنطق هذه البداية واطلق فلك وضمها - الى قوله - ٠ وهي حقيقة شرح لقسم الاول من النهذب) رأيت النسخة بخط المولى محمد رضا الرشتى السكاظمى جد ميرزا ابراهيم السادس لأمه فرغ من الكتابة في شوال سنة ١٢٤٦ كانت عند سبطه المذكور .
- ﴿ ١٥٦ : بداية الادب ﴾ ميرزا عبد العظيم خان المعاصر ، فارسي مطبوع
- ﴿ ١٥٧ : بداية الجبر ﴾ في الجبر والمقابلة ، ميرزا عبد الغفار الاصفهاني ١٠ المنجم المعاصر الملقب بـ (نجم الدولة) فارسي مطبوع بطهران .
- ﴿ ١٥٨ : بداية الحساب ﴾ أيضاً فارسي ميرزا عبد الغفار المذكور ، طبع في حياة مؤلفه سنة ١٣٢٢ ، وتوفي (١٤ - ج ١ - سنة ١٣٢٦) .
- ﴿ ١٥٩ : بداية الدرایة ﴾ للشيخ السعيد زين الدين بن علي بن احمد الشاعي العاملی الشهید سنة ٩٦٦ ، اوله (نحمدك الله على البداية) ٩٥ وشرحه المصنف من جـاً وفرغ من الشرح ليلة الثلاثاء الخامس من ذي الحجة سنة ٩٥٩ أول الشرح (نحمدك الله على حسن توفيق البداية في علم الدرایة) طبع ضمن شرحه بطهران سنة ١٣١٠ وعليه حواش للشيخ عبد الواحد العاملی كما ذكرها صاحب الرياض وحواش كثيرة ميرزا محمد الشکابی ، قال في (قصصه) أنها لو دونت تصير مجلداً . ٢٠
- ﴿ ١٦٠ : البداية في سبيل الهدایة ﴾ للشيخ زین الدين الشهید المذكور ذكرها الشيخ الحر في (أمل الامل) بعد ذكره (بداية الدرایة) فيظهر منه تمددها ويعطي اسمه انه في المقاييس والله أعلم .

- (بداية المأمول) في شرح زبدة الأصول البهائية للشيخ جواد الكاظمي
كذا في بعض نسخه لكن في اكثـر النسخ « غـاية المأـمـول » كـما يـأتـي .
- ﴿ ١٦١ : بداية المعرفة ﴾ في المعارف الخمسة الأصولية للحاج الشيخ محمد
باقر بن المولى محمد حسن بن أسد الله بن عبد الله القائيني البر جندي
المولود سنة ١٢٧٦ المتوفى في الجمعة الرابع عشر من ذي الحجة سنة ١٣٥٢ ،
ذكره في آخر كتابه « نور المعرفة » الذي ألفه سنة ١٣١٤ .
- ﴿ ١٦٢ : البداية النطقية ﴾ لميرزا عبد الرزاق الواقعـظ بهـدانـانـ ابنـ مـيزـاـ
عليـ رـضاـ بنـ عـبدـ الـحسـينـ القـزوـينـيـ ولـدـ باـصـفـهـاتـ سـنةـ ١٢٩٣ـ وـلـشـأـ فيـ
الـحـاـئـرـ الشـرـيفـ الـحـسـينـيـ وـمـنـ سـنـةـ ١٣١٣ـ نـزـلـ هـدانـ حـتـىـ الـيـومـ ، وـلـهـ
تـصـانـيـفـ وـخـرـانـةـ كـتـبـ فـقـيـهـ أـرـانـيـ فـهـرـسـهـ سـنـةـ ١٣٤٨ـ ، ١٠
- ﴿ ١٦٣ : بداية النجوم ﴾ لـتـجـمـ الدـوـلـةـ مـيرـزاـ عـبدـ الـفـقـارـ التـنـجـمـ الـاصـفـهـانـيـ
الـمـاعـاصـرـ ، المتـوفـيـ سـنـةـ ١٣٢٦ـ فـارـسيـ طـبـعـ بـطـهـرانـ سـنـةـ ١٣١٩ـ .
- ﴿ ١٦٤ : بداية النهاية ﴾ في الحـكـمةـ الـأـشـرـافـيةـ لـالـشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ
ابـرـاهـيمـ بـنـ أـبـيـ جـهـوـرـ الـأـحـسـائـيـ المتـوفـيـ بـعـدـ سـنـةـ ٩٠١ـ ، ذـكـرـهـ فيـ
اجـازـتـهـ الـكـبـيرـةـ لـالـشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ صـالـحـ الفـروـيـ سـنـةـ ٨٩٦ـ . ١٥
- ﴿ ١٦٥ : بداية المـهـدـيـةـ ﴾ في الـوـاجـبـاتـ وـالـمـحـرـمـاتـ النـصـوصـةـ مـنـ اـوـلـ
كتـبـ الـفـقـهـ إـلـيـ آـخـرـهاـ عـلـىـ سـبـيلـ الـاختـصارـ لـالـشـيـخـ الـمـحـدـدـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ
الـحـرـ الـعـامـلـيـ المتـوفـيـ بـالـشـهـيدـ الرـضـوـيـ سـنـةـ ١١٠٤ـ ، اـخـتـصـرـهـ مـنـ كـتـابـهـ
« هـدـيـةـ الـأـمـةـ إـلـيـ أـحـكـامـ الـأـعـدـةـ » الـذـيـ اـنـتـخـبـهـ مـنـ كـتـابـهـ « تـفـصـيلـ
وـسـائـلـ الـشـيـعـةـ » بـحـذـفـ الـأـسـانـيدـ وـالـمـكـرـراتـ بـحـيثـ يـكـونـ حـدـأـ وـسـطـاـ
٢٠ بـيـنـ تـفـصـيلـ الـوـسـائـلـ وـفـهـرـسـهـ الـخـتـصـرـ وـجـعـلـهـ فـيـ مـجـلـدـيـنـ كـماـ يـأتـيـ ثـمـ أـلـفـ
الـبـداـيـةـ بـعـدـهـ لـبـيـانـ مـاـ هـوـ زـبـدـةـ وـالـخـالـصـ وـالـنـتـيـجـةـ ، وـقـدـ حـصـرـ فـيـ آـخـرـهـ
عـدـ الـوـاجـبـاتـ النـصـوصـةـ الـفـ وـخـسـاءـ وـخـسـاءـ وـجـائـاـ وـعـدـ

المحرمات المنصوصة في الف وأربعيني وعما نية وأربعين محاماً وفرغ منه سنة ١٠٩١ ، قال بعد الخطبة (قد التمس مني جماعة . . . أن أجمع لهم ما أقدر على جمعه من منصوص الواجبات والحرمات) طبع مرة سنة ١٢٧٠ وأخرى سنة ١٣١٨ والنسخة المقررة على المؤلف وعليها بلا غاته بخطه وقد كتبت في داره سنة ١٠٩٤ رأيتها عند السيد محمد باقر حميد الآية البزدي وهي بخط المولى محمد صارق بن فربانجي المشهدي الملا امامي ، والظاهر أنه سمعه عن المؤلف وتأتي ترجمته الموسومة بـ « النور الساطع » كما يأتي بعض شروحه في حرف الشين ، منها شرحه للمولى احمد الطالقاني ، والسيد بهاء الدين محمد الخناري الثاني ، والشيخ يوسف البحرياني ، وغيرها ؛ ويأتي سائر شروحه يعتاونيهما الخاصة ، منها « الدليل القاطع ، السوانح النظرية ؛ كشف الهدایة ، مصباح الهدایة ، مفتاح البدایة » وغيرها .

﴿ ١٦٦ : بداية الهدایة ﴾ للشيخ الامام سيد الدين محمود بن علي بن الحسن الحصي الرازي علامه زمانه في الأصولين كما ذكره تلميذه الشیخ منتجب الدين الذي حضر درسه سنين وسمع أكثر كتبه التي ذكرها ١٥ في فهرسه ومنها المنقد من التقليد الآتي أنه قرأ عليه سنة ٥٨٣ .

﴿ ١٦٧ : بداية الهندسة ﴾ لنعم الدولة ميرزا عبد القفار المنجم الاصفهاني المذكور آقا ؟ فارسي طبع بطهران للدورة الابتدائية .

﴿ ١٦٨ : البدایع ﴾ دیوان « بداع نگار » میرزا فضل الله بن المولى داود بن الحاج قاضي السود خروي المشهدي المتوفى سنة ١٣٤٣ ذكره ٢٠ في آخر منظومته « مطاع الشموس » المطبوع سنة ١٣٣٩ مع سائر تصانيفه ، كان موظفاً من الحضرة الرضوية ملقباً بـ (بداع نگار أستانه)

﴿ ١٦٩ : بداع الأحكام ﴾ في شرح شرائع الإسلام لميرزا محمد بن سليمان

التنكابي المولود سنة ١٢٣٥ والمتوفى كاحكي عن ولده سنة ١٣٠٢ ،

قال في قصص العلماء له أنه خرج منه سبعة عشر مجلداً وهو بعد لم يتم

١٧٠ : بداعم الكلام في وقایم الايام لالسید مهدی بن محمد باقر

الطباطبائي البزدي الحارثي الواقع نزيل مشهد الرضا المتوفى سنة ١٣٤٦

كذا نقل عنه في «تفايس الباب»، ولعله غير كتابه الكبير في وقایع ٥

ال أيام الذي سماه اولاً بجوامن الكلام ثم عدل عنه وسماه بـ لاحظة

الجنس بـ « وَدَيْمُ السَّكَلَمْ » فِي وَقَائِمِ الْأَيَّامِ ، وَرَأَيْهُ عِنْدَهُ حَدُودٌ مُّسْتَنِدَةٌ

١٣٤٠ كما أنه غير وقائم الأيام الذي هو من أجزاء كتابه أم الكتاب

المؤلف سنة ١٣٠٧ كام في (ج ٢ - ص ٣٠٣) .

^{١٧١} : بديع الانحصار) في فقه الاسلام للسيد ميرزا مهدي بن ١٠

مصطفي الحسيني التفريشى تزيل طهران المقبر فى شعره بـ «لاهورى»

والمأذن من السلطان ناصر الدين شاه بـ « بدايم فکار » المعاصر المؤرخ

سنة ١٢٧٩ فقه فارسي وترجمة لكتابه العربي الموسوم بـ(الدائم المدوة)

^{١٣} في فقه الائمة عشرة) وذكر في المغاربي، أقوال الأئمة الاربعة فقولهاء

١٥ أهل السنة الصادقين ، فرغ من تأليفه سنة ١٣١٨ وطبعه ١٣٢٤ .

^{١٧} دادع الأخبار في الأخلاق السد أى القاسم من محمد عا

الحسنة، أو اعظام الأصفهاني، المعرف بـ «سدسي»، غالبًا طهراً، والمتوفى

٤- كتب المظمة سنة ١٣٣٩، ذكره في أول كتابه المطبوع الموسوعي

د (لمات الأنوار) الذي فيه سورة ١٣: ١

^{٢٣} : بداية الأخبار أو (يهمن) فارس في الماء على نهر.

على مجالس، وهو أعطى الشهادة المطلوبة، إسماعيل بن المأمون على إعفاء العزف والغناء.

١٤٢٦ م. طبعه المكتب الفلكي للجامعة - بيروت - بيروت

السمعة الطيبة عزة من تصرفه للوصم حماية - الاندماج اكتاف

(الانسان) الذي ناتنا ذكره في محله وذكرناه في المستدرك .

﴿ ١٧٤ : بداع الأُمرار ﴾ فارسي في تراجم الأخبار المروية عن الموصومين عليهم السلام للسيد ميرزا مهدي (بدايس نكار) المذكور آقا ، مطبوع بايران .

﴿ ١٧٥ : بداع الأشعار ﴾ في شرح (صنائع الأشعار) فارسي لميرزا فضل الله (بدايع نكار) للحضررة الرضوية المذكور آقا وصنائع الأشعار المعبر عنه بالقصيدة المصنوعة القوامية ايضاً هو ما نظمه القوایي الگنجی في مدحه قتل ارسلان المشتمل على جميع الصنائع البديمية والنكات الادبية الشعرية شرحه بداع نكار وطبع بالمشهد الرضوي سنة ١٣٤٦ والقوایي الگنجی هو المطرزی الخباز عم النظای صاحب الجثة المتوفی ٥٧٦) ١٠

﴿ ١٧٦ : بداع الأصول ﴾ في أصول الفقه للسيد محمد تقی بن الامیر مؤمن بن السيد محمد تقی بن الامیر رضا بن محمد قاسم الحسینی القزوینی المتوفی سنة ١٢٧٠ عن ائمه بدایمہ بدبیعہ يوجد عند أحفاده بقزوین مع سائر تصانیفه الكثيرة .

﴿ ١٧٧ : بداع الأصول ﴾ للشيخ محمد حسین بن علي أو عباس علي انطالقاني القزوینی الهازی المتوفی بها في رابع الحرم سنة ١٢٨١ عن ثلاث وستين سنة والمدفون بمقرة رکن الدولة في الصحن الصغير ، رأیت منه مجلداً في (حجۃ الظن والاستصحاب والاجهاد والتقلید) وهو بخط مصنفه في بقايا مکتبة الشيخ عبد الحسین الطهرانی بکربلا ، ويأتي له (نتیجة البدایع) في الفقه في عدة مجلدات ، سمي به لانه نتيجة بدایعه هذا ، كان من تلاميذ شریف العلاماء سنین وابنه الشيخ موسی ايضاً من العماماء . ولا ابن أخيه میرزا ابی راب الشهید بد (میرزا آقا القزوینی) شرح (الدّرّة) لبحر العلوم وتصانیف آخر .

- ﴿ ١٧٨ : بداع الأفكار ﴾ في أصول الفقه للعلامة الكبير الشيخ ميرزا حبيب الله بن ميرزا محمد علي الجيلاني الرشتي المتوفى في ليلة الخميس (١٤ - ج ٢ - ١٣١٢) أواله (نحمدك يا من بحكته ابدع الاكون) مجلد كبير في مهارات مباحث الأصول طبع باران سنة ١٣١٣ .
- ﴿ ١٧٩ : بداع الأفكار ﴾ في صناعة الأشعار لواعظ البهي المولى حسين بن علي الكاشف البهقي السبزواري المتوفى سنة ٩١٠ ، ذكر في (روضات الجنات) وغيره في فهرس تصانيفه .
- ﴿ ١٨٠ : بداع الأفكار ﴾ مجموعة من القوائد المترفرقة للسيد محمد علي ابن الحسين الحسيني الطائري المعاصر الشهير بالسيد هبة الدين الشهريستاني رأيته في مكتبه مع عدة مجاميع سعي كلامها باسم يذكر في محله .
- ﴿ ١٨١ : بداع الانشاء يوسفي ﴾ في انواع الانشاءات الفارسية ، لم اعرف مؤلفه لكنه ألفه نولده رفيع الدين حسين ، رأيته في كتب السيد محمد علي السبزواري بالكافظمية .
- ﴿ ١٨٢ : بداع الأنوار ﴾ في احوال سادس الائمة الأطهار الامام الكاظم موسى بن جعفر عليهما السلام للسيد ميرزا مهدي الحسيني التبريشي المذكور آقا ، فارسي فرغ منه سنة ١٣٠٠ وطبع بطهران .
- ﴿ ١٨٣ : البدائع الجغرافية ﴾ مجموع من مقالات بديمة وانشاءات لطيفة ومرأى ومدايح وغيرها للمولى جعفر بن محمد باقر بن حسن علی بن محمد رضا شرف الدين التستري المتوفى سنة ١٣٣٥ عن نصف وسبعين سنة ، له «أرجوزة الارث» وغيرها مما من ، جمعها بعد وفاته حفيده الشيخ مهدي ابن محمد بن المؤلف وفيه قضية نهب العرب من انساب الشيخ خرعل بلدة تستر حدود سنة ١٣٢٩ ، والرد على رسالته في المنع عن الجهاد باية (ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة) وفيه ثاما رسالة الجبر والاختيار

لأوْناني التستري ، وأوثق الوسائل ، للسيد علي اصغر بن السيد حسين الطبيب وغير ذلك من الفوائد .

١٨٤ : **بدايـع الحساب** ﴿ فارسي مختصر مبـيزـع من المـلاـصـة الـبـاهـيـة لـالـسـيد مـيرـزاـمـهـديـ بـداـيـع نـگـارـ المـذـكـورـ كـماـ ذـكـرـهـ فيـ كـتـابـهـ « بـداـيـع الأـحـکـامـ » المؤـلـفـ سـنةـ ١٣١٨ . ٥

١٨٥ : **بدايـع الحـڪـم** ﴿ المـولـىـ النـائـلـ الـحـڪـيمـ الشـهـيرـ باـقاـ عـلـىـ المـدـرسـ ابنـ المـولـىـ عـبـدـ اللهـ الرـنـوزـيـ التـبرـiziـ زـيلـ طـهرـانـ المـتـوفـيـ بـهاـ حدـودـ سـنةـ ١٣١٠ـ فـارـسيـ فيـ جـوابـ سـبـعـ مـسـائلـ غـامـضـةـ مـنـ عـلـمـ الـعـقـولـ سـأـلـهـاـ مـنـهـ عـمـادـ الدـوـلـةـ بـدـيـعـ الـمـلـكـ مـيرـزاـ اـبـنـ اـمـامـ قـلـيـ مـيرـزاـ اـبـنـ مـحـمـدـ عـلـيـ مـيرـزاـ اـبـنـ السـلـطـانـ فـتـحـ عـلـيـ شـاهـ أـوـلـهـ (خـدـائـرـاـ سـتـايـشـ كـنـيمـ وـپـرـسـتـشـ) الـفـهـ ١٠ـ سـنةـ ١٣٠٧ـ وـطـعـنـ بـطـهـرـانـ سـنةـ ١٣١٤ـ . ٦

١٨٦ : **بدايـع الصـنـایـع** ﴿ فيـ عـدـةـ رـسـائـلـ لـالـسـيـدـ أـبـيـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ مـنـصـورـ الـحـسـنـيـ مـنـ عـامـاءـ عـصـرـ السـلـطـانـ شـاهـ عـبـاسـ الـمـاضـيـ الصـفـوـيـ ، ذـكـرـ صـاحـبـ الـرـيـاضـ اـنـ رـأـيـ الرـسـالـةـ الـخـامـسـةـ مـنـهـ وـهـيـ مـخـتـصـرـةـ فـيـ بـجـلـ الـنـوـارـيـخـ مـنـ آـدـمـ إـلـىـ زـمـنـ تـأـيـفـهـ سـنةـ ١٠١٩ـ . ١٥ـ

١٨٧ : **بدايـع الصـنـایـع** ﴿ فيـ الـعـروـضـ وـالـقـوـافـيـ ، فـارـسيـ لـلـشـاعـرـ الـمـلـقبـ فـيـ شـمـرـهـ ! « وـجـدـ التـبـرـiziـ » الـمـنـشـيـ الـفـهـ لـاـبـنـ اـخـيـهـ اـوـلـهـ (سـيـاسـ بـيـ قـيـاسـ مـالـكـ الـمـلـكـيـ رـاـ) وـآـخـرـهـ (صـاحـبـ هـزـ نـگـيـرـ بـرـبـيـ هـزـ بـهـانـهـ) يـوجـدـ فـيـ الـخـزانـةـ الـرـضـوـيـةـ كـماـ فـيـ فـيـرـسـهاـ وـالـظـاهـرـ اـنـهـ غـيرـ مـيرـزاـ طـاهـرـ الـقـزوـينـيـ الـمـلـقبـ فـيـ شـعـرـهـ بـوـحـيدـ المـذـكـورـ فـيـ بـجـمـعـ الـفـصـحـاءـ وـالـمـجـلـدـ الثـامـنـ ٢٠ـ مـنـ « روـضـةـ الصـفـاءـ » النـاسـرـيـ الـذـيـ صـارـ وزـيـرـاـ لـشـاهـ سـلـيـمانـ بـعـدـ مـوـتـ وزـيـرهـ الشـيـخـ عـلـيـخـانـ زـنـكـتـهـ فـيـ سـنةـ ١١٠١ـ وـكـانـ بـعـدـهـ وزـيـرـاـ لـشـاهـ سـلـطـانـ حـسـينـ ، وـكـانـ لـهـ (دـيوـانـ) النـثـرـ وـالـنـظـمـ الـعـربـيـ وـالـفـارـسيـ

والتركي في تسعين ألف بيت ، كما أن الظاهر أنه غير محمد طاهر النصر آبادي الاصفهاني صاحب تذكرة الشعراء الذي ألقى الله سنة ١٠٨٣ ، نعم الظاهر أخاد الوحيد التبريزي هذا مع الوحيد التبريزي مؤلف الجم الختصر في القافية لابن أخيه أيضاً الموجودة نسخته في المخازنة الرضوية ويأتي في حرف الجيم أن نسبته إلى ميرزا طاهر الفزويني أوزير كما في ٥ فهرس الرضوية خطأ إذ لو فرض أن الوحيد التبريزي المنشي كان اسمه محمد طاهر فالظاهر أنه ميرزا محمد طاهر « كاتب الواقع » للسلطان العاصر لنظام الدين احمد والد السيد علي خان المدني والذي توفي سنة ١٠٨٦ ، وقد مدحه السيد عبد الله آل أبي شيانة البحريني بقصيدة تدين أوردها السيد علي خان في سلاقة العصر .

١٠ ﴿ ١٨٨ : بدايه العلوم ﴾ وكذا الرمز في علم الحروف والأعداد لميرزا أبي القاسم بن محمد صادق التبريزي الملقب بـ « الفاني » ذكر فيه انه اخذ عدد اسم ناصر الدين شاه حين وصل إلى تبريز في توجهه إلى أوروبا سنة ١٢٩٥ وطبع في تبريز سنة ١٣٠٠ .

١١ ﴿ ١٨٩ : بدايه الفزليات ﴾ للشيخ الطارف مصلح الدين بن عبد الله الملقب بالسمدي نسبة إلى مدوحة سعد بن زنگي السكازووني الشيرازي المتوفى سنة ٦٩٤ عن عمر ينبع على المائة سنة ، أورد جملة منها في « بمح الفصحاء » وطبع في برلن سنة ١٣٠٤ شمسية .

١٢ ﴿ ١٩٠ : بدايه الكلام ﴾ فيمن فاز بلقاء الإمام عليه السلام للواعظ العاصر السيد جمال الدين محمد بن الحسين بن مرتضى اليزدي الحارثي الطباطبائي المتوفى حدود سنة ١٣١٣ ، ذكره في فهرس كتبه على ظهر كتابه « اخبار الأوائل » المطبوع سنة ١٣١٢ ، وفي هذا الموضوع بحجة الأولياء وتبصرة الولي وجنة المأوى وغيرها مما يأتي .

١٩١ : البدائع المهدوية في فقه الاتقى عشرية للسيد ميرزا مهدي بن

محيطى الحسيني التبريشي صاحب بداعم الأحكام الذي من أنه الفه
سنة ١٣١٨ ، وهو نزجة لكتابه هذا إلى الفارسية ، وطبع سنة ١٣٢٤

١٩٢ : بداعم النقول في تفصيل الفصول شرح لحصول أبقراط

الشيخ محمد بن عبد السلام الطبيب المكي المظفرى أوله (الحمد لله مؤتى
حقائق الحكمة من يشاء) نسخة منه في المكتبة الخديوية تاريخ كتابها
سنة ٨٨٧ كما في فهرسها .

(أقول) الظاهر أنه المترجم في (عيون الأنباء) في طبقات

الأطباء لابن أبي اصبيعة المؤلف سنة ٦٤٣ في (ج ١ - ص ٢٩٩)

بنواز نصر الدين محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد الساتر ١٠
الأنصارى الماردىنى الذى نزل دمشق وفرا عليه سنة ٥٨٧ وتوفي سنة
٥٩٤ ودفن بظاهر دمشق عن الثنتين وثمانين سنة من العمر وكان تلميذ
أمين الدولة بن التلمسيد وله شرح العينية (هبطت اليك من محل الأرفع)
ورسالة في تفضيح من آتهم بالميل إلى مذهب يطهطه فراجعه .

١٩٣ : بداعم الوسط هو الديوان الثالث لمير علي شير نظام الدين

الوزير الملقب في شعره الفارسي بـ (فتائى) وفي شعره الجعفانى التركى

بنوازى المتوفى سنة ٩٠٦ ، ذكره في (كشف الظنون) في حرف الباء

وبيانى ديوانه أيضاً في حرف الدال .

١٩٤ : بداعم الوصول إلى علم الأصول ، فارسي في أصول الفقه

للسيد ميرزا مهدي بداعم نگار صاحب بداعم الأحكام المؤلف سنة ٢٠

١٣١٨ والمطبوع سنة ١٣٢٤ والمذكور فيه تصانيفه .

١٩٥ : البدائع والنواذر فارسي في الفوائد المترفة يشبه الكشكوك

لل حاج ميرزا حسن بن ميرزا علي الجباري الاصفهانى المعاصر ، ذكره

في آخر كتابه « آفتاب درخششته » المطبوع .

﴿ ١٩٦ : بدر الأمة ﴾ في جفر الأئمة للمولى المعاصر الشیخ محمد باقر بن محمد جعفر بن کافی البهاری المحدثی المتوفی سنة ١٣٣٣ ، ذکرہ فی فهرسہ

﴿ ١٩٧ : البدر الباهر ﴾ مجموعۃ فی تفسیر بعض الآیات المشتملة علی القصص

وشرح جملة من الأحادیث المشکلة وبيان عددة من مسائل علم الہیئة •

والمواشی علی باب المهمزة من مقیی النبیب ، للمولی الفقیہ آقا محمد علی

بن آقا محمد باقر المزار جرجیی الفروی نزیل اصفهانی المتوفی بقمشہ

سنة ١٢٤٥ ، توجد نسخة منه فی مکتبۃ آل شیخ الاسلام الزنجیانی

فی زنجان کا فی فہرستہ ، وله ایضاً کتاب مرتب علی الحدائق ، رأیت

الحدائق الثالثة منه فی شرح بعض الاخبار المضلة منضمة ما آخر مجلد کتاب ١٠

الصلة من کتابه « البحر الزاخر » المذکور آنفاً ، ولعل هذا من

اجزاء « البدر الباهر » .

﴿ ١٩٨ : البدر التمام ﴾ فی أحوال والد القیام للشیخ المعاصر میرزا

ابی المهدی بن میرزا ابی المعالی بن الحاج محمد ابراهیم الشیری بالکلیمی

الاصفهانی المتوفی (٢٧ - ع ٢ - ١٣٥٦) رسالتہ مبسوطة عملاً ١٥

فی ترجمة احوال والده وجده المذکورین وبيان تصانیفہما ومشایخہما ، فرغ

من التأليف سنة ١٣١٧ وطبعت ضمن مجموعۃ الرسائل الأصولیة

الخمس عشرة لوالده المذکور .

﴿ ١٩٩ : البدر التمام ﴾ فی ترجمة (الہیئة والاسلام) باللغة الاردویة

المندیہ للمولوی السيد محمد هارون الحسینی نزیل حسین آباد المتوفی حدود ٢٠

سنة ١٣٣٩ ، طبع فی لاهور سنة ١٣٢٩ ؟ رسالتہ « ابطال النساخ

والاعجاز » و « آنیس المجتهدین » فی صلاة اللیل (وأوراد القرآن) .

﴿ ٢٠٠ : بدر الدجی ﴾ للمولوی احمد الديو بندی المندیہ المستبصر

- المتوفى قرب سنة ١٣٠٠ مؤلف (انوار المهدى) كامرو (شمس الضحى)
الآتى في حرف الشين ، وكلها مذاهب مذهبية بلغة أردو مطبوعات
٢٠١ : بدر الدجى ﴿ فارسي في شرح حديث (ستفترق أمي بعدى)
للسيد رحم على المهندي أوله (الحمد لله رب العالمين) ذكره في كشف
الحجب ، وفي تجويم السماء وصف المؤلف بالسيد الأجل السحرر الأكمل ٥
سلالة ولد المرتاغى وخلاصة آل المصطفى ، وقال إنه قرأ عليه العلوم الدينية
العلامة ميرزا محمد كامل صاحب الزهرة الابنى عشرية الذي توفي ١٢٣٥
٢٠٢ : البدر الكامل ﴿ في تاريخ جبل عامل ، للسيد المعاشر مؤلف
(أعيان الشيعة) السيد محسن الأمين العاملى نزيل الشام ذكره في فهرسه
٢٠٣ : البدر المشمش ﴿ في أحوال ذرية موسى المبرقع ، لشيخنا
العلامة التورى الحاج ميرزا حسين بن ميرزا محمد تقى بن محمد علي الطبرى سي
قدس سره المتوفى في ليلة الأربعاء (٢٧ ج ٢ - ١٣٢٠) ذكر فيه
ترجمة السيد الشريف أبي جعفر موسى المبرقع ابن الإمام أبي جعفر محمد
الجواد التقى عليه السلام وشرح أحواله وهرته من السکوفة ووروده الى
قم سنة ٢٥٦ إلى أن توفي بها سنة ٢٩٦ وذكر ذرياته واحفاده وابنته ١٥
صحة نسب جمع من المتنمرين إليه وفرغ منه في (ع ١ - ١٣٠٨) كما
في النسخة التي رأيتها وهي بخطه في خزانة سكتب الشيخ ميرزا محمد
الطهراني وكتب عليها بخطه أنه وهبها إياه ، وقد طبع على الحجر في سنة
تأليفه في بيبي وعليه تقرير السيد المجدد الشيرازي .
٢٠٤ : البدر المضي ﴿ في المنطق لمumen الأصحاب ، رأيت نسخة ٢٠
منه كتابتها بعد نصف والف .
٢٠٥ : البدر المنير ﴿ في قانون طلب الأكسير ذكره في (مرآة البلدان)
في المجلد الرابع الذي في الجيم في لفظ (جلدك) وذكر أنه قرية بمنطقة

على فرسخين من مشهد الرضا عليه السلام واليها ينسب الحكيم الكيمياوي الفاضل الشهير بـ « الجلدي » مؤلف هذا الكتاب وغيره من التصانيف وفي كشف الظنون البدر المنير في خواص الاكسير للشيخ الامام ايدر بن علي الجلدي المصري شرح فيه البيت التاسع من شذور النهب المظوم في الكيمياء الذي نظمه على بن موسى الانصارى نزيل قاس المتوفى كافي الشذرات سنة ٩٤ والبيت قوله :

اخونا الذي يأتي بعشرين دورة * من الفلك المالي ليحصر مهملا
وقال الجلدي في اول كتابه المصباح (وأما الأستاد الكبير ابو الحسن
علي بن موسى صاحب الشذور فقد شرحنا صدر كتابه في عدة كتب
لنا وشرحنا جميع ديوانه في كتابنا المسمى « غاية السرور » في أربعة ١٠
اجزاء) فيظهر منه أن له شرحاً لشذور ومنها « كشف المستور » الاتي
٢٠٦ : البدر المنير ﴿ في ينبوع الاكسير أيضاً لا يدرس بن علي الجلدي
الله في دمشق كذا ذكره كشف الظنون بعد ذكره ما تلقناه عنه اولاً
فيظهر أنها كتابات له سماها باسم واحد كما أنه ألف كتابين آخرين
في الكيمياء أيضاً سماها بـ « البرهان » كما يأتي . ١٥

(أقول) نسب في كشف الظنون كتاباً كثيرة في الكيمياء
إلى هذا المؤلف جملة منها يعنوان ايدر بن علي الجلدي ومنها كذلك
الاختصاص المطبوع ولكن سمي المؤلف في المطبوع منه بعلي بن محمد
ابن ايدر الجلدي ، ومنها « نتاج الفكر » الذي الله بالقاهرة او آخر
شوال سنة ٧٤٢ مرتباً على اثنى عشر باباً وصل في خطبته على الآل ٢٠
والآئمة المطبرة ، ومنها (كتاب البرهان) الذي اختصره بعض الاصحاح
ومن اختصر بعنوان (اختصار البرهان) لكن سماه في الاختصار
بایدر بن عبد الله الجلدي كما سماه كذلك في كشف الظنون عند ذكر

- كتابه (نتائج الفكر) وذكر له ايضاً (الدر المنور) في شرح صدر الشذور الذي ألقى فيه أيضاً في القاهرة سنة ٧٢٢ فيظهر من تواريخ تأليفه أنه من أهل المائة الثامنة ، فليس هو الأمير الكبير عز الدين ايدمر الظاهري نايب دمشق وانتقل فيها سنة ٧٠٠ كآخره في الشذرات كما ان الأمير عز الدين ايدمر هذا ليس هو والد الأمير المترجم في (الدر
- الكلامنة) بعنوان علي بن ايدمر الذي نشأ بالقاهرة وصار امير (طبلخانة) بدمشق سنة ٧٦٠ وتوفي بها سنة ٧٦٢ لأن والده كان امير جندار وليس علي هذا المتوفى في هذا التاريخ هو العلامة السكيمياوي المؤلف لهذه السكريبت الكثيرة وإلا لكان يذكر ولو بعضها في الدرر الكلامنة وترجمه في (معجم المطبوعات) بعنوان عز الدين علي بن ايدمر بن علي بن ايدمر ١٠ الجلدي المتوفى بالفترة سنة ٧٦٢ ونسب إليه عدة من التصانيف المذكورة ورأيت أخيراً في (اعيان الشيعة) أنه ترجمه (ج ٦ - من ٨٧) في الكتاب المقدمة بالابن بعنوان الشيخ الأبرير ابن علي الجلدي له (التقريب في أمرار التركب) في السكيميا وله (نتائج الفكر) الفـ٩ سنة ٧٤٢ وله (المصاحف) ولم يذكر ما مأخذ الترجمة . ١٥
- ٢٠٧ : كتاب البدع ﴿ لابي الحسين محمد بن بحر الذهني (الرهن) من أهل سجستان كافي الفهرست الشيباني الكرماني الترمذيشي . ذكره النجاشي ورواه عن شيخه الشيخ أبي العباس احمد بن علي بن نوح السيرافي عن المؤلف ، وقال الشيخ في الفهرس أن له نحواً من خمسين مصنف ورسالة ومنها (كتاب البقاع) الآتي ذكره .
- ٢٠٨ : (البدع المحدثة) ويقال له الاغاثة وكذا الاستفانة ، وسر بالعنوان الأخير أنه للشريف أبي القاسم الكوفي المتوفى (بغسا) سنة ٣٥٢
- ٢٠٩ : بذلت ماه صيام ﴿ في حكم صلاة التراویح على ما يستخرج من

كتب أهل السنة بلغة أردو ، السيد محسن بن السيد أحمد التواب السکھنوي المولود سنة ١٣٢٩ نشرته الجريدة اللاھوريۃ الشہریۃ بسفينة ٢٠٩ : البدر الباھرۃ ۲) بعد المائة العاشرة في العلماں الذين نشوا بعد الألف من الهجرة الى العصر الحاضر في أربعة اجزاء كل جزء مرتب على الحروف (١) اروضۃ النشرۃ في علماں المائة الحادیۃ عشرة (٢) ۵ الكواکب المنتشرة في القرن الثاني بعد المشرة (٣) الکرام البرۃ في القرن الثالث بعد المشرة (٤) نقیاء البشر في القرن الرابع عشر هو من مؤلماتنا جمعناه في عدة سنین وكان شروعی في الترتیب من القراء الحاضر سنة ١٣٣٣ ثم القرآن المأذی ثم ما قبله وهکذا ؛ وما تم ترتیب ۱۰ القرون الاربعة ساعدني التوفیق لترتیب سائر القرون فابتداۃ بالعاشر ثم ما قبله وهکذا الى القرن الرابع لکل قرن جزء في سبعة اجزاء وسمیت الجمیع بد (وفیات الاعلام بعد غیبة امام الائمۃ عليه السلام) . ۲۰ (٥) ۲۱ : البدیع) في القراءات السبع للشيخ أبي عبد الله الحسین بن احمد بن خالویہ بن حدان الهمداني التھوی ساکن حلب وصاحب کتاب «الآک» المتوفی سنة ٣٧٠ ؛ ذکرہ السیوطی في «نیۃ اوعاة» ۱۵ (٦) ۲۲ : البدیع) في علم البدیع للسيد کمال الدین شاه فتح الله بن هبة الله بن عطاء الله الحسینی الحسینی السلاوي الشاهی الشیرازی اللاری من سلسلة السادة الشاھیۃ بشیراز المتوفی باصفہان سنة ١٠٩٨ وهو صاحب «کتاب ریاض الابرار» وكان تلمیذ الحاج حسین البزدی الذي هو تلمیذ البهائی وشارح خلاصته ، وبروی عنه القاضی محمد سعید القمی ۲۰ كما ذکرہ في اجازته لمولی محمد کرم سنة ١٠٩٩ ، ووصفه في الاجازة بقوله السيد شاه فتح الله بن هبة الله الجعفری ، ومن تلامیذه ايضاً المولی عبد اللطیف بن الحاج استعمالی الجزاڑی العباسی الذي کتب في مدرسة

الله وبردي في بلدة لار سنة ١٠٧٨ روضة الوافي للقیض في زمن تدریس شاه فتح الله المذکور في تلك المدرسة ، وذكر في الرياض (أنه كان قاضياً في بلدة لار سنتين ثم طلب شاه سليمان الصفوي إلى اصفهان وجعله قاضياً بها فألف في اصفهان البدیع هذا باسم شاه سليمان ، وهي رسالة حسنة). وهو صاحب «كتاب الامامة» المذکور (في ج ٢ - ص ٣٣١) ولده ٥ من احفاد السيد شاه فتح الله الكبير ابن حبيب الله الحسيني الشیرازی المعروف بحسن الاطلاع على غواصین دقائق الحاشیة القدیمة الجلایة على شرح التجزید ، وله حاشیة عليها وكان هو استاد السيد تقی الدین الشیرازی النساۃ الذي توفي سنة ١٠٩٩ .

٦ ٢١٢ : بدیع الایجاز ﴿ في أسرار الحقيقة والمجاز لمعرفة الایجاز ، ١٠ هو مختصر في علم البلاغة المعنی والبيان للسيد زین العابدین بن أبي القاسم الطباطبائی الشیرازی بالسید آقا الطہراني توفي حدود سنة ١٣٠٣ ويدکر أنه من أسباط الجلیی اللھ فی الغری سنة ١٢٩١ یوجـد فی مکتبة ابن اخه الشیخ الحجۃ میرزا محمد الطہراني .

٧ ٢١٣ : بدیع التواریخ ﴿ السيد الفاضل الأدیب میرزا محمد خان ١٥ الحسینی القسّانی نزیل طهران الملقب في شعره بـ «نعمت» المتوفی حدود سنة ١٣٤٥ ، فيه ما انشاء من التواریخ الكثیرة للعاصرين له وللقداماء نظماً فارسیاً الطینفاً وتواریخ بدیعه ، منها قوله في تاریخ السلطان ناصر الدین شاه في سنة ١٣١٣ (ناصر الدین شاه ملک از دست داد) ، وفيه التواریخ الى سنة ١٣٤٣ ، والنسخة بخط يد الناظم اهدتها الى صدیقه ٢٠ الحاج السيد نصر الله التقوی رأیها في مکتبته بطهران .

(١) لا يخفى أنا ذكرنا هناك أن مؤلف الامامة هو عین مؤلف ریاض الابرار لكن جاء (غير) بدل (عین) في الطبع غلطًا .

- ﴿ ٢١٤ : بدیع الحساب ﴾ فارسي ، للفاضل الماهر ميرزا جمفرخان مطبوع
- ﴿ ٢١٥ : بدیع الحساب ﴾ للفاضل رجب علي ييك ، طبع بالهند .
- ﴿ بدیع الزمان ﴾ فارسي في تذكرة الشعراء تأليف بدیع الزمان الخراساني
العاصر وسماه « سخن وسخن وران » يأتني .
- ﴿ ٢١٦ : بدیع اللغة ﴾ في اللغات المولدة للسيد علي بن محمد علي الحسيني
الميدي اليزيدي نزيل كرمانشاهان المتوفى بها سنة ١٣١٣ ، وهو صاحب
« الكشكول » المطبوع ، حديثي بتصانيفه الآخر حفيده المام
السيد محمد بن السيد جواد بن المؤلف .
- ﴿ ٢١٧ : بدیع الملك ﴾ وبدیع الجمال ، من السكتب الرواية الفارسية
طبع بطهران سنة ١٣٢١ .
- ﴿ ٢١٨ : البدیعية ﴾ في شرح أقنية ابن مالك لبدایع نگار الملقب
بد « لاھونی » السيد ميرزا مهدي بن مصطفى الحسيني التفريشي الونود
سنة ١٢٧٩ نزيل طهران وصاحب « بدایع الأحكام وبدایع الأنوار و
بدایع الحساب وبدایع المدودة وبدایع الوصول » وغيرها مما سر آنقاً .
- ﴿ ٢١٩ : البدیعية ﴾ القصيدة الميمية المشتملة على أنواع الحسنات الشرعية
المذكورة في علم البدیع المنظیبه منها والمعنویة للشيخ تقى الدين ابراهيم
ابن علي بن الحسن بن محمد بن صالح بن اسماعیل العاملی السکفعی مولداً
الهویزی محتداً الجبیشی مدفناً المولود حدود سنة ٨٢٨ المتوفی سنة
٩٠٥ صاحب التصانیف الکثیرة التي فرغ من بعضها سنة ٨٤٨ والوف
مبصراً سنة ٨٩٥ ، وهو كان اصغر من أخيه الشيخ شمس الدين محمد
الجبيعي المولود ٨٢٢ بستين وقد شرح هو بدیعیته شرحًا يظهر منه كماله
في الأدب وختتمها بخطبة غراء في مدح سید البریة أتی فيما به
السور القرآنية على نحو التوریة وشفتها بقصيدة موریا كذلك في مدح

سید ولد عبد نان ، ذکرها فی فتح الطیب (ج ٤ - ص ٣٩٥)

ومطلع هذه البدایمة :

إذ جئت سالی فسل من في خيامهم * ومن سکن منسكا عن دمیتی ودی

﴿٢٢٠ : البدایمة﴾ المیمة فی مدح أمیر المؤمنین علیه السلام نظیر بدایمة

الشیخ صفی الدین والزرم فیها بذکر اسماء الانواع البدایمة صریحاً لالشیخ

احمد بن صالح بن فاصر بن علی آل طعان الستری البحاری القطیفی المولود

سنة ١٢٥١ والمتوفی سنة ١٣١٥ صاحب إقامۃ البرهان الذي مرسى في (ج

٢ - ص ٢٦٣) والبدایمة هذه من درجة ضمن دیوانه المطبوع فی عجی

حدود سنة ١٣١٧ الموسوم بـ « المرأی الاحمدیة » وله ايضاً شرحها

كما يأتی مطلعها :

بدایع مدح علی مذعلا قلی * براعة تسهل الفیض من کلمی

﴿٢٢١ : البدایمة﴾ للشیخ احمد بن محمد المقری التلمسانی المؤرخ الاذیب

المتوفی سنة ١٠٤١ ترجمه فی « الاعلام » وله « فتح الطیب » مطلعها :

تشارفت ذرعاً ذدر عن مأثرا الشیم * وجزت على فم لا خوف فی الحر

رأيتها مع بعض بدایمات آخر للاصحاب عند الشیخ مولی الطریحی ، ولم له من

الاصحاب ايضاً فراجمه .

﴿٢٢٢ : البدایمة﴾ النونیة فی مدح الامام السجاد زین المابدین علی بن

الحسین علیها السلام لبعض اصحابنا وشرحها الناظم مستشهدآ فیه بالآیات

المنسوبة إلى أمیر المؤمنین علیه السلام ثم بشعره ثم بشعر أبي العلاء المعری

مطلعها كما ذكره فی الرياض (جازت بقیماً بقی عن حادث الزمن)

﴿٢٢٣ . البدایمة﴾ للشیخ بدر الدین الحسن بن مخزوم الطحان ، ذكره

الشیخ تقی الدین الكفعمی المتوفی سنة ٩٠٥ فی كتابه « فرج الكرب »

وقال (أنها محل لبدایمة الشیخ صفی الدین الحلی) وقد رجع صاحب

الرياض أحتمل كون الناظم من أصحابنا فراجمه .

﴿ ٢٢٤ : البدیعیة ﴾ للسيد حسين بن مير رشید بن السيد قاسم الرضوی المندی الأصل النجفی الحائری المتوفی سنة ١١٧٠ ، تلمیذ السيد صفوی الدین ابی الفتح نصر الله الشہید المدرس الحائری وجامع دیوان استاده في حیاته ، وبدیعیته في مدح خیر البریة وآلہ الاطھار مدرجة في دیوانه ۵ السکریت الموسوم بـ « ذخائر المآل في مدح النبي والآل » صلی الله علیهم أجمعین ، وهي تقرب من مایة وخمسین بیتاً خالیة عن تسمیة الأنواع البدیعیة مطلعها :

حی الحیاء و احباب بذی سلم * وملعب الحی بین البان والعلم
توجد في مکتبة الشیخ محمد السماوی بخطه سنة ١٣٣٦ استنساخها عن ۱۰
نسخة خط السيد حسن بن السيد باقر بن السيد ابراهیم بن السيد محمد
المطار البغدادی الذي فرغ منه سنة ١٢٢٤ ، والأربعة کلام علماء
شعراء ترجمهم السماوی المذکور في الطلیعة .

﴿ ٢٢٥ : البدیعیة ﴾ للمولی داود بن الحاج فاضی الخراسانی الشهیدی
المعروف بعلی باشی وبقاضی زاده السود خروی المتوفی حدود سنة ١٥
١٣٢٥ ، وله ترجمة في مطلع الشمس المؤلف سنة ١٣٠٣ وله تصانیف نظما
وتنثراً ، وقد شرح بدیعیته ولد القاضی میرزا فضل الله بدایع نگار
للحضرۃ المقدسة الرضویۃ الذي توفی اواخر سنة ١٣٤٣ وسمی شرحه
باذھار الربيع ، كما رأی انه ذکرہ في آخر کتابه مطلع الشموس
المؤلف سنة ١٣٣١ . ۲۰

﴿ ٢٢٦ : البدیعیة ﴾ المیمیة للشیخ محمد صالح بن میرزا فضل الله بن المولی محمد حسن المازندرانی الحائری المولود سنة ١٢٩٧ جاری بہا بدیعیۃ
السید علیخان المدنی والزم فیها التوریۃ باسم النوع وشرحها بنفسه مطلعها

من حسن مطلع سلمى مسهّل دمي * الله من دم ذي سلم بذى سلم
 من مني عن دم في عندم خجل * عن الجناس لمدم فيه بل عدم
 ٢٢٧ : البدایمة ﴿ الموسومة « بالکاوة البدایمة » في مدح خير البرية
 في مایة وخمسة وأربعين بيّنا من بحر البسيط مشتملة على مایة وخمسين نوعاً
 من أنواع البدایع للشيخ صفي الدين عبد العزیز بن محسن بن سرایا بن علي ٥
 ابن أبي القاسم المعروف بابن أبي سرایا كذا في الرياض ، - وفي الدرر
 الكامنة عبد العزیز بن سرایا ومرد نسبه إلى عشرة آباء - السنّبی الطائی
 الحلى امام العلم والأدب المولود سنة ٦٧٧ المتوفى سنة ٧٥٠ في الرياض
 أنه كان أستاد السيد تاج الدين بن معیة المتوفى سنة ٧٧٦ وقد شرح
 البدایمة بنفسه وسمى الشرح بالتساح (المتاج) الالعنة ، ولها شرح ١٠
 آخر للشيخ تقى الدين ابراهيم السکفومي سماه فرج السکر کايانی ،
 طبعت البدایمة في بيروت سنة ١٢٩٢ م ١٣١١ هـ وطبعت مع شرحها في
 مصر سنة ١٣١٦ ، أولها في براعة الاستهلال والتجنیس المرکب
 والمشتبه مظلمهما :

إن جئت سلماً فسل عن جيرة العلم * واقرأ السلام على عرب بذى سلم ١٥
 ٢٢٨ : البدایمة ﴿ التي تزيد على بدایمة صفي الدين الحلى بيّنت لتوين
 من أنواع البدایع وتفوق عليها بالتزام التوریة باسم النوع البدایمي في كل
 بیت ، للسيد صدر الدين علي بن نظام الدين احمد الحسیني الدشتی
 الشیرازی المعروف بالسيد علي خان المدنی لتولده بالمدینة المنورة سنة
 ١٠٥٢ وتوفي بشیراز سنة ١١١٨ أو سنة ١١٢٠ ، ومن شرحه لها ٢٠
 الموسوم بأنوار الریبع ، ذكر في أول الشرح أنه نظمها في اثنتي عشرة
 لیلة وفرغ منها سنة ١٠٧٧ وذكر أن أول من السزم بذکر اسم النوع
 هو عز الدين الموصلي وتلاه تقى الدين بن الحجۃ المتوفى سنة ٨٣٧

وَنَا لَهُمَا هَذِهِ الْبَدِيعَةُ مَطْلُومًا :

حسن ابتدأ في بذكر جبرة الحرم * له رائعة شوق يسهل دي
 ٢٢٩ : البدیعه) لأمین الدین علی بن عمان بن علی بن سلیمان الاربلي
 الشاعر الصوفی المتوفی سنة ٦٧٠ ، قال السيد علی خان المدنی في أول
 «أوار الریس» إن صفی الدین الحلبی لم يكن مبتکراً في نظم أنواع •
 البدیع في كل بیت نوعاً بل سبقه أمین الدین المذکور لكنه لم یلزما
 التوریة باسم النوع البدیعی في كل بیت لصوّبه وأول من السرزم ذلك
 عز الدین الموصلي في بدلیعیته إلى آخر ما سر من کلامه ؛ وأورد في
 الروضات شطرًا وافقاً من هذه البدیعیة حاکیاً له من الواقی بالوفیات
 للصفدی ثم استظره منها أنه من الامامية المجدوبین في ولایة أمیر المؤمنین ١٠
 والائمه المعصومین عليهم السلام ولكن في فوات الوفیات ذکر
 البدیعیة هذا في ترجمة ناظمها ولم یذكر أنها في مدح أمیر المؤمنین عليه
 السلام بل حکى لنا بعض المعلمین أنها انشدت في مدح بعض الامراء
 الملقبین بد «الصاحب» فراجمه .

٢٣٠ : البدیعه) في مدح النبي صل الله عليه وآله وسلم للشيخ محمد ١٥
 ابن حزرة بن الحسين بن نور علي التستري الحالي المعروف بابن الملا المولود
 بالحلة سنة ١٢٥٤ والمتوفی سنة ١٣٢٢ ترجمه الشيخ محمد الساواي في
 «الطلیعۃ في شعراء الشیعۃ» وذكر أن له الید الطولی في جیع فنون
 الشعر ولا سيما نظم التاریخ ، وقد استقصی الحروف مرتین او ثلثان في
 ربنا الحسین عليه السلام وله قصائد كثیرة صدرها تاریخ وعجزها ٢٠
 تاریخ نظم اکثر من خسین الف بیت ومنها البدیعیة التي اخترع فيها
 أنواعاً من البدیع لم یسبقها اليها احد ومنها ذکر التاریخ ، توجد عند
 ولده للعاصر الخطیب المعروف بالشيخ قاسم الملا الحلبی .

- ﴿ البدعية ﴾ الموسومة بد « الامامة الحمدية » للشيخ محمد بن عبد الحميد بن عبد القادر المعروف بد « حكيم زاده » نظمها سنة ١٠٤٩ ، رأيتها مع بديعيات آخر عنـد السيد جعفر بحر العلوم ونسخة المولى محمد علي الخواصاري كتابها سنة ١٠٩٧ ونسخة أخرى عنـد الشيخ عبد المولى ابن الشيخ عبد الرسول الطريحي النجفي فراجعه مطلعها :
- ٥) حسن ابتدائي بذكـر البـان والـعلم * حـلـا لـمـطـلـع اـقـار بـذـي سـلـمـ ٢٣١ : البراح ﴿ في تـحـقـيق الصـبـاح وـبـيـات الصـبـح الصـادـق للـسـيد رـاحـت حـسـن الرـضـوـي الـهـنـدـي ﴾ السـكـوـيـالـبـوريـ المـلـوـدـ سـنـة ١٢٩٧ الفـهـ فيـ النـجـفـ سـنـة ١٣٢٥ .
- ٦) ٢٣٢ : برافقـة السـيرـة ﴿ في تحـدـيدـ الحـيـرة ، للـسـيدـ حـسـنـ بـنـ أـحـدـ بـنـ حـسـنـ بـنـ اـسـتـاعـيلـ الـحـسـنـيـ الـمـهـبـيـ نـسـبـهـ إـلـىـ زـيـدـ بـنـ الـإـمـامـ الـحـسـنـ الجـبـتـيـ عـلـيـهـ السـلـامـ الـمـعـرـوفـ بـالـسـيـدـ حـسـنـ الـبـرـاقـيـ النـجـفـيـ الـمـقـوـفـ سـنـة ١٣٣٢ـ الـمـؤـلـفـ لـمـاـ يـزـيدـ عـلـىـ عـمـاـنـينـ كـسـابـاـ ذـكـرـهـ مـعـ جـمـلةـ مـنـ تـصـانـيفـهـ فـيـ اـوـلـ كـتـابـهـ ﴾ الـهـأـؤـلـ وـالـمـرـاجـانـ ﴾ فـيـ تـحـدـيدـ اـرـضـ كـوـفـانـ وـمـنـ سـكـنـ فـيـهـ مـنـ الـقـبـائـلـ وـالـمـرـبـانـ ، وـيـأـنـيـ لـهـ ﴿ السـيـرـةـ الـبـرـاقـيـةـ ﴾ عـلـىـ النـفـحةـ العنـبرـيـةـ .
- ٧) ٢٣٣ : البراهـينـ ﴿ فيـ إـمامـةـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عـلـيـهـ السـلـامـ الـمـوـلـيـ نـصـيرـ الـدـيـنـ عـبـدـ الـجـلـيلـ بـنـ أـبـيـ الـحـسـنـ بـنـ أـبـيـ الـفـضـلـ الـفـزوـيـ صـاحـبـ تقـضـيـةـ الـفـضـيـاضـ الـذـيـ الـفـهـ سـنـة ٥٥٦ـ ؛ ذـكـرـهـ الشـيـخـ مـنـتـجـبـ الـدـيـنـ ، وـذـكـرـهـ فـيـ كـفـ الـحـجـبـ بـمـنـواـنـ الـبـرهـانـ .
- ٨) ٢٣٤ : بـرـاهـينـ الـأـنـةـ ﴿ لأـبـيـ الـقـاسـمـ سـعـيدـ بـنـ أـحـدـ بـنـ مـوـسـىـ الـكـوـفـيـ الثـقـةـ مـنـ شـاـيخـ هـارـونـ بـنـ مـوـسـىـ التـلـمـكـرـيـ الـذـيـ وـفـيـ سـنـة ٣٨٥ـ وـأـبـيـ الـمـقـضـلـ الشـيـبـانـيـ الـذـيـ تـوـفـيـ سـنـة ٣٨٧ـ كـمـاـ ذـكـرـهـ النـجـاشـيـ .
- ٩) ٢٣٥ : بـرـاهـينـ أـعـمـالـ الـأـسـطـرـلـابـ ﴿ لمـيزـاـ عـبـدـ اللهـ خـانـ الـمـعـاـصـرـ الـمـشـهـورـ

بـ «بيوندي» كافي سالنامه بارس .

﴿٢٣٦﴾ : البراهين الباهرة ﴿ في ذم الدنيا ومدح الآخرة لأمين الوعظين ميرزا ابراهيم بن محمد علي التاجر الاصفهاني المولود سنة ١٢٧٥ والمتوفى حدود سنة ١٣٤٩ ، فارسي مرتب على مائة مجلس في الموعظ والأخلاق والتزكية والترهيب ، وهو كتاب نافع للوعاظ ، وكان عازما على طبعه ٥ لكن لم يمهله الأجل ، وله أمان الحائمين وغيره كما مر ويا تي . ٦﴾

﴿٢٣٧﴾ : البراهين الجلية ﴿ في رد مخالفى الآتى عشرية من العصوبية والشيخية والبهائية للشيخ على اكبر الجنابذى (الگون آبادى) الشهيدى المعاصر فارسي كبير جيد أوله (الحمد لله الذى أوضح دلائل معرفته)﴾

﴿٢٣٨﴾ : البراهين الجلية ﴿ في دفع شبهات الوهابية وإبطال تشكيكائهم للسيد حسن بن السيد محمد باقر المشهور بخاج آقا ميرزا مهدي بن السيد محمد باقر الموسوي القزويني الحائرى المعاصر المولود سنة ١٢٩٦ طبع سنة ١٢٤٦ وجده السيد مهدي بن السيد محمد باقر هو أخ السيد محمد ابراهيم القزويني الحائرى صاحب «الضوابط» . ١٠﴾

﴿٢٣٩﴾ : البراهين الجلية ﴿ أو تصصيات كتاب علماء الاشعرية على زيف ١٥ احمد بن التيمية لسيد مشايخنا الملامة السيد أبي محمد الحسن بن السيد هادي الموسوي العاملى الكاظمى المولود سنة ١٢٧٢ والمتوفى (١١ ع ١١ - ١٣٥٤) كتاب كبير مرتب على ثلاثة مقاصد (١) شهادة علماء الاسلام بالحرافه (٢) شهادة كلاته به (٣) ما تفرد به من الآراء عن سائر فرق المسلمين وفي الخاتمة ذكر أحوال بعض رؤساء الوهابيين ٢٠ الذين تابواه أخيراً في آرائه من أهل نجد مثل محمد بن عبد الوهاب النجاشي المولود سنة ١١١٥ والمؤسس لطريقة الوهابية من سنة ١١٤٣ و محمد بن سعود أمير نجد المتوفى سنة ١١٧٩ وابنه عبد العزيز محمد المتوفى

سنة ١٢١٨ وابنه سعواد بن عبد العزيز الذي انزع منه مكة المظمة
سنة ١٢٢٢ ومات سنة ١٢٢٩ .

﴿ ٤٠ : البراهين الجلية ﴾ في تفضيل آل محمد على جميع البرية المولى محمد كاظم

ابن المولى محمد شفيع المزار جريبي الهاوري المتوفى بها بعد سنة ١٢٣٢

وقبل سنة ١٢٣٨ ، رأيت منه نسخة ناقصة تنتهي إلى البرهان الثامن في
مكتبة المولى محمد علي الطوأناري في النجف الأشرف ونسخة أخرى
أتم من تلك النسخة رأيتها في كتاب مولانا الشيخ علي أكبر النهاوندي
بالمشهد الرضوي وهذا غير البرهانية الجلية لهذا المؤلف كلاماً ثني والتعبير
عنه بالبرهان الجلية من غلط النسخة .

﴿ ٤١ : البراهين الجلية ﴾ في ابطال الذوات الأزلية لشيخ أبي الحسن
محمد بن الحسين بن الحسن البهقي النيسابوري الشهير بقطب الدين
الك偃درى شارح معراج البلاغة سنة ٥٧٦ ، ذكر في ترجمته في الروضات
ونحوه ، ومراته الاصلاح وأنوار المقول .

﴿ ٤٢ : براهن الخواص ﴾ للواعظ السكامل المعاصر المولى احمد بن الحسن
البردي المتوفى حدود سنة ١٣١٠ ؛ قال في كتابه « نوادي من العجب »
انه كبير في مجلدين ، ومراته الباقيات الصالحات ايضاً في مجلدين .

﴿ ٤٣ : البراهين الساطعة ﴾ في المبدء والمداد للمولى حسن بن علي كوش
القراجه داعي صرت على مقدمة وابواب أولها في انبات الصانع ونماذجها
في صفات الافعال ، ولم يوجد في النسخة التي رأيتها بقية الابواب
وهي بخط السيد محمد ابراهيم بن محمد الدزفولي سنة ١٢٦٥ توجد في
بقايا كتاب الشيخ عبد الحسين الطهراوي بكرلا وله ايضاً « لمعات
أنوار المداية » في المبدء والمداد الذي فرغ منه سنة ١٢٣٩ وعليه
تغريظ شيخه الشيخ احمد الاحسائي كان هو من المشرعة وكان يعتقد

موافقة أستاده الشيخ احمد المنشريه ايضاً في مسئلي المداد والمراج
والف رساله في توجيه جميع كلامات الشيخ احمد وابيات موافقته لهم إلا كلامه
في شرح الزيارة فانه اعترف بالعجز عن توجيهه والف رساله في ابات
أخراج الحاج كريم خان واصلله ، رأيت الرسائلتين في كتب مولانا
المحدث ميرزا هادي الخراساني النجفى .

﴿ ٢٤٤ : براهين السداد ﴾ في شرح الارشاد للسيد الامير محمد حسين بن
الامير ابراهيم بن الامير ممصوم الحسيني القزويني المتوفى سنة ١٢٠٨
هو من مشايخ آية الله بحر العلوم وهذا الشرح كبير في عدة مجلدات
رأيت مجلداً منه في شرح كتاب التجارة من الارشاد في خزانة كتب
سيد مشائخنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالسماطمية . ١٠

﴿ ٢٤٥ : براهين المجمم ﴾ في قوانين المعجم ، فارسي في العروض والقافية
وقوانين الأشعار الفارسية ، لميرزا محمد تقى خان مستوفى الديوان
الملقب بـ « لسان الملك » والمعروف بـ « سپهر » ابن المولى علي الكاشاني
نزييل طهران وصاحب « ناسخ التواریخ » المتوفى (١٧ - ٢ ع ١٢٩٧)
كتبه باسم اعتماد الدولة ميرزا آغا خان الصدر الأعظم النوري الذي نصب
لتصداره بعد قتل الأمير الكبير ميرزا محمد تقى خان أمير نظام سنة
١٢٦٨ ، ورتبه على مقدمة وأربعة وعشرين باباً وخاتمة وفرغ منه سنة
١٢٦٨ وطبع بطهران سنة ١٢٧٢ . ١٥

﴿ ٢٤٦ : براهين العصمة ﴾ لبعض الأصحاب ؛ رأيت النقل عن مطبوعه
في بعض المجاميع وهو غير برهان العصمة الآتي لأنّه لم يطبع وغير
(مدة النظر) للسيد هاشم البحرياني كما يأتي ايضاً . ٢٠

﴿ ٢٤٧ : براهين المقول ﴾ في كشف أسرار أئمة المقول والمنقول شرح
لتهذيب الوصول إلى علم الأصول تصنیف آية الله العلامة الحلي حامل

للسن ب (قال أقول) للشيخ محمد بن يوسف بن الحاج راغي بن شوبيه
الجيدى نسباً النجفى اشتغلوا وداراً من قدماء تلاميذ الشيخ الأكبر
كاشف الغطاء وحال أولاده كما مرّ عند ذكر كتابه « البحر الحيط »
مع كثير من تصانيفه رأيت النسخة بخط المؤلف في مجلدين ضخمين في
مكتبة الشيخ علي آل كاشف الغطاء مجلده الأول من أول المبادىء
النحوية إلى آخر النبي في المبادات وأول العام والخاص فرغ منه بالحلقة في
الناسع والعشرين من شوال سنة ١٢٢٩ أوله (الحمد لله الذي علا بر بوئته
وافتدى بوحدانيته ودرس الجبابرة بسطوته) وشرع في المجلد الثاني من
الموم والخصوص إلى آخر الكتاب وفرغ منه سنة ١٢٣٠ ، وفظه
جمع من علماء عصره بخطوطهم منهم الشيخ حسن بن علي القبطاني والشيخ
حسن الأعمش والشيخ محمد تقى بن محمد المعروف بـ « ملا كتاب » وأولاد
أخته ابناء الشيخ الأكبر الشيخ موسى والشيخ محمد والشيخ علي وغيرهم
وذكر في خطبة الكتاب اسماء كثيرة من كتب الاصول براءة
للأسهلال وهي طويلة ثم ذكر في ديباجته أنه الف في الاصول اولاً
كتابه « البحر الحيط » في ثلاثة مجلدات كما ذكره ثم كتب مختلفاً
الأنظار ومطرح الأفكار في ست مجلدات ثم كتب حجة الخمام أيضاً
في ثلاثة مجلدات ثم كتب البراهين هذا في شرح التهذيب وذكر جما
من شراح التهذيب وذكر فهرس الكتب الكثيرة الأصولية الموجودة
عنه حين تأليف هذا الشرح منها التحفة والوسيلة للمولى مراد التقريري
وغاية المأمول ل Kashaf al-Ghata و غيرها ورأيت منه نسخاً أخرى في مكتبة
الشيخ هادي آل كاشف الغطاء والسيد محمد صادق آل بحر العلوم وغيرها
﴿ ٢٤٨ : براهين عم ﴾ صرات بلغة اردو طبع بالهند في ثلاثة مجلدات
لبيولوي السيد ميرزا صاحب الملقب بـ (تمشى صاحب) الهندى .

- ﴿٢٤٩﴾ : براهين الفقه ﴿ في عدة رسائل أصولية أو قواعد ومسائل فقهية ل الحاج السيد محمد الملقب بد « مولانا » ابن السيد عبد الكريم و عن الشريعة ابن السيد محمد بن محمد تقى الموسوي السراوى التبريزى المعاصر المولود سنة ١٢٩٤ فيه مسألة حجية الخبر ، وحجية الشهرة ، وقاعدة الضرر ، ومسألة مالكية العبد ، وتمييز الكعب ، وتمييز ذكر الركوع والسجود ، وغير ذلك طبع في تبريز سنة ١٣٣٠ ، ١﴾
- ﴿٢٥٠﴾ : البراهين الفاطمة ﴿ في شرح تحرير المقاييس الساطعة للمولى محمد جعفر بن المولى سيف الدين الأستراباوى نزيل طهران المعروف بشريف عتمدار المتوفى سنة ١٢٦٣ كبير في ست مجلدات مجلده الأول في الأمور العامة وسائر المجلدات في الأصول الخمسة « التوحيد والمدل والنونة والأمامية والماد » كل منها في مجلد ، رأيت الجميع في كتب حفيده آقا محمود شريعت مدار المدرس الذي له الوجاءة النامة بد « سبزوار » من موقوفات والده الشيخ محمد حسن على أولاده الذكور . ١﴾
- ﴿٢٥١﴾ : البراهين النظرية ﴿ في أجوبة المسائل اليسرى للشيخ حسين بن احمد بن ابراهيم آل عصفور الدرازى البحارى المتوفى سنة ١٢١٦ ، ذكره ١٥ في اجازته للشيخ احمد الاحسانى سنة ١٢١٤ ، وهو ابن أخ المحدث الشيخ يوسف البحارى واحد المجازين منه في الاوثقة . ٢﴾
- ﴿البره الامم﴾ في الاخلاق في مجلدين للشيخ أبي علي ابن سينا كما في في حرف الباء من كشف الظنان طبع مصر ، وقد ذكرنا في (ج ١ - ص ٣٧١) في أخلاق أبي علي أنه يأتى بهذا العنوان لكن نبين لنا ٢٠ بعد الطبع أن الصحيح منه (البر والامم) كما يأتى . ٣﴾
- ﴿٢٥٢﴾ : بره الساعة ﴿ ترجمة بالفارسية و تكميل لبره الساعة الآتى أنه - محمد بن زكريا ، ترجمه الأمير السيد احمد بن محمد حسين الحسيني التشكابنى . ٤﴾

في عصر السلطان فتح علي شاه وكتبه باسمه وزاد عليه سبعة أبواب فصارت أبواب الكتاب ثلاثة بايام تصحيفه ولده الأمير السيد محمد الطيب وطبعه منظماً إلى الأسلوبية له (١) في طهران سنة ١٢٩٧ أوله (حمد في حد حكيمي راس زد كه طبع نوع آده زا).

- ﴿ ٢٥٣ : بُرْد الساعَة ﴾ ايضاً ترجمة بالفارسية لبرد الساعة الآتى والمترجم بعض الأصحاب لم يذكر فيه اسمه ؛ أوله (چنین گوید أبو بكر محمد بن زکریا) رأيت النسخة في بعض المكتبات بالعراق وهو غير ترجمة للزواري التي في ضمن كتابه نشر الأمان الآتى أنه ترجمة لaman الاخطار
- ﴿ ٢٥٤ : بُرْد الساعَة ﴾ مختصر مفيد في الطب لأبي بكر محمد بن زکریا الرازي الطبيب المتوفى سنة ٣١١ ، أوله (الحمد لله كما هو أهل ومستحقه) ألقه لوزير محمد بن أبي القاسم عبد الله ، وقد درجه بهما السيد رضي الدين علي بن طاوس في كتابه أمان الاخطار وهو في ثلاثة وعشرين باياماً ، وأكمله الأمير السيد احمد بسبعة أبواب كما سبق ، وله كتاب آثار الإمام الفاضل المعصوم ذكرناه في الجزء الأول ، وله ايضاً كتاب ١٥ من لا يحضره الطيب الذي سمي الشيخ الصدوق جاءه من لا يحضره الفقيه جرياً على تسمية كتابه .

- ﴿ ٢٥٥ : البردة ﴾ شرح لقصيدة (بانت سعاد) التي صرّتها منها من نظم كعب بن زهير في مدح النبي صلى الله عليه وآله وسلم للسيد مظاير حسن الابروهي المعاصر مدرس ناج المدارس باسمه ، سمي الشرح بالبردة لأن قصيدة بانت سعاد تسمى بالبردة كامر ، شرح فيه لغاتها وبين المراد منها باللغة الاردوية ، وله مقدمة انتقادية ، ألقه سنة ١٩٢٨ م في (٩٨ ص) كذا ذكره السيد محمد ولد المؤلف .

(١) وما في (ج ٢ - ص ٧١) من انه طبع سنة ١٣٩٧ غلط .

﴿ ٢٥٦ : البرد البهائى ﴾ في الفاظ المعانى ، للشيخ علي شريعت مدار ابن المولى محمد جعفر الاسترابادى الظهراني المتوفى سنة ١٣١٥ ، قال في كتابه غاية الآمال (انه لغة مستحدثة جملت عنوانه اللغة الفارسية والترجمة العربية) فهو كتاب عربى في تعليم لغات الفرس مفيد لمن كان عارفاً بلغة العرب والكتب العربية جاهلاً بنغات الفرس .

﴿ ٢٥٧ : البر والائم ﴾ في الأخلاق للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٧ ، حكى عنه تلميذه أبو عبيدة عبد الواحد الجوزجاني أنه الف البر والائم في الأخلاق والحاصل والمحصول في الفلسفة باستدعاه جاره الشيخ أبي بكر البرقى الخوارزمى الفقيه وكانت نسخة الكتاب بين يديه لم ينتفع بها (أقول) لعل المطبوع في الجوائب سنة ١٢٩٨ وفي ايران على هامش شرح المداية سنة ١٣١٣ وليس هو ما ذكره في كشف الظفون في حرف الألف بعنوان أخلاق الشيخ الرئيس المختصر المرتب على ست مقالات أوله (المهم إنما تتجه إلىك) فأن هذا هو تطهير الأعراق أو طهارة الأعراق في تهذيب الأخلاق لابن مسكويه المطبوع على هامش مكارم الأخلاق ومستقلًا أيضًا وقد ترجمه المحقق الطومي وزاد عليه في تدبیر المسأل وسياسة المدن وسماه بـ « أخلاق ناصري » كما مر .

﴿ ٢٥٨ : البر والصلة ﴾ للشيخ أبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلى السمرقندى المعروف بالعياشى ، ذكره النجاشى .

﴿ ٢٥٩ : البرزخ الجامع ﴾ في معرفة الأزمان للشيخ عبد الوهيد بن فهمة الله بن يحيى الجيلانى الدليلى الاسترابادى تلميذ الشيخ البهائى وصاحب « أنسى الوعظين » الكبير والوسيط والصغير وغيرها من التصانيف الكثيرة في أكثر الفنون وقد رأى جميعها صاحب الرياض .

- ﴿ ٢٦٠ : البرزخية ﴾ في أحوال عالم البرزخ على ما يستفاد من الأحاديث الشريفة للسيد احمد بن السيد علي الابرقوني اليزيدي المعاصر يقرب من ثلاثة آلاف بيت الفه سنة ١٣٢٢ وتوفي حدود سنة ١٣٣٤ كانت يلقب في شعره بـ «فلاني» ومن نظمه الصاحبة الآتى في العداد .
- ﴿ ٢٦١ : البرزخية ﴾ في تفسير الآيات الشريفة المتعلقة بعالم البرزخ للسيد الحجة ميرزا محمد حسين بن ميرزا محمد علي الرعشى الشهريستاني الحائرى المتوفى بها سنة ١٣١٥ ؛ رأيته في خزانة كتبه .
- ﴿ البرزخية ﴾ الموسوم بالمناظر والروايا للسيد عبد الرحيم ، يأنى .
- ﴿ ٢٦٢ : البرغوثية ﴾ رسالة في السكيماء الجراء ظاهرها الشكوى من البرغوث وباطنها بيان أحوال الفرار «الزيق» وكيفية عقده الشیخ ١٠ موسى بن محمد علي بن مراد المراسانى الحائرى المتوفى حدود سنة ١٣٣٣ ومر له البتول المذراء .
- ﴿ ٢٦٣ : كتاب البرق ﴾ في علم الأدب للسيد الشريف المرتضى علم المدى أبي القاسم علي بن الحسين بن موسى الموسوي المولود سنة ٣٥٥ والتوفى ٤٣٦ ، ذكره الشيخ في التهرس .
- ﴿ ٢٦٤ : البرق الخاطف ﴾ فارمي مطبوع لميرزا محمد حسين ، يظهر من فهرس مكتبة راجه السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد أنه من الكتب الكلامية في المداري (٤) .
- ﴿ ٢٦٥ : البرق الخاطف ﴾ فارمي مطبوع في قصة الافلاك المذكورة في المجلد السادس من البخار (من ٥٥١) من طبع الكمبانى ، للسيد محمد بن ٢٠ السيد دلدار علي النصيري آبادى الكهنوبي المولود سنة ١١٩٩ والتوفى في سنة ١٢٨٤ ، أوله (الحمد لله الذي هدانا صراحته المستقيم وجعلنا من يتول أهل بيت نبىه السکریم) مرتب على ثلاث فوائد .

﴿ ٢٦٦ : البرق الشاي ﴾ في التاريخ للعاد الكاتب الوزير الاصفهاني المتوفى سنة ٥٩٧ ، ذكره كشف الظنون مفصلا فراجعه .

﴿ ٢٦٧ : البرق اللامع ﴾ منظوم في المناظرات مع بعض أهل السنة بلغة أردو ؛ مطبوع بالهند .

﴿ ٢٦٨ : البرق والشرق ﴾ ويقال له شرق وبرق ايضا ، فارسي فصيح ٥ بلينج مسجع متفق في شرح جملة من الأحاديث على مشرب أهل الذوق والعرفان ، للسيد جعفر بن أبي اسحق العلوى الدرابي البروجردي المعروف بالكشفي المتوفى سنة ١٢٦٧ ، يذكر فيه الحديث بعنوان برق ثم يشرحه تحت عنوان شرق ، والنسبة توجد في مكتبة ولده السيد العالم آقار بikan الله البروجردي نزيل طهران .

﴿ ٢٦٩ : البرق الوميض ﴾ في منجزات المريض للسيد أبي الحسن بن السيد ابراهيم بن السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار علي النقوى المكنوى المعاصر المولود سنة ١٢٩٨ المتوفى سنة ١٣٥٥ ، ذكره ولده السيد علي النقى النقوى مع سائر تصانيفه ومنها الامامة كما صر .

﴿ ٢٧٠ : البركات الأحمدية ﴾ للسيد احمد الاسترابادي الحائرى ، جمع فيه ١٥ فتاوى جمع من الأعلام التي كتبوها في الجواب عن استفتاء السيد محمد حسن السکال پوري في موضوع كتاب (يا علي مدد) وترجمته الموسومة بـ « القول الاسد » م ارسله الى لکھنؤ فطبع هنالك سنة ١٣٢٠ .

﴿ ٢٧١ : البركات الرضوية ﴾ في تلخيص الفرائد الأصولية المعروفة بالرسائل تصنیف الامام العلامة الانصاری هو ملخص من الفارسية والعربيه للسيد ٢٠ محمد بن السيد محمود الحسيني الاواسانی الطهراںي المعروف بالعصاير نزيل مشهد الرضا عليه السلام المتوفى بها في شهر المحرم المبارك سنة ١٣٥٦ متأهبا به لانه الفه بالمشهد الرضوي كما ذكره في فهرسه .

- ﴿ ٢٧٢ : البركات السامكة ﴾ في نظم أربعين حديثاً للمولى محمد حسن بن الحاج محمد حسين النائيني ، فرغ منه في يوم الثلاثاء الثاني عشر من ذي القعدة سنة ١٣١٢ وطبع بطهران .
- ﴿ ٢٧٣ : برکات القائم ﴾ للمولى أبي الحسن بن محمد كاظم صاحب يناییع الحکمة المطبوع سنة ١٣٠٤ ، ذکرہ في اولہ ، ومر لہ اخلاق الاولیاء ۰
- ﴿ ٢٧٤ : برکات المشهد المقدس ﴾ ترجمة لعيون أخبار الرضا عليه السلام الى الفارسية ، للمولى محمد صالح بن محمد باقر القزوینی المعروف بالروغنی آله بالمشهد المقدس الرضوی سنة ١٠٧٥ ، وذکر في آخره انه اوجب على نفسه بالهد والجین أن لا يفارق المشهد طول عمره ، توجد نسخة منه في مکتبة مدرسة سپهسالار الجدیدة وله شرح هرج البلاغة الفارسی المطبوع ، وقد اشتبه من نسبة في ظهر المطبوع منه الى البرگانی القزوینی الحائزی المتوفی حدود سنة ١٢٧٥ ۰
- ﴿ ٢٧٥ : الرسالة البرمکیة ﴾ في فقه الصلاة الیومیة للشیخ محمد بن زین الدین علی بن حسام الدین ابراهیم بن ابی جھور الاحسانی المتوفی بعد سنۃ ٩٠١ التي فرغ فیہما عن تبییض الدرر الثالی ذکرها في إجازته ١٥ السکبیرة للشیخ محمد بن صالح الفروی سنۃ ٨٩٦ وقد شرحها بنفسه وسمی الشرح بد « الانوار المشهدیة » کامرا .
- ﴿ ٢٧٦ : بروج العروج ﴾ في المیة للشیخ علی بن المولی محمد جعفر شریعت مدار الاسترابادی الطهرانی المتوفی بها سنۃ ١٣١٥ ، ذکرہ في کتابه « غایة الامال » في الرجال كان اوحد ذی عصره في جامعیة العلوم ۲۰ والمارف والصناعیع العجیبة .
- ﴿ ٢٧٧ : بروز الرموز ﴾ ایضاً للشیخ علی المذکور ؟ قال في کتابه غایة الامال أنه مشتمل على متصرفات المسائل ومتجدداتها وكليات القواعد .

الفقهية ومتذمّلها .

٢٧٨ : البروق اللامعة ^{١٩} تعليقات على المزيلة الجامعية الكبيرة المعروفة ^{٢٠} وعلى بعض الأدعية المتداولة أيضاً لاشيخ على المذكور كما ذكره في غاية الآمال ، وترجمه نفسه إلى الفارسية وسماها بـ « عبارة من دعى » في شرح بعض الزيارات والدعا .

٢٧٩ : البروق اللامعة ^{٢١} في الجواب عن الصواعق المحرقة أوله (الحمد لله الذي حجر عنا حجرة ابن الحجر) كما ذكره في كشف الحجب ^{٢٢} وقال (لم أظفر على اسم مصنفه) .

٢٨٠ : البرهان ^{٢٣} في أسرار علم الميزان ، لشيخ ايدرس بن علي الجلدكي صاحب الكتابين المسمى كل منها بـ « البدر المنير » الذي قد سبق ^{١٠} قوله الكلام في ترجمة المؤلف وتاريخه ، قال في اول مصباحه المطبوع (ان البرهان هذا كبير في أربعة أجزاء) وقال في معجم المطبوعات ^{٢٤} (رأيت الجزء الثالث منه في مكتبة الحاج بالقاهرة) (أقول) توجد المقالة الرابعة من الجزء الرابع منه في مكتبة الشيخ الحجة ميرزا محمد الطهراني وهي منتشرة على عدة كتب (١) كتاب البنات (٢) كتاب الأسراب الفلكي (٣) كتاب الحديد (٤) كتاب الذهب (٥) كتاب السادس (٦) كتاب الربيق (٧) كتاب الفضة وهو كتاب القمر ؛ ثم ذكر فيه جلة من الموازين ، والنسخة ناقصة من آخرها ، وما سر في الجزء الأول بعنوان « اختصار البرهان » هو اختصار لهذا البرهان لا البرهان المختصر الآتي .

٢٨١ : البرهان ^{٢٥} في الميزان ايضاً للجلدكي المذكور وهو مختصر كتبه بعد البرهان الكبير الذي هو في أربعة أجزاء كما صرح به في اول كتابه « المصباح في الفتح » وذكر أنه شرح لهذا البرهان المختصر بشرح

سماه بد « مراج الأذهان » في شرح البرهان .

(٢٨٢) كتاب البرهان () للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن سينا المتوفى سنة ٤٢٧ ، عده الشيخ محمد بن يونس الشوبي في اول كتابه « براهين المقول » من الكتب النطقية التي كانت موجودة عنده حين تأليف البراهين (أقول) لعله بعينه الفن الخامس من كتاب منطق الففاء الكتاب الكبير الذي يقرب من خمسين ألف بيت .

(٢٨٣) البرهان () في قطع شبه الشيطان ويقال له البرهانية للمولى عبد الله ابن المولى نجم الدين المعروف بالفاضل القندھاري ذيل المشهد الرضوي المتوفى بها سنة ١٣١١ ، عن مائة وسبعين سنة كان تلميذ والده السيد حجة الاسلام الاصفهاني وآية الله العلامة الانصاري ، ترجمه في مطلع ١٠ الشمس وذكر تصانيفه .

(٢٨٤) البرهان () في رد أبي حيان في الامامة للشيخ علي بن محمد بن احمد بن ابراهيم بن علي بن يوسف السبتي العاملي السکفراوي المولود سنة ١٢٣٦ والمتوفى بكفرة في اول رجب سنة ١٣٠٣ فيه شرح وبيان ورد لرسالة أبي حيان التوحيدى علي بن محمد بن العباس الشيرازى المعتزلى ١٥ المتوفى حدود سنة ٣٨٠ وهي التي رواها عن مؤلفه التوحيدى الشيخ أبو حامد احمد بن بشر المرزوقي وقل لها عنه ابن أبي الحميد المعتزلى في شرحه على « نهج البلاغة » وفي آخره مناجاة بلية المؤلف ، فرغ منه في المشاء الأولى من الليلة الرابعة عشرة من شعبان سنة ١٢٧٣ في قرية كفرة من بلاد بشارة عاملة رأيت النسخة بخطه عند حفيده الشيخ موسى بن الشيخ ٢٠ جواد بن المصنف .

(٢٨٥) البرهان () في النص الجلي على إمامية امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام للشيخ أبي الحسن علي بن محمد المدوي الشماعي ،

قال ابن النديم (أصله من سپيساط من بلاد أرمينية من الشغور) وذكر أنه حي في عصرنا هذا ، ومراده زمان تأليف فهرسه سنة ٣٧٧ ، وسر له « كتاب الأنوار » وله تدبیل تاريخ الموصلى من سنة ٣٢٢ إلى وقته كما ذكره النجاشى وينقل عن كتابه البرهان الملاة المجلسى في البحار

٢٨٦ : البرهان) في وجه سكوت أمير المؤمنين عليه السلام للسيد علي بن أبي القاسم الرضوي القمي الكشميري الحارثي الlahori المعاصر المولود سنة ١٢٨٨ مطبوع .

٢٨٧ : البرهان ﴿ على وجود صاحب الرمان عليه وعلى آباءه آلاف التحية والسلام ، قصيدة وشرحها لسيدنا المعاصر السيد محسن بن السيد عبد الكرم الأمين الحسيني العاملي نزيل دمشق ؛ طبع في صيدا سنة ١٣٣٣ هـ في (١٠٨ ص) وهو رد على القصيدة البغدادية المرسلة إلى علماء النجف وقد أجاب عنها جمّ كثير منهم نظاماً ونثراً التي مطلعها :

أيا علماء العصر يا من لهم خبر * بكل دقيق حار في مثله الفكر

٢٨٨ : **كتاب البرهان**) لالمعلم الثاني أبي نصر محمد بن احمد بن طرخان الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ ، ذكر في فهرس تصانيفه ، ومر حالي في آراء ١٥ أهل المذهب الفاضلة .

٢٨٩ : كتاب البرهان) لابن الحسين محمد بن بحر الرهني الشيباني (الترمذى الشيرى السكري مانى ، يرويه عنه الشيخ ابو العباس احمد بن علي بن نوح السيرافى البصري الذى هو من مشايخ النجاشى ، وتوفي بعد ورود الشيخ الطوسي الى العراق سنة ٤٠٨ .

٢٩٠ : البرهان) مجلة علمية دينية باللغة اردو لاسيد محمد سبطين الlahori البنجابي السري المتكلم الخطيب الواعظ صاحب رسالة « أهل البيت » والصراط السوي وغيرها .

٢٩١ : البرهان ﴿ في التسليفات والبيان ويقال له البرهانية ايضاً في بيان التسليفات ، شرطه وأسبابه وتشييد طريقة الأخبارية وتوهين المجهدين لأنبياءه ، محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابوري الهندى الأكبر آبادى الشهير بالأخبارى المقتول سنة ١٢٣٢ ، ينقل عنه في كتابه « قبضة المبعول » وقد طبع في بغداد سنة ١٣٤١ مع « مصادر الأنوار » له أده (الحمد لله رب العالمين ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، أما بعد وقد ثبت بالبراهين القاطعة أن العلم زائد على ذات الممكن كسائر صفات غير لازم لها لزوم الاعراض) فرغ من تأليفه في كربلاه سنة ٩١٢ ، وكتب ميرزا علي محمد بن ميرزا رضا الشيرازي المدعى للبهائية بالمقتول سنة ١٢٦٦ على هواش هذا الكتاب اعتراضات على المصنف وانتصر للمؤلف تلميذه ميرزا محمد باقر الدشتى اللارى ودفع الاعتراضات عنه في شرحه الموسوم بـ « السكلمات الحقانية » في شرح الرسالة البرهانية كما يأتى .

٤٩٢ : البرهان ﴿ على طول عمر صاحب الزمان عليه آلاف التحية
والسلام للعلامة الکراجکی الشیخ محمد بن علی بن عثمان المتوفی سنة ١٥
٤٤٩ ، أوله (الحمد لله وصلواته على من اصطفى سیدنا محمد رسوله العجیب
وآلہ آئمۃ الہدی) هو من المختصرات التي احتوى عليها کنز الفوائد
المطبوع سنة ١٣٢٢ ، أورد فيه أخبار المعمرين وقصة عمر المغربي
والمشرقي وغير ذلك .

٢٩٣ : البرهان في اثبات الصانع تعالى للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنتكابني معاصر السلطان فتح علي شاه ، ذكره في آخر كتابه خلاصة الأخبار الذي فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٠ .

(البرهان) في إمامية أمير المؤمنين كافي كشف الحجب من ينوان السراجين

﴿ ٢٩٤ : البرهان ﴾ في تفسير القرآن ، للعلامة البحرين السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبد الجواد الحسیني البحاراني التوپلي الشكتکا في المتوفى سنة ١١٠٧ أو سنة ١١٠٩ ، كبير في ستة أجزاء طبع في مجلدين سنة ١٣٠٢ جمع فيه شطراً وافراً من الأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام في تفسير الآيات القرآنية النازلة في بينهم وهم أدرى بحقائقها من كل أحد وهم أهل الذكر الذين أمرنا بالسؤال منهم ، قال صاحب الرباض (إذ له ما يساوي خمساً وسبعين مؤلفاً بين صغير وكبير وواسعها كثراً في العلوم الدينية ولذا يقال له عالمة البحرين ، رأيت الجميع عند ولده السيد علي شارح « زبدة الأصول » لما اجتمعت معه باصفهان) وله « تفسير الهادي » و « تفسير نور الأنوار » المقصورة فيها ١٠ أيضاً على ما هو المأثور من الأئمة الأطهار عليهم السلام ، ومن التفاسير بالmAثور المذكورة في محاطها (الأمان من النيران ، وتفسير الأئمة وكفر الحقائق ، واللوامع ، ونور الثقلين ، والمداية) وغيرها .

﴿ ٢٩٥ : برهان الأدراك ﴾ في شرح تشریح الأفلاک کا في بعض نسخه ، وفي بعضها نهاية الأدراك ، وفي بعضها فاتون الأدراك ، وهو ١٥ شرح لتشريح الأفلاک والحواشي التي علقها عليه مؤلفه الشیخ البهائی للشیخ محمد کاظم او عبد الصکاظ بن عبد علی الجیلانی الشکاکی المعاصر للشیخ البهائی وصاحب « الاقی عشریة » الموسوم بامروذج العلوم ايضاً کما مر ، ألف هذا الشرح في سنة ١٠٠٧ باسم الشیخ البهائی وصدره باسم السلطان شاه عباس الصفوي ، رأیت منها نسخاً منها الموجودة في ٢٠ مکتبة الشیخ محمد العماری وسی فیها بقانون الأدراك .

﴿ ٢٩٦ : برهان الأرجوان ﴾ في وجود الجن فارمي للشیخ يوسف بن احمد بن يوسف الجیلانی المعاصر وصاحب آیات البینات السابق ذکرہ

- و «طومار غفت» المطبوع سنة ١٣٤٦ المذكور في آخره سائر تصانيفه .
- ﴿٢٩٧﴾ : برهان الارشاد ﴿في علم الكلام للمولى محمد جعفر بن المولى سيف الدين الاسترابادي الشهير بشريمت مدار نزيل طهران المتوفى بها سنة ١٢٦٣﴾ ، توجد نسخة منه في مكتبة السيد راجه محمد مهدي بن السيد راجه أبي جعفر في ضلع فيض آباد ، ذكر في فهرسها انه من الكتب الكلامية في الماري (٣)
- ﴿٢٩٨﴾ : برهان الاعيان ﴿مجموعه في الأذعنة والأوراد وفيها رسالة فارسية في التجويد﴾ ، طبعت في تبريز سنة ١٣٢٤ جمعتها الملكه جهان خاتم بنت نائب السلطنه كامران ميرزا ابن السلطان فاصر الدين شاه ؛ وهي زوجة محمد علي شاه المخلوع سنة ١٣٢٢ .
- ﴿٢٩٩﴾ : برهان البيان ﴿في الخلافة والامامة وتفسير آية الاستخلاف بلغة اردو طبع بالهند كما في الفهرس الثاني عشرية اللاهوريه﴾ ، وهو للمولوي السيد أبي القاسم بن الحسين بن النقى الرضوى القمي الكشميري اللاهوري صاحب «لوامع التقزيل» المتوفى (١٤ حرم سنة ١٣٢٤)
- ﴿٣٠٠﴾ : برهان التجارة ﴿في تبيان الزياره للحاج المولى محمد باقر بن اسماعيل الواقع الكجوري الطهراني المتوفى بالمشهد الرضوي زائرآ سنة ١٣١٣ ذكر في آخر كتابه «المصائب الفاطمية» المطبوع وقال هو في أوله انه تبيان الزيارة وهو شرح فارسي لاحدى الزيارات الجامدة في عشرة آلاف بيت مفید للمعوام﴾ .
- ﴿٣٠١﴾ : برهان جامع اللسان ﴿فارسي في بيان اللغات الفارسية للمولى محمد كريم بن مهدي قلي التبرizi ، كتبه باسم السلطان فتح علي شاه ، وذكر في اوله انه أشار بتأليف البرهان هذا شاهزاده بهمن ميرزا ابن فتح علي شاه او ان اشتغاله بتأليف كتابه الموسوم بـ تذكرة محمد شاه هي

طبع بايران صرفة سنة ١٢٦٠ وأخرى سنة ١٣٠٧ وهو من تب على مقدمة فيها طرازات عشرة ثم تسمة وعشرون باباً بعد الحروف.

٣٠٢ : برهان الحق ﴿ فل Rossi مختصر في الرد على المسيحيين للسيد فاضل ابن السيد فاضل الماشي البروجردي نزيل هدانا والمتوفى بها حدود سنة ١٣٤٣ ؛ طبع باران وهو من ألاميذ آية الله المجدد الشيرازي . ٠

٣٠٣ : برهان الحق المبين ﴿ على لسان الخصم المبين ، في الامامة للسيد محمد بن علي بن حيدر بن محمد بن نجم الدين الموسوي السكيني العاملي المskinي المولود سنة ١٠٧١ وللتوفيق عـكـمـةـ المـعـظـمـةـ سـنـةـ ١١٣٩ أـهـالـ إـلـيـهـ فيـ كـتـابـهـ «ـ اـيـنـاـسـ سـلـطـانـ الـمـؤـمـنـينـ »ـ وـ ذـكـرـهـ وـ لـدـهـ السـيـدـ رـضـيـ الدـيـنـ بـنـ السـيـدـ محمدـ فـيـ اـجـازـتـهـ لـسـيـدـ نـصـرـ اللهـ المـدـرـسـ الـحـائـريـ ،ـ وـ ذـكـرـ السـيـدـ عـبـاسـ ١٠

في « زهرة الجليس » أنه أثبتت فيه الامامة والتفضيل بما في الكتب المعتبرة لأهل السنة إزاماً للحجبة على الحضم ، وهو كبير في ادريه مجلدات

٣٤ : برهان الدين الوتيق) في نقض حمدة التحقيق ، الذي ألقى
بعض أهل السنة للسيد مهدي بن السيد صالح الموسوي الفزواني الكاظمي
نزيلاً الكوبي وعلمه الأسبق وزريل البصرة اليوم وعلمه فرع منه في ١٥
ثالث شهر رمضان سنة ١٣٤٠ كما ذكره في فهرس تصانفه .

٣٠٥ : برهان الرسالة في إثبات النبوة الخاصة للسيد أبي القاسم بن السيد محمد علي الحسيني الواقع السعدي الاصفهاني أحال الله في كتابه « لمحات الأنوار » المطبوع .

٣٠٦ : البرهان الساطع للأنام ﴿ في شرح شرائع الإسلام للشيخ محمد جواد بن الشيخ حسن بن حيدر بن عبد الله الحاربي الهمданى العاشرى النجفى ، رأيت المجلد الأول منه وهو مجلد كبير من اول كتاب الطهارة الى مسحت ما لا يدركه الطرف من الدم ، فرغ من تأليفه في النصف الاشرف

(٤٤ - ٢ - ١٢٣٦) والنسخة بخط المؤلف وعلمه تقريرها لطيف

كتبه خطه الشیخ قاسم آل مهی الدین التحفی الذي توفي سنة ١٤٣٧

وقد وفدها بنت المؤذن سنة ١٩٦٩ وحملت التولية زوجها السيد علي

ابن الحسين بن السيد عبد الله شبر ثم أولاده ما تماقبوا ، والملوكي اليوم

- ٣٠٧ : برهان السعادة) فارسي في الامامة ، للعلامة السيد مير محمد قلي
- هو السيد علي بن السيد محمد بن السيد علي الموقوف عليه المذكور .

ابن محمد بن حامد الموسوي النيسابوري الكنتوري المتوفى سنة ١٢٦٠ وهو جواب عن الباب السادس من أبواب التحفة الائتم عشرية التي الفها

المولوي عبد العزيز بن شاه ولـي الله احمد بن عبد الرحيم الفاروقى الدهلوى فى رد الشيعة ورثتها على اتنى عشر باباً وجعل سابها فى مبحث الامامة وقد ١٠

أهم كثيرون من العلماء القاطنين ببلاد الهند في الجواب عن هذا الكتاب وكتبوه في رد كل باب منه كتاباً كثيرة تأتي في محاها ، فما كتبوا

في الجواب عن الباب السابع منه هو كتاب الامامة كما هو ، والبوارق والمقاتل الذي طسم منه أكثر من اثني عشر مجلداً ضخماً ويرهان الصادقين

وختصره موجة البرهان وغيرها قال في نجوم السماء ما ملخصه ابن برهان ١٥
السماة انتشرت نسخه في عصر المصنف في البلدان غالباً كثيراً العلامة في

مكتبيهم الى المؤلف من المدح والثناء ، ثم ذكر بعض المكاتب وذكره ولد المصنف السيد اعجاز حسين في كشف الحجب اوله (الحمد لله من اخيرنا

في كلامه المزد على خير الخلق والحقيقة بانه قال للملائكة اني جاعل في الارض خليفة) . ٤٠

٣٠٨ : رهان شق القمر) ورد النبی الاکبر لام ولی السید نبی القاسم

ابن الحسين بن النقى الرضوى القمي الlahورى صاحب « لوامع التزيل »

الموتو (في ١٤ محرم سنة ١٣٢٤) الله للنواب ناصر علي خان متهة ١٢٩٦

وطبع سنة ١٣٠١ وهو عربي على خلاف جل تصانيفه الفارسية أو الاردوية
مرتب على مقدمة ومقددين وخاتمة أثبتت فيه اعجاز شق القرن رد
الشمس لأنّه المؤمنين عليه السلام صرتين وتكلّم الشمس معه على ما ورد
في الأحاديث الشريفة .

﴿ ٣٠٩ : برهان الشيعة ﴾ في إثبات إمامته أمير عليه السلام للمولى الوالي ٥
السيد خلف بن عبد المطلب بن حيدر بن محسن بن محمد الملقب بالمهدي بن
الفلاح الموسوي المشعشعي الحوزي المتوفى سنة ١٠٧٤ كاً أرخه السيد
شهاب الدين الحوزي في ديوانه قال ولده السيد علي خان على ما حكاه عنه صاحب
الرياض (انه من الكتب السمعة التي فيها أخيراً وكانت يستخدمه في
تبييهه وهو كبير في ثلاثة وثلاثين ألف بيت في إثبات إمامته عليه السلام ١٠
بالبراهين المقلية والنقليّة من طرق العامة ثم المرويّة من طرق الخاصة وهو
مشتمل على أربعين برهاناً وأربعين مجلساً)

﴿ ٣١٠ : برهان الشيعة ﴾ في رد بهتان الشيعة لل الحاج دكتور حسين صابر
جهنم السياطي المستبصر الرابع من الحنفية الى الائمة عشرية وقد بين
فيه كذب مؤلف بهتان الشيعة واذراءه عليهم . ١٥

﴿ ٣١١ : برهان الصادقين ﴾ في الامامة للسيد جعفر المعروف بابي علي خان
الموسوي البناري الدهلوi ، اختصر منه كتابه الموسوم بـ (مهجة البرهان)
الذي فيه في رد الباب السابع من التحفة الائمة عشرية وهو تلميذ العلامة
ميرزا محمد الكامل صاحب « الزهرة الائمة عشرية » الذي توفي سنة
١٢٣٥ ، وله ايضاً « معين الصادقين » في نقض رجوم الشياطين الذي ٢٠
كتب في رد الباب التاسع من الزهرة لاستاده .

﴿ ٣١٢ : برهان المعارفين ﴾ فارسي في آداب الصلاة للمولى محمد تقى بن
مقصود على المجلسي الاصفهاني المتوفى سنة ١٠٧٠ ، حكى لي السيد علي

رضابن للسيد محمد السكري أن عنده نسخة هذا الكتاب ولم يذكره ما ذكرناه في الجزء الأول بعنوان آداب الصلاة الفارسي للعلامة الحطسي المولى محمد باقر ابن المولى محمد تقى المذكور .

﴿ ٣١٣ : برهان العباد ﴾ في انبات المعاد ، للحاج المولى باقر الواقع
الكجورى الطيراني مؤلف « برهان التجارة » المذكور آنفًا ، قال في
أول كتابه « الخصائص القاطمية » المطبوع (انه فارسي في خمسة عشر الف
بيت فيه انبات معاد كل شيء بالبراهين الفقلىة والنقلية) .

﴿ ٣١٤ : برهان العصمة ﴾ للسيد محمد تقى بن الأمير مؤمن بن الأمير
محمد تقى بن الأمير رضا بن محمد قاسم الحسيني القزويني المنسوب اليه
بعض الكرامات المتوفى سنة ١٢٧٠ عن عمر طويل ، رزق ثلاثة عشر
ابنًا درج منهم ثلاثة والباقيون معقبون ، أثبتت فيه عصمة الأنبياء
والآئمة عليهم السلام باربعة وعشرين برهاناً عقلياً ، توجد نسخته عند
أحفاده الموجودين بقزوين .

﴿ ٣١٥ : برهان غم ﴾ هو المجلد الثاني من المرآني التي نظمها الأديب
الشاعر السيد حسين ميرزا صاحب الهندى بلغة أردو ، مطبوع بالهند ١٥

﴿ ٣١٦ : البرهان القاطع ﴾ والغنية اللامع ، فارسي في انبات لزوم العالم
والرجوع اليه في كل عصر لحمد بن كثير كما في أوله مرتب على ثلاثة
أقسام وفي كل قسم مطالب وفي كل مطلب فصول ، فرغ منه سنة ١٢٩٣
وتاريخ كتابة النسخة سنة ١٢٩٦ .

﴿ ٣١٧ : برهان فاطع ﴾ فارسي في المفات الفارسية البهلوية وبعض اللغات ٢٠
التركية ، للأديب الشاعر محمد حسين بن خلف التبريزى الملقب في شعره
بـ « برهان » الفه باسم السلطان عبد الله قطب شاه الذي توفي سنة
١٠٨٣ ، وفرغ منه سنة ١٠٦٢ وهو مرتب على تسع فوائد ثم تسع

وعشرين كفتاراً بعد الحروف ، طبع بباران مرة سنة ١٢٥٩ ، وأخرى سنة ١٣٠٥ ؛ ومن شعره ما قاله في تاريخ التأليف :

جه برهان از ره توفيق زدان * مو این بحوز را گردید جامع
بی تاریخ آنامش فضا گفت * کتاب نافع برهان قاطع

﴿ ٣١٨ : البرهان القاطع ﴾ في شرح المختصر النافع في الفقه أصله للمحقق الحلي وله شروح كثيرة يأتي ذكرها ومنها هذا الشرح الذي ألفه السيد علي بن السيد رضا بن آية الله السيد محمد المهدى بحر العلوم الطباطبائى النجفى المتوفى سنة ١٢٩٨ عن اربع وسبعين سنة لأن ولادته كانت حدود سنة ١٢٢٤ كما يظهر ذلك من قوله في آخر مسألة ميراث الزوجة الملحة بهذا الكتاب فإنه ذكر هناك ان في هذا الوقت يمنى سنة ١٢٨٩ قد أتاه نعي أخيه الشفيف البالغ إلى السبعين والاكبر منه بخمس سنين فتكون ولادة أخيه سنة ١٢١٩ وتكون ولادته بعد خمس سنين من التاريخ وهي سنة ١٢٢٤ وطبع هذا الشرح في ثلاثة مجلدات بمجلدان في الطهارة طبع أولها سنة ١٢٩١ وألحق بالآخر به بعض ما كتبه من المسائل مفردة (١) مسألة الرجوع في اليوم من أقل من نعانية فراسخ ١٥ (٢) مسألة البداء لناوي الاقامة (٣) تصرف المريض ومنجزاته (٤) ميراث الزوجة ، وألحقت بالمجلد الثاني من الطهارة رسالة في الفقية ورسالة في الحبوبة ، والمجلد الثالث في الصلاة الى الركوع ثم الصوم الى آخر الواقع وفرغ منه سنة ١٢٧٣ ثم بعض مسائل التجارات وكتاب القضاء ٢٠ ﴿ ٣١٩ : البرهان القويم ﴾ فيما يتعلق بالمسك المستقيم من المسائل المنطقية للسيد محمد المهدى بن السيد هادى بن السيد محمد بدوى بن السيد دلدار على النقوى النسير آبادى الكهنوئى ، أوله (نحمدك يا من له الدوام والبقاء ونصلى على حبيبك الذي الأبي المعموث على الخاتم والعام) فرغ منه

سنة ١٢٧١ ، ذكره في **كشف الحجب** (أقول) هو أخ السيد مصطفى المعروف بد «مير آقا صاحب» الذي عمره إلى أن توفي ١٣٢٣ .
﴿ ٣٢٠ : برهان الكفاية ﴾ المختصر من نحو بيل سني المواليد تصنيف أبي عشر - جعفر بن محمد بن عمر المنجم البلخي المتوفى سنة ٢٧٢ عن عمر يربو على المائة سنة - مع زيادات بعض جداً لـ التقاويم عليه ، للشيخ أبي سعيد أحمد بن محمد السنجري أوله (الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله الطيبين الطاهرين ، مقدمة ، بدايته أحكام نجوم راجندين جيز يباد) رأيت النسخة التي وقها الحاج عماد الفرسي العثماني المعاشر للحزانة الرضوية ، قال السيد رضي الدين علي ابن طاوس في « فرج المهموم » (ومن أشهر علم النجوم وقيل أنه من الشيعة أحد بن محمد السنجري)

﴿ ٣٢١ : برهان الكفاية ﴾ في أحوال النجوم فارمي لمي بن محمد الشريفي البكري أوله (الحمد لله الذي خلق . . . والصلة والسلام على خلقه محمد وآله وأجمعين) رأيت نسخة بخط محمد بن محمد علي سنة ١٢١٠ في المسئلية التسورية من موقوفة الحاج علي محمد في النجف الأشرف ، ومر إحكام الأحكام المأخذة من برهان الكفاية في نيف وتسعمائة ؟ ورأيتها منتخبة في حرف الميم فراجعته .
﴿ برهان الله ﴾ مر بمدحه برهان جامع اللسان .

﴿ البرهان المبين ﴾ فِي بَعْضِ يَحْبُّ اتَّبَاعَهُ مِنَ النَّبِيِّينَ ، مر بمدحه (أحمدها)
﴿ ٣٢٢ : البرهان المبين ﴾ في فتح أبواب علوم الأئمة الموصومين يعني ٢٠ أصول الدين ، للسيد عبدالله بن محمد رضا الشير الحسيني الحلبي الكاظمي المتوفى سنة ١٢٤٢ ، أوله (الحمد لله الذي فطرنا على معرفة أولويته) وهو كبير في ثلاثة ألف بيت ، فرغ منه في يوم الأربعاء أول شهر

وجب سنة ١٢٢٣ رأيت النسخة في مكتبة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين الكاظمي ؛ ويوجد نسخة في تبرز في مكتبة الحاج ميرزا باقر القاضي الطبا طباني ، وقد طبع مختصره الموسوم بـ « حق اليقين » في خمسة عشر الف بيت ، صرّح بمقدمة أياها كذاك تلخيص المؤلف الشيخ عبدالنبي الكاظمي في تكلة فقد الرجال لكنه في كشف الحجب عكس تمدادها •

﴿ ٣٢٣ : البرهان المبين ﴾ في أصول الدين المختصر من البرهان المبين الكبير المذكور آنفًا وهو في ثلاثة آلاف بيت للسيد عبد الله شير المذكور أيضًا ذكره هو في اجازته للسيد محمد تقى القزويني التي كتبها سنة ١٢٤٠ وذلك بعد ذكره البرهان المبين الكبير المترافق بأنه في ثلاثين الف بيت . ١٠

﴿ ٣٢٤ : برهان المتنع ﴾ فارسي للمولوي السيد أبي القاسم بن الحسين الرضوي القمي الكشميري الlahورى المتوفى (١٤ حرم سنة ١٣٢٤) رتبه على بابين أولهما في شرعية المتنع والثانى في أحكامها وفرغ منه سنة ١٢٩٥ ، ويأتى دليل المتنع لولده السيد علي طبعا في لاهور .

﴿ ٣٢٥ : برهان المرتضىين ﴾ فارسي في بيان طريقة الذهبية وكيفية سلوكهم وذكر مشايخهم للشيخ علي تقى بن محمد الاصطهبانى من المتأخرین رأيت النسخة بخط المؤلف وهي من موقوفة الحاج عماد الفهرسى المخراة الرضوية ، وذكر في كشف الحجب أن الشيخ علي بن محمد المدعى بعلی تقى توفي سنة ١١٢٩ ودفن في بقعه السيد الرضى باصفهان وهو كان من الصوفية وكتب برهان المرتضىين في اثبات طريقتهم ورتبه على مقدمة ٢٠ وخمسة فصول وخاتمة .

﴿ ٣٢٦ : برهان المسلمين ﴾ فارسي في الرد على النصارى لميرزا محمد صادق الأروي نزيل طهراں القسیس المتنق للإسلام اخیر الالقب بـ « نظر الاسلام »

المتوفى حدود سنة ١٣٣٠ صاحب «أنيس الإعلام، وبيان الحق، وتمجيز المسيحيين» وغيرها وكلها في إطال المسجية مطبوعة.

٣٢٧ : برهان الله من السكتب الكلامية الموجودة في المزانة
الرضوية كما في فهرسها القدس .

٢٣٨ : البرهان المتبادر) في الرد على « ارشاد العوام » المطبوع اولاً
الذي هوتأليف الحاج كريم خان الكرماني ، للشيخ ابراهيم بن محسن
الكاشاني ، الله أوان حبسه في قلعة « بم » سنة ١٣٢٢ ، رأيته بخط
المؤلف ظاهراً في مكتبة الحسينية التسترية في النجف الأشرف .

^{٣٢٩} : برهان المؤمنين في أصول الفقه ينقل عنه المباسد آبادي في «نجاة الدارسين» المطبوع المؤلف سنة ١٢٦٦ . ١٠

٣٣٠ : برهان النبوة) في انبات النبوة الخاصة فارسي ميرزا عباس قلي خان المعروف بد « سپهر الثاني » ابن المؤرخ لسان الملك ميرزا محمد تقی خان سپهر ابن المولى علي الفراتي السکاشاني مؤلف كتاب « ناسخ التواریخ » الذي توفي سنة ١٢٩٧ کا یأْنی ، والـف البرهان هذا باسم السلطان ناصر الدين شاه ، وقرظه الحاج المولى فیض الله الدر بشدی ١٥ تربیل طهران کا قرظ کتابہ « مشکاة الأدب » الـتی ایضاً وطبع فی طهران سنة ١٣٠٥ و توفی سنة ١٣٤٠ او سنة ١٣٤١ وهو سبط ملك الشعراً فتح علی خان السکاشاني ويصرح فی کتبہ بـانه جده یعنی لأمہ .) البرهانی) في قطع الشه الشيطانية من بعنوان البرهان .

(البرهانية) من بعنوان البرهان في التكليف والبيان .

٣٣١ : البرهانية الجلية) في اثبات حقيقة الانقى عشرية للمولى محمد
كاظم بن محمد شفيع المزار جريبي المأذري صاحب البراهين الجلية في تفضيل
آل محمد على جسم اليرية ، الذي مر آنفًا م تاریخ مؤلفه ويقال له ايضاً

(البرهانية السكري) في الامامة وهو كتاب مبسوط مرتب على لقني عشر فصلاً في اثبات الامامة للاثني عشر عليهم السلام وفي الفصل الرابع أقام البراهين العقلية والنقلية على حقيقة الاثني عشرية وفي الفصل الخامس أورد البراهين القرآنية عليها ، الله يكر بلا وفرغ منه في (٥٤ - ٢ - ١٢٢٥) رأيت نسخة منه في مجموعة كبيرة من رسائله في ساسراء في ٥ كتب شيخنا آية الله الشيخ ميرزا محمد تقى الشيرازى ؛ وأخرى في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري في النجف الأشرف .

﴿ ٣٣٢ : بزم ابران ﴾ فارسي أبيه سعيد رضا بن السيد محمد بن آية الله السيد محمد كاظم الطباطبائى البزدي النجفي انتخبه من مكتبة النواب في « رامبور » واطراه في ترجمته المفصلة في اول الكتاب ثم رتبه على ثلاثة ابواب (اولها) في فن البدبهة والاجوبة الحاضرة وذكر جملة وافرة من الجوابات البدبهية (وثانيها) في مقالة السياسة الحسينية ومقالة السيد جمال الدين الاخفانى ، وجملة من الكلمات الفصicular لأمير المؤمنين عليه السلام (وثالثها) فيما انتخبه من الاشعار الدوبيتى والرابعى والقطعات وغيرها ، طبع في الهند سنة ١٣٤٥ .

﴿ ٣٣٣ : بزم عشرت ﴾ فارسي في الطب لابن محمد شريف ، رأيته في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري .

﴿ ٣٣٤ : بزم غم ﴾ سراث بلغة أردو لبعض شعراء الهند ، طبع بها .

﴿ ٣٣٥ : بزم ماتم ﴾ ايضاً سراث بلغة اردو ، طبع بالهند .

﴿ ٣٣٦ : بساتين الجنان ﴾ في علمي المعانى والبيان للسيد ميرزا محمد تقى ابن ميرزا عبد الرزاق بن ميرزا عبد الجواد الموسوي الاحمد آبادى الاصفهانى المعاصر المولود سنة ١٣٠١ صاحب ابواب الجنات ووظيفة الانام المطبوع سنة ١٣٣٣ وغيرها ، وتوفى بعد سنة ١٣٤٠ .

- ﴿ ٣٣٧ : بـسـاـتـنـ الـخـطـبـاء ﴾ مـيرـزاـ عـبـدـ اللهـ الـلـاقـبـ بـدـ «ـ أـفـنـديـ » اـبـنـ مـيرـزاـ عـيـسىـ التـبـرـيزـيـ الـجـبـرـانـيـ الـأـصـفـهـانـيـ الـمـوـتـىـ حـدـودـ سـنـةـ ١١٣٠ـ بـ صـاحـبـ «ـ رـيـاضـ الـعـلـمـاءـ » الـذـيـ تـرـجـمـ نـفـسـهـ فـيـ وـذـكـرـ تـصـافـيـهـ وـمـنـهـاـ التـفـسـيرـ الـمـوسـومـ بـدـ «ـ الـإـمـانـ مـنـ النـيـرـانـ » كـامـرـ ،
قـالـ فـيـ الـرـيـاضـ (ـ أـنـهـ فـيـ تـلـاثـ مـجـلـدـاتـ وـيـسـىـ بـسـاـتـنـ الـخـطـبـاءـ أـوـ عـونـةـ)
الـخـطـبـ أـوـ رـيـاضـ الـأـزـهـارـ أـوـ رـيـاحـينـ الـقـدـسـ ، أـورـدـتـ فـيـهـ مـاـ يـقـرـبـ
مـنـ الـفـ خـطـبـةـ مـاـ اـشـأـنـهـ تـحـمـيـةـ وـالـأـعـيـادـ وـغـيرـهـاـ وـرـبـتـهـ عـلـىـ مـقـدـمةـ
وـخـاتـمـةـ وـأـقـنـىـ عـشـرـ بـابـاـ وـبـابـ الـأـوـلـ عـلـىـ اـنـقـىـ عـشـرـ فـصـلـاـ وـبـاقـيـ الـأـبـابـ
إـيـضـاـ مـشـتـمـلـ عـلـىـ فـصـولـ عـدـيدـةـ ، وـذـكـرـتـ فـيـ الـمـقـدـمـةـ آـدـابـ الـخـطـبـ
وـالـخـطـبـةـ وـفـيـ الـخـاتـمـةـ أـورـدـتـ أـكـثـرـ الـخـطـبـ الـفـرـيـضـيـ الـأـطـيـفـهـ الـمـنـقـوـلـهـ عـنـ ١٠
الـبـيـ وـالـأـئـمـهـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ وـعـنـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ وـنـحـوـ ذـلـكـ) .
﴿ ٣٣٨ : بـسـاطـ نـشـاطـ ﴾ إـسـمـ ثـانـ لـمـقـوـمـ الـفـ الـفـ فـيـ مـقـاـبـلـ الـتـقـوـمـ كـامـيـاـتـيـ .
﴿ ٣٣٩ : الـبـاسـامـ الـكـبـرىـ ﴾ قـصـيـدـةـ شـهـيـرـةـ غـراءـ فـيـ رـنـاءـ عـمـرـ بـنـ الـأـفـطـسـ
صـاحـبـ بـطـلـيـوـسـ وـوـلـدـيـهـ الـمـقـتوـلـيـنـ جـمـيـعـاـ قـتـلـهـمـ اـبـنـ تـاشـفـيـنـ - وـهـوـ يـوـسـفـ
ابـنـ تـاشـفـيـنـ مـنـ مـلـوـكـ الـمـغـرـبـ الـمـلـمـيـنـ الـذـيـ اـخـتـطـ مـدـيـنـهـ مـراـكـشـ وـلـقـبـ ١٥
بـأـمـيرـ الـمـسـامـيـنـ عـائـشـ تـسـمـيـنـ سـنـهـ وـمـلـكـ مـنـهـ خـمـسـيـنـ وـتـوـفـيـ سـنـهـ ٥٠٠ـ كـامـيـ فيـ
شـذـرـاتـ الـنـهـبـ أـوـ سـنـهـ ٤٩٣ـ كـاـ اـحـتـلـهـ فـيـ مـرـآـةـ الـجـنـارـ - الـشـاعـرـ
الـشـهـيـرـ بـاـنـ عـبـدـوـنـ الـوـزـيـرـ اـبـيـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـجـمـيـدـ بـنـ عـبـدـوـنـ الـاـنـدـلـسـيـ تـقـلـهـاـ
ابـنـ شـاـكـرـ فـيـ قـوـاتـ الـوـفـيـاتـ وـذـكـرـهـاـ ضـيـاءـ الـدـيـنـ يـوـسـفـ فـيـ نـسـمـهـ
الـسـحـرـ فـيـمـ تـشـبـعـ وـشـعـرـ وـعـدـهـ إـحـدـيـ الـفـصـاـيـدـ الـأـرـبـعـ الـتـيـ لـمـ تـعـارـضـ ٢٠
وـهـيـ (ـ لـأـمـيـهـ الـمـجـمـ) لـلـطـفـرـاـنـيـ الشـهـيـدـ سـنـهـ ٥١٥ـ وـ(ـ كـافـيـهـ) الشـرـيفـ الرـضـيـ
الـمـتـوـفـيـ سـنـهـ ٤٠٦ـ ، وـ(ـ ذـالـيـهـ) اـبـنـ الـخـدـادـ الـمـتـوـفـيـ سـنـهـ ٤٢٩ـ وـالـكـلـ منـ
الـشـيـعـهـ ، مـطـلـمـهاـ : -

الدهر يفجع بعد العين بالآخر * فما البكاء على الأشباح والصور

﴿ البستان ﴾ الشیخ مصلح الدین سعید الشیرازی ، کذا ذکرہ فی
کشف الظنون و بما انه معرب بostenan نذ کرہ بهذا العنوان .

﴿ ٣٣٩ : البستان ﴾ فی تفسیر القرآن للشیخ الفقیه المفسر أبي سعید استماعیل
ابن علی بن الحسین السمان معاصر السید المرتضی والشیخ الطووسی حيث یروی ۵
 عنه من یروی عنھا کاستماعیل واسحاق ابی محمد بن الحسین بن علی بن
موسى بن یاپویه القمی کما قاله الشیخ منتجب الدین فی فهرسه و ذکر انه
تفسیر کبیر فی عشر مجلدات .

﴿ ٣٤٠ : البستان ﴾ فی فضائل خیرۃ الرحمۃ أمیر المؤمنین علیه السلام
الشیخ محمد بن الحسین بن محمد الخطی الشاطری البحرانی أوله (الحمد لله ۱۰
الذی علم ما یکون قبل أن یکون وخلق کل شی فقدرہ تقديرأ)
رأیته فی بعض مکتبات النجف الأشرف .

﴿ ٣٤١ : البستان ﴾ فی الفقه ویمیر عنہ بالمشجر ايضاً لأنه رتب فیه
ابواب الفقه بعنوان الشجرات بالعلامة السکراجی الشیخ أبي الفتح محمد
ابن علی بن عثمان الفقیه الجلیل المتوفی سنة ٤٤٩ ، تالی بعض معاصریه ۱۵
الذی الف فهرس تصانیفه (انه ذتھ فی معنی لم یطرق وسبیل لم یسلک
قسم فیه ابواباً من الفقه وفرع کل فن منها حتی حصل کل باب شجرة
کاملة یکون نیفاً ونلائین شجرة صنفه لاقاضی الجلیل ابی طالب عبد الله
ابن محمد بن عمار) .

﴿ ٣٤٢ : بستان الأبرار ﴾ اسم للمجلد الخامس من « نور الأنوار » ۲۰
فی علام ظهور الفائز عن الأبصر علیه السلام تدویل ابی الحسن
الرندي المعاصر ، وهو مطبوع بایران .

﴿ ٣٤٣ : بستان الأدب ﴾ یحتوى إثنتي عشر فناً ادبیاً ، لغة ،

- الصرف ، الاشتقاء ، النحو ، المعاني ، البيان ، البديع ؛ العروض والقافية ، الخط ، قرض الشعر ، إنشاء السر و المحاضرات ، التوارييخ للشيخ تقى الدين أبي الحير محمد بن محمد الفارسي مؤلف (اسامي العلوم) الذي سرّ أنه ألفه بعد سنة ٩٥٧ و ألف البستان هذا قبل التاريخ لأنّه أهال في اسامي العلوم إليه وقال فيه أنّي جئت هذه العلوم في كتابي •
- ٣٤٤ : بستان الأدب مع زيادة تحرير وفضل تقرير .
- ٣٤٥ : بستان الأديان في الملل والنحل . فارسي مطبوع بيران .
- ٣٤٦ : بستان السعادة ديوان فارسي مطبوع لشاعر الملقب بغير زاروشن
- ٣٤٧ : بستان السياحة فارسي للحاج زين العابدين الشيروانى المارف الشاه نعمة اللهى السياح فجها يقرب من اربعين سنة المعاصر للسلطان ١٠ فتح على شاه . عمر طويلاً حتى أدرك بعض من عاشر نام . ذكر فيه أسماء البلدان على ترتيب الحروف . وفي كل بلد ذكر من رأه بها من أهل الفضل والعرفان . وفي عنوان شماخي - من محال شيروان - أورد مختصر أحواله وذكر أنه ولد سنة ١١٩٤ . وأهال تفصيل أحواله وترجمة نفسه إلى كتابيه (حدائق السياحة ورياض السياحة) شيع في تأليف ١٥ البستان سنة ١٢٤٧ . وفرغ منه سنة ١٢٤٨ وأورد في آخره بهاراً فيه أربعة كلامات وكلامه الأول في بيان تعبير مباراه الرأى في النام مرتبأ له على الحروف .طبع في طهران على نفقة الصدر الأعظم ميرزا علي أصغر خان سنة ١٣١٠ .
- ٣٤٨ : بستان الشرف مختصر من حظيرة القدس في عشرين مجلداً ٢٠ للسيد النساية اسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين بن احمد بن محمد بن عزيز بن الحسين بن محمد الاطروش بن علي بن الحسين بن علي بن محمد الديجاج بن الامام الصادق عليه السلام المعروف بالسيد ابي طالب المرزوقي

العلوي المولود سنة ٥٧٢ كذا ذكره ياقوت وقد اجتمع معه في صرو سنة ٦١٤
) بستان العوام) قد يطلق عليه ذلك لكن يأتني أن اسمه « زهرة الكرام
 و بستان العوام » وهو اثنان أحدهما فارسي والآخر عربي ..

﴿ ٣٤٨ : بستان القلوب) المحقق المولى جلال الدين محمد بن احمد الدواني
 المتوفى سنة ٩٠٨ ، ذكره في كشف الظنون . ٥

﴿ ٣٤٩ : بستان الكرام) للشيخ أبي الحسن محمد بن احمد بن علي بن
 الحسن بن شاذان الفقيه القمي من مشايخ العلامة السكرياجي الذي توفي
 سنة ٤٤٩ ؛ وهو صاحب « إيضاح دفائن النواصي » الذي سر انه غير
 المأة منقبة له ، وقد نقل الشيخ محمد الدين الطوسي في كتابه « ثاقب
 المناقب الذي الفه سنة ٥٦٠ عن الجزء السادس والثمانين من كتاب
 البستان هذا فيظهر انه كتاب كبير والله العالم بحقيقة اجزائه ، ويوجد
 النقل عنه في تصانيف المتأخرین ايضاً منها « حديقة الشيعة » للمقدس
 الأردبيلي المتوفى سنة ٩٩٣ ، وحاشية مفتاح الابیب للمحدث الجزايري
 المتوفى سنة ١١١٢ ، وتحفة المجالس للسلطان محمد ، ومفتاح الجنة المؤلف
 سنة ١٢٨٥ ، وظاهر النقل عنه وجود نسخته عندهم والله العالم . ١٥

﴿ ٣٥٠ : زائد الى آخره) لمرزا محسن الكشميري الاديب الشاعر
 الملقب في شعره بـ « فاني » وهو مطبوع بباران .

﴿ ٣٥١ : بستان الناظر) في طيب المواطر ، كشكوكول لطيف فارسي
 وعربي نظم ونشر فيه توارييخ كثيرة وذكر وقائع تاريخية مثل واقعة
 الروس بشهد طوس سنة ١٣٢٠ لاخطيب المعاصر الشيخ احمد بن الشيخ
 عبد الحسين بن الشيخ محمد رحيم البروجردي زميل المشهد المقدس الرضوي
 وقد توفي جده المذكور سنة ١٣٠٩ . ٢٠

﴿ ٣٥٢ : بستان الناظرين) وحديقة المارفرين ، يشبه الكشكوكول للواعظ

- المعاصر الشیخ نظر علی بن اسماعیل الشریف السکرمانی الهاڑی المتوفی
بها سنه ١٣٤٨ صاحب «أذیس الأولاد» وغیره ذکرہ فی فهرس تصانیفه
﴿ ٣٥٣ : بستان الناظرین ﴾ للمولی المعاصر الحاج شیخ هادی ابن المولی
حسین القافنی کا ذکرہ فی فهرسہ .
- ﴿ ٣٥٤ : بستان نیاز ﴾ فی المذاہة الفارسیة التي انشأها سیدنا سیدنا الحجۃ
السید محمد کاظم بن عبد العظیم الطبا طبائی البیزدی المنجعی المتوفی بها
سنة ١٣٣٧ ، طبع فی سنة وفاتہ .
- ﴿ ٣٥٥ : بستان الوعاظین ﴾ طبع بالمهندض من مجموعہ کا فی بعض الفهارس .
- ﴿ ٣٥٦ : بستان الوعاظین ﴾ لبعض التدبیراء، ينقل عنه السيد هاشم التوپلی
المتوفی سنه ١١٠٧ فی کتابه «مدينة المعجزات» فی النص علی الامامة ١٠
المدها وغیرہ بنوان قال صاحب کتاب بستان الوعاظین .
- ﴿ ٣٥٧ : بستان الوعاظین ﴾ للسيد هاشم بن اسماعيل بن عبد الجواب
الحسيني التوپلی الکتکانی البحراني ، المذکور عده صاحب الریاض من
تصانیف البابۃ إلى نیف وسبعين .
- ﴿ ٣٥٨ : بسط الاشارات ﴾ هو شرح للاشارات والتنبیهات تألیف الشیخ
أبی علی ابن سینا شرحه آیة الله العلامة الحلبی المتوفی سنه ٢٢٦ شروحاً
متعددة منها الاشارات الى معنی الاشارات ، ومبادری شرح شرحه الموسوم
بـ «ایضاح المضلالات» کامس ، ومنها بسط الاشارات هذا المذکور
في عدد تصانیف العلامة الحلبی فی بعض نسخ خلاصته ، دون بعض
وعلم هذا الشرح هو مراد الشیخ البهائی من قوله الحکی عنہ وهو
(اذ من جملة تصانیف العلامة الحلبی التي لم یذکر اسمه فی خلاصته هو
شرح الاشارات الموجود عندی بخطه الشریف) وكانت نسخة خلاصته
من النسخ التي لم یذکر فيها هذا الشرح .

٣٥٩ : **البسط السالك** ﴿ على المدارك والمسالك ؛ حاشية عليهما المسيد محمد

ابن علي بن حيدر الموسوي العاملی المکی المتوفی سنة ١١٣٩ صاحب

« ایناس سلطان المؤمنین » المذکور مفصلا ، قال ولد المؤلف السيد

رضی الدین محمد بن محمد المذکور في اجازته للسيد نصر الله المدرس الحاری

في سنة ١١٥٥ (أنه بربما من هذا الكتاب مجاهد حافل) .

٣٦٠ : **بسط السکافیة** ﴿ مختصر شرح السکافیة في النحو ، لآیة الله

العلامة الشیخ جمال الدین الحسن بن یوسف الحلبی المتوفی سنة ٧٢٦

کما ذکره في « خلاصة الرجال » له .

٣٦١ : **بسط النور** ﴿ ترجمة لكتاب (النور) في الامام المستور ، الى

الفارسية والأصل والتزجة كلاماً للشیخ محمد باقر بن محمد جعفر بن کافی ١٠

البهاری الهمداني المتوفی سنة ١٣٣٣ ، ذکره مع أصله فيما کتبه الینا

بخطه من فهرس تصانیفه ، وله ايضاً ذیل كتاب (النور) یأتی في الذال .

٣٦٢ : **بسط الیدین** ﴿ للسيد راحت حسین الرضوی الکرویال بوري

المعاصر المولود سنة ١٢٩٧ هو بلغة اردو طبع بالهنگ سنه ١٣٥٤ ،

ومن إرسال الیدین في الصلاة المطبوع بالهنگ ايضاً .

٣٦٣ : **البسمة** ﴿ في بيان ما يتعلّق بها من الأحكام بلغة اردو ،

مطبوع للسيد علي أظیر الہندی الکھجوری مؤلف « ارسال الیدین »

المتوفی سنة ١٣٥٢ .

٣٦٤ : **البسيط** ﴿ هو الشرح الکبیر على مقدمة ابن الحاجب في النحو

الموسومة بـ « السکافیة » للسيد رکن الدین ابی محمد الحسن بن محمد بن

شرفشاه الملوی الاستراپادی تلمیذ الحقیق الطووسی وشارح قواعد

المقادیر له المتوفی سنة ٧١٧ ؛ ذکره في کشف الظنون وقال (هو

کبیر المتوسط الذي سمى به « الواقیة » في شرح السکافیة (أقول)

ديأتني شرحه الثالث المصغير في حرف الشين .

﴿ ٣٦٥ : البسيط الواقي ﴾ في شرح مختصر الايلاقى الذى هو مختصر من كليات القانون فى الطب ويسمى بـ « الفصول الايلاقية » كما يأتى وهذا الشرح لابن الثناء مظفر بن أمير الحاج بن مؤيد التبريزى ذكره في كشف الظنون ، ومرّ الشرح الآخر له الموسوم بـ « الايلاقى » ٠ الذي هو لابن العتايى الحلى .

﴿ ٣٦٦ : البشارات ﴾ في وظائف الطبقات ، للشيخ ابراهيم بن محسن الكاشانى المتوفى حدود سنة ١٣٤٥ فارسی مختصر في النصائح طبع مع الايقاظ له سنة ١٣١٧ .

﴿ ٣٦٧ : البشارات ﴾ لابن اسحق ابراهيم بن مهزيار الا هوازى الراوى ١٠ عن أخيه علي بن مهزيار ، ذكره النجاشي ورواه عنه بأربع وسائله ويأتى انه يروى النجاشي البشارات لعلي بن مهزيار عن أخيه ابراهيم هذا بثلاث وسائل وكان علي بن مهزيار من أصحاب الامام الرضا والجواد والهادى توكل لهم عليهم السلام .

﴿ ٣٦٨ : البشارات ﴾ في أصول الفقه لميرزا ابن المعالى ابن الحاج محمد ١٥ ابراهيم الكلبائى الاصفهانى المتوفى في يوم الأربعاء السابع والعشرين من شهر صفر سنة ١٣١٥ كبير في مائة وعشرين الف بيت ، ذكره ابنه في اليدر الثام ، ورس الاشارات في الأصول لوالده .

﴿ ٣٦٩ : البشارات ﴾ لأحمد بن محمد بن الحسين بن دؤل القمي المتوفى سنة ٣٥٠ مصنف المائة كتاب ، ذكر أكثرها النجاشي . ٢٠

﴿ ٣٧٠ : البشارات ﴾ لابن محمد الحسن بن علي بن فضال الكوفي المتوفى سنة ٢٢٤ ، حكاہ النجاشي عن كتاب الكشي .

﴿ ٣٧١ : البشارات ﴾ لابن محمد صفوان بن يحيى البجلي السارى الثقة

من أصحاب الاجماع المتوفى سنة ٢١٠ ، ذكره النجاشي ، وعبر عنه ابن النديم بـ « بشارات المؤمن » .

﴿ ٣٧٢ : البشارات ﴾ في شرح الاشارات ؛ تأليف الشيخ الرئيس ابن سينا في المنطق والحكمة ، للحكيم اوحد الدين علي بن اسحق الملقب في شعره « بأنوري » الايوبي الخاوراني المتوفى سنة ٥٥١ كما أرخه ٥ في الروضات أواخر ص ٦٨٨ حيث حكى عن بعض ان الحكيم السناني توفي سنة ٥٥٥ بعد وفات الأنوري باربع سنين ، وكانت معاصر السلطان سنجر بن ملكشاه السلاجوقى الذي توفي (٥٥٢) - أو - (٥٥٥) ترجمه القاضي في المجالس وذكر من شعره ما يدل على حسن عقيدته وعلو كعبه في المقول والمنقول ، وأورد في بجمع الفصحاء ما يقرب من الذي بيت من ديوانه ، وترجمه صاحب الرياض في باب الالقاب من الأصحاب وذكر انه رأى النسخة من شرحه المذكور في بلدة تبريز ﴿ ٣٧٣ : البشارات ﴾ لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن فضال الكوفي المولود حدود سنة ٢٠٦ ، يرويه عنه علي بن محمد بن الزبير المولود سنة ٢٥٤ والمتوفى سنة ٣٤٨ ، ويرويه النجاشي عن ابن الزبير بتوسط ١٥ شيخه أحمد بن عبدون ورواية النجاشي المتوفى سنة ٤٥٠ عن ابن فضال المذكور بواسطتين من أعلى الاسناد كما لا يخفى .

﴿ ٣٧٤ : البشارات ﴾ بقضاء الحاجات على يد الإمام بعد المات ، للسيد دري الدين علي بن موسى بن طاوس الحسني الحنفي المولود سنة ٥٨٩ والمتوفى سنة ٦٦٤ ، ذكره في كتابه « إمان الأخطار » ويظهر من ٤٠ ميزاً كمال الدين الفسوسي صهر المولى محمد تقى الجلاسي في مجموعة الرجالية وجود نسخة الكتاب في عصره حيث أسر فيها ابنه او غيره بطا لامة هذا الكتاب .

- ﴿٣٧٥ : البشارات﴾ لأنّي الحسن علي بن مهزيار الأهوازي من أصحاب الإمام الرضا والجواد والهادى عليهم السلام ، يرويه عنه اخوه ابراهيم بن مهزيار . ويرويه الشجاعي عن ابراهيم بثلاث وسائل .
- ﴿٣٧٦ : البشارات﴾ لأنّي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقandi المعروف بـ « العياشي » المعاصر لشّفاعة الاسلام الشيخ الكاباني والمؤلف لا كثُر من ما تبيّن كتابه ذكر أكثُرها في ترجمته .
- ﴿٣٧٧ : البشارات الاجمدة﴾ فارسي في انبات النبوة الخاتمة والامامة من السكتة السمارية . تأسيد علي بن أبي القاسم الرضوي القمي اللاهوري المعاصر المولود سنة ١٢٨٨ طبع بالهند .
- ﴿٣٧٨ : بشارات الأمة﴾ في مواليد الأئمة عليهم السلام للحاج الشيخ محمد بن المولى اسماعيل بن عبد العظيم بن محمد باقر السجورى زيل طهران الواقع الملقب بـ « سلطان المتكلمين » المتوفى (١٤ - شعبان - ١٣٥٣) فارسي كبير بدأ فيه بأصول العقائد الدينية مفصلاً ثم عجمل من أحوال الأئمة الطاهرين عليهم السلام . يوجد عند ولده الملقب بـ (ملك المتكلمين) .
- ﴿٣٧٩ : بشارات الشيمة﴾ للعلامة الخاجوني المولى اسماعيل بن محمد حسين ابن محمد رضا بن علاء الدين محمد المازندراني زيل محلة خاجو باصفهان المتوفى في (١١ - شعبان - ١١٧٣ - أو - ١١٧٧) أوله (بعد حمد من صيرنا من أمة نبيه وشيعة عليه واحبة ذرية ولدته) مرتب على عائنة فصول في كل فصل نوع إشارة وبشارة . وهو احسن ما كتب في بابه مشحون بالتحقيقات وبيان النكبات وأنواع التنبّيات . شرع فيه سنة ١١٥٥ وفرغ منه أواخر شوال من تلك السنة . رأيت النسخة في خزانة كتب سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين . وهي بخط الأمير محمد

اسعيل بن الأمير محمد باقر بن الأمير علاء الدين كلسنانه ؛ فرغ من الكتابة في تاسع ذى القعدة سنة ١١٥٦ .

﴿ ٣٨٠ : البشارات الغيبة ﴾ فارسي في تحقيق الروح للسيد علي اكبر بن سلطان العلامة السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي الكنبوي المتوفى سنة ١٣٢٦ ، وهو مطبوع بالهند .

﴿ بـشـارـاتـ المؤـمنـ ﴾ لأـبيـ مـحمدـ صـفـوانـ بنـ يـحيـيـ الـبـجـليـ المتـوفـىـ سنـةـ ٢١٠ـ غيرـ بـهـ كـذـلـكـ اـبـنـ النـبـيـ كـامـرـ فـيـ عنـوانـ البـشـارـاتـ .

﴿ ٣٨١ : بـشـارـاتـ المؤـمـنـينـ عـنـ الدـوـتـ ﴾ لأـبيـ عـبدـ اللهـ مـحـمـدـ بنـ وـهـبـانـ ابنـ مـحـمـدـ بنـ حـمـادـ الـدـيـلـيـ سـاـكـنـ الـبـصـرـةـ ، ذـكـرـهـ التـجـاشـيـ وـسـرـدـ نـسـبـهـ إـلـىـ مـالـكـ بنـ نـصـرـ بنـ الـأـزـدـ ، وـفـيـ رـجـالـ الشـيـخـ الطـوـسـيـ عـدـهـ مـنـ ١٠ـ مشـاـيخـ الـتـلـمـكـبـرـيـ الـذـيـ توـفـيـ سنـةـ ٣٨٥ـ .

﴿ ٣٨٢ : البـشـارـةـ ﴾ لـطـلـابـ الـاستـخـارـةـ ، لـشـيـخـ اـحـمـدـ بنـ صـالـحـ بنـ حاجـيـ بنـ عـلـيـ بنـ عـبـدـ الـحـسـنـ بنـ شـيـبـةـ الـدـراـزـيـ الـبـعـرـانـيـ ؛ زـيـلـ جـهـرـ المـاـلـودـ سنـةـ ١٠٧٥ـ ، وـلـتـوفـيـ فـيـ صـفـرـ سنـةـ ١١٢٤ـ ، تـرـجـهـ صـاحـبـ «ـ الـهـدـائـقـ »ـ وـذـكـرـ تـوـارـيـخـهـ وـأـصـانـيـفـهـ وـعـدـ مـنـهـ رسـالـةـ الـاستـخـارـةـ ١٥ـ الـتـيـ كـانـ عـلـىـ ظـهـرـهـ نـسـبـهـ بـخـطـهـ ، وـذـكـرـ أـنـهـ كـانـ بـرـهـ فـيـ حـيـدرـ آـبـادـ نـمـ حـجـ وـاسـتوـطـنـ بـلـادـ جـهـرـ إـلـىـ أـنـ توـفـيـ ، وـكـانـ فـيـ غـاـيـةـ الرـهـدـ وـالـورـعـ وـالـتـقـوـيـ آـمـرـاـ بـالـمـعـرـوـفـ نـاهـيـاـ عـنـ الـنـسـكـ إـمـاـمـاـ لـلـجـمـعـةـ وـالـجـمـاعـةـ (ـ أـقـولـ) رـأـيـتـ مـنـهـ نـسـخـةـ أـوـلـهـ (ـ الـحمدـ اللـهـ الـذـيـ مـاـ حـارـ مـنـ اـسـتـخـارـهـ وـلـاـ نـدـمـ مـنـ اـسـتـشـارـهـ)ـ وـهـوـ سـرـقـبـ عـلـىـ اـشـارـاتـ وـابـوابـ وـخـاتـمـةـ وـفـرـغـ مـنـهـ فـيـ ٢٠ـ الـأـرـبـعـاءـ (ـ ١٧ـ - جـ ٢ـ - ١١٠٠ـ)ـ .

﴿ ٣٨٣ : البـشـارـةـ ﴾ لـسـيـدـ رـضـيـ الدـيـنـ أـبـيـ القـاسـمـ عـلـيـ بنـ مـوـمـىـ بنـ جـعـفـرـ بنـ عـمـدـ بنـ الطـاوـسـ الـمـاـلـودـ ٥٨٩ـ وـلـتـوفـيـ سنـةـ ٦٦٤ـ ، كـاـفـاـلـهـ فـيـ

«أمل الآمل» في ترجمة السيد رضي الدين بما لفظه (وقد نقل الشیخ حسن بن سليمان بن خالد الحلي تلميذ الشیخ الشهید محمد بن مکنی في کتابه «مختصر البصائر» عن کتاب البشارۃ لابن طاوس) وكذا نقله في كشف الحجب ايضاً (أقول) بما أن لم نسمع اسناد البشارۃ الى السيد رضي الدين عن أحد غير ما مر فنحتمل أن يكون صرداً مؤلفاً مختصر البصائر هو (البشارات بقضاء الحاجات) فانه للسيد رضي الدين كما مر ، فوقة التحریف في لفظ البشارات بالبشارۃ ويحتمل انه البشارۃ للسيد مجدد الدين الآتی فانه ايضاً ابن طاوس خمله في الامل على السيد رضي الدين من باب انصراف الاطلاق اليه فایراجع المختصر المذکور .

﴿٣٨٤ : البشارۃ﴾ للسيد مجدد الدين محمد بن السيد عز الدين الحسن بن موسى بن جعفر بن محمد بن طاوس الداودي الحسني الحلي ابن أخ السيد رضي الدين علي بن طاوس ، قال في عمدة الطالب (ان السيد مجدد الدين الف کتاب البشارۃ واهداءه إلى السلطان هولا کو خان فسلم الحلۃ والنیل والمشهدین الشریفین من القتل والنهب عند توجهه إلى بغداد سنة ٦٥٦ ورد إلى السيد مجدد الدين المقابة بالبلاد القراتیة فحکم في ذلك قليلاً ثم مات دارجاً) .

﴿٣٨٥ : بشارۃ الابرار﴾ في أحوال شیعة الکرار في دار القرآن السيد الواقع أبي القاسم بن محمد علي السدھي الاصفهانی المتوفی بـ مکة المعمورة سنة ١٣٣٩ كبير في أربعين الف بیت ، ذكره في اول کتابه « لمات الأنوار » المطبوع الذي فرغ منه سنة ١٣٠١ .

﴿٣٨٦ : بشارۃ الأنجیاء﴾ في فضیلۃ البکاء والابکاء . طبع بایران .

﴿٣٨٧ : بشارۃ أحمدی﴾ في رد الہندو بلغة اردو . مطبوع للسيد محمد رضی بن السيد حسن علی الحسینی الجنفوري المتوفی حدود ١٣٣٣ .

- ٣٨٨ : بشارۃ الاسلام ﴿ في علامات المهدی عليه السلام وأحواله للسيد معطفی بن السيد ابراهیم بن الملاعنة السيد حیدر الحسینی الحسینی الكاظمی المتوفی حدود سنة ١٤٣٦ في جزئین ، طبع اوهما وهو في عالم الظهور سنة ١٤٣١ ، ورأیت الجزء الثاني عنده بخطه وهو في سیرة الحجۃ عليه السلام وأحواله وعدد أصحابه .
- ٣٨٩ : بشارۃ الأصحاب ﴿ في المواعظ والأخلاق للمولی محمد علی بن المولی محمد کاظم الشاھرودی المتوفی سنة ١٢٩٣ توجد في مکتبة ولدہ العالم المؤلف « لازالت الاوهام » وغيره الشیخ احمد المتوفی حدود ١٣٤٩
- ٣٩٠ : بشارۃ الانام ﴿ للشیخ محمود بن عباس العاملی نزیل بیروت والمتوفی بها سنة ١٣٥٣ مؤلف « أساس التعلیم » وغيره ، طبع بطبعه العرفان فی صیدا .
- ٣٩١ : بشارۃ الزارین ﴿ للشیخ عبد الحسین بن الشیخ جواد بن الشیخ عبد الحسین بن الشیخ محمد حسن بن الشیخ مبارک النجفی المعاصر المولود حدود سنة ١٣٠١ الشهیر بالشیخ عبد الحسین مبارک وهو سبط الشیخ محمد بن الشیخ عبد الله مظفر النجفی المتوفی بالولایاء سنة ١٣٢٢ ، ١٥ وتوفی والدہ الشیخ جواد مبارک سنة ١٣١١ ، الله سنة ١٣٤٨ وطبع بها فی النجف وفي آخره فهرس مطالبه النفیسه المرتبة على مقدمة ذات اشارات وثلاثة ابواب وخاتمة في كل منها عدة فصول وفيه انبات حقيقة مذهب الامامية واثبات استحباب الزيارة والرد على مننکریه وبيان حقيقتها وآدابها وفضل المشاهد وغير ذلك . ٢٠
- ٣٩٢ : بشارۃ الشیعة ﴿ للمولی علی بن فتح الله الشریف ، ينقل عنه الفاضل المعاصر فی كتابه « تقاییں الباب » .
- ٣٩٣ : بشارۃ الشیعة ﴿ للمحدث القیض المولی محسن بن شاہ مرتفعی

ابن شاه محمود الكاشاني المتوفى سنة ١٠٩١ ، اثبتت فيه أثر الفرق
الناجية للبشرة بالجنة هم الشيعة في طي أربعين بشارة أوله (الحمد لله
على ما هدانا لعرفة أحسن القول وأتقنه) وهو في الـ بـ يـ بـ فـ رـ غـ منه
سنة ١٠٨١ وطبع بظاهر ان ضمن مجموعه من تصانيف الفيض سنة ١٣١١ .

﴿ ٣٩٤ : بشارة الشيعة ﴾ في مسائل الشرعية من العبادات والمعاملات ٥
لل牟ـيـ مـ حـ مـ دـيـ بـنـ مـ حـ مـ دـ هـ دـيـ أـوـلـهـ (ـ الحـ مـ دـ اللـ هـ عـلـىـ جـ زـ يـلـ الـ آـلـاءـ
وـ الشـ كـرـ لـهـ عـدـدـ النـعـاءـ) أـخـرـجـ فـيـ اـحـادـيـثـ الـاحـكـامـ الـمـرـوـيـةـ عـنـ أـهـلـ بـيـتـ
الـعـصـمـةـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ الـمـسـطـوـرـةـ فـيـ الـكـتـبـ الـمـتـمـدـةـ الـمـعـتـبـرـةـ وـذـكـرـ فـهـرـسـ
جـيـبـعـ مـاـخـذـهـ فـيـ آـخـرـ الـكـتـبـ .ـ وـفـرـغـ مـنـهـ فـيـ يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ الـخـامـسـ عـشـرـ
مـنـ شـهـرـ صـفـرـ سـنـةـ ١١١٤ـ كـذـاـ ذـكـرـهـ فـيـ كـشـفـ الـحـجـبـ .ـ قـيـظـهـ وـجـودـ ١٠
الـنـسـخـةـ عـنـهـ .ـ وـإـنـيـ وـاـنـ لـمـ أـرـ النـسـخـةـ وـلـكـنـ ظـلـىـ إـنـ الـمـؤـلـفـ حـفـيـدـ
الـأـوـلـيـ مـحـمـدـ صـالـحـ الـمـازـنـدـرـيـ الـاصـفـهـانـيـ مـؤـلـفـ «ـ وـسـيـلـةـ السـعـادـةـ »ـ سـنـةـ
١١٢٣ـ وـمحـشـيـ شـرـحـ الـخـتـصـرـ الـعـضـدـيـ وـغـيرـهـ مـنـ التـصـانـيفـ .ـ الشـهـيدـ
بـاـصـفـهـانـ فـيـ فـقـتـةـ الـأـفـقـانـ وـأـوـانـ اـسـتـيـلاـتـهـ عـلـيـهـ سـنـةـ ١١٣٤ـ .ـ وـتـوـلـيـ
قـتـلـهـ بـعـضـ الـأـفـغـنـةـ .ـ وـوـالـدـهـ آـفـاـ مـحـمـدـ هـادـيـ بـنـ الـأـوـلـيـ مـحـمـدـ صـالـحـ الـمـازـنـدـرـيـ ١٥
هـوـ الـمـعـرـفـ بـالـتـرـجـمـ .ـ لـكـثـرـةـ مـاـ تـرـجـهـ مـنـ الـكـتـبـ .ـ وـتـوـفـيـ إـيـضاـ
أـوـانـ تـلـكـ الـفـقـتـةـ الـتـيـ طـالـتـ إـلـىـ سـنـهـ ١١٤٢ـ .ـ

﴿ ٣٩٥ : بشارة ظهور ﴾ منظوم بالفارسية مطبوع بـ اـرـانـ لـآـفـاـ اـشـرفـ
الـهـسـيـنـيـ مـنـشـيـ رـوزـنـامـةـ «ـ نـسـيمـ شـمـالـ »ـ .ـ

﴿ ٣٩٦ : بشارة الفرج ﴾ فـارـسيـ فـيـ أـحـوالـ الـحـجـةـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـماـ يـقـعـ ٢٠
فـيـ أـيـامـ الرـجـمةـ لـالـحـاجـ الـمـوـلـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـاـشـورـ الـسـكـرـمـانـشـاهـانـيـ زـيـلـ طـوـرانـ
فـيـ عـصـرـ السـلـطـانـ فـتـحـ عـلـيـ شـاهـ صـاحـبـ اـعـتـذـارـ الـحـقـيرـ وـغـيرـهـ مـنـ تـصـانـيفـهـ الـتـيـ
كـتـبـ فـهـرـسـهـاـ بـخـطـهـ عـلـيـ ظـاهـرـ بـعـضـهـاـ الـمـوـجـودـ فـيـ خـرـانـةـ كـتـبـ حـفـيـدـهـ

الشيخ جعفر الملقب بـ « سلطان العلماء » بطهران .

﴿ ٣٩٧ : بشاره محمدية ﴾ لسلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار علي القوي النصيري آبادی الشكّنوي المتوفى سنة ١٢٨٤ ذكره في « ورثة الأنبياء » المطبوع .

﴿ ٣٩٨ : بشاره المصطفى ﴾ لشيعة المرتضى ؛ للشيخ عماد الدين أبي جعفر محمد بن أبي القاسم علي بن محمد بن علي بن رسم بن زربان الطبراني الـ مـ لـ كـ حـ يـ الـ عـ الـ مـ لـ جـ لـ لـ مـ عـ اـ وـ اـ رـ وـ اـ يـ كـ يـ اـ يـ زـ رـ اـ عـ اـ شـ اـ يـ نـ هـ اـ كـ شـ يـ رـ يـ فـ اـ كـ تـ اـ بـ هـ اـ دـ ، وـ مـ نـ تـ وـ اـ رـ يـ خـ رـ وـ اـ يـ تـ عـ هـ مـ نـ سـ نـ ٥٠٣ـ إـ لـىـ سـ نـ ٥١٨ـ وـ مـ نـ حـيـاـتـهـ إـ لـىـ سـ نـ ٥٥٣ـ فـاـنـهـ يـ روـيـ عـهـ فـيـ هـذـاـ التـارـيـخـ الشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ جـعـفـرـ الشـهـدـيـ فـيـ مـزـارـهـ ، وـ مـنـ يـ روـيـ عـهـ مـ فـيـ كـتـابـهـ هـذـاـ ١٠ـ الشـيـخـ أـبـوـ عـلـيـ بـنـ شـيـخـ الطـائـفـ الطـوـسـيـ ، وـ وـالـدـ الشـيـخـ أـبـوـ القـاسـمـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ ، وـ وـقـيـيـهـ حـسـكـاجـدـ الشـيـخـ مـنـجـبـ الدـيـنـ ، وـ مـحـمـدـ بـنـ اـمـ حـدـ اـبـنـ شـهـرـ يـارـ الـخـازـنـ صـهـرـ الشـيـخـ الطـوـسـيـ ، وـ اـبـرـاهـيمـ بـنـ الـحسـينـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ الرـفـاءـ ، وـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اوـهـابـ بـنـ عـيـسـىـ السـهـانـ ، وـ اـبـوـ الـيقـظـانـ عـسـارـ بـنـ يـاسـرـ ، وـ اـبـنـ سـعـدـ بـنـ عـمـارـ ، وـ الشـرـيفـ عـمـرـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ بـنـ ١٥ـ حـزـةـ الـعلـوـيـ الزـيـديـ ، وـ سـعـيدـ بـنـ مـحـمـدـ الثـقـفـيـ ، وـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ قـرـوـانـ وـ اـبـوـ مـحـمـدـ الـجـيـارـ بـنـ عـلـيـ بـنـ جـعـفـرـ الـمـوـرـفـ بـحـدـقـةـ ، وـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ عـبـدـ الصـمـدـ ، وـ اـبـوـ طـالـبـ يـحـيـيـ بـنـ الـحـسـنـ الـجـوـانـيـ صـاحـبـ جـرـيـدةـ طـبـرـيـانـ ، وـ اـبـوـ عـبـدـ اللهـ الـحسـينـ بـنـ اـمـ حـدـ بـنـ خـيـرـانـ الـبـغـدـادـيـ ، وـ مـنـ يـ روـيـ عـهـ غـيرـ اـبـنـ الشـهـدـيـ المـذـكـورـ الشـيـخـ قـطـبـ الدـيـنـ سـعـيدـ بـنـ هـبـةـ اللهـ الـراـونـدـيـ ٢٠ـ سـنـةـ ٥٧٣ـ . وـ كـتـابـهـ هـذـاـ فـيـ بـيـانـ مـزـلـةـ الشـيـعـ وـ درـجـاتـ الشـيـعـةـ وـ كـرـامـاتـ الـأـولـيـاءـ وـ ماـهـمـ عـنـدـ اللهـ مـنـ الشـوـبـةـ وـ الـجـرـاءـ وـ غـيرـ ذـلـكـ ، وـ هـوـ كـتـابـ كـبـيرـ فـيـ سـبـعـةـ عـشـرـ جـزـءـ كـاـصـرـحـ بـهـ فـيـ أـمـلـ الـأـمـلـ لـكـنـ الـمـوـجـودـ

- منه لا يبلغ المقدار أوله (الحمد لله الواحد الفهار الأذلي الجبار العزيز الفهار السكرم ستار لا تدركه الأبصار) كانت عند شيخنا العلامة النوري نسخة توجد اليوم عند الشيخ محمد السماوي وليس فيها الخطبة التي خطبها النبي صلى الله عليه وآله وسلم في آخر شعبان مع أن السيد علي ابن طاوس في أول أعمال شهر رمضان من كتابه « الاقبال » نقل تلك الخطبة عن كتاب « بشارة المصطفى » فيظهر أن الموجود ليس تمام الكتاب
- ٣٩٩ : بشارة المؤمنين فارسي . طبع باران كما في بعض الفهارس .
- ٤٠٠ : بشارة النبوة للشيخ محمد علي بن أبي طالب الزاهدي الجيلاني الأصفهاني المعروف بالشيخ علي الحزير المولود سنة ١١٠٣ والمتووفي بينارس الهند سنة ١١٨١ . قال في فهرس تصانيفه إنه فارسي في اثبات النبوة الخاصة والاستدلال بما يدل على نبوة نبينا صلى الله عليه وآله وسلم من التوراة والإنجيل وصحيفة يوشع وكتاب شعيب .
- ٤٠١ : البشارة والتذكرة والاستفهام إلى الجهاد للشيخ أبي علي محمد بن أحمد بن الجنيد الأسكاني المتوفى سنة ٣٨١ هو أحد الفقهاء القدعين وشيخ جم من مشايخ النجاشي . وقد كتب فهرس كتبه التي صنفها باباً ١٥ باباً كما ذكره الشيخ في فهرسه وأورد النجاشي ذلك الفهرس في كتابه .
- ٤٠٢ : البشرى بالحسنى في شرح رسالته مودة القربي الذي الفهار السيد علي بن شهاب الدين الهمданى . والشرح فارسي للمولوى السيد أبي القاسم ابن الحسين بن التقى الرضوى القمي اللاهورى المعاصر مؤلف « لوامع التغزيل » المتوفى (١٤ محرم سنة ١٣٢٤) ذكر في فهرس كتبه انه طبع في مجلدين ٢٠
- ٤٠٣ : البشرى في شرح المهدى الى طريق الصواب الموسوم بالآيات البينات ايضاً لأنّه جمع فيه الآيات المتعلقة باصول العقائد على ترتيبها في الكتب الكلامية وجعلها في سبعة ابواب وجعل خطبته سورة فاتحة

الكتاب فهو ليس إلا الآيات القرآنية الخاصة بهذا الترتيب ، وقد شرحها مفصلاً مرتب المتن وسمى الشرح بـ « البشري » وهو السيد شجاع بن علي الحسيني أوله (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله) ورتبه كمته على سبعة أبواب وكل باب له فصلان في كل فصل يذكر الآية المستدل بها في المسئلة ويفسرها ويشرح الفاظها ويبيّن وجه دلالة على المطلوب ، وواعد في آخر الشرح أن يؤلف رسالة في خصوص البراهين المقلالية لمقاييس الدينية ، وفرغ من الشرح يوم الأحد الخامس والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة ١٠٠٣ ، والظاهر أن النسخة بخط المؤلف ؟ رأيتها في كتب السيد محمد باقر اليزدي الطباطبائي .

﴿ ٤٠٤ : البشري ﴾ في إنشاء الصلوات الباهرة المتضمنة للمعاجر الفاخرة .
للعترة الطاهرة لميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمданى الملقب بامام
الحرمين المتوفى بالكاظمية سنة ١٣٠٣ فرغ من إنشائه (٥١ - ١٢٩٠) قال بعض الشعراء قطعة في تكريسه ذكرها المؤلف في كتابه
« فصوص اليواقين » المطبوع ومادة التاريخ فيها (بشرى من الله
لم يتوها) أوله (الحمد لله الذي قرن بالصلوات نجح دعوات البشر
والنسخة بخط تلميذه الأولى محمد سليمان بن الحاج محمد الأروي الذي إنشأ
من نفسه أيضاً صلوات بلية موجزة مقدار صفحة على جميع المعصومين
عليهم السلام وكتب بخطه الجيد جلة من تصانيف المؤلف التي رأيتها في
النجف عند الشيخ محمد السماوي مصرحاً بأنه أستاده وتاريخ كتابة بعضها
سنة ١٢٩٨ وكتب في آخر البشري فهرس سائر تصانيفه البالغة إلى خمسة
وثلاثين كتاباً ورسالة .

﴿ ٤٠٥ : البشري والزلفي ﴾ في فضائل الشيعة لأبي بكر محمد بن احمد بن
محمد بن عبد الله بن اسحاق بن السكاك البغدادي المعروف، بابن أبي الثلوج ،

كان ابو الثلوج كنية جده عبد الله ، وذكر الشيخ الطومي في رجاله أن أباً محمد هارون بن مومى التلمذكيري سمع من أبي الثلوج هذا من سنة ٣٢٢ إلى سنة ٣٢٥ ، وفيها مات ابو الثلوج ، وذكر تصانيفه النجاشي ورواه عنها بثلاث وسائل ، وعبر عنه في الفهرست بالبشرى والزلقى وصفة الشيعة وفضلهم .

٤٠٦ : **بشرى الجندىين** (أصول الفقه للشيخ ميرزا علي بن الشيخ عبد الحسين الابروانى النجفى المتوفى في ١٢ - ١ - ١٣٥٤) مشتمل على تمام مسائل الأصول في مجلدين أحدهما مباحث الألفاظ والأخر الأدلة المقلية رأيهما يخطئه عند ولده الشيخ يوسف .

٤٠٧ : **بشرى المحققين** (المختفين) في الفقه كبير مبوسط لسيد جمال الدين ابن الفضائل احمد بن موسى بن طاوس الحسنى الحلى المتوفى سنة ٦٧٣ كما أرخه وذكر تصانيفه تلميذه الشيخ تقى الدين الحسن بن علي بن داود في رجاته مصر حاماً بالبشرى في ست مجلدات (أقول) ينقل عنه في الكتب الفقهية كثيراً وقبره في الحلة من اثار معروف بغير ابن الفضائل

٤٠٨ : **بشرى المذهبين** (وانذار الصديقين) في المواعظ للشيخ ناصر بن محمد الجارودي الخطيب الراوى عن المولى أبي الحسن الشريف العاملي والشيخ ميرزا عبد الله افندى صاحب «الرياض» والشيخ عبد الله السماهنجي وغيرهم ، قال شيخنا الشيخ محمد صالح بن احمد البحارى المتوفى بالحائر ١٣٣٣ أن نسخة البشرى موجودة في مكتبتنا بالقطيف .

٤٠٩ : **بشرى الوصول** (إلى أسرار علم الأصول للشيخ محمد حسن بن ابن عبد الله المامقانى المتوفى سنة ١٣٢٣ عن خمس وعشرين سنة كبير في عدة مجلدات أوله (الحمد لله الذي أسس أساس الدين وهذا لسان سبيل المحتدين) وهذا فهرس المجلدات الأول من مبحث تمارض المرف واللغة

إلى أوائل النواهي (الثاني) من النهي عن الضد إلى آخر اجتماع الأمر والنهي (الثالث) من النهي في العبادات إلى بناء العام ، فرغ منه سنة ١٢٧٦ (الرابع) من بناء العام على الخاص ثم الاجتماع إلى آخر الشهارة فرغ منه في النجف في يوم الأحد (١٢ - ع ٢ - ١٢٧٧) (الخامس) في القطع والظن فرغ منه سنة ١٢٧٨ (السادس) في أصل البرائة فرع ٥ منه سنة ١٢٨٠ (السابع) في الاستصحاب فرغ منه ١٤ رجب سنة ١٢٨١ (الثامن) في الاجتہاد والتقلید والتعادل والترجیح فرغ منه سنة ١٢٨٢ صرخ فيه بأنه كلاماً يعبر بالأسئلة فراده السيد حسين الكوهكى المتوفى سنة ١٢٩٩ ، وحدقني بعض الثقات أن هذا الكتاب كان مرجعاً لأستاذه السيد في تدریسه في الأواخر وكان يعتمد عليه لكونه من تقرير دروسه السابقة ، رأيت منه نسخاً متفرقة ورأيت في النجف مجموعها كاماً وصفت في كتاب سيدنا المعاشر الشهير بالسيد محمد الحجة نزيل قم اليوم ابن السيد علي ابن السيد علي نقى الذي هو أخ السيد حسين الكوهكى المذكور .

﴿ ٤١٠ : البصائر ﴾ في مختصر تفريح المظاهر ، المولى نظام الدين حسن ١٥ ابن محمد بن الحسين القمي النيسابوري المعروف بد « نظام الأعرج » أوله (الحمد لله الذي أبدع الخلاق بقدرته) نسخة منه كانت في مدرسة فاضل خان في الشهد الرضوي كما ذكر في فهرسها وهي في سبع وتلائين ورقة فيها أشكال ودوائر ضمن مجموعة فيها رسالة ذات اربع مقالات في الحساب لم يعلم مؤلفها ومقالة في المساحة وأخرى في الخفة والثقل وهو لازم شميدس ٢٠ الحكيم الرياضي اليوناني نبيل مصر .

﴿ ٤١١ : البصائر ﴾ فارسي في رد النواهيبين والماددين المولوي غلام نبي الله احمد بن غلام أسد الله المعروف بد « محمد الدولة » الموصوف

بأفضل الفضلاء وغيره ، أوله (سبطان من دل على وجوده صنائع السنة منكريه وعلى وبوبيته روائع أفواه مسترضعيه . إلى قوله . والصلة والسلام على نفس سيد العالمين وأخيه في الدنيا والدين علي أمير المؤمنين وعلى عزتها أهادين الموصومين) طبع في خمس وخمسين صحفة بطبعة المدavia الواقمة في (باغ حسام الملك) في مدراس في حياة مؤلفه سنة ١٢٩٥ .

٤١٢ : **البصائر** في تحقيق الوجوه والظواهر من المعاني المختلفة لافتاظ القرآن الشريف مرتب على الحروف المجائية متبدأ بقدمات نافعة في معنى النسخ وعد الآيات والسور القرآنية وبعده اصطلاقات التفسير وغيرها ، فارمي جيد ، يوجد نصفه الأول ضمن مجلدين فيها نقص بعض الصفحات كلاماً في الخزانة الرضوية آخر المجلد الثاني (تم النصف الأول من كتاب البصائر في الوجوه والظواهر على يد العبد الضعيف الراجي رحمة ربها وغفرانه محمد بن عين الدولة بن عبد الله الروي ثم الرازي في الخامس من الحرم ٦١٠ في بلدة ساوية) تم دعا الساكت لصاحب النسخة وهو الصدر الكبير العالم المايد - ويمدأن وصفه بأوصاف بلية ذكر اسمه - محمد بن عمان بن محمد بن سعيد الساوي ، وهو كما ذكره كشف الظنون ١٥ تأليف الشيخ ظهير الدين أبي جعفر محمد بن محمود النيسابوري ، فرغ منه ٥٧٧ ، وفي الفهرس الرضوي بعد ما سر من كشف الظنون حتى عن الفصل الرابع من المجلد الأول من تذكرة لباب الألباب ان كتاب تفسير البصائر المبين تأليف نصر الدين محمد بن محمود النيسابوري المعاصر لهرام شاه الغزنوي ثم قال وعلى هذا فما أرخه كشف الظنون غلط لأنقراض الغزنوية قبل التاريخ المذكور بستين (أقول) ذكر في التوارييخ أن بهرام شاه بن جلال الدولة مسعود بن ابراهيم بن مسعود بن محمود بن سبكتكين توفي سنة ٤٤٧ وان انقراض الغزنوية كان بموت خسر و ملك

ابن خسروشاه بن بهرام شاه المذكور في سنة ٤٨٣ ، ظاهر ان التاريخ صحيح كما أن الظاهر أن المؤلف من الأصحاب فراجعه .

﴿ ٤١٣ : بسائر الآيات ﴾ في تفسير القرآن ويسمى أيضًا درة الصفا في تفسير آئية المدى ، للسيد صبغة الله بن السيد جعفر بن أبي اسحاق الموسوي الداراني البروجردي النجفي المولى الحايري المدفن المعروف والده ٠ بالسيد جعفر الكشفي ، وكان هو من تلاميذ صاحب الجوادر والعلامة الانصارى ، وتفسيره هذا منزجي كبير يقرب من تفسير الصافي ، مجلده الأول المنسي إلى سورة الكهف فرغ منه في مشهد الرضا عليه السلام (١١ - ج ١ - ١٢٩٠) رأيته في مكتبة المولى محمد علي الخوانصاري وهو بمخطوطة المؤلف بدأ فيه بقدمة سبع أوجز من مقدمات تفسير الصافي ١٠ ونسخة أخرى منه رأيتها في مكتبة السيد هبة الدين محمد علي الشهريستاني وبمجلده الثاني من سورة الكهف إلى سورة يس يوجد في كتب السيد أبي القاسم الاصفهاني النجفي ؟ وفي آخر هذا المجلد ألحق رسالته في ذكر بعض الآيات المنسوخة ، والظاهر أن مجلده الثالث إلى آخر القرآن لكنني لم أظرف به حتى الآن .

﴿ ٤١٤ : بسائر الدرجات ﴾ في تزييه النبوات المحتوى على معجزات النبي صلى الله عليه وآله لبعض الأصحاب كما يظهر من الشيخ حسين بن عبد الوهاب في أول ديباجة « عيون المعجزات » قال (أني لما رأيت بسائرو هذا أردت أن اختصره بمختصر ، الأسانيد وأسميه بعيون المعجزات المنتخب من بسائير الدرجات) لكنه عدل عن هذا القصد وترك الاختصار ٢٠ بل اقتصر في كتابه على ذكر معجزات الأئمة عليهم السلام واعتذر عن ذلك في آخر المعيون بأنه لا رأي كتاب « تبييت المعجزات » في معجزات النبي صلى الله عليه وآله وسلم تأليف الشريف أبي القاسم علي بن أحمد

العلوي وكان وافياً بنام الفرض من ذكر معجزات النبي صلى الله عليه وآله وسلم جمل كتابه عيون المعجزات هذا تتميأ له وفي معجزات أوصيائه (ع) ٤١٥ : بصائر الدرجات () في المناقب في اربعة اجزاء كما صرخ به الشيخ في الفهرست ، وقال النجاشي (إنك لشيخ الطائفة أول القاسم سعد بن عبد الله بن أبي خلف الأشعري القمي المتوفى سنة ٢٩٩ أو سنة ٣٠١) ٥ ولم يعين عدة اجزاءه ، وقد اختصر البصائر هذا الشيخ حسن بن سليمان ابن محمد بن خالد الحلي تلميذ الشيخ الشهيد وصاحب « اثبات الرجمة » كما صرخ ، ومع تصریح الشيخ والنجاشي بأنّ بصائر الدرجات لسعد بن عبد الله لا وجه لما استظرفه صاحب الرياض في ترجمة الشيخ حسن بن سليمان المذكور من أن أصل بصائر الدرجات لغير سعد بن عبد الله وإن ١٠ سعد بن عبد الله اختصر البصائر فله اختصر البصائر ؟ ثم إنّ الشيخ حسن بن سليمان انتخب من هذا المختصر كتابه المشهور بـ « منتخب البصائر » ومنشأ وفوع صاحب الرياض في هذا الوجه قوله الشيخ حسن في أول كتابه « اثبات الرجمة » (أي قد رويت في معنى الرجمة أحاديث من غير طريق سعد بن عبد الله وأنا متبهها في هذه الأوراق ثم ١٥ ارجع إلى مارواه سعد في كتاب مختصر البصائر) فقرأ صاحب الرياض ارجع بصيغة المتسلّم ومقتضاه الوعد بأن يذكر روايات سعد بمدرّوایات غيره في هذا الكتاب مع أنه لم يذكر فيه شيئاً من روايات سعد أبداً فيظهر منه أن قوله إربعين امر من أراد الاطلاع على أحاديث سعد أيضاً برجوعه إلى كتابه الآخر الذي ألفه وأورد فيه أحاديث سعد وهو مختصر ٢٠ كتاب البصائر كما يأنني بهذا العنوان في حرف الميم .

٤١٦ : بصائر الدرجات () لأبي جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي المتوفى بها سنة ٢٩٠ ، ذكر النجاشي والشيخ في المهرس أنه

يروي عنه محمد بن يحيى العطار ؟ ويروي عنه ايضاً محمد بن الحسن الوليد سائر كتبه غير بصائر الدرجات هذا ، وهو يروي عن الامام العسكري عليه السلام ، رأيت منه نسخاً عديدة مطابقة مع ما قد طبع بباران مع نفس الرحمن سنة ١٢٨٥ ، وهو في اربعة اجزاء اوله (باب في العلم وأن طلبه فريضة على الناس) وهذا المطبوع هو البصائر الكبير ^٠ الكامل ، ورأيت نسخاً آخر مختلفة مع المطبوع في الأجزاء والأبواب والترتيب ولعلها مختصرة منه . منها النسخة الموجودة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين وهي بخط محمد ذكي بن ابراهيم الجرفادقاني فرغ من كتابتها ظهر يوم الجمعة التاسع عشر من ذي الحجة سنة ١٠٦٩ ، ومنها النسخة الموجودة في مكتبة الحسينية في النجف من وقف الحاج المولى علي محمد ^{١٠} وهي مطابقة مع المطبوع في عساوين الأبواب مع نفسها عن المطبوع بما يقرب من مائة وسبعين حديثاً في مجموع تلك الأبواب .

﴿ ٣١٧ : بصائر السالكين ﴾ في شرح تبصرة المتعلمين للسيد معز الدين

محمد المهدى بن الحسن الحسينى القزويني الحلى المتوفى (١٢ - ١ - ١٣٠٠) هو شرح مبسوط فيه عاماً كتب الفقه إلا الحج في عمانية ^{١٥} عشر مجلداً كتباً يأى تاً توجد في مكتبته بالحلة ، وكذا مختصر هذا الشرح الموسوم بـ « حلية المجتهدین » في أربع مجلدات كما يأتى قال شيخنا في حاشية خاتمة المستدرک (ان البصائر على قدر جواهر الكلام ومختصره ابسط من الروضة وآخر من الرياض) لكنه منها بصائر المجتهدین ولم يذكر اسم الشرح المختصر منه والظاهر انه خلط بين الاسمين . ^{٢٠}

﴿ ٤١٨ : البصائر الناصرية ﴾ والدرة النجفية فارسي في تمجيد مسافرة

السلطان ناصر الدين شاه وتشرفه الى زيارة المتباثات سنة ١٢٨٧ للسيد هاشم بن ابراهيم الموسوي البهائى المولود الشهير بـ « بوشهرى » النجف

السكن ، أوله (الحمد لله الذي من علينا بناصر الدين وعمز المسلمين) مرتب على مقدمة وثلاث بصيرات فيها بيان أن تلك المسافرة كانت عن بصيرة ومعرفة ورتبت عليها فوائد دينية وغيرها فرغ منه في يوم الثلاثاء أول ذي الحجة سنة ١٩٩٥ ، رأيته في مكتبة السيد عبد الحسين الحجة بكربلاه .

٥) (بصارة التجارة) في آداب الزكاة للمولى العارف المفسر الفقيه عبد الوجيد بن نعمة الله بن بحبي الديلمي الجيلاني الاسترابادي من تلاميذه الشیخ البهائی مؤلف « أنيس الاعظین » وغيره من التصانیف الكثیرة التي ذکرها صاحب الرياض ، ورسّمها آداب الزکاة .

٦) (البصر الحديد) في معرفة الهيئة على الطرز الجديد للسيد عبدالله ابن أبي القاسم الموسوي البلادي البوشهری المعاصر ، وله ايضاً ترجمته إلى الفارسیة ، والأصل والترجمة كلاماً مطبوعاً .

(البصیرات) مسائل وردت من البصرة إلى الشیخ أبي جعفر الصدوق ابن بابويه فكتب جوابها الآتیة بعنوان جوابات المسائل .

٧) (المسائل البصرية) في الفقه ، يأتی في حرف البم بعنوان المسائل .

(المسائل البصرية) في التسوی يأتي في حرف البم .

٨) (بصیرة الانام) في حقائق الاسلام فارسي في مجلس الدين للشیخ محمد الملقب بصدر الاعظین الطهراني ابن آقا محمد باقر الصدر ابا الجوادی المعاصر المولود حادی سنة ١٣٢٢ .

٩) (بصیرة السباء) في شهادة سید الشهداء عليه السلام فارسي مرتب على مقدمة وثلاثة مقاصد للمولى محمد رضا بن اسد الله المعاصر آلفه وطبعه بيرات سنة ١٣٣٤ .

١٠) (بصناعة الایمان) لمحمد الاصحاب ، ينقل عنه في كتاب

﴿ أنساب النواصي ﴾ المؤلف سنة ١٠٧٦ .

﴿ ٤٢٣ : بضاعة الفردوس ﴾ للمتكامل الفقيه الشيخ عماد الدين الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبرى معاصر المحقق نصیر الدین الطوسي ومؤلف ﴿ أسرار الامامة ، واربعين البهائی ، وکامل البهائی ﴾ وغيرها ذكره في الروضات وغيره ؛ وسر تفصیل أحواله في أسرار الامامة وأنه كان حیاً إلى سنة ٦٩٨ .

﴿ ٤٢٤ : البضاعة المرحمة ﴾ السيد ابراهيم بن السيد محمد تقى بن السيد حسين ابن السيد دلدار علي النقوى التصیر آبادی الــکهنوی المولود سنة ١٢٥٩ المتوفى سنة ١٣٠٧ ، ذکرہ خفیہ السيد علی التقی فی رجزته .

﴿ ٤٢٥ : البضاعة المرحمة ﴾ شرح کبیر مبوسط لروضة السکافی ذکر اسم مؤلفه فی دیباجته أوله (الحمد لله الناشر فی الخلق فضلہ ، وبالbastط فیهم بالجود يده ، نحمدہ علی ما کان ، ونستعينه من أمرنا علی ما یکون) إلی قوله (يقول أفق المقتفين إلی رحمة رب الغنی ، محمد حسین بن قاریاغدی عفی الله عنھما ، هذه بضاعة من رحمة مما جاد به جواد فکری الفائز ، ونبذة من ملقطات احادات جماعة من المشايخ العظام ، فی ۰ احادیث کتاب الروضة البهیة من کتاب السکافی) ووضع فهرساً مبوسطاً لآحادیث السکافی ، ورتبه علی ثلاثة باباً ، وفرغ من تأليفه فی رابع عشر محرم الحرام سنة ١٠٩٨ وتاريخ کتابة النسخة سنة ١١٠٠ وهي فی تبریز فی مکتبة السيد میرزا فیض القاضی الطباطبائی التبریزی .

﴿ ٤٢٦ : البضاعة المرحمة ﴾ فی الأخلاق والمواعظ والسير فی ثلاثة اجزاء ٢٠ فی كل منها مائة وعشرون مجلداً ، طبع منها الجزء الأول فی النجف الاشرف سنة ١٣٥٣ ، وهو لشيخ محمد رضا بن القاسم بن محمد بن احمد بن عیسی الشهیر بالغراؤی النجفی المعاصر المولود سنة ١٣٠٣ .

الغدادي المعاصر المولود سنة ١٢٩٧ .

﴿ ٤٣٥ : كتاب في البطيخ ﴾ للشيخ أبي علي احمد بن محمد بن يعقوب ابن مسكوني المخازن الرأزي المتوفى سنة ٤٢١ ، ذكر في فهرس كتبه كان معاصراً الشيخ الرئيسي ، وله « طهارة الأعراق » في علم الأخلاق الذي أحكم به مراسم الحكمة العملية كما أحى معاصراً الرئيس مدارس المحكمة ٠ النظرية بكتابه الشفاء وغيره .

﴿ ٤٣٦ : البُثُّ وَالنُّشُورُ ﴾ فارسي في إثبات المعاد الجماني في مجلدين للشيخ الحجة المجاهد ميرزا علي اكبر آقا بن ميرزا محسن الارديلي المولود سنة ١٢٦٩ المتوفى في الخامس والعشرين من شعبان سنة ١٣٤٦ محمد فيه إلى الرد على كثير من الفرق ، المشائين والاشراقيين والتاسخية ١٠ والدهريه والشيخية وغيرها من ارباب المقايد والأقواءل التي زيفها وابتلها وهو مرتب على خمسة فصول (١) في عقيدة المسلمين في المعاد (٢) في الآيات الدالة على المعاد (٣) في الفرق المذكورة للمعاد (٤) في أدلة المذكورة للمعاد (٥) في أحكام الانكار وما يترتب عليه من الكفر والارتداد ١٥ وفيه الرد على المولى صدراً في مسألة الجبر والتفويض في عشرة فصول .

﴿ ٤٣٧ : بعد الاسناد ﴾ للشيخ أبي جعفر محمد بن عيسى البقطني ، وله « قرب الاسناد » ايضاً ذكرها النجاشي .

﴿ ٤٣٨ : بعد حمد الهندي ﴾ نظم لمسائل الفرعية العمامية باللغة الأردوية الدارجة طبع في لكتينو كما طبع ايضاً نظم تلك المسائل باللغة الأردوية العلمية الفصيحة الموسوم بد « كنوز الآخرة » من نظم المولوي ميرزا ٢٠ محمد عباس حسين الهندي الملقب في شعره بد « هوش » .

﴿ ٤٣٩ : بعض سير الأئمة عليهم السلام ﴾ من تأليف بعض الأصحاب ينقل عنه الكفعمي في تصانيفه ، وعده بهذا العنوان من مآخذ كتابه

«البلد الأمين» الذي ألقه سنة ٨٩٦.

﴿٤٤٠﴾ : بعض مثابر النواصب في تفضيال بعض فضائح الروافض ، ويسمى أيضاً قرض المفهایع أو مثالب النواصب للشيخ المشكّل الواقع الجليل نصیر الدين عبد الجليل بن أبي الحسین بن أبي الفضل القزوینی ، ذكره الشيخ منتجب الدين بالعنوان الأول وهو غارسي لطیف ، أوله (هرجواهر محمد) كه غواصان دریای دین بصحبت از قفر بحر دل بداخل زبان آورند) أورد الفلاحت الشهید خطبته وشطرأ من لطائفه في مجالس المؤمنین واكثر عن النقل عنه فيه ورأیت قطمة من أوائله في مكتبة الشيخ الحجة میرزا محمد الطهرانی ، ذكر فيها مجلس مواعظه سنة ٥٥٠ وقال صاحب الیاض (انه كتاب لطیف في الامامة الفه في قزوین بعد ٩٠ سنة ٥٥٦ وصدره باسم صاحب الزملک علیه السلام) وذكر انه ألقه بلغ التحیی شرف الدين ابی الفضل محمد بن علی المرتضی والد التحیی عز الدين بھی الذي صنفت الشيخ منتجب الدين باسمه كتابه الفہرست كما صرخ في أوله ، وذكر في كشف الحجب أنه وإن أحسن في النقض والرد بعيارات شریفه ومقالات لطیفة لكنه أتى في بعض الموارض بكلام يشمأز منه ، وأما بعض الفضایع فهو لشهاب الدين الشافعی الرازی من بنی مشاط وهو وان لم يصرخ في الكتاب باسمه لكنه يعرف باشاراته كما ذكره القزوینی المذکور في تفضیله هذا .

﴿٤٤١﴾ : البغدادیات مجموعة من القوائد المتفرقة دونها السيد محمد علی ابن الحسین الشهیر بالسيد هبة الدين الشهیرستانی أيام وزارتہ للمعارف في ٢٠ بغداد رأیت المجموعة في مکتبته .

(بغدادیة) في الفقه متعددة يأتي في المیم بعنوان المسائل .

(بغدادیة) في التحجو يأتي في المقام ایضاً .

﴿ ٤٤٢ : بغية ﴾ في القضايا ، للشيخ تقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلي الرجالي المولود سنة ٦٤٧ ذكره في رجاله .

﴿ بغية الأديب ﴾ في شرح « مغبي البيب » كما في بعض النسخ لكنه يأتي بعنوان غنية الأديب .

﴿ ٤٤٣ : بغية الأديب ﴾ في توضيح الغريب اسم ثان « لجناح النجاح » ٠ وهو أرجوزة في غريب اللغة ومتراوغلتها من نظم الأدب السيد هادي ابن السيد محمد بن السيد فاضل بن السيد محمد آل كمال الدين الحسيني الحلي المولود حدود سنة ١٣٢٨ نظمها وطبعه سنة ١٣٥٣ في بغداد في (٣٠ ص) يقرب من مائتين وخمسين بيتاً

﴿ بغية الأنام ﴾ في معرفة الساعات والأيام ؛ كما في بعض النسخ والصحيف غنية الأنام يأتي في حرف الغين

﴿ ٤٤٤ : بغية الخاتم والنام ﴾ متن في الفقه والأحكام مجرد الفتوى من غير استدلال من أول الطهارة إلى آخر القضاء والشهادات لفقيره الشیخ محمد حسين بن الشیخ هاشم الكاظمي المتوفى في النجف (٢٢ - محرم - ١٣٠٨) استخرجته من كتابه الكبير الموسوم بد « هداية الأنام » ورتبه كترتيب ١٥ « شرائع الإسلام » على أربعة أقسام أولها في العبادات إلى آخر الحسن طبع في بي بي سنة ١٢٩٧ ، ورأيت منه نسخة عليها توقيع الشیخ المؤلف ينطلي وخاتمة في خزانة كتب الشیخ الفقیر الحاج محمد حسن كبة ، والقسم الثاني في المعاملات ، رأيت منه نسخة ناقصة تنتهي إلى بیع الانعامی ضمن مجموعة في كتب الشیخ طاهر بن الشیخ عبد علي بن الشیخ طاهر ٤٠ الحجایي التنجي المتوفى (٢ - ١٣٥٧) ويأتي « شرح بغية » للشیخ جواد بن الصنف في حرف الشین .

﴿ ٤٤٥ : بغية الراغبين ﴾ فيها اشتملت عليه مسألة السکریة في سهو المصلين

لم يذكر فيه إسم المؤلف لكن الظاهر أنه الشيخ جمال الدين أبو العباس أحمد بن فهد الحلي المتوفى سنة ٨٤١ وهو رسالته في كثير الشك التي توجد بخط تلميذه الشيخ زين الدين علي بن فضل الله بن هيكل الحلي في خزانة كتب سيدنا الحسن صدر الدين كما تأتى في الرسائل ؛ وكتاب البنية هذا رأيته في مكتبة السيد محمد علي جة الدين الشهري أوله (الحمد لله ٥ التمالي بوجوب وجوده عن الأضداد والأنداد) فرغ منه المؤلف في خمس عشر ذي الحجة سنة ٨١٨ وهو بخط الحسن بن محمد بن فضل ، فرغ من استنساخه يوم الخميس العاشر من شهر رمضان المبارك سنة ٨٣١ وكتب هذا الكتاب أيضاً بخطه لنفسه كتاب المقتصر لابن فهد سنة ٨١٦ وكله فراغ ابن فهد من تأليفه سنة ٨٠٦ وتوقيع الكاتب في آخره ١٠ هكذا الحسن بن أحمد بن محمد بن فضل المازريي العاملي والظاهر أن هذا الكاتب أيضاً كان تلميذ ابن فهد قد كتب تأييات شيخه لنفسه وأنه الذي ترجم في الرياض بعنوان الشيخ عن الدين الحسن بن محمد بن فضل بن سليمان بن فضل ، وتقل عن تلميذه بعض فتاواه وروايته عن ابن فهد

﴿٤٤٦ : بنية الراغبين ﴾ في أحوال شرف الدين للسيد عبد الحسين بن ١٥ السيد يوسف بن السيد جواد بن اسماعيل بن محمد بن محمد بن السيد ابراهيم شرف الدين الوصوي العاملي المعاصر نزيل صور دامت بركته مرتب على مقدمة وبابين وخاتمة ، رأيتها في مكتبة خاله العلامة الحجة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين .

﴿٤٤٧ : بنية السائل ﴾ عن ثم الأيدي وتقبيط الأنامل للسيد عبد ٢٠ الحسين شرف الدين المذكور أورد فيه ثمانين حديثاً لأنبات الجواز ومنهاأربعون حديثاً من روايات خاصة بالمحصوص في تقبيط يد النبي صلى الله عليه وآله وسلم والأئمة عليهم السلام وكبار الصحابة في زمانهم .

﴿ ٤٤٨ : بغية الطالب ﴾ في شرح المكاسب للسيد أبي القاسم بن السيد مقصوم المسيني الجيلاني الاشکوری النجفی المتوفی بها (١٣٢٤) أو (١٣٢٥) ، وهو شرح لـ مکاسب العلامة الانصاری من اول کتاب البيع إلى مسألة تعارض المقومين ، وله شرح الرسائل الموسوم بجواهر المقول يأتي ، وكان هو وأخوه المترفیان قبله السيد مرتضی والسيد جعفر من تلامیذ العلامة الأستاد السکبیر الشیخ میرزا حبیب الله الرشتی النجفی المتوفی سنة ١٣١٢ .

﴿ ٤٤٩ : بغية الطالب ﴾ فيمن رأى الامام الفائز عليه السلام لل牟ی المعاصر الشیخ محمد باقر بن المولی محمد حسن بن أسد الله بن عبد الله ابن الحاج علي محمد الشریف البرجندي القائی المولود سنة ١٢٧٦ والمتوفی ١٣٥٢ ؛ فارسي فيه أخبار الحجۃ وعلامات الظهور ونوابه وكثير من فاز بالقائی ، طبع بالمشهد الرضوی سنة ١٣٤٢ او له (الحمد لله الذي نور قلوبنا بمعرفة الامام الهمام القائم عليه السلام) وألمق به فصلاً في ذكر العلماء القائیین بامامته عليه السلام من أهل فائز ثم العلماء للمسینین محمد باقر وفواائد أخرى .

﴿ ٤٥٠ : بغية الطالب ﴾ في أنساب آل أبي طالب ابیض الأصحاب ، حدثني السيد محمد علي هبة الدين الشھرستاني انه رأى في بعلبك في مكتبة بعض السادة المشهورين هناك بآل المرتضی .

﴿ ٤٥١ : بغية الطالب ﴾ في معرفة المفروض والواجب رسالة عملية اقتصر فيها على ذكر مجرد الفتاوی للشیخ الکبر الشیخ جعفر بن الشیخ خضر الجناجی النجفی المتوفی سنة ١٢٢٧ سرتب على مطلبین أولیاً في اصول العقائد وثانية في فروع الاحکام خرج منه من اول للطماردة إلى آخر الصلاة ، رأيت منه نسخاً كثيرة او له (الحمد لله الذي أسس قواعد

الاحكام ورفع دعاؤم الاسلام ثم اذ الشيخ حسن بن الشيخ الاكابر
كتب له تكملة فا الحق بالكتاب احكام الصوم والاعتكاف ، رأيت
النسخة مع الملحق بها في مكتبة الشيخ علي آل حكاشفقطاء وبأيادي
ابنوان تكلمة البغية ، وترجم الشيخ أسد الله الدزفولي البغية الى الفارسية
وسماه تحفة الراغب كاياني ، وشرح الشيخ موسى بن الشيخ الاكابر
البغية من جا إلى آخر صلاة الجمعة وسماه «منية الراوند» كاياني .
وكتب على النسخة بعد وفاة مؤلفه حواش كثيرة رأيت منها حاشية
ولده الشيخ موسى المدرجة في بعض النسخ في المتن ففي بعضها ميزت
الماشية برمز (م) وفي بعضها خط عليها بالحمرة ومنها حاشية ولده
الآخر الشيخ علي وحاشية ولده الثالث الشيخ حسن وحاشية
صهره الشيخ أسد الله الدزفولي وحاشية العلامة الانصارى
وغير ذلك .

٥٢ : **بقية الطالب** في النجوم ، للحسن بن عبد الله بن أحمد السرجي بلد القوشى نسأ ، وقد شارك فيه أخوه عبد الله بن عبد الله ابن احمد السرجي صاحب كتاب «غاية اتقان الحركات» كما ذكره في ١٥ أول هذا الكتاب فراجعه .

٤٥٣ : بفتح الطاء بـ) في أصول الدين وفروعه للشيخ عباس بن الحسن
ابن عباس البلاعى الجعفى ، كتبه عند أوبرته من الحج فى طرقه من الشام
إلى العراف سنة ١١٧٠ رأيته عند بعض أحفاده .

٤٥٥ : بقية الطالب) واصح الناسك لمن هو راغب في الحج للشيخ

محمد بن جعفر بن علي بن جعفر المشهدي الحائرى مؤلف المزار المشهور
بجزء محمد بن المشهدي ، ذكره في آخر آداب المدينة من كتابه المذكور
﴿٤٥٦﴾ : بنية الطالب ﴿﴾ في بيان أحوال أبي طالب وآباءه وحسن
عقيدته للسيد محمد بن حيدر بن نور الدين علي بن السيد علي نور الدين
بن السيد حسين بن أبي الحسين الموسري الحسینی المـاـمـلـیـ وـالـمـدـیـدـ ٥
حیدر كان حياً سنة ١٠٩٧ ؛ كما يظهر من الأمل وجده السيد نور
الدين على أخي صاحبي المعلم والمدارك المولود سنة ٩٧٠ والمتوفى سنة
١٠٩٨ ، اوله (الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بحقائق الإيمان وأوضاع
لطائي معرفته الدليل والبرهان) الفه باسم المولى الوالي السيد عبد الله
خان بن المولى الوالي السيد علي خان بن الوالي السيد خلف المشمشي ٦
الحویزی ، ورتبه على مقدمة وعدة فصول ، وفرغ منه في يوم الأربعاء
الرابع من شهر صفر سنة ١٠٩٩ ، رأيت النسخة بخط المولى الشيخ محمد
كاظم الشریف النجفی كتبها في داره في النجف بمنزل الصحن الشریف
وفرغ من الكتابة عشية الجمعة السادس عشر من شهر رجب سنة ١١٦٤
وجملها منضمة لنسخة عمدة الطالب التي اشتراها في تلك السنة ، وكتب ١٥
عليها فوائد نافعة في الأنساب ، وهي نسخة تهیئة بخط السيد حسين بن
مساعد الحائری كتبها سنة ٨٩٣ ، توجد في مكتبة الشيخ محمد
السماوي في النجف الأشرف .

﴿٤٥٧﴾ : بنية الطالبين ﴿﴾ في حقيقة المجهودين للسيد عبد الله بن محمد رضا
الشير الحسینی الحلى السکاظمی المتوفی بها سنة ٢٢٤٢ ، هو في ستة آلاف ٢٠
بیت ومحظوظ من كتابه «منية الحصول» الآتي .

﴿٤٥٨﴾ : بنية الطالب ﴿﴾ فارسي مطبوع في علم الكلام والمناظرات مع
الخصام للسيد حیدر علي .

- ٤٥٩ : **بقية الطلب**) في شرح زيارة الجمامنة في رجب التي أولها
 (الحمد لله الذي أشودنا مشهد أوليائه في رجب) للمولى درويش على
 ابن الحسين بن علي بن محمد البغدادي الطائري المتوفى بها سنة ١٢٧٧ .
 أوله (الحمد لله الذي يور قلوبنا بنور هدايته إلى علم اليقين) رأيتها في
 النجف عند الشيخ محمد آقا المرحوم بالطهراني .
- ٤٦٠ : **بقية القائز**) في جواز نقل الجنائز للسيد عبد الحسين بن السيد
 يوسف شرف الدين الموسوي العاملي المعاصر نزيل صور وصاحب « بقية
 الراغبين » و « بقية السائل » وغيرها من التصانيف الممتدة .
- ٤٦١ : **بقية الحاج**) في الطب للشيخ داود بن عمر الفريبر الطيب
 الأنطا في نزيل القاهرة المتوفى بكم سنة ١٠٠٩ . ذكره في سلافة
 العصر وذكر السبب لخروجه عن القاهرة والنجاء إلى بيت الله في البالد
 الأمين الظاهر في أنه كانت من المهمين فيما دعي به ونقل في « معجم
 المطبوعات » عن السائحات كيفية براء داود عن مرضه المزمن بإملاج الرجل
 الذي كان من أफاضل المعلم ويدعى محمد شريف وزل إلى انطاكية فقرأ
 عليه داود بعد برئه علوم النطق والرياضي والطبيعي وتعلم منه اللغة اليونانية
 ولازمه إلى أن رجع إلى بلاده فراجمه .
- ٤٦٢ : **بقية المريد**) في الكشف عن أحوال الشيخ زين الدين
 الشهيد وسوانحه وتواريه من ولادته في تالث عشر شوال سنة
 ٩١١ إلى شهادته سنة ٩٦٦ للشيخ بها الدين محمد بن علي بن
 الحسن المودي الجزيوني الذي تلمذ على الشهيد ولازم خدمته من عاشر
 ٢٠ ديسم الأول سنة ٩٤٥ إلى أن صافر الشهيد إلى خراسان في عاشر
 ذي القعدة سنة ٩٦٢ كما يظهر من كتابه هذا ، وقد رتبه على مقدمة وعشرون
 فصول وخاتمة أوله (الحمد لله رافع درجات العلماء) ومن الأسف أنه

صاع أكثر فصول هذا الكتاب ولم يبق منه إلا القليل من أجزائه الذي ظفر به الشيخ علي حفيد الشهيد وأدرجه بعينه في كتابه « الدر المنشور » ثم ذيله بترجمة جده الشيخ حسن صاحب المعلم وجمع من العلماء من ذريته ، وما ذكره ابن المودي أن ابتداء امر اجتهد الشهيد كان سنة ٩٤٤ وظهوره واشهاره كان سنة ٩٤٨ ، فيظهر منه أنه بلغ ٥ الاجتهد وله ثلاث وثلاثون سنة .

﴿ ٤٦٣ : بغية المقلدين ﴾ في أحكام الدين رسائل فارسية عملية للسيد محمد مهدي بن الحجة السيد استماعيل بن السيد صدر الدين الموسوي العاملاني الكاظمي طبع في حيدر آباد

﴿ ٤٦٤ : بغية الوعاة ﴾ في طبقات مهایخ الاجازات ، السيد مشايخنا السيد ١٠ أبي محمد الحسن بن السيد أبي الحسن الهادي ابن أخ السيد صدر الدين الموسوي العاملاني الكاظمي المولود سنة ١٢٧٢ المتوفى سنة ١٣٥٤ هو إجازة مبسوطة سنتها للسيد محمد مرتضى الحسيني الجنوبي المتوفى حدود سنة ١٣٣٣ وصاحب التصانيف ، الذي كتب شيخينا الملا لامة النوري المؤثر والمرجان باستدعائه ، رتب فيه المشايخ على عشر طبقات ١٥ (١) طبقة الوحيد البهبهاني (٢) العلامة المجلسي (٣) والده أبو محمد تقى (٤) الشيخ زين الدين الشهيد الثاني (٥) الشيخ شمس الدين محمد بن مكي الشهيد الأول (٦) العلامة الحلبي (٧) المحقق الحلبي (٨) الشيخ أبي علي بن الشيخ الطوسي (٩) الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (١٠) ثقة الاسلام الشيخ السكيني . أوله (الحمد لله على ما أجاز لنا من ٢٠ كرمه ورحمته وعلمنا نقل حديث عده وحكمته) وفرغ منه يوم عرفة ١٣٢٦

﴿ ٤٦٥ : بغية الوعاظ ﴾ في الموعظ وبعض الفوائد خرج عدة مجالس مرتبة للشيخ محمد حسن بن الشيخ خليل العاملی الصوڑی النجفی المولود

بها سنة ١٣٢٨ وفقه الله تعالى لاذاته .

﴿ ٤٦٦ : كتاب بقاء النفس ﴾ بعد فناء الجسد ووار البدن للتحقق
خواجه نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢
طبع في مصر سنة ١٣٤٢ مع الشرح والتعليق عليه لميرزا أبي عبد الله شيخ
الاسلام الزنجاني المعاصر .

﴿ ٤٦٧ : كتاب البقاء ﴾ لأبي الحسين الشيباني محمد بن بحر الرهنى
السجستانى الزماشىي الكرمانى صاحب كتاب « البدع » وغيرها مما
يلغى الحكمة مصنف كما ذكره الشيخ في الهرست . وينقل عنه ياقوت
الجوى في معجم البلدان خصوصيات سجستان منها (أنه لمن على بن
أبي طالب عليه السلام على منابر الشرق والغرب حتى المريمين الشرقيين
مكة المظمة والمدينة المنورة ولم يلعن على منبر سجستان إلا مرة واحدة
امتنع عنها عن بني أمية) ورس كتاب الأزمنة والأمكنة .

﴿ ٤٦٨ : القمة البهية ﴾ في ما ورد في مبدأ الكوفة الركبة وبعض
تواريختها مختصرًا ، للسيد حسين بن احمد بن الحسين بن اسحاقيل الحسنى
المعروف بالسيد حسون البراقى النجفى المتوفى سنة ١٣٣٢ . وله برافقية ١٥
السيرة في تحديد الحيرة كامرا . وعقد المؤلّق والرجان الآتي إنه مختصر من
« القمة البهية » هذا الذي فيه تواريخت الكوفة . وفضل مسجدها
وقدمه وفضل مسجد سهيل وأعمالها وتحديدها وزرول القبائل فيها وخرابها

﴿ ٤٦٩ : كتاب بقية رسائل ابن عباس وخطبه وأول مناظره ﴾
﴿ ٤٧٠ : كتاب بقية كلام ابن عباس في العرب وقوريش والصحابة ﴾
﴿ ٤٧١ : كتاب بقية مناظرة ابن عباس وذكر نسائه وولده ﴾
﴿ ٤٧٢ : كتاب بقية قول ابن عباس في الطهارة ﴾

هذه الكتب الأربعة للشيخ أبي احمد عبد العزيز بن يحيى الملودي

المتوفى سنة ٢٣٢ ذكرها النجاشي بهذه العناوين .

﴿ ٤٧٣ : بقية الماضين ﴾ فارسي ملعم في الموارع و الأخلاق والسير وتاريخ المعصومين عليهم السلام في مائة وعشرين مجلساً للشيخ محمد بن الشيخ عبد الهادي بن الحاج المولى أبي الحسن المازندراني المأرثي من الخطباء المعاصر بن بكر بلا .

﴿ ٤٧٤ : بكاء العالمين ﴾ على مصاب الحسين عليه السلام في شرح أحواله من بدء خلقته إلى دخوله الجنة مع شيعته لاشيخ محمد رفيع بن عبد الحمد بن محمد رفيع بن أحمد بن صفي الكجزاري النجفي المتوفى بها في تيف وتلاعية والف ذكره المؤلف في إجازته للسيد عبد الرحمن السكري هودي السلطان آبادي وكانت من تلاميذ الملامة الشیخ میرزا حبیب الله الرشیٰ النجفی وتوفی قبل وفاة أستاده بکشیر وانتقلت کتبه الى ابنته التي كانت زوجة السيد أبي القاسم الاشکوری .

﴿ ٤٧٥ : بكتاش نامه ﴾ احد المنشويات الستة لأمير الشعراء ميرزا رضا قلي خان بن محمد هادي التوری نزيل طهران الملقب في شعره بد « هدایت » وللمولود سنة ١٢١٥ والمتوفى كذا في المنتظم الناصري في (ع - ٢) (١٢٨٨) ويظهر من آخر كتابه « رياض العارفين » أنه سماه « کستان إرم » وقد طبع بمعضه في آخر « جمجم الفصحاء » له وفيه حكاية تعشق رابعة أخت الحارث بن كعب من سلاطين بلخ بكتاش ولذا سمى باسم بكتاش .

﴿ ٤٧٦ : بلايل السحر ﴾ في أنساب سائر البشر سوىبني هاشم ، وهو الجزء الأول من الكتاب الكبير في النسب الموسوم بكتاب الوصول إلى معرفة الأصول ، وجزؤه الثاني يسمى سيور التأثر في خصوص أنساببني هاشم ، من تأليف النسابة المعاصر السيد عبد الرزاق بن

السيد حسن بن السيد ابراهيم كونته الحسيني النجفي المولود سنة ١٣٢١ أوله (الحمد لله المنعم المتعفف الذي خلق الانسان من ماء مهين) رأيته بخطه وفرغ منه سنة ١٣٥٦ .

﴿٤٧٧﴾ : يلابل القلاقل ﴿ في تفسير الآيات المصدرة بكلمة (قل) على ما ورد في الأحاديث الشريفه وترجمتها بالفارسية لبعض الأشراف كما وصفه كذلك بعض الفضلاء فيما كتبه إلى العلامة المجلسي وقد ذكر فيه السكتب التي ينبغي أن تدرج في « بحار الأنوار » وصورة كتابته مسطورة في آخر مجلدات البحار .

﴿٤٧٨﴾ : كتاب البلاغ ﴿ في شرح إقليدس ، سلطان المحققين خواجه نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ ، ذكره ١٠ في آخر كتابه « التجريد » في الهندسة وتوجد نسخته في مكتبة حالت أوندي بإسلامبول كما يظهر من فهرسها ، ويظهر منه ومن الفهرس ومن كشف الظنون ايضاً أن هذا الشرح غير تحرير إقليدس الآتي في الناء .

﴿٤٧٩﴾ : بلاغ الأحكام ﴿ في المهم من مباحث الأصول والفقه ، الشیخ جواد بن الشیخ حسن مطر الخفاجي النجف ، المعاصر المولود سنة ١٥ ١٣٠٨ ، ذكره في فهرس تصانیفه .

﴿٤٨٠﴾ : البلاغ المبين ﴿ فارسي في رد النصارى لمیرزا اسماعیل بن الحسین الشیرازی نزیل الشهد الرضوی المعروف به « مسئلله کو » واللقب في شعره بـ « تائب » كبير يقرب من اثني عشر ألف بيت رأيته بخطه .

﴿٤٨١﴾ : البلاغ المبين ﴿ في إثبات الصانع تعالى بالطرز الحديث المأнос ٢٠ للأذعان الصائنة ، الشیخ المجاهد الحجۃ محمد الجواد بن الشیخ حسن البلاغی النجفی المتوفی سنة ١٣٥٢ ، وهو کائن تصانیفه باکورة في مواضیعه وقد طبع في (٤٧ - ص) بالمطبعة العماریة .

﴿ ٤٨٢ : البلاغ المبين ﴾ في الأحاديث القدسية ، للمولى الولي السيد خلف بن عبد المطلب بن حيدر المشعشعي الحوزي المتوفى سنة ١٠٧٤ كما أرخه السيد شهاب الدين الحوزي في قصيدة رثائه له الموجودة في ديوانه ، حكى في الرياض عن ولد المؤلف السيد علي خان بن خلف ، انه من الكتب الستة التي هي من أوائل تصنيفاته ، جمع فيه الأحاديث القدسية التي أزطاها الله تعالى على انبيله ورسله وأوحى إلى نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم ، وجع فيه كلام الأنبياء وحكمهم وموعظهم وكلام الآئمة الطاهرين والأولاء الصالحين والمشايخ المعتبرين ، ونبذة من واردات خاطره من الحكم والأمثال ، ومر له « برهان الشيعة » من كتبه السبعة الائمة التي باشر تبييضها ولده السيد علي خان ؟

وبيان « الجوهر السنية » في الأحاديث القدسية للشيخ الحر العاملی .

﴿ ٤٨٣ : البلاغ المبين ﴾ في أصول الدين ، للسيد عبد الله بن محمد رضا الشير الحسيني الكاظمي المتوفي سنة ١٢٤٢ ، وهو في ثلاثة آلاف بيت يوجد عند أحفاده كما حدثني به بعضهم .

﴿ ٤٨٤ : البلاغ المبين ﴾ منظومة في أصول الدين ، للشيخ عبد المهدي الحسarı النجفي المعاصري المولود سنة ١٣١٥ طبع في النجف سنة ١٣٤٤ .

﴿ ٤٨٥ : البلاغ المبين ﴾ في أحكام الصبيان والمحابين ، للسيد محمد علي المعروف بـأبا مجتهد ابن السيد صدر الدين الموسوي العاملی الاصفهاني المتوفى بها سنة ١٢٧٤ عن خمس وتلائين سنة ، الفه وهو ابن انتي عشرة سنة ولما نظر فيه السيد محمد باقر حجة الاسلام الاصفهاني شهد بجهاده ٢٠ ثم زوجه ابنته ، ذكر تفصيله سيدنا في تكملة الأمل .

﴿ ٤٨٦ : البلاغ المبين ﴾ في المنازرات مع المخالفين . ويلقب بالكلام المبين ايضاً وهو بلغة اردو . الفه المولوي خواجه فیاض حسين الہنڈی طبع بالہند

- ﴿ ٤٨٧ : البلاغ المبين ﴾ للشيخ محمود عباس العاملي نابلس بيروت المتوفى سنة ١٣٥٣ ، طبع مع الكوثرية .
- ﴿ ٤٨٨ : بلاغ النهج ﴾ في شرح نهج البلاغة وبيان مصادرها ، لكنه غير نام للسيد محمد علي الشهير بالسيد هبة الدين الشهري المعاصر ، ذكر في فهرسه أنه خرج من قلمه شرح بعض خطبه ، ومنه استخرج كتابه (ما هو نهج البلاغة) المطبوع سنة ١٣٥٢ .
- ﴿ ٤٨٩ : بلاغات النساء ﴾ لأبي الفضل السكاف الوراق أحمد بن أبي طاهر طيفور الروزى الخراسانى البغدادى المولود سنة ٢٠٤ والمتوفى سنة ٢٨٠ وهو المؤسوم بالمنثور والمنظوم في أربعة عشر جزءاً طبع قطمة منه في مطبعة والدة عباس سنة ١٣٢٦ ، نقل عنه العلامة الجلسي في البحر خطبة فاطمة الزهراء عليها السلام بالدینة وخطب نساء أهل البيت بالكوفة والشام وغيرها فراجمه .
- ﴿ بلاغت نامه ﴾ في ترجمة تاريخ معجم قال في كشف الظنون في حرف الباء أنه يأتى ولم يذكره بعد فراجمه .
- ﴿ ٤٩٠ : البلاغتين ﴾ عده الشيخ تقى الدين ابراهيم الكوفي من ١٥ ما آخذ كتابه « البلد الأمين » فراجمه .
- ﴿ ٤٩١ : بلال غلة المطالب ﴾ وشفاء علة المأرث ، للسيد منصور بن اسحاق الحسيني ينقل عنه الأمير محمد اشرف في فضائل السادات الذي ألقاه سنة ١١٠٣ .
- ﴿ ٤٩٢ : بلبل نامه ﴾ للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم المطار الهمданى ٢٠ المولود سنة ٥٩٣ والمتوفى سنة ٦٢٧ عن مائة وأربع عشرة سنة عدد سور القرآن كما أن تصانيفه ايضاً بهذا المدد ، ومنها هذا المتنوى الذي ذكره كشف الظنون ايضاً ؛ ومر له أسرار نامه ، وإلهي نامه ، وترجمه

القاضي في « مجالس المؤمنين » مفصلاً .
 ٤٩٣ : **البلد الأمين**) والدرع الحصين ، من الأدعية والأعمال
 والأوراد والأذكار ، للشيخ تقى الدين ابراهيم بن علي بن الحسن بن
 صالح العاملى الكفعى مولداً الماوذى (الوازى) محدثاً الجبى أبا كاما
 وصف نفسه كذلك ، هو أخ الشيخ شخص الدين محمد الجبى جد الشيخ
 البهانى ولد سنة ٨٢٢ وكانت ولادة تقى الدين قريباً من سنة ٨٢٨
 كما يظهر من القرآن ووفاته سنة ٩٥٠ كما أرخه في كشف الظنون في
 عنوان « نور حدقه » وفقره في قرية جب شيش مزار معروف اوله
 (المحدث الذى جعل الدعاء سلماً يرتقى به أعلى المراتب ، ووسيلة الى
 افتقاء غرر الحامد ودرر المawahب) وهو أقدم تأليفاً من كتابه (الجنة ١٠
 الواقية) المعروف بالصبح وأكمل منه وأبسط بكثير لاشتماله على جميع
 ما اشتمل عليه المعباح من الأدعية والأحزان والتسبيحات والآيات
 والتحصينات والزيارات والصلوات والاستخارات والاستغاثات وأعمال
 السنة والشهر والأسباب وال ساعات مع زيادات في هذا الكتاب من
 أدعية الصحيفة السجادية وشرحها المعلق عليها وشرح الأئمـاء الحسـنى
 ١٥ ومحاسبة النفس وغيرها من الأدعية المبسوطة ، وبعد فراغه عن كتابة
 عام أدعية الصحيفة وكتابه شرح الأدعية وتأملتها على هوامش
 الأدعية قال ما لفظه (نقلتها من صحيفة عليها إجازة عميد الرؤساء وقد
 نقلت عن خط علي بن السكون وقوبلت بخط محمد بن إدريس ، واستخرجت
 ما كتبته على الحوشى (من الشرح والبيان) من كتب لا تلح الفاظها
 الآذان إلى قوله ورسمت ما وضعته بالفوايد الشريفة في شرح الصحيفة)
 ثم ذكر فهرس الكتب المأمور منها ، وهي تزيد على مائتي كتاب ،
 ثم أورد تمام كتاب أدعية السر التي رواها الإمام الباقر عليه السلام ،

- ٦٠ ثم ادعية الوسائل إلى المسائل ؛ وهي مناجات مروية عن الامام الجواد عليه السلام وقد جعلها مهراً لابنة المأمون ؛ ثم بعض ادعية أخرى ، ثم شرع في محاسبة النفس اللوامة وتنبيه الروح النوامة ، ثم أورد مختصر دعوات الأسماء في شرح أربعين إيماناً ؛ للشيخ شهاب الدين السهروردي ، وقد فرغ منه سنة ٨٩٨ ، واللـف كتابه المباحث بعد هذا التاريخ .
- ٧٠ بكثير لأنـه فرغ منه سنة ٨٩٥ ، رأـت منه نسخـاً منها نسخـة تقـيسـة عند الشـيخ مـيرزا عـلـيـ أـكـبـرـ العـراـقـيـ التـجـفـيـ الـمـاعـصـرـ ، وـنـسـخـةـ مـذـهـبـةـ مـجـدـولـةـ فيـ مجلـدـيـنـ وـهـيـ جـيـدةـ منـ جـيـعـ الجـهـاتـ ، كـانـتـ فـيـ مـكـتبـةـ السـيـدـ مـحـمـدـ باـقـرـ المـدـعـوـ بـحـاجـ آـفـاـ بـنـ السـيـدـ أـمـدـ اللهـ اـنـ السـيـدـ حـجـةـ الـاسـلامـ الشـفـقـيـ الـاصـفـهـانـيـ رـجـهـ لـهـ ، كـاـ حـدـتـيـ بـهـ أـوـانـ تـشـرـفـ فـيـ التـجـفـ الـاـشـرـفـ .
- ٨٠ ٤٩٤ : ﴿ الـبـلـدـ الـأـمـيـنـ ﴾ فـيـ أـسـوـاءـ الـدـيـنـ ، مـنـظـومـ فـيـ المـقـاـيدـ بـزـيـدـ عـلـىـ الـفـ بـيـتـ ، لـالـسـيـدـ جـعـفـرـ بـنـ أـبـيـ اـسـحـاقـ الـمـوسـوـيـ الـمـلـوـيـ الـدارـابـيـ الـاهـرـوـجـرـدـيـ الـعـرـوـفـ بـالـكـشـفـيـ الـمـتـوـفـيـ سـنـةـ ١٢٦٧ـ ؛ صـاحـبـ اـحـبـةـ الـمـغـطـرـيـنـ الـمـنـشـوـرـ الـذـيـ سـرـ أـنـ نـظـمـهـ الـبـلـدـ الـأـمـيـنـ هـذـاـ وـيـأـتـيـ الـحـصـنـ الـحـصـيـنـ فـيـ شـرـحـ الـبـلـدـ الـأـمـيـنـ لـسـبـعـ الـنـاظـمـ وـهـوـ مـيرـزاـ اـبـيـ الـمـحـسـنـ الـمـعـرـوفـ الـحـقـقـ الـاـصـطـهـانـيـ الـمـؤـلـفـ «ـ نـاسـلـسـبـيلـ »ـ الـمـطـبـوـعـ ، وـالـمـتـوـفـيـ سـنـةـ ١٣٣٨ـ .
- ٩٠ ٤٩٥ : ﴿ الـبـلـدـانـ ﴾ كـتـابـ كـبـيرـ لـأـبـيـ حـنـيفـةـ الـدـيـنـورـيـ اـمـدـ بـنـ دـاـودـ تـلـمـيـذـ اـبـنـ السـكـيـتـ وـمـؤـلـفـ الـأـخـبـارـ الطـوـالـ الـمـتـوـفـيـ سـنـةـ ٢٩٠ـ أـوـ قـبـلـهـاـ ذـكـرـهـ اـبـنـ النـدـيمـ .
- ١٠ ٤٩٦ : ﴿ الـبـلـدـانـ ﴾ لـأـمـدـ بـنـ اـبـيـ يـعقوـبـ بـنـ جـعـفـرـ بـنـ وـهـبـ بـنـ وـاضـحـ الـكـاتـبـ الـمـعـرـوفـ بـالـيـعقوـبـيـ وـالـمـكـنـيـ بـاـنـ وـاضـحـ الـمـتـوـفـيـ سـنـةـ ٢٨٤ـ اوـ سـنـةـ ٢٧٨ـ قـالـ فـيـ اـكـتـفـاءـ الـقـنـوـعـ اـنـهـ كـانـ الـيـعقوـبـيـ يـمـيلـ فـيـ غـرـضـهـ إـلـىـ التـشـعـ لـالـسـيـنةـ وـطـبـعـ كـتـابـ الـبـلـدـانـ عـلـىـ الـحـرـوـفـ بـعـدـيـةـ لـيـدنـ سـنـةـ ١٨٦١ـ

مislادية وطبع ذيلاً ايضاً سنة ١٨٨٣ م كما في معجم المطبوعات ويأتي تاريخ اليعقوبي المطبوع ايضاً .

﴿ ٤٩٧ : البلدان والمساحة ﴾ لا^{بُنْ}ي جعفر احمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد البرقي القمي المتوفى سنة ٢٧٤ أو سنة ٢٨٠ ذكره النجاشي في ترجمته وصرخ ابن النديم بأنه اكبر من كتاب البلدان لوالده الباقي ، وأطلق عليه الحميري كتاب المساحة كما يأتي عن قريب ، وسماه في كشف الظنون بالتبیان في أحوال البلدان .

﴿ ٤٩٨ : البلدان والمساحة ﴾ لا^{بُنْ}ي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن ابن محمد بن علي البرقي القمي والد ابي جعفر المذكور الذي صر تصریح ابن النديم بكتابه البلدان والمساحة . ١٠

﴿ ٤٩٩ : البلدان والمساحة ﴾ لا^{بُنْ}ي جعفر محمد بن عبد الله بن جعفر بن الحسين بن جامع بن مالك الحميري كاتب صاحب الزمان عليه السلام ، عبر عنه النجاشي بكتاب المساحة والبلدان ، وحيث عن الحميري أنه كان يقول سبب تصنیف هذه الكتب ، أنني تقدت فهرس كتب المساحة التي صنفها احمد بن أبي عبد الله البرقي ونسخها ورويتها عمن رواها عنه ١٥ وسقطت هذه السنة الكتب عن فلم أجدها عند احد منهم فترجمت الى الاصول بقلم وبفداد والري فلم أجدها عند احد منهم فترجمت الى الاصول والمصنفات فأخرجتها والزمنت كل حديث منها كتابه وباه الذي شاكله .

﴿ البلدان الصغير ﴾ | ها لا^{بُنْ}ي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي ﴿ البلدان الكبير ﴾ | النسبة ، الذي سقاہ الامام الصادق جعفر بن محمد ٢٠ عليهما السلام العلم في كاسير ، صرخ بهذا العنوان ابن النديم وابن خلکاز ولكن عبر عنه في معجم البلدان باشتقاء البلدان كاسير في الألف .

﴿ ٥٠٠ : البلدان المفتوحة عنوة ﴾ للسيد الامير ابى القاسم بن الامير

محمد محسن بن ميرزا صرتضى ابن الأمير محمد مهدي ابن الأمير محمد حسين
 صدر منه شريط ساهر ابن الأمير محمد صالح الحسيني الافطسي
 الخواتون آبادى الاصفهانى نزيل طهران ، الذى نصب لامامة الجماعة
 في الجامع المعروف بد « مسجد شاه » بعد وفات عمه الأمير محمد مهدي
 ابن ميرزا صرتضى ، الذى طلب السلطان فتحى شاه إلى طهران لاقامة
 الجماعة في مسجده فسكن بعده إمام الجماعة إلى أن توفي سنة ١٢٧١ ،
 ودفن بمقبرته المعروفة بقبر آغا ، راجه مفصلًا في « تame دانشوران »
 في المجلد الأول في صفحة ٤٨٩ .

٥٠١ : البلقة) في اعتبار إذن الإمام عليه السلام في شرعية صلاة
 الجمعة ، للشيخ حسن ابن المحقق السكري الشیخ نور الدين علي بن
 الحسين بن عبد العالى ، أوله (الحمد لله الذي أحق الحق بفضله العظيم ،
 وأبطل الباطل بلطنه الجسيم) مشتمل على مقدمة ومقالة وخاتمة ، فرغ
 منه في أول شعبان سنة ٩٦٦ ، رأيته ضمن مجموعة من رسائل الجمعة
 كلها بخط واحد ، دونها كان بها الشيخ محمد بن الحسن بن محمد الاصفهانى
 وفرغ من بعضها سنة ١٠٠٩ ومن بعدها سنة ١٠١٠ وهي عند المحدث ١٥
 المعاصر الشيخ عباس القمي ويأتي) اللعنة) في عدم عيذية الجمعة للشيخ
 عبد العالى ابن المحقق السكري وأخ الشيخ حسن هذا كما يأتي) اللعنة
 في أمر الجمعة ؛ للسيد حسين الجمهد سبط المحقق السكري وهذه الثلاثة
 كلها موجودات فلا يتوجه الانجاد .

٥٠٢ : البلقة) في الرجال ، على حدود الوجبة التي ألقها العلامة
 المجلسى ، في بيان ما يختاره من أحوال الرجال ثقة وضمنها ، للشيخ أبي
 الحسن سليمان بن عبد الله الاحوزي الاولى البحارنى ، المتوفى في
 السابع عشر من شهر رجب سنة ١١٢١ . أوله (الحمد لله الذي جعل

تفاوت مراتب الرجال . وارتقائهم على مراتب السكال) فرغ منه (١٦ - ع ٢ - ١١٠٧) في قرية صبيحات من أعمال جرم . في المدرسة الشمسية . كما نقل صورة خط المصنف كذلك في آخر ما رأيته من النسخة . بخط الشيخ لطف الله بن محمد البحرياني في سنة ١١٩٥ . وأصح من هذه النسخة . ما في خزانة كتب سيدنا أبي محمد الحسن ٥ صدر الدين . وهي بخط تلميذ المصنف الشيخ عبد الله السماهيجي الذي توفي سنة ١١٣٥ . ولعل كتابتها في عمر المؤلف عليه حواش منه كثيرة صرخ فيه بأن إسمه بلغة المحدثين . وذكر في آخره طريق روایته عن الملاحة المجلسي . عن والده التقى . عن الشيخ البهائي . عن والده الشيخ عز الدين حسين . عن الشهيد الثاني بالاجازة المقصولة منه . ١٠

﴿ ٥٠٣ : بلة البلاغة ﴾ أرجوزة في علوم البلاغة تبلغ ثلاث مائة بيت للشيخ محمد بن الشيخ محمد طاهر بن الشيخ حبيب الفضلي السماوي . نسبة إلى ساوية بلدة قرية من النجف الأشرف . النجفي المعاصر المولود سنة ١٢٩٤ . وله تصانيف وأراجيز كثيرة . ذكرت بعضها بعنوان الأرجوزة . ومر أوصافها في عنوان الأرجوزة إلى قوله :

﴿ ٥٠٤ : بلة الراحل ﴾ في أصول الدين الخمسة وبعده أسرار الشريعة وجملة من الأخلاق المستحسنة ، لسيد رضا بن السيد محمد بن شجاع . على الهندى النجفي المعاصر المولود بها سنة ١٢٩٠ .

﴿ ٥٠٥ : بلة الراغبين ﴾ في فقه آل ياسين ، رسالة عملية في المبادات ٢٠ للشيخ محمد رضا بن الشيخ عبد الحسين ابن الشيخ باقر بن الشيخ محمد حسن آل ياسين الكاظمي المعاصر نزيل النجف الأشرف طبع بها ١٣٥٦

﴿ ٥٠٦ : البلة الصافية ﴾ والتحفة الواقية ، في أحوال الرجال للشيخ

عبد الله بن الحاج صالح بن جعفر بن شعبان بن علي السماهيني البحرياني
المتوفى سنة ١١٣٥ قال في إجازته الكبيرة بعد ذكره (البلغة) وذكر
«إرشاد ذهن النبيه» أنها لم يكملها نسأل الله تعالى إكمالها .

﴿ ٥٠٧ : بلغة الفقيه ﴾ للسيد محمد بن السيد محمد تقى بن السيد رضا ابن
آية الله بحر العلوم الطباطبائى النجفى المتوفى بها سنة ١٣٢٦ ، طبع في ٥
تبريز بقطع الرابع سنة ١٣٢٥ ، وفي طهران بالقطع الوزيرى سنة ١٣٢٨
فيه حل غواصات الفقه وبعض قواعده من مسألة الحق والحكم ، وقاعدة
مala يقمن بصحبيحه ، وأحكام القبض ، وتلف المبيع قبل القبض ،
والأراضي الخراجية ، والأجرة على الواجبات ، والمعاطات ؛ والقضولى
ومنجزات المريض ، وحرمان الزوجة عن الربع ، والولايات ، والرضاع ١٠
واليد ؛ وبعض أحكام الدعاوى ؛ والفراء ، والوصية ، والترض .

﴿ بلغة المحدثين ﴾ للشيخ سليمان المأحوذى من بنوان البلقة بغیر إضافة
﴿ ٥٠٨ : بلقيس نامه ﴾ مثنوي فارسي ، من منشآت المولى نظام الدين
الاسترآبادى المتوفى سنة ٩٢١ . عبر عنه في مجالس المؤمنين . بكل كتاب
بلقيس . وفي «جمع الفصحاء» بد «مثنوي سليمان وبلقيس» ونقل في ١٥
«المجالس» جلة وافرة من ديوان مدائنه لأهل البيت عليهما السلام .

﴿ ٥٠٩ : بلواي هندوستان ﴾ فارسي طبع على الحجر في بيبي فراجمه .
﴿ بلوغ الأمانى ﴾ يأتي بنونان صدى التهانى .

﴿ ٥١٠ : بلوغ بداية المقول ﴾ بضبط معلم الأصول . هو كالشرح
على معلم الأصول . للشيخ جواد بن الشيخ حسن مطر الخفاجي النجفى
المعاصر المولود سنة ١٣٠٨ .

﴿ ٥١١ : بلوغ المرام ﴾ في تبيان الأحكام المستفاد من الأدلة الشرعية
مجلد في الفقه وهو أيضاً للشيخ جواد مطر المذكور .

٥١٢ : بلوغ منى الجنان) في تفسير بعض الفاظ القرآن ، للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوي النجفي المعاصر المولود سنة ١٣٠٣ ، ألهه سنة ١٣٤٩ وله « المضاعفة المرجأة » المطبوع وغيره مما يأتني .

٥١٣ : بلوغ وسيلة الابهاج) في صحة الاذدواج ، أو بلوغ الابهاج طبع قبل سنة ١٣٤٦ في الاحكام الطبية المخصوصة بالنساء ، من الحال والوضع وتربيه الانطقال وغيرها . وهو ترجمة عن الهندية إلى الفارسية من ترجمة السيد محمد الشيرازي . والهندية ترجمة عن التركية . والتركية ترجمة عن الفرنسية .

٥٤ : بلوهر ويودا سف) في ترجمة قصتها المشهورة . المختوم بها
المجلد السابع عشر من البحار . باللغة الـ **كجراتية** . للماج غلامعلي إبن
الماج استغابيل اليهونـگري الهندي المعاصر ذكره فيها أرسله إلى من
فهرس تصانيفه الـ **كشيرة** . ويأتي في التاء نهذيب قصة بلوهر الحــكيم
ويودا سف . ويأتي في الناف قصتها .

١٥٥ : بناء الاسلام) ذكره في كشف الظافر من غير تعرض لموضوعه ولا مؤلفه . ولعله في شرح حديث (بني الاسلام على خمس خامسها الولاية ولم يناد بشيء مثل ما نوادي بالولاية) فراجمه .

٥١٦ : بناء الاسلام) في المواجه والم مقابلة مرتبة على المصحف
مطبوع في الهند بلغة اردو . للسيد محمد حسين الملقب ببحر العلوم
وبـ (على صاحب) ابن السيد بنده حسين بن السيد محمد ابن العلامة السيد دلدار
علي النقوي النصيري آبادي السكنوي المتوفى سنة ١٣٢٥ . والممدفون
٢٠ في المسنة لحده . وله « الحدث المسن » . والدر النضد » وغيرها .

٥١٧ : بناء الاسلام في احكام الصيام فارسي . للسيد المفتي مير محمد عباس الموسوي التستري السكمونى المتوفى سنة ١٣٠٦ .

٥١٨ : بناء الاسلام (ترجمة لسابقه إلى اللغة الاردوية من المؤلف الأصل مطبوع ايضاً كسابقه .)

٥١٩ : بناء المقالة العلوية (انفاطمية) في نقض الرسالة العثمانية التي ألفها المباحث أبو عثمان عمرو بن بحر بن حبوب بن فزارة المولود بالبصرة حدود سنة ١٦٠ . والمتوفى مفلوجاً سنة ٢٥٥ وطبع بعضها ضمن مجموعة من رسائل المباحث نقضها السيد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن موسى ابن طاوس الحسني الحلبي المتوفى سنة ٦٧٣ . قال في أوله (قد كانت هذه الرسالة وصلت إلى قبل هذه الأوقات . صدقتني عن الإرادة عليها حواجز المعارضات . وبعد ذلك أحضر الولد عبد الكريم أبقاء الله النسخة بعينها . وشرع يقرأ على شيئاً منها فأخرج مني ناراً) إلى أن يقول (إنك إذا تأملت تقرير قواعد كتاب المباحث رأيتها مبنية على الباطل إذ سئى فرقه بالعثمانية ثم جمل ينطق بغير الصواب) رأيت في خزانة كتب شيخنا العلامة النورى نسخة عصر المصنف . وهي بخط تلميذه الشيخ تقى الدين الحسن بن علي بن داود الحلبي . صاحب الرجال المشهور بـ رجال ابن داود . وعليها بعض التعليقات بخط المصنف . وتوقيع الكاتب وتاريخ الكتابة في آخر النسخة هكذا (كتبه العبد الفقير إلى الله تعالى . حسن بن علي بن داود . ربيب صدقات مولانا المصنف . ضاعف الله مجده وأمتع الله بطول حياته . وصلواته على سيدنا محمد النبي وآلته وسلامه . وكانت نسخ الكتاب في شوال . سنة خمس وستين وستمائة) وتلك النسخة حللت إلى طهران . فيما جعله سبط شيخنا المذكور ونسخة أخرى رأيتها في مكتبة مسجد سرجان بيغداد لكنها غروراً الأولى ونسخة مترجمة عنها سنة ١٣٣٦ في مكتبة الشيخ محمد بن الشیخ طاهر السماوي في النجف .

- ٥٢٠ : **بناء المهدوم** في إعادة المدحوم ، للشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله المازندراني الهاوري المعاصري ، المولود سنة ١٤٩٧ ، كذا ذكره في ما أرسلهلينا من فهرس تصانيفه .
- ٥٢١ : **بنات أبي زاب** فارسي ، في جواز المقد على الملوكات لغير الملوني ، تأليف السيد علي بن السيد أبي القاسم الرضوي القمي • اللاهوري المعاصري المولود سنة ١٢٨٨ ، طبع بالمند سنة ١٣١٥ .
- ٥٢٢ : **كتاب البنان** في دفع النوع الشلاته ، للشيخ سراج الدين المعروف بـ « الشيخ فساد حسين » القرشي الياني السكّنوي المعاصري المولود سنة ١٢٧٨ ، كذا عد من تصانيفه في « التجليات » وتوفي سنة ١٣٥٣ .
- ٥٢٣ : **البندريات** مجموعة الفوائد التي دونت في أوان المسافرة إلى البناية ، للسيد محمد علي هبة الدين الشهرياني المعاصري ، ذكره في مارأيته من فهرس تصانيفه .
- ٥٢٤ : **بني زهرة الحلبيون** للشيخ سليمان ظاهر آل زين العاملاني الناطقي المعاصري ، نشر في مجلة العرفان .
- ٥٢٥ : **كتاب بنى أمية** في تواريخهم وأحوالهم ؛ المؤرخ البارع السيد حسين بن أحمد المعروف بـ « السيد حسون البراقي » النجفى المتوفى سنة ١٣٣٢ .
- (كتاب بنى عبد الله) (بني عقيل) (بني كلبي) (بني سرة)
 (بني ناجية) مر جيئها في حرف الألف بعنوان (أخبار بنى فلان) ٢٠
- ٥٢٦ : **بنياد إعتقد** منظوم بلغة أردو ، في أصول الدين وفروعه والأخلاق والمواهظ ، للسيد الفتى مير محمد عباس ابن السيد علي أكبر الموسوي التستري السكّنوي ، المتوفى سنة ١٣٠٦ طبع بالمند.

- ﴿ ٥٢٧ : بنیان الایاز ﴾ في المقاید ، طبع في دھلی ٠
- ﴿ ٥٢٨ : البنیان الرفیع ﴾ في أحوال خواجہ ریس بن خیم التابعی أحد الزهاد الہماۃ المقبول في خراسان علی فرسخ من المشهد الرضوی للمحدث المصنف المعاصر الشیخ علی اکبر بن المولی حسین الہماوندی نزیل مشهد الرضا عليه السلام کتاب مبسوط أثبتتُ فيه حسن حاله ٥ وتشیمه أله سنه ١٣٤١ ، وطبع في طہران سنه ١٣٤٨ ، وهو مرتب على مقدمة ٠ في عدم الاعتماد ^{على} تصحیح الغیر للخبر وہماۃ أبواب (١) في الجواب عن قوادحه (٢) في فرائن عشرة لحسن حاله (٣) في عشر کلامات ذکروها في مدحه (٤) في سبع عشرة کلمة من کلاماته الدالة على حاله (٥) في اثنتي عشرة حکایة دالة على حسنہ (٦) في عشرين خصلة من خصاله (٧) في الزهد وأحوال الزهاد الہماۃ (٨) في بناء قبره وعمارتہ ٠ وخاتمة في زیارة قبور المؤمنین ٠ والتغییب الى زیارتہ ٠
- ﴿ ٥٢٩ : البنیان المرصوص ﴾ في مقدمات الشروع في علم الأصول بالخصوص ٠ للشیخ علی بن المولی محمد جمفر بن سیف الدین الشہیر بشریعتمدار الاستراتا بدی ٠ نزیل طہران المتوفی سنه ١٣١٥ ٠ کتبہ اوان ١٥ قرائته أصول الفقه علی والده أوله (الحمد لله علی بذل نعمتہ) رتبہ علی خمسة مطاب ٠ (١) في تعریف الأصول (٢) في موضوعه (٣) في محوله (٤) في فائدته (٥) في مدارکه ٠ رأیت منه نسخة ناقصة ضمن بمحورہ في مکتبۃ السيد عبد الحسین الحجۃ بکربلاه ٠
- ﴿ ٥٣٠ : البنیان المرصوص ﴾ بالبراهین والنوصوص ٠ لمیرزا محمد بن عبد ٢٠ النبي النیسا بو ری الهندی المعروف بالأخباری المقتول بالکاظمية سنه ١٢٣٢ قال تلمیذه المولی فتح علی نزیل شیراز في کتابه الفوائد الشیرازیۃ الذي أله سنه ١٢٤٠ (انه أله هذالكتاب في ابطال طریقة علماء الأصول)

﴿ ٥٣١ : بوار الفالين ﴾ في الرد على الشيخة للسيد محمد مهدي بن السيد صالح الكشوان الموسوي القزويني الكاظمي المعاصر أوله (الحمد لله رب العالمين ناصر المشرعين) طبع سنة ١٣٣٢ وله أيضاً « هدى النصفين » و « مخازي الشيخة » .

﴿ ٥٣٢ : البارق ﴾ في فضيلة قم للسيد محمد مهدي القمي ، قال في ٥ أوله بعد ذكر الحمد والصلوة (هذه جلة أحاديث في فضيلة بلدة قم وأهلها على ما نقلناه مولانا محمد باقر في بخار الأنوار وغيره في كتبهم يقول جامع الأحاديث محمد مهدي الحسيني القمي) نسخته الموقوفة في مدرسة سبهاalar الجديدة تاريخ كتابتها سنة ١٢٨٩ .

﴿ ٥٣٣ : بوارق الأفهام ﴾ في شرح شوارق الأهام ، للشيخ محمد صالح ١٠ ابن ميرزا فضل الله المازندراني المعايري المعاصر المولود سنة ١٢٩٧ ، ذكره في فهرس تصانيفه .

﴿ ٥٣٤ : البارق الحيدرية ﴾ في شؤون الأئمة الأطهار عليهم السلام على سبيل الإجمال والاختصار للمولى محمد علي بن المولى محمد كاظم الشاهرودي المتوفى سنة ١٢٩٣ حدثني به ولد المؤلف العالم المصنف ١٥ الرابع الشيخ احمد المتوفى حدود سنة ١٣٤٩ .

﴿ ٥٣٥ : البارق الخاطفة ﴾ في جواب الصواعق الحرقية على أهل الرفض والزندة ، الذي ألقه منفي العامة بالحجاج ، الشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٣ ، قال في كشف المجب لم أقف على إسم مصنف البارق ، ولمله بعض تلاميذ القاضي نور الله الشهيد سنة ١٠١٩ أو ولده محمد علي وقد التزم فيه أن لا يتمسك في إبطاله بغير ذلك الكتاب ويظهر منه أن لكتبه كتاباً فارسياً في الكلام سماه بـ « الشوارق » أوله (الحمد لله الذي جعل إحقاق الحق ذريعة

لشفاعة النبي المختار وصير إبطال الباطل وسيلة في سلك العترة الاطهار)
٦٣٦ : بوارق خاطفة (ورواءد عاصفة ، في رد الصواعق المحرقة ،
أوله (الحمد لله الذي أمطر على ابن حجر) ذكره شيخخنا العلامة النوري
فيما كتبه بمخطوطة على هامش نسخة كشف الحجب التي أهدانا اليه مؤلفه
عند ذكر مؤلفه البوارق المذكور كتبه إستدرا كالمآفاث المؤلف ٥
وقال (هو لسبط القاضي نور الله الشهيد والظاهر أنه السيد علي ابن
السيد علاء الدولة ابن السيد ضياء الدين نور الله) (أقول) نعم يظهر
من مغالفة الخطيبين تعدد السكتابين وإن أتحد موضوعها وإسمها وقد
ذكر صاحب الرياض المولود سنة ١٠٦٦ ترجمة السيد على هذا في كتابه
وقال (إنه كان يسكن بالهند وكان معاصرأ لنا) ولعله لم يمده عنه لم
يطلع على كتابه هذا .

٥٣٧ : البوارق اللامعة) في إثبات إمامية أمير المؤمنين عليه السلام بالمسامات بين الفريقين ، للموالى علي أصغر بن علي أكبر البروجردي المولود سنة ١٢٣١ ، ذكره في آخر « نور الأنوار » له المطبوع سنة ١٢٧٥

٥٣٨ : البوارق الموبقة) فارسي ، في رد الباب السابع . وهو باب ١٥ الامامة . من التحفة الثانية عشرية . لالسيد محمد بن السيد دلدار علي القوي النعير آبادي المكنوي المولود سنة ١١٩٩ . والمتوفى سنة ١٢٨٤ أوله (الحمد لله لا كمال الدين وإنعام النعمه وإنفاذ العباد باقتداء أهل البيت عليهم السلام عن لجة الملائكة والنسمة) مطبوع بالمهند .

٥٣٩ : **البوارق النورية** } في أسرار الحقائق الطهورية . للمولى عبد الحميد بن معين الدين محمد هاشم القتالي الرفاعي نسباً استبريزياً مسكننا . فيه بوارق عانية في كل بارقة عدة لوامع أوله (أَلْمَدَهُ اللَّهُ الَّذِي تَحْبِلُ عن هوية غيب ذاته إلى الأُحدِيَّة المطلقة بملمه الأَزلي المكنون

العلم الذي رأى ذاته المقدسة مستوراً بسواء المظمة والشكل ياء
فاحب أن يظهر ويعرف فابدع بفيضه الأقدس أعيان الأشياء
كذا في « كشف الحجب » .

﴿٥٤٠ : البوران﴾ من الروايات المصرية للحاج عبد الحسين الأزرى
البغدادي المولود سنة ١٢٩٧ مطبوع .
٥

﴿٥٤١ : بوشه عذراء﴾ ترجمة إلى الفارسية مطبوعة والمترجم هو السيد
حسين خان صدر المعالي الشيرازي المتوفى حدود سنة ١٣٣٢
﴿٥٤٢ : بوستان﴾ منظوم أخلاقي من بحر التقارب في خمسة آلاف بيت
للشيخ مصلح الدين سعدي ابن عبد الله الشيرازي . المتوفى عن مائة
وعشر سنوات سنة ٦٩١ . والمدفون في تكية السعدية بشيراز . ترجمة .
القاضي في المجالس وأورد بعض آشعاره الموجهة مع التوجيه والبيان
وذكر أنه آخر الأركان الأربع وفاة (الفردوسي . والنظامي . والأُنوري)
وكتابه أشهر من أن يذكر مرتب على عشرة فصول وله شروح نذكر
في حرف الشين طبع مكرراً ومنها في طهران أخيراً على الحروف باهتمام
ميرزا محمد علي الفروغى سنة ١٣١٦ الشمسية . وذكر في تاريخ نظمه قوله
﴿١٥ : زششصد قزون بود وبنجاه وبنج﴾ كم بردار شداین نام بردار گنج
وأورد في « جمع الفصحاء » كثيراً من غزلاته ومنها ما فيه قوله الموى
إلى حسن عقیدته :

(رهی نییرم وچاره غیدانم * مگر محیت مردان مستقیم احوال)
علم وعبد وصوفي همه طفلان رهند * مرد اگر هست بجز عالم رباني نیست
﴿٥٤٣ : بوستان﴾ منظوم فارسي في التجويد بقرب من مائة بيت للشيخ
علي بن المولى محمد جعفر الاسترابادي نزيل طهران المعروف بشريعتمدار
المتوفى سنة ١٣١٥ طبع مع شرحه الموسوم بـ « درر نثار » في شرح

تجويد ملا مختار فرغ من نظمه سنة ١٢٨٠ أوله :

بعد توحيد خدا ونم آل * از علی بن محمد جمفراز اخلاص بال
وهو كالشرح لدرج المذاهب الذي نظمه المولى مختار الأعمى القاري
البصیر الاصفهانی في اثنين وسبعين بیتاً .

﴿ ٥٤٤ : بوستان خیال ﴾ المعروف بد « دیوان مجذون شاه » مطبوع ٥

﴿ ٥٤٥ : بوستان خیال ﴾ أو تذكرة صاحبقران ، في الحکایات
والقصص والتواریخ فارمی مطبوع ، السيد الامیر محمد تقی الحسینی
الملقب في شعره بد « الخیال » كبير في عدة مجلدات ، رأیت الثاني
عشر والثالث عشر منه في مجلد واحد ، في کتب السيد محمد المهدی الصدر .
ألفها بأمر « داروغه » میر علی صاحب وفرغ سنة ١٢٧٩ ذکر فيه ١٠
أن المجلدات السابقة ألفت في تاریخ صاحبقران الاکبر شاهزاده معن
الدین وابتداً في هذا المجلد به ايضاً ثم عطف على تاریخ صاحبقران
الاعظم (شاهزاده خورشید ناج بخش) .

﴿ ٥٤٦ : بوستان رسید ﴾ في الرأی للغیر الشهید بلغة اردو مطبوع
نظم الشاعر « پیاری صاحب » الهندی الملقب في شعره بد « رسید » ١٥

﴿ ٥٤٧ : بوستان کربلا ﴾ في أحوال الشهداء بکربلا باللغة الکجرانية
للساج غلامعلی بن استمیل البهاؤنگری المعاصر المولود سنة ١٢٨٣ .
ذکره في فهرس کتبه المطبوع اکثرها بالہند .

﴿ ٥٤٨ : بوی خلد ﴾ منظوم بلغة اردو . في مناقب أهل البيت عليهم
السلام . طبع بالہند كما في الفهرس الاتنى عشرية الlahوریة . ٢٠

﴿ ٥٤٩ : کتاب البهاء ﴾ للشيخ الفقیه الخلیل بن ظفر بن الخلیل الکوفی
الاـسـدـیـ المـاـصـرـ لـلـشـیـخـ الطـوـسـیـ . وـصـاحـبـ (کـتـابـ الـاـنـصـافـ
وـالـاـنـصـافـ) کـماـ ذـکـرـ الشـیـخـ منـتـجـبـ الذـینـ .

﴿ ٥٥٠ : كتاب البهاء ﴾ في اللغة لامم النحو واللغة الملقب بـ (القراء) يحيى بن زياد الأقطع الديلمي المتوفى سنة ٢٠٧ مـ حاله في آلة الكتابة وكتابه البهاء في حجم « الفصيح » لأبي العباس ثعلب أحمد ابن يحيى الشيباني المتوفى سنة ٢٩١ بل يقال أن الفصيح ترتيب كتاب البهاء هذا أو أنه مأخوذ من إصلاح المنطق لابن السكينة أو من كتاب الحسن بن داود الرقي على ما ذكر الخلاف فيه السيوطي في « بغية الوعاء » وغيره في غيره .

﴿ ٥٥١ : البهائم ﴾ أحد المجلدات السبعة من كتاب « خرج الأيام » تأليف المولى إسماعيل الواعظ السبزواري المعاصر المطبوع جيمعها في إيران ومنها « كتاب الإنسان » و « كتاب بدائع الأخبار » كما مر ١٠

﴿ ٥٥٢ : كتاب البهار ﴾ للحسين بن سعيد الأهوازي نزيل قم المتوفى بها من أصحاب الإمام الرضا والجواد والهادي عليهم السلام المجمع على ثقته والمشاركة مع أخيه الحسن في تأليف الكتب الثلاثين كانت نسخة منه عند السيد رضي الدين علي بن طاوس ونقل عنها في سنة ٦٦٠ في كتابه « اليقين » وقال (أخذته من نسخة عتيقة كانت على ظهرها فرأته وإجازة تارixinها شهر صفر سنة تسع وثلاثين وأربعمائة) { أقول }

فالكتاب تكون قبل ذلك التاريخ وأقرب إلى عصر التأليف لا حالة والشهادة الثابتة مع الإجازة في هذا التاريخ من المشايغ بكون هذا الكتاب للأهوازي ، لا يعارضها عدم دخول عنوان كتاب البهار في عداد الكتب الثلاثين المذكورة في ترجمة الحسين بن سعيد في فهرس ٢٠ الشيخ وفي ترجمة أخيه الحسن في النجاشي ، لظهور اختلافها في التعبير عن تلك الكتب في أن ذكرها لفهرسها لم يكن في مقام عمام البيان والتفصيل حيث أن النجاشي ذكر الطلاق كتاباً مستقلاً وعدده الشيخ

جزء من «كتاب النكاح» وكذا جمل الشيخ الاجارات كتاباً مستقلاً وعده النجاشي جزء من كتاب التجارات، وذكر النجاشي المكابنة وزركه الشيخ، كما ذكر الشيخ كل واحد من الكفارات والتجمل وزركها النجاشي، فترك الشيخ والنجاشي في كتابيهما لكتاب البهار المقصود على المشيخ قبل تأليفهما المحمول تركها له على عدم إطلاعهما عليه، لا ينفي شهادة معاصرها بشبوته للأهوazi .

- ﴿ ٥٥٣ : بهار دانش ﴾ فارسي في الأدب والأخلاق نظير گلستان للمنشي عنابة الله آل محمد صالح ؛ كتبه سنة ١٠٦١ باسم السلطان محمد شاه جهان الثاني ، وطبع بطبعة نول كشور بالهند سنة ١٢٧٩ .
- ﴿ ٥٥٤ : بهارستان ﴾ فارسي في توضيح لغات گلستان وشرحها ، فراجعه ويأتي (فرهنگ بهارستان) .
- ﴿ ٥٥٥ : بهارستان منقبت ﴾ المرروف، به (ديوان حکیم شاه طہبیر احمد صاحب بدايوني الهندی) مطبوع .
- ﴿ ٥٥٦ : بهار عجم ﴾ في لغة الفرس طبع بالهند في مجلدين وهو تأليف (پیک چند) الأديب الملقب به (بهار) ينقل عنه في فرهنگ نظام ذكر فيه أنه كان مشفولاً بتأليفه في عشرين سنة وله ثلاثة وخمسين سنة وفرغ من التأليف سنة ١١٥٢ المطابق لقوله (يادگار فقیر حقیر بهار) راجعه .

- ﴿ ٥٥٧ : البهارية ﴾ مثنوي فارسي ، السيد ميرزا محمد نصير الحسيني الاصفهاني الطبيب الماهر المتوفى سنة ١١٩١ مطبوع ونقل عنه في مجمع الفصحاء ،
- ﴿ ٥٥٨ : البهمانية ﴾ رسالة ميسوطة في أحكام الاموات في اذنتين وعشرين مسألة للشيخ عبد الله بن الحاج صالح السماهنجي المتوفى سنة ١١٣٥ له (الانتخاب) منه بالفارسية يأتي بعنوان المنتخب .

٥٥٩ : البهانية ﴿ للسيد كاظم الرشتي الحائزى المتوفى سنة ١٢٥٩﴾ ينقل عنه تلميذه ميرزا حسن العظيم آبادى في رسالته في أصول الدين .

٥٦٠ : البهجة ﴿ في فرق الشيعة وأخبار آل أبي طالب ، لأبي المظفر محمد بن أحمد النعيمي ، من أصحاب المسكري عليه السلام ، قال النجاشي بعد ترجمته له كتاب في فرق الشيعة وأخبار أبي طالب سماه « البهجة » .

٥٦١ : البهجة ﴿ في النحو على نقط كامل المبرد ، للشيخ أبي الفتح محمد بن جعفر بن محمد الهمданى المراغى النحوى ، كما حكاه السيوطي في « بغية الوعاء » عن ياقوت الحموي ، وقال النجاشي (كان وجهاً في النحو واللغة يبغداد حسن الخفظ صحيح الرواية توفى سنة ٣٧١)

٥٦٢ : البهجة لثرة المهرجة ﴿ في مهات الأولاد ، للسيد رضى الدين علي بن موسى بن محمد الطاوس الحسنى الحلى المتوفى سنة ٦٦٤ قال في « كشف المحبة » في وصف هذا الكتاب (إنه متضمن حال بدايته ومعرفتى وطلي الأولاد من مالك رحمتى وفضل اختياره جل جلاله لي ولاداتهم من أميات الأولاد وتسلیكه جل جلاله لي سبيل سعادات ١٥ الدنيا والمعاد) وذكره أيضاً في قطعة من كتاب إجازاته المسطورة صورتها في آخر مجلدات البحار ؛ فمن شرحه لموضوع هذا الكتاب في كشف المحبة نفسه ظهر أنه لا وجه لاحتمال اتحاده معه في كشف المحبة .

﴿ البهجة والسعادة ﴾ لأبي الحسن بهمنيار بن سرزبان الآذر باليجانى المتوفى سنة ٤٥٨ أسلم عن الجلوسية وهو من أعيان تلاميذ الشيخ أبي علي بن سينا وله (كتاب التحصيل ، ومراتب الوجودات) فراجعه

٥٦٣ : بهجة الامال ﴿ في شرح (زبدة المقال ومنهى الامال) في علم الرجال ، لل حاج المولى علي بن عبد الله بن محمد بن حب الله بن

- محمد جمفر الملياري القراچه داغي الدزماري التبريزى المولود سنة ١٢٣٦ والمتوفى سنة ١٣٢٧ كتاب كبير في خمس مجلدات ، ثلاث مجلدات منها شرح لمنظومة (زبدة المقال في الرجال) من نظم السيد حسين بن السيد رضا البروجردي المتوفى سنة ١٢٧٦ ، ومجلدان منها شرح لمنظومة الشارح في تتميم زبدة المقال التي سماها (منهى الآمال) وفرغ من المجلد الخامس منها سنة ١٣١٨ ، واختصر ولد المؤلف مولانا ميرزا محمد حسن الملياري ، الجلادات الحس وجعلها في مجلد لظفيف الفهرست ، وسماه (اختصر المقال) وأهدى إلينا نسخة منه بخطه الشريف سنة ١٣٣٩ .
- ﴿ ٥٦٤ : بهجة الأبرار ﴾ في أحوال المعصومين الأطهار فارسي مطبوع
- ﴿ ٥٦٥ : بهجة القرآن ﴾ للشيخ محمد علي بن أبي طالب الزاهدي الجيلاني الاصفهاني المعروف بالشيخ علي الحزین المتوفی بينارس الهند سنة ١١٨١ حکاه في (نجوم السماء) عن فهرس كتبه الكثيرة .
- ﴿ ٥٦٦ : بهجة الأنوار ﴾ من حقيقة الأسرار ، فارسي في الموعظ للشيخ سليمان بن داود السبتي (السواري) تم عربه مع المآلات وسماه (زهرة القلوب الرياض) تم زاد عليه وسماه (زهرة الرياض) قال في ١٥ كشف الظنون انه ذكر ذلك المولى حسين الواقع الشاشي المتوفى سنة ٩١٠ في كتابه (تحفة الصلوات) وقال كشف الظنون عند ذكره زهرة الرياض في الموعظ (أنه غير معتر) فراجعه .
- ﴿ ٥٦٧ : بهجة الأولياء ﴾ فارسي فيمن فاز بلقاء الحجۃ عليه السلام ، ناقص الآخر ، لميرزا محمد تقی ابن میرزا کاظم ابن میرزا عزیز الله ابن ٢٠ المولی محمد تقی الجلسي الاصفهاني الشهير باللاماسي المولود سنة ١٠٨٩ والمتوفى سنة ١١٥٩ ذكره تلميذه میرزا محمد باقر الشريف الاصفهاني في كتابه (نور العین) المنقول عین عبارته في القیض الفدسي وكذا

ذكره في كشف الحجب ونحوه السباء وغيرها ، وذكر ترجمته وتوارثه
حفيده ميرزا حيدر علي ابن ميرزا عزيز الله ابن ميرزا محمد تقى الالامسي
المذكور في إجازته الكبيرة وقال إنه يروي عن جده الائى العلامة
المولى محمد باقر المجلسي .

﴿ ٥٦٨ : بهجة التنزيل ﴾ في التفسير والتأويل ، للسيد حسين بن هبة الله ٥
الرضوى الكاشانى المعاصر الملقب بـ « علم المدى » ذكره في إجازته
للسيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم التي كتبها له سنة ١٣٥٥ .

﴿ ٥٦٩ : بهجة المدائق ﴾ في شرح نهج البلاغة ، وهو الشرح الصغير
له والشرح الكبير له يسمى بمحادثة الحقائق ، كلاماً للسيد علاء الدين
محمد بن الأمير شاه أبي زواب من سادات گلستانة الاصفهانى المتوفى ١٠
سنة ١١١٠ كما أرخه شيخنا في الفيض القدمى وترجمه وذكر تصانيفه
المولى محمد الأردبili في جامع الرواة أوله (الحمد لله الذي أبلغ نهج
البلاغة في مناهج البلاغ) رأيته في كتب السيد حسن بن السيد محمد
الساروي أوان تشرفه في النجف الاشرف ويظهر من فهرس الخزانة
الرضوية وجوده هناك وقد كتب بعض متنفقاته على هوامش نهج
البلاغة المطبوع بباران قدعاً . ١٥

﴿ ٥٧٠ : بهجة الخواطر ﴾ ونזהة الناظر في الفروق بين الاشباه والنظائر
من الكلمتين المماثلتين في اللفظ والمتباينتين في المعنى ، لاشيخ يحيى
ابن الشیخ حسین البحرانی ، كما ذکرہ کاتب النسخة ، وهو الشیخ علی
ابن صالح بن زین الدین بن ابراهیم الهمجری الاحسانی الطیرفی ،
الذی هو ابن اخ الشیخ احمد بن زین الدین الاحسانی وفرغ من
كتابته سنة ١٢٣٩ رأيته ضمن مجموعة في كتب السيد محمد الطباطبائی
البزدي النجفی ولم المؤلف هو الشیخ شرف الدین يحيى بن عز الدین

حسين بن عشرة بن ناصر البحراني البزدي المعروف بالشيخ محى المفتى
تلميذ المحقق السكري ونائبه في زيد وصاحب «التحفة الرضوية» وغيره.

﴿ ٥٧١ : بهجة الدارين ﴾ في الكلام والمسكمة للمولى محمد طاهر بن محمد حسين
الشيرازي النجفي القمي ، شيخ الاسلام بها توفي سنة ١٠٩٨ ، ودفن
خلف مرقد زكي بن آدم بقم ، له كتاب الأربعين ، وحجة الاسلام ٥
وغيرها مما يأتي قال صاحب الروضات (انه تتضمن ملة من مسائل
المسكمة وقد شاهدته في هذه الاُواخر) .

﴿ ٥٧٢ : بهجة الروح ﴾ فارسي في الموسيقى ، لعبد المؤمن بن صفي
الدين بن عز الدين بن محى الدين بن نعمة بن قابوس بن شيكري
الجرجاني ، مرتب على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة ، وفي خطبته صلى ١٠
بالخصوص على أمير المؤمنين وأولاده الطاهرين رأيت النسخة في كتب
السيد الحاج ميرزا علي الشهستاني الحائرى وله «كمال البلاغة» يأتي
وتجده الأعلى قابوس توفي سنة (٤٠٣) .

﴿ ٥٧٣ : بهجة الشعراء ﴾ فارسي في تذكرة شعراء آذربایجان المعاصرین
ل المؤاف وهو الحاج كاظم التاجر التبريزی المتوفی حدود سنة ١٣١٥
حدّثني من أتق به من المطلعین عليه أن الفاصل فيه الم gio المليح اللطيف
فاته مع إطراء صاحب الترجمة أولاً بأوصاف جليلة ، يذكر في الأخير له
قصة ثدل على تقدير ما وصفه به ، أو أنه بعد الإطراء لشعره وتحسينه
إيه يذكر شيئاً من رددي شعره .

﴿ ٥٧٤ : بهجة الشيعة ﴾ لبعض الأصحاب ، يوجد ضمن مجموعة فيها ٢٠
تذكرة الآئمة ، عند المولى الواقع ميرزا عبد الرزاق الاصفهاني
الحايري المداني ، صاحب «البداية المنطقية» وغيرها ، حدثني
 بذلك أوان تشرفه لزيارة المتباث سنة ١٣٤٨ .

﴿ ٥٧٥ : بِهِجَةُ الْمَقَايدُ ﴾ في أصول الدين المدوى تجفف على بن فضيل على القراء بأعني أوله (الحمد لله الذي أوجب معرفته للمكفيين عاملاً كافياً) سرت على مقدمة وخمسة أبواب وخاصة ، وفرغ منه سنة ١٢٦٣ ؛ رأيت نسخة منه عند الشيخ ميرزا محمد علي الأردوبيادي ، وقد كتبت على هامشها في بعض المواضع - تأييداً لما ذكر في المتن - مقالة من الشيخ علي بن الشيخ الأكابر كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٢٥٤ ، في بطلان اعتقاد الحقيقة . والرازقية . وأمثالهما لغير الله تعالى بالاستقلال والاشراك وإن المعتقد به كافر ، ومقالة أخرى من الشيخ حسن بن الشيخ الأكبر المتوفى سنة ١٢٦٢ ، يقرب مضمونها من مضمون مقالة أخيه الشيخ علي وتاريخ كتابة الحاشية سنة ١٢٧٠ والمصنف أيضاً المصباح النير ، ١٠

﴿ ٥٧٦ : بِهِجَةُ الْعَنَوَنِينُ ﴾ في الموعظ ، للشيخ ميرزا عبد الرحيم بن نصر الله الانصارى السکلى برب التبريزى ، المولود بهجرة نديس من قرى قره داغ حدود سنة ١٢٧٢ كما وجد بخطه ، والمتوفى يوم الجمعة التاسع من صفر سنة ١٣٣٤ ، يوجد عند ولده ميرزا مهدي الشهير بد « سراج الوعظين » . ١٥

﴿ ٥٧٧ : بِهِجَةُ الْمَباهِجُ ﴾ في تلخيص مباحث المهج في مناسك الحج ، قارسي في فضائل نبينا مينا الأنبياء والمرسلين ، ومعجزاته وفضائل أهل بيته ومعجزاته ، صلوات الله عليهم أجمعين . للشيخ العارف الموعظ أبي سميد (أبي علي) الحسن بن الحسين المعروف بالشيعي السبزواري البهقي أوله (حمد بي حد وثنائي بي عدد خدایرا که این ایوان معلم آسمان ، ٢٠ برادر اشته وبرداشتہ حکمت او است) انتخبه من مباحث المهج . وزاد فيه كثيراً من الأخبار الصحاح كما صرحت به في الرياض وقال (نسخة شامية رأيتها في عدة أماكن وعندنا منه نسخة) (أقول) يوجد

منه نسخة عند الشيخ محمد رضا السكرمانى في المحررة كما يوجد المؤلف أيضاً كتابه « راحة الأرواح » الذي ألقى أواسط المائة الثامنة . وكتابه « مصايح القلوب » الفارماني في الموعظ . وأما مؤلف المباحث الذي انتخب منه هذا الكتاب . فهو المؤلِّف قطب الدين السكيدري . شارح

« بُرج البلاغة » الموسوم شرحه بد « حدائق الحقائق » .

﴿ ٥٧٨ : البهجة المرضية ﴾ في إثبات الخلافة والوصية . للعلامة البحارى السيد هاشم بن السيد سليمان بن إسماعيل الكتكمانى المتوفى سنة ١١٠٢ ذكره في « اللؤاوة » ولعله يعنيه ما سبق عنوان إثبات الوصية .

﴿ ٥٧٩ : بهجة المستفيد ﴾ من كتب المناظرات السكلامية لبعض الأصحاب تقل عنه بعض المطالب في كتاب (أنساب النواصي) المؤلف ١٠٠، ١٠٢٦

﴿ ٥٨٠ : بهجة المؤمنين ﴾ في أحوال الأولين والآخرين تاريخ عام ينتهي إلى العصر الحاضر في أربع مجلدات للسيد حسين بن أحمد المعروف بـ (السيد حسون البراقى) النجفي المتوفى سنة ١٣٣٢ مؤلف تاريخ الكوفة وغيره مما يأتى .

﴿ ٥٨١ : بهجة المناظر ﴾ وألية الخواطر في آداب المناظرة . للشيخ جواد ١٥ ابن الشيخ حسن مطر المعاصر المولود سنة ١٣٠٨ .

﴿ بهجة النظر ﴾ في إثبات الوصية والأمامية للأئمة الاثني عشر . السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الكتكمانى البحارى المتوفى سنة ١١٠٢ . وهو غير البهجة المرضية السابق ذكره . قال في الرياض (رأيته في كتبه باصفهان عند ولده وقد يسمى عمدة النظر) {أقول} يأنى عمدة النظر ٢٠ في عصمة الأئمة الاثني عشر . وهو غير هذا الكتاب .

﴿ ٥٨٢ : بَر النَّاصِب ﴾ في الأنساب فارسي طبع بایران سنة ١٢٦٨ . فيه أنساب السادة الأطیاب من أولاد الأئمة عليهم السلام وشیعهم

وأصحابهم ، يظهر من أوله انه نسخة لما نقل عن أبي مخنف ، ومن آخره أنه تم على يد نصر الله التفريشي .

﴿ ٨٣ : بهرام وبهروز ﴾ ديوان لطيف ، ميرزا أحمد الملقب بد « وقار » ابن ميرزا محمد شفيع المعروف بد « ميرزا كوجاك » الملقب بد (وصال) الشيرازى المتوفى سنة ١٢٩٨ ، طبیع فی عجی .

﴿ ٨٤ : بهرام وكل اندام ﴾ فارسي منظوم ، محمد بن عبد الله الكاتبى النيسابوري المتوفى حدود سنة ٨٥٠ ؛ هكذا ذكره في كشف الظنون وفي جمجم الفصحاء ، سماه محمد بن عبد الله الكاتبى الترشيزى المتوفى سنة ٨٣٨ في إسترايد ، وذكر مثنويه الموسوم بد « جمجم البحرين » والآخر « المحب والمحبوب » قال (وله أشعار وقصائد في المناقب) .

﴿ ٨٥ : بهرام وكل اندام ﴾ رومان فارسي طبع بياران .

﴿ ٨٦ : بهروز وبهرام ﴾ مثنوي فارسي مختصر . للحكيم السنانى الفرزنجي المتوفى بعد نظمه « حديقة الحقيقة » في سنة ٥٣٨ . قال في « جمجم الفصحاء » ماما ناه رأيت مثنويه الموسوم بحكاية ونام بهروز وبهرام وهو مختصر نظمه على روای مثنويه حديقة الحقيقة .

﴿ ٨٧ : الرسالة البهية ﴾ في الصلاة اليومية للشيخ حسام الدين بن مجال الدين الطريحي فرغ منها سنة ١٠٨٨ وهو ابن أخ الشيخ الطريحي وشرح خفيته .

﴿ ٨٨ : الرسالة البهية ﴾ في حل بعض صعاب العربية للسيد المفتى مير محمد عباس بن السيد علي اكابر الموسوي التستري الماكوني المتوفى سنة ٤٢٠ ذكره في (التجليات) .

﴿ الرسالة البهية ﴾ في رد الطائفة الاخبارية للشيخ أبي علي محمد بن إسماعيل الحائرى السيناوى المتوفى سنة ١٢١٦ نسبة إليه ميرزا محمد

النیساپوری الهندی الأخباری فی كتابه فی الرجال إسحاق عقد المتأکی البهیة
٥٨٩ : بیا بانکی ﴿فارمی فی الرمل . منسوب إلی قرینة مؤلفه وهي قرب
التربة الحیدریة من بلاد خراسان . ينقل عنه فی (تفحیث الرمل) .﴾

﴿بِيَاض﴾

بطاق غالبًا علی حکراریس مجموعه فتح أوراقها من طرف ٥
عرضها حيث جعل كعبها الخیط إحدى جهتی عرضها ففتح من الجهة
الأخرى . على خلاف سائر الكتب التي تخطّط من طولها وفتح من جهة
الطول . كما أن الاطلاق الغالبی فی الدفتر والسفينة علی ما هو كالبياض .
وقد يجعل البياض مطلقاً أو مقيداً اسم كتاب ولو كانت خيانته في الطول منها
١٠ : البياض الابراهیمي ﴿فی المناظرات مع علماء أهل السنة
والاحتجاج بما اعترفوا بصحته فی كتبهم وشارک فی تأییفه جمع من علماء
عصر الأمیر الوزیر الجامع بین المقول والمنقول كھف السادات الخان ابن
الخان ابن الخان ابراهیم خان ابن علی مراد خان . حامل کشمیر والوالی
بها من قبل السلطان (أورنگ زیب عالم گیر شاه) الغازی الجفتانی سلطان
الهند المتوفی سنة ١١١٨ أو قبلها . وقد جمجم الأمیر المذکور فی سنة ١٥
١١٦ بعد ما جمع لهم ثلاثة ألف كتاب وأمرهم بتدوین كتاب كبير فی
ما فاخر أهل البيت ومناقبهم . مستخرجًا لها عن تلك الكتب . فشرعوا
فیه فی التاريخ حتى خرج منه خمس مجلدات مهذبات خذلت فی کشمیر فتنة
عظيمة فی سنة ١١٣٣ قتل فيها ألف و ستمائة و سبعون رجال من الشيعة
وأنتفت كتبهم وخربت دورهم ووقدت فتنۃ أخرى سنة ١١٧٢ وفاز ٢٠
المرج و المرج يتواتی من عصر نیمور شاه الغازی الدرانی الى سنة ١٢٥٧
كما ذکر هذه التفاصیل فی أول الكتاب الفارمی فی الامامة المنتخب
من البياض الابراهیمي المذکور وهو من بعض المؤخرين ولكن صرح

في كشف الحجب بخروج سبع مجلدات غير ما اختص بجموعه بعضهم وهو
أبا جعفر وأحسنهم خطأ وضطراً وهو المولى الفاضل عبد الحميد العساماني فانه
كتب بياضاً مفرداً بخطه وهو منتخب صحيح البخاري، ومسلم، والشافعى
قال (انه كان في خزانة كتب الوالد) ثم بعد ذكر الكتاب والمؤلفين
قال (رأينا من مجلداته سبعة (١) فيما يتعلق بأبي بكر أوله (قد كفر)
والواقف والخوارج بوجوهه (٢) فيما يتعلق بعمّر أوله (الحديث الثاني)
والثلاون أخرج الخطيب عن أنس أن النبي صلى الله عليه وآله قال :
عنوان صحيفة المؤمن حب علي بن أبي طالب عليه السلام (٣) فيما يتعلق
بعمان أوله (قد كفر الواقف والخوارج بوجوهه) (٤) فيما يتعلق بما نشره
أوله (فائدة قال ابن أبي شيبة والبخاري وابن سردويه عن زيد بن
وحب في قوله تعالى فما تلوا آية الكفر) (٥) فيما يتعلق بعماوية أوله
(قال البيهقي في كتابه دلائل النبوة في باب ما روى في اخباره) (٦) فيما
يتصل بأمير المؤمنين وإمامته وفضائله وفضائل الحسن والحسين وباقى
الأئمة عليهم السلام أوله (الحمد لله الذي هدانا صراطه المستقيم ونجانا بسفينة
عن الملاك العظيم) (٧) داعمهم جعلوا هذا أول المجلدات لكتاب المشهور
الآن خلافه (٨) فيما يتعلق بمسائل الفروع أوله (يجوز القنوت في
الصلة مطلقاً) (أقول) الظاهر وجود المجلدات السبعة حتى اليوم في
بعض المكتبات بل كلها ، ويوجد مجلد منه في مكتبة راجه السيد محمد
مهدي في ضلع فیض آباد كما في فهرسها ، ورأيت مجلداً منه في كتب
مولانا الشيخ علي أكبر الهناؤندي بمشهد خراسان مكتوباً عليه أنه المجلد
السابع وأوله حديث أنس النبي صلى الله عليه وآله بقتل ذي الثدية وهو
بنخط محمد عباس شرع في كتابته في الثلاناء (٢٧ - ج ٢ - ١٢٣٥)
ويوجد المجلد الثاني منه بعين ما وصفه في كشف الحجب في الخزانة الرضوية

أوله (الحديث الثاني والثلاثون أخرج الخطيب) وفي أول النسخة مقدمة مبسوطة من الشيخ عبد الرحيم بن الحسن الخراساني في بيان وصف هذا الكتاب وأنه طلب من العبد الصالح الحاج محمد تقى القندهاري تحصيل الكتاب واستنساخ مجلداته وأنه بعد التعب الشديد وبذل المصارف الكثيرة لم يقدر إلا بأربع مجلدات منه استنساخها ووقفها للهزانة ٥ الرضوية في سنة ١٢٠٧ منها هذا المجلد الموسوم بـ «سفينة النجاة» والمذكور في فهرس المهزانة بهذا العنوان أيضاً والظاهر أن تسميته بذلك إستفادة من ذكر (ونجانا بسفينته) في خطبة المجلد السادس الذي جملوه أول المجلدات كما احتمله في كشف الحجب؛ والله أعلم .

﴿ ٥٩١ : يياض الأدعية ﴾ والختنوم ، لسيد حسين بن السيد محسن ابن ١٠ السيد مرتضى ابن السيد محمد ابن الأمير السيد علي السكير ابن السيد منصور ابن شيخ الإسلام أبي المعالي محمد ابن السيد أحمد نقيب البصرة المتهنى نسبة إلى الحسين ذي الدمعة الحسيني الماهري المولود سنة ١٢٤٦ والمتوفى سنة ١٣١٩ يوجد بخطه عند ولده السيد هبة الدين الشهير بالشهرستاني كما حدثني به وظاهره أنه غير ما يأتي من الفتوحات الغيبة ١٥ في الخطنوم والأحرار والأدعية ويأتي يياض الأدعية في حرف الميم بعنوان «مجموعة الأدعية» متعدداً .

﴿ يياض أفكار غم ﴾ سر في الألف بعنوان الأفكار مع غيره .

﴿ ٥٩٢ : يياض إمام قل ميرزا ﴾ ابن السلطان نادر شاه الذي قتله مع أخيه نصر الله ميرزا ابن عمها طمماً في الملك والسلطنة وهو على قي خان الذي ٢٠ نمرد على عمه نادر شاه في آخر عمره وبعد ما قتلوا نادر شاه ليلة الأحد (١١ - ج ٢ - ١١٦٠) أخذ على قل خان المذكور أولاده في مشهد الرضا عليه السلام في تلك السنة قتل منهم هذين وأخني تالميذ الصغير وهو

شاھر خ میرزا الذی أمه رئیسیة سلطانی یگم بنت شاھ سلطان حسین الصفوی
وبعد قتالها جلس علی قلی خان علی میرزا الملک وضرب السکه باسمه وسمی
نفسه بد « عادل شاھ » و (علی شاھ) کما فصل جمیع ذلک میرزا مهدی خان
ابن محمد نصیر الاستراتیبادی فی تاریخ « جهان گشای نادری » وبالجملة هو
متاخر عن امام قلی خان والی بخارا ، الذي عزم على الحج سنة ١٠٥٠ ٥
خلاف ایته والیاً في ما وراء النهر وشرف تاجح من طريق ایران ورجع
معززاً محترماً ، وعده في « مجمع الفصحاء » من الشعراء وذكر بعض شعره
وكان امام قلی میرزا هنا فائضاً منشباً بليناً وفي بياضه إنشاءات لطيفة
أوله (جبذا این ییاض دل آرا) قوله بعینه میرزا مهدی خان بن محمد نصیر
الاستراتیبادی صاحب « دره نادری » و « جهان گشای » في المجلد الخامس ١٠
من إنشاءاته وفيه ما كتبه امام قلی إلى الشيخ محمد زكي شیخ الاسلام
ابن ابراهیم الهمدانی الكرمانشاهی الشهید سنة ١١٥٩ ، وما كتبه
إلى میرزا طوفان القاضل الأذیب المتوفى سنة ١١٩٠ ، وما كتبه في جواب
المولی محسن المدرس المزار جربی ، ومراسلة المولی محمد باقر الاستراتیبادی
المدرس فی اصفهان مع علماء بغداد ، رأیت الجمیع فی المجلد الخامس من ١٥
إنشاءات میرزا مهدی خان عند الحاج الشیخ عباس الطہرانی :

﴿ ٥٩٣ : ییاض آنجمن ناصر حسین ﴾ او (أشک گوهر) مراث بلغة
اُردو ، وتبه الشاعر السيد لائق علی صاحب الهندی ، الملقب فی شعره
بد (لاقن) وطبع سنة ١٣٥١ .

﴿ ٥٩٤ : ییاض اهل ماتم ﴾ فی المرأی بلغة اُردو ، المولوی میر محمود
علی صاحب ، الملقب فی شعره بد (لاقن) أيضاً وهو فی حصتين
طبعتا فی حیدر آباد .

﴿ ٥٩٥ : ییاض صمصم ﴾ للسيد عباس حسین الملقب فی شعره بد (صمصم)

وهو في المرأى بلغة أردو مطبوع بالهند.

«البياض الفخرى») باسم ثان لمنتخب الطريحى يأتى في الممـ .

٥٩٦ : بيان الـكالبي في مباحث متفرقة أكثراً فوائد رجالية
تاريجية لميرزا كمال الدين محمد ابن معين الدين محمد القسوى الاصفهانى
شهر المولى محمد تقى المجلسى على ابنته ، المعروف بـ (ميرزا كالا) صاحب ٥
شرح الشافية الموسوم بـ (القيود الواقية) وغيره وقد فرغ من
شرحه لقصيدة دعمل سنة ١١٠٣ ، ويياضه هذا مجموعة تفييضة بخط
المؤلف دونها وصبة إلى بعض ولده أو أحد تلاميذه أو أصدقائه
حيث أن أكثر عناوين تلك الفوائد صيغة الخطاب المفرد بقوله (عليك
بطالمة الكتاب الفلافي المفدى الله فلان في موضوع كذا ويوجد عند ٦٠
فلان) أو قوله (عليك بتصنيف كذا في موضوع كذا) دونها في
حياة العلامة المولى محمد باقر المجلسى لأنه يعبر عنه بمولانا سلمه الله
وكذا في حياة السيد مير علاء الدين گلستانه يزيد بمجموع أيساته على
الالاف بيت رأيته في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشيرستاني .

(٥٩٧) : بیاض مام (۱) فی المرانی بلطفہ اردو للسید ابن الحسین المکونوی
الملقب فی شمرہ بد (زار) طبع بالہند .

٥٩٨ : يیاض متن) في المرأى بلغة أردو ، للنواب أسد علي خان
الهندي الملقب في شعره بعنین طبع بالهند .

۵۹۹ : بیاض نوچہ بلفہ اردو للسید مظفر علی بن خورشید علی خان جانسی، المندی تھامہ بالمند . ۲۰

(٦٠) : بياض نوحه جات) مجموعه من المرانی بلغة اردو جمعها السيد محمد حسنين بن محمد حسين النوكاني الهندي المعاصر المولود سنة ١٣٠٥ طبع بالهند وياً تي التوحة في حرف النون متعددأ .

- ﴿ ٦٠١ : بیاض هز ﴾ فی المرأی بلغة أردو مطبوع ؛ وهز لقب ناظمه
 ﴿ ٦٠٢ : كتاب البیان ﴾ للأمی الفاضل الزاهد اورع ، الغازی بن
 أحد بن أبي منصور السامانی المتوفی بالکوفة ، كان من تلامیذ الشیخ
 الطووسی ، كما ذکرہ الشیخ منتجب الدین .
- ﴿ كتاب البیان ﴾ الموسوم بنقد النثر لقدامة کما یأتی ، ویقال له البیان ۰
 لأنَّ الله بعد ما عرض عليه كتاب البیان والتبيین للباحث .
- ﴿ ٦٠٣ : كتاب البیان ﴾ للشیخ أبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن
 السکیت ، إمام المائة والعربیة الشهید سنة ٢٤٣ ، أو بعدها بسنة أو ثلاثة
 سنین ؛ ذکرہ في کشف الظنون .
- ﴿ ٦٠٤ : البیان ﴾ عن جمل إعتقداد أهل الإیمان ، للشیخ أبي الفتح ۱۰
 محمد بن علي بن عثمان السکراجی المتوفی سنة ٤٩٤ أوله (سألت يا أخي
 أسمدك الله بالطافه ، وأيدك باحسانه وأسمافه أن أكتب لك جلة من
 إعتقداد الشیعة) هو من المختصرات التي أدرجت في « حستیز الفوائد »
 المطبوع سنة ١٣٢٢ .
- ﴿ ٦٠٥ : البیان ﴾ عن حقيقة الانسان ، للشیخ المتكلم أبي طالب عبد الله ۱۵
 ابن أبي زید أحمد الأنباری الواسطی المتوفی سنة ٣٥٦ ، شیخ مشایخ
 النجاشی والشیخ الطووسی ذکرہ في الفهرست .
- ﴿ ٦٠٦ : البیان ﴾ عن حقيقة الصیام ، للشیخ أبي الحسن محمد بن أحمد بن
 داود القمي ، شیخ القمیین المتوفی سنة ٣٦٨ ، والمدفوت بمقابر
 قریش ، ذکرہ النجاشی .
- ﴿ ٦٠٧ : البیان ﴾ عن خیرة الرحمن ، في إیمان أبي طالب وآباء النبي
 صلی الله علیه وآلہ ، للشیخ أبي الحسن علي بن بلال بن أبي معاویہ
 المهاجر الأزدي یرویه عنه الشیخ النجاشی بواسطة شیخه أحمد بن محمد

ابن نوح وغيره .

﴿٦٠٨ : البيان﴾ عن غلط قطرب في القرآن ، للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن النهان المقيد المتوفى سنة ٤١٣ ذكره النجاشي .

﴿٦٠٩ : البيان﴾ مما موه به الماذليان للشيخ أبي الحسن علي من محمد الدوي الشمشاطي من طبقة الشيخ الكليني ومؤلف ابطال احكام النجوم وغيره .

﴿٦١٠ : البيان﴾ في أسماء الأئمة عليهم السلام للشيخ الامام أبي الحسن علي بن الحسين المسمودي المتوفى سنة ٣٤٦ كذا في كشف النقون .

﴿٦١١ : البيان﴾ في أسماء الله تعالى ايضاً للامام المسمودي المذكور نسبة اليه في (معجم الأدباء) .

﴿٦١٢ : البيان﴾ في أنواع علوم القرآن للشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد بن النهان المقيد للبغدادي المارقى المتوفى سنة ٤١٣ ذكره سيدنا في (الشيعة وفنون الاسلام) وليس مراده البيان في تأليف القرآن الذي ذكره النجاشي .

﴿٦١٣ : البيان﴾ في علم البيان ، فارسي مختصر للشيخ مرتضى بن محمد ابن شيخنا ميرزا محمد علي المدرس الجهار دهی النجفی المولود سنة ١٣٢٧ .

﴿٦١٤ : البيان﴾ في تأليف القرآن للشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد بن النهان المقيد المتوفى سنة ٤١٣ ذكره النجاشي .

﴿٦١٥ : البيان﴾ في نحويد القرآن للشيخ ميرزا فرج الله بن الحاج محمد العباچي المشتري التبرزی المتوفى بالنجف سنة ١٣٣٩ كتبه بال manus تلميذه السيد شهاب الدين التبرزی .

﴿٦١٦ : البيان﴾ في تفسیر بعض سور القرآن ، لسیدنا السيد عبد علي ٢٠ المعروف بالسيد أبي رباب بن السيد أبي القاسم جمفر بن السيد موسى مولف رسالة عدیة النظیر في ترجمة أبي بصیر الموسی المؤوانساري النجفی المولود ١٧ رجب سنة ١٢٧١ والمتوفی (٩ - ج ١ - ١٣٤٦)

رأيته بخطه الشريف في جلة حكتبه .

﴿٦١٧ : البيان﴾ في تفسير القرآن كبير في ست مجلدات وهو لم يمض الأصحاب رأيت منه سابقاً مجلداً كبيراً في كتب الشيخ عبد الحسين الطبراني فيه قطعات من تلك المجلدات أولها قطعة من أوائل جزءه الأول ثم مقداراً من أواخر جزءه الثاني آخره (تم الجزء الثاني من كتاب البيان ٥ في تفسير القرآن ويتلوه في الثالث «إذا غدت من أهلك تبوي المؤمنين») (٦١٧) من سورة آل عمران وافق الفراغ منه يوم السبت تاسع عشر شعبان سنة ست وسبعين وخمسمائة) ويوجد بعد هذا الجزء في هذا المجلد الجزء الخامس من أول حم السجدة إلى آخر سورة المجادلة وحكتبه في آخره انه تمام الجمعة أجزاء ويتلوه السادس من أول سورة الحشر ١٠ وليس هذا التفسير هو تبيان الشيخ الطوسي ظاهراً لأنَّه عشرون مجلداً كما يقال أو أكثر نعم أخر الجزء الثاني وأول الثالث منه مطابق مع البيان كما يأنّي ولعله «نحو البيان» أو «كشف البيان» لشبياني الآتي .

﴿٦١٨ : البيان﴾ في حقيقة البيان ، للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر بن ١٥ كافي البهاري المحدثي المتوفى في شعبان سنة ١٣٣٣ .

﴿٦١٩ : البيان﴾ في حياة الرحمن أو عن حياة الرحمن أو عن حياة الإنسان على اختلاف النسخ في الماجم ، للشيخ أبي عبد الله الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم الفضاري المتوفي نصف صفر سنة ٤١١ ذكرت ترجمته وتصانيفه في النجاشي .

﴿٦٢٠ : البيان﴾ في رد الشمس لأمير المؤمنين عليه السلام ، للشيخ ٢٠ أبي الحسن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن بن شاذان القمي صاحب «إيضاح دقائق النواصب» و(المأة منقبة) وغيرها ذكره ابن شهر اشوب في مناقبه وقال (إن فيه بيان رد الشمس في أزيد من خمسة عشره وطنينا)

وقد أحصى المواطن كلما شيخنا « في تحية الراز » ولكن المشهور المستفيض منها موطنان أحدهما في حياة النبي صلى الله عليه وآله قرب مسجد قبا والآخر بعد أيامه عليه السلام عن هروان في بابل ومسجد رد الشمس في خارج الحلة باق حتى اليوم جددت زرمته أخيراً ٥ وعمارة أصل الأساس متقدمة على عصر السلاطين الصفوية وكان المتولى له في أيامهم في سنة ١٠٧٦ الشیخ عبد الله بن الشیخ حمزہ بن الشیخ محمود الطریحی الحلی وقبله کان المتولی والدہ الشیخ حمزہ بن الشیخ محمود کا کتبہ بخطبیها فی مجموعہ رسائل علمیہ جيدة نافعہ مثل « ارشاد المنصف البصیر والمسائل المدنیات » وغيرها فی التاریخ المذکور وبعده ٦٢١ : **البيان**) فی الفقه لشیخ السعید ابی عبد الله محمد بن محمد بن مکی الجزری العاملی الشهید سنة ٧٨٦ أوله (الحمد لله رب العالمین حمدآ يستدرا خلاف کرمه) سعی به لقوله فی خطبته (وهذا البيان کافل بالمهم) خرج منه الطهارة والصلوة والزکاة والحسن وأول الأركان الأربعة من الصوم فيما يحب الامساك عنه طبع فی طهران سنة ١٣١٩ رأیت فی خزانة کتب سیدنا الحسن صدر الدين نسخة منه کتابتها ٥ سنة ٩٦٦ وعلیها تعلق وتصحیحات وبلاغات بخط شاه قاضی البزدی مؤلف التفسیر القطب شاهی فی سنة ١٠٢١ ونسخة بخط الشیخ موسی ابن محمد بن ابراهیم الشویکی المجري فی سنة ٩٤٧ وقرئه علی مشایخه وکتبوا بلاغاتهم علیه فی **الکتبہ الموقوفہ للحسینیۃ التسیریۃ فی النجف** ورأیت نسخة عند الشیخ مشکور علیها إجازة الشیخ صالح بن جابر بن ٢٠ فاضل العسكري الـ ولی للشیخ عبد الله بن سليمان بن ثابت السطاوی تاریخها سنۃ ٩٩٣ وذکر فی فهرس الخزانة الرضویة ان فیها نسخة منه کتابتها سنۃ ٩٦٧ وھی بخط الشیخ هاشم **الکشتکانی** البحراتی (أقول)

السيد هاشم المذكور توفي سنة ١١٠٢ ، فلا يصح اسم الكاتب أو التاريخ كـما هو الظاهر .

- ﴿ ٦٢٢ : البيان ﴾ في الكيمياء ، لجابر بن حيان الكوفي الصوفي المتوفى سنة ٢٠٠ ، إحدى الرسائل الاحدي عشرة له المطبوعة في بي م ١٨٩٢ م
- ﴿ ٦٢٣ : البيان ﴾ في علم الميزان ، للشيخ محمد بن آقا محمد باقر الطهراني الملقب بـ « صدرائي » الجوهري المعاصر المولود حدود سنة ١٣٢٣ .
- ﴿ ٦٢٤ : البيان ﴾ في علم الميزان ، للسيد مهدي بن السيد علي الموسوي الغريفي البحري المتوفى بالبصرة سنة ١٣٤٥ نسخة خط يد المؤلف توجد عند تلميذه السيد شهاب الدين التبرزي .

﴿ ٦٢٥ : البيان ﴾ في النحو ، للشيخ أجد بن علي (الماء آبادي) ١٠ المبادى ، جد الشيخ أفضل الدين الحسن بن علي بن احمد الذي هو من مشايخ الشيخ منتخب الدين كما صرح به في فهرسه فملؤلف من المعاصرين للشيخ الطوسي و يأتي له « التبيان » في التصريف .

﴿ ٦٢٦ : البيان والإيضاح ﴾ لأبي الحسن علي بن أبي سهل حاتم بن أبي حاتم القزويني يرويه عنه أبو عبد الله ابن شاذان القزويني وهو محمد بن علي بن شاذان الذي يروي عنه النجاشي كثيراً بعنوان أبي عبد الله ابن شاذان .

﴿ ٦٢٧ : بيان الآداب ﴾ شرح لآداب المتعلمين ، تأليف خواجة نصير الدين الطوسي المولى محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزيري الشيرازى المولود سنة ١٠٧٤ كما نقل عن كتابه « طيف الخيل » المذكور فيه ٢٠ مشايخه وتصانيفه أيضاً في نجوم السماء مع فهرس تصانيفه .

﴿ بيان الآيات ﴾ بالزبر والبيانات ، من بعنوان (آيات البيانات) .

﴿ ٦٢٨ : بيان الأحسان ﴾ لأهل العرفان ، لملاء الدولة السمناني المتوفى

- سنة ٧٣٦ المارف الصوفي الشيعي على ما استظره القاضي بورالله في مجالسه
- ﴿ ٦٢٧ : بيان الأذيان ﴾ للسيد أبي المعالي محمد بن نعمة الله بن عبيد الله
ابن علي بن الحسن بن الحسين بن جعفر بن عبيد الله بن الحسين الأصغر
ابن الامام السجاد عليه السلام قال في « حدائق الشيعة » إن فيه ذكر
جيمع فرق العامة وسائر فرق المسلمين .
- ﴿ ٦٢٨ : بيان الأنسائد ﴾ إجازة كبيرة من ميرزا جمال الدين محمد
الشكرمي صاحب « أحسن الأصول » المتوفى بـ سكرمان في ثالث عشر
شوال سنة ١٣٥١ كـ أخره المجاز بهذه الإجازة السيد شهاب الدين
التبريزـي وذكر أنه ابن آقا محمد جعفرـ الشـكرـمـانـي .
- ﴿ ٦٢٩ : بيان الاشكال ﴾ فيما حـكـي عن أـسـرـ المـهـدـيـ عليهـ السـلـامـ ، من ١٠
الأقوالـ فيـ بيانـ الـاـمـامـ وـالـنـصـ وـالـحـصـرـ وـصـفـةـ الـاـمـامـ عـلـيـهـ السـلـامـ
للـسـيـدـ الـمـلـامـةـ أـبـيـ عـبـدـ الـلـهـ حـمـيدـانـ بـنـ يـحـيـيـ بـنـ حـمـيدـانـ بـنـ الـقـاسـمـ بـنـ الـحـسـنـ
ابـنـ اـبـرـاهـيمـ بـنـ سـلـيـمانـ الـقـاسـمـيـ الـحـسـنـيـ الـجـيـبـ لـمـسـائـلـ الشـيـخـ عـمـرـانـ بـنـ الـحـسـنـ
بنـ نـاصـرـ الشـتـوـيـ الـذـيـ كـانـ مـنـ أـخـذـعـنـهـ الـمـنـصـورـ بـالـلـهـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ حـرـةـ
إـمـامـ الـزـيـدـيـةـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ٦١٤ـ قـالـ فـيـ مـطـلـعـ الـبـدـورـ (ـ اـنـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ ١٥ـ
شـيـخـ الـشـيـوخـ عـمـرـانـ بـنـ الـحـسـنـ الـمـقـاـوـلـةـ الـمـعـرـوـفـةـ) يـوجـدـ نـسـخـةـ مـنـهـ
ضـمـنـ بـجـمـوعـةـ (ـ ٣٤ـ) فـيـ دـارـ الـكـتـبـ بـعـصـرـ مـنـ النـحـلـ الـاسـلـامـيـةـ فـرـاجـمـهـ
- ﴿ ٦٣٠ : بيان الافتراضات ﴾ لماـشـيـخـ الـاـمـامـ قـطـبـ الدـينـ أـبـيـ الـحـسـنـ
سـعـيدـ بـنـ هـبـةـ الـلـهـ بـنـ الـحـسـنـ الـراـونـدـيـ الـمـدـفـونـ بـقـمـ سـنـةـ ٥٧٣ـ ذـكـرـهـ
الـشـيـخـ مـنـتـجـبـ الدـينـ .
- ﴿ ٦٣١ : بيان الأوزان ﴾ فـيـ تـطـبـيقـ الـأـوـزـانـ الـمـعـوـلـةـ فـيـ بـلـادـ الـهـنـدـ عـلـىـ
أـوـزـانـ الـمـرـاقـ الـعـرـبـ الـلـهـاجـ الشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ الـهـاجـ الشـيـخـ زـيـنـ الـعـابـدـينـ
الـلـاـزـنـدـرـانـيـ الـحـاـفـرـيـ الـمـتـوفـيـ بـقـمـ سـنـةـ ١٣٥٠ـ كـتـبـ تـلـمـيـذـهـ السـيـدـ شـهـابـ

الدين نسخة منه عن خط المؤلف وهي عنده .

٦٣٢ : البيان البديع في البيان والبديع فارسي للسيد ميرزا أبي طالب ابن السيد ميرزا ييك الفندرسكي وسبط السيد الأمير أبي القاسم الفندرسكي كان من المعاصرين لصاحب الرياض برجه في ذيل ترجمة جده الأمي المذكور وذكر أنه كان من تلاميذ الملاحة الجلسي وذكر تصانيفه ، ٥

٦٣٤ : بيان النزيل للشيخ رشيد الدين محمد بن علي بن شهر اشوب المروي اذا زندقني المتوفى سنة ٥٨٨ ؟ من الكتب التي ينقل عنها في البحار ، قال العلامة المجلسي في أول البحار (إنه صغير الحجم كثير

- الفوائد أخذنا منه يسراً لكون اكتنوه مذكوراً في غيره) .
- ﴿ بيان الجراف ﴾ في تبيان انحراف صاحب السكشاف ، للسيد بهاء الدين علي بن عبد الكرم بن عبد الجيد الحسيني النيلي النجفي وأستاد الشيخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلي الذي توفي سنة ٨٤١ ويروي في كتابه « الدر النضيد » عن جده السيد عبد الجيد قوله « الانفاس » في الرد على صاحب السكشاف أيضاً صرخ في أوائل كتابه « الأنوار المضيئة » في الحكمة الشرعية باز له عاماً غایة لبراد على كتاب السكشاف في مجلدين أحدهما خاص بصاحب السكشاف سماه « تبيان إنحراف » كما يأتى في الناء والآخر عام سواه « التكثت الطاف » اوارة على صاحب السكشاف ، لكن رأيت النقل عنه بعنوان (بيان الجراف) كما ذكرته هنا في مجموعة ١٠ من الرسائل المعتبرة تاريخ كتابتها سنة ٩٥٠ والمنقول عنه هو مارواه أبو عمرو محمد بن محمد بن نصر الساري عن جعفر بن محمد بن مالك الفزاردي السكوفي عن عبد الرحمن بن سنان الطرايقى عن جعفر بن علي الجراف عن سعيد بن المسيب عن وهب بن منبه أنه لما قتل الحسين عليه السلام إعرض عبد الله بن عمر على زيد بن معاوية فأخرج زيد إليه المهد ١٥ المكتوب إلى أبيه وقله من أوله إلى آخره على ما هو المشهور .
- ﴿ ٦٣٥ : بيان الجهر والاختفات ﴾ رسالة مختصرة ، للسيد أبي تراب علي ابن السيد أبي القاسم القمي الرضوي الكشميري اللاهوري المعاصر المولود سنة ١٢٨٨ ، طبع سنة ١٣٢٢ .
- ﴿ ٦٣٦ : بيان الحروف ﴾ في أقسام الحروف العربية أوله (الألف في ٢٠ كلام العرب على إثنين وعشرين وجهاً) وبعد ذكر وجوه الألف يذكر وجوه سائر الحروف الهجائية إلى الياء وآخره (وياء الجمع في مثل مسلمين ثم ، بيان الحروف بعون الملك الرؤوف) والكاتب محمد أشرف

ابن محمد هاشم فرغ من الكتابة سنة ١٠٨٢ يوجد منها إلى الأربعين للشيخ البهائي في الخزانة الرضوية كما في ذرسيها فراجعه .

﴿ ٦٣٧ : بيان الحق ﴾ وتبیان الصدق ، في بيان أنواع التوقف وأقسام الموقف عليهم وبيان حكم التوقف مع انفراطهم ، للسيد نظام الدين أحمد بن زین العابدین الحسینی العلوی العاملی صدر الحق الداماد على ابنته وابن خالته وتلميذه المجاز منه ومن الشيخ البهائي أوله (بالعلم المکیم صدر كتاب النظام) وآخره (نت الرسالة الموسومة ببيان الحق وتبیان الصدق) توجد النسخة من موقوفات ابن خوانون سنة ١٠٦٧ في الخزانة الرضوية .

﴿ ٦٣٨ : بيان الحق ﴾ أو أحسن الصحف في الإمامة الخاصة والمهدوية ١٠ الشخصية ؛ لمیرزا احمد الشریف المعروف بـ « شیخ الاسلام » الاصطبانی المتوفی سنة ١٣٥٤ وهو ابن الحق الاصطبانی میرزا ابی الحسن بن الحاج اسماعیل اللاری الذي مر أنه توفي سنة ١٣٣٨ عند ذکر شرحه (لبلد الأمین) لجده الامي السيد جعفر السکفی والكتاب رتبه على مقصودین أولهما في شرح المیمیة المنسوبة إلى محیی الدین محمد بن علی بن محمد العربی الطائی التي أنشدهما في ظهور المهدی (ع) ١٥

إذا دار الزمان على حروف * يیسم الله فالمهدی قاما
وذكر أنه طلب منه شرحها میرزا عبد الحسین بن آقا علي بن الحاج آقا
محمد الشیرازی الشیری بد (ذی الریاستین) وفي المقصود الثاني في أدب
المهدوية الشخصية وتمرض لکشف خرافات الباية وإبطال ما ادعاه ٢٠
رئيسهم من الأمور الاربعة (١) الباية الخاصة كما صرحت به في أول
تصانیفه (أحسن القصص) (٢) المهدوية كما صرحت بها في (البيان)
(٣) النبوة كما في كتابه إلى شهاب الدين الأتوسي (٤) الأئمّة قال

- في البيان (إن ذات الله حروف سبع - ع ل ي م ح م د) وقال في عنوان مكتوبه إلى وصيه وولي عهده ميرزا بجي صبح الأزل (إنه كتاب من المheimن القيوم إلى العزيز المحبوب) ثم ذكر عازن حديثاً من الشرح والبيان ، في إثبات المهدى الشخصي عليه السلام ، وبعض أحاديث معرفة الامام ومحبته ؛ وشرح حديث حب علي حسنة ٥ لا يضر معها سيئة ، وبيان أن السعادة الابدية في حسن الظن بالله ومحبة حجة الله ، فرغ منه سنة ١٣٤٣ ولقبه بد « أحسن الصحف » كما صر لتوافق عدد جل (إن هذا هو أحسن الصحف بلا ريب) وكذلك (أحسن الصحف بهدي التي هي أقوم بلا شك) مع عدد منه الفراغ .
- ٦٣٩ : بيان الحق ﴿ والمصدق المطلق ؛ فارسي في إثبات حقيقة ١٠ كتاب الإسلام ﴾ (القرآن) ونبية صل الله عليه وآله وسلم والرد على « كتاب المهدية » وغيره من كتب النصارى لفسبيهم الموفق لاعتناق الإسلام المسحي بمحمد صادق والملقب بد (نفر الإسلام) المتوفى حدود سنة ١٣٣٠ مؤلف (أنيس الأعلام وبرهان المسلمين) كما صر ويأتي سأر ما صنفه في رد النصارى ، وبيان الحق كبير في عشر مجلدات أربعة ١٥ منها في إثبات القرآن والنبي صل الله عليه وآله وسلم بالمجازات وغيرها طبع منها الأول والرابع على نفقه الم cedar الأعظم الملقب بد (أنا بك) ميرزا علي أصغر خان وبعضاً التجار سنة ١٣٢٤ وثمان مجلدات منها بعد لم تطبع وهي في رد المهدية ، ومنار الحق ، وأبحاث المجهدين ، وغيرها من كتب النصارى كما صر به في آخر المطبوع ، ٢٠
- ٦٤٠ : بيان الحقائق ﴿ فارسي في تعين الفرقة الحقة الناجحة ، وإثبات المقاييس الدينية بالأدلة المقلية والنقلية ، أوله (الحمد لله الذي توحد بالبقاء ، وتفرد بالعز والبقاء ، ودل على قدرته خلق الأرض والسماء)

- مرتب على عدة فصول (التوحيد ، العدل ، النبوة ، الامامة ، الوعد والوعيد ، أحوال يوم القيمة في الماد) وأثبت الحق في كل فصل بالعقل والنقل ، رأيت منه نسخة في مجموعة عند الشيخ علي الحسيني الطوسي النجفي المعاصر وفيها (تحفة الأبرار ، والعمدة) في أصول الدين كلها بخط واحد كتبها سنة ١٠٨٩ ، وبما أن عبارةاته تشبه عبارة التحفة والمعدة غاية الشباءة وما من تصانيف العمام الطبراني مؤلف كتاب الأربعين البهائى وال الكامل البهائى ، وغيرها وقد جمعه الكاتب معها في المجموعة فيظن أنه أيضاً للشيخ عماد الدين الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبراني الشهير عند الفقهاء بعماد الدين الطبراني أو الطبراني المعاصر للمحقق خواجه ناصر الدين الطرسى وكتب جملة من تصانيفه باسم الوزير بهاء الدين الجوني كما سر في (ج ١ - من ٤١٤)
- ﴿ ٦٤١ : بيان الحقيقة ﴾ فارسي مطبوع للسيد محمد رضا السرجاني المعاصر
- ﴿ ٦٤٢ : بيان حل الحيوان من حرمته ﴾ للشيخ أبي القاسم جعفر بن محمد ابن جعفر بن موسي بن قولويه القمي المتوفى سنة ٣٩٨ أستاذ الشيخ اللقيد مؤلف (كامل الزيارة) وغيره مما ذكر في ترجمته .
- ﴿ ٦٤٣ : بيان الدين ﴾ في الأصول ، لأبي منصور الصرام من أجيال المتكلمين والفقirين بنيسابور ، قال الشيخ في التهرست قرأت على أبي حازم النيسابوري أكثر كتاب بيان الدين المذكور .
- ﴿ ٦٤٤ : بيان السمادة ﴾ في مقامات العبادة أو التفسير المنير ، تفسير لقرآن الشريف طبع بطهران في مجلد كبير منه ١٣١٤ على نفقة أصحاب العارف المعاصر المولى سلطان محمد بن حيدر محمد الكنايدي (الجنابي)
- المطراساني (ولد ١٢٠١) والتوفى ١٢٢٧ معتقدين أنه تصنیف شیخهم المذکور وهو نفسه ذکر فيه أنه فرغ من تأليفه سنة ١٣١١ ولكن

نبهى العالم البارع المعاصر السيد حسين القزوينى الحائزى بانتحاح وقع في هذا التفسير يكشف عن كونه لغيرة ولو في الجملة فان ما أورده في أوله من تشقيق وجوه إعراب فواتح السور من الحروف المقطمات وإيهاء تلك الشقوق إلى ما يعبر منه العقل توجد بهم تفاصيلها وعین عباراتها في رسالة الشيخ علي بن أحمد المهاجمي السكوني النواوي ٥ المولود سنة ٧٧٦ المتوفى سنة ٨٣٥ المشهور بـ « مخدوم علي المهاجمي » وقد ذكر ألفاظ الرسالة السيد غلام علي آزاد البلكماري في كتابه « سبحة المرجان » المؤلف سنة ١١٧٧ والمطبوع سنة ١٣٠٣ وذكر أن المهاجم بندر في كونه من نواحي دكن ونواته كشوابات قوم من قريش نزلوا إلى بلاد دكن في زمن الحجاج قال وله (التفسير الرحمنى) ١٠ والزوارف في شرح عوارف المعرف ، وشرح الفصوص ، لحي الدين وشرح النصوص للقونوى ، وأدلة التوحيد ، (أقول) وتفسيره الموسوم بـ (تبصير الرحمن وتيسير المنان) طبع في دهلي سنة ١٢٨٦ وفي بولاق سنة ١٢٩٥ كاذكه في معجم المطبوعات وكتابه ؟ مرآة الدقائق ، طبع في بيبي ، وبالجملة المقدار المذكور من رسالة المهاجمي ١٥ في هذا التفسير ليس هو جملة وجلتين أو سطراً وسطرين حتى يحتمل فيه توارد الخطأتين ونواقص النظرتين فهذا الاتصال ينطئنا عن الأذاعان بصدق النسبة إلى من اشتهر بأنه له والله العالم .

﴿ ٦٤٥ : بيان الشرياع ﴾ للقاضي أشرف الدين صاعد بن محمد بن صاعد البريدى الآبى ، ذكره الشيخ منتبج الدين الذى توفي بعد سنة ٢٠ ٥٨٥ في فرسه بما يظهر منه أنه معاصره .

﴿ ٦٤٦ : بيان الصيغ ﴾ في بعض مباحث الصرف ، للمولى جعفر بن عبد الله التسترى المتوفى سنة ١٣٢٥ ، وله أيضاً مختصر النحو يأتى

حدتني بها تلميذه المشهور بد « السيد آقا التستري » .

﴿ ٦٤٧ : يَانَ غَايَةُ الْمَفَاصِدِ ﴾ في تلخيص الفرائد ، المعروف بالرسائل للعلامة الأنصارى لخصره الشيخ جواد بن الشيخ حسن مطر المعاصر المولود سنة ١٣٠٨ .

﴿ ٦٤٨ : يَانَ الْغَيْبِ ﴾ منظوم فارسي في المعارف مطبوع استقبل به ٥ ديوان غزليات الحافظ الشيرازي وهو منسوب إلى الناجر الفاضل الحاج عبد الكرم الصابوني الطهراني المتوفى بعد سنة ١٣٣٠ كما نسب إليه (أخلاق كمال ، وتحميد كمال ، ولسان الغيب ، ونياح الغيب) مع أن جميعها من تأليف السيد محمد بن السيد محمود الحسيني اللواساني الطهراني نزيل المشهد الرضوي أخيراً المتوفى بها سنة ١٢٥٦ ، وكان مشهوراً بد « السيد محمد العصاري » ولقبه الشعري « الناظم » وإنما أضافه إلى الغيب إخفاء لاسم بعض المصالح .

﴿ ٦٤٩ : الْبَيَانُ الْمُبَرِّهُنَ ﴾ في عرس القاسم بن الحسن عليه السلام ، للسيد الحاج ميرزا علي بن السيد الحجة ميرزا محمد حسين المرعشى الحائرى الشهير بالشهرستانى ، المتوفى سنة ١٣٤٤ وهو مطبوع . ١٥

﴿ ٦٥٠ : يَانَ الْمَرَامِ ﴾ في شرح الفوائد الصمدية تأليف الشيخ البهائى ، للشيخ محمد حسن شربعت مدار ابن المولى محمد جعفر الاسترابادى الطهراني المتوفى بها سنة ١٣١٨ كتبه حين بلوغه الحسن عشرة سنين ، (١٢٦٤) كما ذكره في ترجمة نفسه .

﴿ ٦٥١ : يَانَ الْمُشَكَّلَاتِ ﴾ في بيان الألفاظ المشكلة القرآنية ، للسيد ٢٠ محمد علي بن محمد إسماعيل الحسيني المشهور هو والده بد « القاري » مؤلف « تحفة القراء » الآتى وكلامها فارسيان رأيتها بجموعاً بخط الحاج مهدي ابن محمد حسين الاصفهانى القاري المعاصر المتوفى في النجف سنة ١٣٥٠

والمؤلف من المتأخرین أوله (الحمد لله الذي سهل لنا أداء المروف من
الخرج) ذكر فيه السکاکات المشكّلة القرآنیة على ترتیب سور القرآن
المجيد من الفاتحة إلى الناس ويأتي (سلک البیان) في حرف السین
ومشكل إعراب القرآن في الميم وكذا المشكّلات القرآنیة وغير ذلك .

﴿ ٦٠٢ : بيان المعلم ﴾ في مناقب الأئمة الاثني عشر ذكره كذلك
كشف الظنون في حرف الميم تحت عنوان مناقب الأئمة ولم يذكر
مؤلفه وهو غير البیان في أسماء الأئمة للإمام المسوudi الذي ذكره
في كشف الظنون في حرف الباء .

﴿ ٦٠٣ : بيان المماني ﴾ في علم المماني ، فارسي لمیرزا فضل الله (بدايع
نگار) للحضرۃ الرضویة وصاحب أزهار الریبع ، المتوفی سنة ١٠
١٣٤٣ ذكره في آخر مطلع الشمس له المطبوع سنة ١٣٣١ .

﴿ ٦٥٤ : بيان من كنت مولاه ﴾ لشیخ العدل محسن بن الحسین بن احمد
الدیسا بوری المخزاعی من أهل القرن الخامس وهو عم المفید عبدالرحان
الذی کان تلمیذ الشیخ الطووسی ترجمه الشیخ منتجب الدین وروی
عنه تصانیفه بشلاط وسائل وهم الشیخ أبو الفتوح الرازی الحسین
بن علی بن محمد بن احمد عن أبيه عن جده عنه .

﴿ ٦٥٥ : بيان وجوه الأحكام ﴾ لشیخ السعید أبي عبد الله محمد بن
محمد بن النعیان المفید الحارثی البغدادی المتوفی سنة ٤١٣ ذکرہ تلمیذه
النجاشی فی فهرس کتبه .

﴿ ٦٥٦ : بیانات الوافی ﴾ لأحادیث أصول السکانی . هو شرح لأصول
السکافی من المولی محسن القیضی المتوفی سنة ١٠٩١ لـکنه ليس من تدوینه بل
هو تجھیز من بیاناته المدرجة فی كتابه الوافی من خصوصیات
المتعلقة منها بأحادیث أصول السکافی إستخرجها بعض الأصحاب من

كتاب الرافي مرتبًا على أبواب أصول الكافي فصار المجموع شرحاً مستقلاً لا صول الكافي من تصنيف الفيض وتدوين هذا البعض الذي أخلص عمله هذا لله تعالى وأهل ذكر إسمه ونبهه وتاريخ عصره رأيت النسخة في مكتبة السيد عبد الحسين الحجة الطباطبائي الحائرى وأنزل منها كثبت قبل مائة سنة .

﴿ ٦٥٧ : بيت الأحزان ﴿ في مصايب سيدة النسوان ، البتوول الطاهرة فاطمة الزهراء سلام الله عليها ، للمحدث المعاصر الحاج الشيخ عباس بن محمد رضا القمي ، ذكره في فهرس تصانيفه .

﴿ ٦٥٨ : بيت الأحزان ﴿ في مصايب سادات الزمان الخمسة الطاهرة من ولد عدنان صلوات الله عليهم أجمعين ، مقتل فارسي طبع بيرات ١٠ للمولى عبد الخالق بن عبد الرحيم البزدي نزيل المشهد الرضوي المتوفى بها سنة ١٢٦٨ . وله مصايب الموصومين الاربعة عشر المطبوع .

﴿ ٦٥٩ : بيت الحزن ﴿ متنوي فارسي طبع بالهند . للسيد المفتي مير محمد عباس بن السيد علي أكبر الموسوي التستري الكنهوي المتوفى سنة ١٣٠٦ . وفيه دفع بعض ما اعترض به عليه . كما ذكره في التعليلات .

﴿ ٦٦٠ : البيت المعمور ﴿ للمولى محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي السلطان آبادى نزيل سامراء المتوفى بالكاظمية سنة ١٣١٤ . يوجد مع سائر تصانيفه عدد ولده الشيخ علي بالكاظمية .

﴿ ٦٦١ : البيت المعمور ﴿ في عمارة القبور . للسيد علي نقى بن السيد أبي الحسن ابن السيد محمد ابراهيم ابن السيد محمد تقى ابن السيد حسين ابن السيد دلدار علي النقوى النعير آبادى الكنهوي المعاصر المولود سنة ١٣٢٣ وهو بلغة أردو طبع بالهند سنة ١٣٤٥ .

﴿ ٦٦٢ : بي جاره كان ﴿ ترجمة من الأفنجية إلى الفارسية نظماً لميرزا

نصر الله خان الفلسفي طبع بطهران سنة ١٣٠٥ الشمسية .

٦٦٣ : بي جون نامه ^ب للأدب المعاصر سرهنگ أحد بن الحاج إبراهيم الآملي المولود بطهران حدود سنة ١٣٠٨ والملقب في شعره بـ « أخگر » نظمه في جواب (محاكمة باخدا) الذي نظمه عبد الحسين بن شکر الله الشیرازی الملقب في شعره بـ « بهمنی » المولود ٥ حدود سنة ١٣١٨ تم نظم البهمنی في جوابه « جون وجرا نامه » فأجابه أخگر ثانياً بالثنوی الموسوم بـ « أسرار خلقت » وطبع الجیع مع التقریقات والتبعات الكثيرة من أدباء العصر مع تصاویرهم بجبا شرة حسين المطیعی مدير (کانون نامه) سنة ١٣٥٦ .

٦٦٤ : بي خرد موهان ^ب بطبعة أردو مطبوع بالهند راجهه . ١٠

٦٦٥ : يیدار باش ^ب مقالة فارسية في استهلاض الأمة ، طبع في النجف سنة ١٣٢٩ وتاريخ يیداري ایرانیان ، يأتي في الناء .

٦٦٦ : يیدر الفلاح ^ب عده الشیخ ابراهیم السکفمی من مأخذ کتابه البلد الأمین في الأدعیة والأعمال الذي ألفه سنة ٨٦٨ راجهه

٦٦٧ : يیدل ^ب مقتل فارسی ، لشاعر الأدب الملقب بـ « يیدل » ١٥
وابنیه قربان بن رمضان الرود باری القزوینی ، المعاصر للسيد محمد باقر حجۃ الاسلام الرشتی الاصفهانی الذي توفي سنة ١٢٦٠ ؛ ذکر أحواله في قصص العلماء في ترجمة السيد حجۃ الاسلام المذکور وتقلیل فيه کرامۃ لكتاب يیدل ، وهو مطبوع مکرراً بایران أوله (نحمدک یامن نور قلوبنا بنور الایمان) . ٢٠

٦٦٨ : يیدل ^ب المسی بـ (نخفة الذاکرین) أيضاً مقتل فارسی ، لمیرزا حاج محمد بن میرزا علی محمد المازندرانی الکرمانشاهانی ، من شعراء عصر السلطان ناصر الدین شاہ ، الملقب في شعره بـ « يیدل »

كما ذكره في (المسائر والآثار ، وجمع الفصحاء) وله دستان ماتم يأنني
 (بيدل) غزليات فارسية طبع في بيبي ، لميرزا عبد القادر ، يأنني
 يعنوان « ديوان الغزليات » وهو لاء كلهم غير بيدل الشيرازي ، وهو
 السيد ميرزا محمد رحيم طبيب السلطان فتح علي شاه وشقيقه الملقب منه
 بد « نفر الدولة » وتوفي بعده بقليل في أوائل عصر محمد شاه وهو أخ
 السيد ميرزا محمد باقر (ملا باشي) صاحب « بحر الجواهر » الخاتاني
 وغير بيدل النيشابوري محمد أمين ييك وقد ترجمها في جمع الفصحاء
 (ج ٢ - ص ٨٢) .

﴿ ٦٩٩ : بِسْت بَاب ﴾ في معرفة الأسطرلاب ، لجعفر الأسطرلابي لم
 يسمه المؤلف بذلك لكنه رتبه على عشرين باباً ؛ وإنما سماه المؤلف ١٠
 باسترلاب الشفني ، أوله (الحمد لله حق حمده والصلة على نبيه محمد
 وآلـه وعتـره) يوجد ضمن مجموعة في مكتبة الحسينية بالنجف ومعه
 رسالة أخرى في الأسطرلاب بالفارسية مرتبة على عشرة فصول سماه
 بد « أسطرلاب بروز » وكتبه باستنباط فكره بغير رجوع إلى كتاب
 ١٥ ﴿ ٦٧٠ بِسْت بَاب ﴾ في معرفة الأسطرلاب بالفارسية خواجه نصیر الدین محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ لم يسمه المؤلف
 بهذا الاسم كسابقه ولاحقه وإنما قال في أوله (الحمد لله حمد الشاكرين)
 إلى قوله (ابن مختصريست در معرفة اسطلاب مشتمل بر بِسْت بَاب
 « بَابُ أَوَّل » در معرفت لألقاب آلات خطوط ودواز اسطلابست ،
 آنچه علاقه دروي بود اورا حلقة خوانند) اختصره من كتابه الكبير ٢٠
 في الأسطرلاب المعروف بد « صد بَاب » كما يأتـي في حرف الصاد
 وطبع بِسْت بَاب مكرراً بأبرانت منها سنة ١٣١٦ وله شروح وعليه
 حواشـ كثيرة تأتي في الشين وفي الحاء .

٦٧١ : بِيَسْت بَاب ﴿ بِيَسْت ﴾ في معرفة التقويم . للمولى نظام الدين عبد العلي ابن محمد البير جندي المتوفى سنة ٩٣٤ . كامر في الأبعاد والاجرام له أوله (إعتصمت بفضلك يا كريم) . أما بعد ابن مختصر بِيَسْت در معرفت تقويم تام مشتمل بر بِيَسْت بَاب) فرغ منه سنة ٨٨٣ طبع بياران مكرراً وشرحه للمولى مظفر يأتني في حرف الشين .

٦٧٢ : بِيَسْت بَاب ﴿ بِيَسْت ﴾ في معرفة التقويم . فارسي . صرت على مقدمة وعشرين باباً . للمولى قطب الدين بن سلطان محمد القائي . أوله (أَلْحَمَ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ الْفَلَكَ الدُّوَارَ . إِلَى قَوْلِهِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْأَبْرَارِ) نسخة منه ضمت مجموعة . في مكتبة الشيخ علي آل كافش الفطاء . وأخرى من موقوفات الحاج الأولى علي محمد النجف آبادي ، ١٠ في مكتبة الحسينية في النجف ، ويأتي في حرف الميم معرفة التقويم متعدداً ٦٧٣ : بِيَسْت بَاب ﴿ بِيَسْت ﴾ في الطب فارسي للحكيم شفاهي وهو السيد الأمير مظفر بن محمد الحسيني الاصلاني الشهير بالشفاهي (١) مؤلف قرابة دين

(١) قال في الرياض بعد ترجمته بما ذكرناه ما ملخصه أنه كان من أفضل الأطباء وحداقهم في عصر شاه عباس الماضي وكان ماهراً في أكثر المعلوم ١٥ مجيداً في أنواع الشعر الفارسي مكتراً فيه وكان ملك الشعراء في عصره وله (القرابادين) المنسب إلى الشفاهي ومؤلفات آخر وتوفي باصفهان سنة ١٠٣٧ (أقول) هو جد السادة اللازورديين الفاطميين في كاشان وإنما اشتهروا به لأن جدهم هذا استخرج معدن اللازورد في بعض الجبال الواقعة على فرسخ من قصر التي هي من قصبات كاشان المعمورة ٢٠ وماء الورد المعول بها يجلب إلى أكثر البلدان وانتقل المعدن بعده إلى ورثته فلقبت ذريته باللازورديين . ومهمهم السيد العامل الجليل السيد حسين بن السيد رضي الدين محمد الحسيني الكاشاني المتوفى سنة ١٢٨٥ -

الشفافي المنسوب اليه الباب الأول منه في أمراض الرأس بدأ منها بالصداع ، والباب الخامس عشر في أمراض **الكروة** والمثابة (١٦) في أمراض الرحم (١٧) في **الأنثيين** والقضيب (١٨) في **الصفاق** والظهر (١٩) في **الجياث** والبهران (٢٠) في **الأذرام** والبثور ، توجد نسخة منه بخط مير علي في (١١ - شعبان - ١٢٣٤) من موقفات **السيد عباس الظرسان** في بيته في النجف الأشرف .

﴿ ٦٧٤ : بِسْت وَجْهَار بَاب ﴾ في الأسطرلاب ، للشيخ تقى الدين أبي الطهير محمد بن محمد الفارسي تلميذ السيد **الأمير صدر الدين الدشتكي** الشهيد بيد التر كان سنة ٩٠٣ ، كما أرخه ولده **الأمير غيلاث الدين منصور** ، وهذا الكتاب رأيته في كتب المولى محمد علي **الخوانصاري** في النجف ، وسر « آغاز ونجمام » للشيخ تقى الدين الفارسي .

﴿ ٦٧٥ : بِسْت مَقَالَة ﴾ فارسي لميزا محمد خان بن الحاج المولى عبد

- وكان والده السيد رضي الدين محمد أيضاً من علماء عصر التراقي صاحب « المستند » وكان والد السيد رضي الدين هو السيد حسين ابن السيد حسن من أحفاد **الأمير مظفر المذكور** ، وللسيد حسين بن رضي الدين المذكور ولد وهو العالم المعمر المعاصر الحاج السيد محمد بن ١٥ الحسين الحسيني السكاشاني نزيل الحائر الشرييف المولود في النجف سنة ١٢٧٠ كما حدثني هو به وبتواريخ أخيه وجده ، المتوفى بالحائر المقدس في شعبان سنة ١٣٥٣ ، وله تقريرات أساييه ورسائل مستقلة توجد عند ولده القائم مقامه السيد زين العابدين دام بقاءه ومن أجلاء هؤلاء السادة وأخيارهم الناجي الصالح المانع الحاج السيد حسين اللاذوردي ٢٠ المعروف بـ « آب گوشتی » نزيل طهران المتوفى بها سنة ١٣٥٥ ، وحمل حسب وصيته إلى مشهد فاطمة بنت الإمام موسى بن جعفر عليه السلام يلدة قم صيانت عن جميع أنواع المكاره والنقم .

الوهاب بن عبد العلي الفزروبي الطهراوي المتولد سنة ١٢٩٤ طبع في بي
في (١٤٨ ص) وله تصانيف منها رسالة في ترجمة الشيخ أبي الفتوح المفسر
طبعت في آخر مجلدات تفسيره ووالده من الأعلام المشاركون في تأليف
« نامه دانشوران » .

٦٧٦ : البيضاء ^{هـ} في شرح الزهاء ، الذي هو نظم السكاكية النحوية ٥
والناظم هو شارحة الذي هو من أهل بزد . توجد نسخة منه في المخازنة
الضوئية كما في غيرها . وهي بخط عبد الصمد بن نصر الله بن عبد الصمد .
تأريخ كتابتها سنة ٧٢٠ . ذكر في الفهرس أنه حتى اسم الشارح
المكتوب على ظهر النسخة ومحى أول الكتاب أيضاً وأخره (والعقو عند
کرام الناس مأمول والله أعلم بالصواب) . ١٠

٦٧٧ : بيطار نامه ^{هـ} للشيخ عبد الجليل بن عبد محمد الحويزي العاصر
للشيخ الحر ترجمه في « الأمل » ووصفه بالفضل وذكر له الكتاب ولكن
صاحب الرياض أنكر فضله وفضل أخيه الشيخ عبد القفار وأما ابنه
الشيخ عبد محمد بن الشيخ عبد الجليل المذكور فقد أطراه السيد عبد الله
الجزائري التستري في إجازته الكبيرة وذكر أنه توفي سنة ١١٢٨ . ١٥

٦٧٨ : بي طرف ^{هـ} فارسي روائي للمحاج المولى محمود بن محمد رضا الكاشاني
البيهقي المتوفى سنة ١٣٥٠ فيه إبطال طريقة الصويمية المتأخرة الجنابية
والنسخة بخط المؤلف عند تلميذه السيد شهاب الدين التبرزي .

ڪتاب البيع

هو جزء من الكتب الفقهية مدرج فيها لسكن قد يفرد في ٢٠
التأليف كله أو بعضه ويحمل مستقلاً ونحن نذكر منها ما وجدناه مستقلاً

٦٧٩ : كتاب البيع ^{هـ} الاستدلالي المبسوط مع بعض العبادات في
مجلد كبير للسيد إبراهيم الدامناني المتوفى في النجف سنة ١٢٩١ كان

من قدماء تلاميذ السيد المجدد ميرزا محمد حسن الشيرازي في النجف
سنين وألف هذا الكتاب من تقرير بحث أستاده للذكر والنسخة
بخطه انتقلت بعد وفاته بالطبع الشرعي من وصيه الشيخ ابراهيم السرخمي
إلى سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين وقد رأيتها في خزانة كتبه وبيع
أصوله للسيد محسن آل بحر العلوم كما مر .
٥

٦٨٠ : كتاب البيع الاستدلالي ومهه بعض خلل الصلاة وبعض
فروع الصوم ، في مجلد كبير ، للشيخ الفقيه آقا حسن ابن المولى إبراهيم
بن المولى باقر النجم آبادي من قرى ساوج بلاغ في نواحي طهران ،
كان والده وعمه المولى مهدي والد الشيخ هادي النجم آبادي الذي
توفي بطهران سنة ١٣٢١ من علماء عصر السلطان فتح علي شاه وبعده
وآقا حسن كان مترشحاً للمرجعية العامة بعد وفاة أستاده العلامة الأنصاري
متسلماً على فقهه لكنه تجافى عنها تورعاً وتوفي بعد أستاده بقليل ،
والنسخة بخط غير المؤلف موجودة في مكتبة الحسينية بالنجف الأشرف
من وقف الحاج المولى علي محمد .
١٥

٦٨١ : كتاب البيع الكثير للقروع مع الافتخار على الفتوى ،
لصاحب أنوار الفقاہة الشيخ حسن بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء ،
المولود سنة ١٢٠١ والتوفى سنة ١٢٦٢ ، أنه لعمل المتقدين بالتحاس
جمع من أهالي اصفهان ؛ ذكره ولده الشيخ عباس الصغير ، في (نبذة
الغري) في ترجمة الحسن الجعفري .

٦٨٢ كتاب البيع الاستدلالي والمخارات ناقصة ، للسيد الأمير
عبد الفتاح بن علي الحسيني المراغي صاحب « المناوبين » الذي فرغ
منه سنة ١٢٤٦ وتوفي قبل سنة ١٢٧٤ رأيت قطعة منه ضمن مجموعة
من تقريرات بحث أستاديه الفقيهين ، الشيخ موسى والشيخ علي إبني

الشيخ الأكابر والمجموعة بخطه ، فرغ من بعضها سنة ١٢٤٣ ، في مكتبة الشيخ هادي آل كشف الغطاء .

٦٨٣ : **كتاب البيع** \rangle المبسوط للشيخ علي بن المولى محمد جواد المرندى المعاصر المولود سنة ١٢٨٧ ، هو من تقرير بحث شيخنا الشهير بشيخ الشريعة الأصفهانى فرغ منه حدود سنة ١٣٢٠ ، ولما نظر فيه شيخنا المذكور كتب عليه في بعض الموضع تعليق تصحيح بخطه .

٦٨٤ : **كتاب البيع** \rangle المبسوط ، للشيخ محمد علي بن المولى مقصود علي المازندراني الكجورى السكاذهى المتوفى بها (١٢٦٤ : أو ١٢٦٦) أوله (الحمد لله الذي أحل البيع وحرم الربا) فيه بيان حقيقة البيع وشرح معناه وأحكامه المترتبة عليه في طي مقدمات ومطالب وخاتمة ، فرغ منه في الثلاثاء رابع عشر صفر سنة ١٢٤٤ ، رأيته في مكتبة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكافلية .

٦٨٥ : **كتاب البيع** \rangle المبسوط مع المخارقات ، للسيد الحاج ميرزا علي نقى بن السيد حسن المعروف بد « حاج آقا » ابن السيد محمد المجاهد الطباطبائى الحائرى المتوفى في صفر سنة ١٢٩٩ ، طبع في حياة المؤلف

٦٨٦ : **كتاب البيع** \rangle الاستدلالي للعلامة الشهير بالفضل الإبرواني المولى محمد بن محمد باقر الإبرواني النجفي المتوفى بها في أول خميس من ربيع الأول سنة ١٣٠٦ عن نيف وسبعين ودفن بمدرسته المعروفة باسمه هاجر إلى العتبات أوائل شبابه فادرك بحث صاحب الضوابط والجوهر وغيرها ، واحتضن بالعلامة الانصارى وصار مرجـ التقليـد بعد وفاتـ السيد الكوهـكري وخرج بيعـه هذا من أول عقد البيعـ إلى أواخر الفضـولي في مجلـه بخطـه وكرـارـيس كثـيرة في المـلاـسـب المـحرـمة رأـيتـ الجـيمـ عندـ ولـدهـ الشـيخـ محمدـ الجـوـادـ .

- ٦٨٧ : كتاب البيع) مبسوطاً للسيد المعاصر المعروف بد «المجدة » السيد محمد بن السيد علي بن السيد علي نقى ، أخ العلامة السيد حسين الكوهكيري الذى توفي في النجف سنة ١٢٩٩ ؛ الحسيني التبريزى النجفى نزيل قم رأيته في كتبه بخطه .
- ٦٨٨ : كتاب البيع) للشيخ الحاج ميرزا نصر الله التربى المشهدى المتوفى بها سنة ١٢٩٨ ، ترجمه في « فردوس التواریخ » وكذلك في (مطلع الشمس) وذكر كتابه .
- ٦٨٩ : كتاب البيع) المبسوط والختارات ، لفقيقه الشهير بالشيخ هادى بن المولى محمد أمين الطهرانى النجفى المتوفى بها ١٠ شوال سنة ١٣٢١ طبع بطهران سنة ١٣٢٠ وهو شرح للشرايع ومن اجزاء ١٠ كتابه الكبير في الفقه الذي سعى بعضاً اجزاءه بودائع النبوة .
- ٦٩٠ : بيع أم الولد) من أفرنجريتها للشيخ الفقيه الشهير بالحاج محمد حسن كبه ابن الحاج محمد صالح بن الحاج مصطفى البندادى الولود سنة ١٢٦٩ المتوفى بالنجف سنة ١٣٣٣ مختصر رأيته بخطه .
- ٦٩١ : بيع الفضولي) للمحقق القمي ميرزا أبي القاسم بن المولى محمد حسن الشقى الجيلاني نزيل قم المتوفى بها سنة ١٢٣١ رسالة طبعت في ضمن جامع الشتات وفي آخر الفنائيم أيضاً .
- ٦٩٢ : بيع المبهم) لآية الله السيد ميرزا علي آقا ابن آية الله المجدد السيد ميرزا محمد حسن الحسيني الشيرازى المسكري النجفى الولود سنة ١٢٨٧ المتوفى (١٨ - ع ٢ - ١٣٥٥) رسالة مبسوطة بخطه .
- ٦٩٣ : بيع المعاطات) للمحقق القمي ميرزا أبي القاسم المذكور آنفأ طبع في آخر الفنائيم في طهران سنة ١٣١٩ .
- ٦٩٤ : بيع المعاطات) للشيخ ميرزا أبي المعلى ابن الحاج محمد ابراهيم

- السلبامي المتوفى سنة ١٣١٥ ، ذكره ولده في « البارثام » .
- ﴿ ٦٩٥ : بَيْعُ الْمَاعَاتِ ﴾ والصرف والخبارات ؛ لشريف العلامة المازندراني المولى محمد شريف بن حسن علي الأ Kami المتأثر المتوفى بها سنة ١٢٤٥ رأيته عند الشیخ عبد الحسین الحلبی فی النجف .
- ﴿ ٦٩٦ : بَيْعُ الْمَاعَاتِ ﴾ للمحقق الكرکی الشیخ نور الدین علی بن الحسین بن علی بن عبد العالی الكرکی المتوفى سنة ٩٤٠ ، رأيته ضمن مجموعة من رسائله في خزانة كتب سیدنا أبي محمد الحسن صدر الدين (ره) أوله (بعد الحمد هذه طائفة من الكلام على مسألة الماعات) والمجموعة كلها بخط المولى درویش محمد بن درویش فضل الله الرسماني السمناني من علماء عصر شاه طهماسب ، فرغ من بعض رسائلها سنة ٩٥٨ .
- ﴿ ٦٩٧ : بَيْعُ الْوَقْفِ ﴾ من جملة الرسائل الأربعين المحتوى عليها كتاب « الدر الثمين » للسيد حسين بن الأمير ابراهيم بن الأمير محمد معصوم القزوینی المتوفى سنة ١٢٠٨ ، ذكره في إجازته لآية الله بحرالعلوم (ره)
- ﴿ ٦٩٨ : بَيْعُ الْوَقْفِ ﴾ للحاج المولى محمد بن عاشور الكرمانشاهی نزيل طهران في عصر السلطان فتح علي شاه الذي توفي سنة ١٥ ، ١٢٥٠ رأيت نسخة منه ناقصة بخط المؤلف في مكتبة حفيده الشیخ جعفر سلطان العلامة بطهران .
- ﴿ ٦٩٩ : الْبَيْعُ وَالشَّرَاءُ ﴾ لأبي الفضل عبد الرحمن بن أبي ثجران التميمي السکوفی من أصحاب الإمام الرضا عليه السلام ، وهو ثقة ثقة حکما ذكره النجاشی ويرويه عنه بثلاث وسائط .
- ﴿ ٧٠٠ : بَيْعٌ عَادَانٌ بَارِيسٌ ﴾ فارسي مطبوع بباریس کا فی بعض الفهارس المطبوعة بها .
- ﴿ ٧٠١ : بَيْعَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ عليه السلام ، لا ابراهيم بن محمد بن سعيد

ابن هلال بن عاصم بن سعيد بن مسعود الثقفي السكري في زيل أصفهان
المتوفى سنة ٢٨٣ ذكره النجاشي .

﴿ ٧٠٢ : رسالة بي كاراز ﴾ فارسي ، طبع في النجف سنة ١٣٣٠ .

﴿ ٧٠٣ : بيار نامه ﴾ فارسي للمولى ابراهيم الكندي ، وله (ديوانه) و (طالع نامه) كلها ضمن مجموعة رأيتها في كتب السيد محمد علي
السبزواري تاريخ كتابتها سنة ١٢٧٧ .

﴿ ٧٠٤ : بيم وأميد ﴾ فارسي في شرح حديث من سأل عن التوحيد ،
لبيزا محمود الشهابي المعاصر المدرس في مدرسة سپهسالار في طهران .
﴿ ٧٠٥ : بي نام ﴾ من الروايات المحدثة الفارسية ، أنشأها السيد نفر
الدين شاديان ، طبعت بطهران .

﴿ ٧٠٦ : بينش . غرض آفرینش ﴾ رسالة فارسية في أصول الدين ، كتبها
لشاه سلطان حسين الصفوي ، أوله (حمد وسباس بي قیاس حکیمی را
سزاست) عنوانها (اگر کسی گوید) (جواب گوئیم) رأيت نسخة
منها ناقصة عند الشيخ عبد السكين المطار بالكلاظمية وأخرى توجد
في الخزانة الرضوية تاريخ كتابتها سنة ١١٦ كما في فهرسها .

﴿ ٧٠٧ : البيانات ﴾ في تحبير المواريث في وريقات بذكر الأصول
والترئيمات ، أوله (الحمد لله الذي أرشدنا بدين الاسلام) رسالة
مبسطة في المواريث لم أعرف مصنفها ، رأيتها في خزانة كتب سيدنا
أبي محمد الحسن صدر الدين (ره) .

﴿ ٧٠٨ : بين الفرام ﴾ في درجات الأنام للشيخ جواد بن الشيخ حسن مطر

﴿ ٧٠٩ : بيوتات ربيعة ﴾ كلها لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب

﴿ ٧١٠ : بيوتات قريش ﴾ السكري النسابة السكري المتوفى سنة ٢٠٦

﴿ ٧١١ : بيوتات الحسين ﴾ ذكره ابن النديم وابن خلسakan .

﴿٧١٢ : البيوع﴾ لأبي الفضل الجعفي السکوفی المابوی محمد بن أحمد بن ابراهیم ، یروی عنه الشیخ أبو القاسم جعفر بن محمد بن قولیہ المتوفی هو سنة ٣٦٨ کا ذکرہ النجاشی .

﴿٧١٣ : البيوع﴾ لأبی النضر محمد بن مسعود بن محمد بن هیاش السلمی السمرقندی المصنف لاکثر من مائی کتاب کا صرخ بہ الشیخ وذکر کثیراً منها النجاشی ورواه عنہ بواسطتين .

﴿٧١٤ : البيوع والمزارعات﴾ لأبی محمد یونس بن عبد الرحمن الثقة وكیل الامام الرضا علیه السلام وکان یأس بالرجوع اليه ذکرہ النجاشی ،

سیف الباء الفارسی

﴿٧١٥ : پاسختامه﴾ منظوم فارسی فی الجواب عن إحدى وعشرين مسألة ۱۰ مہمہ مشکلة فی العقاد الدینی للحاج السيد محمد ابن السيد محمود الحسینی الواسانی الطهرانی المعروف بد «العصار» زیل مشهد الرضا علیه السلام أخیراً والمتوفی بھا سنة ١٣٥٥ ، ذکرہ من منظوماته .

﴿٧١٦ پاسختامه از کلی﴾ فارسی فی جواب سؤال عیسی خان از کلی الطهرانی عن الرجمة ، للسيد علی نقی ان السيد محمد ابن السيد محمدی ۱۵ الحسینی السدھی الاصفهانی المعاصر المعروف بد «فیض الاسلام» فیه إثبات الرجمة بلسان يقرب من فهم عامة الناس طبع بطهران (١٣٥٣))

﴿٧١٧ : پلتر تکراس﴾ رواية مترجمة إلى الفارسية من الأصل الإنجليزي المؤلف سنة ١٣١٠ ، والترجم هو میرزا بهاء الدین احمدانی المعاصر

طبعت بطهران سنة ١٣٢٣ .

﴿٧١٨ : پاکبزہ خیال﴾ بلغة اردو فی المراڑة مع أهل السنة للشیخ محمد یعقوب المتشیع بعد الجد والاجهاد ، کتبه بعد استیصارہ وطبع

﴿٧١٩ : برتو اسلام﴾ مقالة فارسية طبعت بایران کا فی الفهارس المطبوعة

- ﴿ ٧٢٠ : بردۀ در شیوه گمان ﴾ فارسی فی حجاب النسوان لحمد حسن
المازندرانی المعاصر ، طبع بازان ۰
- ﴿ ٧٢١ : بروانه جنت ﴾ فی الأدعیة والأعمال والزیارات للسید راحت
حسین الرضوی البهیکپوری المعاصر المولود سنة ۱۳۰۶ طبع بلغة اردو ۰
- ﴿ ٧٢٢ : بروانه جنت ﴾ فصاید فی مذایع أهل البيت علیهم السلام ومراثیهم ۰
بلغة اردو للحکیم السید مظاہر حسن الامر وھوی المدرس فی « تاج
المدارس » باسم وھی طبع فی (۱۵۰ من) ۰
- ﴿ ٧٢٣ : بروز نگارش ﴾ فی بيان الائمهات والتسلات الفارسية
طبع بازان لمیرزا رضا الفزوینی المعاصر للسلطان ناصر الدین شاه ۰
- ﴿ ٧٢٤ : برجهر ﴾ لمیر محمد الحجازی المعاصر ، طبع بطهران کافی الفهارس ۱۰
- ﴿ ٧٢٥ : بريشان ﴾ لمیرزا حبیب الله اللقب بد « ق آنی » ابن میرزا
محمد علی الملقب بد « گلشن » المتوفی سنة ۱۲۷۲ ، عارض فیہ گلستان
للسعدی أوله (توانا خدا یکه بی خود از بزم محبت کاهی هست قدرت
اویند و کاهی هست رحمت او چه هر چشمی که بی خود بر هم زند
برهان قدرت او هست و چون باز کنند دلیل رحمت او) قال فیہ ۱۵
درین کتاب بريشان چه بینی از ترتیب * عجب مدارک چون نام خود بريشانست
الفه باسم السلطان محمد شاه ؟ وقال فی مدحه مصرحاً باسمه
محمد شه آنساء درویش دوست * که شاهی اگر هست درویش او هست
رأیت منه قطمة کتابها سنة ۱۲۵۹ و نسخة مذهبة بمقدمة بخط جيد
هنند الشیخ مهدی الترك بکربلا ، وقد طبع بطهران مرّة سنة ۱۲۷۱ ، ۲۰
وآخری سنة ۱۳۰۲ ۰
- ﴿ ٧٢٦ : بريشان ﴾ عدة مجالس متفرقة للشيخ نظر علی بن الحاج استادیل
الواعظ السکرمانی المأرثي المتوفی بها سنة ۱۳۴۸ ، ذکره فی فهرسه

- ﴿ ٧٢٧ : پریوش ناکام ﴾ رواية فارسية ، طبع بازان .
- ﴿ ٧٢٨ : برشک نامه ﴾ في الطب الجديد والمعالجات وقرايادين المفردات والمركبات لناظم الأطباء میرزا علی اکبر ، طبع بطهران سنة ١٣١٧ .
- ﴿ ٧٢٩ : بی‌رنامه ﴾ منظوم فارسي ، للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار المتوفى سنة ٦٢٧ ، ذكره في كشف الظنون ومرله بابل نامه ٥ .
- ﴿ ٧٣٠ : پلیس ایران ﴾ من الجرائد الفارسية ، عاشت مدة مؤيد الملک .
- ﴿ ٧٣١ : پلیس لندن ﴾ ترجمة بالفارسية عن أصله المعرّب الذي عربه بعض أفاضل معرّف عن الاصل الانجليزي ، والترجم إلى الفارسية هو شاهزاده عبد الحسين میرزا ابن طها سب میرزا مؤيد الدولة ، طبع في طهران سنة ١٢٢٢ .
- ﴿ ٧٣٢ : پلیس ینگی دنیا ﴾ ترجمة فارسية عن الانجليزية طبع بطهران ١٣٢٤
- (بنجاه باب) في الأسطر لاب المسئ بـ «الارشاد» ص .
- ﴿ ٧٣٣ : بنجاه باب سلطانی ﴾ المرتب على مقاالتين في الأسطر لاب واستخراج التقاويم للمولى رکن الدین بن أشرف الدین حسین الآملي أوله (حمد بي حد وتنای بي عد حضرت واجب التعظیمی را که) ألفه ١٥ باسم السلطان با بر خان بهادر في دار السلطنة الهراتية في (٦ - ٢ - ٨٦) وهو مقدم على محمد با بر شاه الجعفاني المعاصر لشاه اسماعيل القانع والمتوفى سنة ٩٣٧ رأيت النسخة من موقوفات الحاج عماد الفهري الطهراني للخزانة الرضوية .
- ﴿ ٧٣٤ : بنجاه بند ﴾ فارسي في المرانی ، لسيد شعرا العصر السيد ٢٠ محسن بن محمد بن علي بن جواد بن رضي الحسیني الفزوینی نزیل تبریز ، وفي آخرها القصيدة الطلویة في ثہبیة مظفر الدین میرزا آوان ولایة عهدہ (روزیکه چوخ بزم غم آلبیا به بست * قندیل غم بیارگه کبریا به بست)

﴿ ٧٣٥ : پنجاه سوال ﴾ من المسائل الشرعية سئلت من السيد عبدالله ابن أبي القاسم الموسوي البلادي البحرياني نزيل أبو شهر المعاشر فأجاب عنها بالفارسية كسائلها وطبع السؤال والجواب بإيران .

﴿ ٧٣٦ : پنج صيقل ﴾ فارسي نقد فيه كتاب « چهار آينه » للمولى محب علي الاصفهاني أوله (الحمد لله رب العالمين) ويأتي أن چهار آينه ٥ للفضل الهندي ، وانتصر المولى درويش محمد المزار جريبي للفضل الهندي وكتب في الذب عنه كتابه الموسوم بد « النسام » والكتاب الثلاثة كلها ضمن مجموعة بخط واحد كتابتها سنة ١٣٣١ توجد عند السيد محمد رضا بن الحاج السيد محمد بن حسن الزنجاني وسبط السيد الحاج ميرزا أبي طالب الزنجاني انتقلت إليه بالارث عن والده المتوفى بزنجان بذي ١٠ القعدة سنة ١٣٥٥ وحمل إلى جوار أبي الفضل العباس بن أمير المؤمنين عليه السلام حسب وصيته .

﴿ پنج گنج ﴾ إسم تاریخی ، ويأتي بهنوان « حدائق البلاغة » .

﴿ پنج گنج ﴾ هو الخمسة النظامية ويأتي الخمسة متعددة .

﴿ ٧٣٧ : پنجه فولادی ﴾ في المناظرات المذهبية بلغة أردو طبع بالهند ١٥

﴿ ٧٣٨ : پند أهل دائم وهوش ﴾ بزمان گربه وموش ، فارسي منسوب إلى الشیخ البهائی ، وطبع في مصر سنة ١٣٤٦ ، ومن هذا الباب « جواهر العقول » الآتي وطبع في ذيله « نان وپنیر » أيضاً منسوباً إلى الشیخ البهائی (ره) .

﴿ ٧٣٩ ، پند نامه إمبراطور ﴾ ترجمة إلى الفارسية عن أصله الأفغاني ، ٢٠ ترجمه ميرزا عبد الرحيم بن أبي طالب التجار التبرizi المشهور بطالب أف ، طبع بطرمان .

﴿ ٧٤٠ ، پند نامه آنوشیروان ﴾ طبع في مجلة مهر ؟ وعنه انقل في سالنامة بارس

﴿ ٧٤١ : پند نامه عطار ﴾ للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم المتفق
سنة ٦٢٧ ؟ طبع باران .

﴿ ٧٤٢ : پند نامه ”نوبخت” ﴾ ابن محمد حسن المعاصر المولود بشيراز . وله
(شاهنامه بہلوي) و (تاریخ شاهنشاه بہلوي) کا في (ج ٨ -
سالنابهه پارس) یأتی في اللئاء .

• ﴿ بہلوي نامه ﴾ يطلق على تاريخ شاهنشاه بہلوي المذكور .

﴿ ٧٤٣ : پیغام برادران دینی ﴾ فارسي مطبوع باران کا في الفهارس المطبوعة

﴿ ٧٤٤ : پیدائش خط وخطاطان ﴾ فارسي للحاج میرزا عبد الحمد خان
الاصفهاني مؤلف (أمان التواریخ وفؤاد التواریخ) وغيرها ، ذكر
فيه بدء حدوث الخط وتطوراته وبرامج الخطاطين وتصاویرهم . وينقل
فيه عن رسائل الخطاطين وعن كتاب (خط وخطاطان) التركی طبع
بمصر سنة ١٣٤٥ .

﴿ ٧٤٥ : پیداہن یوسفی ﴾ في مصائب سید الشهداء عليه السلام وتطبیقها
وارتباطها بقصة یوسف النبي علی نبینا وآلہ وعلیہ السلام . للمولوی
السید محمد حسین بن السید حسین بخش الزیدی النسب النوکانوی الہندي ١٥
المعاصر المولود حدود سنة ١٢٩٠ مطبوع بالہند بلغة اردو .

﴿ ٧٤٦ : پیر چاٹک هندی ﴾ رواية فارسية سیاسیہ طبیعت باران في جزءین

﴿ ٧٤٧ : پیر وجوان ﴾ منظوم فارسي . للشاعر الأدیب الملقب بد (غضنفر)
القمی في أربعة آلاف بیت کما ذکرہ في کشف الظنون .

﴿ ٧٤٨ : پیغام توحید ﴾ للمولوی السيد محمد سبطین الہندي المعاصر ،
طبع بلغة اردو بالہند .

﴿ ٧٤٩ : پیوستہ فرهنگ فارسی ﴾ منظوم فارسي في لغة الفرس مننظم
میرزا صادق خان أدیب المالک منشی جریدۃ الادب طبع بطریقان ١٣٤٢

﴿ باب التاء، المنشأة الفوقية ﴾

﴿ ٧٥٠ : التائبة ﴾ في نظم إيساغوجي في النطق ، تأليف أثير الدين الأبويري الذي توفي حدود سنة ٧٠٠ للشيخ إبراهيم الشيشري المتوفى سنة ٩٢٠ وشرحها الناظم بنفسه كما ذكره كذلك في كشف الظنون في ذيل إيساغوجي (أقول) الشيشري تصحيف الشيشري كما سيدرك مع بقية أحوال الناظم .

﴿ ٧٥١ : التائبة ﴾ الموسومة بـ «نهاية البهجة» في نظم الكافية النحوية تأليف ابن الحاجب ، نظمها الشيخ الفاضل إبراهيم الشيشري النقشبendi أولها (تيمنت باسم الله مبدى البرية) وشرحها الناظم أول الشرح (الحمد لله حمداً بالآءه وافياً) نظمها في غرة محرم سنة ٩٠٠ ، حكذا ١٠ في كشف الظنون في عنوان (نهاية البهجة) وقال في أول حرف التاء (تائية في النحو للشيخ إبراهيم المستشيري المتوفى سنة ٩١٧ ، نظم فيها الكافية وزاد عليها ، وسماها نهاية البهجة ثم شرحها شرحاً طيفاً ممزوجاً وكان فريداً في الصناعة والنظم يقال له سيبويه الثاني) (أقول) المستشيري هنا تصحيف الشيشري المذكور في حرف التاء ولم يذكر هنا تاريخ النظم سنة ٩٠٠ وإنما ذكر تاريخ وفاته سنة ٩١٧ على خلاف ما ذكره في نظم إيساغوجي من أنه سنة ٩٢٠ ، أما تاريخ النظم وأول التائبة فصحيح كما يوجد في النسخة التي رأيتها في كتب السيد أحمد المعروف بالسيد آقا التستري فإن أول النظم هكذا

٢٠ تيمنت باسم الله مبدى البرية * مفيض الجدى . معلى المطا السنوية إلى (وبعده فان النحو علم مبين * بكيفية الترتيب في العربية) آخره (وقد حذف التنوين في مثل قولنا * شفيعي حسين بن علي فتمت) إلى (فرغت وقد أبدى الحرم غرة * لسماء من هجرة النبوة)

- وتفیله الاخر صریح في حسن عقیدته ، وأما تاریخ وفاته فالظاهر أن الصحيح منه هو ما ذكره نجم الدين محمد بن محمد الغزی المولود سنة ٩٧٧ والمتوفی سنة ١٠٦١ ، في كتابه (الکواكب السارة) في مناقب أعيان المایة العاشرة على ما حکاه عنه ابن الماد الحنبلي في (شذرات الذهب) في وقایع سنة ٩١٥ ، قال في الشذرات في سنة ٩١٥ (فيها توفی برهان الدين إبراهیم بن حسن الشیخ العلامۃ النبیسی الشیشری ونبیس قریۃ فی حلب والشیشر من بلاد المجم قاله النجم وقال كان من فضلاء عصره وله مصنفات فی الصرف وقصيدة تائیة فی النحو لا نظیر لها فی السلاسة وله تفسیر من أول القرآن إلى سورة يوسف ومصنفات فی التصوف وقتل فی أرزنجان قتلها جماعة من الخوارج انتہی کلام النجم الغزی)
- ١٠ (أقول) الشیشر تصحیف شبستر البلدة القریۃ من تبریز فی آذربایجان إذ ليس فی بلاد المجم غيرها كما أن أرزنجان أيضاً تصحیف آذربایجان او (زنجان) من بلاد المسلمين التي توجد فيها الخوارج الذين يبغضون علياً علیه السلام ويقتلون محبیه ومحبی أولاده وأما أرزنجان من بلاد الأرمنیة قرب أرزن الروم فاعلموا لا رُّمن كام فی معجم البلدان .
- ١٥ ٧٥٢ : التائیة) الموسومة بد (موزون المیزان) نظم لایساغوچی للشيخ الفاضل إبراهیم بن حسام الکرمیانی المتوفی سنة ١٠١٦ ، وله شرحها أول الشرح (الحمد لله الذي كرم نوع الانسان) فرغ من الشرح سنة ١٠٠٩ كذا ذكره في كشف الظنون في عنوان موزون .
- ٢٠ ٧٥٣ : التائیة) فينظم الشافیة الصرفیة لابراهیم بن حسام الکرمیانی المتخلص بد (شریفی) المتوفی سنة ١٠١٦ ، ذكره كشف الظنون في ذیل (الشانیة) وقال (إنها نطیرة لتأیة الجبیری ثم شرحها وسماء الفوائد الجلیة) (أقول) الجبیری مصحف الشیستری كما أن الکرمیانی

في المقام وفي ما قبله مصحف الكرماني .

﴿ ٧٥٤ : التائية ﴾ في نظم الكافية النحوية ، ذكرها كشف الظنون في ذيل الكافية قال (ونظم الكافية ابن حسام الدين اسماعيل بن ابراهيم المتوفى سنة ١٠١٦) (أقول) قد ظهر لنا من مجموع ما في كشف الظنون أن هذه التائيات الثلاثة كلها من نظم الشيخ الفاضل الأديب الشاعر ٥ ابراهيم بن حسام الدين اسماعيل الكرماني المتخلص في شعره بـ (شريف) المتوفى سنة ١٠١٦ وأن كلة ابن بين اسماعيل وإبراهيم هنا من زيادة قلم الناصح وأن إحدى الثلاثة نظيرة لتأيبة الشبستري التي سر القول بأنها لا نظير لها .

﴿ ٧٥٥ : التائية ﴾ القصيدة الطويلة ، في علم الحروف والأسرار وبعض ١٠ الطلاسم البالغة إلى المائتين والخمسين يبتنا مطلعها :
 (بدأت ببسم الله روحني به اهتدت * إلى كشف أسرار بياطنه انطوت)
 أورد البوبي أحمد بن علي المتوفى سنة ٦٢٢ ، مقداراً من أولها إلى
 بيف وخمسين يبتنا في الجزء الأول من شمس المعارف الكبرى (من ٨٢)
 وأورد كثيراً منها السيد عبد الله البلادي المعاصر نزيل أبو شهر في ١٥
 كشكولة الموسوم بـ « سحاب الثنائي » وطبع بعض منها مستقلاً في
 النجف سنة ١٣٥٦ في ورقة بعنوان الدعاء والحرز ، ورأيت النسخة
 التامة منها البالغة إلى المائتين وخمسين يبتنا ضمن مجموعة في مكتبة الحاج
 المولى على محمد النجف آبادي بالحسينية في النجف الأشرف وكتب عليها
 - بعض المتأخرین إمعناته بخطه - عبد الحسين المازري (أن هذه ٢٠
 الجلجلوية وفيها دعاء لأمير المؤمنين عليه السلام ، وإضافات فوائد
 مارأيتها في سائر الكتب) (أقول) إنما سميت بذلك لوجود لفظ جلجلوت
 في القصيدة وقد ضممتها ناظمتها القصيدة الميسورة المنسوبة إلى أمير المؤمنين

علي عليه السلام في عمل الطلسم المعروف بين أهل الدعاء من قوله عليه السلام
 (ثلاث عصي صفتت بعد خاتم * على رأسها مثل السنان المقوم)
 وأورد صاحب الرياض مقداراً من هذه البيمية فيه حاكماً له عن الشيخ
 أبي علي الطبرسي بطريق روايته عن الرئيس أبي البدر أنه قال (سمعت
 عن ثقة أن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام رأى هذا الطلسم ^٥
 في صخرة فذكر أنه الاسم الأعظم وفسره بهذه البيمية) ولكن صورة
 بعض أرقام هذا الطلسم بما هي موصوفة في البيمية تختلف ما صحفته
 الناظم في النائية بقوله
 (ثلاث عصي صفتت بعد خاتم * على رأسها مثل السهام تقومت)
 وينسب إلى علي عليه السلام أيضاً طلسم آخر في غائية أبيات طائية أولها
 (خمس هاءات وخط فوق خط * وصلب حوله أربع نقط)
 وناظم النائية هذه وإن لم تشخصه باسمه لكن تضمينه لكلام أمير المؤمنين
 عليه السلام يكشف عن حسن حاله فراجعه .

﴿٧٥٦ : النائية﴾ القصيدة المشهورة المشروحة البالغة إلى مائة وثلاثة
 وعشرين بيتاً ، لشاعر أهل البيت عليهم السلام ، المكنى بأبي علي ، أو ^{١٥}
 أبي جعفر وللقـب بـ « دعبل » والـسـمـيـ بالـحـسـن ، أو عبد الرحمن ؟
 أو محمد بن علي بن رزين بن عمان بن عبد الرحمن بن عبد الله بن بدـيل
 ابن ورقاء الخزاعي المولود سنة ١٤٨ والتـوفـى سـنة ٢٤٦ وهو شـهـيد ،
 قد بـعـثـ مـلـكـ بـنـ طـوـقـ مـنـ قـتـلهـ فـيـ قـرـيـةـ مـنـ نـوـاحـيـ السـوسـ تـدـعـيـ الطـيـبـ
 فـنـصـبـ القـاتـلـ عـكـازـتـهـ مـسـمـوـ زـجـاـ علىـ غـلـبـ قـدـمـ دـعـبـلـ فـاتـ بـعـدـ يـوـمـ ^{٢٠}
 وـفـصـلـ تـرـجـتـهـ الـمـوـلـيـ كـالـدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ مـعـيـنـ الدـيـنـ مـحـمـدـ الـفـسوـيـ الـمـوـرـفـ
 بـ « مـيـرـزاـ كـالـاـ » فـيـ أـوـلـ شـرـحـهـ لـهـذـهـ النـائـيـةـ الـمـطـبـوـعـةـ فـيـ طـهـرانـ
 سـنـةـ ١٣٠٧ـ وـهـيـ مـنـ بـحـرـ الطـوـبـيـ وـافـتـحـهـ بـالـنـزـلـ فـقـالـ أـوـلـاـ .

(تجاوب بن بالازنان والزفرات * نوائع عجم الفظ والنطقات)

إلى (مدارس آيات خلت من ثلاثة * ومنزل وحى مقبر العزصات)

إلى (أفاظم لو خلت الحسين بحدلاً * وقد مات عطشاناً بشط فرات)

وقد شرحها أيضاً الحاج مولى علي بن عبد الله العلياري التبرizi المتوفى

سنة ١٣٢٧ ، ويوجد الشرح عند ولده العالم المعاصر ميرزا محمد حسن ٥

العلياري ، وقد أورد القصيدة بتأميمها الوزير علي بن عيسى الأردبلي في

« كشف الغمة » والملاحة المجلسي في الثاني عشر من البحر ، والفضل

فرهاد ميرزا في كتابه « ققماز زخار » المطبوع .

﴿ ٧٥٧ : تابوت شاه نجف ﴾ في سراني أمير المؤمنين عليه السلام بلغة

أردو للسيد بشير حسين المدرس الهندي ، طبع بالهند . ١٠

﴿ ٧٥٨ : تاج الأشعار ﴾ أو حلوة الشيبة ؛ في أشعار أمير المؤمنين

عليه السلام ، للشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد النجكيري

النيسابوري ، فنجكيرد من قرى نيسابور كما في معجم البلدان وغيره

وتوفي سنة ثلاث أو ثلاثة عشرة أو اثنتي عشرة بعد المائة ، كان

معاصر الزخيري ، وألف الميداني « الساي في الأسای » في اللغة ١٥

باسمها ، ترجمه البهقي في « الوشاح » وعبد القفار في تاريخه ويآدوات

في « معجم الأدباء » والسيوطني في « البغية » وغيرهم وهو من

مصادر « أنوار المقول » في أشعار وصي الرسول لقطب الدين الكيدري

وصرح فيه بأنه جمع فيه ما في بيت من شعره عليه السلام كما هو ،

وترجمه صاحب الرياض مفصلاً وأورد فيه مطلع قصيبيته في وصف ٢٠

يوم الفدير إحداها : (يوم الفدير سوى السيدين لي هيد)

ومطلع الأخرى : -

(لا تذكرن غدير خم إنه * كالشمس في إشراقها قبل أظهر)

- (تاج التوارييخ) يأتى بعنوان تاريخ أفغانستان .
- ﴿ ٧٥٩ : تاج التوارييخ ﴾ في توارييخ الملوك العثمانية للمؤرخ المعاصر الشاعر ميرزا هراس خان بن ميرزا أحمد خان الأنصاري البانجي الهندي الملقب في شعره بد « رفت » وله تصانيف كثيرة تاريخية طبع بعضها في حياته سنة ١٣٠٧ .
- ﴿ ٧٦٠ : تاج الجمال ﴾ لأهل السکال ، في الزيارات والأوقاف والقواعد الحسائية وغيرها في عشر كراريس ، للشيخ أحمد بن الحاج عبد الله بن منان القطيفي ساكن الفلمة المعاصر المولود سنة ١٣١٣ .
- ﴿ ٧٦١ : التاج الشرفي ﴾ في مجازات النبي صلى الله عليه وآله وسلم ودلائل أمير المؤمنين والأئمة عليهم السلام ، للعالم الرئيس الشيخ عبيد الله بن عبد الله السعد آبادى معاصر الشريف الرتفى علم المدى وصاحب كتاب « المقفع » في الامامة الذي قال في آخره (وقد ذكرت من دلائل الامامية ودلائل صاحب الامر عليه السلام في كتابي الذي سميت به بالتاج الشرفي ونخصته حتى يحفظ ولا يلفظ) ويروى في كتابه المقنعم عن الشيخ الامام أبي الحسن بن زنجبي اللغوي بالبصرة سنة ٤٣٣ ،
- ﴿ ٧٦٢ : تاج الروس ﴾ في صيغ عقود النكاح ، للشيخ موسى بن حيدر علي بن ولی بن فسیروز الأردبیلی نزيل النجف المتوفى بها في النصف من المحرم سنة ١٣٥٧ ، ودفن في الايوان الذهبي قريباً من حجرة المقدس المحقق الأردبیلی ، وله ترجمة إلى الفارسية أيضاً بهذه الاسم مرتب على مقدمة وثلاث مقامات .
- ﴿ ٧٦٣ : تاج فرخی ﴾ دیوان فارسي مطبوع بباران الادیب کلب ملی خان
- ﴿ ٧٦٤ : تاج القصص ﴾ النقول عنه في قصص موسى ؛ ملول معین المروي المتوفى سنة ٩٠٧ راجمه .

٧٦٥ : تاج كذاري ﴿ شاه سليمان ترجمة عن الفرنسوية إلى الفارسية والترجم هو ميرزا علي رضا خان ؛ وقد طبع بايران .

٧٦٦ : ناج اللغات) في اللغة العربية ، كبير في عدة مجلدات تشارك في تأليفه وجمه مجلة من الفضلاء القاطنين بالمهند بأمر السلطان ، وكان المعنو الأعظم والمعدة فيه السيد غني نقى الرضوي الكنبوي الذي كان من تلاميذ السيد حسين بن السيد دلدار علي لكن توفي قبله في رجب سنة ١٢٥٧ فكان لا يخرج جزء من أجزائه من المسودة إلى البياض إلا بعد إصلاح هذا السيد له بل قيل إن السيد كان مستقلاً في تأليف بعض مجلداته بلا اشتراك من أحد ، حكى كله في «نجوم السما» عن كتاب « تذكرة العلماء » .

٧٦٧ : تاج المآثر في التاريخ فارسي ، مصدر الدين حسن بن محمد النظامي ، كذا في كشف الظنون ، ويأتي في حرف الخاء (خلاصة تاج المآثر المفري) المؤلف باسم السلطان مظفر الدين شاه ، راجمه .

٧٦٨ : تاج المصادر في لغة الفرس ، رودكي الشاعر كما ذكره
 كشف الظنون (أقول) هو أبو عبد الله أبو الحسن محمد أو جعفر بن ١٥
 محمد النسفي البخاري من مقربي السلطان الأمير نصر بن أحمد بن
 اسماعيل الساماني ، وتوفي سنة ٣٠٤ ؛ ترجمه في بجمع الفصحاء (ج ١ -
 ص - ٢٣٦) والتنفيسى المعاصر كتاب (شرح حال رودكى) مطبوع
 ٧٦٩ : تاج المصادر في اللغة ، لأمّام النحو واللغة والقراءة أمّحمد

ابن علي بن محمد البهوي المعروف بد « بوجمفرك » المولود حدود سنة ٤٧٠ والمتوفى سنة ٥٤٤ ، حكي السيوطي في « المبغية » ترجمته عن السعاني ، وعن ياقوت الحموي ، وذكر تصانيفه وفيها وصفه بأنه كان يلازم بيته ولا يزور أحداً وذكر الشیخ منتبج الدين ترجمة الشیخ

أبي جعفر محمد بن محمد النيسابوري الأديب العالم الورع المعروف بـ جعفره ، وفي « معالم العلماء » ترجمة الحسن بن أبي جعفر النيسابوري وذكر تصنيفه لكنها غير صاحب الترجمة ، والنسخة موجودة في خزانة الرضوية بخط قديم من موقوفات خواجه شير أحمد ، وطبع في بي بي سنة ١٣٠٢ بباشرة ميرزا محمد ملك الكتاب أوله (الحمد لله رب العالمين) حداً يفوق حمد الشاكرین) وآخره (الاكبستان باهم آمدن) .

﴿ ٧٧٠ : ناج الملوك ﴾ فارسي ينقل عنه بالمعنى مؤلفه في كتابه (حلويات العلوم) المطبوع بعد سنة ١٣١٧ وهو الاول محمد حسن بن محمد حسين النيساني الناشئي المعاصر المتوفى أوائل المشر الثالث من دیع الاول سنة ١٣٥٤ وله غير « حلويات العلوم » تصانيف عديدة طبع بعضها مثل ١٠ « کوهر شب چراغ » ومنظومة عظيم البرکات . وفضل الله وغيرها .

﴿ ٧٧١ : ناج الموعظ ﴾ المعروف بد (التحفة اليوسفية) في تفسير سورة يوسف ويبيان قصته وتطبيقها مع مصاب سيد الشهداء عليه السلام بلغة اردو . وطبع باهند .

﴿ ناج المواليد ﴾ في الأنساب . للشيخ أبي منصور أحمد بن علي بن ١٥ أبي طالب الطبرسي الذي هو صاحب كتاب (الاحتجاج) ومن مشايخ ابن شهرashوب الذي توفي سنة ٥٨٨ . ينقل عنه كذلك السيد النسابة الجليل أحمد بن محمد بن المهنی بن علي بن المونی العسیدی المعاصر للعلامة الحلي في كتابه تذكرة النسب ، وجعل رمزه للتمیل (ناج) كما صرّح به في أول التذكرة الآتي أنه موجود في خزانة كتب ٢٠ سیدنا الحسن صدر الدين (أقول) يأتي ناج المواليد للطبرسي المفسر بتصریح تامیذه فيحتمل أن تكون نسبة الكتاب إلى مؤلف الاحتجاج ناشئة من الاشتراك في كونها طبرسین وقد وقع عکس ذلك

في نسبة الاحتجاج إلى أبي علي المفسر مع أنه لا يمنصور هذا، وإن كان احتمال التعدد قائماً لكنه يبعد توارد المؤلفين المتواتفين في الزمان والمكان على التأليف في موضوع واحد والتسمية باسم واحد ولاسيما مع التعرض لهذا التأليف في ترجمة واحد منها دون الآخر إلا أن يكون سراد ابن المهرى النسابة من تاج المواليد هو تاريخ الأئمة ٥ لصاحب الاحتجاج كا يأتى .

﴿ ٧٧٢ : تاج المواليد ﴾ في الاتناسب لأمين الإسلام المفسر الشيخ أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ٤٤٨ وهو مؤلف التفاسير الشلاة (بجمع البيان ؛ وجواامع الجامع ؛ والكاف الشاف) وغيرها ، وقد ذكر جميعها تلميذه الشيخ منتبج الدين في ترجمته ١٠ وينقل عنه الشيخ أحمد بن سليمان آل أبي ظبيبة في كتابه (عقد المئال) في مناقب النبي والآل ، الذي فرغ من تأليفه سنة ١١١٧ ، فيظهر منه وجود النسخة عنده وكوتها في التاريخ ، وثبتت الكتاب له بشهادة تلميذه المنتبج لا ريب فيه ، وأما ثبوت مثله لصاحب الاحتجاج يبعده عدم تعرض تلميذه الشيخ منتبج الدين وأبن شهراشوب له في ١٥ ترجمته والله أعلم ، وأما التعبير بتاج المواليد الدينية للخزانة المعينة كما وقع في كشف الحجب فلم أعرف وجهه ولعله بمقاييس الآداب الدينية للخزانة المعينة كما مر .

﴿ ٧٧٣ : تأجيج نهران الأحزان ﴾ في وفاة سلطان خراسان ، ينقل عنه كذلك في بعض الكتب المتأخرة لسكن الموجود من نسخته العربية ٢٠ صرح في أولها باسمه وأنه « تأجيج الأحزان » في وفاته غريب خراسان وكذا ذكره في حرف اليم ، نعم حدثني بعض الثقات المطلعين بأنه رأى في بعض مكتبات النجف الترجمة إلى الفارسية لموجع الأحزان هذا فأحتمل

قربياً أذ يكون تأجيج النيران اسم المترجم إلى الفارسية والأصل العربي هو المؤوج كـي يأتي أنه لم يد الرضاب محمد الأـوالـي نـسل مـكـتـلـ الـموـالـي وـرسـ في « التهـابـ نـيـرانـ الـأـحـزـانـ » اـحـمـالـ كـوـنـهـ تـأـلـيفـ وـؤـلـفـ « تـأـجـيجـ الـنـيـرانـ ».

﴿ ٧٧٤ : كتاب التأديب ﴾ وهو كتبه يوم ولية ، لأنـي جـعـفرـ أـحـدـ بنـ عبدـ اللهـ بنـ مـهـرـانـ المـعـرـوفـ بدـ « ابنـ خـانـةـ » منـ الثـقـاتـ كـاـذـكـرـ الشـيخـ وـقـالـ التـجـاشـيـ (كانـ مـنـ أـصـحـابـناـ الثـقـاتـ وـلـاـ نـرـفـ لـهـ إـلـاـ كـتـابـ التـأـدـيـبـ) وـهـوـ كـتـابـ يـوـمـ وـلـيـةـ حـمـنـ جـيـدـ صـحـيـحـ) وـقـالـ فـيـ تـرـجـعـ وـلـدـ عـمـدـنـ أـحـدـ أـنـ لـوـالـدـهـ أـحـدـ بـنـ عـبـدـ اللهـ مـكـانـةـ إـلـىـ الرـضـاـ عـلـيـهـ السـلـامـ ثـمـ ذـكـرـ لـوـلـدـهـ أـيـضاـ كـتـابـ التـأـدـيـبـ يـوـمـ وـلـيـةـ ، وـكـتـابـ الزـكـاـةـ ، وـكـتـابـ الحـجـ ١٠ وـكـتـابـ الجـوـهـرـ ، وـيـأـنـيـ كـتـابـ التـأـدـيـبـ لـابـنـ شـيـرةـ وـهـوـ كـتـابـ الصـلـاـةـ وـيـوـافـقـ كـتـابـ ابنـ خـانـةـ وـفـيـ زـيـادـاتـ فـيـ الحـجـ ، فـيـظـهـرـ مـنـ جـيـعـ ذـكـرـ أـنـ مـوـضـعـ هـذـاـ الـكـتـابـ هـوـ صـلـاـةـ الـيـوـمـ وـالـلـيـلـةـ .

﴿ ٧٧٥ : كتاب التأديب ﴾ للشيخ أبي القاسم الحسين بن روح بن أبي بحر النوخجتي ثالث النواب الأربعة والوكلاه الموثوق للنساجية المقدسة ١٥ في الغيبة الصغرى المتوفى سنة ٣٢٦ ، روى الشيخ الطوسي في كتابه « الفيـهـ » عند ذـكـرـهـ الحـسـينـ بـنـ رـوـحـ عـنـ مـشـائـخـهـ بـأـسـنـادـهـ إـلـىـ سـلـامـةـ اـبـنـ عـمـدـنـ (أـنـذـ الشـيـخـ الـحـسـينـ بـنـ رـوـحـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ كـتـابـ التـأـدـيـبـ إـلـىـ قـمـ وـكـتـبـ إـلـىـ جـمـاعـةـ الـفـقـهـاءـ بـهـاـ وـقـالـ لـهـمـ اـنـظـرـواـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ وـانـظـرـواـ فـيـ شـيـءـ بـخـالـفـ كـمـ فـكـتـبـواـ إـلـيـهـ أـنـهـ كـلـ صـحـيـحـ وـمـاـ فـيـهـ شـيـءـ بـخـالـفـ إـلـاـ قـوـلـهـ فـيـ الصـاعـ فـيـ الـفـطـرـةـ نـصـفـ صـاعـ مـنـ طـعـامـ وـالـطـعـامـ عـنـدـنـاـ مـثـلـ الشـعـيرـ مـنـ كـلـ وـاحـدـ صـاعـ) .

﴿ ٧٧٦ : كتاب التأديب ﴾ للشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن شيره الفاساني

قال النجاشي (هو كتاب العملاة وهو يوافق سخن كتاب ابن خانبة وفيه زياادات في الحج) ومر قول النجاشي أنه لم يعرف لابن خانبة إلا كتاب التأديب وهو كتاب يوم وليلة فيظهر منه وحدة موضوع هذا الكتاب مع كتاب ابن خانبة وأذ الجمجم في الصلوات الحس من أعمال اليوم والليلة .

﴿ ٧٧٧ : كتاب التأديب ﴾ لأبي جعفر محمد بن أحمد بن عبد الله بن مهران ٥ ابن خانبة الكرخي ، قال النجاشي في ترجمته (كان محمد ثقة سليما له كتب منها كتاب التأديب يوم وليلة) وظاهره أنه غير كتاب والده السابق ذكره ، ثم روى النجاشي عن شيخه ابن نوح عن الصفوانى عن أبي محمد بن الوجنا النصيبي أنه كتب إلى أبي محمد المسكري عليه السلام يسأله أن يكتب أو يخرج له كتاباً يعمل به فأخرج عليه السلام إليه ١٠ كتاب حمل ، قال الصفوانى نسخته وقابلته بكتاب ابن خانبة بزيادة حروف أو نقصان حروف يسيرة .

﴿ ٧٧٨ : كتاب التأديب ﴾ للشيخ أبي الفتح محمد بن عمار الكراجي المتوفى سنة ٤٤٩ ، قال مؤلف فهرس تصانيفه (إنه جزء لطيف عمله (ولده))

﴿ ٧٧٩ : تأديب الأطفال ﴾ مختصر فارسي ، طبع باران . ١٥

﴿ ٧٨٠ : تأديب النساء ﴾ فارسي أخلاقي ظريف طبع بطهران ١٣٠٩ ، (تاريخ آثار المجم) من بعنوان آثار المجم . وسيأتي تاريخ المجم في آثار ملوك المجم .

﴿ ٧٨١ : تاريخ آدم نا اين دم ﴾ تاريخ فارسي مطبوع . يوجد في مكتبة راجه السيد محمد مهدي بفيض آباد راجمه . ٢٠

﴿ ٧٨٢ : تاريخ آل بويه ﴾ للوزير جمال الدين علي بن يوسف القسطاني مؤلف أخبار العلماء المتوفى سنة ٦٤٦ . ذكره كشف الظنون ومن تاريخ آل بويه كتاب « الناجي » المؤلف باسم عضد الدولة المعروف بتاج الملة

أنه أبو إسحق إبراهيم بن هلال الصابي المتوفى سنة ٣٨٤ وهو صاحب
لكن رثاء السيد الشريف الرضي لغاية فضله بدمالته المشهورة .

﴿ ٧٨٣ : تاريخ آل الرسول ﴾ للشيخ أبي عمرو نصر بن علي بن نصر
ابن علي بن صفوان بن أبي الجعفر البصري المتوفى في أحد الريعين
سنة ٢٥٠ ، نسبة إليه كذلك الشيخ حسن بن الحسين الكربكي في كتابه ٥
« عمدة المقال » ويقال له تواریخ الأئمة كما يأني بهذا العنوان أنه
موجود في مكتبة الحاج المولى علي الخياطاني التبريزي ، ويقال له
« المواليد » كما عرب به السيد بن طاوس ، قال في مهج الدعوات (ص -
٣٤٥) إن المؤلف من ثقات رجال أهل السنة (أقول) ظاهر حديثه
في فضائل الحسنة الطاهرة المروي عنه في تاريخ بغداد تشيعه ، وقد ١٠
ترجمه في (ج ١٣ من ٢٨٧) قال (ولما حدث نصر بهذا الحديث
أمر التوكل بإضرابه الف سوط لأنّه ظنه رافقياً فسلمه جعفر بن
عبد الواحد وأصر عليه بأنه من أهل السنة فتركه) .

﴿ تاريخ آل سبكتكين ﴾ يأني بعنوان تاريخ سبكتكين .

﴿ ٧٨٤ : تاريخ آل سلجوقي ﴾ لوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن ١٥
يوسف القمي المتوفى بمحاب سنة ٦٤٦ مؤلف أخبار العلماء كما ذكره في
كتف الظنوذ ، وتجد نسخته في المكتبة القرية من الجامع الشريف
في الأستانة كما في فهرسها . ومن تواريختهم « سلجوقي نامه » لظاهري
النيسابوري . و « نصرة النطرة » للعاد الساكت الأصفهاني وختصره
« زبدة النصرة » .

﴿ ٧٨٥ : تاريخ آل عباس ﴾ ترجمة إلى الفارسية لابن الشرف ناصح بن ظفر
الجرنادقاني ينقل عنه في تاريخ « نگارستان » المؤلف سنة ٩٤٩ .

﴿ ٧٨٦ : تاريخ آل محمد ﴾ ملوكية السجستانى حكاوه في معجم البلدان

في عنوان « سجستان » عن محمد بن بحر الرهنى السجستانى صاحب كتاب « البقاع » وأنه قد بعض أهلاء سجستان ، منهم : جرير بن عبد الله صاحب أبي عبد الله جعفر بن محمد الباقي عليه السلام ، وهم : خليدة السجستانى صاحب « تاريخ آل محمد » .

﴿ ٧٨٧ : تاريخ آل محمد ﴾ أو (تshireخ ومحاكته) في تواريخ آل محمد عليةم السلام بطريق فلسفى فيه تshireخ أمورهم وبيانها على حقيقتها الضافية باللغة التركية ، للفاضل الموفق المستنصر المعاصر قاضي زنگه زور (بهلول بجهت أفندي) الزنگه زوري الحنفي الذي كان من رجال أهل السنة وقضى لهم المنصرين ، طبع بميد تأليفه في تبريز سنة ١٣٤٢ ، وترجمته إلى الفارسية تسمى بهذا الاسم أيضاً وكذلك الترجمة إلى العربية اسكنها لم تطبع بعد .

﴿ ٧٨٨ : تاريخ آل محمد ﴾ ترجمة إلى الفارسية عن أصله التركى المذكور قبله والمترجم هو الأديب المعاصر ميرزا مهدي التبريزى ، وقد طبعت ترجمة كل صفحة في ذيلها من أول التاريخ إلى آخره .

﴿ تاريخ آذين اكبري ﴾ س في حرف الألف بعنوان الاكبيري . ١٥

﴿ ٧٨٩ : تاريخ الأئمة ﴾ للشيخ أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرى مؤلف كتاب « الاحتجاج » ذكره تلميذه الشيخ رسيد الدين محمد بن علي بن شهراشوب المتوفى سنة ٨٨هـ في معلم الملة ، وس احتمال أن يكون هو المراد من « ناج الموليد » المنسوب إلى مؤلف كتاب « الاحتجاج » . ٢٠

﴿ ٧٩٠ : تاريخ الأئمة ﴾ لآقاً محمد بن آقاً محمد علي البهانى الكرمانشاهانى المولود بها سنة ١١٩١ ، وقد تزوج باخت صاحب « الفصول » قال في كتابه (مرآة الأحوال) إنه فارمی مختصر في ولادتهم ووفياتهم ،

ويسبر عنه بتواریخ الموصومین ، رأيته ضمن مجموعة من كتب السيد محمد علي السبزواري بالكافلية .

﴿ ٧٩١ : تاريخ الأئمة ﴾ للشيخ جمال الدين أبي العباس أحد بن محمد بن فهد الحلي المتوفى سنة ٨٤١ مختصر نخط تلميذه الشيخ علي بن فضل ابن هبکل الحلي وصرح بروايته عنه رأيته في خزانة كتب سیدنا الحسن صدر الدين (ره) .

﴿ ٧٩٢ : تاريخ الأئمة ﴾ لاسعاعيل بن علي بن دزین بن عمان ابن عبد الرحمن بن عبد الله بن بدیل بن ورقاء الخزاعي المعروف بالذبیل لأنه ابن أخ ذبیل الخزاعی ، ذكره النجاشی والشیخ فی القھرس .

﴿ تاريخ الأئمة ﴾ للشیخ اسماعیل التبریزی المعاصر إیمه (نبیہ الامم) ۱۰

﴿ ٧٩٣ : تاريخ الأئمة ﴾ لبعض الأصحاب نسخة قدیمة منه بخط محمود ابن محمد بن محمود ؟ فرغ من الكتابة في (١٨ - ١ - ٨١٠) رأيتها بشهد الرضا عليه السلام عند الحاج المولی هاشم المتوفى سنة ١٣٥٢ أوله (حمد بی غایت ومدح بی نهایت حضرت موجودی را که إلى قوله - چون فراغت از نموت محمدی و مناقب صرفتی حاصل ۱۵ آمد إشارة چنان شکه ذکر فرزندان ایشان که بازده امام دیگرند نوشته آید و تقریر آسامی آباء وأمهات ایشان - إلى قوله - وابن مشتمل بر ده بابت) وبدأ في الباب الأول بالحسن السبط (ع) والباب العاشر في الحسن العسكري (ع) وفي هذا الباب ذکر كيفية ولادة ابنته الحجة المنتظر (ع) وأکثر النقل عن مطالب السؤال لکمال الدين ۲۰ محمد بن طلحة الشافعی المتوفی سنة ٦٥٢ ، ويحتمل أنه لم يأت اثنین الطبری صاحب (کامل البهائی) وغيره .

﴿ ٧٩٤ : تاريخ الأئمة ﴾ وخلفاء عصرهم فارمی لبعض الأصحاب أله

﴿ تاريخ ﴾

— ٢١٥ —

سنة ٨٩٥ في عصر السلطان حسين ميرزا ابن ميرزا منصور ابن ميرزا
بايقر ابن ميرزا حبر شيخ بن الأمير تيمور السكودي المتوفى سنة
٩١٠ (نور ورقة) توجد قطعة منه في مائة وتسعمائة وعشرين ورقة
في المزانة الرضوية كما في فهرسها .

﴿ ٧٩٥ : تاريخ الأئمة ﴾ المصومين عليهم السلام من الولادة والوفاة ٥
ومدة الامصار والخلافة وغير ذلك بالفارسية أوله (الحمد لله والصلوة
على نبيه) أيضاً لبعض الأصحاب توجد نسخة منه من موقوفات
السلطان نادر شاه سنة ١١٤٥ في أربع وأربعين ورقة في المزانة الرضوية
﴿ ٧٩٦ : تاريخ الأئمة ﴾ المصومين عليهم السلام في بيان ما مار من
أحرارهم أيضاً إلا أنه عربي وهو لبعض الأصحاب ، توجد نسخة منه ١٠
من موقوفات نادر شاه في المزانة الرضوية ، وهي في مائة وإحدى
وتسعين ورقة وفي آخره أسماء أصحاب الحجة عليه اسلام وذكر بلادهم
﴿ ٧٩٧ : تاريخ الأئمة ﴾ المصومين وجدهم النبي وأعمهم الوراء صلوات
الله عليهم أجمعين في أربعة عشر باباً كل باب ذو فصول عديدة في مجلد
ضخم بخط وسط ، لبعض الأصحاب لم أعرف شخصه ولا عصره ولو ١٥
تقريباً ، توجد نسخة منه عند الحاج الشيخ علي بن إبراهيم القمي .

﴿ ٧٩٨ : تاريخ الأئمة ﴾ وبعض أخبار الرجعة لبعض الأصحاب ،
هو من مأخذ كتاب (الدمعة الساكنة) قال في أول الدمعة إذ في هذا
الكتاب (تواريخت مواليد الأئمة عليهم السلام على ما ورد بها الاخبار
المعتمدة وإنيات الفية والرجعة ووقوعها بلجامعة من الأنبياء والأئمة ٢٠
عليهم السلام في آخر الزمان وهو مأخذ من الكتب المعتمدة المعترضة
والظاهر أنه من تأليف بعض العلماء المعاصرين للمحدث القيسن الكاشاني)
﴿ ٧٩٩ : تاريخ الأئمة ﴾ فارسي مرتقب على خمسة عشر باباً كل باب ذو

فصل ، الاول في سوانح النبي صلى الله عليه وآله في حياته ، والثاني فيما حدث بعد وفاته ، والثالث في أحوال الصديقة الطاهرة والاتي عشر باباً في إنتي عشر إماماً ينقل فيه عن الكتب المعتبرة القديمة ، رأيته ناقصاً الاول والآخر منهما إلى رسالة يوحنا ، عند السيد آقا التستري يزيد على خمسة آلاف بيت .

٨٠٠ : **تاریخ الأئمۃ** ﴿ لابن عبد الله الحسین بن حداد الخصیبی الجنبلاطي المتوفی سنة ٣٥٨ ، ذکرہ النجاشی ولعله الذي عَنْهُ الشیخ فی الفهرس بكتاب أسماء النبي والأئمۃ عليهم السلام بل يحتمل إتحادها مع كتاب (المهدایة) المعروف بهذا الاسم وال موجود إلى اليوم .

٨٠١ : **تاریخ الأئمۃ** ﴿ الموصومین عليهم السلام بالفارسية للملاحة ١٠ غفرانیاب) السيد دلدار علی بن محمد معین النقوی التصیر آبادی الكھنؤی المتوفی سنة ١٢٣٥ طبع بالمهدی .

٨٠٢ : **تاریخ الأئمۃ** ﴿ اصالح بن محمد العرائی المعاصر للشیخ الصدوق محمد بن بابویه الذي توفي سنة ٣٨١ لأن الصدوق شیخ جملة من مشايخ النجاشی والعرائی أيضاً شیخ بعضهم لانه قال النجاشی أن الصرای ١٥ شیخ شیخنا أبي الحسن بن الجندي وهو أحد بن محمد بن همران الجندي فيكون الصرای في طبقة الشیخ الصدوق .

٨٠٣ : **تاریخ الأئمۃ** ﴿ للمحدث المعاصر الحاج الشیخ عباس بن محمد رضا القمي . وقد شرحه وفصله الحاج الشیخ إسماعيل الاروی التبریزی وسي شرحه بد (تنبیه الامۃ) في مفرح تاریخ الأئمۃ كذا ذکرہ ٢٠ الواقع المعاصر الحبابی في المجلد الثالث من وقائع الايام .

٨٠٤ : **تاریخ الأئمۃ** ﴿ الاتي عشر عليهم السلام فارسي للمؤرخ الاديب الكامل المعاصر ميزا عباس بن ميرزا احمد المداني البیني الشرواری

الملقب في شعره بـ « رفعت » له « آثار الصجم ، وتاريخ بهو بال ، وتاريخ البواهر ، وتاريخ الأفاغنة ، وتاريخ دكن ، وتاريخ سر انديب) وغير ذلك المطبوع أكثرها بالفارسية ، ومن المطبوع « تاريخ وقائع العثماني مع الروس » المؤلف سنة ١٣٠٤ والمطبوع سنة ١٣٠٧ .

٨٠٥ : **تاریخ الائمه**) للشيخ أبي محمد عبد الله بن أحمد بن الحشاب ° النحوی الشهير المتوفى سنة ٥٦٧ هو من مآخذ البحار ، قال العلامة الجلسي في أول البحار (إن ابن الحشاب تاریخه مشهور أخرج منه صاحب كشف الغمة - المتوفى ٦٩٢ - وأخباره معترفة وهو كتاب صغير مقصور على ولادتهم ووفياتهم ومدة أعمارهم) (أول) أكثر من النقل عنه في كشف الغمة عند ذكر تواریخ كل إمام ولذا يعبر عنه بد « مواليد أهل البيت » كما في حرف الميم من كشف الظنون أو مواليد الأئمة ، وينقل عنه السيد ابن طاوس تعین وفاة الامام أبي محمد الحسن العسكري عليه السلام في ثامن ديسمبـر الأول في كتابه (الاقبال) وكذا ينقل عنه في (كتاب اليقين) ما فرأـه على شیخه أبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خیرون المقری في يوم السبت الخامس والعشرين من الحرم سنة ٥٣١ وهو غير أبي منصور الجوالیق المذکور في (بغية الوعاء) والمعدود من مشايخه أيضاً فانه وهو بـن احمد بن محمد المتوفى سنة ٥٣٩ وابن الحشاب هو الذي ذكر أنه رأـي (الخطبة الشفیقیة) في كتب ألفت قبل ولادة الشـریف الرضـی بـعـاتـی سـنة كـما حـکـاه اـبـن اـبـی الحـدـید عن شـیـخـه مـصـدـقـ بن شـیـبـ الدـیـ تـوـفـیـ سـنة ٦٠٥ وـکـانـ من تـلـمـیـذـ اـبـنـ الحـشـابـ ، وـیـظـھـرـ حـسـنـ عـقـیدـتـهـ مـاـ نـقـلـهـ التـلـمـیـذـ عـنـ وـحـکـاهـ اـبـنـ اـبـیـ الحـدـیدـ فـیـ شـرـحـ النـجـحـ فـیـ هـذـاـ المـقـامـ ؟ـ تـوـجـدـ نـسـخـةـ مـنـ هـذـاـ التـارـیـخـ فـیـ الـمـکـتـبـةـ الـمـوـقـوـفـةـ لـالـحـاجـ السـیدـ عـلـیـ الـاـبـرـوـانـیـ فـیـ تـبرـیـزـ ،

واستنسخ عنها الحاج المولى علي الوعاظ الشيباني التبريزي وينقل عنه في الواقع
 ٨٠٦ : **تاریخ الأئمۃ** ﴿ لأنبی بکر بن أبي الثلوج محمد بن أحمد بن محمد
 ابن عبد الله المکنی بأبی الثلوج بن إسماعیل البندادی الكاتب المتوفی
 سنة ٣٢٥ ، ذکرہ النجاشی وقال (قال أبو المفضل الشیبانی حدثنا أبو
 بکر بن أبي الثلوج) وأبو المفضل توفي سنة ٣٨٥ سمع منه النجاشی کثیراً ۰
 لكنه يحتاط لامد بلوغه وقت السطاع فلا يروي عنه إلا بالواسطة ولذا
 لم يقل في المقام حدثني أبو المفضل أو أخبرني وقال بعده وأخبرنا ابن نوح
 ﴿ تاریخ الأئمۃ﴾ أرجوزة للشیعی محمد بن الشیخ طاهر السماوی التجفی
 المعاصر المولود سنة ١٢٩٤ ، نظمها سنة ١٣١٥ وسماها «لحمة الأئمۃ»
 كما يأتی ، واسمها التاریخی « بلوغ الأئمۃ لمحمة الأئمۃ » بعد الناء ۱۰
 هاء و هناوینها لحمة لحمة قال فیها :

(فارع مسامها بلوغ الأئمۃ * ومدتها لمحمة الأئمۃ)

٨٠٧ : **تاریخ الأئمۃ** ﴿ المصوومین علیهم السلام ، للسيد محمد بن
 عبد الكریم ابن السيد مراد ابن شاه أسد الله ابن المید جلال الدین
 أمیر الحسینی الطباطبائی البروجردي جد آیة الله بحر العلوم (ره) ۱۵
 مختصر فرغ منه سنة ١١٢٢ ، وعلیه حواش کثیرة منه بخطه ضمن
 مجموعة من رسائله في کتب المولی محمد علی الخوانساري أوله (إعلم
 أرشدك الله إلى طریق الحق أنه لا بد في کمال المعرفة بحال النبي والوصیاء
 صلوات الله علیهم أجمعین من معرفة أنسابهم وموالیدهم وتواریخ وفیاتهم
 وعدد أولادهم) . ۲۰

٨٠٨ : **تاریخ الأئمۃ** ﴿ بلغة اردو مطبوع بالهندریمی بـ (چهارده
 مجلس) أيضاً لاشتاله على أربعة عشر مجلساً ، للسيد وزیر حسین الرضوی
 المندی مؤلف (ذائقۃ مانم) أوچھل مجلس ، لاشتاله على أربعین مجلساً يأتی

﴿ تاريخ الأئمة ﴾ نظراً إسمه « تاريخ نور الباري » يأتى .
 ٨٠٩ : تاريخ ابن أبي الأزهر) هو محمد بن مزيد بن محمود بن منصور
 ابن راشد أبو بكر المخزاعي المعروف بابن أبي الأزهر البوشنجي التسوي
 المتوفى سنة ٣٢٥ عن نيف وتسعين سنة ، ذكره المسعودي في أول
 « سروج الذهب » وصرح بأنه غير كتابه الموسوم بد (المرج والاحاديث) ٥
 أو (المرج والمرج) في أخبار المستعين والمعز الذي ذكره السيوطي
 في (البنية) وذكره كشف الظنون أيضاً ، والشيخ الطوسي ترجمه في
 باب من لم يرو من رجاله وذكر أنه يروي عنه أبو المفضل الشيباني ،
 وكذلك في (تقد الرجال) لكن في الرجال الكبير المطبوع كتب
 محمد بن مرشد المتوضعي ، ومرشد تصحيف كما صحف البوشنجي بالباء ١٠
 الموحدة والنون بين الشين والجيم بمتوضعي والتاضل المامقاني (ده)
 التفت إلى التصحيح الأول فكتب الصحيح منه وهو من يد ولكن
 وقع في التصحيح الثاني محتملاً أن متوضع سكانت جده .

﴿ ٨١٠ : تاريخ ابن أبي طي) هو يحيى بن حميد الحلبي المعروف بابن
 أبي طي المتوفى سنة ٦٣٠ ، وتاريخه مرتب على السنين كما ذكره في ١٥
 كشف الظنون بعنوان التاريخ ، وينقل عن هذا التاريخ الصفدي الذي
 توفي سنة ٧٦٤ في كتابه (نكت الهميات) في ترجمة الأشرف بن
 الأغر العلامة الحافظ النسابة الواعاظ الشاعر المشهور بد (تاج العلي) العلوى
 المسيني الذي توفي بحلب سنة ٦١٠ عن مائة وثمانية وعشرين عاماً من
 عمره مصرحاً بأن تاج العلي هذا كان من مشايخ ابن أبي طي فانه قال في ٢٠
 تاريخه هذا (اني قرأت على شيخي تاج العلي العلوى المذكور نهج البلاغة
 وكثيراً من شعره) ولا ابن أبي طي هذا أيضاً كتاب طبقات الامامية
 الذي ينقل عنه المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ في كتابه الاصابة في

ترجمه يغوث الصحابي بقوله (قرأت في كتاب طبقات الامامية لابن أبي طلي) فيظهر أن إحدى الطبقات في هذا الكتاب طبقة الصحابة ثم ما بعدها من الطبقات ، و قال في رحلة سفترة بن عريض (وجدت بخط ابن أبي طلي في رجال الشيعة الامامية ما يقتضي أن له صحة) فيظهر منه أنه ذكر سفترة في طبقة الأصحاب أيضاً في هذا الكتاب و يظهر أن الطبقات الذي هو في رجال الشيعة غير هذا التاريخ الذي هو مرتب على السنين كما صرخ به في كشف الظلوؤن في حرف النساء ، و قال أيضاً في حرف النساء في تاريخ حلب ، وكذا في حرف الميم مستقلاً (معادن الذهب في تاريخ حلب لابن أبي طلي يحيى بن حميد الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ وهو تاريخ كبير و ذيله له أيضاً) وتاريخ وفاته في حرف الميم ١٠ غلط صحيحه سنة ٦٣٠ فيظهر أن معادن الذهب أيضاً كبير وأنه ذيله بالسنين التي في الأواخر كما يذيل سائر التواریخ بما فات من أواخرها والظاهر أن المعادن في تاريخ خصوص حلب وأنه أيضاً غير هذا التاريخ العمومي المرتب على السنين ويأتي أن له تاريخ مصر أيضاً وهو غير تاريخ حلب والتاريخ المرتب على السنين . ١٠

٨١١ : تاريخ ابن أعم ^م السکوفی ، هو أبو محمد أحمد بن أعم الشیعی الأخباری المؤرخ المتوفی يحدود سنة ٣١٤ ، ترجمة وأرخه كذلك ياقوت في مجمع الأدباء وقال (كان شیعیاً) وذكر من كتبه (الفتوح) المنتهي إلى أيام الرشید الذي مات سنة ١٩٣ وكتاب التاریخ المبدئ بأيام المؤمن المتوفی سنة ٢١٨ إلى أيام المقتصد الذي قتل سنة ٣٢٠ ، ٢٠ وذكر أنه رأى الكتابين واحتتمل أن المؤلف جعل الثاني ذيلاً الأول (أقول) أما كتابه الأول المعنون بد «الفتوح» فهو من مآخذ كتاب البسطاء وعده للعلامة الجلسي في آخر الفصل الاول المنقدر ذكر

الماخذ من كتب تواریخ العاماة قال (و تاریخ الفتوح للأعم الشکوفی و تاریخ الطبری و تاریخ ابن خلکان) و ظاهره أنه ينقل عنه لا عن ترجمه الآتیة ، و ذكره في کشف الظنون في ذیل عنوان فتوحات الشام قال (و صنف فيها - في فتوح الشام - أبو محمد أحمد بن أعم الشکوفی و ترجمه أحمد بن محمد المنوفی الى الفارسیة) ثم ذكره مستقلاً أيضاً ۵ لكن مع تصحیف في إسمه فقال (فتوح أعم هو محمد بن علي المعروف باعم الشکوفی ، و ترجمه لأحمد بن محمد المنوفی) (أقول) لاریب في إجاد هذا الفتوح المترجم بالفارسیة مع فتوحات الشام الذي ذكره أولاً في ذیل فتوحات الشام والمؤلف واحد وهو أبو محمد احمد بن أعم کا ترجمه ياقوت ونسبة إلى لقب أبيه المعروف به وهو أعم فصحف ۱۰ باسقاط الأب وجعل محمد اسمًا له ونسب إلى اسم أبيه علي المعروف باعم ، ولم يتقطعن مؤلفو دائرة المعارف الاسلامیة لهذا التصحیف فسموه كما هنا بمحمد بن علي المعروف باعم مع أن هذا التصحیف قديم قد وقع من عصر المترجم وهو أحمد بن محمد المنوفی الھروی الذي ترجمه إلى الفارسیة باسم قولم الدین حاتم الزمان في سنة ۵۹۶ قاه وقع في اول ۱۵ الترجمة ما معناه (أنه ذكر عندي كتاب الفتوح لحمد بن علي الأعم الشکوفی الذي ألف سنة ۲۰۴) وهذا مع أن فيه تصحیف أبي محمد بمحمد فيه غلط آخر في تاريخ التأليف جزماً فاز ياقوت المعاصر للمترجم لأنه توفي سنة ۶۲۶ اخبر بأنه رأى السکتابین ؟ الفتوح المنتهي إلى عصر الرشید . والتاریخ المنتهي فيه إلى أيام المقتدر المقتول سنة ۲۰ ۳۲۰ وهم لا يحمد بن أعم . فمؤلف هذا التاریخ كيف يكون تأليف فتوحه سنة ۲۰۴ فالظاهر أن المترجم بما أنه لم يظفر بتاريخ ابن أعم وإنما ظفر بفتحه فقط المنتهي إلى حدود سنة ۲۰۴ حسب ذلك تاریخ الفراغ

لوقه ورجه إلى الفارسية فقط ولعله لم يتم له ترجمة جسم الفتوح أيضاً لأن الموجود من الترجمة المطبوع في بي بي سنة ١٣٠٥ ب مباشرة ميرزا محمد الشيرازي ملك الكتاب ليس فيه إلا من بهذه رحلة النبي صلى الله عليه وآله وسلم . ثم تواريخ الخلقاء بعده واحداً بعد واحد إلى عصر الحسين عليه السلام وذكر شهادته وقضايا الطف إلى رجوع أهل بيته إلى المدينة على ما هو مسطور في المقاتل وتواريخ الشيعة ؟ وقد ترجم هذا الفارسي بلغة أردو ويسمى بد « تاريخ أعم » .

٨١٢ : تاريخ ابن بابويه) الشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى سنة ٣٨١ ، ذكره النجاشي في عداد كتبه ، وبمحتمل أن يكون مراده الكتاب المشتمل على تراجم عامة الروات من الخاصة وال العامة كما يأتي التصريح به في تاريخ ابن عقدة .

٨١٣ : تاريخ ابن بطريق) ذكره في كشف الظنون ولم يذكر إسم المؤلف ، والظاهر أنه الشيخ شمس الدين يحيى بن الحسن بن الحسين بن علي بن محمد بن بطريق الأُسدي الحلبي المتوفى سنة ٦٠٠ مؤلف كتاب العمدة والخصائص وغيرها ، الراوي عن ابن شهرashوب المتوفى سنة ٩٥ وبروي عنه فخار بن محمد الموسوي المتوفى سنة ٦٣٠ .

« تاريخ ابن جرير » هو ترجمة التاريخ الكبير المطبوع لأبي جعفر محمد بن جرير الطبراني العami المؤرخ المفسر المتوفى سنة ٣١٠ ؛ ترجمه إلى الفارسية الوزير أبو علي محمد الباعumi من وزراء الملوك السامانية بما وراء النهر ، أوله (الحمد لله العلي الأعلى) هو من الكتب الفارسية القديمة الموجودة حتى اليوم قد ذكر في أوله (أن منصور بن نوح بن نصر السامي الذي ولـ الملك بعد أخيه عبد الملك سنة ٣٥٠ إلى أن مات سنة ٣٩٥ هو الذي أمر الترجم بترجمة هذا الكتاب لأمينه .

وخاصمه أبي الحسن فامثل أمره في سنة ٣٥٢ ، كذا ذكره في كشف
الظنون (أقول) البلمعي هذا هو ولد البلمعي الكبير الوزير للسامانية
الذى استوزره إسماعيل بن أحمد بن أسد بن سامان الذى توفي سنة
٢٩٥ ومن إمده وهو أبو الفضل محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن
ابن عبد الله بن عيسى التميمي البلمعي الذى توفي سنة ٣٢٩ كما ترجمه ٥
وأرخه في « شذرات الذهب » وذكر نسبة في « معجم البلدان » وقال
إذ بلعم بلد في نواحي الروم (أقول) ولعله نسبة إلى بلغان من
نواحي سرو وبالجملة المزجم هو أبو علي محمد بن أبي الفضل محمد المذكور
استوزره الأمير الشيد عبد الملك بن نوح الساماني سنة ٣٤٩ وبعده
استوزره أخوه منصور بن نوح إلى أن توفي البلمعي سنة ٣٦٣ ومنصور بن ١٠
نوح هذا هو جد منصور بن نوح بن منصور بن نوح بن نصر
الساماني الذى ولـى الملك من بعد وفاة أخيه سنة ٣٨٧ إلى أن توفي سنة
٣٨٩ ، وأما أصل هذا التاريخ فيعرف بـ (تاريخ الطبرى) فاحمه .

٨٤ : تاريخ ابن الحاشر ^{هـ} أو ابن عبدون ، هو الشيخ ابو عبد الله احمد بن عبد الواحد بن احمد البزار المعروف بابن الحاشر كان من مشايخ النجاشي والشيخ الطوسي و توفي سنة ٤٢٣ ، ذكره النحاشي .

(تاریخ ابن الممر) یاً تی بعنوان تاریخ الشیخ احمد بن الممر .
 ۸۱۵ : تاریخ ابن شاهنشاه) للملا مام المؤرخ محمد بن محمد بن محمد بن
 عمر بن شاهنشاه ، جمع فيه التواریخ القدیمة والاسلامیة ، توجّد
 نسخته في مکتبة پاریس کا ذکر في فهرسها (أقوال) یاً تی تاریخ
 ابی الفداء الملک المؤید من احفاد عمر بن شاهنشاه ، فراحمه .

٨٦ : تاريخ ابن هقدة) هو الشيخ أبو العباس احمد بن محمد بن سعيد ابن عبد الرحمن السبئي الهمداني الزيدى الجارودى المتوفى بالكونفه

سنة ٢٢٣ فيه ذكر من روی الحديث من الناس كلام العامة والشیعه واخبارهم ، خرج منه شيء كثیر ولم يتمه ، كذا ذكره الشیخ في الفہرس وغير عنه النجاشی في ترجمة ابن عقدة بكتاب التاریخ وذکر من روی الحديث ، وتقل عنہ النجاشی في ترجمة ابی رافع ان اسمه ابراهیم ، ويظهر من بيان المراد من لفظ التاریخ في هذا المورد حال الموارد الاخر مثل ٥ تاریخ ابن بابویه وابن الحاشر وابن الفضایری وابی غالب وغيرها ويکشف عن کلام هذین الامامین في الرجال في هذا المقام انه الكتاب المشتمل على ترایج عمّة رواة الحديث ووفیا لهم من الشیعه والعمّة ومطلق الرجال المؤتمن والضماں فیطلاق التاریخ هنّدھم ملی مثله ؟ ویظن ان هذا اصطلاح منهم في معنی التاریخ حيث يذکروننه في مقابل الكتاب الرجالي المشتمل ١٠ على ترایج خصوص الانصار او الثقات منهم الذين يروون من كل واحد واحد من الائمة عليهم السلام فيذکرون كتاب التاریخ كتاباً مستقلاً في عدد سائر الكتب الرجالية ، وقد يعبرون عنه صریحاً بتأریخ الرجال ، كما یأتی لمحمد بن زید النینوی المتوفی سنة ٣١٠ ، وللسید ابی طالب ١٥ محمد بن علي المقتیق المتنوی سنة تیف وعائیف وما تین ظلتاریخ عندھم بمعنى تاریخ عموم الرجال ، لا التاریخ العام او مطلق التواریخ .

﴿ ٨١٧ : تاریخ ابن العمید ﴾ هو الوزیر ابو القضل محمد بن الحسین العمید ابن محمد من ائمه الكتاب ؛ توفي سنة ٣٩٠ ، يوجد منه نسخة في مکتبة (اعله لی) بالاسلامبول کا فی فہرسها .

﴿ ٨١٨ : تاریخ ابن الفضایری ﴾ هو الشیخ ابو الحسین احمد بن الحسین بن ٢٠ عبید الله بن ابراهیم الفضایری . توفي والده سنة ٤١١ . وتوفي هو بمدھ في حیاة مشارکه في القراءة على والده وهو الشیخ ابو العباس النجاشی الذي توفي سنة ٤٠٠ فانتقل بعض کتبه إلى النجاشی بعد وفاته

مثل هذا التاريخ ، وينقل عنه قال في ترجمة البرقي (وقال احمد بن الحسين في تاريخه توفي احمد بن أبي عبد الله البرقي سنة ٢٧٤ أربع وسبعين وما تين) فيظير من ذلك أن له كتاب تاريخ بقى بعد وفاته رحمه الله وحصل عند النجاشي حتى نقل عنه في كتابه وهو غيره كتابه الذي حمد بعض ورثته إلى أهلاً كه قبل نسخه الذي ذكره النسخ الطوسي في أول الفهرس ٥ والتاريخ هذا هو نظير ما صر في تاريخ ابن عقدة في إشارة على ذكر عامة الروايات والوفيات .

﴿ ٨١٩ : تاريخ ابن الفوطي ﴾ كافي كشف الظنون المعروف بابن الصابوني وهو الشيخ عبد الرزاق بن احمد بن محمد بن احمد الصابوني البغدادي مؤلف « الحوادث الجامعة » المحدث الفيلسوف المولود سنة ٦٤٢ المتوفى ١٠ سنة ٧٢٣ ويقال له التاريخ على الحوادث من آدم إلى خراب بغداد كما ذكره كذلك في « فوات الوفيات » استظرف تشيه من بعض تصانيفه في مجلة « العرقان » .

﴿ ٨٢٠ : تاريخ ابن ماهوية ﴾ هولا براهيم بن ماهويه الفارسي الذي ذكره العلامة المؤرخ المسعودي في أول « سروج الذهب » المؤلف سنة ٣٣٦ ، ١٥ فقد عدّ هنا من كتب التواریخ التي اطلع عليها كتاب إبراهيم بن ماهويه الفارسي ، قال (وقد عرض ابن ماهويه في هذا الكتاب المبرد في كتابه الملقب بالكامل) فيظهر منه أنه رأى الكتاب بهذا الوصف وأنه كان كتاباً جليلاً يعد معارضًا لكتاب السکامل للمبرد الذي توفي سنة ٢٨٥ ، وكان تأليف كتابه بعد تأليف السکامل المطبوع مكرراً ٢٠ في أربعة أجزاء وقبل تأليف سروج الذهب ، ومن الأسف أنه ليس لهذا الكتاب ذكر بعد القراء الرابع وعصر العلامة المسعودي ولا مؤلفه ترجمة في كتب التراجم حتى أن المؤرخ البحاثة الرحالة في القرن

ال السادس ياقوت الحموي المتوفى سنة ٦٢٦ لم يطلع عليه ولا على كتابه تصصيلاً فقال في مجمع الأدباء (إبراهيم بن ماهويه الفارسي رجل أدب لا أعرف من حاله إلا ما ذكره المسوودي) ونقل ما سر من كلامه أول المروج ، والموجب أنه لم يتوجه من المتأخرین أحد إلا السيوطي في البنية ، فلکن عن ياقوت ما من أنه عرض فيه كاملاً المبره ولم يسند كلام ياقوت إلى المسوودي مع أن ياقوت صرح باز هذا كلام المسوودي ، وبالمجلة المؤلف من علماء الفرس الذين ضاعت تراجمهم بتراك تاريخ بجمع شملهم وقد نأسف عليهم السيوطي كذلك في آخر «البنية» (ص ٤٦٠) فراجعه .

﴿تاریخ ابن مسکویه﴾ الخازن الرازي المتوفى سنة ٤٢٠ ، [١٥] ،
﴿تخاریب الامم﴾ يأتي .

﴿٨٢١﴾ : تاریخ ابن معلی الصنفیر ﴿هالابی بشر احمد بن إبراهیم بن المعلی﴾
﴿٨٢٢﴾ : تاریخ ابن معلی السکبیر ﴿ابن اسد العمی برؤوها النجاشی عنہ بواسطین قال وكان مستملی أبي احمد الجلودی الذي توفي سنة ٣٣٢ ،
وقأا عليه عام کتبه ، وسر له أخبار صاحب الزنج .

﴿تاریخ أبو شهر﴾ اسمه «ناسخ الآثار» يأتي في حرف النون .

﴿٨٢٣﴾ : تاریخ أبي حنيفة ﴿الدینوری احمد بن داود المتوفی سنة ٢٨٢
حکی في کشف الظنون أنه (قال المسوودی هو سکبیر اخذ ابن قتيبة
ما ذکرہ وجعله عن نفسه) وسر له «أخبار الطوال» و «كتاب
البلدان» فراجعه .

﴿٨٢٤﴾ : تاریخ أبي الخلیل ﴿هو سیر وتواریخ وفضائل لأنھل الیت
عليهم السلام بلغة اردو لأنی الخلیل السید راحت حسین الھیکپوری
الهندي المعاصر للولود سنة ١٣٠٦ ، طبع بالمند .

﴿ تاريخ أبي ريحان ﴾ مرسى باسمه « الآثار الباقية » .

﴿ ٨٢٥ : تاريخ أبي غالب الزراري ﴾ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَلِيمَانَ بْنَ

الْمُسْنَ بنَ الْجَمْعَنَ بنَ بَكِيرٍ أَخْ زَرَارَةَ بْنَ أَعْيَنَ الشِّيبَانِيِّ الْمُولُودُ سَنَةُ ٢٨٥

وَالْمُتَوَفِّيُّ سَنَةُ ٣٦٨ صاحبُ الْإِجازَةِ لَابْنِ ابْنِهِ ، ذَكَرَ النِّجَاشِيَّ وَالشِّيخِ

أَنَّهُ لَمْ يَمْ . وَصَرَحَ الشِّيخُ بِأَنَّهُ خَرَجَ مِنْهُ نَحْوَ الْفَ وَرْقَةَ .

﴿ ٨٢٦ : تاريخ أبي الفداء ﴾ الْمَلِكُ الْمُؤْيَدُ حَمَادُ الدِّينِ اسْمَاعِيلُ بْنُ الْأَفْضَلِ

نُورُ الدِّينِ عَلَيْ بْنُ الْمَلِكِ الْمُظْفَرِ حَمْودُ بْنُ الْمَلِكِ الْمُنْصُورِ حَمْدُ بْنُ الْمُظْفَرِ تَقِيُّ

الدِّينِ أَبِي الْخَطَابِ عَمْرُ بْنِ شَاهْنَاهَ الْأَيُوبِيِّ الْمَلِكُ الْعَالَمُ الْمُؤْرِخُ الْفُلْسَفِيُّ

الْجَعْرَافِيُّ جَمَالُ السَّعَادِ وَرَبِّهِمْ وَصَاحِبُ (جَاهَ) وَمَلَكُهَا مُسْتَقْلًا ؛ وَلَدَ

سَنَةُ ٦٧٢ وَمَاتَ بِجَاهِهِ سَنَةُ ٧٣٢ ، وَلَهُ « تَقوِيمُ الْبَلَادَانَ » الْمُطَبَّعُ كَما

طَبَعَ تَارِيْخَهُ الْمُرْتَبَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ فِي بَعْدِهِيْنِ مَكْرَرًا ، وَهُوَ وَإِنْ عَدَ

مِنَ الشَّافِعِيَّةِ لَكَنْ فِي مَوَاضِعٍ مِنْ تَارِيْخِهِ عِنْدَ ذَكْرِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَيْهِ

السَّلَامِ وَذَكْرِ وَالَّدِهِ أَبِي طَالِبٍ وَغَيْرِهِ يَظْهُرُ مِنْهُ آثَارُ التَّشِيعِ وَقَدْ مَرَ

فِي (ج ٢ - ص ٣٤٠) أَنَّهُ أَخْرَجَ فِي كِتَابِ إِمَامَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَيْهِ

السَّلَامِ أَعْنَ تَارِيْخِ الْمُؤْبِدِ هَذَا جَلَّهُ وَافْرَةٌ مِنْ مَنَاقِبِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي ١٥

الْفَزَوَاتِ غَزَوَةُ غَزَوَةَ ، فَرَاجِمَهُ .

﴿ ٨٢٧ : تاريخ أَجْنَادِ الْخَلْقَاءِ ﴾ لِأَبِي الْمَنْذَرِ هَشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ السَّاَبِ

الْكَلَبِيِّ النَّسَابِيِّ الْمُتَوَفِّيِّ سَنَةُ ٢٠٥ ، ذَكْرُهُ ابْنُ النَّدِيمِ بَعْدَ مَا عَدَ أَوْلَأ

مِنْ تَصَانِيفِ ابْنِ الْكَلَبِيِّ كِتَابُ التَّارِيْخِ كَمَا مَرَ بِهِذَا الْمَنْوَانِ .

﴿ ٨٢٨ : تاريخ أَحْسَنِ التَّوَارِيْخِ ﴾ تَرْجِمَةٌ إِلَى الْفَارَسِيَّةِ عَنِ الْأَصْلِ الْتُّرْكِيِّ ٢٠

الَّذِي أَلْفَهُ مُحَمَّدُ فَرِيدُ دِيْكَ ، وَالْمُتَرَجِّمُ هُوَ مِيرَزاً عَلِيًّا خَانَ بْنَ مِيرَزاً عَبْدَ الْبَاقِي

الْمُسْتَوْفِيُّ الْأَصْفَهَانِيُّ . شُرِّعَ فِي التَّرْجِمَةِ سَنَةُ ١٣٢٤ وَفَرَغَ مِنْهُ سَنَةُ

١٣٣٠ . وَطَبَعَ الْفَارَسِيُّ عَلَى الْمَرْوَفِ فِي طَهْرَانَ فِي (٥١٤ - ص) ١٣٣٢

﴿ ٨٢٩ : تاریخ احمد السکوی ﴾ فارمی فی أحوال المصومن الاربعة عشر علیهم السلام نقل فيه أول معجزات أمیر المؤمنین علیه السلام ، عن کتاب « شواهد النبوة » لعبد الرحمن الجامی المتوفی سنة ٨٩٨ ، فهو متاخر عن ترجمة تاریخ احمد بن اعمش السکوی بكثير وعند ذكر احوال الامام الرضا علیه السلام ، نقل عن کتاب « فصل الخطاب » خواجه محمد پارسا وهو محمد بن محمد الحافظی ، من ولد عبد الله النقشبندی المتوفی بالمدينة سنة ٨٢٢ ، وقال إن خواجه پارسا في كتابه المذكور - عند ذكره لآداب زیارة الرضا علیه السلام - روی عن النبي صلی الله علیه وآلہ أنه قال (ستدفن بضعة مني بخراسان من زاره طرفًا بمحقه فكأنما زاد скمه سبعين مرّة) وأربت نسخة منه فاقصه في ١٠ مكتبة الشيخ الحجة میرزا محمد الطهراني المسکري .

﴿ ٨٣٠ : تاریخ الشیخ احمد ﴾ ابن الحسن بن علی الحر العاملی أخ الشیخ محمد بن الحسن الحر صاحب « الوسائل » وهو تاریخه الصغیر كما ذكره آخوه في « أمل الآمل » .

﴿ ٨٢١ : تاریخ الشیخ احمد ﴾ بن الحر المذکور وهو تاریخه الكبير ، ١٥ ذکره أيضًا في الأمل (أقول) يأتي له عدة تواریخ بعنوانیها ، التبر المskوب ، روض الناظرین ، الدر المسلوك .

﴿ ٨٣٢ : تاریخ أحmedi ﴾ في سوانح النبي صلی الله علیه وآلہ وسبوط كبير في ثلاثة مجلدات بلغة اردو ، للنواب احمد حسین خاں الهندی المعاصر الملقب في شعره بد « هذاق » سا کن پریانوان ، من بلاد الهند ٢٠ طبع سنة ١٣٣٩ وحال فيه إلى تصانیفه الكثيرة .

﴿ ٨٣٣ : تاریخ أحوال الأئمة الأربعه ﴾ بعد الحسین علیه السلام وهو الامام علی بن الحسین السجاد ، ومحمد بن علی الباقر ، وجعفر بن محمد العسادق

وموسى بن جعفر السكاف عليهم السلام ، هو المجلد الحادى عشر من
البحار في ثانية عشر ألف بيت .

﴿ ٨٣٤ : تاريخ أحوال الأربعة ﴾ قبل صاحب الزمان عليه السلام
وهم . الإمام علي بن موسى الرضا . ومحمد بن علي التقى الجواد . وعلى
ابن محمد التقى الحادى . والحسن بن علي العسكري عليهم السلام . هو
المجلد الثاني عشر من البحار في إثنى عشر ألف بيت . و تاريخ أحوال
المجحة إسمه كتاب « الفنية » كما يأتى .

﴿ ٨٣٥ : تاريخ أحوال الأربعة عشر ﴾ المعصومين عليهم السلام ويبيان
سوانحهم وصور مشاهدهم باللغة الكبرائية للحاج غلامعلي بن الحاج
إسماعيل البهاؤنگري المندى المعاصر المولود سنة ١٢٨٣ . طبع بالهند ١٠

﴿ ٨٣٦ : تاريخ أحوال الحزرين ﴾ للشيخ محمد علي بن الشيخ أبي طالب
ابن عبد الله بن عطاء الله الزاهدي الجيلاني المعروف بد « حزير »
المولود سنة ١١٠٣ والتوفى سنة ١١٨١ فادمى ذكر في أوله أن في تقل
أحوال الناس لا يخلو من التخليط والاشتباه فلذا ذكر شطرآ من أحوال
نفسه بدأ ببعض أجداده ووالده وبعض مشايخه ومتاصريه وذكر البلاد ١٥
التي تحول فيها وما رواه من أهلها وواقع تاريخه وقامت في طول حياته
من الحروب بين الملك وغيرها من سوانح عمره . ولذا يقال له سوانح
العمر . ينقل عنه في « نجوم السماء » كثيراً وذكر أنه ألقه سنة ١١٥٤
وطبع ضمن مجموعة من تصانيفه وكلها ته ومشترياً به بطبعه نول كشور .

﴿ ٨٣٧ : تاريخ أحوال خاتم النبيين ﴾ صلى الله عليه وآلـه وسلم . هو
سادس مجلدات البحار في سبعة وستين الف بيت . وقد طبع مرة على
الحجر وأخرى على الحروف .

﴿ ٨٣٨ : تاريخ أحوال خاتم النبيين ﴾ صلى الله عليه وآلـه للسيد عبد الله

ابن محمد رضا الهربي الحسيني السكاطمي المتوفى سنة ١٢٤٢ ، ذكر في
فهرس تصانيفه أنه يقرب من أربعين ألف بيت
﴿٨٣٩ : تاريخ أحوال سيد الوصيين ﴾ أمير المؤمنين عليه السلام هو
الثامن من مجلدات البحار في خمسين ألف بيت .

٨٤٠ : تاريخ أحوال سيد الوصيدين (ع) أمير المؤمنين عليه السلام من ولادته إلى شهادته في ثلاثة مناهج ونهاية لأخيه صالح بن السيد محمد مهدي بن السيد رضا المعروف بـ « القزويني » الحسيني النجف نزيل بغداد المتوفى بها حدود سنة ١٣٠٥ ، كان من العلماء المعتبرين والشعراء المقلفين ، وله « الدرر الفروية » في رثاء العترة المصطفوية ، والقصائد الغراء التي تتناولها الخطباء والقراء ، رأيت النسخة في النجف كتابها سنة ١٣١٨ ، وله ولولده السيد راضي الشاعر الشهير ترجمة مبسوطة في الطليمة من شعراء الشيعة .

ـ تاریخ أخبار الأئمّة من العرب والمujem للعلامة المؤرخ أبي الحسن علي بن الحسین المسعودي المتوفی بمصر سنة ٣٤٦ ، ذکرہ محمد بن شاکر السکتی فی «فوات الوفیات» وعبر عنہ یاقوت باخبار الأئمّة کامس

٨٤٢ : تاريخ أدبيات ايران (فارسي في مجلدين لميرزا جلال الدين المهايي الاصفهاني المعاصر ، طبسم في تبريز . ٢٠

۸۴۳ : تاریخ ادبیات ایران (۲) نارسی لرضا زاده شفق نزیل طهران
آنکه للمدارس الحدیثة فی قسمین ، ادبیات‌ها قبل ظهور الاسلام و ادبیات‌ها
بعد ، طبع فی طهران سنة ۱۳۵۵ .

- ﴿ ٨٤٤ : تاريخ أدوار الفقه ﴾ فارسي ميرزا محمود الشهابي المعاصر ،
كذا ذكره في فهرس تصانيفه .
- ﴿ ٨٤٥ : تاريخ الأذان ﴾ وما وقع من الخلاف في فصوله في الصدر
الأول ؛ بلغة أردو طبع بالهند .
- ﴿ ٨٤٦ : تاريخ الاستكشافات الجغرافية ﴾ تأليف أبي فاروق كاظم موسى
النستري النجفي مدرس الجغرافية بمدرسة الفري طبع في الفري سنة ١٣٥٦
- ﴿ تاريخ اسكندر ﴾ للفاضل ميرزا محمد حسين خان ذكاء الملك الملقب في
شعره بـ (فروغي) ابن ميرزا مهدي خان الأرباب الاصفهاني المعاصر
صاحب (تاريخ ايران) المطبوع الذي الله سنة ١٣١٩ ، ذكره في
أواخره وفي بعض الفهارس أنه طبع بـ ايران أيضاً .
- ﴿ ٨٤٨ : تاريخ اسكندر المكدوني ﴾ الملقب بـ (ذي القرنين)
المستخرج من كتب اليونان طبع في بيروت مكرراً بهذا العنوان ، ولعله
بعضه أخبار ذي القرنين للهمي الذي كان من أواسط القرن الثالث كما
سر في الجزء الأول ، فراجعه .
- ﴿ ٨٤٩ : تاريخ أسكيموتي ﴾ ترجمة من الأفرنجية إلى الفارسية ، ١٥
للفاضل الملقب بـ (لسان الدولة) في عصر السلطان مظفر الدين شاه
طبع في طهران سنة ١٣٢١ .
- ﴿ ٨٥٠ : تاريخ اسلام ﴾ ترجمة من الانكليزية إلى الأردية ، للسيد
أبي الحسن الهندي طبع بالهند في (٣٠٤ - ص) .
- ﴿ ٨٥١ : تاريخ اسلام ﴾ بلغة اردو ؛ للشيخ ذاتكر حسين الدهلوi
المعاصر ، طبع في خمسة اجزاء كما في الترس الاتقى هشريه اللاهورية .
- ﴿ ٨٥٢ : تاريخ اسلام ﴾ باللغة الانكليزية للسيد مير علي الهندي المعاصر
وهو الذي رجم السيد ابو الحسن الى الأردية وطبع كامس .

- ٨٥٤ : **التاريخ الإسلامي**) أو مختصر تاريخ الإسلام ، للسيد العاصر السيد صدر الدين بن الحجة السيد إسماعيل المعروف بد (السيد المدر) لأنّه لقب والده السيد صدر الدين محمد الموسوي الصامل المهاجر إلى اصفهان المتوفى بالنجف سنة ١٢٦٣ ، وهو مختصر طبع سنة ١٣٣٠ .
٨٥٤ : تاريخ الأسماء) بلغة أردو مطبوع في بيان أعداد حروف ٥ جلة من الأسماء .

- ٨٥٥ : **تاريخ أشكانيان**) إسمه « دور الشيجان في تاريخ بني الأشكان »
٨٥٥ : تاريخ أصحاب) أي أصحاب النبي صل الله عليه وآله وسلم بلغة أردو ، للسيد إعجاز حسن الأمر و هو المعاصر ، صدر الفتوى فيه محمد عباس وتعميذه ؛ كذا ذكره في التجليات ، ولعله السيد إعجاز حسين ١٠ المتوفى سنة ١٣٤٠ كما رأيته بخط السيد علي النق العاصر .
٨٥٦ : تاريخ إصفهان) لحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن احمد بن لسحق بن موسى بن مهران الاصفهاني المولود (٣٣٦ - أو - ٣٣٤)
والمتوفى سنة ٤٣٠ كما أرخه ابن خلkan ، وقصره في اسفهان في (آب بخشان) قال في مسامي العلماء إنه طيء إلا أن له منقبة المطهرين ٤٥
ومن رتبة الطيبين وما نزل من القرآن في أمير المؤمنين عليه السلام ، ومن الشيخ البهائي أنه أورد في « حلية » ما يدل على خلوص ولاته وهو الجد الأعلى للأمامية المجلسي ، وحكي في (الروضات) عن الأمير محمد حسين الخوازون آبادي الجرم بتشهيمه تقلّا عن آباءه عنه ، وذكر في (تذكرة التوارد) وجود ثلاث نسخ من هذا الكتاب في المكتبات ٤٠
وذكر خصوصياتها ، فراجعه .

- ٨٥٧ : **تاریخ اصفهان**) الموسوم بد (نیم جهان) للقاضي العاصر الحاج میرزا حسن بن الحاج میرزا علی بن محمود المذکور فيه نسبه

إلى أربعة عشر بطنًا الجابرى الانصارى الاصفهانى ، فارمى منقح
ختصر فى أواخره ترجمة مائتين رجلاً من أعيان علمها وأسخنها وجمع
من الانصاريين المغاريف ، طبع فى سنة ١٣٣٣ وهي سنة تأليفه . وفي
ذيله تاريخ عمومي نافم منفيد . وألحق بأخره وجوهًا من إعجاز القرآن
وله (آيات در خشند) ص ٠ ٥

﴿ ٨٥٨ : تاريخ إصفهان ﴾ لأبي عبد الله حزة بن الحسن الاصفهانى .
غير عنه ابن التبم بـ (كتاب إصفهان) وأخبارها وكذا فى أول ورقة
تاريخ قم . وله (تاريخ ملوك الأرض) إنهى فيه إلى سنة ٣٥٠ فراجعه
﴿ ٨٥٩ : تاريخ إصفهان ﴾ الموسوم بـ (الاصفهان) للسيد علي بن الأمير محمد
باقر بن الأمير محمد حسين الحسيني الاصفهانى العالم المعاصر المعروف بـ (جناب) ١٠
المولود سنة ١٢٨٧ . كتاب مبسوط في الفانية شرع فيه سنة ١٣٤٣ وخرج
من قلمه كثير من أجزاءه لكنه طبع منه في تلك السنة ما يقرب من
من مائتين صفحة ثم عطل طبع الباقى وكانت مشغولاً بتكميله إلى سنة
١٣٤٨ فأخذته معه إلى طهران وهناك تم تبييضه وترتيب أجزاءه على
ما أراده قبل وفاته يومين فتوفي هناك آخر شوال سنة ١٣٤٩ ودفن ١٥
في جوار (إمام زاده عبد الله) قرب زاوية عبد العظيم . ذكره الشيخ
محمد علي الحبيب آبادى الاصفهانى .

﴿ ٨٦٠ : تاريخ إصفهان ﴾ للفاضل الأديب الماهر المفضل بن سعد بن
الحسين المافروخي الاصفهانى كذا وصفه الفاضل في أول (الروضات)
ونقل عنه بعنوان (كتاب إصفهان) وقد طبع بيران أخيراً بعنوان ٢٠
(محاسن إصفهان) فراجعه .

﴿ ٨٦١ : تاريخ اعتضاد السلطنة ﴾ شرح ورقة (للآثار الباقية عن
القرآن الخالية) تأليف أبي ريحان البيروني للفاضل الملقب سنة ١٢٧٢

بد « اعتضاد السلطنة » وبعدها بد « وزير العلوم » علي قل ميرزا ابن السلطان فتح علي شاه المتوفى سنة ١٢٩٨ .

﴿ ٨٧٢ : تاريخ أعمم ﴾ ترجمة بلغة أردو ل تاريخ الفتوح الفارسي لابن أعمم السابق ذكره وهو مطبوع بالهند .

﴿ تاريخ أعيان الشيعة ﴾ من في (ج ٢ - ص ٢٤٨) وقد طبع حتى الآن من مجلداته إحدى عشرة نسخة نسأل الله التسهيل لأنعام طبعه .

﴿ ٨٦٣ : تاريخ أعيان عصر ناصر الدين شاه ﴾ من الأمراء وذوي الألقاب الملكية وذكر تراجمهم وشرح أحوالهم بالفارسية للفاضل الأديب ملك الشعراء ميرزا محمود خان بن محمد حسين خان اللقب في شعره بد « عندليب » ابن فتح علي خان اللقب بد « سبا » الكاعاني ١٠ العبراني الله باس السلطان ناصر الدين شاه و كان والده و جده من الشرفاء الأمراء في عصر السلطان فتح علي شاه ، ولكل واحد منها ديوان كبير و جده المتوفى سنة ١٢٣٨ مثنويات آخر ، أورد في تذكرة (مجمع الفصحاء) ترجمتها وكثيراً من شعرها .

﴿ ٨٦٤ : تاريخ الأفغانة ﴾ فارسي لميرزا عباس خان المؤرخ الشاعر ١٥ العاصي ابن ميرزا احمد المهداني الشرواني اللبناني الذي نزل هو كلكتة سنة ١٢٢٠ وتوفي بيونة سنة ١٢٥٦ ، وله تصانيف كثيرة وكان ولده ميرزا عباس حياً إلى زمن طبع بعض كتبه سنة ١٣٠٧ ، وطبع من تصانيف والده (تصحة المين ، والجواهر الوقاد ، والمناقب الحسينية) وغيرها .

﴿ ٨٦٥ : تاريخ الأفغان ﴾ أو تتمة البيان في تاريخ الأفغان ، للسيد السياسي العاصي السيد جمال الدين ابن السيد صدر الأسد آبادي المهداني المشهور بالأفغاني المولود سنة ١٢٥٤ ، المتوفى سنة ١٣١٦

مطبوع وله « العروة الوثقى » المذكور في مقدمته ترجمة المؤلف وترجمه أيضاً ابن أخته ميرزا لطف الله الأسد آبادي الهمداني في رسالة نشرها مجلة « ایران شهر » .

﴿ ۸۶۶ : تاريخ أفغانستان ﴾ أو « تاج التواریخ » في أحوال سلطانها الأمير عبد الرحمن المولود سنة ۱۲۷۰ على مارقه هو بنفسه بالإنگلزية • وطبعت نسخته ؛ ولتكثير الفائدة ومجموع النفع ترجمه إلى الفارسية معاون قنصل غلام مرتفع خان نزيل مشهد الرضا عليه السلام عشر سنين بمعاونة ميرزا عبد الله خان المشي ومشاركة ميرزا حسن علی الشیرازی ، وطبع هذا الفارسي في المشهد الرضوي سنة ۱۳۱۹ ، وايضاً طبع في بيی سنة ۱۳۲۲ في مجلدين مجلده الأول في سوانح السلطان من أول ۱۰ أسره وما جرى عليه من الأمور المرتب على إثني عشر فصلاً ومجلده الثاني فيما صدر عنه وجرى على يده من التدبيبات والعمليات المؤرقة في حفظ للملکة وشئونها فراجمه .

﴿ ۸۶۷ : تاريخ أفغانستان ﴾ فارسي لطيف يقرب من ستة آلاف بيت ألف باسم السلطان ناصر الدين شاه وفرغ منه في رجب سنة ۱۲۷۳ ، ۱۵ وهي سنة فتح هراة ذكر أولاً جغرافية أفغانستان وببلادها المعروفة ثم ذكر أحوال ملوکها مختصرأً وبسط القول في سلطنة احمد خان الدراني وذریته الدرانین أوله (نخست مر خدايرا سپاس بیگران سزد) وهو مطبوع بباران لم يذكر فيه اسم المؤلف لكن سرح المؤلف في ملحقاته أن له ترجمه « الآثار الباقية » لأبی ربیحان البیدوني فلذا احتمل أنه ۲۰ لفاظ شاهزاده علي قلی ميرزا اعتضاد السلطنة المتوفى سنة ۱۲۹۸ لأنه سر آنها تاريخه الذي هو ترجمة وشرح للآثار الباقية .
 (تاريخ اکبری) كما أوردده كشف الظنون كذلك في خرف النساء ، من

عنوان « الاكبري » في حرف الالف وإسمه « آئين اكبري » و يأتي خلاصة تاريخ آئين اكبري في حرف الماء .

﴿ تاريخ أليبي) سر أيضًا في حرف الالف عنوان (الاولي) .

﴿ ٨٦٨ : تاريخ أم المصائب ﴾ سيدتنا زينب بنت أمير المؤمنين عليه السلام فارسي كبير يقرب من خمسين ألف بيت ، لسلطان المتكلمين الشيخ محمد بن المولى إسماعيل السجورى ثليل مهران المتوفى بها سنة ١٣٥٢ ، رأيته في المسودة بخطه الشريف ، ويأتي في (المصابيح الزيلبية ، والطراز للذهب) كما في أخبار الزينبات .

﴿ ٨٦٩ : تاريخ الأمم الشرقيه ﴾ للحكم أبي ريحان محمد بن أحمد الخوارزمي البصري والمولود سنة ٣٩٤ المتوفى سنة ٤٤٠ طبع في بيسيك سنة ١٠١٨٧٨ م كافي اكتفاء للقنوع .

﴿ ٨٧٠ : تاريخ الأنبياء ﴾ بالتركية لنظام الدين الهندى، أمير على شير الجنتانى الذي لقبه في شعره الفارسي (الفناني) وفي التركى النواوى المتوفى سنة ٩٠٧ ، أوله :

(كنون وقتست كز كلک سخن گوی * بسوی ذ ک پنغمیر هم روی) ١٥
توجد في المزانة الرضوية نسخة ماقصه آخرها (تقدير دن مستبعد وكادر)
كذا ذكره في فهرس المزانة الرضوية فراجعه .

﴿ ٨٧١ : تاريخ الأنبياء ﴾ فارسي ملك المؤرخين ميرزا عيسى الدين خان ابن هداية الله خان ابن محمد تقى خان سپهر السكانى المولود سنة ١٢٨٨ المتوفى سنة ١٣٥٢ ، قال في تقويم پارس سنة ١٣١٣ الشمسية ٢٠ (إنه الله وهو ابن أربع عشرة سنة) فعليه يكون شروعه سنة ١٣٠٢ لكنه بنفسه ذكر تاريخ ولادته للشيخ محمد علي الحبيب آبادى وانها كانت في سنة ١٢٩٠ ، وله تاريخ يوميه ابران يأتي .

- ﴿ ٨٧٢ : تاريخ الأنبياء ﴾ مطبوع في ثلاث مجلدات للمولوي الشیخ
احد صاحب الهندی کا فی الفہارس راجھہ .
- ﴿ تاریخ الأنبياء والآئۃ ﴾ یاًنی بنووان تواریخ الأنبياء تبعاً لتسمیته
- ﴿ ٨٧٣ : تاریخ الانقلاب الكبير ﴾ فی البسلاں الروسیہ ترجمہ عن
الافرنخیہ إلی العارسیہ والترجم الفاصل میرزا نصر اللہ الفلسفی المعاصر ۰
- ﴿ ٨٧٤ : تاریخ انگلستان ﴾ ملک الکتاب میرزا محمد الشیرازی مطبوع
- ﴿ ٨٧٥ : تاریخ أولاد الأطهار ﴾ للسید محمد رضا ابن السید محمد صادق
ابن السید میر عبد الفتاح بن محمد یوسف الطباطبائی التبریزی المعاصر
کان جده میر محمد یوسف من تلامیذ الوحید و توفي سنة ١٢٤٢ ، نقل
عنه الواعظ الخیابانی ما یشعر بـأـنـهـ کـانـ بـدـهـ تـأـلـیـفـهـ سنـةـ ٤٢٩٤ـ عـنـدـ ١٠ـ
محاصرة العـمـانـیـنـ لـتـبـرـیـزـ ، ولـکـنـ یـظـہـرـ مـنـهـ هـنـدـ ذـکـرـ تـرـجـمـہـ جـدـهـ
مـیرـ محمدـ یـوسـفـ أـنـ تـأـلـیـفـهـ کـانـ سنـةـ ١٢٩٩ـ .
- ﴿ ٨٧٦ : تاریخ أول يوم من المحرم ﴾ وما وقع فيه من أول خلق الدنيا
إلى حصر المؤلف في مجلدين ، أملاما الحافظ المؤرخ الواعظ الجليل
السید کاظم الحیدری السکاظمی ؟ المتوفی بالنجف في نیف وتلائماً به بعد ۱۵
اللـفـ ، علـیـ ولـدـهـ الفاضـلـ الشـاـبـ السـيـدـ عـلـیـ بـنـ السـکـاظـمـ فـسـکـانـ يـکـتـبـ
ولـدـهـ ماـیـلـیـهـ إـلـیـ أـنـ تـمـ مـنـهـ الـجـلـدـانـ الـمـوـجـوـدـانـ وـآـمـاـ سـیدـ مـشـایـخـناـ العـلـامـةـ
أـبـوـ محمدـ الحـسـنـ صـدـرـ الدـینـ وـقـالـ (إـنـ قـالـ لـوـلـدـهـ المـذـکـورـ بـعـدـ ذـهـابـ
بـصـرـهـ إـنـ أـرـيدـ أـنـ أـمـلـیـ عـلـیـكـ تـارـیـخـ الدـنـیـ وـأـنـ تـکـتـبـهـ فـانـ شـئـتـ
أـنـ أـمـلـیـ بـعـنـوـانـ (أـیـامـ الـأـسـبـوـعـ) بـأـنـ أـذـکـرـ مـاـ وـقـعـ فـیـ کـلـ يـوـمـ ۲۰
مـنـهـ مـنـ أـوـلـ الدـنـیـ إـلـیـ يـوـمـنـاـ اوـ بـعـنـوـانـ (أـیـامـ الشـہـوـرـ) فـاختـارـ الـوـلـدـ
الـثـانـیـ فـشـرـعـ فـیـ إـمـلـاءـ وـقـایـعـ الـیـوـمـ الـأـوـلـ مـنـ الـحـرمـ ، وـکـانـ یـذـکـرـ أـنـهـ
فـقـطـ یـمـ فـیـ عـشـرـ مـجـلـدـاتـ لـکـنـ بـعـدـ عـامـ الـمـجـلـدـینـ جـرـیـ قـلـمـ التـقـدـیرـ بـوـفـةـ

الولد وجف قلمه وابتلاء الوالد بعصيّته وضعف عزمه إلى أن توفي .

﴿ ٨٧٧ : تاریخ : أهل زمانه ﴾ في تاریخ مذهب دیانند الذي اخترعه هذا الرجل حدود سنة ١٢٩٤ ومات حدود سنة ١٣٠٢ تأليف خواجه غلام الحسین البانی بنی المندی المعاصر مطبوع بلغة اردو في الهند وهو اسمه الشاریخی المطابق لسنة (١٣٥٠) واسمہ الأصلی (سوایی دیانند) كما يأتی ، كان دیانند رجلاً وثنياً فاختار بزعمه التوحید لكنه فرّ من الكفر إلى الزنادقة وتبعه أكثر الهندو الوثنين .

﴿ ٨٧٨ : تاریخ ایران ﴾ لحمد حسن خان اعتماد السلطنة ابن علی خات المراغی صاحب « المآثر والآثار » و « مطلع الشمس » وغيرها المتوفی سنة ١٣١٣ فارمی مبسوط بدأ فيه بنتقویم سنة ١٢٩٢ ثم ذکر فهرس ١٠ الوقایع والحوادث وأولیات الامور من المبوط إلى عصره ثم ذکر تواریخ ملوك ایران قبل المیلاد إلى الهجرة وبعدها إلى هصره ، وفي آخره ذکر تفاصیل جملة من البلاد الایرانية وأعیانها وعلماءها وطبع في طبرانی في سنة ١٢٩٢ وبعد ذلك تاریخ المقتضم الذي فرع منه ١٢٩٩ « تاریخ ایران » المختصر ويقال له « ایران قدیم » طبیم سنة ١٣٠٨ ، ١٥ ، الشمیسیة فارمی حکماً مرفیج ٢ - ص - ٤٨٨ .

﴿ ٨٧٩ : تاریخ ایران ﴾ الفارمی المختصر لمیرزا حسن خان الشہیر بد « أميد » طبع سنة ١٣٤٧ .

﴿ ٨٨٠ : تاریخ ایران ﴾ الفارمی المختصر ايضاً للأدب ذکاء الملک میرزا محمد حسین خان الملقب في شعره بد « فروغی » ابن میرزا مهدی ٢٠ خان الاصفهانی ، طبع بالراذ .

﴿ ٨٨١ : تاریخ ایران ﴾ السکیر الفارمی في الأربع مجلدات لمیرزا عباس خان الاقبال طبع مجلده الاول من بدء خروج جنگلی إلى ظهور

الأمير تمود في طهران في سنة ١٣٥٢ ، وذكر أن في المجلد الثاني تواریخ تمود الى ظمود الصفوية ، والثالث منهم الى الأفشارية ، والرابع في ازندية والقاجارية .

﴿ ٨٨٢ : تاریخ ایران ﴾ الكبير المبسوط الفارسي ايضاً لذكاء الملك المذكور . شرع في التواریخ من أول ما تأسست السلطة في بلاد ایران . من سنة خمس وسبعين وخمسين قبل ولادة المسيح الى زمان القاجارية ، فرغ منه سنة ١٣١٩ وطبع في المرة الخامسة سنة ١٣٣٦ ، ورتب المؤرخون طبقات ملوك ایران على أربعة « البيشدادية ، والکيانية ، والاشکانية ، والساسانية » الذين اقرضوا بالاسلام عند « فتح القویح » في نهاوند أو بمذذاك .

﴿ ٨٨٣ : تاریخ ایران ﴾ تأليف رحیم زاده الصفوی ، مختصر نشره أمیر جاهد في سالنامه پارس جلد (٩) .

﴿ ٨٨٤ : تاریخ ایران ﴾ المترجم الى الفارسية عن أصله الانگلیزی باستدعاء وكيل الملك محمد اسماعیل خان الوالي في کرمان وطلبه من بعض سفراء الانگلیز سنة ١٢٨٢ فطلب السفير رجته عن المعلم الایرانی في المند میرزا اسماعیل الملقب في شعره بد « حیرت » وفرغ هو من الترجمة حدود سنة ١٢٨٧ وأرسلت الترجمة الى کرمان بعد وفاة وكيل الملك الى ولده وطبعت من سنة ١٢٨٧ الى سنة ١٢٩٠ .

﴿ ٨٨٥ : تاریخ ایران ﴾ المترجم ثانياً عن الأصل المذكور والمترجم الثاني هو الشیخ محمد الاصفهانی وقد راعی في هذه الترجمة خصوصیات ذکرها في المقدمة ورتب له فهرساً مبسوطاً وطبع في بيـن سنة ١٣٢٣ والأصل المذكور (لمـرجـانـ مـالـکـ بـهـادـ) سـفـیرـ الدـوـلـةـ الانـگـلـیـزـیـةـ وقد ورد سـفـیرـاـ الىـ اـیرـانـ سـنـةـ ١٢١٥ـ اوـ اـئـلـ عـمـرـ فـتـحـ عـلـیـ شـاهـ کـاـ

ذكره موزا عدائية في روضة الصفا الناصري، معتبراً عنه بد « درجان مالكم بهادر » وكانت من أهل الفضل والكمال عمباً لأهله سروجاً للكتب وهو المباشر لطبع تاريخ « نگارستان » سنة ١٢٤٥ وهو الذي ألف السيد محمد الطيباني « أحوال سلاطين الصفوية » له كتاب في الألف ولكن السيد عبد اللطيف في (ص ٣٦٩) من « تحفة العالم » غير عنه بد (مسترجان مالكم بهادر) وذكر أنه كان في جكرنات سنة ١٢١٤ مدة أربعة أيام في ضيافة مستر مالكم أخ مستر جان مالكم هذا فأحسن ضيافته وعامله معاملة الملوك ، وبالجملة فلا يظن أنه ميرزا مالكم خان الملقب بد « نظام الدولة » فإنه من أ Ramirez جلتها باصفهان ولد بها ١٢٤٦ ونشأ بين المسلمين فاعتنق الإسلام وأنشأ روز نامه « القانون » في لندن ١٠ مذنة ١٣٠٩ ومات في رم سنة ١٣٢٧ .

﴿ تاريخ ايران) من بعنوان (تاريخ أدبيات ايران) ومن متعدد آ بعنوان ايران في (ج ٢ - ص ٤٨٨) ويأتي بعنوان (تاريخ بيداري ایرانیان) و (تاريخ سلاطین ایران) و (تاريخ سلاطین العجم) متعددآ وتاريخ شاهنشاه ، وتاريخ يومیه ایران ، وتاريخچه أدبيات ١٥ وتاريخچه شیر و خورشید .

﴿ ٢٨٠ : تاريخ الباية) للسيد عبد الرزاق الحسني البغدادي المعاصر مؤلف (رحلة العراق) وغيره عنوانه (البايون في التاريخ) أورد فيه مقالات تاريجيه نشرت أولاً في مجلة العرفان العميداوية تباعاً تم طبعها ميسقة بعبدا سنة ١٣٤٩ . ٢٠

﴿ تاريخ الباية) إسمه باب لا بواب ، من تفصيله ويأتي مختصره مفتاح باب الأبواب . كما يأتي مقالة حلبي في تاريخ الباية ، وفلسفه نيكوبي وكشف الخليل ، ويأتي الردود على الباية في الراء

- ﴿ ٨٨٧ : تاريخ بالنصه ساله خوزستان ﴾ فارسي للسيد أحمد الحسيني للتبريزي للماصر الملقب بد « السكرروي » طبع بطهران سنة ١٣١٣ شمسية ، ويأتي تاريخ خوزستان لنفسه .
- ﴿ ٨٨٨ : تاريخ تجيدة ﴾ فارسي طبع بايران لميرزا عبد الكريم بن عباس في القمي التفريشي .
- ﴿ ٨٨٩ : تاريخ بختياري ﴾ فارسي كبير طبع بايران .
- ﴿ ٨٩٠ : تاريخ البرامكة ﴾ فارسي لميرزا عبد العظيم خان الملقب بقريب طبع ضمن (سالنامه بارس) .
- ﴿ ٨٩١ : تاريخ البرقي ﴾ لأبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد بن عبد الرحمن البرقي المتوفى سنة ٢٧٤ أو سنة ٢٨٠ وهو غير « التبيان » في أخبار البلدان له كا يأتي ، ذكره التجاشي .
- ﴿ ٨٩٢ : تاريخ البصرة ﴾ لميرزا حسن خان بدليع الملقب بد (نصرة الوراء) مطبوع .
- ﴿ ٨٩٣ : تاريخ بطر كبر ﴾ ترجمة إلى الفارسية عن أصله الأفرنجي طبع بايران .
- ﴿ تاریخ بغداد ﴾ من عنوان أخبار بغداد وطبقات أصحاب الحديث بها
 (تاریخ بغداد) يأتي من عنوان التبيان في أخبار بغداد للبرقي .
 (تاریخ بغداد) يأتي من عنوان عمران بغداد .
- ﴿ ٨٩٤ : تاريخ البلدان العراقية ﴾ يأتي من عنوان موجز تاريخ البلدان .
- ﴿ ٨٩٥ : تاريخ بناء السکمة ﴾ بالعربي يوجد في مكتبة السيد راجه محمد مهدى في صلم فيمن آتى في المأري (٦) كما في فهرسها (أقول) يأتي (مفرجة الأئم) في تأسيس بيته الله الحرام عربي ولعله الموجود في المكتبة وآخر فارسي ، ورسالة في أحوال أبنية السکمة .

(تاریخ بنا کتی) بالباء ثم النون إسمه روضة أولي الألباب ، يأتي
ـ (تاریخ البواهر) إسمه قلائد الجواهر في تاریخ البواهر ويقال له
ـ (تاریخ نکو) يأتي .

ـ (تاریخ بنی الاشكان) إسمه (درر التیجان) يأتي .

ـ (تاریخ بهلوی) يأتي بعنوان (تاریخ شاهنشاه بهلوی) ذكر في ٥
ـ (برهان القاطع) أذ الیه لوی نسبة إلى بهلو بن نوح النبي وبهلو هو والد
ـ پارس وبضمهم جعله اسم دی واصفهان ودينور فالنسبة اليه نسبة إلى
ـ هذه البلاد ، وبضمهم ذكر أنه اسم البلدة .

ـ ٨٩٦ : تاریخ بهو بال) أيضاً فارسي مطبوع للمؤرخ المعاصر ميرزا
ـ عباس خان مؤلف تاریخ البواهر المذكور الذي أله باسم السيد محمد
ـ صديق حسن خان زوج ملكه بهو بال .

ـ ٨٩٧ : تاریخ بیداری) إيرانيان فارسي تأليف نظام الاسلام مطبوع

ـ ٨٩٨ : تاریخ ناجی بی) فارسي موجود في مكتبة السيد راجه محمد
ـ مهدی في صنع فيض آباد كما في فهرسها فراجعه .

ـ ١٥ تاریخ التبر المسكوب) يأتي باسمه قریباً .

ـ ٨٩٩ : تاریخ تبریز) فارسي لfilسوف الدولة میرزا عبد الحسین
ـ خان بن میرزا محمد حسین بن عبد السکریم المعاصر الزنوزی التبریزی
ـ نزیل قم اخیراً مؤلف مطروح الانظار في طبقات اطباء الاعصار توجد
ـ نسخة التاریخ بخط مؤلفه عند السيد شهاب الدین التبریزی نزیل قم كما
ـ ذكره في مکاتبته البینا بخطه .

ـ ٢٠ تاریخ التبیان) في أخبار بغداد يأتي باسمه قریباً .

ـ تاریخ تتمیم الموصلى) يأتي بعنوان التتمیم مع سائر تتمیمات
ـ التواریخ والرجال .

(تاریخ نجاریب الامم) یأّنی قریباً باسمه نجاریب .
 (تاریخ تجزیة الأوصار) یأّنی في محله ويقال له « تاریخ وصف » ايضاً
 (تاریخ التجایات) أو تاریخ عباس یأّنی ايضاً .
 (تاریخ تحلی النور) یأّنی قریباً ايضاً .
 (تاریخ تحفۃ العالم) یأّنی مع سائر التواریخ الموسومة بـ (التحفة) .
 (تاریخ التذکرة) یأّنی مع سائر التذکرات المؤلفة في التاریخ .
 (٩٠٠ : تاریخ تستر) وذکر بعض علماءها وساداً منها وشعرائهم ورجالها
 وحكاهمها وقليل من وقايمها ، للسيد عبد الله بن السيد نور الدين بن
 السيد نعمة الله المحدث الجزائري الموسوي النساري المولود سنة ١١٠٤
 والمتوفى سنة ١١٧٣ صاحب الاجازة الكبيرة التي كتبها سنة ١١٦٨
 وعبر فيها عند ذكر تصانیفه عن هذا الكتاب برسالة في تاریخ تستر
 من غير تسمیة لها لكنه اشهر بالذکرة وطبع في لکنیة سنة ١٣٤٣
 بعنوان « الذکرة » وله مقدمة من الناشر في رجمة المؤلف باللغة
 الانگلیزیة وعمل له فهرساً لطیفأً وهو فارمی مرتب على مقدمة وعدة
 فصول تنتهي إلى حماۃ وأربعین فصلاً فيها رأيته من النسخة المخطوطة ١٥
 التي وجدها عند أحفاده أوله (الحمد لله رب العالمين) فرغ من اصله
 في (١٨ - رجب ١١٦٤) وأطلق به بعض الواقیع إلى سنة ١١٦٩
 حکی في أوائله عن کتب التواریخ أن ابتداء بناء البلدة في الدنيا كان
 في زمن هوشنگ بن کیوصرت أو ابن أخيه وأول بلدة بناءها قال لها
 « شوش » بمعنى « خوب » بالفارسیة وحسن بالعربیة ثم لما وصل ٢٠
 إلى قرب « روگرن » قال (این جا شوشت است) - خوب نراست
 برای بناء بلدة - فبنيت هناث البلدة وعرفت باسم شوشتر ومرة
 تستر ، قال وبعد خراب البلدة هرها ثانيةً أردشير بن بايك بن ساسان

وبقیت إلى عصر السلطان شاهپور ذو الاكتاف من أحفاد شاهپور بن أردشير المذكور فتم ذوالاكتاف عمارتها وأحدث رود خانة گرگر وبني الشاذروان الذي كان باقياً إلى عصر الحجاج الثقفي فأمر بخراب الشاذروان وكان كذلك إلى عصر الوالي فتح علي خان بن واختشوخان بعد سنة ١٠٧٨ فجدد عمارة الشاذروان (أقول) وفي تعيين أول بلدة بنيت في الدنيا أقوال منها ما نسبه في «معجم البلدان» إلى قوم من أن أول مدينة بنيت على الأرض بعد الطوفان هي بلدة حران فيها منازل العباية وهم العرانيون المذكورون في كتب (الملل والنحل) وفيها قبر إبراهيم ، الامام المقتول سنة ٢٣٢ ، وفي (القاموس) في تستر قال وسورها أول سور وضع بعد الطوفان ، وذكر في الفصل الخامس ١٠ مساجد تستر من عصر محمد بن جعفر المتوكلي العباسي سنة ٢٥٤ وما بعده وسائر القبور والمازارات وبقاع الخير مثل بقعة براء بن مالك الانصاري ومحمد بن جعفر الطيار ، وعبد الله بن الحسن الراكي ، وابراهيم سريخش وغيرها ، وذكر نسب السادة المرعوية من جدهم نجم الدين محمود أول من هاجر من آمل مازندران إلى تستر وتزوج يابنة السيد عضد الدولة ١٥ الحسيني الوارثة لجبيح تركة أبيها ، وذكر الجلد الأعلى للقاضي نور الله الشهيد وهو السيد شمس الدين محمد شاه بن مبارز الدين مانده بن جمال الدين حسين بن نجم الدين المذكور ، وبمناسبة ذكر السيد محمد شاه هذا المعاصر للسيد محمد بن فلاح المشعشعى المتوفى سنة ٨٧٠ ذكر بعض أحوال المشعشعين ونسبهم ونسب سادة تلفر والساسة المعروفةين بـ السيد ٢٠ حسين ، وذكر من حكام تستر من سنة ٩٣٢ إلى عصره ، قال وفي سنة ١٠٤٢ كان الحكم واختشوخان فذكر جلة من معاصريه من العلماء والشعراء ، وذكر ترجمة جده السيد نعمة الله وأبيه السيد نور الدين ،

وذكر أسماء ولده العشرة وفهرس تصانيفه وترجمات تلاميذ جده مرتبًا على المروف وكذا تلاميذ والده مرتباً، ثم ذكر جمًا من إخوان الصفا من أصحابه وأصدقائه .

﴿ ٩٠١ : تاريخ مدن اسلام ﴾ فارسي مطبوع بایران .

﴿ ٩٠٢ : تاريخ مدن روم ويونان ﴾ لنصر الله الفلسفی وهو ترجمة إلى الفارسية عن أصله الافرنجی طبع في ایوان .

﴿ ٩٠٣ : تاريخ زریا ﴾ لشاهزاده نادر میرزا القاجاري المعاصر الأديب الشاعر الملقب في شعره بد « زریا » نزیل تبریز فارسي في تواریخ بلدة تبریز وبنائها وهو أنها وذكر جمع من أعيانها وفضلاً لها شرع في تأليفه باسم السيد الحاج میرزا كاظم الطباطبائی التبریزی سنة ١٣٠٣ وفرغ منه ١٠ (٢٢ - حرم - ١٣١٤) وذكر فيه أنه من تلاميذ الشيخ الحاج میرزا ، يوسف الدھنخوار قلنی ابن المولی جواد ابن المولی يوسف وكان الحاج میرزا يوسف من تلاميذ العلامة الأنصاری ورثى استاده بقصيدة فرأت في المجلس التأییني الذي أقيم له .

﴿ ٩٠٤ : تاريخ الثقفي ﴾ لا براهيم بن محمد بن سعيد الثقفي السکوفی ١٥ المتوفی سنة ٢٨٣ من ولد عم المختار وصاحب كتاب « المعرفة » ذكره النجاشی والشيخ في الفهرس .

﴿ ٩٠٥ : تاريخ الثورة العراقية ﴾ لل GUIDE عبد الرزاق الحسني النجفی البغدادی المعاصر ، طبع بطبعۃ العرفان بـ « صیدا » .

﴿ ٢٠ : تاريخ جبل عامل ﴾ الموسوم بالبدر السکامل مـ آقا .

﴿ تاريخ جبل عامل ﴾ الموسوم بـ (مجمع قرى جبل عامل) للشيخ سليمان ظاهري يـ آقا (تاريخ حوادث جبل عامل) و (تاريخ علماء جبل عامل) .

- ﴿ ٩٠٦ : تاریخ الجمفری ﴾ ينقل عنه صاحب حبیب السیر في کتابه « مآثر الملوك » .
- ﴿ ٩٠٧ : تاریخ جنگ فرانسه باروس ﴾ فارسی و هو ترجمة لأصله التركي ، ترجی إلى الفارسیة میرزا محمد رضی التبریزی بأمر السلطان فتح علی ﴿ شاه و کات و قوی الحرب بینها سنه ١٢٢٠ ، توجیح نسخه منه کتابه سنه ١٢٧٠ في المزانة الرضویة کا في فهرسها .
- ﴿ ٩٠٨ : تاریخ چنگیز خان ﴾ فارسی طبع في بھی " کا في الفهارس (أقوال) یائی (تاریخ جهان گھا) في تواریخ چنگیز خان و هلا کو والمفول المطروح بلیدن .
- ﴿ ٩٠٩ : تاریخچه أدیبات ایران ﴾ میرزا سعید خان التقییي المعاصر ساکن طهران ، شرح فيه أدیبات ایران قبل الاسلام وبعده قرنا إلى القرن الحاضر ونشره العیر مجاهد في (ج ٧ و ٨ و ٩) من سالنامه پارس .
- ﴿ ٩١٠ : تاریخ چه شیر و خورشید ﴾ للسید احمد الحسینی التبریزی المعاصر الملقب بد « السکروی » طبع بایران .
- ﴿ ٩١١ : تاریخ چهارده ﴾ على ستة فراسخ من بلدة رشت من بلاد کیلان فارسی مختصر لشیخنا میرزا محمد علی بن المولی نصیر الچهاردهی المولود بهالیة الجمعة (٢٦ - ١ - ١٢٥٢) والمتوفی بالنجف لیلة الأربعاء آخر المحرم سنه ٩٣٣٤ .
- ﴿ تاریخ جهان ﴾ او (أحوال كره أرض) المعروف بجام جم ، یائی .
- ﴿ ٩١٢ : تاریخ جهان آراء ﴾ لقاضی احمد الفقاری ؟ قال القاضی نورالله في (مجالس المؤمنین) إنه ذکر أسامی الاوصیاء الاتّی عشر لأولی العزم من الرسل ، وعلمه احمد بن محمد الاتّی ذکرہ في کشف الطعون

- ﴿ ٩١٣ : تاريخ جهان آراء ﴾ فارسي للأمير أحمد بن عبد اللطيف الفزويني
معاصر شاه اسماعيل الصفوي الذي مات سنة ٩٣٠ ، موجود في مكتبة
قيمة بدار الملك النساء ، ويوجد فيها أيضاً « لب التواریخ » تأليف
الأمير يحيى بن عبد اللطيف الفزويني الشعبي بتصریح صاحب کشف
الظنون أخ الأمير احمد المذکور ، وقد فرغ من تأليف الاب سنة ٩٤٨
کما ذکر في فهرس المکتبة ، ورأیت نسخة منه کا یأني في حرف اللام .
- ﴿ ٩١٤ : تاريخ جهان آراء ﴾ فارسي مختصر جامع للقاضي احمد بن محمد
الفنادي ، ألفه لقاء طهاسب وانتهى فيه إلى سنة ٩٧٢ مرتب على ملايين
نوح النسخة الأولى في الانباء ، الثانية في لللوك ، الثالثة في الدولة
الشاهية ، واسم تاریخه وهو (نسخ جهان آراء) کذا وصفه في کشف
الظنون واحتملنا التحدى ما نقلناه عن مجالس المؤمنين مع هذا التاريخ ،
ویأني تاريخ « زگارستان » لأنحمد بن محمد بن الفقار الفزويني
الفقاري المطبوع سنة ١٢٤٥ والمؤلف حدود سنة ٩٥٩ .
- ﴿ ٩١٥ : تاريخ جهان آرا ﴾ لمیرزا محمد صادق خان المرزوzi ، الملقب في
شعره بد (های) كتبه بأمر السلطان فتح علي شاه ، کا ذکرہ
في « جمع الفصحاء » .
- ﴿ تاريخ جهان آرا ﴾ أو (تاريخ یورپ وانگلند) فارسي مترجم
عن الأفرنجية یأني .
- ﴿ ٩١٦ : تاريخ جهان آرای نادری ﴾ طبع بايرات کا في الفهارس ،
ولعله « جهان کشا » الآني .
- ﴿ ٩١٧ : تاريخ جهان کشا ﴾ المصاحب الوزير خواجه علاء الدين عطا
ملك بن بهاء الدين محمد الجوني المولود سنة ٦٢٣ المتوفى سنة ٦٨٠
أو سنة ٦٨١ ، مبسوط في ثلاثة أجزاء إهم بطبعه الشيخ محمد خان

- القزوینی المعاصر فی لیدن سنة ١٣٩٦ وعلق علیه مقدمة الطبع .
- ﴿ ٩١٨ : تاریخ جهاز کشای نادری ﴾ طبع فی بیانی سنة ١١٦٨ کا فی الفهارس
 (تاریخ جهاز نما) اسمه مرآۃ الاحوال جهاز نما ، هو فارسی کسوابقه
- ﴿ ٩١٩ : تاریخ چین وماچین ﴾ فارسی مطبوع فی بیانی ورأیت عند السید
 میرزا هادی المراسانی بکربلا نسخة منه لمها بخط مؤلفه وهو آقا محمد ٥
 خلیل بن محمد هاشم الشیرازی ، ذکر فی أوله أنه بعد فراغه عن مشاغله
 العلمیة سافر إلی بیانی سنة ١٢٩٢ ومنها إلی سائر بلاد الهند ورأى
 كثیراً من الآثار التاریخیة لتلك البلاد وأراد أن يكتب شيئاً منها
 فظل بر تاریخ چین وختا وخفن وتبت وماچین وغيرها من تأليف المؤرخ
 الانگلیزی (جیمز کار کرن) فرأى أحسن تاریخ وأضبطه فترجمه ١٠
 إلی الفارسیة فی مجلدین أولهما فی تواریخ چین فی عدة أبواب والجلد
 الثاني فی ثلاثة دفاتر (۱) ملوك ختنا من عصر نوح إلی سنة ١٨٤٢ م
 المطابقة تقريباً لسنة (١٢٦٣) (۲) فی محارات الملل الافرنجیة (۳)
 فی ممالك التر وختا وتبت وماچین وغيرها ، وعند ذکره سفیر الروم
 بالشام الحاضر فی مجلس یزید تعرض مقدار ورقتین لذکر سید الشهداء ١٥
 عليه السلام وأطراه وذکر أنه أول غیور وشجاع فی الدنيا لم يوجد
 مثله حق اليوم ، وبعد تمام کلامه ذکر المترجم أن ما فهمه المؤلف واحد
 من أول الفضائل التي كانت فيه سلام الله عليه .
- ﴿ تاریخ الشیخ الحر ﴾ س بمنوان تاریخ أحد الحر متعددًا .
- ﴿ ٩٢٠ : تاریخ حران ﴾ أول مدينة بنيت على وجه الأرض بعد الطوفان ٢٠
 کا حکاء فی « مجمع البلدان » للأمیر المختار عزیز اللہ محمد بن أبي
 القاسم عبید الله بن احمد بن اسحاق علی عبد العزیز السکاتب الحرانی
 المعروف بالمسجعی المولود سنة ٣٦٦ المتوفی بمصر سنة ٤٢٠ ؟ ذکره

في كشف الظنون حكاية عن ابن خلkan ولكن المذكور هناك من تصايفه غير هذا ، نعم قال ابن خلkan بعد ترجمته بما من أنه صاحب التاريخ المشهور ومراده تاريخ مصر الكبير الذي هو في عدة مجلدات كما يأتى ويصرح تشبيهه في (شنور الذهب) وغيره

﴿ تاريخ حرب العراق ﴾ يأتى بنحوان « القضية العراقية » والمسألة ٥ العراقية ، وما فى تاريخ المحاربة ، كما من (تاريخ جنك) .

﴿ ٩٢١ مثنوياً تاريخ الحرمين ﴾ للفقير آقا محمد على بن آقا باقر الوحيد البهائى المأوى الكرمانشاهى المتوفى بها سنة ٩٢١٦ ، قال سيد مشائخنا في « الشكمة » إن له رسالة فى تاريخ الحرمين الشريفين مكة

والمدينة شرفها الله تعالى

﴿ ٩٢٢ : تاريخ الحرمين ﴾ وذكرى جلاله الملك حسین للسيد المعاصر الشهير بالسيد هبة الدين الشهريستاني ، ذكره في فهرس كتبه ، « تاريخ الحرمين » إسمه (بذرة أهل الحرمين) في عمارة المشهدین بالغوري ، والمهار يأتى في حرف اللون .

﴿ ٩٢٣ : تاريخ حسن ييك روملو ﴾ هو من تواریخ أواسط عصر الصفويه ١٥ ينقل عنه صاحب (ریاض العلماء) كثيراً منها قوله في مدح الحقائق الكركي (إنه كان كثير الاهتمام باعلاء المذهب الحق الجعفري) وهو غير (الروضة الصنفوية) لميرزا ييك المنشي الآنى .

﴿ ٩٢٤ : تاريخ حسين بن يقرا ﴾ ذكره في كشف الظنون كذلك (أقوان) ٧ هو السلطان حسين ميرزا ابن ميرزا بايقرأ المتوفى سنة ٩١١ ، والتاريخ ٢٠ منظوم فارسي هي ما يقرب من عشرة آلاف بيت للأديب الشاعر المعاصر له المعروف بـ «خواجه مسعود القمي» هاجر من قم إلى هرات وتقارب إلى السلطان المذكور ونظمه في تواریخ أحواله بأمره كما ترجمه معاصره في روضة الصفا

- ﴿ ٩٢٥ : التاریخ الحسیني ﴾ فی أحوال سید الشهداء علیه السلام الشیخ
محمود بن علی بن محمد البیلاوی المولود سنة ١٢٩٧ ، طبع بطبعۃ التقدم
سنة ١٣٢٤ کا فی (معجم للطبیعتات العریّة) راجمه .
- ﴿ تاریخ حقایق نکیار ﴾ إسمه (حقایق التاریخ الناصریہ) یأُنی .
- ﴿ تاریخ الحکماء ﴾ مرنوناں (إخبار العلماء بأخبار الحکماء) .
- ﴿ ٩٢٦ : تاریخ حکماء یونان ﴾ قطعة من محبوب القلوب للشیخ محمد بن
المولی شیخ علی اللاھیجی الاشکوری لکنها جعلت مستقلة بالطبع
فی طهران سنة ١٣١٧ .
- ﴿ ٩٢٧ : تاریخ حکماء یونان ﴾ نرجة إلی الفارسیة عن أصله الأفرنجی
طبع بباشرة میرزا محمد ملک السکتاب الشیرازی فی عی سنة ١٣٠٤ ،
- ﴿ تاریخ حلب ﴾ الموسوم بد « ممادت الذهب » لابن أبي طی ،
یأُنی فی حرف المیم .
- ﴿ ٩٢٨ : تاریخ الحلة ﴾ للشیخ یوسف کرکوش الحلی المعاصر ، ابتدأ
فی من أول عمران الحلة إلی أيام الملکة العراقیة ، طبع بطبعۃ
المرفان بصیدا سنة ١٣٥٣ .
- ﴿ ٩٢٩ : تاریخ حوادث جبل عامل ﴾ من سنة ١٢٤٨ إلی سنة ١٢٥٦
التي أخرج فیها ابراهیم پاشا ابن محمد علی پاشا من بلاد الشام ، للشیخ
علی بن محمد السبیتی العاملی السکفراوی المتوفی سنة ١٣٠٣ ، ینقل عنه
سیدنا الحسن صدر الدین فی التسکمة ، ویأُنی له تاریخ علماء جبل
عامل ، ومرله البرهان فی الرد علی أبي حیان .
- ﴿ تاریخ الحیرة ﴾ للسید حسون البراقی مرنوناں برافقی السیرة .
- ﴿ تاریخ خاقان ﴾ او تاریخ قصص خاقان هو تاریخ فتح علی شاه یأُنی .
- ﴿ ٩٣٠ : تاریخ خانی ﴾ فی تاریخ طرسستان و جیلان ، ألفه المولی علی بن

- شمس الدين ابن الحاج حسين باسم أحمد خان الحسيني ملك جيلان الذي
كان جارودياً ثم استقر وفصل فيه أحوال السادة العلوبيين ملوك تلك
البلاد ، من الرعية بجازندران ، والكياية بجبلان ، وفرغ منه سنة
٨٩٩ ، توجد نسخة منه عند السيد شهاب الدين التبرزي نزيل قم .
- ﴿ ٩٣١ : تاریخ خسروي ﴾ في تواریخ ملوك العجم لأبي الحسين محمد بن سليمان الأشمری ؛ ذکر في کشف الظنون ، فراجعه .
- ﴿ ٩٣٢ : تاریخ خلد بین ﴾ لمیرزا محمد طاهر الوحید القزوینی الذي
استورزه شاه سليمان الصفوی بعد موت وزبره الشیخ علی خان سنة
١١٠١ ، فارسی لطیف تعریض فیه لترجمہ کثیر من اعلام العلماء فی عصر
السلطانین الصفوییہ مثل الشیخ البهائی والحقیق الداماد .
- ١٠ (تاریخ الخلفاء) الموسوم بالاصطفاء ص فی (ج ٢ - ص ١٢١) .
- ﴿ تاریخ الخلفاء ﴾ ص بعنوان أخبار الخلفاء متعدد .
- ﴿ تاریخ الخلفاء ﴾ الموسوم بالأوراق ص .
- ﴿ تاریخ الخلفاء ﴾ یأتی بعنوان تاریخ القطر بلی .
- ﴿ تاریخ الخلفاء ﴾ الموسوم بالعباسی یأتی .
- ﴿ ٩٣٣ : تاریخ الخلفاء المصریة ﴾ ولملوك الفاطمیة وأئمۃ الاسماعیلیة
المغاربة للقاضی أبي حنیفة المغری نهان بن محمد بن منصور القاضی فی
مصر من قبل خلفاء الاسماعیلیة إلی أن توفي سنة ٣٦٧ صاحب کتاب
« الأخبار » فی فقه الامامیة کا صر ، و « دعائم الاسلام » الائی
حکی شیخنا العلامہ النوری (رہ) فی « دار السلام » عن کتاب
- ٢٠ « فرج الموم » فی معرفة الحلال والحرام من النجوم لاحید علی بن
طاوس أنه یروی فیه السيد عن هذا الكتاب فيظهر منه وجوده عنده
- ﴿ ٩٣٤ : تاریخ خوارزمشاهی ﴾ للسيد الأجل صدر الدين ، کذا

في « سكشط القانون » فراجمه .

﴿ تاريخ خوزستان ﴾ سعنوان (تاريخ بالصد ساله خوزستان) .

﴿ ٩٣٥ : تاريخ خوزستان ﴾ السيد نور الدين بن السيد محمد شريف بن السيد محمد إمام الجمة بستر الموسوي المعاشر كمیر في ملath مجلات جمل ثالثها في خصوص جده السيد نعمة الله المحدث الجزايری وجميع أحفاده وذراريه وساداه بد « الشجرة الطيبة » .

﴿ ٩٣٦ : تاريخ دارا واسكندر ﴾ فارسي يوجد جزء منه في الخراة الرضوية كا في فهرسها .

﴿ ٩٧٣ : تاريخ الدخانية ﴾ وشرح منشور الامتياز والانحصار في انواع الدخانيات في سنة ١٣٠٩ عن سلطان ايران وما ترتبت عليه فارسي سلس ١٠ لطيف للشيخ حسن التستري الاصفهاني الحائرى المعروف بالشيخ حسن السكربلائي من افضل تلاميذ آية الله المحدّد الشيرازى ، توفي بالكافلانية في نيف وعشرين وثلاثمائة ولفه أوله (يا مبتدئاً بالنعم قبل استحقاقها لك الحمد كثيراً كا انت أهل) ألقه بسامراء ودُحکر فيه القضية الدخانية من بديو صدور امتيازها عن السلطان ناصر الدين ١٥ شاه إلى ارتهانها ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣١٠ وهو مبسوط بربو على ثلاثة آلاف بيت .

﴿ ٩٣٨ : تاريخ الدخانية ﴾ مختصر فارسي أيضًا المؤلف هذا الكتاب الحاج علي بن المولى محمد رضا بن الحاج محسن الطهراني المولود تاسع شوال سنة ١٢٥٠ وتوفى (١٣٢٤ - ج ٨) قال في آخره ٢٠ (اين چند کله برای توضیح قلمی شد) والنسخة بخطه ضمن مجموعة عندي

﴿ تاريخ دره نادری ﴾ يأتي بعنوان الدرة .

﴿ تاريخ دکن ﴾ اسمه « چهار چن » يأتي .

﴿ ٩٣٩ : تاريخ السيد دلدار علي ﴾ هو المعروف بـ « غفران مآب » ابن السيد محمد معين التصير آبادي المتولد بها سنة ١٤٦٦ والمتوفى بلكتهنو ليلة الجمعة التاسع عشر من رجب سنة ١٤٣٥ ، ينقل عنه السيد جمال الدين محمد في « منهاج الشيعة » في تقويم الشريعة المطبوع سنة ١٤١٣

﴿ تاريخ الدنابه ﴾ إسمه رياض الجنة ، لميزا عبد الرزاق . يأتى

﴿ ٩٤٠ : تاريخ الرجال ﴾ للسيد أبي طالب احمد بن علي بن محمد بن جعفر ابن عبد الله بن الحسين الأصغر بن علي بن الحسين الشهيد عليه السلام العلوى المعروف بالعقبى المقيم عشكمة المعمظمة والمتوفى في نيف وثمانين ومائتين من الهجرة ، ذكره النجاشى والشيخ وابن شهر اشوب وغيرهم وهو والد السيد العقيق مؤلف الرجال المنقول عنه في كتب الرجال ١٠ والمعاصر للشيخ الكليني .

﴿ ٩٤١ : تاريخ الرجال ﴾ للشيخ أبي القاسم الكوفي حميد بن زياد بن حماد بن زياد هو ادھقان النيزو اثني المثلوثي سنة ٣١٠ ، عبر عنه ^١ النجاشى بكتاب الرجال في ترجمة مؤلفه حميد وذكر بهذه كتاب من روى عن الصادق عليه السلام لكن أطلق عليه في بعض المواضع تاريخ الرجال ، وقد ذكرنا في تاريخ ابن عقدة اطلاق التاريخ هذدهم على الكتاب المحتوى على تراجم عامة رواة الحديث في مقابل كتاب الشفاف من أصحاب الأئمة عليهم السلام مثل كتابه من روى عن الصادق عليه السلام تحييد المذكور وغيره .

﴿ تاريخ رشيدى ﴾ هو تاريخ غازانى ، يأتى .

﴿ ٩٤٢ : تاريخ رشيدى ﴾ فارسي لميزا حيدر بن محمد ، ألهه لميزا عبد الرشيد بن السلطان أبي سعيد بهادر كا في كشف الظنون فراجعه .

﴿ تاريخ روضة الصفا ﴾ في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء ، يأتى

- ﴿ تاريخ روضة الصفاي نادري ﴾ المتم لروضة الصفا ، يأني .
- ﴿ تاريخ الروضة الصفوية ﴾ لميرزا يك المنشي ، يأني .
- ﴿ ٩٤٣ : تاريخ رم وبونان ﴾ ترجمة إلى الفارسية عن أصله الأفنجي
ميرزا حسين خان الفرهودي المعاصر .
- ﴿ ٩٤٤ : تاريخ الروم ﴾ فارسي للأورخ المعاصر ميرزا عباس بن
ميرزا احمد الشريري البجاني .
- ﴿ ٩٤٥ : تاريخ الروم ﴾ ترجمة إلى الفارسية عن أصله الأفنجي ميرزا
غلام حسين خان زيرك زاده ، مطبوع بيران .
- ﴿ ٩٤٦ : تاريخ رویان ﴾ فارسي تأليف اولیاء الله ، طبع بيران اخیراً
کما في الفهارس المطبوعة فراجمه ، ويأني تاريخ مازندران لا ولیاء الله
ولعله هذا المطبوع ، حکماً يأني تاريخ ظهیر الدین الذي فيه تاريخ
طبرستان ورویان ومازندران .
- ﴿ ٩٤٧ : تاريخ الري ﴾ لأبی منصور الابی کما في كشف الغطوف
(أقول) هو الوزیر أبو سعد منصور بن الحسين الابی المتوفی سنة
٤٣٢ وكان وزیر مجد الدولة رسم بن نفر الدولة بن رکن الدولة بن بویه ١٥
وله كتاب الحاضرات الموسوم بد « نثار الدرر » کما يأني انه في عدة مجلدات
﴿ تاريخ ریاض الجنان ﴾ للسيد جمال الدين البزدي الطباطبائی يأني .
- ﴿ تاريخ ریاض الجنۃ ﴾ لميرزا حسن الزنوzi وايضاً لـ لـ کرومی ، يأني .
- ﴿ ٩٤٨ : تاريخ الزردشتية ﴾ وم المنسوبون إلى زردشت الحسکیم أو نبی
المحوس ، فارسي ملك الكتاب ميرزا محمد بن محمد رفیع الشیرازی المعاصر
نزیل بھی ، بها وله آثار الأحزان ، وبمحر الأنساب کامس .
- ﴿ ٩٤٩ : تاريخ الزندية ﴾ وم ملوك ایران بعد نادر شاه أو لهم کرم
خان زند ؛ تسلط على ممالك ایران عدا خراسان من سنة ١١٦٣ إلى

- أن مات سنة ١١٩٣ وقام بعده سبعة من أقربائه وانفروها سنة ١٢٠٩ فارسي لميرزا أبي الحسن السكاشاني ، ينتقل عنه المعاصر في « مطلع الشمس » .
- (تاریخ الرندية) إسمه (تاریخ کبی کشای) سیانی فریباً .
- (تاریخ الرندية) تذیل لـ کبی کشای ، یأْتی مع تذیل آخر له .
- (تاریخ زهر الریع) أو اخبار زهر الریع لقدماء ، یأْنی في الزای .
- (تاریخ زهر الیاض) وزلال الیاض لابن شدقم المدنی یأْنی .
- (تاریخ زید الشہید) للسید عبد الرزاق آل المقرم ، یأْنی في الزای .
- (تاریخ زینب) متعدد منها أخبار الزيئيات کامرا ، و تاریخ أم المصائب من أیضاً ؛ و یأْنی انتمائی الرینیة ؛ والطراز المذهب .
- (٩٥٠ : تاریخ سامراء) ل توفیق الفـکبکی الحاکم في محـاکم العـراق و مؤلف كتاب « المـتمـة » المطبوع سنة ١٣٥٦ . وسيمثل للطبع .
- (٩٥١ : تاریخ سامراء) الموسوم بـ ماـنـرـ السـکـبـراء . للخطیب المعاصر الشیخ ذبیح الله بن محمد علی الملائی المولود بها سنة ١٣١٠ نزیل سامراء . کبیر في خـسـ مجلـدـات ضـخـامـ ، رـأـیـتهـ بـخـطـهـ بـینـ فـیـهـ مـاـ يـتـعـاـقـ بـسـامـرـاءـ قـبـلـ الاـسـلـامـ وـبـمـدـهـ قـدـیـماـ وـحـدـیـثـاـ وـذـکـرـ أـحـوـالـ أـبـنـیـمـاـ وـقـصـورـهـاـ وـمـشـاهـدـهـاـ وـأـحـوـالـهـاـ مـنـ دـخـلـهـاـ وـمـنـ نـوـیـهـاـ مـنـ الـخـلـفـاءـ وـالـمـلـوـکـ وـالـلـامـاءـ وـتـفـصـیـلـ أـحـوـالـ الـامـامـینـ الـعـسـکـرـیـینـ وـالـحـجـةـ الـمـتـنـظـرـ عـلـیـهـمـ السـلـامـ وـأـصـحـابـهـمـ وـالـرـوـاـتـ عـنـهـمـ وـالـعـلـمـاءـ النـازـلـینـ بـسـاحـبـهـمـ وـجـمـلـ لـسـکـلـ مـجـلـدـ فـہـرـسـاـ لـتـسـهـیـلـ التـنـاوـلـ . فـرـغـ مـنـ مـجـلـدـهـ الـأـوـلـ سـنـةـ ١٣٥٤ـ : ١٣٥٧ـ
- (٩٥٢ : تاریخ سامراء) أرجوزة في خنساوية بيت إسمها التاریخی (خلد السراء في حال سامراء) للشیخ محمد بن الشیخ طاهر السماوي النجفی المعاصر المولود سنة ١٢٩٤ فرغ من نظمها سنة ١٣٥٧ رأیـتهـ ضـمـنـ مـجـمـوعـةـ

فیها أرجایزه الآخر فی توأییخ الامّة وتاریخ النجف وناریخ کربلا
وتوأیخ السکاظمیة كلها بخطه .

﴿ ٩٥٣ : تاریخ سبکتکین الفزنوی) أو تاریخ آل سبکتکین ويقال
له تاریخ المتبی نسبة الى مؤلفه كما يقال له تاریخ المیمني أو سیرة المیمني
او المیمني فقط إضافة الى من ألف باسمه وهو میمن الدولة السلطان محمود
ابن السلطان ناصر الدين سبکتکین ، والمؤلف هو أبو النصر محمد بن
عبد الجبار المیمني المتوفی سنة ٤٢٧ ، كان أصله من الري لكنه نشأ
بحراسان إلى أن انتهی اليه ریاسة السکاتبة والانتهاء في خراسان
والعراق وصار نائباً لشمس العالی قابوس بن وشمکیر في خراسان إلى
أن توفي ، رأیت منه نسخة عتیقة في كتب الشیخ عبد الحسین الطبرانی
مكتوبًا عليها أنه تاریخ سبکتکین لسكنه طبع ثیمات عدیدة في
لامور ودهلي وبولاق بعنوان تاریخ المیمني وقد ذكره کشف
الظنون في حرف الیاء بعنوان المیمنی ، أوله (الحمد لله الظاهر بايانه
الباطن بذاته القريب برحمته البعید بعزته الکریم بالآئه العظیم بکبریائه)
أورد فيه تواریخ ناصر الدين أبی متھور سبکتکین صاحب غزنة من ١٥
سنة ٣٦٧ إلى وفاته سنة ٣٨٧ وتواریخ ولده السلطان میمن الدولة أبی
القاسم محمود الذي توفي سنة ٤٢٦ . كلها بمبارات فصیحة بلیغة .
راعی فيها جمیع محسنات النثر والنکتابة وألودع فيها دقائق غریبة ولطائف
أدبية . تعلم في المقامه والخطابة . غاعقی للأدباء بضبط الفاظه وحل
مشکلاته وكتبوا له شیروحاً ذکر تفاصیلها في کشف الظنون عند ذکرها
٢٠ (منها) الشرح الموسوم بیسا نین الفھلاء ورباھین الفقلاء الذي أورد فيه
مؤلفه جمیع ما حصله من الشروح الخمسة لـ السکاتب بمقدمة مطالیة تلك
الشرح واخذ زبدتها مع زیادات عليها وذکر أنه أله في تحریر شرع

فيه سنة ٧٠٩ وفرغ منه سنة ٧٢١ ، والشرح الآخر المؤلف بعد عصر كشف الظنون - ولم يذكر فيه وإذا الحقه به إبراهيم أفندي المتوفى سنة ١١٩٠ - هو الفتح الوهي في شرح تاريخ النبي ألقى الشيخ أحمد بن علي بن عمر المدوي الدمشقي الشهير بالمنيني المولود سنة ١٠٨٩ المتوفى سنة ١١٧٢ كما ترجمه في « سلك الدرر » فرغ من شرحه سنة ١١٤٧ ، ٥ طبع في مجلدين بالمطبعة الوهبية سنة ١٢٨٦ وطبع لهذا الشارح أيضاً شرحه (لوسيلة الفوز والأمان) في مدح صاحب الزمان من نظم الشيخ البهائى ضمن كشکول البهائى الطبوع في بولاق سنة ١٢٨٨ وشرح هذه القصيدة لا يشهد له بحسن المقيدة كما أن النبي أظهر حسن عقيدته بما أودعه في خطبته (بأن الله تعالى لم يتركنا سدى بل بث النبي صل الله عليه وآله وسلم ١٠ هدايتنا) قال : (والنبي صل الله عليه وآله وسلم استختلف في أمره الثقلين الذين يحميان الأقدام أن نزل - فمن نمسك بها أمن المثار وربح اليسار وزحزح عن النار ومن صدف عنها فقد أساء الاختيار وركب الخسار وارتدى الأذبار أو لئك الذين اشتروا الغنالة بالهدى فارجع تجاربهم وما كانوا مهتمدين فصلى الله عليه وعلى آله ما ابتليع عن الفيل ١٥ الصباح واقترب الغرب بأطراف الرماح) وقال الشارح المنيني في الشرح (الثقل الشي النفيض المصور ومنه الحديث إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعتني) ويتأتى ترجمة هذا التاريخ إلى الفارسية لأبي الشرف ناصح بن ظفو البرنادقاني كما في كشف الظنون ، وللبرنادقاني أيضاً ترجمة تاريخ آل عباس التي هي من مآخذ تاريخ نگارستان المؤلف سنة ٩٥٩ ، ٢٠ ﴿ تاریخ سر اندیب ﴾ فارسي نیز ا عباس خان بن میرزا احمد للشروعي البهائى المدوى المؤرخ المعاصر المتوفى بعد سنة ١٣٠٧ كما يظهر من طبع بعض كتبه في هذا التاريخ .

- ﴿ ٩٥٥ : تاريخ سفارة الحاج خليل خان الفزوي في فارسي مطبوع .
- ﴿ ٩٥٦ : تاريخ سلاطين ايران في فارسي لاحسان الله خان نسخة منه في مكتبة راجه السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد كما في فهرسها .
- ﴿ ٩٥٧ : تاريخ سلاطين تركيا في المئانيين نظرا في أرجوزة طيفية لامام الحرمين الشیخ میرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمداني الكاظمي ٥ المتوفى بها سنة ١٣٠٣ فرغ من نظمها سنة ١٢٩٣ وذكر تاريخ النظم في كتابه فصوص الیوافت (بناء العدل ظهر) بدأ باسم السلطان مراد خان الخامس ابن السلطان عبد الحمید الذي لم تمض على خلافته إلا ليالي وأيام فتضم لخلافة أخيه السلطان عبد الحمید خان الثاني ابن السلطان عبد الحمید فقال في أوله مورياً :
- يامن هو (المراد) و (السلطان) * ذات له المثلوك أين كانوا
- ﴿ ٩٥٨ : تاريخ سلاطين المجم في إسمه « مفرح الأحباب » يأتي في حرف الميم . ١٠
- ﴿ ٩٣٨ : تاريخ سلاطين المجم في بعض معاصرني شاه عباس الماضي وكأنه مختصر حبيب السير نسخة منه ناقص الأول والآخر توجد في الخزانة الرضوية وال موجود منها مائة وإحدى وأربعين ورقة ؟ وهي من ١٥ موققات أشرف السلطنة كما في فهرس الخزانة .
- ﴿ ٩٥٩ : تاريخ سلاطين المجم في فارسي مختصر في خمس عشرة ورقة توجد منه نسخة ضمن مجموعة في الخزانة الرضوية ايضاً كما في فهرسها .
- ﴿ تاريخ سلجوقيه في إسمه « راحة الصدور » يأتي في حرف الراء .
- ﴿ ٩٦٠ : تاريخ سلطاني في تاريخ أفغانستان وأحوال الأفغانة إلى سنة ٢٠ ١٢٧٩ تأليف السلطان محمد خان بار كرينى ، طبع في بيبي مجلده الأول في حيـاة المؤلف سنة ١٢٩٨ ، راجمه .
- ﴿ ٩٧١ : تاريخ سلطنت فتح علي شاه في فارسي طبع بایران کافی الفهارس .

- (تاریخ سلک الثنائی) یاًتی باشه في حرف السین المهمة .
- ﴿ ٩٦٢ : تاریخ سمرقند ﴾ لاّبی العباس جمفر بن محمد النسی السمرقندی المستغیری المتوفی سنة ٤٣٢ صاحب طب النبی ذکرہ في کشف الظنون وأرجح وفاته سنة ٤٠٢ غلطًا .
- ﴿ ٩٦٣ : تاریخ سنی ملوک الأرض ﴾ طبع لبیسیک او تاریخ ملوک الأرض یاًتی ۰
- ﴿ ٩٦٤ : تاریخ سواد کوه ﴾ إسمه « التدوین » في أحوال جبال شروین یاًتی ۰
- ﴿ ٩٦٥ : تاریخ سوریا ولبنان ﴾ للفاضل ادیب فرحت العاملی المعاصر المدرس في مدارس بیروت ، طبع بها سنة ١٣٤٨ ۰
- ﴿ ٩٦٦ : تاریخ سیستان ﴾ فارسی مفصل الى سنة ٤٤٨ ثم بعدها مختصر إلى عصر المؤلف سنة ٦٩٥ ، توجد نسخة منه في کتب ملک الشعرااء بطهران الملقب بـ « بهار » راجمه .
- ﴿ ٩٦٧ : تاریخ شاه سلطان حسین ﴾ بن شاه سلیمان الصفوی الشہید سنة ١١٤٠ ، نقل عنه الفاضل في « مطلع الشمس » وقال انه تأليف النصیری ۰
- ﴿ ٩٦٨ : تاریخ شاه فتح الله ﴾ فارسی جید الانباء حسن الاملاء للفاضل المنشی البليغ السيد کمال الدین شاه فتح الله الشیرازی ابن هبة الله بن عطاء الله الحسینی السلامی الشاهی المتوفی باصفهان سنة ١٠٩٨ وهو من اواخر نصانیفه وله الامامة کامرا ، وریاضن الابوار یاًتی ۰
- ﴿ ٩٦٩ : تاریخ شاهنشاه پهلوی ﴾ فارسی کبیر طبع في ثلاثة وعشرين صفحة مع (گراورات) التصاریر تأليف المؤرخ المعاصر (نویخت) منشی جریدة « بهارستان » فيه تواریخ ایران وأحوال ملوکها إلى العصر الحاضر ویاًنی « شاهنامه » متعددًا منظوماً وكذا (شاهنشاه نامه) كلها في تواریخ ایران وملوکها ۰
- ﴿ ٩٧٠ : تاریخ الشعرااء ﴾ لمیزنا عبد العظیم خان بن میرزا علی اکبر

الكتاب في الفrib المعاصر ، طبع مع « فرائد الأدب » له سنة ١٣٣٤ وله « دستور زبان » المطبوع سنة ١٣٤٥ ويأتي (تذكرة الشعاء) متعددًا وكذا « تراجم الشعاء » .

﴿ تاریخ الشماطی ﴾ اثنا عشر احدها تتبع الموصلي والآخر مختصر « تاریخ الطبری » .

﴿ ٩٦٩ : تاریخ شهر باو ﴾ فارمی طبع في ثلاثة أجزاء .

﴿ ٩٧٠ : تاریخ الشهريستاني ﴾ الحائز على السيد الحجۃ میرزا محمد حسین بن السيد الامیر محمد علی بن محمد حسین الحسینی المرعشی الشهريستاني الحائزی المتوفی سنة ١٣١٥ ، رأيته في مجلد بخطه في مکتبته .

﴿ ٩٧١ : تاریخ الشهور ﴾ والموادت فيها للشيخ أبي القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسی بن قولویہ القمي المتوفی سنة ٣٦٨ كما في المهرس أو سنة ٣٦٩ كما في النجاشی ..

﴿ ٩٧٢ : تاریخ شیراز نامه ﴾ ينصل عنده الفاضل المعاصر في (الروضات) المطبوع سنة ١٣٠٦ وهو غير « آثار العجم » الذي ألف سنة ١٣١٣ ، ويحتمل أنه تاریخ « فارس نامه » .

﴿ تاریخ الشیعة ﴾ من الأئمۃ المهدیة كما في کشف المحب لکن اسم « مسار الشیعة » فنذكره في المیم كما ذكر هناك مختصر تاریخ الشیعة لأنحد مارف الوریث .

﴿ ٩٧٣ : تاریخ الشیعة ﴾ للشيخ سليمان بن ظاهر العاملی النیاطی المعاصر ، وله « آداب اللغة » و « مجمع قری جبل عامل » وغيرها .

﴿ تاریخ الشیعة ﴾ الموسوم بد « الشیعة في التاریخ » يأتي في الشین .

﴿ تاریخ الصحابة ﴾ من بدنوان أحوال الصحابة متعددًا .

﴿ ٩٧٤ : تاریخ الصحاییات ﴾ في تراجم النساء الصحاییات بلغة اردو

الفاضلة الكاملة زوجة السيد أولاد حسين الملقب بـ (شاعر المكتنوي)
المعاصر مؤلف « سيد كل الآئي » .

﴿ ٩٧٥ : تاريخ الصحافة المراقية ﴾ للسيد عبد الرزاق الحسني النجفي
البغدادي المعاصر ، ذكر فيه جميع الصحف والمجلات الصادرة في العراق
منذ عهد مدحت باشا العثماني إلى سنة ١٣٥٢ مطبع بطبعة الغري ١٣٥٣ ، ٥

﴿ ٩٧٦ : تاريخ الصفوية ﴾ للسيد الأمير أبي الفتح بن محمد على الملقب
بـ « ميرزا خندوم » بن شمس الدين محمد بن السيد الشريف الجرجاني الذي
مات سنة ٨١٦ وهو المعاصر لصفوية المؤلف لنفسه شاهي المتوفى سنة
٩٧٩ أو سنة ٩٧٨ ، ذكره صاحب الرياض .

﴿ ٩٧٧ : تاريخ الصفوية ﴾ للسيد الأمير أبي القاسم بن ميرزا ييك بن ١٠
مير صدر الدين الموسوي الحسيني الاسترابادي الشهير بـ « الفندرسكي »
المتوفى سنة ١٠٥٠ كما ذكره في رياض العلماء .

﴿ تاريخ الصفوية ﴾ سبعونات أحوال سلاطين الصفوية ، ويأتي
بعنوان « تاريخ عالم آراء » .

﴿ تاريخ الصفوية ﴾ هو المجلد الثامن من روضة الصفا الناصري . ١٥

﴿ ٩٧٨ : تاريخ صيدا ﴾ للشيخ احمد عارف بن الحاج علي الزين العاملبي
الشحوري المصيداوي المعاصر منشي مجلة « العرقان » وصاحب مطبعة مـ
وهو مرتب على أربعة أقسام ، تاريخها القديم قبل ولادة المسيح ،
والوسيل إلى زمن النبي صل الله عليه وآله وسلم ، والحديث إلى سنة
الستين بعد المائتين والألف ، وما بعدها إلى زمن التأليف ، وقد طبع في ٢٠
﴾ - من) بطبعة العرقان في صيدا سنة ١٣٣١ .

﴿ تاريخ طبرستان ﴾ الموسوم بتاريخ خاني المؤلف باسم أحمد خان ، ٨٩٩ مـ

﴿ تاريخ طبرستان ﴾ للسيد ظهير الدين بن السيد نصيف الدين المرعشبي

حفید السيد الامیر قوام الدین ، کذا ذکرہ کشف الظنون ؟ ویأُنی
بعنوان تاریخ ظهیر الدین لاطلاقه علیه ایضاً .

﴿ ٩٧٩ : تاریخ طبرستان ﴾ خواجہ علی الرویانی نسبة إلی رویان اکبر
مدن جبال طبرستان کا ان آمل اکبر مدن سهل طبرستان ، ذکرہ فی
کشف الظنون (أقول) هو تاریخ طبرستان و مازندران خواجہ علی بن ۵
جمال الدین الرویانی کا ینقل عنه هکذا کشیراً السید ظهیر الدین المرعشی
فی تاریخ طبرستان الذي ألقه و ذکر فیه السادة المرعشیة إلی سنة ٨٨١
و ینقل عنه ایضاً محمد تقی خان الحسکیم فی «گنجع دانش» المؤلف
المطبوع سنة ١٣٠٥ .

﴿ ٩٨٠ : تاریخ طبرستان ﴾ الشیخ علی الجیلانی اوله (الحمد لله مفیض
الظیم علی عباده) ألقه باسم الحاج محمد علی الاشرفی و ذکر أحوال
أبنیها و ملوکها ولاسیها الوقایم فی أعصار الملوك السادة المرعشیة وفرغ
منه ١٠٤٦ ، و نسخة خط المؤلف یوجد عند السید شهاب الدین التبریزی

﴿ ٩٨١ : تاریخ طبرستان ﴾ للمؤرخ النحریر محمد بن اسفندیار معاصر
رسم بن اردشیر من ملوك طبرستان فارسی انتہی فیه إلی سنة ٧٥٠ ذکر ۱۵
وقایع مازندران إلی هذا التاریخ و ذکر أحوال ملوکها السادة المرعشیة
و ذکر أسمائهم وألقابهم فی الخطب علی المنابر و کتابتها علی المسكوكات
والنقوش وقد استحسنے محمد حسن خان و ینقل عنه فی کتابه (التدوین)
من ذلك ما اوردہ ابن اسفندیار فی أول تاریخه من ترجمة رسالة ابن
المقفع التي هي تعریب لکتابة السلطان حسنخشاہ إلی هربد الهرابدة . ٢٠

﴿ ٩٨٢ : تاریخ طبیعی ﴾ فارسی طبع بطهران فی مجلد لسامی الحبیبی .

﴿ ٩٨٣ : تاریخ طبیعی ﴾ فارسی طبع بطهران فی مجلدین للدکتور
غلام رضا خان شیخ

﴿ ٩٨٤ : تاريخ طوس ﴾ مختصر للسيد مهدي بن السيد ابراهيم المولى السبزواري المتوفى شاباً في حياة والده سنة ١٣٥٠ ، طبعته إدارة مجلة المرشد في بغداد سنة ١٣٤٦ .

﴿ تاريخ طوس ﴾ إسمه (فردوس التوارييخ) يأتى .

﴿ تاريخ طوس ﴾ هو المجلد الثاني من مطلع الشمس يأتى .

﴿ تاريخ ظهير الدين ﴾ هو السيد الامير ظهير الدين بن السيد الامير نصیر الدين المرعشی حفید السيد الامیر قوام الدين دفین آمل طبرستان هو من مآخذ تاریخ نگارستان فقد ذکر في أوله ان من مآخذه كتاب تاريخ السيد ظهیر الدین المازندرانی وهو الوجود إلى اليوم ، وينقل عنه المعاصر محمد حسن خان في كتابه التدوین قائلاً إن فيه تاريخ طبرستان ، ورويان ، ومازندران ، وشرح أحوال السادة المرعشیة إلى سنة ٨٨١ ، وذكره في کشف الظنون بعنوان تاريخ طبرستان کا رس وطبع له في رشت أخيراً سنة ١٣٣٠ تاريخ کیلان ودیلمان يأتي .

﴿ ٩٨٥ : تاريخ عالم ﴾ فارمی مختصر مصور لمیرزا سید علی خان معلم دار الفنون بطهران ، طبع ثانية سنة ١٣٣٩ ، وله (جام جم) يأتى .

﴿ ٩٨٦ : تاريخ عالم آراء ﴾ فارمی وفيه تواریخ انگلتر وسابر عمالک اروپا ، طبع في بيجي .

﴿ ٩٨٧ : تاريخ عالم آراء المباصي ﴾ فارمی في تواریخ المسلوك الصفوية لمیرزا اسكندر بیک المنشی شرع في تأليفه من سنة ١٠٢٥ وتمه بوفاة شاه عباس في ليلة الخميس الرابع والعشرين من جمادی الثانیة سنة ٢٠ ١٠٣٨ وطبع في ایران سنة ١٣١٣ أو سنة ١٣١٤ مرتب على مقدمة وانتي عشرة مقالة وخاتمة في ثلاثة مجلدات ، بدأ في الاول بنسب الصفوية وأحوال آباءهم واحداً بعد واحد إلى آخر احوال شاه طهماسب وفي

- الثاني شرع في أحوال شاه عباس مدة ملكه من السنة الأولى إلى السنة المتممة لقرن الأول من سلطنته وهو ثلاتون سنة وشرع في المجلد الثالث من القرن الثاني أوله سنة إحدى وتلتين من جلوسه الموافقة لسنة ١٠٢٦ إلى انتي عشرة سنة وهي سنة ١٠٣٨ التي توفي فيها شاه عباس وادرج فيه أحوال السادات والعلماء والوزراء وسائر أرباب المذاهب في عصره ٥
- ٩٨٨ : **التاريخ العام**) للأديب التقى البغدادي المعاصر المدرس في مدارس الشام في جزءين أولهما في مختصر تاريخ الأمم الشرقية القديمة واليونان ، والروم ، وتاريخ العرب والمسلمين في القرون الأولى والوسطى طبع كراراً وطبعه الثالث سنة ١٣٤٢ ، والجزء الثاني فيه مختصر تاريخ القرون الأخيرة والمعصر الحاضر ؛ طبع سنة ١٣٤٣ . ١٠
- ٩٨٩ : **التاريخ العجمي**) في أخبار الخلفاء والدولة العباسية كبير في محو عشرة آلاف ورقة لأبي علي احمد بن اسحاق الفقي المعروف بسمكة ، ذكره النجاشي بعنوان كتاب العجمي ، والمؤلف كان علامة الأدب وكان أستاد ابن العميد ، وبروي عنه الشيخ ابو القاسم جعفر بن قولويه الذي توفي سنة ٣٩٨ .
- ٩٩٠ : **تاریخ المتبی**) هو تاريخ اليعینی ، وسر بعنوان **تاریخ سبکتکین** .
- ٩٩١ : **تاریخ العراق**) لمیرزا محمد حسن خان بن آقا رضا قنسی الدولة الإيرانية مطبوع .
- ٩٩٢ : **تاریخ العراق**) قدیماً وحدیثاً لل الحاج عبد الحسین الأزری المعاصر المولود سنة ١٢٩٧ وبیانی **تاریخ الوزارات العراقیة** كما تألفی القضية العراقیة ، والمسألة العراقیة في **تاریخ حرب العراق أخيراً** ، وموجز **تاریخ البلدان العراقیة** ، والعراق في دوری الاحتلال والانتداب ،

والعراق والحكومة الجديدة ، كلها من تواریخ العراق .

﴿ ٩٩٢ : تاریخ المضدي ﴾ فارسي في أحوال السلطان فتحعلی شاه المتوفى سنة ١٢٥٠ وأحوال زوجاته وأحوال أحفاده وأولاده على كثرهم لشاهرزاده سلطان أحمد میرزا عضد الدولة ابن السلطان فتحعلی شاه ، طبع في بيبي^(١)

﴿ ٩٩٣ : تاریخ العلماه ﴾ أو تذكرة « بی بہا » في زرائم العلماه بالهند من المتقدمين والتأخرین مشتمل على مائین وتسعین ترجمة في ادبهاية وخمسين صفحۃ بلغة اردو للسيد محمد حسین بن السيد حسین بخش الحسیني من ولد زید الشهید التوکانوی الهندي المولود سنة ١٢٨٣ ، طبع بالهند

﴿ ٩٩٤ : تاریخ العلماه ﴾ مبسوط في الرجال لمیرزا محمد بن عنایة احمد خان السکمیری الدهلوی مؤلف « التزہۃ الائتی عشریۃ » المتوفی سنة ١٠١٢٣٥ ، حکاه في « نجوم السماء » عن صاحب (شذور العقیمان) .

﴿ تاریخ العلماه ﴾ إسمه « ریاض العلماه وحیاض الفضلاء » یأُنی

﴿ تاریخ العلماه والسدات ﴾ إسمه « روضات الجنات » یأُنی .

﴿ تاریخ العلماه ﴾ الموسوم به « قصص العلماه » یأُنی .

(١) لم یذكر في تاریخ الدنيا سلطان اکثر أولاداً من السلطان فتحعلی شاه ١٥ حتى قيل له أبو البشر الثالث ، وقد أحصى ما ولد له من صلبه في مدة عمره من البنين والبنات فبلغوا مائین وستين نھساً توفي اکثرهم في حياته بين كبير معقب وصغر دارج وكان له يوم وفاته ثلاثة وخمسون إبناً وست وأربعون بنتاً وكان بمجموع أولاده وأولاد أولاده يوم وفاته اربعين وثمانين وسبعين نھساً كما ذكروه في تاریخه ، وأولاده الذکور الذين نالوا المناصب والألقاب والحكومات سبعة وخمسون منهم عضد الدولة هذا وأخواه من أمه ناج الدولة وهو محمد میرزا سیف الدولة حاکم اصفهان وفرخ سیر میرزا نیر الدولة حاکم همدان .

﴿ تاريخ العلامة) إسمه « نجوم السماء » في تذكرة العلماء والفضلاء يأتي
﴿ تاريخ علماء البحرين) الموسوم بد « أنوار البدريين » في علماء
الأخاء والقطيف والبحرين ، ص .

﴿ ٩٩٥ : تاريخ علماء البحرين ﴿ للشيخ سليمان بن عبد الله بن علي بن
الحسن بن أحمد بن يوسف بن عمار المأمورزي البحرياني المولود سنة ١٠٧٠ ،
والمتوفى في ١٧ رجب سنة ١١٦١ ، رأيت نسخة منه بخط الشيخ مبارك
ابن علي بن عبد الله بن حميدان الجارودي ، فرغ من الكتابة في النصف
من شعبان سنة ١١٦٧ ، أوله (فصل عقدته في علماء البحرين وأعلام
فضلاً منها من المتقدمين والمؤخرین) ثم ترجم نيفاً وثلاثين رجلاً ، ويظهر
من أول النسخة أنه ورد أحد الفضلاء من الفرس إلى أول وسائل الشيخ
١٠ سليمان أن يكتب تراجم علماء البحرين فكتبه الشيخ إجابة له ، وظني
أن الوارد إليه هو معاصره ميرزا عبد الله أهندى صاحب (الرياض)
الذى ينقل فيه عن هذا التاريخ بعنوان الرسالة ، ويدرك في بعض
تراجم البحرينيين (أنه من لم يذكره المعاصر في رسالته) والمذكورون فيه
رشد بن ابراهيم ، أحمد بن علي بن سعادة ، علي بن سليمان ، وتلميذه الشيخ
١٥ ميم ، أحمد بن عبد الله بن المتوج ، وابنه الناصر ، مفلح المصيري ،
وابنه الحسن ، وعلي بن الحسن الشناطيرى ؟ الشيخ حرز ، الشيخ داود ،
السيد حسين الغريف ، السيد عبد الله القاروني ، السيد ماجد بن هاشم ،
محمد بن علي ؟ وابنه أحمد الاصبعي . محمد بن الحسن بن رجب المقابي .
علي بن نصر الله . علي بن سليمان تلميذ الشيخ البهائى . أحمد بن محمد بن
٢٠ علي . أحمد بن عبد السلام . السيد عبد الرضا . الشيخ صالح الدين
الحسن بن عبد الكرم . صالح بن عبد الكرم .

﴿ ٩٩٦ : تاريخ علماء جبل عامل ﴿ للشيخ علي بن محمد السبتي الكفراوى

العاملي المتوفى سنة ١٣٠٣ تُوجَد نسخة بخطه في جب شيث من قرى
جبل عامل على ماحكي .

(تاریخ علماء جبل عامل) اسمه أمل الامر ص في (ج ٢ - ص ٣٥٠)
٩٩٧ : تاریخ علماء خراسان لصدر الأفضل میرزا عبد الرحمن بن
میرزا نصر الله الشیرازی المشهود المولود سنة ١٢٦٨ والمدرس في الروضة
الرضویة . ترجمه الفاضل في « مطلع الشمس » .

٩٩٨ : تاریخ علماء الشیعہ للشیخ منتجب الدين علي بن عبید الله بن
الحسن المدعو بد « حسکا » ابن الحسین بن الحسن بن الحسین الذي ولد
مع أخيه الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسین بن موسی بن بابویه القمي
بعداء الحجۃ عليه السلام ، وهو صاحب الفهرس المعروف به فهرس منتجب
الدين ، ترجمه تلميذه الرافعی الشافعی في كتابه « التدوین » في تاریخ
قزوین وذكر أنه ولد سنة ٥٠٤ وتوفي بعد سنة ٥٨٥ وقال (إنه
سود تاریخاً كبيراً فلم يقض نقله إلى البياض وأظن أن مسودته ضاعت
بعونه) ولكن الحق آفا رضي القزوینی قال في ضيافة الأخوان (إن
للشیخ منتجب الدين التاریخ الكبير الذي ذكر فيه أحوال علماء
الشیعہ ولم يطلع صاحب التدوین على شيء منها) .

(تاریخ علماء الشیعہ في الهند) أو (تاریخ علماء الهند) يأْنی بعنوان
تاریخ مشاهیر علماء الهند .

(تاریخ علماء مصر) اسمه « سلافة المصر » في علماء المائة
الحادية عشرة يأْنی . ٢٠

(تاریخ علماء قزوین) لآقا رضي القزوینی اسمه ضيافة الأخوان يأْنی
٩٩٩ : التاریخ العلوی للسيد الشریف أبي عبد الله جعفر بن محمد بن
جعفر بن الحسن بن جعفر بن الحسن المشنی بن الامام أبي محمد الحسن

السبط عليه السلام المولود بسر من رأى سنة ٢٤٤ والمتوفى سنة ٣٠٨ ، قاله النجاشي .

﴿ ١٠٠ : تاريخ الملوين ﴾ تأليف محمد أمين بن علي غالب بن سليمان آقا ابن إبراهيم آقا المنهي نسبه على ما ذكره المؤلف في الكتاب إلى يعرب بن قحطان ، وذكر أن الملوين القاطنين في سواحل بحر الشام في عدة بلاد وعاصمتهما اللاذقية وهم أتباع محمد بن نصير التميمي كلهم شيعة ائنا عشرية معتقدون بأمامية الحجة بن الحسن العسكري عليهما السلام وأئمها يشكون نياية النواب الأربع ويكذبونهم ويقولون إن باب الإمام العسكري كان السيد أبو شعيب محمد بن نصير البصري التميمي وبعده أبو محمد عبد الله بن محمد الحنان الجبلاني المولود سنة ٢٣٥ والمتوفى سنة ٢٨٧ واليه ينسب الطريقة الجنبلانية وبعده تلميذه السيد حسين بن حمدان التميمي المولود سنة ٢٦٠ والمتوفى سنة ٣٤٦ كان يسكن جنبلان ثم رحل إلى حلب وبها ألف « الهدایة » الكبرى لحاكمها سيف الدولة بن حمدان وكان له وكلاء منهم السيد علي الجسري وكيله في بغداد (أقول) تظاهر الحقائق بالرجوع إلى ترجمة محمد بن نصير والحسين بن حمدان في ١٥ كتب النيبة وكتب رجالنا .

﴿ ١٠١ : تاريخ عمومي ﴾ فارسي لميرزا حسين خان فرهودي ، طبع بطوران في ثلاث مجلدات (أولها) تاريخ الملل القديمة إلى انقراض الاشكانيان (ونائبهما) من الساسانية إلى انقراض آل بويه وبني العباس (ونائبهما) في دول أروبا ودرجاتها وبقية تاريخ ایران إلى انقراض ٢٠ القاجارية وتأسيس السلطنة الپهلوية .

﴿ ١٠٢ : تاريخ عمومي ﴾ فارسي طبع بطوران في مجلدين لميرزا عباس الاقبال الاشتباكي .

﴿ ١٠٣ : تاریخ غازان خان) نظم فارسی لشمس الدین محمد الكاشی المتوفی حدود سنة ٧٣٠ زمن السلطان أبي سعید الذي توفی سنة ٧٣٦ كذا ذکرہ في کشف الظنون فراجمه .

﴿ ١٠٤ : تاریخ غازانی) للصاحب الوزیر رشید الدین فضل الله بن علی الدوّلۃ أبي الحیر بن موفق الدوّلۃ علی الهمدانی الشهید بین سنة ٧١٦ وسنة ٧١٨ فارسی في تواریخ سلاطین المغول من أول چنگیز خان الموسوم به « غرچن » الذي ولی سنة ٩٩ ومات سنة ٦٢٤ إلى عصر السلطان شاه خدا بنده الذي مات سنة ٧١٦ ؛ وكان هو وزیراً له بعد وزارته لا خیه محمود غازان ، وهو كبير في ثلاثة مجلدات طبعت في لیدن رأیت ثانی مجلداته المطبوع سنة ١٣٢٩ وفيه تواریخ (أوکنای قاؤن) بن چنگیز خان ومن بعده إلى تیمورقا آن بن چیم کیم بن قوبیلای بن توپی خان بن چنگیز خان ، نسخة نقیسة مذهبة مصورة يقال ان قيمتها عشرة آلاف دینار توجد في الخزانة الشاهية بطهران وصرح بنسب المؤلف كما مر في أول النسخة المطبوعة لكن ترجمه المسقلافي في الدرر السکامنة فسمى جده غالباً قال (وكان أبوه عطاراً یهودياً فأسلم هو واتصل بغازان) وحكى عن الذئب رميء بدین الفلاسفة والأوائل وحكى ما نودي على رأسه المحمول إلى تبریز من أنه رأس اليهودي الملحد (أقول) إن التاریخ قد أبدى الحقائق فلا قيمة عند النقادين لأنماثال هذه المركبات ولا نتيجة لها إلا الكشف عن تمصب الناقلين ولا سيما بعد اعتراضهم بما لا يمكن جحده من أنه كان يناصح المسلمين ويدب عليهم ٢٠ ويسعى في حقن دمائهم وله في تبریز آثار عظيمة من البر وكان متواضعاً سخيناً كثير البذل لعلماء والصلحاء وبنى عدة من المخوانك والمدارس وله « تفسیر القرآن » وتألیفات قيل أنها احرقت بعد قتلها إلى غير ذلك

من فضائله المشحونة في التاريخ ، حكى عنها في تاريخ أولاد الأمصار أن جد خواجة رشيد الدين كان من يهود قلاع خير وأعطاء النبي صل الله عليه وآله أماناً له يوجد هند أحفاده ثم أسلم جده على يد أمير المؤمنين عليه السلام وتوطن بعض أجداده بهمدان وله فضائل جمة في الخط والأدب والشعر والإنشاء والمحاذفة في الطب ، وبالجملة لم يكن له نظير في جامعية تلك الفضائل ، وبلفت تصانيفه إلى اثنين وخمسين مجلداً كان المدرسوون يدرسون فيها (منها) ترجمة التوراة ، وبني في تبريز القلمة الشيدية المعروفة بد « ربع رشيد » صرف فيها أموالاً جزيلة وعين لها أوقافاً كثيرة منها الفا مجلد من كتاب الله تعالى كتبت أربعمائة منها بباء الذهب ستة منها بخط ياقوت المستعصمي وهشرون بخطوط الأكابر ١٠ ومنها ستون ألف مجلد في أنواع العلوم والتاريخ والأشعار وتأتي له « وصية نامه » التي ذكر فيها سائر موقوفاته وذكر جملة من أحواله همام الدين بن خاوند شاه في (روضة الصفا) وفيه شرح مظلوميته وسبب قتلها بالهمة وذكر ما يتقطعن له أولو الألباب من بوعاث الاحتيال من معانديه ومن ارتضى منهم وما لحقهم من الضر والأساء قبل عام حولهم ١٥ جراء عن سعيهم في شهادته ، وقد أنشد هذا البيت :

تو بد کننده خود را بروز گار سپار
که روز گار توراچا کریست خدمت گار

وحكى القاضي في (مجالس المؤمنين) عن تاريخ غازانى هذا سبب استبعاد الآخرين للسلطان محمود غازان وشاه خدا بنده محمد وآيات تشيعها ٢٠ وولاتها لأهل البيت عليهم السلام بنوع يظهر منه ارتضاؤه لطريقتها ، وحكى أيضاً عن (زبدة التواريخ) لحافظ أبو الروش الشافعى ما ظهر من آثار التشيع عن هذين الآخرين من ترويج العلم والملاءة وتأسيس المدرسة

السيارة وتعظيم السادات ومشاهد الائمة الطاهرين عليهم السلام إلى قوله
ان جميع ذلك كان من المساعي الجليلة لخواجه رشيد الدين الذي كان
يحرض السلطان عليه ؟ وبالمجملة المظنون أن المؤلف كان من الأصحاب وأن
أشهاد نفسه بالشافعية كان لصلاح دنياه كأن جملة من الأصحاب كانوا
يتسترون بالاعتزاز ؟ فراجمه .

٥

١٠٠٥ : تاريخ غياثي) ينقل عنه القاضي الشهيد سنة ١٠١٩ في مجالس
المؤمنين قائلاً أنه لبعض المتأخرین من أهل العراق والمنقول عنه بعض
الواقع منها تفاصيل أحوال السيد محمد المشمشي المتوفى سنة ٨٧٠ من
خروجه ودعوى مهديته ، ومنها حکایة استبصار إسفند میرزا بن قرا
یوسف التركان ورجوءه عن طريقهم إلى المذهب الجمفری ، وينقل عن
هذا التاريخ ايضاً السيد شیر بن محمد بن نوان في رسالته التي عملها في
نسبة المنتهي إلى السيد محمد المشمشي المذكور وذكر أن مؤلف هذا
التاريخ هو عبد الله بن فتح الله البغدادي الملقب بد « الغیاث » وأنه
اعترف بصححة نسب السيد محمد المذكور .

١٠٠٦ : تاريخ فارس نامه) كما عبر عنه في (المآثر والآثار) أو فارس نامه
ناصری ، فارسي كبير في تواریخ فارس - شیراز ونواحیها وما يتعلق
بها - للسيد الحاج میرزا حسن خان الطیب الفسوی الحسینی الفارسی المولود
١٢٣٧ والمتوفی في ربیع سنة ١٣١٦ وهو ابن میرزا حسن بن الامیر
محمد الدین محمد بن الامیر صدر الدین علی خان المعروف بد (المدنی)
الشارح للصحیفة ، والصدیقة ، وغيرها ، ذکر في اوله أنه عمل أولاً
خریطة فارس سنة ١٢٨٩ وعرضها على العلماء والأعيان وبعده ألف فارس
نامه ورتبه على گفتارین (أولها) فيها يتطرق بأحوال أمراء فارس
وملوكها من صدر الاسلام إلى سنة ١٣١١ (وثانية) في ذکر الخصوصیات

٢٠

- والآحوال التاريخية لشيراز ونواحيها القرية والبعيدة وفهرس أسماء القرى مرتباً ، وقد طبع سنة ١٣١٣ ، ويأتي في حرف الفاء فرس نامه ، وكتاب الفرس ، ومر آثار المجم .
- ٦) **تاریخ فتح علی شاه**) متعدد من منها تاریخ المضدي ، ويأتي المأثر السلطانية ، وتاریخ قصص الخاقان .
- ٧) **تاریخ خر الدین داود البنا کتبی**) إسمه « روضة اولی الاباب » ويقال تاریخ بنا کتبی ، كما مر بالباء ثم النون
- ٨) **تاریخ الفخری**) في الآداب السلطانية والدول الاسلامية ، لاطقطق الطباطبائی ، ويقال له الفخری ، يأتي في حرف الفاء . وترجمته إلى الفارسية إسمه « تجارت السلف » يأتي أيضاً .
- ٩) **١٠٠٧ : تاریخ فرانس**) للفاضل صنیع الدولة او لامعناء سلطنة محمد حسن خان بن میرزا علی خان المراغی الطهراوی المتوفی أوائل سنة ١٣١٣ ؛ فارسي طبع بظهران سنة ١٣١٢ .
- ١٠) **١٠٠٨ : تاریخ المولی فرج الله**) هو الحوزي الشهير مؤلف كتاب إنجاز المقال ، ترجمه معاصره الشیخ الحر في « أمل الأمل » وقال ابن تاریخه كبير .
- ١١) **تاریخ فردوس التواریخ**) يأتي في حرف الفاء متعددآً .
- ١٢) **١٠٠٩ : تاریخ فرشته**) لحمد قاسم هندوشاه الاسترابادي الملقب بد « فرشته » فارسي في تواریخ الهند ومذاهب أهلها وترجم ملوكها وعلمائهم أوله .
- ٢٠) پیش وجود ھمہ آینده گان * پیش بقای ھمہ پاینده گان
مرتب على مقدمة واثنتي عشرة مقالة وخاتمة ، ذكر في المقدمة كليات آحوال الهند ومذاهب الهند وبدء اسلام المسلمين منهم ، والمقالة

الاولى في ملوك لاهور الغزنوية اولهم ناصر الدين سبكتكين المتوفى
سنة ٣٨٧ ثم ولده يمين الدولة محمود المتوفى سنة ٤٢١ وابنه مسعود
المتوفى سنة ٤٢٢ . والمقالة الثانية في ملوك دهلي الفردية واللبارية .
والمقالة الثالثة في ملوك دكن وبها ينتهي المجلد الأول . وفي اوله فهرس
 تمام المقالات وفهرس مأخذ الكتاب . وذكر أنه لم ير في تواریخ ٥
ملوك الهند أحسن مما كتبه نظام الدين احمد النخشي . وذكر أن نسبة
تاریخه هذا مع سائر الكتب نسبة المسکبة وبيت المقدس ونسبة على
وعدد صلی الله عليه وآلہ وسلم ؛ ألقه باسم السلطان ابراهیم عادل شاہ
بعد سنة ٩٩٨ وفرغ منه سنة ١٠١٥ ؛ طبع في مطبعة نولکشور
سنة ١٢٨١ وفي عیني ايضاً سنة ١٢٩٠ مع مقدمة الطبع للأدب ١٠
الملقب بـ « موجد » .

١٠١٠ : تاريخ الفطنة) نظم لكتابه ودمنه للشاعر الشهير بابن الطبارية
أبي يملي محمد بن صالح بن حربة الماشمي العباسي الملقب بد « نظام
الدين » البغدادي المتوفى سنة ٥٠٩ ، ذكره في شذرات الذهب في تلك
السنة ، وله الصادح والباغم الأرجيز التي نظمها على أسلوب كتابة ودمنه
المطبوع مسجراً .

(١٠١١ : تاريخ الفقهاء) لأبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي المتوفى سنة ٢٠٢ ، ذكره ابن النديم .

١٠١٢ : تاريخ فلسفه العرب للحكيم أبي القاسم أو أبي محمد مسلمة أو سلمة بن أحمد بن رضاع القرطبي البجريطي المتوفى سنة ٣٩٥ مؤلف ٢٠ كتاب «غاية الحكيم» في أنواع الطلسمات الذي ألفه سنة ٣٤٨ مرتباً على أربعين مقالات قال في آخر المقالة الثانية منها عند ذكره لمحمد بن زكريا الرازي (قد ذكرت مقالته في الطلعات في مكتابي المسمى

بناريخ فلاسفة العرب » فراجمه .

﴿ ١٠١٣ : تاريخ الفلسفة ﴾ لساحة الشيخ محمد رضا بن الشيخ محمد جواد ابن الشيخ محمد نجل الشيخ شبيب النجفي المعاصر المولود سنة ١٣٠٦ وهو عضو مجلس الأعياناليوم في بغداد .

﴿ ١٠١٤ : تاريخ فروز شاهي ﴾ مطبوع في كلكته كما في الفهارس راجمه .

﴿ ١٠١٥ : تاريخ قاجار ﴾ من بدء سلطنة القاجارية إلى وفاة السلطان محمد شاه في مجلد وهو الكتاب الأول من الكتب الثلاثة والثاني تاريخ الحمدي والثالث تاريخ الناصرى كلها لميرزا محمد تقى خات الملقب بد « سهر » مؤلف (ناسخ التواريخ) الذي خرج منه ثمان مجلدات مرتبأ من هبوط آدم (ع) إلى آخر وقمة الطف وبعد هذه النهاية ألف تاریخ قاجار هذا .

﴿ تاريخ القاجارية ﴾ مجلدان من روضة الصنا الناصرى .

﴿ تاريخ القاجارية ﴾ سبعونان تاريخاً يغتصبي .

﴿ تاريخ القاجارية ﴾ الموسوم بد (المآثر السلطانية) يأتى .

﴿ ١٠١٦ : تاريخ قاسمي ﴾ نقل عنه في تاريخ العلماء ترجمة السيد أبي ١٥ القاسم الاهوري المتوفى سنة ١٣٢٤ .

﴿ ١٠١٧ : تاريخ القبائل العربية ﴾ الدالة إلى جبل عامل للشيخ زين ابن الشيخ خليل بن مومني بن يوسف الزين الأنصارى الخزرجي العاملى الشحورى المستشهد فى فتنة احمد الجزار فى قرية تبنيين سنة ١٢١١ ، وهو جد الأسرة الجليلة الشهيرة بآل الزين فى جبل عامل ، حكى أنه ٢٠ يوجد نسخته فى المكتبة الظاهرية فى الشام وكانت له مكتبة فى تبنيين من أعمال صور تذيف مجلداته على ثلاثة آلاف احرقة الجزار بعد قتله .

﴿ ١٠١٨ : تاريخ قدامة ﴾ لأبي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة البغدادى

الكاتب صاحب نقد النثر وقد الشمر المتوفى سنة ٣١٠ ، ينقل عن تاریخه بهذا العنوان ابن عساکر في تاریخ دمشق ، وقال المسعودي في أول « سروج الذهب » (إن قدامة كان حسن التأليف بارع التصنیف موجزاً للألفاظ معرباً للمعاني وإذا أردت فانظر إلى كتابه أخبار زهر الريّس في الأخبار وكتاب المراج) وذکره في كشف الظنون في حرف ه الراءی بعنوان زهر الريّس في الأخبار ، فيحتمل أن يكون مراد ابن عساکر من تاریخ قدامة هو زهر الريّس المذکور .

﴿ ١٠١٩ : تاریخ القرآن ﴾ للشيخ أبي عبد الله بن شیخ الاسلام الزنجاني المعاصر أوله (الحمد لله الذي علم الانسان مالم يعلم) طبع بمصر سنة ١٣٥٤ مرتب على مقدمة في سيرة النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم ونلاة ١٠ أبواب في كل منها عدة فصول في أدوار القرآن من نزوله وخطه وجمله وترتيب سوره وفراهه واعرايه وایجاده وترجمته إلى سائر اللغات .

﴿ ١٠٢٠ : تاریخ قرن مجدهم ﴾ في اتفاقاب دولة الفرانسية وأمر نايليون ، ترجمة من الافرنجية إلى الفارسية لرشید الياسی المعاصر ، طبع بایران .

﴿ ١٠٢١ : تاریخ قصص المساقات ﴾ هو في أحوال السلطان فتحعلی شاه ١٥ ينقل عنه بهذا العنوان في مطلع الشمس .

﴿ ١٠٢٢ : تاریخ القضية العراقية ﴾ وال الحرب في العراق من سنة ١٣٣٣ إلى انتفاضتها للشيخ محمد مهدي البصیر الحلي المعاصر المولود سنة ١٣١٣ طبع ببغداد في جزءين سنة ١٣٤٢ بعنوان « القضية العراقية » ويأتي في المسألة العراقية في تاریخ هذه الحرب لسماحة الشيخ محمد رضا الشبيبي ٢٠ (تاریخ القطب شاهیة) الموسوم بجديقة العالم ، مطبوع يأتي .

﴿ ١٠٢٣ : تاریخ القطریلی ﴾ لأبی محمد عبد الله بن الحسین بن سعد القطریلی السکات النحوی من خواص أصحاب الامام أبي محمد الحسن

- ال العسكري عليه السلام الذي توفي سنة ٢٦٠ ومن تلاميذه ثملب ، الذي توفي سنة ٢٩١ ، ذكره النجاشي بعنوان كتاب التاريخ ، وقال في أول « مروج الذهب » (أن فيه أخبار الخلفاء من بنى العباس وغيرهم) .
- ﴿ تاریخ القسطنطینی ﴾ سر بمثواز إخبار العلماء في (ج ١ - ٣٤١) .
- ﴿ ١٠٢٤ : تاریخ قلمة الشفیف ﴾ للشيخ سليمان بن ظاهر العاملی البصاطی^٥ المعاصر ، نشر في مجلة العرقان ، وله تاریخ جبل - مل المؤسوم بمعجم قرى جبل عامل يأْنی ، وتاریخ الشیعہ ، تقدم .
- ﴿ ١٠٢٥ : تاریخ قم ﴾ فارسی ترجمة لمعرفة الأصحاب عن أصله العربي وهو غير الترجمة إلى الفارسية الاتّی أنها موجودة ، قال شیخنا في خاتمة المستدرک ص ٣٦٩ (يظهر من كتاب « المنهاج الصفوی » أن لتاریخ قم العربي ترجمة أخرى بالفارسية غير هذه الترجمة الموجودة اليوم ، وينقل المؤلف المنهاج عن تلك الترجمة فيه) .
- ﴿ ١٠٢٦ : تاریخ قم ﴾ الفارمی المترجم من أصله العربي في سنة ٨٦٥ ترجمة إلى الفارسية الحسن بن علي بن الحسن بن عبد الملك القمي بأمر خواجه خفر الدین ابراهیم بن الوزیر السکبیر خواجه محمد الدین محمود ابن الصاحب خواجه شمس الدین محمد بن علي الصنفی ، قال صاحب الریاض (رأیت نسخة من هذا التاریخ بالفارسية في بلدة قم وهو كتاب كبير جيد كثیر الفوائد في مجلدات مختوية على عشرین باباً (أقول) يوجد هناك اليوم المجلد الأول من هذا التاریخ عند (متولی باشی) السيد محمد باقر بن السيد حسین الحسینی العاملی الأصل القمی السادس للحضرۃ الفاطمیۃ بقم . في أوله فهرس جیع أبوابه وفيه ذکر المhamat المساجد والغراج الديواني والمزارع والقرى والتوایع وغير ذلك والموجود في هذا المجلد خمسة أبواب من الجھیم وکذا نسخة مکتبة مدرسة

صيغة الار الجديدة ونسخة مكتبة شيخ الاسلام بن حبان ، وسمت طبعةه
 أخيراً بطهران ، لكن قال شيخنا الملا نوري في خاتمة المستدرك
 (الذي وصلنا منها عانياً أبواب ويظهر من فهرسها أن فيه فوائد جليلة
 خصوصاً الباب الحادى عشر الذي يذكر فيه واحداً ومائتي رجل من
 أخيار قم والباب الثانى عشر الذي يذكر فيه أسامي علماء قم ومصنفاتههم ٥
 ورواياتهم وهم إلى حصر التأليف سنة ٣٧٨ ما ثمان وستة وثلاثون
 رجلاً وظفر بنسخة منه السيد حسون البراقى مؤلف تاريخ الكوفة
 الآلى فعمد إلى الباب الثالث منه المشتمل على أنساب بعض الطالبين
 وعربه إلى آخر الباب ونسخة المغرب ضمن مجموعة كلها بخط السيد حسون
 وفيها سر السلسلة العلوية وارجوzaة تواریخ الأئمة للشيخ مهدي الافتوني ١٠
 وغير ذلك توجد في مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء في نوع المجاميع
 رقم (١٧) أول المغرب (الباب الثالث في ذكر الطالبين الذين جاؤا
 إلى قم وانحدروا وطنًا ، وفتتح أولًا بولاده أمير المؤمنين وفاطمة
 الزهراء والأئمة النجباء عليهم السلام وعدد أولادهم ومدة أعمارهم)
 وبعد ذكر ولادة أمير المؤمنين عليه السلام في الكعبة مفصلاً ولوادات ١٥
 سائر المقصومين ، ذكر تراجم من نزل بقم من ولد الحسن السبط ثم من
 ولد أبي عبد الله الحسين الشهيد عليهما السلام واحداً بعد واحداً ، ثم
 قال مؤلف الكتاب (اذكر في هذا الموضع تاريخ محمد بن الحنفية
 وعدد أولاده) وبنائهم ثم الباب الثالث ويتلوه في الباب الرابع ذكر
 العرب من آل ملك آل سهل الاشعريين النازلين بقم ، وأخر المغرب ٢٠
 (هذا آخر ما عربته من التاريخ المذكور وطابقته بقدر استطاعتي
 وفرغت منه في (٨ - ع - ١٣١٧) .

﴿ ١٠٢٧ : تاريخ قم ﴾ للشيخ الأستاذ أبي علي الحسن بن محمد بن السن

الشيباني القمي ، كذا حكاه صاحب الرياض عن رسالة أحوال قم وتأريخها تأليف الأئم المنشي . وقال انه كان من اكابر قدماء علماء الأصحاب ، من معاصرى الشيخ الصدوق ، وبروى عن الحسين بن علي بن بابويه أخ الشيخ الصدوق بل عنه أيضاً ، ألهه الوزير الصاحب « كافي الكفافة » اسماعيل بن عباد سنة ٣٧٨ وذكر في أوله شطراً من فضائله وخصاله وذكر في سبب تأليفه اموراً منها نارآه من سكتاب اصفهان الذي ألهه أبو عبد الله حزرة بن الحسن الاصفهاني في تواریخ اصفهان فألف هو كتابه هذا في تواریخ قم وسماه كتاب قم ورتبه على عشرین باباً وذكر أن أكثر ما أورده مما يتعلّق بخارج قم استعمال فيه بأخيه الفاضل أبي القاسم علي بن محمد بن الحسن الكاتب القمي ، ويظهر جيم ١٠ ذلك من ترجمة هذا التاریخ إلى الفارسية الموجودة كما ذكرناه ، وأما أصله العربي فقد صرّح العلامة الجلسي في اول البحار بأنه لم يظفر به وإنما ظفر بترجمته إلى الفارسية ولكن شيخنا في خاتمة المستدرك قال (يظهر من مهاج الصنفوی للسيد أحمد بن زین العبادین العلوی تلمیذ الحق الداماد وصهره وجود الأصل العربي عنده) وقال أيضاً (وقد ١٥ تقل عن أصل الكتاب أيضاً العالم الجليل آغا محمد علي بن الأستاد الأكبر البهانی في حواشی تقد الرجال كما وجدناه بخطه الشریف) ولا يبعد وجوده اليوم وان لم يظفر به العلامة الجلسي كما يوجد اليوم تاریخ ملوك الأرض من تأليف أبي عبد الله حزرة بن الحسن الاصفهاني المذکور المرتب على السنين الى سنة ٣٥٠ كما يأنى . ٢٠

١٠٢٨ : تاریخ قم (للشيخ حسين المعاصر نزيل قم المعروف بد (أردہ شیره) كتاب كبير كما ذكره السيد شهاب الدين التبرizi صديق المؤلف ونزيل قم .

- ﴿ ١٠٢٩ : تاریخ قم) وذکر أخبار العرب الأشعریین النازلین بقم وأیامهم وحروبهم لعلی بن الحسین بن محمد بن عاصی بن عمران بن أبي عمر الأشعری القمي ، يظهر من أول ترجمة تاریخ قم أن مؤلف أصله العربي في سنة ٣٧٨ ذکر في أواله في سبب تأییفه أنه لم یسمع تأییفًا في تاریخ قم إلا ما یذكر أنه كان مشتملاً على بیحون أخبار قم وكان في دار علي ٥ ابن الحسین المذکور وقد جرفها السیل سنة ٤٢٨ وتلف ما فیها ، وظاهر کلامه أنه كان تأییف صاحب الدار الذي هو علی بن أبي عبد الله الحسین العالم الجليل الذي كان من مشايخ السکنی ویکثر الروایة عنه في الکافی .
- ﴿ تاریخ قم) الموسوم بأنوار المشعین طبع مجلدہ الاول کا س ومجلدہ الثاني بخط المؤلف عند السيد شهاب الدین ، ویأدنی فضل قم . ١٠
- ﴿ ١٠٣٠ : تاریخ قم وأحوالها) للأمیر المنشی ، ینقل عنه صاحب الرياض بنعنوان رسالة أحوال قم وتأریختها .
- ﴿ ١٠٣١ : تاریخ القاضی قوام الملک) الابرقوھی ، ینقل عنه في تاریخ نگارستان وهو غیر « فردوس التواریخ » مولانا خسرو الابرقوھی الذي ینقل عنه في تاریخ « نگارستان » ایضاً ، وقد ذکرها جیماً ١٥ من مصادرہ في أول الکتاب .
- ﴿ ١٠٣٢ : تاریخ قیصر روم) فارسی مطبوع لمیرزا عباس خان بن میرزا احمد الشروانی البانی الهندي المعاصر .
- ﴿ ١٠٣٣ : تاریخ السکائنتات) یوجد في مکتبة محمد مراد افندی بالآستانة کا في فرسها ؟ فراجمه . ٢٠
- ﴿ ١٠٣٤ : تاریخ السکاظمیة) في ذکر جميع ما یتعلق بها من الخصوصیات بیانات لطیفة مرغوبۃ في العصر الحدیث في مجلد کبیر نشر بعضه في مجلہ « الاصلاح » البندادیة حتی احتجت ، وهو جم الشیخ الفاضل

العاصر الشيخ راضي بن الشيخ عبد الحسين بن الشيخ باقر بن الشيخ الفقيه محمد حسن آل يس الكاظمي .

﴿ تاريخ الكاظمية ﴾ أرجوزة في سبعة بحث في بيت للشيخ محمد بن الشيخ طاهر بن حبيب السعدي المعاصر المولود سنة ١٢٩٤ إسمها (نزهة النوادي) وقد أرخ عام فراغه من النظم بقوله :

٥ تدعى فارخ (نزهة النوادي * لكتفي الكاظم والجواد)

﴿ تاريخ كربلا ﴾ الموسوم بـ « الدرة البهية » في أحوال الروضة الحسينية الموسومة بـ « كربلا والفاخرة للسيد حسون البراقى * يأتي وله « الجبوحة الراهرة » في فضل كربلا أيضاً يأتي .

﴿ تاريخ كربلا ﴾ الموسوم بـ « بمحالي الطف » يأتي في حرف الميم ١٠ باسمه التاريخي « بمحالي الطف بأرض الطف » أرجوزة الفية أيضاً للشيخ محمد السعدي المذكور مطلعها :

(احمدك الهم يا من ميزا * من البقاع حيزاً خبزا)

﴿ ١٠٣٥ : تاريخ كربلا ﴾ للسيد الفاضل المعاصر سادن الروضة الحسينية ١٥ السيد عبد الحسين بن السيد علي بن السيد جواد (كلید دار) .

﴿ ١٠٣٦ : تاريخ كربلا ﴾ للسيد عبد الرزاق آل الوهاب الحارثي في ثلاثة أجزاء طبع تالياً أولها تواريختها من صدر الاسلام إلى احتلال السلطان سليمان العثماني القانوني العراق ؛ والجزء الثاني في تواريخ عصر القانوني إلى احتلال الانجليزي ، والثالث المطبوع في مطبعة الشعب ينحدر سنة ١٣٥٣ بدأ فيه من دخول القائد العام (مود) بنداد ٢٠ وانتهى إلى استقرار الحالة السياسية في العراق ، وفيه تواريخ حوادث الثورة العراقية وتصاوير أقطاب تلك الثورة وغير ذلك .

﴿ ١٠٣٧ : تاريخ كره ارض ﴾ غاشم بن معين على المسجد في بيبي .

- ﴿ ١٠٢٨ : تاریخ کزیده ﴾ فارمی حمد الله بن امامک بن محمد المستوفی القزوینی المتوفی سنة ٧٥٠ صاحب « نرہ القلوب » المذکور ، فيه فضل زیارة اول رجب کا یائی وان كان قد عده في أنساب النواصی من العامة کما عد في هشام السکلی من الشافعیة الختنی بعذہنا بتصریح النجاشی ، طبع في لیدن سنة ١٣٢١ . ٥
- ﴿ ١٠٣٩ : تاریخ السکلی ﴾ لا^ني المذکور هشام بن محمد بن السائب السکلی النسابة المتوفی سنة ٢٠٦ ذکر بهذا العنوان ابن النديم في الفهرس وذکر بمده تاریخ أخبار الخلفاء کما مر ، وها غير کتبه التي عبر عنها ابن النديم والنجاشی والشيخ بعنوان الأخبار وذكر نهاها في الجزء الاول تبعاً لمم وإذ كان الجیع من التاریخ . ١٠
- ﴿ تاریخ گلستان إرم ﴾ یائی في حرف السکاف بعنوان گلستان إرم .
- ﴿ تاریخ الكوفة ﴾ المدیر عنه بد « سکتاب الكوفة » جماعة منهم أبو العباس أحمد بن علي النجاشی ، وأبو العن على بن الحسن بن فضال ، وأبو جعفر محمد بن بکران الرازی ، ومحمد بن علي بن عام وغیرهم ، یائی جميعاً في حرف السکاف کما یائی في حرف الفاء فضل الكوفة أيضًا ١٥
- ﴿ ١٠٤٠ : تاریخ الكوفة ﴾ الموسوم بد « المنصف » نقل عنه السيد غیاث الدین عبد السکری بن طاوس المتوفی سنة ٦٩٢ في كتابه (فرحة الغری) المطبوع سنة ١٣١١ فقال (ذکر أبو جعفر الحسن بن محمد بن جعفر التمیی المعروف بد « ابن النجار » في كتابه تاریخ الكوفة وهو الكتاب المؤصوف بالمنصف قال أخيرنا أبو بکر الداری) (أقول) ٢٠ الداری هذا هو أحد بن محمد السری المعروف بابن أبي دارم والمسکنی بابی بکر الكوفی الذي أجاز التلمکبری سنة ٣٣٠ فيظهر من ذلك أن المؤلف كان معاصرًا للتلکبری الذي توفي سنة ٣٨٥ ، والمعروف بابن

النبار في تلك الطبقة هو أبو الحسن محمد بن جعفر بن محمد التميمي النبواني المعروف بابن النبار الكوفي المتوفى سنة ٤٠٢ مؤلف تاريخ الكوفة المذكور ترجمته في الكتاب كاً يأني وبهالله نجد في الكتاب ذكرآ من الحسن بن محمد بن جعفر المعروف بابن النبار فنحتمل قوياً إتحاد مؤلف كتاب المنصف المذكور في فرحة الغري مع مؤلف تاريخ الكوفة ٥ المترجم في الكتاب بوقوع تصحيف من نسخ فرحة الغري وكانت الصحيح منه هكذا (ذكر أبو جعفر أو أبو الحسن محمد بن جعفر التميمي المعروف بابن النبار) ولا مجال لما استظرفه شيخنا في (من ٥٠٣) من خاتمة المستدرك من كون الحسن الذي ذكر في الفرحة انه مؤلف كتاب المنصف هو ابن أبي الحسن محمد بن جعفر المؤدب أستاذ التجاشي ١٠ الذي توفي سنة ٤٥٠ فإن ابن شيخه إما معاصر له أو متأخر عنه وهو مؤلف المنصف يروى عن الداري فهو معاصر التلوكيري

﴿ ١٠٤١ : تاريخ الكوفة ﴾ للمؤرخ النسابة السيد حسين بن أحمد بن الحسين بن إسماعيل الحسني المعروف بد « السيد حسون البراقى » النجفي المتوفى سنة ١٣٣٢ ، حرره وأضان اليه اكثراً الموضعية المهمة السيد ١٥ محمد صادق بن السيد حسن آل بحر العلوم ، وهو كتاب تقيس في بابه منرين بصور بعض آثار الكوفة ، وصدره بترجمة المؤلف ساحة الشيخ محمد رضا الشبيبي النجفي ومقدمته بقلم البارع الشيخ محمد رضا المظفر النجفي وقرظه الشيخ جعفر نقدي مؤرخاً فيه ختام طبعه في المطبعة الحيدرية النجفية بقوله ٢٠

تاريخ سکوفان به * ریاض فضل نزدی إلى قوله

ما ذا نهى أرخت * (ياحسن تاريخ هبی) (١٣٥٧)

﴿ ١٠٤٢ : تاريخ الكوفة ﴾ لأبي الحسين - مصفرآ - محمد بن جعفر بن

محمد بن هارون بن فوقة التميمي النحوي المعروف بابن النجار الكوفي ترجمه كذلك السيوطي في « بقية الوعاء » نفلا عن ياقوت وعده من تصانيفه تاريخ الكوفة لكن ما فيه من تاريخ وفاته سنة ٤٦٠ غلط جزئاً والصحيح منه ما في تاريخ بغداد (ج ٢ - ص ١٥٨) (محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن فروة - بدل فوقة - ابن ناجية بن مالك ٥ ابو الحسن - مكيراً - التميمي النحوي المعروف بابن النجار من أهل الكوفة) إلى أن ذكر ولادته سنة ثلاث وثلاثين ووفاته سنة اثنين وأربعين ، وأرخه كذلك أيضاً في كشف الظنون عند ذكر تاريخ الكوفة لابن النجار ، وهو غير ابن النجار مؤلف « الدرة التمينة » في أخبار المدينة وذيل تاريخ بغداد وآخبار المشتاق إلى أخبار المشاق ١٠ فأنها للحافظ سحب الدين محمد بن محمود المعروف بابن النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ، وأما ابن النجار الكوفي أبو الحسن المذكور فلم أجده توصيفه بابن النجار ولا ترجمة له في كتب رجالنا مع أنه كان من مشايخ الشيخ المفيد المولود سنة ٣٣٨ والمتوفى سنة ٤١٣٥ ويروي عنه كثيراً في تصانيفه بعنوان أبي الحسن محمد بن جعفر بن محمد المكري في ١٥ النحوي التميمي ؛ وقد أكثر الشيخ النجاشي في كتابه من الرواية عنه بعنوانين كثيرة ، محمد بن جعفر الأديب ، محمد بن جعفر المؤدب ؛ محمد ابن جعفر التميمي ، أبي الحسن التميمي ، أبي الحسن النحوي ؛ محمد بن جعفر ، وفي جميع تلك الموارد على كثرتها يروي التميمي عن أحمد بن محمد بن سعيد بن هقدة المتوفى سنة ٣٣٣ ، ولم يوصف في شيء منها ٢٠ بابن النجار ومن هنا يتطرق احتمال أن يكون هو غير مؤلف تاريخ الكوفة المعروف بابن النجار المذكور فيما من السكري ترجمه ، وعلى أي فليس صاحب التاريخ هو المترجم في النجاشي المكتبي بابي بكر محمد بن

جعفر بن محمد بن عبد الله التحوي المؤذب لظهور اختلاف الكلبية
والجد في المغيرة ، مما أنه ضرر في رجته باز أبا بكر هذا كان من
مشايخ أبي بكر أحمد بن عبد الله بن جلين الدوري الذي توفي سنة
٣٧٩ ف سيكون وفاة شيخه قبل هذا التاريخ بستين على حسب جريات
المادة وصاحب التاريخ توفي سنة ٤٠٢ كما مر .

﴿ ١٠٤٣ : تاريخ كيتي كشاي ﴾ لميرزا محمد بن محمد رفيع ملك الكتاب
الشيرازي المعاصر زيلعي طبع بها كما ذكر في الفهارس .

﴿ ١٠٤٤ : تاريخ كيتي كشاي ﴾ قارسي في تواريخ الملوك الزندية للسيد
محمد صادق الموسوي الاصفهاني الملقب في شعره بد « نامي » والمعروف
بد « ميرزا صادق خان اللنبي » المتوفى سنة ١٢٠٤ أوله (طراز كلام
مؤودخان سخن بور) أله باسم أبي المفلق جعفر خان زند ، وتصدى
في المقدمة لبيان نسب الزندية وأخره (وسواران ايشان در سلک
ملتزمان موک منصور منظم کشتند) ينقل عنه رضا قلي خان في روضة
الصفا كما ذكره الحكيم في « کنج دانش » وينقل عنه السيد شهاب
الدين التبريزی وهو مطبوع وله تذییلان أحدهما لمیرزا عبد السکریم ١٥
والآخر لمحمد رضا نذر گرها بعنوان التذییل .

﴿ تاريخ کیلان ﴾ سه بعنوان تاريخ خانی ، وتاريخ طبرستان وジيلان
﴿ ١٠٤٥ : تاريخ کیلان و دیلمان ﴾ قارسي للسيد ظهير الدين ابن نصیر الدین
ابن السيد کمال الدین ملك بلاد طبرستان ابن الأمير قوام الدين
صادق الحسيني المرعشی أول ملوك طبرستان من السادة المرعشية فيه ٢٠
تواريخ بلاد کیلان و وقايم الملوك الکباتية العلوية بتلك البلاد أوله
(هکر و سهاب بی حد پادشاهی را) طبع في رشت عطبة « المروءة
الوثقى » سنة ١٣٣٠ ، ويقال له تاريخ ظهير الدين أيضاً .

- ﴿ ١٠٤٧ : تاريخ كيلان ﴾ ترجمة إلى الفارسية عن أصله الانجليزي ،
ترجمه محمد علي كيلك المعاصر ؛ طبع في رشت .
- ﴿ ١٠٤٨ : تاريخ المآثر ﴾ (مآثر السلطان) (مآثر السلطاني) (المآثر
السلطانية) (المآثر العباسية) (مآثر الملوك) كل هذه تواریخ
تأتی في حرف الميم بعنوانها الخاصة .
- ﴿ ١٠٤٩ : تاريخ مازندران ﴾ لابن أبي مسلم ذكره في كشف الغنون راجمه
﴿ ١٠٥٠ : تاريخ مازندران ﴾ للمولى أولياء الله ؛ نقل عنه في التدوين
في أحوال جبال شروین (إن السوق الذي وضع فيه جنازة موسى بن
جمفر عليه السلام في بغداد للكشف عنه يسمى سوق الرياحين وقد
بنوا على الموضع بناءً وجعلوا له باباً ويترکون بزيارة) إلى أن قال
١٠ (سررت بالموضع مرات عديدة وقبلت الموضع الشريم) .
- ﴿ ١٠٥١ : تاريخ مازندران ﴾ من بعنوان تاريخ طبرستان ومازندران أو طبرستان
- ﴿ ١٠٥٢ : تاريخ مبدأ التشیع ﴾ ودخول أبي ذر للشام للشيخ زین بن
الشيخ خلیل بن موسی بن یوسف الزین العاملی الشعوری الشہید سنة
١٢١١ ، وله تاريخ القبائل من .
- ﴿ ١٠٥٣ : التاریخ المبدول ﴾ من المجزء إلى عام التأليف سنة بعد سنة
في جداول لطيفة في مجلدات للسيد حسون البراقی المعاصر مؤلف تاريخ
السکوفة المذکور آقاً .
- ﴿ ١٠٥٤ : تاريخ محاربة جاپان وروسیا ﴾ للأدیب میرزا حسین علی
التاجر الشیرازی ، فارسی طبع سنّة ١٣٢٥ .
- ﴿ ١٠٥٥ : تاريخ محاربة العثمانیة والروسیة ﴾ سنّة ١٢٩٤ للمؤرخ المعاصر میرزا
محمد عباس خان ابن میرزا احمد البهانی الشروانی المندی ، طبع في بیانی
سنّة ١٣٠٧ وإسمه سلطان نامه کرامی یاؤنی ومر تاریخ جنگ فرانسه باروس

- ﴿ ١٠٥٢ : التاريخ المحتدى ﴾ في تاريخ السلطان محمد شاه بن شاهزاده عباس ميرزا نائب السلطنة، ابن السلطان فتح علي شاه؛ هو السكتاب الثاني من السكتب الثلاثة التي ألفها ميرزا محمد تقى خان الملقب بسهر مؤلف « فاسخ التواريخ » المتوفى سنة ١٢٩٧ وتألّفها التاريخ الناصري كلها مطبوعة مع المجلدات الـ١٨ من الناسخ .
- ﴿ ١٠٥٣ : تاريخ المدينة ﴾ يأتى في حرف الميم يمنوا انت كتاب المدينة ومشكّة والمدينة
- ﴿ تاريخ مرآة الأحوال ﴾ يأتى في حرف الميم .
- ﴿ تاريخ مرآة الأدوار ﴾ يأتى في الميم أيضاً .
- ﴿ تاريخ المسبحي ﴾ هو اثنان تاريخ حران مر ، وتاريخ مصر يأتى ،
- ﴿ ١٠٥٤ : تاريخ مسجد الحنابة ﴾ مختصر المؤرخ النسابة السيد حسون البراقى مؤلف تاريخ الكوفة المتوفى سنة ١٣٣٢ ، فرغ منه سنة ١٣٢٦ ، ويعبر عنه بالحنابة والثوبية كما في فهرس كتبه
- ﴿ تاريخ المسودي ﴾ متعدد أخبار الزمان الكبير ، أخبار الزمان الأوسط ، صرا في الألف والتربية والأشراف ، ومر وج الذهب ، وذخائر العلوم ، وغيرها مما يأتى .
- ﴿ ١٠٥٥ : تاريخ مسعودي ﴾ قادسي كبير ، طبع باران لشاهرزاده ظل السلطان مسعود ميرزا ابن السلطان ناصر الدين شاه .
- ﴿ ١٠٥٦ : تاريخ مشاهير علماء الهند ﴾ للسيد علي تقى بن أبي الحسن النقوى الكهنوى المعاصر ولد سنة ١٣٢٣ أوله (الحمد لله الذي جعل العلامة ورقة الأنبياء) رتبه على ست طبقات فرغ منه في النجاشي شعبان سنة ١٣٤٧ .
- ﴿ تاريخ مهایخ الشیعه ﴾ يأتى بمنوان تراجم مشاهير الشیعه .

١٠٥٦ : تاريخ مصر لوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف الفطحي المتوفى سنة ٦٤٦ ذكره في كشف الظنون . وسر له أخبار العلماء . وتاريخ آل سلجوقي .

١٠٥٧ : **بتاريخ مصر**) وأخبارها وذكر من حل بها من الولاة
والأمراء والخلفاء والملوك وما بها من الأبنية والمتل والمواضيع من
الأطعمة وأشعار الشعراء وأخبار المفنيين ومجالس الفضة والحكام
والأدباء وغيرهم في ثلاثة عشرة ألف ورقة كما ذكره ابن خلkan .
للأمير عز الملك محمد بن عبيد الله المسبحي الحراني المصري المتوفى
سنة ٤٢٠ صاحب « كتاب الأمثلة » للدول المقبلة وغيره مما ذكر
كل في عمله قال في كشف الظنون إنه كبير في اثنتي عشر مجلداً واحتصره
نقى الدين القاسبي والتذليل لـ لـابن الميسـر وـ قال الزركـلي في الاعـلام
إنه تـوجـد قـطـعة مـن هـذـا التـارـيخ .

١٠٨ : تاريخ مصر لابن أبي طي بجي بن حميدة الحاكي المتوفى سنة ٦٣٠ ذكره كشف الظنون وهو غير مامر بعنوان تاريخ ابن أبي طي .

١٠٦٩ : تاريخ معاوية بلفة أردو . مطبوع بالهند للسيد حسن علي
الملقب بد « وقار » ابن السيد كدا حسين بن ضياء حسين بن السيد
روشن علي بن الحسن الحسني الهندي المعاصر الجنفوري ساكن
بنديا هو المؤلف لمدة كتب مثل (ساصيله . . .) المطبوع وغيره .

١٠٦٠ : تاريخ معجم ﴿ في آثار ملوك المجم فارسي فصيح أدبي .
أورد فيه غريب لغات الفرس بدأ في تواريخهم من كيورست ثم هوشنگ ٢٠
واختتم بأño شيروان . لميرزا فضل الله بن عبد الله البزدي . ألقه في
عصر أتابك نصرة الدين احمد بن يوسف شاه حاكم لرستان في حدود
سنة ٩٥٤ وطبع مكرراً كطبع تاريخ ولده عبد الله بن فضل الله

- المعروف بد « وصف الحفرة » والموسوم بد « تحیة الأمصار » .
- ﴿ تاریخ المصوّمين ﴾ علیهم السلام اسمه « الدروس البویة » يأْنی .
- ﴿ تاریخ المغرب ﴾ لابن أبي طی الحلبی يأْنی بعنوان مختارات تاریخ المغرب .
- ﴿ تاریخ مکہ ﴾ يأْنی بعنوان « کتاب مکہ والمدینة » .
- ﴿ تاریخ مکہ المظمة ﴾ لآیة الله بن العلوم السيد محمد مهدی الطباطبائی ٥ البروجردي النجفي المتوفی سنة ١٢١٢ ، اسمه (نھفۃ السکرام) يأْنی .
- ﴿ ١٠٦٢ : تاریخ لللل (الثلاث)﴾ او السیرة الابرانية مناظرات فارسية روائیة بین المسلم واليهود والنصاری للشیخ محمد رضا الطبیبی المعاصر فرغ من جزئه الاول سنة ١٣٥٣ وهو في (١٣٠ من) .
- ﴿ ١٠٦٣ : تاریخ ملل شرق ویورانی ﴾ هو الجزء الأول من دورة ١٠ التاریخ العمومي المترجم عن الأفرنجیة إلى الفارسیة من ترجمة میرزا عبد الحسین خان هزبر ومن نشریات مطبعة المعارف ، طبع بطبعہ مجلس سنة ١٣٠٩ الشمسیة .
- ﴿ ١٠٦٤ : تاریخ ملل مشرق ﴾ فارسی سیاسی ، ترجمة عن أصله الفرنسوی لمیرزا محمد علی خان ذکاء الملک بن محمد حسین خان ذکاء ١٥ الملک الملقب بد « فروغی » ومؤلف تاریخ ایران طبع بایران ١٣٢٧ .
- ﴿ ١٠٦٥ : تاریخ ملوک الأرض ﴾ کا فی طبع کلکتہ وبرلین سنة ١٣٤٠ لحزة بن الحسن الاصفهانی صاحب كتاب الاصفهان وغيره مما ذکره ابن النديم من ١٩٩ ، وعبر عنه في معجم المطبوعات بتاريخ سنی ملوک الأرض والأنبياء ، قال وصل فيه إلى سنة ٣٥٠ ، طبع في لیسیک ٢٠ سنة ١٨٦٦ الميلادیة في جزءین أولها المتن العربي وثانيها ترجمته باللاتینیة
- ﴿ ١٠٦٦ : تاریخ ملوک الكلام ﴾ فارسی لمیرزا تقی العلی آبادی من رجال الدولة في عصر فتح عملی شاه ، ينقل عنه محمد حسن خان في منتظم ناصری .

(تاریخ منظم ناصري) فارسي في ثلاثة مجلدات يأنى في المليم .
 ١٠٦٧ : تاریخ منطق) فارسي لميرزا حسن خان منطق الملك المعاصر
 طبع ب المباشره مجلده الاول بطهران سنة ١٣٣٢ ؛ ذكر فيه من اول
 كيوسارت إلى آخر ملوك العجم .

١٠٦٨ : التاریخ المنظوم) الفاصل المعاصر السيد حسن بن الشاعر °
 الكبير السيد ابراهيم آل بحر العلوم الطبا طباني النجفي المتوفى بها
 (١٩ - ج ١ - ١٣٥٥) ديوان صنف فيه ما يقرب من ألف بيت ،
 نظمها في تواریخ وفيات بعض مشاهير العلماء وولادات بعض أمراته
 ووفياتهم وتواریخ بعض الحوادث المهمة ومداياع بعض الاعنة عليهم
 السلام ، جمه بخطه وابتداً فيه بنظم تاریخ وفات السيد ناصر البحرياني °
 نزيل البصرة المتوفى بها سنة ١٣٣١ فقال فيه :

اليوم سيف ذوي الفضلال مجرد ° إذ صارم الاسلام فيه محمد
 اليوم (ناصر) آل بيت محمد ° أرجخ (بجنات النعيم مخلد)
 يوجد هند ولد السيد محمد صادق آل بحر العلوم .

١٠٦٩ : تاریخ ناجي) في أحوال المعصومين الأربعة عشر عليهم °
 السلام من الولادة إلى الشهادة للمولوي الحاج غلاملي بن الحاج
 اسماعيل الهاونكري المندى المعاصر المولود سنة ١٢٨٣ ، أله بالله
 الكبراية كما ذكر في فهرسه .

١٠٧٠ : تاریخ نادری) في تواریخ نادر شاه الانشاري وأحواله
 فارسي لم أعرف مؤلفه بشخصيته ، رأيته في مكتبة السيد محمد علي هبة
 الدين الشهروستاني °

(تاریخ نادری) الموسوم بد « الدرة النادرية » لميرزا مهدي
 خان ، مطبوع °

﴿ تاريخ نادري ﴾ يأتى في حرف الجيم بعنوان (جيانكشاي نادري)
 ١٠٧١ : تاريخ ناصري ﴾ نادري في تواریخ السلطان ناصر الدين شاه
 وهو السكتاب الثالث من الكتب التي ألفها ميرزا محمد تقى خان
 الملقب بـ « سپهر » السکاشانی المتوفى سنة ١٢٩٢ في خصوص تواریخ
 الفاجرية وطیم الجیم من مجلدات کتابه « ناسخ التواریخ » الذي ظهر
 منه من أول هبوط آدم إلى آخر قضية شهادة الحسين عليه السلام
 في ثمان مجلدات .

﴿ تاريخ ناصري ﴾ اسمه « حقایق التاریخ الناصریة » يأتی .
 ١٠٧٢ : تاريخ نامه ﴾ مستخرج من شاهنامه بعنوان السؤال والجواب
 لمیرزا فضل الله بن المولی داود بن الحاج قاضی السود خروی المشهدی
 المتوفی سنة ١٣٤٣ ، کذا ذکرہ في آخر کتابه معلم الشموس المطبوع
 (تاریخ النبي والآل) للشيخ حسن السبتي المعاصر ، يأتی باسمه
 « سلط الشوال » في تاریخ النبي والآل ومرس بعنوان « أقلم الزاد »
 في النبي وآلہ الانجلاد لأنہ جزء اسمه التاریخی فقال في آخره :
 بعد حمیم یاسعه في التاریخ (جد * أقلم زاد ذکر اصحاب العبا) ١٥

١٠٧٣ : تاريخ النبي أحد ﴾ صلی الله علیه وآلہ وسلم مجلد ضخم کبیر علی
 ما ذکرہ مؤلفه السيد حسن بن محمد بن ابراهیم الحسینی اللوائی النجفی
 المعاصر نزیل الفازیة من جبل عامل ، قال وهو مشتمل علی جیم أحواله
 من پیدہ خلق نورہ قبل خلق الأشیاء إلى ارتھا له .

﴿ تاريخ النجف ﴾ للشيخ جعفر المحبوبی اسمه (ماضی النجف وحاضرها) ٢٠
 ﴿ تاريخ النجف ﴾ للسيد حسون البراقی اسمه (الیتیمة الفرویة) يأتی .
 ١٠٧٤ : تاريخ النجف ﴾ قدیماً وحدیثاً لسماحة الشيخ محمد رضا
 القبیبی عضو مجلس الأعيان ببغداد ، ذکرہ في فهرس کتبه .

- ﴿ تاریخ النجف)﴾ للشیخ محمد السعاری ، أرجوzone اسمها التاریخی
 « عنوان الشرف في شید النجف » في ألف و مائین و خمینین بیانی .
- ﴿ تاریخ النجف)﴾ للشیخ محمد السکوفی اسمه « زهرة الغری » بیانی .
- ﴿ ١٠٧٥ : تاریخ النحاة)﴾ للقاضی أبي الحاسن المفضل بن محمد بن مشعر بن
 محمد المعربی الأدیب النسوي نزیل بغداد المتوفی سنة ٤٤٢ أو سنة ٤٤٣
 كذا ذكره في بقیة الوعاء ، ووصفه بأنه كان معزلاً شیعیاً .
- ﴿ ١٠٧٦ : تاریخ نصف و حکش)﴾ لأبی العباس جعفر بن محمد النسفي
 السمرقندی المستقری المولود سنة ٣٥٠ المتوفی سنة ٤٣٢ ، حکاہ في
 کشف الطنون عن تاریخ ابن شہبة وله طب النبي الائتی ذکرہ مفصلاً .
- ﴿ ١٠٧٧ : تاریخ نظام الملک)﴾ في أحوال شاه طهماسب الصفوی وقواین
 ملکه ، فارمی طبع في بیانی .
- ﴿ ١٠٧٨ : التاریخ النفیس)﴾ فارمی للمؤرخ الأدیب الشاعر المعاصر
 میرزا محمد عباس خان ابن میرزا احمد بن محمد بن علی بن ابراهیم
 الانصاری الحمدانی الشروانی البانی المندی صاحب التصانیف الكثیرة
 من منها « آثار السجع » وغيره المطبوع بعضها في جیانه سنة ١٣٠٧ ، ١٥
 وتوفی والده میرزا احمد مؤلف « الجواهر الوقاد » وغيره في بونه سنة
 ١٢٥٦ ، كذا نسب اليه هذه الکتاب في بعض الفهارس ؟ ویحتمل أن
 المراد به هو تاریخ نکو الائتی .
- ﴿ ١٠٧ : تاریخ نگارستان)﴾ لمیرزا محمد بن محمد رفیع ملک الکتاب
 الشیرازی المعاصر طبع في بیانی .
- ﴿ تاریخ نگارستان)﴾ بیانی في خرف النوز بنیوان (نگارستان)
- ﴿ ١٠٨٠ : تاریخ نکو)﴾ الموسوم به (قلائد الجواهر) في تاریخ البواهر
 أي الاسماعیلیة الہرہ ، ذکر فيه عقائد و آئینهم وكیفیة دعویهم ویعمور

عنه بد (مدة الأخبار أيضاً) وهو فارسي المؤرخ الشاعر المعاصر
ميرزا محمد عباس خان الملقب في شعره بد (رفعت) ابن المولوي ميرزا
أحمد خان مؤلف (المناقب الحيدرية) وغيرها والمتوفى بيونة سنة
١٢٥٦ ، ألقه باسم السيد محمد صديق حسن خان زوج ملكة بهو بال ،
ورتبه على كفتارات وفرغ منه سنة ١٣٠١ ذكر السيد شهاب الدين ٥
التربيزي أن نسخة خط المؤلف عنده .

٤٠٨١ : تاريخ نور الباري ٦ ديوان في نظم تواریخ أهل البيت عليهم
السلام رباعية وقطمة وغيرها وأكثر مواد تلك التواریخ المنظومة مقتبسة
من المقطمات التي هي فوائع السور القرآنية للسيد محمد بن الحسين
الشهید بد (ابن أمير الحاج) ناظم الآيات البینات السابق ذكره بعام ١٠
نسبه ، نظمه بعد الآيات البینات لأنه فرغ من نظمه أواخر عمره
سنة ١١٧٧ كما يأنى ، وتوفي بالنجف حدود سنة ١١٨٠ أوله :
(أحمد رباً عبّد السینا * علیها لذکر إن سینا)
إلى (وبعد ذا قفضل رب البيت * ألمنى تاریخ أهل البيت)
إلى (سمیت ما قد برقت أشعاری * بلمه « تاریخ نور الباری ») ١٥
نظم فيه جل تواریخهم عليهم السلام وبعضاً تواریخ آخر أيضاً وما فيه
أرجوزة سلسلة نسب السيد الشهید بد (نفري زاده) وهو السيد عبدالله
ابن نفر الدين بن يحيى بن نفر الدين القاضي بالراف وقرظه في آخره
بقطعة مختتمة على تاريخ نظمه مع التعصیة منها قوله : -

٤٠ لا تاريخ نور الباري اللذ * يیاهی فيه قرآن سکریم
ورجف غیره بشعاع ضوء * تلالاً في السجی منه النجوم
هو الغیروزج المذقد ترواوا * بطیفی زبه ابدآ عدیم
بنفسه أخ به لما ظهرنا * أنى تاریخه ظفر بیتم

قال في شرح التعمیة ان الظفر في اللغة الفیروزج والینیم فاقد الأب
فاما أخرج من عدد ظفر ثلاثة وهي عدد أب يبقى العدد المطلوب وهو
١١٧٧ ، والنمسخة رأيتها في مکتبة الشيخ محمد السماوي والظاهر
أنها خط الناظم .

- ﴿ ١٠٨٢ : تاريخ نهادی ﴾ يوجد بمکتبة محمد مراد أفندي بالاستانة راجمه ٥
 ﴿ ١٠٨٣ : تاريخ نیسابور ﴾ للحافظ الحاکم أبي عبد الله محمد بن عبد الله
 النیسابوری المعروف بابن البيع المولود سنة ٣٢١ المتوفی سنة ٤٠٥ ،
 قد عد الشیخ المحدث الحر العاملی في القائمة الرابعة من خاتمة الوسائل
 تاريخ نیسابور هذا من السکتب المقتضدة التي نقل عنها بالواسطة في
 عداد أصول القدماء وكتبهم وفي رديفها ، وعد في الریاض مؤلفه من ١٠
 علماء الشیمة وحکی عنه ترجمته سیدنا في التکملة ، ونسخة منه توجد
 في مکتبة السلطان محمد الفاتح في الاستانة كما في في ذریوها ، حکی في
 کشف الظنون عن السبکی أنه سید السکتب الموضوعة للبلاد ولم ير
 تاريخ أجل منه أوله (المحدث الذي اختار محمدآ) ثم ذکر خصوصیاته
 وذیله وختصره .

- ﴿ ١٠٨٤ : تاريخ نیک وبد آیام ﴾ فارسی مختصر في ثلاثة أيام بيت لا تأ
 احمد بن الشیخ الفقیہ آقا محمد علی البهانی الهاوی الکرمانشاهانی
 المولود سنة ١١٩١ المتوفی سنة ١٢٣٥ ، قال في كتابه مرآۃ الأحوال
 أنه الفه في فيض آباد الهند بال manus بهو يیکم أم آصف الدولة .
- ﴿ ١٠٨٥ : تاريخ واسط ﴾ السيد حضر بن محمد بن الحسن المعروف ٢٠
 بالجعفری ينقل عنه كذلك في تاريخ نگارستان المؤلف سنة ٩٤٩
 وذكره في کشف الظنون ، فراجعه .
- ﴿ ١٠٨٦ : تاريخ الواقدی ﴾ لأنی عبد الله محمد بن عمر الواقدی المتوفی

- سنة ٢٠٧ ذكره في كشف الظنون ١ ويوجد نسخة منه في كتاب خاتمة المقرب كما في فهرسها .
- ﴿ ١٠٨٧ : تاريخ الوزارات العراقية ﴾ وأحوال الوزراء للسيد عبد الرزاق الحسني البغدادي المعاصر مطبوع في جزءين بصيدها .
- ﴿ ١٠٨٨ : تاريخ الوزراء ﴾ لخواندا مير غياث الدين صاحب حبيب السير ، ذكره كشف الظنون ، وله أيضاً تتميم روضة الصفا لوالده وخلاصة الأخبار وغيرها .
- ﴿ ١٠٨٩ : تاريخ وزراء الاسلام ﴾ للسيد المعاصر آقا سيد فرج الله الكاشاني كتبه حدود سنة ١٣٠٧ .
- ﴿ تاريخ وزراء مصر ﴾ كافي التأسيس وغيره لأبي محمد حمارة بن أبي الحسن علي بن زيدان بن احمد السكيني الملقب بد « نجم الدين » الشاعر المعروف بالفقير حماراة اليمني الشهيد سنة ٥٦٩ ، ترجمه ابن خلkan ونقل عن بعض تأليفه أنه بلغ الحلم سنة ٥٢٩ ، وذكر تقلاته وقصائيفه منها النكث العصرية في أخبار الوزراء المصرية وكتاب أخبار اليمن وترجمه في « نسمة السحر » وذكر جلة من أشعاره الدالة على تشيعه ١٥ وهو صاحب طلائع بن رزيك ، وقد استبعده بدلاته بعد ما كتب اليه طلائع الأيات التي يرغبه فيها إلى التشيم ورأى الآيات ابن خلkan في ورقة من تأليف حماراة المذكور كما ذكره في ترجمته .
- ﴿ تاريخ وصف الحضرة ﴾ الموسوم بد « تجربة الامصار » فصل خصوصياته في كشف الظنون .
- ﴿ ١٠٩٠ : تاريخ وفيات الشيعة ﴾ للسيد علي لقى بن السيد أبي الحسن النقوي السكيني المعاصر المولود سنة ١٣٢٣ لشري بمضة ت ساعاً في

أجزاء مجلة المدى المبارية سنتها الثانية وبعدها .

١٠٩١ : تاریخ وفیات العلماء للشيخ تقی الدین ابراهیم بن علی بن الحسن بن محمد بن صالح بن اسماعیل العاملی الکفعی الورزی المولود حدود نیف وعشرين وعاماً ومتوفی سنة ٩٠٥ .

١٠٩٢ : تاریخ وفیات العلماء الامامية لیرا محمد بن عیسیٰ النبی الیساوری الاخباری المقتول سنة ١٢٣٢ ، ذکرہ حفیدہ میرزا محمد تقی المعاصر .

(تاریخ وقایع الأيام) یأتی بنووان (وقایع الأيام) متعدد .

١٠٩٣ : تاریخ وقایع الأيام والسنین وفیه وفیات العلماء وغیرها تسبیح الامیر میرزا الحسین بن الامیر محمد باقر الحسینی المؤذن ١٠ آبادی المعاصر ، للعلامة الجلسوی والمجاز من والده المولی التقی ومن الحق السبزواری ؟ کان فی مکتبة شیخنا العلامة التوری واکثر النقل عنه فی الفیض القدسی وغیره من تصانیفه .

١٠٩٤ : تاریخ الولادة والوفاة لا عیان المسلمين من مصدر الاسلام إلى يومنا هذا للفاضل میرزا عبد الرزاق خان مرتب ابن میرزا محسن ١٥ این ملا کرمه علی البخاری من نواحی سبزوار الاصفهانی المولود بها سنة ١٢٨٦ نزیل طهران مع والده سنة ١٢٩٦ ، کتاب کبیر مقصود علی ذکر تاریخ الولادة والوفاة جلیع الاعیان من العلماء والسلطانین وغیرها من الشیعہ وغیرهم .

١٠٩٥ : تاریخ حیوم الروس إلی ایران وانهض العلماء للدفاع عنهم ٢٠ فی سنة ١٣٢٩ فارسي لطیف لنظام الدین زاده ، طبع بطبعۃ الآداب فی بغداد سنة ١٣٣١ .

١٠٩٦ : تاریخ هراة فارسی حکی بعض المعلمین أنه لبعض الاصحاح

- نوجد نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام بن حبان .
- ﴿ ١٠٩٧ : تاریخ هفت بیشت ﴾ ایضاً فارسی ، ترجد نسخة منه في المخازن الشامیة بطریق ، فراجعه .
- ﴿ تاریخ الهند ﴾ فارسی چوسم بد جام جم ، یاًنی .
- ﴿ ١٠٩٨ : تاریخ الهند ﴾ لمیزا عبد ملک الکتاب الشیرازی المعاصر فارسی طبع في بیجی .
- ﴿ ١١٩٩ : تاریخ الهند ﴾ او محقیق ما الهند من مقوله مقبولة في القتل او مرذلة ، للحکیم خواجه أبي ریحان محمد بن أحمد البیدونی المولود سنة ٣٦٢ ومتوفی سنة ٤٤٠ ، طبع الجزء الثاني منه في لندن غرناٰ سنة ١٨٨٨ ميلادیة من ترجمه الى الانگلیزیة کا فی مسجم المطبوعات ، ١٠
- ﴿ ١١٠٠ : تاریخ بھی ﴾ الجرفانی طبع سنة ١٢٧٢ ، یاًنی في التراجم ترجمة تاریخ آل عاس وترجمة تاریخ البیمنی لأنبی الشرف ناصح بن ظفر الجرفانی فرجمه .
- ﴿ ١١٠١ : تاریخ بزد ﴾ فارسی من تأییف جمع من المعاصرین طبع یاران
- ﴿ تاریخ زید ﴾ اسمه «الحاویة» في تاریخ زید بن معاوية یاًنی في الماء ١٥
- ﴿ ١١٠٢ : تاریخ زید ﴾ في أحواله وسيرته بلغة اردو ، للشيخ سعادت حسین بن منور علی السلطان پوری المعاصر المولود حدود ١٣٣٠
- ﴿ ١١٠٣ : تاریخ البیزیدیة ﴾ للسید عبد الرزاق الحسنی البغدادی الله سنة ١٣٤٧ وطبع في مطبعة الفلاح ببغداد .
- ﴿ ١١٠٤ : تاریخ البیمقوی ﴾ للمؤرخ الرحالة أحمد بن أبي یعقوب ٧٠
- اسحق بن جعفر بن وهب بن وااضح الکاتب العباسی للکتبنی ایضاً وااضح والمعروف بالبیمقوی المتوفی سنة ٢٨٤ صاحب کتاب البستانی
- المطبع في لیدن قبلما في النجف سنة ١٣٥٧ وتأریخه کبیر في جزئین)

أولها تاريخ ما قبل الاسلام والثاني فيما بعد الاسلام إلى خلافة المعتمد العباسي سنة ٢٥٢ طبع الجزء ان في ليدن سنة ١٨٨٣ م كما في معجم الطبوعات وفيه أن ابن واضع شيعي المذهب ؟ وفي « اكتفاء القنوع » ان العيقوفي كان عييل في غرضه إلى التشيم دون السنة .

﴿ ١١٠٥ : تاريخ اليمن ﴾ وأخبارها لأبي محمد عمارة بن أبي الحسن علي ٥ ابن زيدان بن أحمد الحكمي المعروف بالفقير عمارة اليمني الشهيد سنة ٥٦٩ مؤلف تاريخ وزراء مصر عبر عنه في « نسمة السحر فيت تشيع وشعر » بكتاب أخباراليمن ويأتي له (كتاب المقيد) في أخبارزيد (تاريخ اليمني) أو صيرة اليمني لأنه ألف باسم عين الدولة السلطان محمود بن سبكتكين ، من بعنوان تاريخ سبكتكين الغزوي (١) ١٠

﴿ ١١٠٦ : تاريخ يورب وإنكلاند ﴾ هو تاريخ ملوك الأرض ولا سيما ملوك أروبا ، ويقال له « تاريخ جهان آرا » مرتب على مقدمة وستة وخمسين فصلاً ترجمة إلى الفارسية عن أعماله الافرنجي ترجمه ميرزا محمد ملك السكري كتاب الشيرازي المعاصر وطبع في بي بي سنة ١٣٠٦ .

﴿ ١١٠٧ : تاريخ يومية ايران ﴾ لملك المؤرخين ميرزا عبد الحسين خان بن ١٥ ميرزا هداية الله خان ابن لسان الملك ميرزا محمد تقى خان سهر ابن المولى هي الفراتي السكاناني الطهراني المولود (١٢٩٠) والمتوفى يوم السبت (٢٨ - ع ١ - ١٣٥٢) كما أرخه الشيخ محمد علي الحبيب آبادي وترجمه في تقويم پارس لسنة (١٣١٣) الشمسية وذكر انه ولد (١٢٨٨)

(١) قد ذكرنا (من ٢٥٧) شرح المنيني المعدوى لهذا التاريخ وبالمناسبة ذكرنا شرح المنيني ايضاً لقصيدة القوز والأمان في مدح صاحب الزمان عليه السلام وكتبنا أن شرحه لقصيدة لا يشهد له بحسن القيدة فسقطت (لا) النافية من الطبع ، فليصح .

- وطال أن ترجمته كثیر خرج منه إلى وفاته ست وتلائون عهداً لشكل سنة
عهداً ليكون له عند الشروع فيه خمس وعشرون أو سبعم وعشرون سنة
تقريباً ، ومرأله « تاريخ الأنبياء » وأيضاً له (كتاب المعاريف) وغيره
﴿١١٠٨ : تاريخ يونان ﴾ لمیرزا صید علی خان ابن میرزا سید احمد خان
نصر الأطیاء ترجمة إلى الفارسية عن الأصل الأفنجی طبع ١٣٢٨ ،
﴿١١٠٩ : تاريخ يونان ﴾ لمیرزا علی خان مترجم السلطنة المعلم في
مدرسة دار الفنون ترجمة عن الانجیزية أيضاً وطبع سنة ١٣٢٧ .
﴿١١١٠ : تاريخ يونان ﴾ أيضاً ترجمة إلى الفارسية عن الانجیزية
طبع باران ، للسيد محسن خان .
- ﴿١١١١ : كتاب التأسيس ﴾ لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن
دول القمي مؤلف المایة كتاب المتوفى سنة ٣٥٠ ، ذکرہ التجاشی .
- ﴿١١١٢ : التأسيسات ﴾ في القواعد الفقهیة في ستة آلاف بیت لمیرزا محمد
ابن سليمان التقشکانی صاحب (قصص العلما) المتوفی - کا آخر ولدہ
آقا مهدی نزیل طهران - فی الثالثاء الثامن والعشرين من جمادی الثانية
سنة اثنين وثلاثمائة بعد الألف المطابق للخامس والعشرين من فروردین ١٤٠
من تلك السنة ودفن بسلیمان آباد القریة التي عمرها والده میرزا سليمان
المترجم في ضمن ترجمة ولدہ میرزا محمد في القصص ، وقد ضبطنا تاريخ
وفاته هنا تدارکاً لما اكتفينا به في الجزء الأول والثاني من التقریبات
﴿١١١٣ : تأسیس الشیعة الکرام لفنون الاسلام ﴾ لسید مشائخنا آیة الله
السید حسن صدر الدین الموسوی العاملی الکاظمی الاولود بها سنة ١٢٧٢ ،
والمتوفی سنة ١٣٥٤ ، ابتکر موضوعاً خصصه بالتدوین وأبدع فيه
غاية الابداع وقرر فيه بما صبح من التواریخ والاسهـر تقدم علماء الشیعة علی
سائر علماء الاسلام في تأسیس أنواع العلوم الاسلامیة من النحو والصرف

وعلوم البلاغة والعرض واللغة والكلام والمقول والفقه والأصول والفسير والأخلاق وغير ذلك ، وأثبتت فيه سبقهم في التصنيف والتأليف في تلك الأنواع على من عدتهم ، وأورد تراجم المؤسسين وأحوالهم فذكر بعض القدماء المصنفين وتصانيفهم وفرغ منه حدود سنة ١٣٢٩ ، ومع اكتفاءه في جزء ذلك عن الكثير باليسير خرج الكتاب في مجلد ضخم كبير فطوب اختصاره فاستخرج منه لباب المقال في كتاب به الموسوم بـ « الشيعة وفنون الاسلام » المطبوع ، وقد استخرجت مختصرًا من تراجم الرجال المذكورين فيه وسيأتيه بـ « الدر النفيس » في تلخيص رجال التأسيس ، يأتي .

﴿ ١١٤ : تأسيس قاعدة الولاية) كتاب مبسوط في بيان أنواع الولايات وأحكامها وأقسام الأولياء الآباء والجند ووصييها والوكيل والحاكم وأمينه والمدول ، وبدأ بآيات ولاية الحاكم على الافتاء والقضاء وأموال الغائب والقصر والصغار وغير ذلك ، لم أعرف من مشخصات المؤلف إلا أنه كان من تلاميذ صاحب الجواهر حيث أنه يعبر عنه ببعض مشايحنا ، والنسخة التي رأيتها عند السيد محمد مهدي السكاظمي الكوفي ١٥ نزيل البصرة اليوم ، تاريخ كتابتها سنة ١٢٩٩ ، ويأتي رسالة في الولايات ١٦ : تأليف الأجزاء) أو نوادر التحقيقات ، والثانية اسمه التاريخي لأنه ألف وطبع بالهند سنة ١٣١١ ، للنواب زوار علي خان بن النواب علي خان البهاري الحسين آبادي .

﴿ ١١٦ : التأليف بين الناس) فارسي للشيخ محمد علي بن أبي طالب ٢٠ الزاهدي البيلاني الشهير بـ « الشيخ علي الحازين » المتوفى بينARS الحند سنة ١١٨١ ، ذكر في فهرس كتبه ، ومر (ألفت نامه) القيفي .

﴿ ١١٧ : تأليف الفرائب) مجموعة للسيد محمد علي هبة الدين الشمرستاني

- (١١٨ : تأليف المحبة) أو نزكية الصحبة ، في ترجمة (كتف الريبة) عن أحكام الغيبة تأليف الشهيد الثاني ، ترجمه إلى الفارسية ميرزا حسن ابن المولى عبد الرزاق اللاهيجي تزيل قم المتوفى سنة ١١٢١ لكنه ليس صرف الترجمة بل فيه تلخيص أصله وزيادة تحقیقات عليه كما في الرياض .
- (١١٩ : تام الحکمة) هو بذلة الديباجة لكتاب قوائم الأئمّة طبع في أوله يقرب من ألف بيت ، لمحمد الأشرف السيد محمد بن ميرزا أبي القاسم الحسيني النجفي الشيرازي خازن حضرت السيد أحمد (شاه جراغ) بشيراز المتوفى حدود سنة ١٤٢١
- (١٢٠ : التأملات) في المطالب المشهورات للمولى محمد حسين بن أبي محمد المشهدی فيه بيان وجه تأمله في الأمور المشهورة وذكر ما فيها من النقد لينظر غيره فيه ويتبن الحق ويكشف الواقع لكل أحد أوله (الحمد لله الذي جعل خلق عباده دليلاً ومناراً لمعرفته بل فطرهم على معرفته لأنّام حجته وإرشاده) رأيت منه نسخة في آخرها نقش في مكتبة الشيخ محمد السماوي والموجود فيها عشر مسائل ، يذكر ما هو المشهور فيها أولاً ثم يذكر تأمله ونقده الاولى مسألة وجوب تحصيل العلم من الدليل في أصول الدين حتى على الامر الثانية عدم حجية غير الصحيح من الاخبار الثالثة التسامح في أدلة السنن ، وهكذا وهذه النسخة كانت ملك ميرزا محمد الهمداني امام الحرميين مؤلف ملتقط « فصوص اليقان » المطبوع وغيره المتوفى سنة ١٣٠٣ ، ومهـ كتاب « إرشاد المسترشدين » في أصول الدين وفروعه لهذا المؤلف بعينه في مقدمة وخمسة أبواب ، وال موجود منه المقدمة التي في أصول الدين فقط دون الأبواب الخمسة في الفروع . وأحال فيها إلى كتابه الآخر الموسوم . (منهج الأئمة) وغيره عن نفسه فيها بمحمد حسين بن أبي محمد المشهدی . وينتقل فيها

أقوال العلامة المجلسي والمولى محمد السراب وأفاجال الخوانساري وغير صورة الرواية عنهم بل مثل نقل المتأخر قول من تقدم عليه ، ونسب في بعض حواشيه القول بمحبته بعضاً الظانون إلى محمد باقر ؟ والظاهر أن مراده الوحيد البهبهاني ، ومن هذه القرائن يترجع في النظر أن المؤلف ليس هو المولى محمد حسين بن أبي محمد البضمي الطوسي من تلاميذ العلامة المجلسي المذكورة ترجمته في الفيض القدسي والمجيز للسيد نصر الله المدرس الحائرى سنة ١١٢٥ مصراً في إجازته له بروايته عن العلامة المجلسى والشيخ محمد أمين الكاظمى والشيخ الحدث الحر العاملى ، بل المؤلف متأخر عنه وهو الذي ترجمه في « مطلع الشمس » بعنوان الشيخ حسين الشهيدى الذى كان إمام الجماعة بها إلى أن توفي سنة ١١٧٥ وكان طلماً فاضلاً أستاداً في الرياضيات للسيد ميرزا مهدى الشهيد سنة ١٢١٨ وكان ولده الشيخ أبو محمد أيضاً إمام الجماعة بها إلى أن توفي سنة ١٢٤٠ وظى أن من أحفاده الشيخ أيام محمد الذى كان يتولى أوقاف مدرسة النواب في المشهد الرضوى سنة ١٣١٠ ، وقد شاهدته بها كثيراً .

﴿ ١١٢١ : التأملات العشرة ﴾ للمولى محمد صالح بن محمد سعيد الخلوخى المؤلف لكتاب « الإبانة المرضية » سنة ١١٩٢ ، وله الحاشية على « المحكمة الصادقية » الذى هو من تقرير أستاده المولى محمد صادق الأردستاني الذى توفي سنة ١١٣٤ ، وفي تلك الحاشية أحال حكثيراً إلى كتابه الموسوم بـ« التأملات العشرة » ، وتلك الحاشية ضمن مجموعة من موقوفات الحاج محمد الطهرانى للخزانة الرضوية .

﴿ ١١٢٢ : التأمليات ﴾ حاشية على رياض المسائل مع بيان وجوه تأملاته للمولى آقا الحسينى القزوينى المولود سنة ١٢٤٧ وتوفى سنة ١٣٠٧ ، له ترجمة في المأثور والآثار المطبوع سنة ١٣٠٦ ، وترجمه هو نفسه في

- في كتاب رجاء المؤسوم بـ « سرآة المراد » وذكره مالاً ونقول له:
 ومشابهه وتصنيفه ، وسره أسمه ونسبه ولده ميرزا حسين الآني هكذا
 أحمد بن المولى مصطفى بن المولى احمد بن الحاج المولى مصطفى بن احمد
 المؤوني الفزويني والده العالم المولى مصطفى شارح « شرائع الاسلام »
 في مجلدات ، رأيت بعضها وتوفي سنة ١٢٧٥ تقريباً ، وجده المولى ٥
 احمد من المجاهدين وشارح الدروس ، وتوفي سنة ١٢٤٥ في حياة
 والده العالم الجليل الحاج المولى مصطفى ؟ وهذه الحاشية لم تكن مدونة
 وإنما دونها ولده ميرزا حسين الثاني المعاصر المولود سنة ١٢٧٩ من
 أوطا إلى كتاب الصوم في خمسة آلاف بيت والبقية غير مدونة بعد .
- ﴿ ١١٢٣ : التأملات ﴾ في بيان وجه تأملات العلامة الانصارى (ره) ١٠
 في كتاب مكاسبه للسيد محمد بن محمود الحسيني الواهانى المعروف بالعصار
 الطهرانى نزيل المشهد الرضوى المتوفى بها في ناسوها ١٣٥٦
 ذكره في فهرس تصانيفه .
- ﴿ ١١٢٤ : التأملات ﴾ في بيان وجه التأملات الواقعة في رياض المسائل
 للشيخ محمود بن محمد المؤوني التبريزى مؤلف مشارق الأصول . وقد ٩٥
 طبع معه سنة ١٣١٢ من أواله إلى مباحث النجاشات . وقد فرغ منه
 أواخر المائة الثالثة عشرة .
- ﴿ ١١٢٥ : تأويل الآيات ﴾ للشيخ أبي إسحاق بن مجید الاصفهانی كان
 من مهایخ الامامية كما ذكره في الكتب من رياض التمام . وفي موضع
 آخر من رياض حکاه عن رسالة أسامي مشایخ الشیعۃ تأمیل الكرکی ٢٠
- ﴿ ١١٢٦ : تأويل الآيات ﴾ للسيد الامیر روح الانبیاء بن شمس الدین
 محمد بن الامیر العبد رضا الحسینی النائی الاصفهانی . قوله نسخة منه
 نحفظ نالمنی المؤلف المولی نجف معلی بن عبد الطیف كتبها في حیاة المؤلف

وفوّغ من السكتبة سنة ١٠٩١ ، وهي عند السيد شهاب الدين للتبرّزى نزيل قم ؛ والمؤلف هو جد السيد ناصر الدين احمد بن السيد محمد بن هذا السيد الفاضل المشهور بالأمير روح الأمين الحسيني المختارى كما حكى وصفه بذلك عن ميرزا ابراهيم القاضي الاصفهانى في إجازة المهزار جريبي لآية الله بحر العلوم وقال صاحب ازياض (الأمير روح الأمين الناجى صالح معاصر واعظ ، كان من أئمة الجماعة بمسجد الجامع العبامى باصفهان ، وقد توفي في هذه الأعصار) ومررت إجازة الفاضل الهندى لخالد المؤلف السيد ناصر الدين احمد المذكور سنة ١١٣٠ .

﴿ ١١٢٧ : تأويل الآيات ﴾ أو التأويلات كما هو المشهور للمولى المارف كمال الدين أبي الغنائم عبد الرزاق بن جلال (جمال) الدين الكاشانى المتوفى ١٠٧٣٥ - أو - ٧٣٥) حكى عن الشهيد الثانى أنه لم يكتب في معناه مثله ، ويظهر من نسخة الخزانة الرضوية أن اسمه « تأويلات القرآن » أوله (الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر صفاتة) .

﴿ ١١٢٨ : تأويل الآيات ﴾ التي تتعلق بها أهل الضلال ، للمولى عبد الرشيد بن الحسين بن محمد الاسترابادى ؛ كان عند السيد رضي الدين ١٥ علي بن طاوس الذي توفي سنة ٦٦٤ ، وينقل عنه كذلك في كتابه « سعد السعود » بعض الأخبار في تفسير لفظ (يس) وشطرًا من القوائد الآخر ، قال صاحب ازياض (لم أتعين عصر المؤلف على المخصوص بالكتبه كان من القدماء ، وقد يروى عن محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري الذي كتب بعض إجازاته سنة ٣٠٤ لكن سباقه أنه يروى عن كتاب الحميري) وله كتاب « مناقب النبي والأئمة » صلوات الله عليهم أجمعين ؟ يأتى .

﴿ ١١٢٩ : تأويل الآيات الباهرة ﴾ في فضل المرة الظاهرة ، نادسى

مطبوع لأنّ نجفي الاصفهاني الشیخ محمد تقی بن الشیخ محمد باقر بن
 الشیخ محمد تقی صاحب حاشیة المعلم الطبرانی^۱ الاصفهانی المتوفی يوم
 الأحد ۱۱ شعبان سنة ۱۳۲۲ (أقوال) قد ذکرنا في الجزء الأول
 آیات الأئمّة ، وآیات الفضائل ، وآیات النازلة في فضائل العترة
 الطاهرة ، وآیات الولاية وغيرها ، ويأتي في حرف الميم ما يقرب من ۵
 عشرين كتاباً من تأليفات قدماء المحدثین بعنوان منزل من القرآن في
 أمير المؤمنین أو في أهل البيت أو في الحجة أو في الحسنة وغيرها ، وكل
 واحد من هذه الكتب يصح أن يعد من كتب الحديث لأنّه دون فيه
 نوع خاص من الانحادیث أي خصوص ما روى عنهم عليهم السلام في
 بيان الآیات التي نزلت في فضائل أهل البيت عليهم السلام ومناقبهم ۱۰
 ويصح أن يعد من كتب التفسیر لأنّه يذكر فيه تفسير تلك الآیات
 وأدويتها وشرحها وبيان المراد منها ولاسيما مع ترتیب تلك الآیات
 في أكثر هذه الكتب على ترتیب سور القرآن من سورة فاتحة الكتاب
 إلى سورة الناس كما هو الترتیب في كتب التفاسیر . والداعی إلى افراد
 القدماء والمتّاخرين هذا النوع من الانحادیث واستقلالها بالتألیف . هو ۱۵
 تشخيص النصف أو الثلث أو الرابع من الآیات الشریفة التي وردت
 أخبار كثيرة - على اختلافها في التعبیر - بانها نزلت في أهل البيت
 عليهم السلام وشیعهم وموالیهم . وأعداً لهم . وقد أورد القیم بعضها
 في المقدمة الثالثة في أول الصافی وذکر وجه عدم التنافی بينها . فدون
 كلّ منهم ما وصل اليه من هذا النوع من الحديث لیعرف الناس بهاصیلها . ۲۰
 ۱۳۰ : تأولیل الآیات الظاهرۃ^۲ في فضائل العترة الطاهرة . للسید
 شرف الدین علی الحسینی الاسترابادی الغروی تلمیذ الحق السکری کی
 الذي توفي سنة ۹۶۰ أواله (إن أحسن ما توج به هام الانفاظ

والكلمات وسط ره أفلام الكرام الحفاظ في مصلائف أعمال البريات ٠٠٠٠
 كلن تأويل آيات الفضائل متفرقة فاحببت جمها في كتاب مفرد) جمع
 فيه تأويل الآيات التي تتضمن مدح أهل البيت عليهم السلام ومدح
 أوليائهم ودم أعدائهم من طرقنا وطرق أهل السنة . وينقل فيه عن كفر
 القوائد للشيخ السراجي المتوفى سنة ٤٤٩ وعن كتاب ما زل من ٥
 القرآن في أهل البيت عليهم السلام تأليف محمد بن العباس بن علي
 ابن سروان بن الماهياد المعروف بلبن الجمام بالجيم ثم جاء له بهمة حكمها
 ضبطه في كشف لطعيب وهو الذي سُمِّ منه التلمسكي ٣٢٨ .
 وعن كشف الفضة للاربلي المتوفى سنة ٦٩٢ . وعن كتاب للعلامة الحلي .
 قال الشيخ الحر في «الأمل» في حرف الشين في ترجمة الشيخ شرف ١٠
 الدين بن علي التجيبي بهـ د نسبة الكتاب إليه وتأسميه به «تأويل
 الآيات الظاهرة» (إن لهذا الكتاب نسختين أحديها فيها زيادات)
 وخطاؤه صاحب الرياض في جيم ذلك فإن المؤلف سيد حسيني اسمه على
 وأصله من استراباد ، واسم الكتاب «تأويل الآيات الظاهرة» وأما
 قوله إن له نسختين فالظاهر أن أحديها أصل الكتاب والأخرى ١٥
 منتخبه الموسوم به «جامع القوائد» الآتي في حرف الجيم ؛ توجد
 من أصل الكتاب نسخ في الخزانة الرضوية وغيرها ، ونسخة منه بخط
 السيد العالم المقدس التقى السيد أحمد بن الميد مطلب بن السيد المولى علي
 بن خلف والي الحوزة فرغ من كتابتها سنة ١١٣٦ ، رأيتها في خزانة
 كتب سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكافاظية ، والسيد الكاتب ٢٠
 هو الذي كتب له السيد عبد الله الجزائري الذخيرة الأبدية في جواهات
 المسائل الأحمدية وترجمه في الجازة الكبيرة بما يظهر منه وفاته قبيل
 سنة ١١٦٨ ، ويوجد في تلك الخزانة منتخبه أيضًا كما يأنني .

١٦٣ : تأویل الآیات النازلة ﴿ فِي فَضْلِ أَهْلِ الْبَيْتِ وَأُولَئِكُمْ يَقْرَبُ
من عشرين ألف بيت لبعض الأصحاب ، رأى المحقق الفيض ولم يشخص
مؤلفه ، قال في المقدمة الثالثة في أول الصافي (إن جماعة من أصحابنا
صنفوا كتاباً في تأویل القرآن على هذا النحو جموا فيها ما ورد عنهم
عليهم السلام في تأویل آية إما بهم أو بشيء منهم أو بعد وهم على ترتيب القرآن
وقد رأيت منها كتاباً يقرب من عشرين ألف بيت) والظاهر أن ما رأى غير
تأویل الآیات الظاهرة لا يزيد شرف الدين فانه لا يخفى مؤلفه على مثل
المحقق الفيض ، مع أنه لا يقرب من عشرين ألف بيت ، بل لا يبلغ
لائق عشر ألف بيت .

^{٩٠} ١١٣٢ : كتاب تأویل مازل في النبي وآلہ علیہم السلام) هذه النلاۃۃ)

١١٣ : كتاب تأويل مازل في شيعتهم) كلاماً لأبي عبد الله محمد بن

^{١٣٤} كتاب تأویل مازل في أعدائهم | الباس بن علي بن سهوان

ابن الماهيـار البـاز المعـرـوف بـابـن الجـمام الـذـي سـمـع مـنـه التـلمـكـبـري سـنة ٣٦٨،

ذ كرها كذلك الشيخ في رجاله والفهرست وهو صريح في تمددهما

وكذا ذكر عانية كتب أخرى له أيضاً لكن النجاشي لم يذكر منها إلا كتاب ٩٥

«المقْنَم» و«الدواجن» وما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام

وهذا الكتاب هو الذي من أنه ينقل عنه السيد شرف الدين علي في

كتابه تأويل الآيات الظاهرة أحاديث كثيرة .

^{١١٣} : تأويل متشابهات القرآن للشيخ رشيد الدين أبي علي محمد بن

علي بن شهرانوب الشروي المتوفى سنة ٥٨٨ عن مائة سنة إلا عشرة

أشور ، غير أنه في كتابه « معالم الملة » ينشأها به القرآن ، وهو كتاب

عَجِيبٌ مُنْبَأٌ حَنْ طَوْلٌ بَاعُهُ ، أَوْلَهُ (أَحْمَدُ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ - إِلَى قَوْلِهِ بَعْدَ

شنبه نسخه - حالت و نقیبک الله للخيرات املاء کتاب فی یاں

الشكّلات من الآيات المشابهات وما اختلف العلماء فيه من حكم الآيات ولعمري أن لهذا التحقيق بحراً عميقاً فأسأل الله المغونة على إتمامه وأن يوفقني لاتمام ما شرعت فيه من كتاب أسباب نزول القرآن فأن بافضلهما يحصل جل علوم التفاسير ، باب ما يتصل باباً بباب التوحيد ، قوله تعالى هو الذي خلق لكم مافي الأرض جميعاً ثم استوى إلى السماء) رأيت منه نسخاً منها النسخة التي أهدتها الحدث الجغرافي إلى العلامة الجلسي وكتباً يخطئها عليها وحصلت تلك النسخة عند يختنا العلامة الترمي رحمه الله وبنسخة عتيقة عند السيد محمد علي بهبة الدين في بغداد اشتراها من كتب السيد الحاج ميرزا علي الشهرياني ، وأخرى من موقوفات مدرسة المولى محمد باقر السبزواري في المشهد الرضوي ، ونالته وقفها المولى محمد حسين القومشفي الكبير من ثلث تركة العالم الحاج مولى محمد مهديي القومشفي سنة ١٢٨٩ في النجف ، وتوجد نسخ أخرى في مكتبات النجف وغيرها .

﴿ ١١٣٦ : تأویل المقطعات ﴾ في أوائل سور القرآنية ؛ لسيد المحقق الأمير محمد باقر الداماد ابن شمس الدين محمد الحسيني الاسترابادي الاصفهاني المتوفى سنة ١٠٤٠ ، عده الشيخ محمود البروجردي من تصانيفه في آخر « القبسات » المطبوع .

﴿ ١١٣٧ : التأويلاط ﴾ هو رابع التفاسير الثلاثة التي ألفها السيد المتأنّه الحكيم العارف الصوفي المترجم في مجالس المؤمنين حيدر بن علي بن حيدر المولى الحسيني المبيدي الاملاني مؤلف « الحجيت الأعظم » ٢٠ سنة ٧٧٧ وصاحب « جامع الأسرار » الذي ذكر في أوله أنه ألهه بعد كتابه « منتخب التأویل » المحتمل أنه هذا التأويلاط منتخب مما سبقه من التفاسير ، وله « رسالة العلوم العالية » التي ألّفها سنة ٧٨٧

- قال في أول التأويلات (إذ نسبته إلى التفاسير الثلاثة السابقة عليه الباهرة الشرف والنور نسبة القرآن إلى الكتب السماوية السابقة عليه من التوراة والإنجيل والزبور) يعني في نسخه لها كذا ذكره في بحث المؤمنين ، أو في أنه خالص وصفوة وزبدة منها ، والمؤلف مؤخر عن السيد حيدر بن علي مؤلف «الكتشوكول»، فيما جرى على آل الرسول ٥ سنة ٧٣٥ ، وهو غير السيد حيدر بن علي بن حيدر الجماز من نفر الحقين سنة ٧٥٩ كما يظهر من تأليفاته وإن كانا في عصر واحد .
- ﴿ تأويلات القرآن ﴾ المشهور بد «تأويل الآيات» لـ السكاشاني ، ص ٦٢
أشهور به ، وغير عنه في فهرس مكتبة الأزهر بد (تأويل كلام الله) .
- ﴿ ١١٣٨ : التأويلية ﴾ قصيدة في مدح أهل البيت عليهم السلام ، للمولى ١٠ عباس بن محمد يك زياد اوغلي الساكن في عباس آباد في نواحي اصفهان شرحها بعض فضلاء عصره ، وكتب ديباجة الشرح المولى محمد أمين ابن عبد الفتاح الوقارى الطبسي وأوردها في كتابه «كلدسته انديشه» الذي ألفه سنة ١٠٨٣ .
- ﴿ ١١٣٩ : تأييد الاسلام ﴾ في جواب سؤالات بعض المسيحيين بلغة ١٥ أردو ، للسيد المقى مير محمد عباس الموسوي " متى الـ كـ هـ نـ يـ الـ تـ وـ فـ" سنة ١٣٠٦ ، ذكره في التجليلات .
- ﴿ ١١٤٠ : تأييد الاسلام ﴾ في إثبات اـ لـ اـ حـ كـ اـمـ الـ اـ سـ لـ اـ مـ اـ مـ منـ التـ وـ رـ اـ وـ اـ لـ اـ نـ جـ بـ لـ اـ لـ اـ رـ دـ وـ ، مـ طـ بـ وـ لـ نـ سـ يـ حـ سـ نـ بـ الـ سـ يـ دـ اـ عـ جـ حـ سـ يـ اـ الـ اـ سـ وـ هـ وـ يـ الـ مـ اـ صـ اـ . ٢٠
- ﴿ ١١٤١ : تأييد المسلمين ﴾ في إثبات نبوة خاتم النبيين ونقض رسائل بعض القسيسين باللغة الـ اـ رـ دـ وـ ، للـ سـ يـ مـ حـ مـ صـ اـ دـ قـ بـ سـ لـ طـ اـ نـ الـ عـ اـ مـ ، الـ سـ يـ دـ مـ حـ بـ نـ الـ سـ يـ دـ دـ دـ اـ رـ عـ لـ يـ النـ سـ يـ آـ بـ اـ دـ يـ الـ تـ وـ فـ" سنة ١٢٥٨

و قبل الشروع في النقض قدم فصلين أولهما في ذكر تصحيحات القسيس وثانية في أدلة النبوة الخاصة ، وله (قاطم الأذناب) أيضًا كما يأنى ذكره في كشف الحجب من فارسيه الآتي .

﴿ ١٤٢ : تأييد المسلمين ﴾ الفارسي نزجة إلى الفارسية عن أصله الأردوية مؤلف أصله المذكور ، وهو مطبوع أوله (حمد و شكر خدای ریکتای بی همتای که خالق جمیع مخلوقات و رازق تمام مرزوقات است)

﴿ ١٤٣ : التبشير ﴾ فارسي في المرفان للعارف الشهير بد (آخوندگرانی) اليزيدي المولود سنة ١٠٨٠ كأرخ نفسه في الكتاب ، يوجد نسخة منه عند السيد شهاب الدين التبريزی نزيل قم بهذا الوصف الذي كتبه اليها ، وبختل اتحاده مع ما يأنى عن صاحب الرياض بل ومع ما نذكره بهذه أيضًا .

﴿ ١٤٤ : التبشير ﴾ في المعارف على قواعد الصوفية للمولى محمد جعفر الكرمانی ، حكي كذلك عن صاحب الرياض ؛ وترجم الشيخ عبد النبي القزوینی المولی محمد جعفر الكرمانی وذكر كتابه التبشير وقال (إن فيه فلتات وفترات ينم ظاهر الشرع من تصديقه والله علیم بالبواطن)

﴿ ١٤٥ : التبشير ﴾ للمولى محمد جعفر بن محمد طاهر الخراسانی الاصفهاني مؤلف « اکلیل المہیج » الذي كان عند صاحب الروضات وذكر

خصوصياته من انه بخط المؤلف وعلى ظهره بخطه تاريخ ولادته سنة ١٠٨٠ وفيه ترجمة نفسه والاحالة إلى كتابه التبشير المذكور فيه ولادته ووفاته كما قيل وهو عجيب ، قال وتأليف الاکلیل كان في اصفهان في أواسط فتنۃ الانفان ، قال (وظنی أنه كان تلميذ المولی محمد السراب وأستاذ المولی اسماعیل المخواجی في الدراسة والرجال) .

﴿ ١٤٦ : كتاب التبشير ﴾ لأبي جعفر محمد بن الحسين بن سعيد الصائغ

السكوفي المتوفى في ثامن عشر شهر رجب سنة ٢٦٩ ، وصل عليه جنفه
المحدث الحمدي ، ودفن في جعفى كما ذكره النجاشي ، وبروى عنه حميد
النينواوى المتوفى سنة ٣١٠ .

﴿ ١٤٧ : كتاب التباشير بالأولاد ﴾ لأبي المنذر هشام بن محمد بن
السائل السكاكى النسابة المتوفى سنة ٢٠٦ ، ذكره النجاشي .

﴿ ١٤٨ : تباشير الحكمة ﴾ فارسي في المعارف للسيد المارف
ميرزا أبى القاسم بن محمد نبى الحسيني الشرفى النهى الشيرازى الشهير
بـ « آقاميرزا بابا » أورد فيه رسالة جده السيد محمد القطب النهى قسم فيها
الحكمة إلى أقسام ثلاثة (١) الفلسفة (٢) الحكمة الاتية المتداولة
١٠ بين علماء الشيعة كالحقن الدمام والولى صدرا (٣) الحكمة التي هي
على مذاقهم ومشريهم ، وأورد فيه أيضاً الجزء الثانى من توحيد المفضل
المروى عن الامام الصادق عليه السلام ، وقد أشار عليه السلام إلى
هذا الجزء في آخر الجزء الأول منه الموجود في البحار بقوله (مسألتي
إليك من علم ملوكوت السماوات) وصرح المؤلف بأنه وإن لم يصل إليه
هذا الجزء باختصار معتبر مثل جزءه الأول لكنه يضم منه روائع
١٥ الصدور عنهم عليهم السلام ، طبع بباران سنة ١٣١٩ .

﴿ ١٤٩ : تباشير الشريعة ﴾ للسيد الشريف أبى محمد الطرى المرور
بـ « سرعش » الحسن بن حزة بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن الحسين
الأنصاف بن الامام السجاد زين العابدين على بن الحسين عليها السلام
٢٠ من أجلاء الطائفة وفقهاها ، قدم بغداد ، ولقيه شيوخنا سنة ٣٥٦ ،
ومات سنة ٣٥٨ ، كذا ذكره النجاشي ، وبروى عنه بواسطة مشائخه .

﴿ ١٥٠ : تباشير المغرودين ﴾ فارسي في الفيضة وعلام الظهور وأحوال
النجاشة عليه السلام ، للساجح الشيخ محمد بن اسماعيل الوعظى البزدى الحموى

ألفه سنة ١٣٢٨ ، وطبع سنة ١٣٣١ ، وتوفي حدود سنة ١٣٣٣ ،
وهو مرتب على مقدمة عشرة بينشات .

﴿ تبديل الأعقاب ﴾ كما في بعض النسخ من « عمدة الطالب » قد عد
فيه من تصانيف السيد النسابة المعروف بـ (السيد ناج الدين بن معية)
وظنى أنه تذليل الأعقاب كما يأتى .

﴿ ١١٥٩ : التبديل والتحريف ﴾ الشرييف أبي القاسم علي بن أحمد الكوفي
الملوي المتوفى بكربي من نواحي فسا (في ج ١ - ٣٥٢) كذا ذكره
التباشني ولكن غير عنده ابن شهراشوب في معلم العلماء (بالرد على أهل
التبديل والتحريف فيما وقع من أهل التأليف) والظاهر منه أنه رد على
الخشوية وأصحاب الحديث العاملين بعضاً من الأخبار الأحاديث التي ذكرت
فيها عدة من سور والأيات فالقصوحاً بكرامة القرآن الشريف واعتقدوا
فيه التبديل والتحريف (١) ولعل من هذا القبيل ما يأتى من التحريف
والتبديل وكذا التزيل والتحريف ، والتزيل والتغيير كل في محله على
حسب ما عبروا به .

(١) إن من الضروريات الأولى عند الأمم كافة أن الكتاب المقدس ١٥
في الإسلام هو المسمى بالقرآن الشريف ، وأنه ليس ل المسلمين كتاب
مقدس إلهي سواه وهو هذا الموجود بين الدفتين المنتشر مطبوعه في الآفاق
كما أن من الضروريات الدينية عند المعتقدين للإسلام أن جميع ما يوجد
فيما بين هاتين الدفتين من سور والأيات وأجزاءها كلها وحي إلهي
نزل به الروح الأمين من عند رب العالمين على قلب سيد المرسلين (ص) ٢٠
وقد بلغ بالتوافر عنه إلى أفراد المسلمين ، وأنه ليس بين هاتين الدفتين
شيء غير الوحي الإلهي لا سورة ولا آية ولا جملة ذات اعجاز ، وبذلك
صار مقدساً محترماً بجميع أجزائه وموضوعاً كذلك للأحكام الاتهمية —

٩٥٢ : التبر للذاب ﴿ في الموعظ للسيد عبد الفتاح بن ضياء الدين محمد بن محمد صادق بن محمد طاهر بن السيد علي للنواب ابن علاء الدين خليفة سلطان الحسيني المرعشى الاصفهانى مؤلف « جهات نما » و (خلو تختانه) و (راز كها) وغيرها و كان جده محمد صادق مجازاً من العلامة المجلسى سنة ١٠٩٢ و له تصانيف أخرى منها (خلد بين) أيضاً في الموعظ كما ذكر الجميع حفيده السيد شهاب الدين التبريزى ابن محمود بن علي ابن محمد بن ابراهيم بن عبد الفتاح المؤلف .

— من تحرير مس كتابته ينفي هرارة و تحرير تسبيحه و وجوب إزالته التجasse عنه وغيرها من الأحكام الشابتة لخصوص ما بين الدفتين دون مالم يوجد بينهما مما ذكر في الأحاديث الروية التي لا تنفع حد التوازير ١٠ وقد عد ما ذكر فيها من أجزاء القرآن سورة أو آية ؟ فأن جميع ذلك كله خارج عن القرآن موضوعاً و حكماً بالغرنورة من الدين عند كافة المسلمين قد كانت فرقه في العيدر الأول يعبر عنهم بالمشوشة وأصحاب الحديث كانوا يعملون بضمائين تلك الأحاديث و يلصقون جميع ما ذكر فيها بكرامة القرآن وقد رد عليهم هذا الشريف المسلوى والشيخ الصدق والسيد ١٥ الشريف المرتضى وشيخ الطائفة الطوسي وأمين الإسلام الطبرسي وغيرهم في تصانيفهم . وهم مصرحون بأن هذه كلها أخبار آحاد لا امتناع بها لأنها لأنورت علمًا ولا توجب حملًا . ولم تطل المدة حتى انقرضت هذه الفرقه بحمد الله تعالى وباقرائهم ارتفع الخلاف واتفقت الكلمة على محض الحق وصرح الواقع في تعين حدود القرآن وأنه ما بين الدفتين الذي وصل ٢٠ بأيدينا بالتوار إلى اليوم بلا شك لأحد من المسلمين ولا ارتياب . وقد كتبنا في إياته تزية القرآن الكريم بما صفتة المشوشة بـ كرامته واعتقدت فيه من التحرير مؤلفاً سميـنا به (النقد الطيف) فيه نقـ —

﴿١١٥٣﴾ : التبر المسووك ﴿الزانة سيد الملوك هو الجزء الأول من كتاب « منتخب الفنون » الجامع للمحاسن والعيون راجمه .

﴿١١٥٤﴾ : التبر المسووك ﴿تاريخ فارمي لشیخ احمد بن الحسن بن علي الحرس العاملی أخ الشیخ المحدث الحرس العاملی ؛ كان في المشهد الرضوی عند الشیخ مهدي العبدال آبادی المشهدی المعاصر ، وينقل عنه في كتابه « وقایع الایام » كما ذكره بعض المطلعین .

من التعريف عن القرآن التحریف ، وأثبتنا فيه أن هذا القرآن الجيد الذي هو بآيدينا ليس موضوعاً لأنّي خلاف يذكر ولا سيما البحث المشهور المعنون مسامحة بالتحریف ، فإن موضوع هذا البحث شيء آخر غير هذا القرآن وإنما حدث البحث في ذلك الموضوع بعد تعيين القرآن وتشخيصه ١٠ والتسالم والفراغ عن كونه هذا الموجود بين الدفتين والالهاق على عدم قرآنیه ما هو مذكور في الاخبار الآحاد وملخص بكرامته . ونخرب هذا البحث على ما ذكره الشیخ المقید قدس سره هو أنه هل لهذا القرآن الذي هو كتاب الاسلام وهو الموجود بين هاتين الدفتين بقیة أم ليست له بقیة فالنفی والانباء متوجهاً إلى البقیة التي هي غير هذا القرآن الموجود ١٥ بين الدفتين . وبतقریر آخر أنه هل أنزل وحي قرآنی لم يكن حکماً ولم يوجد بين الدفتين . أم لم ينزل شيء آخر غير ما بينهما . فجعل هذا الخلاف ازال وحي آخر وعدمه . لـکنهم عبروا قدیعاً عن الازال وعدمه بالتحریف وعدمه من باب التعبیر عن الشیء بوازمه . فاذ لازم نزول وحي لم يوجد فيما بآيدينا أن يكون ذلك المنزل متزوكاً ومخدوفاً ٢٠ ومسقطاً ومنقصاً . واللفظ الكافش بمعناه النبوی عن جیع تلك الوازם هو التحریف حيث أنه تعمیل من الحرف الذي معناه في أصل اللغة الجائب والطرف فمعنى تحریف الشیء الأخذ بجواب منه —

﴿١١٥٥ : التبر المسكوك﴾ في حكم لباس المشكوك . للشيخ عبد الله الجبرناقي المعاصري المولود سنة ١٢٨٠ والمتوفى سنة ١٣٢٧ في النجف بلا عقب . وكانت من ميرزي تلاميذ شيخنا آية الله المولى محمد كاظم الطراساني ويرسي في المرجعية بعد شيخه ولكن جرى القضاء وكثير وجده المخواص ولا سيما أستاده على وفاته وقام بتجزئه بأحسن قيام ٥ ودفنه بوصيته بوادي السلام .

﴿١١٥٦ : التبصرة﴾ أرجوزة في تمام الفقه تزيد على أربعة آلاف بيت في مكتبة الشيخ الحجة ميرزا محمد الطهراني .

﴿١١٥٧ : التبصرة﴾ نارسي في علم الصرف أوله (بِسْمِ اللَّهِ صَرَفَ الْبَنَانَ وَبِحَمْدِ اللَّهِ شَرَفَ الْبَيَانَ . أَمَا بَعْدُ فَهَذِهِ تَبْصُرَةُ الْمُبَتَدِي) إلى قوله ١٠ (تبصرة بدان أسمدك الله تعالى) وعنوانه تبصرة . رأيتها في

— وطرف دون آخر وعدم الأخذ بالأخر عين تركه وحدنه وإسقاطه وتنقيصه . فعدلوا عن دعوى ثبوت الأزال وعدمه إلى دعوى نحقق التحريف أي الأخذ بالجانب وعدمه . ولم يرد أحد من المسلمين ما يوهمه إطلاق لفظ التحريف ويفهم منه أهل العرف وهو التصحيف والتفسير ١٥ والتبديل وغير ذلك . كما أنه لم يرد أحد منهم من الكتاب في محل الخلاف شخص هذا القرآن الشريف الموجود بين الدفتين الذي ظهر أنه ليس موضوعاً لخلاف، كان كائناً عن الشيخ في التبيان وإنما المراد بالكتاب هو الوحي الالهي القرآن المحدود في علمه تبارك وتعالى . فظهور أن عنوان البحث قد ياماً بتحريف الكتاب بغير بيان لم يقع في عمله . وكان الاولى ٢٠ أن يعنون البحث بتنقيص الوحي أو يصرح بزوال وحي آخر وعده حتى لا يتمكن الكفار من التوبيه على ضفاء المقول بأن في كتاب الاسلام تمرضاً باعتراف طلاقة من المسلمين .

مكتبة المولى محمد علي المطرانساري . تاريخ كتابته الرابع والعشرين
من شوال سنة ١١٠٧ .

١١٥٨ : التبصرة في العقائد الحقة للسيد حسين بن الحسن بن أبي جعفر محمد الموسوي الحسيني العاملی المعروف بالسيد حسين المجهد الكركي ابن بنت الحقائق الكركي المتوفى بأردبيل والمحمول جسده إلى العتبات . سنة ١٠٠١ حکي في الریاض امضاه بخطه في آخر حکي تابه « دفع المزاواة » الذي كتبه باسم السلطان شاه طهماسب الصفوي هكذا (الحسين بن الحسن الحسيني في ریسم الأول سنة ٩٥٩) .

١١٥٩ : التبصرة للشيخ سید الدین سالم بن محفوظ بن عزیزة بن وشاح السوراني الحلي صاحب کتاب (المهاج) الذي هو في الكلام كما ذكره الفاضل المقداد . حکي الشیخ شمس الدین الجبیعی فی بیوته عن خط الشیخ الشمید أنه ذکر أن السيد رضی الدین علی بن طاوس الحلي المتوفی سنة ٦٦٤ قرآن التبصرة وبعض المنهاج على المؤلف المذکور .

١١٦٠ : التبصرة للامام أبي الفتح عثمان بن جنی النحوی المتوفی سنة ٣٩٢ ذکره فی (نامہ دانشوران) وترجمه القاضی فی المجالس وأیة الله بحر العلوم فی (الفوائد الرجالیة) مع أنه لا يذكر فيها غير الأصحاب وهو أستاد السيد المرتضی کما فی (بغية الوعاء) واسکن الترحم عليه السيد الشريف الرضی عند النقل عنه .

١١٦١ : التبصرة لأبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن البرقی القمي . ذکر فی فهرس ابن النديم ص ٣٠٩ من طبعه الآخر .

١١٦٢ : التبصرة لأبي جعفر محمد بن عبد الله بن مهران الكرخي من أبناء الأعاجم . يروی عنه احمد بن أبي عبد الله البرقی القمي المذکور الذي توفي سنة ٢٧٤ أو سنة ٢٨٠ ذکرہ النجاشی .

- ﴿ ١٦٣ : التبصرة ﴾ في الرد على كتاب اعجاز المسيح الذي ألقه غلام احمد المنسوبة اليه الفرقة القاديانية . لسيد محمد هارون الحسيني النجفوري ساكن حسين آباد المتوفى سنة ١٣٣٩ مطبوع بلغة أردو (التبصرة من الحيرة) في الامامة . من بنوان الامامة والتبصرة .
- ﴿ ١٦٤ : تبصرة الأصول ﴾ وذكرة الفحول فيه تمام مباحث أصول ٥ الفقه للشيخ اسماعيل بن علي تقى التبريزى المعاصر المولود سنة ١٢٩٥ كما ذكره في فهرس تصانيفه .
- ﴿ ١٦٥ : تبصرة الأعياد السليمانية ﴾ فارسي في الآداب المستحبة المأموراة في الأعياد الاسلامية للمولى فضل على بن شاهوردى المعاصر لشاه سليمان الصفوى الذى مات سنة ١١٠٦ أله باسمه وأحال فيه إلى ١٠ بعض تصانيفه الآخر مثل « كنز العمل » و « العروة الوثقى » و « مفتاح الطهارى » توجد نسخة منه في المخازن الرضوية تاريخ كتابتها سنة ١١٠٥ من موقوفات السلطان نادر شاه سنة ١١٤٥ .
- ﴿ ١٦٦ : تبصرة الإيان ﴾ في أحوال صاحب الزمان عليه السلام ؟ وفيه إثبات وجوده من كتب اليهود والنصارى والبراهمة وغيرهم بلغة ١٥ أردو ، طبع بالهند .
- ﴿ ١٦٧ : التبصرة الجلية ﴾ والتذكرة الخسامية في المسائل المهمة الرضاعية ؟ كما عبر عنه كذلك في كشف الحجب ؟ وهو للشيخ حسام الدين بن الشيخ جمال الدين بن محمد علي بن احمد بن طريج المسلمي النجفى الرواى عن منه الشيخ الطريجى نفر الدين بن محمد علي الذي توفي سنة ١٠٨٥ ، أوله (الحمد لله وحده والصلوة على من لا نبي بعده) مرتب على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة ، وفي المقدمة ذكر الأخبار الواردة في الرضاع وأدابه والرضاعة ومدة الرضاع ، وله حواش كثيرة

عليه دمّرها (منه) وأورد في آخره ثلاثة حديثاً في نوادر الرضاع .
وفرغ من التأليف في المشهد الرضوي في يوم الجمعة من ربيع الثاني سنة
١٠٩٤ نسخة منه كتّابها سنة ١٢٣٥ عند السيد محمد صادق آل بحر
العلوم وأخرى عند الشيخ محمد السماوي وفي نسخة الشيخ عبد الحسين
الطهراني سمي بـ (النذكرة الخامسة) كما سنشير إليه .

١١٦٨ : تبصرة الحر) في تحقيق الـ*كر* رسالة جليلة في بيان الانطباق
التحقيق بين الوزن والمساحة المشهورين في تحديد الـ*كر* واثبات عدم
اختلاف بينهما بالدقّة للمولى المعاصر حيدر قلي خان الشهيد بـ (مردار
الـ*كابلي*) نزيل كرمانشاه المترجم لأنجيل برنايَا كما مر .

١١٦٩ : تبصرة الحر الرشيد) بمجايب « الدـ*الـرضـيد* » في مسألة التقليد
يعنى جواز تقليد الميت ابتداء كـ*أيـانـي* . والتبصرة رد عليه للسيد مهدي بن
السيد صالح الموسوي الكاظمي المعاصر المولود سنة ١٢٧٢ نزيل البصرة
اليوم مطبوع . أوله (الحمد لله الذى عرفنا بـ*أيـانـه*) .

١١٧٠ : تبصرة الزائر) وكشف السـ*راـئـر* في ترجمة جملة من الأدعية
والزيارات التي أوردتها العلامة الجلسي في « زـ*ادـالمـاد* » و « نـ*فـفـة*
الـ*زـائـر* » ولم يتعرض لشرحها وترجمتها فترجمها إلى الفارسية لافتتاح
الـ*ماـجـاهـيـن* باللغة العربية . والترجم هو السيد مير محمد بدیع بن میر عبد
القدوس الرضوي المشهدی وهو من أواخر اثـائـةـ الثـانـيـةـ عـشـرـ أوـ أـوـائلـ
الـثـالـثـةـ عـشـرـ على ما يـظـهـرـ منـ النـسـخـةـ الـىـ رـأـيـهـ فـيـ بعضـ مـكـتبـاتـ كـرـبـلاـ
منـ غـيرـ تـارـيخـ .

١١٧١ : تبصرة الزائر) من كتب المـ*ازـار* للـ*سـيدـ الـفـقـيـهـ* مـ*يرـ محمدـ عـبـاسـ*
الـ*موـسـوىـ التـسـتـرـىـ السـكـنـوـىـ* المتوفى سنة ١٣٠٦ ذـ*كـرـ* في فـهـرـسـ
تصـانـيـفـهـ وـفـيـ كـشـفـ الـحـجـبـ أـيـضاـ .

- ﴿ ١١٧٢ : تبصرة السائل ﴾ للسيد علي ظهر الكهجوى الهندى المتوفى
أواخر شعبان سنة ١٣٥٢ وله (ارسال اليدين) و (ذو الفقار)
وغيرها مما يأتى . وهو مطبوع بلغة أردو .
- ﴿ ١١٧٣ : تبصرة الشمراء ﴾ رسالة في علم القانية للمولى محمد سعيد
رأيتها في كتب السيد محمد علي السبزوارى .
- ﴿ ١١٧٤ : تبصرة الطالبين ﴾ في شرح نهج المسترشدين للسيد عميد الدين
عبد المطلب بن أبي القوارس محمد بن خفر الدين على المسينى الاعرجى
المولود في النصف من شعبان سنة ٦٨١ والمتوفى ليلة الاثنين عشر
شعبان سنة ٧٥٤ كما أرخه ابن شدقم في (تحفة الأزهار) وذكر
له الشرح في أول البحار والرياض .
- ﴿ ١١٧٥ : تبصرة المارف ﴾ ونقد الزايف للشيخ أبي علي محمد بن أحمد
بن الجنيد الاسكافي المتوفى سنة ٣٨١ كما أرخه آية الله بحر العلوم في
فوائد الرجالية ، وفي كشف الحجب (أنه في الفقه وفيه الاحتجاج
للمذهب والرد على الخالفين فيه والاتفاق عن المعارضات التي يعارضون
بها في الأحكام) .
- ﴿ ١١٧٦ : تبصرة المقلاء ﴾ للسيد علي بن السيد أبي القاسم القمي
اللاهوري المعاصر المولود سنة ١٢٨٨ ، مطبوع .
- ﴿ ١١٧٧ : تبصرة العوام ﴾ ومعرفة مقالات الأئمّة ، فارسي في بيان
الملل والنحل وتفصيل المذاهب التي اعتنقها طوائف الأئمّة من الفلسفه
واصحاب الطبايع والمنجمين والمحوس والصابئين والخوارج والمعزلة
وفرق الشيعة والصوفية ومقالات العامة وعقايد الامامية وحكليات أهل
الجبر والعدل وبعضاً شنائع بنى أمية وغير ذلك كلها في ستة وعشرين
باباً ، ذكر في أوله فهرسها للسيد صفي الدين أبي تراب المرتضى بن

الداعي بن القاسم الحسني الرازي الملقب بـ « علم المهدى » كما في خطبة الكتاب وبقية نسبه مذكور في أواسطه كما حكي عن الرياض وهو أخ السيد الجعفى بن الداعي وهذان الأخوان كلاماً من مشايخ الشيخ منتجب الدين الذي ولد سنة ٥٠٤ وتوفي بعد سنة ٨٥٥ قال في فهرسه (شاهدتها وقرأت عليها) وظاهره أنه ادركها في أوائل ٥٠٧ هـ كما يقول في بعض مشايخه الآخر شاهدته وفي بعض يصرح بحضور درسه سينين وأمثاله عليه فلا بعد فيها حكماً المولى قطب الدين الاشکوری مؤلف محبوب القلوب من (إن السيد المرتضى هذا كان معاصراً للغزالى الذي ولد سنة ٤٥٠ ومات سنة ٥٠٥ وجرت بينهما مناظرات ظهر السيد علي الغزالى فيها) فإنه جرت المادة ببقاء أحد ١٠ المتعاصرين بعد الآخر بعده سنوات إلى عشرين أو أكثر فبقى السيد المعاصر للغزالى يمده إلى حدود سنة ٥٢٥ ، وشاهده الشيخ منتجب الدين وقرأ عليه وأجاز منه في الرواية وألف التبصرة بعد سنة ٤٦٩ حيث أورد فيه في أواسط الباب الثا من عشر ما أملأه محمد بن زيد في هذا التاريخ بل أنه بعد موت الغزالى ولذا ينقل فيه عن كتبه فن ١٥ الباب السادس عشر نقل عن كتابه « الميزان » وفي الباب الخامس والعشرين نقل عن كتابه « المستحبيل » وغير ذلك وبعد تأليف التبصرة فارسيًا ألف كتابه العربي في الملل الموسوم بـ « الفصول التامة في هداية العادة » كما صرخ به المولى القدس الأردبيلي وينقل عنه في كتابه (حديقة الشيعة) وكذا ينقل عن فصوله بعض مما صرخ به المولى خليل ٢٠ القزويني الذي توفي سنة ١٠٨٩ في كتابه (منهاج اليقين) وعرب الشيخ حسين بن علي البطيطي تبصرة الموام كلاماً في بعنوان العرب ، وطبع التبصرة بضميمة قصص العلامة مكرراً سنة ١٣٠٤ وسنة ١٣١٩

أوله (حمد وسپاس من خدای عزوجل را) ونسبة التبصرة إلى الشيخ أبي الفتوح الرازي فامدة كما صرخ صاحب الرياض في ترجمة أبي الفتوح وكذا نسبته إلى السيد جمال الدين المرتضى أبي عبدالله محمد بن الحسن بن الحسين الرازي كاذبه أولاً في كشف الحجب ، ثم قال (وقيل إنه للمرتضى ابن الداعي) .

١٧٨ : تبصرة الفراء **﴿** فارسي في التجويد للمولى حسن القاري ، لم أعلم عصره ، رأيته في كتب المولى محمد على الحوائطي في النجف **﴾**
 ١٧٩ : تبصرة المبتدئين **﴿** في فقه الطهارة والصلوة لشيخ أحمد بن اسماويل الجزائري النجفي مؤلف (قلائد الدرر) في تفسير آيات الأحكام المتوفى سنة ١١٥١ ، ترجمه الشيخ عبد النبي القزويني في تكملة أمل الآمل وقال (رأيته في النجف سنة ١١٤٩ وتوفي فيها أو بعدها بقليل) (أقول) من القصاید المشددة في رثائه قصيدة السيد صادق بن السيد علي بن الحسن بن هاشم الحسینی الأعرجی الشیری بالسيد صادق الفحام النجفی المتوفی سنة ١٢٠٤ قال فيها مؤرخاً وفاته بما يرفع به الاحتمال والتردد في وفاته :

١٥
 ألا ياصاح ذا التاريخ فيه * على قلب الأمى اعتور اعتوارا
 قضى صدر الكرام به فارخ * (لا حمد أمست الفردوس دارا)
 وفي قوله قضى صدر الكرام إشارة إلى زوم استفاط عدد الكاف أي العشرين من مادة التاريخ ليطابق ما ذكرناه (١١٥١) وفي خاتمة المستدرک ص ٤٠٣ أرخ وفاته (١١٥٠) بخلافة ترديد القزويني
 المذكور والكتاب مرتب على مقاصد وآخره بحث التخيير في المواطن الأربعية ، وقد شرحه منزجاً ولد المؤلف وهو الشيخ محمد الملقب في يوم ولادته بد (الطاهر) وفرغ من الشرح سنة ١١٦٢ كما يأتى في الشرح

وهو غير كتابه الشافية المرتب على مقدمة وعدة كتب في الفقه الذي لم يخرج منه إلا الصلاة ، وشرحه ايضاً ولده المذكور رأيت التبصرة وشرحها والشافية وشرحها جميعاً في مكتبة الشيخ صالح بن الشيخ هادي بن الشيخ مهدي بن الشيخ صالح الجزايري النجفي .

﴿ ١٨٠ : تبصرة المتعلمين ﴾ في أحكام الدين لآية الله العلامة الشيخ

جمال الدين أبي منصور الحسن بن سعيد الدين يوسف بن علي بن المطهر الحلي المتوفى سنة ٧٢٦ هو كتاب في تمام الفقه على طريق الفتوى أوله (الحمد لله القديم سلطانه المظيم شأنه) طبع مكرراً وعليه حواش وتأملات وله تكملة تأبى بعنوانها وشرح كثيرة نشير إلى بعضها ، توجد نسخة عتيقة منه ترجع إلى عصر المؤلف تاريح كتابتها (٧٤٩) وهي من موقوفات مدرسة فاضل خان بالمشهد الرضوي ، وأقدم منها تاريخاً نسخة شيخنا العلامة النورى فانها بخط ابن عم الآبي قرأتها على المؤلف العلامة ذكربت الملامة بخطه إجازة له على ظهرها ، ولم أدر إلى من انتقلت بعده ولعلها اليوم في طه ان عند سبطه النورى ، واليكم فهرساً إجمالياً لما يحضرنا من شروحه .

١٥ (شرح) السيد أبي القاسم الرضوى القمي الlahورى اسمه التذكرة .

(شرح) الشيخ اسماعيل التبريزى اسمه التكملة .

(شرح) لبعض الأصحاب ، كان عند شيخنا العلامة النورى .

(شرح) لبعض المتأخرین عن المقدس الاعرجي اسمه هداية المسترشدين

٢٠ (شرح) آقا محمد جعفر بن آقا محمد علي البهبهانى ، اسمه التذكرة .

(شرح) السيد حسن بن اسماعيل الحسيني القمي الحارى المعاصر .

(شرح) الشيخ محمد حسن شريعتمدار اسمه نصرة المستشرقين .

(شرح) الشيخ محمد حسين بن الشيخ حسين آل أبي حسين المتوفى ١٣١٠

- (شرح) الشيخ محمد رضا الفراوي النجفي المعاصر ، اسمه فواد التذكرة
- (شرح) الشيخ ميرزا صادق آقا الجمهد التبرزي المتوفى بقم ١٣٥١
- (شرح) مولانا الشيخ الحجة آقا ضياء الدين بن العالم الكبير آقا محمد العراقي النجفي .
- (شرح) سيدنا السيد عبد الحسين بن يوسف شرف الدين العاملی ذكر أنه من كتبه المزورة منه سنة ١٣٢٩
- (شرح) مولانا الحاج الشيخ علي بن المولى ابراهيم القمي النجفي .
- (شرح) الشيخ عبد الصاحب بن الشيخ حسن بن صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٣٥٢
- ١٠ (شرح) المولى محمد علي الغره داغي جد ميرزا صادق آقا التبرزي .
- (شرح) الشيخ علي بن جواد نمرندي النجفي المعاصر المولود سنة ١٢٨٧ في احد شهر مجدداً ضخماً ، اسمه نهاية التذكرة يأني في حرف النون ،
- (شرح) السيد الحاج ميرزا علي الشهريستاني اسمه التذكرة .
- (شرح) السيد محسن المقدس السكافاطي الأعرجي المتوفى سنة (١٢٢٧)
- ١٥ (شرح) ميرزا محمد علي الحباباني التبرزي اسمه كفاية الحعملين .
- (شرح) مولانا السيد محسن الأمين بن عبد الكريم الحسيني العاملی المعاصر نزيل دمشق الشام .
- (شرح) سيدنا المعاصر السيد محسن بن السيد مهدي الحكيم النجفي المعاصر خرج منه إلى اليوم خمس مجلدات .
- ٢٠ (شرح) المولى محمد بن عاشور الكنمنشاهاني معاصر فتح علي شاه
- (شرح) الشيخ سرتضى بن الحسن المظاہری الاصفهانی المعاصر .
- (شرح) السيد معز الدين مهدي بن الحسن بن السيد احمد الحسيني القزوینی هو الشرح الصغير المختصر .

- ﴿ شرح ﴿ السيد مهدي المذكور الوسيط ، اسمه حلية الجنيدین » شرح » السيد مهدي المذكور الكبير اسمه بصائر السالكین كما مر في « شرح » السيد هاشم بن احمد بن حسين الاحساني إلى اول بحث القبة ١١٨١ : تبصرة المتعلمين ﴾ لارشاد المبتدئين وافية الطالبين للسيد محسن ابن السيد مهدي بن السيد صالح الطباطبائي النجفي المعاصر المعروف بالحاکیم من تلاميذ شیخنا الآیة الخراسانی وغیره ، وهو فقه استدلالي مدبوط خرج منه مجلد من أول الطهارة إلى أواخر المطهرات في مسألة تطهیر الأرض ، فرغ منه سنة ٣٤٣ .
- ﴿ ١١٨٢ : تبصرة الجنیدین ﴾ في أصول الدين وفروعه ، فارسي مطبوع للشیخ علی بن زین العابدین البارجینی البیزدی الحائزی المعروف بشهر نوی ١٠ توفي بها سنة ١٣٣٣ ودفن في صحن العباس عليه السلام ، وله الزام الناصب في اثبات الحجۃ الفائب المطبوع سنة ١٣٥٢ ايضاً .
- ﴿ ١١٨٣ : تبصرة المستبصرین ﴾ في إثبات الامامة لأمير المؤمنین عليه السلام للشیخ الفقیہ آقا محمد علی بن آقا محمد باقر المزار جریبی النجفی الاصفهانی المتوفی بقم شهر ١٢٤٥ ، كان من تلاميذ المحقق القمي ١٥ ومجازاً منه باحارة سبق ذکرها ، وكان والده المزار جریبی من مشايخ القمی ، قال ولد المؤلف الشیخ محمد حسین فیما کتبه في أحوال والده على ظهر کتابه بجمع العرایس « إنه لم يكتب في الامامة مثل هذا الكتاب » وقد رأیت نسخة منه في كربلا عند الشیخ مهدي بن الشیخ محمد تقی ابن الشیخ علی الرئیس الخراسانی السکتبی ، أوله « الحمد لله الذي ٢٠ شرفنا بدين الاسلام وابدنا بالنسک والاعتصام » وهو مرتب على مقدمة في ذکر سبب التأليف وخاتمة في ذکر بعض الأحادیث الموضوقة وبيانها عما نیا بباب « ۱ » في الاختلاف بين الامة « ۲ » في عدم

حجية القرآن بغير تفسير أهلها ^(٣) في الدليل العقلي على وجوب
نسب الأمان ^(٤) في الآيات الدالة على إمامية علي عليه السلام ^(٥)
في الروايات الدالة عليها ^(٦) في المطاعن ^(٧) في شبهات العامة
^(٨) في أحوال النازكين والقاسطين ، وفي النسخة تقص من آخر الخاتمة
﴿ تبصرة الناظرين) كما في النسخة المطبوعة من كشف الحجب ، ويأتي ^٩
بعنوان « تبصرة الناظرين » كما في النسخة المخطوطة .

﴿ ١٨٤ : تبصرة المنجذبين) لانتفاع المؤمنين مغرب الريح الجديد مع
البسط والشرح الثامن تأليف ميرزا ألغ ييك الفارمي الموسوم بـ « زيج
سلطاني » ايضاً لأنّه تأليف السلطان ألغ ييك محمد بن السلطان شاهيرخ
بن أمير تيمور كوركان سلطان ماوراء النهر في عاصمة سرقند الذي ^{١٠}
ولد سنة ٧٩٦ وقتل سنة ٨٥٣ ، والمغرب الشارح له هو السيد محمد بن
السيد هاشم بن السيد محسن بن السيد علي بن السيد حسين الملوى
الشرمطي النجفى المتوفى بها حدود سنة ١٣٠٧ ، وكانت علامة في
الرياضيات ، والنسخة بخط المؤلف في خزانة سيدنا الحسن صدر الدين
أوله (نحمدك الله على صنعتك الملوى من السبع الشداد) فرغ منه في ثالث ^{١٥}
عشر شهر رجب سنة ١٣٠٣ ، ويأتي زيج ألغ ييك في حرف الزاي .

﴿ ١٨٥ : التبصرة المظومة) هو نظم عام تبصرة المتعلمين في الفقه للعلامة
الحلبي نظمه السيد محمد تقى بن السيد اسحق القمي المتوفى بقم (ج ١)
سنة ١٣٤٤ ؟ أوله :

أحمدك الله يا من ألم * وعلم الانسان مالم يعلم ^{٢٠}
وفرغ من نظمه في رجب سنة ١٣٤٢ المطابقة لمدد (الله غفور ودود)
كما ذكره في تأريخه ، والنسخة عند ولده السيد محمد باقر .

﴿ ١٨٦ : تبصرة المؤمنين) في الكلام وأصول الدين لسيد حسين بن

الحسن السكري الشهير بـ «السيد حسين المحدث» المتوفى سنة ١٠٠١
بارديل أحال إليه في كتابه «رفع البدعة» لكن بعنوان تذكرة
المؤمنين في تبصرة المؤمنين في أصول الدين وذكره بهذا العنوان أيضاً
في الرياض ثم قال (عندني رسالة التبصرة بخطه الشريف وخطه في
غاية الرداءة وهو في المسائل الكلامية فلاحظ) فيظهر منه احتماله
تمدد الكتابين وأن ما عنده من التبصرة غير التذكرة .

﴿ ١١٨٧ : تبصرة المؤمنين ﴾ رسالة فارسية للمولى محمد بن المولى
أحمد الزراقي الكاشاني المتوفى سنة ١٢٩٧ ، طبع سنة ١٢٨١ .

﴿ ١١٨٨ : تبصرة المؤمنين ﴾ فارسي في الكلام وأصول الدين للسيد
محمد مؤمن الحسيني النشافاني ؛ أوله «الحمد لله الذي يهدي من يشاء
إلى صراط مستقيم» فرغ من تأليفه سنة ١٠٨٦ ، توجد نسخة منه
في المخازنة الرضوية من موقوفات السلطان نادر شاه كما ذكر في فهرسها
في فصل كتب الكلام والمقاييس ، ونقل شيخنا العلامة النورى في دار
السلام قصة عجيبة لمرة بن قيس إلى النجف عن هذا الكتاب لكن بالواسطة

﴿ ١١٨٩ : تبصرة المبتدئين ﴾ ترجمة لحقيقة الوعاظين ، في المواعظ التي
كان يعظ به الناس في مجالس الوعاظ باللغة الأردية ، ثم ترجمة إلى
الفارسية ؛ والأصل والترجمة كلاماً للسيد محمد تقى بن السيد حسين بن
السيد دلدار علي التصیر آبادی المکنونی المولود سنة ١٢٣٤ المتوفى
سنة ١٢٨٩ ، أوله (الحمد لله رب العالمين) وفروع منه في عاشر رجب
سنة ١٢٦١ ، كذا ذكره في كشف الحجب .

﴿ ١١٩٠ : تبصرة الناظرين ﴾ في رد الصوفية والمبتدئين لبعض الاصحاب
كما ذكره الشيخ على حميد صاحب العالم في كتابه «الهام المارة
من لغراض الزنادقة» .

﴿ ١١٩١ : تبصرة الناظرين ﴾ في إبطال رؤية الله تعالى لصدر الدين محمد بن زبردست خان أوله (زبان قلم و قلم زبان را طاقت آن کجا است که وصف ذات بی همای بصیریکه لا تدرکه الا بصار وهو يدرك الابصار نواند کرد) ذكره في كشف الحجب في نسخته المخطوطة التي أهدتها المؤلف لشيخنا العلامة التوری ولسكن في النسخة المطبوعة منه الناظرين ۰ بال溟 ثم النوز كما أشرنا اليه .

﴿ ١١٩٢ : تبصرة الولي ﴾ فيمن رأى المهدی عليه السلام في زمان أبيه أو في غيابه الصغرى أو الكبرى للعلامة التوپل البحراني السيد هاشم ابن سليمان بن اسماعيل بن جواد السکتسکانی المتوفى سنة ١١٠٧ ؛ أوله (المددہ الذي لا يختلي الأرض من حجه) فذكر أول من تشرف ۱۰ بزيارة حمة أبيه السيدة حكيمية بنت الجواد عليه السلام ثم ذكر سائر من قات بلقاوه حتى أنهى إلى ستة وسبعين رجلاً من خلص الشيعة المؤمنين والثالث والسبعون منهم هو الرجل الجليل الصالح اسماعيل بن الحسين بن علي الهرقلي المعاصر للسيد رضي الدين بن طاوس الذي توفي سنة ٦٦٤ وصاحب الجرح في درجه الذي بواسطته يد الحجة عليه السلام ۱۵ وهو والد العالم الجليل الشيخ محمد بن اسماعيل المجاز من العلامة الحلي وال موجود بخطه عادة كتب فقهية ، فرغ من تأليف التبصرة سنة ١٠٩٩ رأيت نسخة مصححة منقوله عن نسخة خط المصنف في بقایا كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني ؛ وقد طبع مع غایة المرام سنة ١٢٧٢ ، وأدرج ۲۰ كثيراً منهم شيخنا العلامة التوری في الجنة المأوى فيما فاز بلقاوه عليه السلام في الغيبة الكبرى ، وكتب في من رأى المهدی عليه السلام مستقلاً عدة كتب منها « بدایع السکلام » و « بهجه الأولیاء » وغيرها مما سبق ویائی ، وأما ذکرهم استطراداً فلا يخلو منه كتاب

من الكتب المؤلفة في الفيضة .

﴿١١٩٣﴾ : تبکیت الخصم ﴿نارسي في الكلام في عدة مجلدات ، المعنی ریاض الحسن الهندی من تلامیذ المفتی میر محمد جیاں کا ذکرہ في التجلیات (أول) یوجد مجلدہ الخامس في مکتبۃ راجہ السيد محمد مهدی في ضلع فیض آباد الماری (٤) من کتب الكلام کا ذکر کر فھرسها المخطوط .

﴿١١٩٤﴾ : تبوبیت المشیخة ﴿تألیف الحسن بن محبوب السراد على ترتیب الكتب الفقهیة لأبی سلیمان داود بن کورۃ القمی الذي هو من مشايخ الكلینی ، وهو أحد المدة الذين یروی الكلینی یتوسطهم عن احمد بن محمد ابن عیسی القمی .

﴿١١٩٥﴾ : تبوبیت النوادر ﴿تألیف احمد بن محمد بن عیسی بن عبد الله ابن سعد بن مالک بن الاُحوص بن السائب بن مالک بن عاصی الاشمری القمی ، کان من أول من سکن قم من آباءه سعد بن مالک الاشمری بو به على مهانی الفقه أبو سلیمان داود بن کورۃ المذکور کما ذکرہ النجاشی والشیخ في الفہرست .

﴿التبیان﴾ في أحوال البلدان لاحمد بن أبي عبد الله کذا ذکرہ في کشف الظنون (أول) الظاهر أنه هو الذي من بعنوان کتاب البلدان عن تصریح النجاشی وابن النديم بأنه لاحد بن أبي عبد الله البرقی وأنه اکبر من کتاب البلدان لوالده أبي عبد الله محمد بن خالد البرقی

﴿١١٩٦﴾ : التبیان ﴿في أخبار بغداد لأبی جعفر احمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن البرقی المتوفی سنة ٢٧٤ أو سنة ٢٨٠ ذکرہ في کشف الظنون في موضعین بعنوان احمد بن محمد بن خالد البرقی الكاتب ، فيظهر أن له کتاباً مستقللاً في أحوال خصوص بغداد

وكتاباً في أحوال عامة البلدان وكلامها يسمى بالبيان .

﴿ ١٩٧ : التبيان ﴾ في تفسير القرآن لشيخ الطاففة بقول مطلق الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي المولود سنة ٢٨٥ والمهاجر إلى الرافٰـ سنة ٤٠٨ المتوفى بالنجف سنة ٤٦٠ ، وصفه في فهرسه عند ذكر تصانيفه بقوله (وله كتاب تفسير القرآن لم يعمل منه) ولكن النجاشي صرّح باسمه قال (وكتاب التبيان في تفسير القرآن) وقال آية الله بحر العلوم في فوائد الرجالية في وصفه (إن كتاب التبيان الجامع لعلوم القرآن كتاب جليل كبير عديم النظير في التفاسير ، وشيخنا الطبرسي أمّ التفسير في كتبه إليه يزدلف ومن بحره ينترف) نعم هو أول تفسير جمع فيه أنواع علوم القرآن وقد أشار إلى فهرس مطوباته في ديباجته ؛ أوله (الحمد لله اعتقدنا بتوحيده ، واحلاصاً لبو بيته ، وأقراراً بجزيل نعمه) إلى قوله (فإن الذي حلّى على الشروع في عمل هذا الكتاب أنّ لم أجد في أصحابنا من عمل كتاباً يحتوى على تفسير جميع القرآن ويشتمل على فنون معانيه) ثم ذكر اختلاف سيرة جمّ من المفسرين في تأليف تفاسيرهم وأشار إلى جهة الاختلال فيها إلى أن قال ١٥ (واصلاح من سلك في ذلك مسلكاً جيلاً مقتضداً ، محمد بن بحر أبو مسلم الاصفهاني ، وعلي بن عيسى الرماني ، فان كتابيهما اصلاح ما صنف في هذا المعنى ، غير أنها أطلاً لا الخطب فيه ، وسمّت جماعة من أصحابنا يرغبون في كتاب مقتضداً يشتمل على جميع فنون علم القرآن ، من القراءة ، والمعنى ، والاعراب ، والكلام على المتشابه ، والجواب عن ٢٠ مطاعن المحدثين فيه ، وأنواع المبطلين . كالتجارة والمشبهة والجسمة وغيرهم . وذكر ما يختص أصحابنا به من الاستدلال بواضع كثيرة منه على صحة مذهبهم في أصول الديانات وفروعها . وانا انشاء الله الشرع

في ذلك على وجه الإيمان وقدم أمام ذلك فصلاً يشتمل على ذكر جل لا بد من معرفتها » ثم عقد فصلاً بين فيه أن مجموع ما بين الدفتين - المنشر في الآفاق المعروف لدى كل أحد أنه كتاب الاسلام - وحي منزل بجميع آياته وسوره وليس بين الدفتين شيء غير الوحي الالهي وهو القرآن المعجز بالتفاق جمیع المسلمين وبلا خلاف بينهم في شيء من ذلك أبداً إذ أحتمال الزيادة فيه بجمیع بطلانه بين المسلمين ، وكذلك احتمال تقصی ما روى من طريق الأحاداد أنه من آيات القرآن؟ مدنوع بمعذهب المسلمين أن الأحاداد لا يوجب علماً ولا عملاً ، إلى قوله « ولو صرحت ذلك لما كان ذلك طعنـاً على ما هو موجود بين الدفتين فأن ذلك معلوم صحته لا يامرضه احد من الأمة ولا يدفعه » إلى قوله « فإذا كان الموجود بيننا بمحماً على صحته فینبغى أن تشاغل بتفسيره وبيان معانيه »

(أقول) هذا التفسير النفيس عزيز الوجود في الغایة وقد كان عند العلامة الجلدي وذكره من مأخذ كتاب البحار في أوله ولکنني لم أطلع على وجود نسخة مجلداً به جماء في مكتبة واحدة في عصرنا هذا نعم يظهر من فهرس مكتبة الأزهر بمصر ومكتبة السلطان محمد الفاتح ومكتبة السلطان عبد الحميد خان وغيرها أن في كل منها نسخة منه وحكى الشيخ صادق الكتبى وجود نسخة في طبرانى في مكتبة الحاج حسين آغا الملك وحدثنى الشيخ محمد صالح آل طعان القطبيف بوجود نسخة في القطبيف في مكتبة الشيخ جعفر بن محمد القطبيف الأخباري وذكر شيخ الاسلام الزنجانى أنه توجد في زنجان في مكتبته قطمة منه من أول سورة ابراهيم إلى أول سورة الكهف عليها خط المولى خليل القزوينى في سنة ١٠٤٨ ويحکى ان ثلاثة مجلدات منه كانت في الخزانة الفروعية بخط قدم عليها ذلك السيد محمد بن عمید الدين

عبد المطلب الاعرجي ابن أخت العلامة الحلي وأنه استنسخ عنها الفاضل مؤيد الأطباء المعاصر نسخة جعلها في مجلدين لكنى لم أر منها إلا مجلداً واحداً وهو الجزء الثاني منه من أول قوله تعالى « قولوا آمنا بالله وما أنزل » الآية (١٣٠) من سورة البقرة إلى آية (١١٦) من آل عمران « إن تمسك حسنة » بخط محمد بن علي بن (الدربي) فرغ منه يوم السبت التاسع والعشرين من شعبان سنة ست وسبعين وخمسين وفوج منه بأصله الشيخ علي بن يحيى وفرغ في شوال سنة ٥٧٦ عليه عمل السيد محمد بن عبد المطلب والنسخة موقوفة من رثكة السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني سنة (٨١٠) للخزانة الفروية وعليه بلاغات كثيرة إمنوان « عرض على البصیر » و بما رأيته منه أيضاً مجلداً خصم كبير من أواسط سورة هود إلى أواسط سورة الكهف وهو بخط محمد بن علي فرغ منه في آخر شعبان سنة ٥٦٦ كان عند محمد الدين النصيري ابن صدر الأفضل ميرزا الطف على الشيرازي زريل طهران ، ويوجد الآن عندي من وقف سنة ١١٤٠ مجلد خصم كبير مشتمل على ثلاثة أجزاء من « التبيان » الجزء الأول والرابع والسادس كلها في ثمانية وأربعين وعشرين صفحة بخط جيد جلي كل صفحة في ثلاثين بيتاً يزيد المجموع على أربعين وعشرين ألف وخمسمائة بيت تاريخ كتابته سنة ١٠٨٧ ولم يذكر الكتاب اسمه أما فهرس الأجزاء فالجزء الأول يم في (٣٤٠ ص) من أول الكتاب إلى قوله تعالى (وما كان من المشركين) في آية (١٢٩) من سورة البقرة وفي آخره ويتلوه في ٢٠ الجزء الثاني من قوله تعالى (قولوا آمنا بالله) لكن تمام الجزء الثاني والثالث وبعض الرابع ساقط عن هذه النسخة وأول ما يوجد من الجزء الرابع قوله تعالى (أولئك جزاءهم بغيره من ربهم) آية (١٣٠) من سورة

آل عمران إلى قوله (نَخْذِرُهُمْ وَأَقْتَلُهُمْ حِيثُ تَفَقَّمُوهُمْ) آية (٩٣) من سورة النساء وفي آخره ويتلوه في الخامس قوله تعالى (حِيثُ تَفَقَّمُوهُمْ) يعني حيث اصبتهم ويتمن في (١٩٥) ص) لكن الخامس ايضاً ساقط عن النسخة وأول الجزء السادس قوله تعالى (إِنَّا وَلِيَكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ) آية (٦٠) من سورة المائدة إلى قوله تعالى (سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ) آية (١٣٧) من سورة الانعام ويتمن في (٢٨٩) ص) .

(نَمْ أَقْوَلُ) بما أن الجزء السادس من التبيان إنما إلى هذه الآية وهي قريبة إلى ربع القرآن فيظن من هذا الميزان أن مجموع اجزاءه يزيد على عشرين جزءاً لكن في الروضات حكي عن صاحب تاريخ مصر أنه ذكر الشيخ الطوسي وقال (هو ١٠ صاحب التفسير الكبير الذي هو في عشرين مجلداً) فما وقع في الشيعة وفنون الإسلام من أنه في عشر مجلدات غير مبني على المعاشر الحقيقي ولعله أراد المجلد الضخم الحاوي لثلاث مجلدات مثل المجلد الموجود الذي وصفناه وبما أن عدد آيات هذا المجلد الموجود المشتمل على ثلاثة أجزاء تزيد على اربعين وعشرين ألف بيت وخمسماهية ييتنا فيظن منه ان ١٥ مجموع آيات الكتاب يزيد على مائتي ألف بيت لأن هذا الموجود عن الكل تقريراً وقد اختصره الشيخ محمد بن ادريس ويقال له مختصر التبيان ويأتي في حرف الميم أنه أيضاً موجود .

﴿ ١١٩٨ : التبيان ﴾ في تفسير غريب القرآن للسيد الحاج ميرزا علي بن الحاج ميرزا محمد حسين الشيرستاني الهاوري المتوفى ١١ رجب سنة ٢٠ ١٣٤٤ كبير في مجلدين في خزانة كتبه بخطه .

﴿ ١١٩٩ : التبيان ﴾ في الصرف (التصريف) للشيخ الأفضل احمد بن علي المهايدى (المهايدى) صاحب البيان في النحو ، ذكره منتجب الدين .

- ﴿١٢٠٠ : البيان﴾ في عمل شهر رمضان للشيخ نظام الدين الصورشي تلميذ الشيخ الطوسي مؤلف (أصحاب الشيعة) الذي من تفصيل الخلافات فيه وفي خصوصيات مؤلفه ، أحال إلى كتابه هذا في كتابه (قبس الاصلاح) في تلخيص مصباح المنهج .
- ﴿١٢٠١ : البيان﴾ في الفقه لأبي الحسن المدعاو بحسن علي بن المولى عبد الله التستري الاصفهاني المتوفى سنة ١٠٧٥ ، ذكره صاحب الرياض وقال (عندنا منه مجلد كتاب الطهارة وعليه حواش منه كثيرة ولعله لم يخرج منه إلا هذا ، وعبارته أدق من عبارة القواعد للملاعة والدروس الشهيد) .
- ﴿بيان الأحوال﴾ كما في بعض الحكایات هو بيان المقال كما يأتي ، ١٠
- ﴿١٢٠٢ : بيان أصل الضلال﴾ لأنبي محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الأزدي النيسابوري المتوفى سنة ٢٦٠ كذلك في الفهرست ، وذكره النجاشي بعنوان بيان أهل الضلال كما يأتي .
- ﴿١٢٠٣ : بيان انحراف صاحب الكشاف﴾ للسيد بهاء الدين علي صاحب الأنوار المضيئة في المحكمة الشرعية ، من في عنوان بيان الجزاف أنه صرخ في أول أنواره بتسميته الابادات الخاصة على صاحب الكشاف ببيان انحراف كما ذكر في المقام ، ولكن حيث رأينا النقل عنه بعنوان بيان الجزاف ذكرناه في الباء أيضاً .
- ﴿بيان أهل الضلال﴾ المعير به كذلك في النجاشي ومعلم العمامه من .
- ﴿١٢٠٤ : بيان اليمان﴾ بلغة أردو ، بعض فضلاء الهند ، مطبوع ٢٠
- ﴿١٢٠٥ : بيان البيان﴾ في قواعد القرآن لأبي الحسن محمد حسن بن قشير علي النجاشي الولود سنة ١٢٥٦ المتوفى حدود سنة ١٣٤٠ ، ذكره الأردو بادي في زهر الرياض .

- ﴿ ١٢٠٦ : تبیان اللغة ﴾ فارسي مختصر في بعض لغات القرآن والصحيفة الكاملة لشيخنا ميرزا محمد علي بن المولى نصیر الجهاردي الرشتي النجف المتوفى بها آخر المحرم سنة ١٣٣٤ .
- ﴿ ١٢٠٧ : تبیان المسالك ﴾ شرح وحاشية على مسالك الانهام في شرح شرایع الاسلام تأليف الشهید الثانی . بعض الأفضل المعاصرین .
- ﴿ ١٢٠٨ : التبیین ﴾ لمساتي الشفاعة وعصاة المسلمين . للسيد جمال الدين أبي القاسم عبد الله بن علي بن أبي الحasan زهرة الحسيني الحلبي أخ السيد أبي المكارم حزة بن علي بن زهرة صاحب الفنية . ذكر في ترجمته . وفي نظام الأقوال ذكر أنه ولد في ذي الحجة سنة ٥٩٧ وبقى إلى سنة ٥٦١ التي قرأ عليه فيها والده أبو حامد محيي الدين محمد بن عبد الله كعبا في إجازة الشيخ نجيب الدين المنقوله في البحار ضمن إجازة صاحب المعلم .
- ﴿ ١٢٠٩ : التبیین والتتفییح ﴾ في التحسین والتقبیح للشيخ سید الدین محمود بن علی بن الحسن الحصی مؤلف التعليق العراقي في سنة ٥٨١
- ﴿ ١٢١٠ : تبیین الاباحة للصلیلین ﴾ في اللباس المشکوک لسید مشائخنا أبي محمد الحسن صدر الدين الموسوي الشاطئي المتوفى سنة ١٣٥٤ ، رسالة في حكم المشکوک من اللباس ، رأيتها بخطه الشریف .
- ﴿ ١٢١١ : تبیین الرشاد ﴾ في لبس السواد على الأئمة الأُمَّجاد ، فارسي لسیدنا أبي محمد الحسن المذکور .
- ﴿ ١٢١٢ : تبیین القوانین ﴾ حاشية على قوازن الاصول تأليف المحقق القمي للسيد احمد بن محمد باقر الموسوي البهبهاني الحنفیي المعاصر المتوفى في اوائل المحرم سنة ١٣٥١ مناهزاً للتسعین ، أوله (الحمد لله الذي خضع له ما جرى في علمه) عنوانه قوله أقول ؟ فرغ منه سنة

١٢٩٢ ، وهو إلى آخر العام والخاص ، والنسخة بخطه موجودة عند ولده السيد محمد رضا البهبهاني بكر بلا وعليها تقرير واجازة من الشيخ هادي الطهراني كتبتها له سنة ١٢٩٨ .

﴿ ١٢١٣ : تبيين المحجة ﴾ في كون اجماع الامامية حجة ، للسيد جمال الدين أبي القاسم عبد الله بن علي بن زهرة مؤلف التبيين لمسألة الشفاعة وعصاة المسلمين ، ذكر في فهرس تصانيفه .

﴿ ١٢١٤ : تبيين المحجة ﴾ إلى تبيين المحجة باراد أربعين حدثاً من النصوص الشرعية في تعينه محل الله فرجه مع الاستشهاد في طي كل حديث بأحاديث أخرى في النص على امامته بالنصوص ، للحاج ميرزا محسن بن ميرزا محمد آقا المعروف ببابا محمد ابن المولى محمد علي ١٠ الفره داغي التبرزي ، اكبر من أخيه ميرزا صادق آقا المولود سنة ١٢٧٤ المتوفى بقم سنة ٣٥١ ؛ وتوفي هو بعده بقليل ، طبع بطهران سنة ١٣٤٦ ، أوله (الحمد لله البالغة حججه السابعة نعمته) وقدم له مقدمة مبسوطة ذات فضول في مباحث الامامة المأمة تذهب إلى ثاني الكتاب تقريرياً ، وألحق به خاتمة في النصوص التي وردت عن ١٥ جده أبي الحسن علي الهادي وعن أبيه أبي محمد الحسن المسكري عليها السلام في التصریح به وتبنيه قبل ولادته او حيواته او بعدها .
 ﴿ تبيين مدارك السداد ﴾ كاً في بعض الاطلاقات . لكنه يأتي بعنوان توضیح مدارك .

﴿ ١٣١٥ : تبيين مصادرة اقليدس ﴾ في الخطوط المتوازية لرسول حسام الدين ٢٠ علي بن فضل الله سالار رسالة مختصرة أهلها (مقدمات لـ تبيين المصادر) وهي ضمن مجموعة من موقوفات نادر شاه سنة ١١٤٥ فيها عدراة رسائل لهذا المؤلف تاريخ بعضها سنة ٦٧٢ . في الخزانة الرضوية كاً في فهرسها

ولعله نقد لما أله المحقق خواجة نصیر الدین الطوسي المتوفى سنة ٦٢٢ في رد مصادرة اقليدس . والآتي بعنوان رد المصادرة فنقده المولى حسام الدین في حیاة المحقق الطومي كما أنه نقده ايضاً علم الدین قیصر بن أبي القاسم الحنفی بكتاب ارسله الى المحقق الطومی وأدرج فيه ما سمعه من أستاده شارح مصادرات اقليدس (سديليفوس) كما يأبی ١٢١٦ : التبیینیات ﴿في الارث والتوریشات رسالة في الفرائض والمواریث للشیخ مفلح بن حسن بن رشید (راشد) بن صلاح الصیمری - بلدة في خوزستان والاهواز - كان تلمیذ أبی العباس احمد بن فهد الحلی الذي توفي سنة ٨٤١ وله « جواہر الكلمات » الذي فرغ منه سنة ٨٧٠ . وتاریخ بعض اجازاته سنة ٨٧٣ . وتوفي ولد الشیخ نصیر الدين حسین بن مفلح سنة ٩٣٣ بقرية سلماً باد من قرى البحیرات ، ترجمها الشیخ سلیمان بن عبد الله الماحوزی في رسالته في تراجم علماء البحیرات ؟ أوله (الحمد لله الذي اسعدنا بدين الاسلام وأوضح لنا الحق ایضاً من الضباء من الظلام) مرتب على ثلاثة ابواب وخاتمة ، رأیت نسخة منه بخط المولی درویش بن اسماعیل حدود سنة ١٠٤٥ ضمن ١٥ مجموعة موقوفة في كتب السادة آل خرسان في النجف .

﴿تَبَعِ الْأُبْيَاتُ﴾ التي تكلم علیها ابن جنی في أبيات المتنبی للسيد الشریف المرتضی علم المهدی أبي القاسم علی بن الحسین بن موسی الموسوی المتوفی سنة ٤٣٦ ، ذکر في فهرس کتبه .

﴿نَهَاتُ مَسْبَاحَ الْمَهْجَدِ﴾ يأبی في المیم بعنوان المهمات والثبات . ٢٠

﴿النَّمَاءُ﴾ من کتب الادعیة لبعض القدماء ، ينقل عنه الشیخ تقی الدین الكفافی في الجنة الواقیة الذي الفه سنة ٨٩٥ ؟

﴿النَّمَاءُ﴾ في معنیة الامامة للسيد قاج الدین بن علی بن احمد الحسینی ١٤

العاملي ، فرغ من تأليفه سنة ١٠١٨ كما ذكر تاريخه في أمل الأمل ، وفي نسخة الأمل كتب النسخة بدل التتمة تصحيفاً كما أنه صحف في بعض مواضع آخر بالسورة ، ونقل الشيخ الحر في ارجوزته في تواريخ المقصومين عن التتمة هذا وكذا نقل عنه في اثبات المدادة رواية تكلم جسد الامام موسى بن جعفر عليه السلام لما سئل عن كيفية وفاته عليه السلام فنلا ثلات صرات ، وتوجد نسخة منه في المشهد الرضوي عند الشيخ عباس علي بن الولى بأعمالي الخراساني .

﴿ تتمة دفائق المفائق) إسمه « تحفة روحاني » يأتى .

﴿ ١٢٠ : تتميم أبواب الجنان) للمولى محمد شفيع ابن الشيخ المؤلف لأبواب الجنان وهو الولى رفيع الدين محمد بن فتح الله الوعاظ القرزويني الذي توفي سنة ١٠٩٩ ، قد صر في أبواب الجنان أنه لم يف عمر مؤلفه إلا لاتمام ما بين من الأبواب المائية في مجلدين فتم أبوابه ولده المذكور بعد وفاته والده كما ذكره معاصره الشيخ الحر في الأمل قال في وصفه (عالم زاهد صالح واعظ بعد أبيه بمجامع قزوين له تتمة أبواب الجنان لأبيه من المعاصرين) ومنه يظهر حياته زمن تأليف ١٥ الأمل سنة ١٠٩٧ .

﴿ ١٢١ : تتميم الأفصاح) في ترتيب الإيضاح يعني ترتيب إيضاح الاشتباه من تأليف آية الله الملامة الحلى الذي كان صعب التناول لعدم رغبة المؤلف الترتيب للألفون فيه فربته من غير تصرف آخر فيه السيد أبو القاسم جعفر الكبير بن الحسين بن قاسم بن محب الله بن قاسم بن ٢٠ مهدي الموسوي الحلواني المتوفى سنة ١١٦٨ ، هو والد السيد حسین الذي هو من مشايخ آية الله بحر العلوم ، ونسخته توجد عند أحفاده بإسندهما كما يظهر من خفيده صاحب، روضات الجنات .

﴿ ١٢٢٢ : تَسْمِيمُ أَمْلَ الْأَمْلَ ﴾ لِالسَّيِّدِ الْأَمْرِ مُحَمَّدِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْأَمْرِ مُحَمَّدِ مُصْوَمِ بْنِ الْأَمْرِ فَضِيْعَ بْنِ الْأَمْرِ اُولَيَاءِ الْحَسِينِيِّ التَّهْرِيزِيِّ الْفَزُونِيِّ الْمُتَوْفِيِّ سَنَةَ ١١٤٩ كَمَا أَرْخَهُ تَلَمِيذُهُ الشَّيْخُ عَبْدُ النَّبِيِّ الْفَزُونِيِّ فِي تَسْمِيمِ الْأَمْلِ بَعْدَ تَرْجِمَتِهِ وَاطْرَائِهِ ، وَنَسَبَ التَّسْمِيمِ إِلَيْهِ صَاحِبِ الرُّوضَاتِ عَنْ ذِكْرِهِ فِي ذِبْلِ تَرْجِمَةِ وَلَدِهِ السَّيِّدِ حَسِينِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ أَيْضًا فِي تَرْجِمَةِ الْمَوْلَى صَدَرَا الشِّيرازِيِّ عَنْ حَاشِيَةِ الْأَمْرِ إِبْرَاهِيمِ عَلَى الْأَمْلِ ، وَقَدْ ذَكَرَ وَلَدُهُ السَّيِّدُ حَسِينُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ فِي « مَعَارِجُ الْأَحْكَامِ » أَذْنَ لَوَالِدِهِ تَمْلِيقَاتٍ عَلَى كُتُبِ الْحَدِيثِ وَالْمَجَالِ وَبِمَا أَنَّهُ ذَكَرَ التَّعْلِيقَاتِ هَذَا أَيْضًا صَاحِبُ الرُّوضَاتِ بَعْدَ ذِكْرِهِ تَسْمِيمُ الْأَمْلِ فَيُبَعَّدُ أَنْ يَكُونَ مَرَادُهُ مِنَ التَّسْمِيمِ نَلَكُ الْمَوَاشِيِّ وَالتَّمْلِيقَاتِ لَيْ نَقْلُ عَنْ بَعْضِهِنَّ فِي ١٠ تَرْجِمَةِ الْمَوْلَى صَدَرَا .

﴿ (تَسْمِيمُ أَمْلَ الْأَمْلَ) يَأْتِي بِنَوْانِ التَّسْكِلَةِ لَأَنَّ فِيهِ - مَضَا فَإِلَى إِلْمَافِ التَّرَاجِمِ الْفَائِتَةِ عَنْ صَاحِبِ الْأَمْلِ - تَكْيِيلَاتٌ كَثِيرَةٌ بِلَحْةِ مِنَ التَّرَاجِمِ الْمَذَكُورَةِ فِيهِ .

﴿ ١٢٢٣ : تَسْمِيمُ أَمْلَ الْأَمْلَ ﴾ لِالسَّيِّدِ عَبْدِ عَلِيِّ الطَّبَاطِبَائِيِّ الْحَازِرِيِّ ١٥ الْمُعاصرِ لِشَرِيفِ الْعَلَمِ الْمَازِنِدَرَانِيِّ الْحَائِرِيِّ الَّذِي تَوَفَّى سَنَةَ ١٢٤٥ أَوْ سَنَةَ ١٢٤٦ ، قَالَ فِيهِ (لَمَّا رَأَيْتُ كِتَابَ جَامِعِ الرَّوَاةِ لِلْمَوْلَى مُحَمَّدِ الْأَرْدِيلِيِّ وَفِيهِ ذَكْرٌ جَمِيعٌ مِنَ الْمُعاصرِينَ لِلشَّيْخِ الْحَرِّ أوْ قَرْبِيِّ الْعَصْرِ مِنْهُ فَادْرَجْتُمُ فِي حَوَاشِي أَمْلِ الْأَمْلِ تَشِيدًا لِبَقَاءِ اسْمِيهِمْ وَلَكِنْ لِسْتُ فِي دُوَّاعِهِ مِنْ يَدِ عَوْلَمِ) . ٢٠

﴿ ١٢٢٤ : تَسْمِيمُ أَمْلَ الْأَمْلَ ﴾ لِالشَّيْخِ عَبْدِ النَّبِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ تَقِيِّ الْفَزُونِيِّ نَزِيلِ يَزِدِ ، شَرَعَ فِي تَأْلِيمِهِ سَنَةَ ١١٩١ بِأَمْرِ مَعَاصِرِهِ آئِيَةُ اللَّهِ السَّيِّدِ بَحْرِ الْعِلُومِ كَمَا صَرَحَ فِي أَوْلَاهُ بِذَلِكِ وَكِتَابُ السَّيِّدِ عَلَى ظَهُورِهِ بِخَطِّهِ تَفْرِيظًا .

وفي آخره إجازة له كتب الشيخ عبد النبي هذا تقريراً بخطه على «مشكاة الهدایة» لآیة الله بحر العلوم وذكر فيه مشايخه فيروي كل منها عن صاحبه بالإجازة المدججة المسنونة عند القدماء طلباً لاكتار طرق الحديث، أورد فيه تراجم من قات صاحب الأمل من عاصمه أو نقاً بعده وفي جملة من تلك التراجم راعي قواعد تح gioيد الانشاء وتحسين الكلام بما يقرب من سلافة المعر، ذكر في «نجوم السماء» أن نسخة مفلوطة منه ناقصة تذهب إلى حرف الجيم توجد في خزانة كتب الأمير حامد حسين وذكر شيخنا العلامة التورى في بعض تأملياته على متنبي المقال إن نسخته أيضاً كانت ناقصة والظاهر أنه استكتبها عن نسخة شيخه الشيخ عبد الحسين الطبراني المتوفى سنة ١٠٢٨٦ وهي نسخة خط المصنف وعلى ظهر الصفحة الأولى منها ما مر من تقرير آية الله بحر العلوم بخطه عليه؛ وقد ضمها الشيخ عبد الحسين مع كثير من إجازات العلماء ورسائلهم التي كتبواها بخطوطهم مثل إجازات مشايخ آية الله بحر العلوم له وإجازاته لتلاميذه وغير ذلك ودونها جديماً ضمن مجموعة نفيسة حاوية لآثار أعلام كثير من علماء الدين، ومن الأسف أنه تلف من هذه النسخة كثير من كراسات الكتاب والموجود منها إلى حرف «الشين»، وفي آخر صفحة الكراس الأخير ترجمة آقا محمد شريف بن آقا بدیع المشهدی، وصريح كلامه في بعض التراجم من الاحانة إلى الترجمة المفقودة في هذه النسخة يفيد الجزم بأنه تحم الكتاب إلى آخره لكنه فصلت كراسه، وذكر في أوله أن مناط الترتيب في الأسماء المركبة المبددة بلفظ محمد هو الجزء الثاني للضفاف إليه لأن الجزء الأول أبداً يذكر للتبرك به واعتراض على الشيخ الحر في إدخاله لها في حرف الجيم وجعلها من المحمددين أوله (الحمد لله من يرض

الخير والسعادة وموفق أولي العلم والعبادة) عدفي أوله جمماً من الأصحاب الذين لهم تأليف في الرجال إلى أن أنهى إلى الشيخ الحر مؤلف الأمل فإني عليه وذكر تأليفه وذكر أنه أراد تتميمه باسم آية الله السيد فشرع فيه في العام الأول من المشر المتسم للهـة الثانية بمـد الألـف ، وهذه الجمـوعة النـفيسـة المـوقوفـة في بعض بـيوـتـاتـ التـجـفـف ، ٥

١٢٢٥ : تـتمـيمـ أـمـلـ الـأـمـلـ) للـسـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ بـنـ عـلـيـ اـبـنـ اـبـرـاهـيمـ بـنـ أـبـيـ شـبـانـ الـبـحـرـانـيـ مـعـاـصـرـ الشـيـخـ يـوـسـفـ الـبـحـرـانـيـ صـاحـبـ «ـ الـهـدـائـقـ » الـذـيـ تـوـفـيـ سـنـةـ ١١٨٦ـ وـكـانـ تـلـمـيـذـ الشـيـخـ حـسـينـ الـمـاـحـوزـيـ كـمـاـ أـنـ صـاحـبـ الـهـدـائـقـ إـيـضـاـ كـانـ تـلـمـيـذـهـ ، وـوـالـدـهـ السـيـدـ عـلـيـ اـبـنـ اـبـرـاهـيمـ كـانـ تـلـمـيـذـ الشـيـخـ سـلـيـمانـ الـمـاـحـوزـيـ الـذـيـ تـوـفـيـ سـنـةـ ١١٢١ـ ، ١٠

أـوـلـهـ (ـ الـحـمـدـ اللـهـ الـذـيـ جـعـلـ الـعـلـمـاءـ يـاـنـاـ لـقـوـاعـدـ الـأـحـكـامـ) ذـكـرـ فـيـ أـوـلـهـ أـنـ الشـيـخـ الـحـرـ لمـ يـؤـدـ حـقـ الشـعـرـاءـ الـذـينـ تـرـجـهـمـ وـاـكـتـفـيـ بـذـكـرـ يـسـيرـ مـنـ شـعـرـ بـعـضـهـمـ وـأـنـاـ ذـكـرـ ماـ اـطـلـعـتـ عـلـيـهـ مـنـ شـعـرـهـمـ وـشـعـرـغـيـرـهـمـ مـنـ زـمـانـ الـفـرـزـدقـ إـلـيـ يـوـمـنـاـ ، ثـمـ ذـكـرـ الـتـرـاجـمـ سـرـتـبـاـ عـلـىـ الـحـرـوفـ إـلـيـ مـاـيـةـ وـعـانـينـ رـجـلاـ وـأـلـقـ بـهـ خـاتـمـةـ فـيـ عـلـمـاءـ الـبـحـرـينـ وـذـكـرـ مـنـهـمـ مـاـ يـقـربـ مـنـ اـرـبعـينـ ١٥

رـجـلاـ آخـرـهـ شـيـخـهـ وـأـسـتـادـهـ الشـيـخـ يـوـسـفـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ الـبـلـادـيـ الـتـوـفـيـ بـالـحـلـافـ الشـرـيفـ سـنـةـ ١١٧١ـ وـذـكـرـ مـنـ تـصـانـيـفـهـ كـتـابـاـ بـكـيرـاـ فـيـ الرـجـالـ نـسـخـةـ مـنـهـ بـخـطـ الشـيـخـ عـلـيـ بـنـ الشـيـخـ مـحـمـدـ رـضاـ كـاـشـفـ الـفـطـاءـ ، فـرـغـ مـنـ كـتـابـهـ سـنـةـ ١٣٣١ـ ، تـوـجـدـ فـيـ مـكـتـبـتـهـ ، وـنـسـخـةـ كـانـ عـنـدـ الشـيـخـ مـحـمـدـ صـالـحـ بـنـ الشـيـخـ اـحـمـدـ آـلـ طـعـانـ السـتـرـيـ الـقـطـيـفـيـ ، وـنـسـخـةـ عـنـدـ حـفـيدـ ٢٠

اـنـوـافـ السـيـدـ نـاصـرـ بـنـ اـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الصـمدـ الـبـحـرـانـيـ نـزـيلـ الـبـصـرةـ الـتـوـفـيـ بـهـ سـنـةـ ١٣٣١ـ مـعـ كـشـكـولـهـ الـمـوسـومـ بـ «ـ جـامـعـ الشـتـاتـ »ـ .

١٢٢٦ : تـنـمـمـ الـبـابـ النـاسـعـ مـنـ الزـهـةـ) لـمـؤـلـفـ أـصـلـهـ الـآـقـ ذـكـرـهـ

وهو ميرزا محمد الملقب بد «الكامل» المأكثري المتوفى سنة ١٢٣٥
ويأتي أن المجلد التاسع من الزهرة في تغصن الباب التاسع من التحفة في
بيان الفقهيات والشرعيات، وفي تتميمه فوائد جمة ومقداد مهمة ذكر
فهرس مطالعه في نجوم السماء مفصلاً .

- ﴿١٢٢٧﴾ : تتميم تاريخ الطبرى ﴿لشيخ الجوزة أبي الحسن علي بن محمد﴾
المدوى الشمشاطي اختصر تاريخ الطبرى بمذف الآنسانيد والمذكرات
وزاد عليه وتممه من سنة ثلاثة وتلاتاً غایة إلى وقته بناء نحو ثلاثة آلاف
ورقة كلاحکاه النجاشي وقال ابن النديم كان يحيى سنة ٣٧٧ فيكون التتميم إليها
﴿تتميم المجزات﴾ الموسوم بعيون المجزات يأتي في حرف الدين .
- ﴿١٢٢٨﴾ : تتميم الجامع العبامي ﴿لسيد زين العبادين الحسيني موجود﴾
في مكتبة المجلس بطرزان كما يظهر من فهرسها ،
وأما اسم المؤلف فهو نظام الدين الآتى .

- ﴿١٢٢٩﴾ : تتميم الجامع العبامي ﴿لتلميذ مؤلفه الشيخ البهائى المولى نظام
الدين محمد بن الحسين القرشى الساوجى المجاور لمشهد سيدنا عبد العظيم
عليه السلام المتوفى بعد وفاة شاه عباس بقليل ؛ تمهى باسم شاه عباس ١٥
واكمل الأبواب الخمسة في العبادات التي ألقها الشيخ البهائى بعشرين
باباً في المعاملات والأحكام ، وطبع مكرراً مع بعض الحواشى عليه ،
ذكر في أوله أنه بعد وفاة الشيخ البهائى في ثاني عشر شوال سنة ١٠٣١
أمره شاه عباس الذي توفي سنة ١٠٣٨ بإنعام الأبواب الباقية ، وقد
أدرخ بعض وذاته الشيخ البهائى بسنة ١٠٣٠ لكن الظاهر أن تاريخ ٢٠
تلميذه من تعيين اليوم والشهر أضبط .

- ﴿١٢٣٠﴾ : تتميم الجامع العبامي ﴿لشيخ محمد بن خوانون العاملى كذلك
ذكره في كشف الحجب﴾ (أقول) المتداول المطبوع هو تتميم نظام

الدين الساوي ولعل هذا تتميم آخر أو أنه شرح الماجامع العباسي لابن خواتون المذكور كما ذكره صاحب الروضات بعنوان الشرح وقال عندنا منه نسخة .

(تتميم المدائق) إسمه عيون الحقائق الناظرة في تتميم المدائق الناضرة

(تتميم جامع المقاصد) في شرح القواعد إسمه جامع القواعد يأتي . ٥

﴿ ١٢٣١ : تتميم الدرة المنظومة ﴾ من نظم السيد بحر العلوم بأعماق الصلاة وضم المحاج إليه للسيد محمد باقر بن أبي القاسم المحجة الطباطبائي الحازمي المولود ٨ شعبان سنة ١٢٧٣ والمتوفى ١١ رجب سنة ١٣٣١ .

(تتميم الدرة المنظومة) لميرزا عبد الغني الأهربي إسمه فرائد الثنائي

(تتميم الدروس) يأتي بعنوان تكملة الدروس . ١٠

﴿ ١٢٣٢ : تتميم رجال النبلي ﴾ الأصل للسيد بهاء الدين علي بن عبد السكرين بن عبد الحميد الحسيني النبلي النجف أستاد الشيخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي المتوفى سنة ٨٤١ ، أورد فيه من ترجمه العلامة في المخلاصة وابن داود في رجاله مع اعتراضات باردة منه على ابن داود كما وصفه كذلك صاحب المعلم الذي رأى الكتاب واستخرج منه ١٥ ملائني ولمد اطلاع المؤلف على المتأخرین ترك ذكرهم لكن لاعتباره على السيد جمال الدين بن الأعرج إنفس منه أن يلحق بهم من يعرفهم من المتأخرین فكتب هو ستر وعشرين رجالا منهم المؤلف نفسه وهم تلميذه الشيخ أحمد بن فهد المذكور ، وذكر من تصانيف ابن فهد « عدة الداعي » الذي الفه سنة ٨٠١ ، فيظهر أن تتميم الرجال كان بعد تاريخ تأليف المدة وصاحب المعلم استخرج ما ألحقه السيد جمال الدين بن الأعرج من كتاب رجال النبلي وحمله مستقلا فنقلاه حفيده الشيخ علي عن خطه ونقل صاحب الرياض تلك التراجم عن خط

الشيخ علي وجمل كل واحد منها في محله من الرياض وأما السيد جمال الدين ابن الأعرج فهو وإن لم يصرح باسمه ونسبة في موضع لكن الظاهر أنه سكي جده الشهيد وأنه السيد جمال الدين محمد بن السيد سعد الدين محمد بن السيد جمال الدين محمد الشهيد بن السيد عميد الدين عبد المطلب الأعرجي ، وكان موجوداً في زمان تأليف عمدة الطالب سنة ٨٠٢ ، ٥ وقد ذكره صاحب العمدة بغير تسميته فإنه ذكر عميد الدين الذي توفي سنة ٧٥٤ وذكر ولده جمال الدين الشهيد بالغري وذكر ابنه الفاضل أبي الفضل سعد الدين بن جمال الدين وقال له وإنما ذكران ذكران ولم يذكر اسمها ، فالظاهر أن جمال الدين هذا أحدهما والآخر شمس الدين المرتضى محمد الذي ولد له جلال الدين عبد الله كما ذكره في « تحفة الأزهار » ١٠ فإنه بعد ذكر سعد الدين محمد قال (ولد له شمس الدين محمد ولد لشمس الدين محمد جلال الدين عبد الله) ولم يذكر الواد الآخر لسعد الدين مع أن صاحب العمدة المعاصر له صرخ باز له ولدين ذكررين ، وبالجملة لم يذكر في كتب الأنساب من اعقب السيد أبي الفوارس والد السيد عميد الدين وأخوته على كثیرهم رجل يسمى بجمال الدين غير الشهيد ١٥ الذي ذكر كيفية شهادته في عمدة الطالب المؤلف سنة ٨٠٢ وغير جمال الدين بن الأعرج هذا الذي عم الرجال بعد سنة ٨٠١ الذي استطعه نا أنه سكي جده وهو ابن سعد الدين الذي ذكره صاحب العمدة ولم يسمه . ٢٣٣ : تعميم عنوان المعرف ﴿ للمولى المعاصر السيد محسن بن عبد الكريم الأمين الحسيني العاملی نزيل الشام ، وأصله الموسوم بـ « عنوان المعارف » وذكر المخلاف لكتاب الكفاية استعمال بن عباد الوزير الطلاقاني المتوفى سنة ٣٨٥ ، ذكره في فهرس تصانيفه . ٢٣٤ : تعميم مشارق الشموس ﴿ في شرح الدروس لا قارضي الدين

مهدى بن الحق آقا حسين بن جمال الدين الخوانساري ، هو أصغر من أخيه آقا جمال الدين الذي توفي سنة ١١٢٥ و توفى شاباً قبل أخيه المذكور بقليل ، و تتميمه هو شرح لكتاب الصوم والاعتكاف من الدرس ، ألفه باسم شاه سلطان حسين الصفوي و فرغ منه في أول الحرم من سنة ١١١٢ ، طبع مع المشارق بارزان .
٥

﴿ ١٢٣٥ : تتميم مشارق الشموش ﴾ وهو شرح كتاب الحج من الدرس للشيخ جواد بن الشيخ نقى ملا كتاب النجف المتوفى بعد سنة ١٢٦٧ كما من تأریخه في كتابه « الأنوار الفروية » في شرح الممة الدمشقية توجد نسخة منه عند السيد حسين بن علي بن أبي طالب المهداني النجفي وهو مع أنه مجلد ضخم كبير ليس شرح تمام كتاب الحج بل هو من قوله (شروط التمتع أربعة النية والأحرام بالمعرة في الأشهر والحج في سنّة والأحرام من مكة) وينتهي الشرح إلى أواخر الكفارات .
١٠

﴿ ١٢٣٦ : تتميم الملخص ﴾ في أصول الدين للسيد الشرييف أبي يعلى حمزه ابن محمد الجعفري المعروف بابي يعلى الجعفري الذي كان من تلاميذ الشيخ المقيد والسيد المرتضى وكان صهر الشيخ المقيد على ابنته وتوفي سنة ٤٦٥ ، هكذا حكاه صاحب الرياض عن بعض العلماء في ترجمة حمزه بن محمد وصرح بأنه غير الشرييف أبي يعلى محمد بن الحسن بن حمزه الجعفري خليفة الشيخ المقيد الذي ترجمه النجاشي وتوفي سنة ٤٦٣ ، وحلى أيضاً قولاً آخر في ازياض عن بعض الفضلاء وهو أن تتميم الملخص هذا تأليف الشيخ أبي يعلى حمزه المعروف بسلام بن عبد العزيز الدبلي تلميذ السيد المرتضى المتوفى سنة ٤٦٣ كما ارخه صاحب نظام الأقوال ثم ضعف هذا القول باز القائل غير عن اسم سلام بمحنة بن محمد الدبلي مع أنه ابن عبد العزيز (أقول) مجرد خطأ هذا القائل
٢٠

في اسم والدلالة لا يكشف عن خطأه في اصل المطلب فان تلذذ سلاط
على الشريف المرتضى وتبنته لتصانيفه وانتصاره له مشهور فانه الرادعى
أبي الحسين البصري في نفسه الشافى تأليف أستاده المرتضى ؟ وكانت له
تسانيف أخرى مذكورة في ترجمته منها « المرام » المطبوع فيقرب
في النظر حكمه متمناً لشخص أستاده أيضاً وأما الشريف أبو إيمان حمزه ٠

ابن محمد الجمفرى الموصوف بكلمة تلميذ الشيخ القيد والشريف المرتضى
فلم نسمع بترجمة اسمه ولا بتأليفه ولا بتلذذه على الشريف المرتضى والشيخ
القيد ولا مصاهره لذا زهها إلا من قبل هذا البعض من الفضلاء إذ الفرض
أنه غير خالفة القيد المترجم في النجاشي وأيضاً هو غير الشريف أبى
طالب حمزه بن محمد بن احمد بن عبد الله الجمفرى الذي ترجمه الشيخ منتجب ١٠

الدين الذى توفي بعد سنة ٥٨٥ وان احتمله في الرياض وذلك لازمه ترجمه
في اوخر حرف الحاء من فهرسه وقال (فقيه دين) وهو من المعاصرين
له جزماً على ما يظهر لمن سبر كتابه من بنائه في ذكر التراجم في كل
باب على الترتيب الزمانى فيذكر في اول الباب المعاصرين لشيخ الطائفة
ثم تلاميذه ثم من بعدهم وهكذا إلى من عاصره . ١٥

١٢٣٧ : تتميم الموصلى (لشيخ الجزيرة أبي الحسن علي بن محمد
المدوى الشمشاطى ، ذكر ابن النديم أنه كان يحيى سنة ٣٧٧ والموصلى
هو تاریخ أبي زکريا زید بن محمد الموصلى انتهى فيه الى سنة ٣٢١
فحمل ابو الحسن الشمشاطى من اول سنة ٣٢٢ إلى وفاته فدخل فيه
زيادات كثيرة ، كذا ذكره النجاشي . ٢٠

(تتميم الزهرة الائنة عشرة) هو تتميم الباب التاسع منه كاملاً .

١٢٣٨ : تثبيت الأقران (في انبات وجود الحجة صاحب الزمان
عليه السلام ؛ للسيد نسيم حسن بن السيد ابوزايد حسين الامروري)

المعاصر ، أثبتت فيه وجوده عليه السلام كـأقره القدماء وعلى الطرز الحديث والبيان المصري بلغة أردو ، طبع بالهند ، وله « إزالة الغرور » و « تأييد الاسلام » وغيرها .

﴿ ١٢٣٩ : تثبيت الامامة ﴾ وتقديم أمير المؤمنين عليه السلام ؛ للسيد الشريف القاسم الرمي كـأذكـره في الحداائق الوردية في أحوال أمـة الزيـدية ، ورجـه ابن النـديـم وعدـ من تصـانـيفـه كتاب الـامـامـة ، والـظـاهـرـ أـنـ صـراـدـه هـذـاـ الـكـتـابـ ، وـهـوـ اـبـنـ اـبـراهـيمـ الـلـقـبـ بـطـيـاـ طـيـاـ اـبـنـ اـسـعـاـيلـ الـدـيـاجـ بنـ اـبـراهـيمـ الشـبـهـ بنـ الـحـسـنـ المـشـىـ بنـ الـحـسـنـ السـبـطـ عـلـيـهـ السـلـامـ ، ذـكـرـ فـيـ الـحـداـيـقـ الـوـرـدـيـةـ أـنـ باـيـهـ اـصـحـاـبـهـ سـنـةـ ٢٢٠ـ إـلـىـ أـنـ تـوـفـيـ خـتـنـيـاـ فـيـ جـبـلـ الرـسـ سـنـةـ ٢٤٦ـ عـنـ سـبـعـ وـسـبـعـيـنـ سـنـةـ ، ١٠ـ ١٢٤٠ : تثبيت إـمامـةـ أمـيرـ المؤـمنـينـ ﴾ عـلـيـهـ السـلـامـ مـنـ كـتـابـ اللهـ عـزـ وـجـلـ وـمـنـ قـوـلـ الرـسـولـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ ، لـشـرـيفـ الـهـادـيـ أـبـيـ الـحـسـنـ بـجـيـ بنـ الـحـسـنـ بنـ الـقـاسـمـ الرـسـيـ الـمـذـكـورـ أـنـهـ آـنـهـ ، وـلـدـ بـالـمـدـيـنـةـ سـنـةـ ٢٤٥ـ وـقـامـ بـالـدـعـوـةـ سـنـةـ ٢٨٠ـ وـتـوـفـيـ فـيـ صـدـعـةـ سـنـةـ ٢٩٨ـ كـأـرـخـهـ فـيـ الـحـداـيـقـ الـوـرـدـيـةـ وـغـيـرـهـ وـذـكـرـ مـنـ تصـانـيفـهـ كتابـ الـامـامـةـ ١٥ـ فـيـ إـنـيـاتـ النـبـوـةـ وـالـوـصـيـةـ كـأـسـرـ فـيـ (ـ جـ ٢ـ - صـ ٣٣٨ـ)ـ مـفـصـلـاـ ، وـالـظـاهـرـ أـنـهـ غـيـرـ هـذـاـ الـكـتـابـ الـمـوـجـودـ بـهـذـاـ العنـوانـ ضـمـنـ مـجـمـوعـةـ مـنـ تصـانـيفـ الـشـرـيفـ الـهـادـيـ فـيـ الـمـتـحـفـ الـبـرـيطـانـيـ رـقـمـ (ـ ٢٠٦ـ)ـ .

﴿ ١٢٤١ : تثبيت الرـسـالـةـ ﴾ للـشـيـخـ التـكـلـامـ أـبـيـ سـهـلـ اـسـعـاـيلـ بنـ عـلـيـ اـبـنـ اـسـحـقـ بنـ الـفـضـلـ بنـ أـبـيـ سـهـلـ بنـ نـوـبـختـ الـبـغـدـادـيـ الـذـيـ حـضـرـ ٢٠ـ وـفـاةـ الـإـمـامـ الـعـسـكـرـيـ عـلـيـهـ السـلـامـ سـنـةـ ٢٦٠ـ . وـلـهـ اـبـطالـ الـقـيـاسـ كـأـسـرـ .

﴿ ١٢٤٢ : تثبيـتـ المـعـجزـاتـ ﴾ المشـهـورـةـ لـنـبـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ لـشـرـيفـ أـبـيـ الـقـاسـمـ عـلـيـهـ السـلـامـ كـأـمـلـ الـعـلـوـيـ الـكـوـفـيـ صـاحـبـ كـتـابـ الـاسـنـافـةـ وـغـيـرـهـ .

المتوفى سنة ٣٥٢ ذكره التجاشي وقال الشيخ عبد الوهاب المعاصر للسيد المرتضى في آخر كتابه «عيون المجزات» الذي هو تتميم لهذا الكتاب (قد سكنت حارث أن أثبتت في صدر هذا الكتاب البعض من المجزات لسيد المرسلين وخاتم النبيين فوجدت كتاباً ألفه السيد أبو القاسم علي بن احمد بن موسى بن الامام محمد التقى الجواد عليه السلام ٥ مهـ تثبيت المجزات مشتملاً على المشهورة من مجزات الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وخاليماً عن مجزات الأئمة الطاهرين) ثم ذكر أنه أورد في كتابه مجزاتهم عليهم السلام ليكون تتماماً لبيان تثبيت المجزات ١٢٤٣ : تثبيت نبوة الأنبياء) أيضاً للشريف أبي القاسم العلوي المذكور . ذكره التجاشي .

١٠ ١٢٤٤ : تثنية الثلاثة) لواعظ الكليل الحاج ميرزا محمد رضا بن ميرزا علي ذقي بن الحاج روى رضا الهمداني نزيل طهران المتوفى بها في (١٤ - ع ١ - ١٣١٨) حمل من داره على الاكتاف إلى مشهد سيدنا عبد العظيم الحسني عليه السلام ودفن في جواره . وله ترجمة مبسوطة في « المآثر والأثار » وجده المعاصر للسلطان فتح علي شاه ١٥ مؤلف « مفتاح النبوة » و « الدر النظيم . في تفسير القرآن العظيم »

١٢٤٥ : التجارات) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي المتوفى سنة ٣٥٠ صنف مائة كتاب ذكر فيه سراها التجاشي .

١٢٤٦ : التجارات) لأبي جعفر محمد بن الحسن بنت فروخ الصفار المتوفى بقم سنة ٢٩٠ ذكره التجاشي .

٢٠ ١٢٤٧ : التجارات) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين ابن موسى بن باويه القمي المتوفى بالري سنة ٣٨١ .

١٢٤٨ : التجارات) لثقة الجليل أبي محمد يونس بن عبد الرحمن اليقطيني

من أصحاب السكاظم ووَكيل الرضا عليهما السلام ، وله كتب « منها » التجارات ذكرها النجاشي .

﴿ ١٢٤٩ : التجارات والاجارات ﴾ لأنبي الحسن علي بن مهزيل الأهوazi .

﴿ ١٢٥٠ : التجارات والاجارات ﴾ لأنبي جعفر محمد بن ارومة القمي يرويه وما قبله النجاشي .

﴿ ١٢٥١ : التجارب ﴾ للعلامة المؤرخ أبي الحسن علي بن الحسين المسمودي المتوفى بمصر سنة ٣٤٦ ، ذكر الشهيد في حاشية الحلاصة أنه من كتبه التي أحال إليها في كتابه مروج الذهب (أقول) وفي بعض مواضع المروج عبر عنه بكتاب القضايا والتجارب .

﴿ ١٢٥٢ : تجارب الأمم ﴾ ونهاية الهمم في التواريخ ونواذر الاخبار ١٠ للحكيم الماهر الشيخ أبي علي احمد بن محمد بن يعقوب بن مسکویہ المازنی الرازی الاصفهانی الخاتمة المعاصر للشيخ أبي علي بن سینا المتوفی سنة ٤٢١ ، استوفی فيه اخبار الخلفاء العباسيین على النحو الصحيح إلى أواسط خلافة الطایع بعد خلم المستکتی وذكر فيه من بيان فوائد الحزم وحسن استعماله وقبح الافراط والتفریط ومضارها ، طبع مجده ١٥ الأول بالفتograf على نسخة خزانة ایا صوفیة ، تاريخ كتابة الاصل سنة ٥٠٥ ؛ وطبع ايضاً مجلد آخر منه فتوغرافیاً ، وطبع ثلاثة مجلدات منه على الحروف في مصر .

﴿ ١٢٥٣ : تجارب انسان ﴾ وأنوار الحکمة فارسي في الموعظ والنصائح المروية عن الائمه والحكماء والمرفاء والأداب والأخلاق طبیم في آخر ٢٠ نصاب الصیان سنة ١٣١٢ وفي ضمن مجموعة « کنج عظیم » أوله (الحمد لله الذي نور مصایح القلوب بانوار حکمته) وفي آخره مختصر من شمائل الحجۃ عليه السلام وبعض أحواله مما يتعلق بالغيبة .

١٢٥٤ : **تجارب السلف** ﴿ رجمة إلى الفارسية لكتاب تاريخ الفخرى ترجمة من بعض الزيادات هندوشاہ بن سنجر بن عبد الله الصاحبی التخجوانی وطبع في طهراں بتصحیح عباس اقبال الاشتینی سنة ١٣١٣ الشمسیة ، راجمه . ٥

١٢٥٥ : **تجارب شهریاری** ﴿ في علم الصنعة فارسي مرتب على عشرين باباً لشهریار بن بهمن ، أوله (الحمد لله رب العالمين) وصلی في خطبته على النبي وآلـه أجمعین ، ثم صرح في خطبته الفارسية بالصلة على الوصي وباب علم النبي والآئۃ الظاهرين من آلـه . رأیت نسخة منه عند السيد أبي القاسم الرياضي الموسوي المؤوانساري وهي جديدة نعت كتابتها في (١٣ درج - ١٢٧٤) . ١٠

﴿ كتاب التجارة ﴿ يأتى بعنوان كتاب المتأخر في حرف اليم .

١٢٥٦ : **التجارة الرابحة** ﴿ في تفسیر السورة والفاتحة للمولى عبدالله ابن شهاب الدين حسین الشهابی البزدی المتوفی سنة ٩٨١ قال في اول الدرة السنیة في شرح الرسالة الافتیفة عند شرح البسمة (إن قد بسطت القول فيه في مؤلفاتي خصوصاً في رسالتنا المسماة بالتجارة الرابحة في تفسیر السورة والفاتحة) أي سورة التوحید وفاتحة الكتاب حاجة كافة المسلمين إلى معرفة تفسيرها . ١٥

١٢٥٧ : **التجارة والکسب** ﴿ لأبي النصر محمد بن مسعود العیاشی السمرقندی ذكره النجاشی .

١٢٥٨ : **تجدد الاعسار بعد الیسار** ﴿ لشیخ الفقیہ آقا محمد علی بن الاستاد الوجید آقا محمد باقر ابن المولی محمد أکمل البهانی الحسانی نزیل کرم نشان و المدفون بمکبرته المعروفة بقبر آقا سنة ١٢١٦ ، كانت ولادته في المأور سنة ١١٤٤ وذكر تصانیفه الشیخ أبو علی في رجاله . ٢٠

- ﴿ ١٢٥٩ : تجدد الامثال ﴾ للشيخ محمد علي بن الشيخ أبي طالب ، الشهير بد « الشيخ علي الحزين » الزاهدي الجيلاني الاصفهاني ، المتوفى بینارس الهند سنة ١١٨١ ، ذكره في نجوم السماء في فهرس تصانيفه .
- ﴿ ١٢٦٠ : تجربات أكملي ﴾ في الطب نادمي مطبوع ، تحرّكيم محمد أصغر بن الحاج مير مقيم ، وهو حاوٍ لتجربات الأكبير ولذا صار أكملي منه وسيجيء بأكمل .
- ﴿ ١٢٦١ : كتاب التجربة ﴾ لأبي المحسن عبد الواحد الروياني مؤلف كتاب البحر وغيره مما ذكره في « رویان » من معجم البلدان .
- ﴿ ١٢٦٢ : تجربة الأحرار ﴾ نقل عنه في « أعيان الشيعة » ترجمة الأولى إبراهيم التبريزى أخ الولي رضا التبريزى في (ج ٦ - ص ١٠)

﴿ التجري ﴾

هو من مسائل أصول الفقه وقد أفرده بالتدوين جمع كثير من المؤخرین ولا سيما بعد ما حرر العلامة الأنصاری في رسائله ونحوه نذكر عدّة قليلة منها .

- ﴿ ١٢٦٣ : التجري ﴾ للشيخ ميرزا عبد الوهاب الشريف بن محمد علي ١٥ القزويني تلميذ صاحبی الرياض ومفتاح السکرامة رأيته بخط على مرسدان ابن محمد علي سنة ١٢٤٠ ضمن مجموعة من تصانيفه عند الشيخ قاسم بن الحسن آل عبي الدين الجامعی .

- ﴿ ١٢٦٤ : التجري ﴾ للشيخ نظام الدين المرتضى بن شيخ الاسلام الشیخ حسن نزیل المشهد الرضوی ابن الشیخ مرتضی بن الجواد بن ٢٠ اهتمادي العاشری الكاظمی الرشی المولود سنة ١٢٧٧ ومتوفی سنة ١٣٣٦ أوله (الحمد لله الذي وفقنا لتحصیل المسائل الفقهیة) کتبه من تقریر بحث أستاده الولي محمد الشهیر بالفضل الشرایانی النجف واهداء

خاله معين الأطباء الرشتي وفرغ منه (١٦١٠ رجب سنة ١٣١٠) توجد النسخة بخط المؤلف وعليها تقريره السيد أبي القاسم الاشكوري وإجازته له عند السيد شهاب الدين التبريزى .

(١٢٦٥ : التجري) لـ السيد الحجـة المجـاهـد الحاجـ السيد مصطفـى بنـ العـلـامـةـ الحاجـ السـيـدـ حـسـينـ الـكـاشـانـيـ النـجـفـ المـتـوفـىـ بـالـكـاظـمـيـةـ فـيـ أـوـلـ لـيـسـةـ ٥ـ الثـلـاثـاءـ التـاسـعـ وـالـعـشـرـينـ مـنـ شـهـرـ الصـيـامـ سـنـةـ ١٣٣٦ـ كـتـبـهـ أـوـانـ اـشـفـالـهـ فـيـ تـدـرـيـسـ الـمـسـأـلـةـ فـيـ النـجـفـ رـأـيـهـ عـنـ قـاعـيـذـهـ الحاجـ السـيـدـ حـنـ بنـ السـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ اـسـمـاعـيلـ السـارـوـيـ مـؤـلـفـ التـحـفـةـ الـفـروـيـةـ الـآـتـيـ .

(١٢٦٦ : التجري) في أصول الفقه للمولى الحـقـيقـ مـهـديـ بـنـ أـبـيـ ذـرـ الرـاـئـيـ الـكـاشـانـيـ المـتـوفـىـ سـنـةـ ١٢٠٩ـ كـاـرـخـهـ فـيـ الـمـسـتـدـرـكـ ، وـقـدـ طـبـعـ بـاـيـرـانـ ١٠ـ وـيـأـتـيـ شـرـحـ التـجـريـ لـوـلـهـ الـمـوـلـيـ اـمـهـ الدـىـ الـفـىـ سـنـةـ ١٢٢٢ـ .

(١٢٦٧ : التجري) في التجـيـيدـ لـ الـمـوـلـيـ مـحـمـدـ طـاـهـرـ بـنـ مـحـمـدـ مـؤـمـنـ ، اـنـتـخـبـ نـفـسـهـ مـنـهـ رـسـالـتـهـ الـفـارـسـيـةـ فـيـ التـجـيـيدـ ؟ـ تـأـتـيـ فـيـ حـرـفـ الـيمـ بـعـدـ وـاـنـ «ـ الـمـنـتـخـبـ »ـ وـأـنـهـ كـتـبـ تـأـنـتـخـبـ فـيـ حـيـاةـ مـؤـلـفـهـ سـنـةـ ١١١٧ـ .

(١٢٦٨ : التجري) في الـحـكـمـةـ لـغـوـثـ الـمـتـأـهـلـنـ الـأـمـيرـ غـيـاثـ الدـيـنـ ١٥ـ منـصـورـ بـنـ صـدـرـ الـحـكـاءـ الـأـمـيرـ صـدـرـ الدـيـنـ الـحـسـينـيـ الـدـشـتـيـ كـيـ المـتـوفـىـ سـنـةـ ٩٤٨ـ ، ذـكـرـ الـقـاضـيـ فـيـ الـمـجـالـسـ أـنـهـ رـآـهـ وـفـيـ جـيـعـ مـيـاحـاتـ الـأـمـهـيـاتـ وـالـطـبـيـعـيـاتـ بـعـبـارـاتـ مـوجـزـةـ مـجـرـداـ عـنـ الدـلـائـلـ (ـ أـقـولـ) رـأـيـهـ فـيـ مـوقـفـاتـ الـحـاجـ عـمـادـ الـخـزانـةـ الرـضـوـيـةـ ، أـولـهـ (ـ يـاـنـورـ الـأـرـضـ وـالـسـمـاءـ يـاـ عـلـمـ السـرـ وـأـخـفـيـ ٠٠٠ـ أـنـ جـرـدتـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ بـالـنـسـاسـ ٢٠ـ بـعـضـ الـأـحـبـابـ مـسـائلـ الـحـكـمـةـ عـنـ الـبـرهـانـ تـسـبـلاـ عـلـىـ الـأـذـهـانـ ٠٠٠ـ وـشـخـنـهـ باـشـارـاتـ إـلـىـ الـحـقـائقـ وـتـلـويـحـاتـ إـلـىـ دـعـائـيـقـ ٠٠٠ـ وـرـتـبـتـهـ عـلـىـ قـسـمـيـنـ الـطـبـيـعـيـ وـالـأـلـهـيـ)ـ وـمـنـ الـعـبـارـاتـ الـأـخـيـرـةـ اـسـتـظـهـ بـعـضـ أـنـهـ

مسمى بالاشارات والتلويمات لكن الظاهر أنه كان معروفاً بالتجريد كما
عبر عنه القاضي المقارب لمصره ، ولمله أخذ من قوله إني جردت وإلا
فلم يصرح في الكتاب باسمه ، والظاهر انه غير تجريد الغواشي الآتي قريباً .

١٢٦٩ : **التجريد**) في الفقه للسيد جمال الدين إبي القاسم عبد الله بن
علي بن أبي الحاصل زهرة الحسيني الحلي ابن أخي السيد أبي المكارم ٠
صاحب الفنية ، ولد سنة ٥٣١ كما أرخه في « نظام الأقوال » وبروي
عنه ولده السيد محى الدين أبو حامد محمد بن عبد الله من مشايخ الحنفية
الحلي وابن طاوس وغيرها .

١٢٧٠ : **التجريد**) في المعانى والبيان ، لسمارة بن علي البحاراني
كما في كشف الظنون .

١٢٧١ : **التجريد**) في الهندسة ، قال في كشف الظنون (قيل إنه لنصر)
الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ ، مختصر لطيف ،
أوله (الحمد لله الذي فتح علينا ابواب نعمته) أهداه إلى السيد أبي
الحسن المظفر ابن السيد أبي القاسم وأحال في آخره إلى كتابه البلاغ
في شرح أقليدس) أنهى ملخصاً ٠

١٢٧٢ : **تجريد الأبحاث**) في العلوم الثلاثة المنطق والطبيعي والاطلاق
لآخره العلامة الحسن بن يوسف بن المطر الحلي المتوفى سنة ٧٢٦
كما في بعض نسخ الخلاصة ولكن في بعض النسخ تحرير الأبحاث ٠

١٢٧٣) للمولى مهدي بن أبي ذر الزراقي السكاشاني
المتوفى سنة ١٢٠٩ الفهـ سنة ١١٩٠ ، وطبع سنة ١٣١٧ أوله (احمد
٢٠ الله على جزيل نعمته) وشرحه ولده المولى احمد الزراقي سنة ١٢٢٢ ٠

(تجريد الاعتقاد) هو تجريد الكلام الآتي ، أطلق عليه هذا الاسم

شارحه الذي سمي شرحه تعريد الاعتماد في شرح تجريد الاعتقاد ٠

﴿ ١٢٧٤ : تجريد البراءة ﴾ في علوم البلاغة لبعض الأعلام المتأخرین
المماصرین للعلامة الأنباري التستري المتوفی سنة ١٢٨١ ، توجد نسخة
في مکتبة السيد محمد علی هبة الدين الشهريستاني .

﴿ ١٢٧٥ : تجريد البلاغة ﴾ في المعامن والبيان لشیخ کمال الدين میم بن
علی بن میم البحراني المتوفی سنة ٦٧٩ ، ويقال له أصول البلاغة ايضاً
ولكن اسمه التجريد وبالاحاطة الجناس سعی الفاضل المقداد شرحه له
د. «تجريد البراءة» في شرح تجريد البلاغة کا يأتی ، أوله (الحمد لله
الذي خلق الانسان وعلمه البيان والصلة على المعموث بأشرفه
الاديان) آله باسم نظام الدين أبي المظفر منصور بن علاء الدين عطا
ملك بن براء الدين محمد الجوني ، وربته على مقدمة وجليتين ، توجد نسخة
منه في مدرسة سہسالار الجديدة بطرزان .

﴿ ١٢٧٦ : تجريد الصناعات والأنوار ﴾ للحکیم أبي ریحان محمد بن
احمد البرویني المتوفی سنة ٤٤٠ ، عده ياقوت وغيره من تصانیفه في ترجمه
﴿ تجريد العقاید ﴾ هو تجريد الكلام لكن سماه بذلك شارحه الاصفهانی
الموسوم شرحه د. «تسدید القواعد» .

﴿ ١٢٧٧ : تجريد الغواشي ﴾ هو حواش لغوث الحکماء الامیر غیاث
الدين منصور الحسینی الدمشقی المتوفی سنة ٩٤٨ ، كتبها رداً على
الحق المولی جلال الدين محمد الدوانی ، کذا وصفه في فهرس مکتبة
حالت افندي الموجود فيها الكتاب . ومن البعید اتحاده مع التجريد
في الحکمة الذي ذكرناه مفصلاً .

﴿ ١٢٧٨ : تجريد الكلام ﴾ في تحریو عقاید الاسلام لسلطان الحکماء
والمسکمین خواجه نصیر الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفی
سنة ٦٧٢ هو اجل كتاب في تحریو عقاید الامامیة أوله (أما بعد حد

واجب الوجود على نعماه ٠٠٠ فاني مجيب إلى ما سأله من تحرير مسائل الكلام ورتيبها على أبلغ نظام - إلى قوله - وسميتها بـ « تحرير المقايد » ورتبتها على ستة مقاصد » فيظهر منه أنه سماه تحرير المقايد لكنه اشتهر بالتجريد ، رأيت منه نسخاً منها نسخة خط المولى علي رضا التوي متركتي فرغ منها سنة ١٠٠٥ وهو من علماء المائة الأولى بعد العشرة كما ذكرته في (الروضة النضرة) وهي في مكتبة السيد عبد الحسين الحجۃ بکربلا وطبع مستقلاً ومع بعض شروحه مكرراً ، آتني عليه عامة العلماء ومدحه كافة شراحه واعتنى بشرحه العامة والخاصة به وقد مدحه الفاضل الفوشجي من العامة في شرحه المعروف بالشرح الجديدي (بأنه مخزون بالمعاجيب مشحون بالفراءب صغير الحجم وجيز النظم كثیر العام ١٠ جليل الشان حسن) النظام مقبول الأئمة المظالم لم يظفر به علماء الأمصار) واليک فهرس مقاصده (١) في الأمور العامة وفيه فصول أو لها في مبحث الوجود والمعدم (٢) في الجواهر والأعراض (٣) في ثبات الصانع تعالى وصفاته (٤) في النبوة (٥) في الامامة (٦) في المداد ، وعليه حواش لا تتحمی وشرح كثيرة (فأول الشروح) ١٥ شرح تلميذ المصنف آية الله العلامة الحلي المتوفى سنة ٧٢٦ ، وهو مطبوع متداول اسمه كشف المراد ، وله شرح منطق التجريد ، (والثاني) شرح الشيخ شمس الدين محمد الاسفرايني البهقي سعى شرحه تحرير الاعتقاد في شرح تحرير الاعتقاد وهو شرح منزبه بالأصل (الثالث) شرح الشيخ شمس الدين محمود بن عبد الرحمن بن احمد العامي الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩ ، قال في أوله إن العلامة الحلي هو اول من شرحه ولو لا شرحه لما شرح هذا المتن ؟ ثم قال ورأيت له شرحاً آخر منزجياً لا يتبين المتن

منه وهو المشيخ شمس الدين محمد الاصفهاني البهقي ، أما شرح الاصفهاني المذكور فقد سماه تسيد القواعد في شرح تجريد المقاييس أوله (الحمد لله المتوفى بوجوب الوجود) توجد نسخة منه بخط الشيخ ياسين بن صلاح الدين علي بن ناصر البحري ، شرع فيه سنة ١١٢٤ وفرغ منه سنة ١١٢٦ في مكتبة الشيخ محمد السماري ، ونقش خانقته (سلام على آل يس) ويعرف هو بالشرح القديم .

لا لكونه أقدم الشروح حيث أنه صرخ في أوله بتقدم شرح العلامة والبهقي عليه . بل لتقديمه على خصوص الشرح (الرابع) الموصوف با الشرح الجديد وهو تأليف الفاضل القوشجي الشیخ علاء الدين علي بن محمد المتوفى سنة ٨٧٩ الفهـ للسلطان أبي سعيد أوله (خير الكلام حمد الله الملك العلام) وقد كثرت الحواشی والتعلیقات على هذین الشرحین القديم والجديد ولا سيما ثانیهـا لمزيد اعتماد المحققین بهما حتى أن المحقق المولی جلال الدين محمد الدوای کتب على الشرح الجديد حواشی ثلاثة والسبعين حکماء کتب حاشیتين . وجتمت الحواشی الحسن وسمیت بالطبقات الحلالیة والصدریة . أما الشرح القديم فقد کتب السيد الشیریف علي بن محمد الجرجانی المتوفی سنة ٨١٦ حاشیة عليه اشتهرت بحاشیة التجرد . وکتبوا على هذه الحاشیة ايضاً حواشی کثیره ذكرها جیعاً في حرف الماء ثم بعد هذه الشرح الاربعة نوالت الشرح الى قرب عصرنا (٥) شرح المحقق التبریزی الشہید بالحج محمود بن محمد بن محمود التبریزی فرغ منه سنة ٩١٣ وهو مجلد كبير في شرح خصوص المنطق منه (٦) شرح المولی زین الدين علي البدخشی بالفارسیة سماه نحفة شاهی وعطيه إلهی . فرغ منه سنة ١٠١٣ وهو شرح الآئیات منه (٧) شرح المولی عبد الرزاق بن علي بن الحسین اللاھی المتوفی سنة ١٠٥١

سُمِّي أحدهما بـ « شوارق الاهام » وهو شرح الامور العامة والجواهر والأعراض والآلهيات ، وسمى ثانيةها بـ « مشارق الاهام » خرج منه شرح المقصود الأول في الامور المأمة ؛ (٩) الشرح الفارسي لميرزا محمد الدين محمود الشريف ابن ميرزا مسعود السناني الصادر في دار السرور « برهان بور » فرغ منه سنة ١٠٦٨ (١٠) .
 شرح المولى بلال الشاخنی القائی ، ذكره المولی المعاصر الحاج الشیخ محمد باقر البیرجندي ، في بقیة الطالب المطبوع . (١١) الشرح الفارسي ايضاً ، للسيد الامیر محمد أشرف ابن السيد عبد الحسیب بن السيد احمد بن زین العابدین المولی العاملي المتوفی سنة ١١٤٥ . وهو صاحب فضائل السادات المطبوع سنة ١٣١٣ حدتی - باسبوع قبل ١٠ وفاته - السيد الفاضل البارع میرزا هاشم بن آقا جلال الدین بن میرزا مسیح بن میرزا محمد باقر صاحب الروضات الموسوی الخوانساري الاصفهانی المتوفی غریقاً بشط الكوفة في يوم الخميس (٢٧ ج ١ - ١٣٥٦) وهمره نیف وتللانون سنة فقال إن نسخة هذا الشرح موجودة في مکتبتنا باصفهان وقد وعدنا أن يكتب اليها بعض خصوصياته ١٥ لكن لم يمهله الأجل . (١٢) الشرح الموسوم بـ « البراهین القاطعة » للمولی محمد جعفر الاسترابادی المتوفی سنة ١٢٦٣ كما مر . (١٣)
 الشرح الفارسي لمیرزا محمد بن سليمان التشكابنی مؤلف « قصص المعلماء » المتوفی سنة ١٣٠٢ . قال في قصصه إنه يقرب من خمسة عشر ألف بیت .
 ٢٠ : تجريد النفات ﴿ نصاب منظوم بالترکیة في قوانین الصرف الترکیة ولغایها . لمیرزا علی بن الحاج المولی مصطفی البادکوبی فرغ من نظمه سنة ١٢٦٤ في قزوین وطبع الكتاب في سنة ١٢٨٦ وكانت وفاة الناظم قبل تاريخ الطبع كما يظهر من الدعاء له في المطبوع أوله

(الحمد لله الذي جعلنا لاظهار قدرته ناطقين)

﴿ ١٢٨٠ : تحرير المعبود ﴾ في جواب شبه النصارى واليهود . المولى
السيد أبي القاسم بن الحسين بن النقضي الرضوي اللاهوري المتوفى سنة
١٣٢٤ طبع سنة ١٣١٥

﴿ ١٢٨١ : تحرير المنطق ﴾ لسلطان المحققين خواجه نصیر الدین محمد
ابن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ هو عدل كتابه تحرير
الكلام . أوله (نحمد الله حمد الشاكرین ۰۰۰ فانا أردنا أن نجدد
أصول المنطق ومسائله على الترتيب ونكسوها حل الايجاز والنهذب)
وهو مرتب على تسعه فصول . طبع ضمن شرحه الموسوم بـ « الجواهر
الفضيحة » باران . وله شرح آخر للشيرازي أشرنا اليه آفماً . ۱۰

﴿ ١٢٨٢ : تحرير النفس ﴾ للشيخ محمد علي بن أبي طالب الشهير بالشيخ
علي الحزین الزاهدی الجیلانی الاصفهانی المولود سنة ١١٠٣ والمتأتی
بینارس المدن سنة (١١٨١) فارمی فی بیان أحوال النفس وتحریرها
وصنایع الله كما ذکر فی فهرس کتبه . ورأیت منه نسخة ضمن مجموعة
في مکتبة المولی محمد علی الخوانساري بالنجف . ۱۵

﴿ ١٢٨٣ تحریر النیۃ ﴾ من الرسالة الفخرية للشيخ سکال الدین عبد
الرحمن بن محمد بن ابراهیم بن العتايق الحلبی الذي كان حیاً - على ما يظہر
من تواریخ تصانیفه - بین سنة ٧٣٢ وسنة ٧٨٧ ویعبر عن العلامة الحلبی
فی كتابه الایضاح والتبيین المذکور فی (ج ٢ - ص ٥٠٢) بشیخنا
المصنف الظاهر فی أنه كان تلمیذه . وكتابه هذا اختصار للرسالة الفخرية
٤٠ توجد نسخته بخطه فی المزانة الفرویة .

﴿ التجزي في الاجتهاد ﴾

هو من المسائل الاصولية التي أفردت بالتدوین وألفت فيها مختصرات

ومخطوطات تذكرة منها ما يلي .

﴿ ١٢٨٤ : التجزي في الاجهاد ﴾ للسيد أبي الحسن بن السيد محمد ابراهيم بن السيد محمد تقى بن السيد حسين بن (غفران مآب) النقوى اللكنوى المعاصر ولد سنة ١٢٩٨ المتوفى سنة ١٣٥٥ ذكر ولده السيد علي تقى أنه كان برى التجزي أولًا ثم عدل عنه . ٥

﴿ ١٢٨٥ : التجزي في الاجهاد ﴾ وجوائز عمل التجزي برأيه للسيد حسين ابن الملامة السيد دلدار على النقوى النصير آبادى اللكنوى المولود سنة ١٢١١ المتوفى سنة ١٢٧٣ كتبه وهو ابن عاشر عشرة سنة أوله (الحمد لله حق حمده كما يستحقه) فرغ منه في (١٣ شوال - ١٢٢٨) ١٠ وعرضه على والده الملامة كما ذكر في ترجمته في ورقة الأذباء وغيره .

﴿ ١٢٨٦ : التجزي في الاجهاد ﴾ للشيخ المولى محمد رفيع بن عبد الحميد ابن محمد رفيع بن احمد بن صفى الكوازى الكرزازى النجفى المتوفى بها نيف وتلات مائة والف كان أجل تلامذة الآية المظمى الحاج ميرزا حبيب الله الرشى وتزوج بابنته السيد ابو القاسم الاشكورى وصارت كتبه عنده وذكر هو فهو من تصانيفه في إجازاته للسيد عبد الرحمن بن السيد محمد تقى الحسينى الكرهرودى الكرزازى . ١٥

﴿ التجزي في الاجهاد ﴾ للسيد ميرزا صالح العرب سبط الأمير سيد علي صاحب الرياض من في (ج ١ - ص ٢٧١) بعنوان الاجهاد والتقليل الطبوع سنة ١٢٩٦ .

﴿ ١٢٨٧ : التجزي في الاجهاد ﴾ للمولى عبد الصمد الهمدانى الحارى ٢٠ الشهيد بها في وقمة الوهايين سنة ١٢١٦ أوله (الحمد لله انزعه عن وصلة التجزي والتركيب) رتبه على مقامين «المقام الأول» في جوازه ووقعه «والثاني» في حجية رأى التجزي ، يقرب من الف بيت

- والنسخة رأيتها في خزانة كتب السيد الآية المجدد الشيرازي بسامراء وهي بخط السيد نصر الله بن أبي القاسم الحسيني فرغ من الكتابة ١٢٤٠) ١٢٨٨ : تجربة الأمصار ﴿ وترجمة الأعصار . المعروفة بتاريخ وصف أو « وصف الحضرة » تاريخ قارمي الفه خواجه عبد الله بن فضل الله ابن عبد الله البزدي الأصل ، وحلاه باسم الوزير عطاء ملك بن بهاء الدين الجوني ، وسلك فيه مسلك والده في تاريخ المجم ، وغرضه بيان مهاراته في صنعة الإنشاء ، كما صرخ به في أوائل مجلده الثاني ، وهو في خمس مجلدات ، بدأ فيها بتاريخ السلطان جنكيز خان ثم أولاده إلى غازان خان ، أوله (حمد وستايني كه أنوار إخلاص آفاق وأنفس راجون فاتحة صبيح صادق متلاًّ مازد وسيامي كه در موقع شایسته کی) ١٠ آخر مجلد الخامس (لأنني سألت الله فيك وقد فعل والحمد لله رب العالمين) وقد فرغ منه في شعبان سنة ٧١١ ؛ طبع مجلده الأول سنة ١٢٧٢ و سنة ١٢٩١ في إيران ، وجميع مجلداته موجودة في الخزانة الرضوية والمكتبة في داخل صرای هایيون باسلامبول كما يظهر من فهرسها) ١٢٨٩ : التجليات ﴿ نظرية في الكلام وما يتعلق به للسيد محمد تقی ١٥ ابن الأمير مؤمن بن الأمير محمد تقی بن الأمير رضا الحسيني القزويني المتوفى سنة ١٢٧٠ ، نقل عنه السيد الناظم في حاشية منظومته الكلامية الأخرى التي سماها « نهاية التحرير » وهي بخطه موجودة في مكتبة الحسينية بالكافلية رأيتها أولاً في مكتب سيدنا المرحوم السيد مهدي ابن السيد أحمد آل السيد حيدر الكاظمي رحمة الله . ٢٠) ١٢٩٠ : التجليات ﴿ أو تاريخ عباس الذي هو اسمه التاريخي ، هو بلغة أردو كتاب كبير في ترجمة السيد المقتى مير محمد عباس الموسوي التستري السکھنوي المتوفى سنة ١٣٠٦ ؛ لفاضل الأديب میرزا هادی الملقب

في شعره بـ « عزز » المتوفى سنة ١٣٥٤ وهو ابن الفاضل ميرزا محمد على صاحب نجوم السماء الذي كان من تلاميذ المفتى مير عباس المذكور وتوفي سنة ١٣٠٩ الله في لكتعبون وطبع بها سنة ١٣٤٤ .

- ﴿ ١٢٩١ : تجميلات روح ابراني ﴾ فارمي مختصر . طبع في برلين لحسين كاظم التبريزى منشى مجلة ايران شهر في برلين سنة ١٣٤٠ .
- ﴿ ١٢٩٢ : تجميل نور ﴾ في مشاهير جوتفور . المولوى السيد نور الدين الملقب في شعره بـ « زيدى » وهو بلغة أردو . طبع في الهند .
- ﴿ ١٢٩٣ : كتاب التجمل ﴾ لأنجى بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي المتوفى سنة ٣٥٠ ذكره النجاشى .

﴿ ١٢٩٤ : التجمل والمروة ﴾ لأنجى محمد اسماعيل بن محمد بن اسماعيل بن هلال المخزومى الثقة نزيل مكة المعموظة في أواسط المائة الثالثة لأنه يروى عنه علي بن الحسن بن الفضال والشريف علي بن احمد المقبي وغيرها من المقاربين لآخر المائة الثالثة .

- ﴿ ١٢٩٥ : التجمل والمروة ﴾ لأنجى سهل صدقة بن بندار القمي المتوفى سنة ٣٠١ ، ذكره النجاشى .

﴿ ١٢٩٦ : التجمل والمروة ﴾ لعلي بن مهزيار الأهوازى وكيل الأئمة عليهم السلام ونائهم ذكره وما بعده الناشى .

- ﴿ ١٢٩٧ : التجمل والمروة ﴾ لأنجى جمفر محمد بن أورمة القمي يرويه النجاشى عنه بأربع وسبعين .

﴿ ١٢٩٨ : التجمل والمروة ﴾ لأنجى المشنى محمد بن الحسن بن علي الكوفي ٢٠ الثقة ، يرويه النجاشى عنه بواسطتين .

- ﴿ ١٢٩٩ : التجمل والمروة ﴾ لأنجى جمفر محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين الثقة ، يرويه عنه عبد الله بن جمفر الحميري المتوفى بعد سنة ٢٩٧

لأنه سُمِّ منه أبو غالب الزراري في التاريخ .

١٣٠٠ : تجويد البراءة } في شرح تجويد البلاغة الذي هو كما مر
تأليف الشيخ ميثم البحراني وهذا الشرح للفاضل أبي عبد الله مقداد
ابن عبد الله بن الحسين السعدي المتوفى (٨٢٦-٢٦٢) .

- ١٣٠١ : تجويد تطويل) لاحفظ القارى المولى عبد الصمد بن سهال المشهور بالحافظ السلاشانى ، أوله (حمد بي حد سزاوار متكلامي است كه) رأيت نسخة منه في الكتب الموقوفة التي كانت متواهماً الفقيه الشهير المولى محمد حسين القومشى الكبير .

(١٣٠٢) : تجويد الترتيل في علم الترتيل للشيخ علي بن المولى محمد جمفر المعروف بـ « شریعتمدار » الاسترابادي الطهراني المتوفى بهـ ١٠١٥ ذكره في كتابه « غاية الامال » .

(١٣٠٣) : تجويد المروف) مختصر أوله (الحمد لله رب الأرباب) لالسيد
أسد الله بن محمد باقر الحسيني ، رأيت نسخة منه في مكتبة السيد محمد
علي هبة الدين ، وليس المؤلف ابن حجة الاسلام الاصفهاني فانه
موسوي وهذا حسيني كما صرحت به .

(١٣٤ : تجويد الطاهري) للمولى محمد نصير الشريف ابن المولى محمد مقيم الطار ، ألفه أنس استاده فسحاء باسمه وهو الشيخ محمد طاهر الشيرازي القمي المتوفى بها سنة ١٠٩٨ رأيت النسخة في المكتبة الملكية ببغداد .

١٣٥ : تجويد الفاتحة) فارسي للمولى جلال الدين محمد بن عبد الجليل ابن محمود بن محمد الصافى . حكى فيه عن أمامة التجويد أنه يلزم الاحتياط ٢٠ التام في إثنين وخمسين موضعاً عند قراءة سورة الفاتحة فذكر من تلك المواقع سبعة وعشرين موضعاً مفصلاً مبسوطاً . ثم قال ويظهر من حكم المواقع المذكورة حكم بقيها المواقع إلى عام الاثنين والخمسين .

نُم ذِكْرُ مخالج المروف، نُم او صافها واحداً واحداً ، وقد ينقل فيه عن « الدر الفريد » المولى طاهر حافظ الاصفهاني ، وقال فيد ائتهاه عند ذكر أمير المؤمنين عليه السلام بهذه العبارة (شاه ولايت وچراج أهل حق وهدایة أمير المؤمنين وإمام المتقين أسد الله الغالب علي بن أبي طالب) يوجد ضمن مجموعة في كتب السيد أحمد المدعو بالسيد آقا التستري في ^٥ النجف الاشرف ، تاريخ كتابة المجموعة قبل سنة ١٠٨٠ .

^٦ ١٣٠٦ : تجويد الفاتحة والتوجيد) المولى محمد بن محمود بن محمد بن علي سبط ناصر الدين أبي القاسم السمرقندى ، مختصر أوله (الحمد لله رب العالمين) وبعد ذكر النبي صلى الله عليه وآله قال (والله الطيبين الطاهرين المشار إليهم بآل طه وبليس) كتبه بالهـاس بعض الأخوان ، وذكر في آخره أن ١٠ كفوأ ، بضم الفاء من غير همزة عند حفص ، وإسكان الفاء والهمزة وصلا وابدال همزة وادأ في الوقف عند همزة ، والباقيون يضمنون الفاء وبهمزون وفقاً ووصلأ ، رأيت نسخة كتبها لنفسه الشيخ محمد بن علي بن محمود بن ابراهيم التستري سنة ١٠٩٣ ، وهو من تلاميذ المحدث السيد نعمة الله الجزايرى ، ونسخة أخرى في خزانة كتب سيدنا الحسن صدر ^{١٥} الدين منضمة إلى رسالة في الخلافات بين شعبة وحفص لهذا المؤلف ايضاً

تَجْوِيدُ الْقُرْآنِ

علم التجويد ، هو علم تحسين قراءة القرآن ورتيله ، المسأمور به في الآية الشريفة « در تل القرآن تريلًا » وهو من شعب علم القراءة ، متخدده في الموضوع لكن البحث في علم القراءة إنما هو في مواد ^{٢٠} ألفاظ القرآن الشريف وصور حروفها ، وفي علم التجويد يبحث عن كيفية أداء تلك الألفاظ وصفات حروفها من الترقق والتقطيع والاظهار والاختفاء والاشباع والروم والادغام والفتحة والمدوا والوقف والوصل وغيرها

ولا كثُر ما كتب في هذا الفن عناوين خاصة تذكر بها في ماحظاً مثل «البيان في تجويد القرآن» وغيره، وما لم نطلع على إسمه الخاص ذكره في المقام بهذا العنوان العام.

﴿١٣٠٧﴾ : **تجويد القرآن** ﴿للمولى محمد ابراهيم بن محمد علي الطبسي الطراساني، أوله (الحمد لله الذي هداه سبيلاً رشاداً ولم يكل دينه إلى آراء العباد﴾.

﴿١٣٠٨﴾ : **تجويد القرآن** ﴿للمولى احمد بن الحسين من ولد بير بن خضرير الهمданى صرتب على إثنى عشر باباً، توجد منه نسخة كتابتها سنة ٧٥٣؛ في «٤٢ ص» في مكتبة المجلس بطهران كا في فهرسها﴾.

﴿١٣٠٩﴾ : **تجويد القرآن** ﴿للشيخ أَحْمَدُ بْنُ زِينِ الدِّينِ الأَحسَائِيِّ، ١٠ المتوفى سنة ١٢٤١ يوجد ضمن مجموعة في مكتبة الشيخ علي كاشف المطا﴾.

﴿١٣١٠﴾ : **تجويد القرآن** ﴿للشيخ مهذب الدين احمد بن عبد الرضا﴾.

المعاصر للشيخ الحر وصاحب «فائق المقال» في الرجال الذي فرغ من تأليفه في حيدر آباد الهند سنة ١٠٨٥. وذلك بعد مسافرته من خراسان إليها كما يظهر من مجموعة من رسائله الموجودة في مكتبة الشيخ

هادي آل كاشف الغطاء فإنه فرغ من بعضها في المشهد الرضوي ومن بعضها في توابع المشهد وقرأها من سنة ١٠٦٨ إلى سنة ١٠٧٧ ثم انتقل إلى كابل وكتب بها بعض كتبه سنة ١٠٨٠ ثم انتقل إلى شاه جهان وكتب بها بعض كتبه سنة ١٠٨١ ومر له آداب المراقبة والأخلاق.

ويأتي له (الدرة التجفية) في أصول الفقه الذي كتب عليه الشيخ الحر تقريراً يخطه في سنة ١٠٧٥ والموجودة نسخته في مكتبه الحاج السيد محمد الزنجاني المتوفى ١٣٥٥ وبما أن الشيخ الحر الف كتبه أمل الآمل سنة ١٠٩٧ وذكر فيه أن له من بدء مجاورة المشهد الرضوي

إلى هذا التاريخ نحواً من أربع وعشرين سنة فيظير أن تقريره للدّرّة
كان في أوائل تشرّفه إلى المشهد وكان الشيخ مهذب الدين من المصنفين
قبل لقاء الشيخ الحر له بستين كا يظهر من تواريخ تصانيفه، فيبعد
كونه من تلاميذ الشيخ الحر كما حكاه في نجوم السماء عن تذكرة العلماء معتبراً
عن إسمه بأحمد بن رضا وذاكراً من تصانيفه التجويد المذكور وفائق ٥
المقال مع أنه سمي نفسه في مارأيت من تصانيفه أحمد بن عبد الرضا
ومنها تحفة ذخائر كنوز الأخبار الذي هو في مجلدين في شرح الأخبار
ونقل عنه في «نامه دانشوران» لكن بعنوان أحمد بن عبد الرضا
البصرى ولم أر التقى بالبصري في غيره .

﴿ ١٣١١ : تجويد القرآن ﴾ للحاج الشيخ انجاز حسين بن جعفر حسن ١٠

ابن علي حسين البدائوني الهندي المولود ١٤ ذى القعدة سنة ١٢٩٨
والمتوفى في ذى القعدة ١٣٥٠ مطبوع بلغة أردو ومرّ له الإضاح الفراغي

﴿ ١٣١٢ : تجويد القرآن ﴾ لبعض الأصحاب ، مرتب على إثني عشر
فصلًا وخاتمة الحادي عشر من فصوله في اختلاف القراء في سورة الفاتحة
والثاني عشر في اختلافهم في سورة التوحيد والخاتمة في اعراب البسملة ١٥
مختصرًا ، رأيت منه نسخة عليها حمل السيد صدر جهان الحسيني سنة
١٠٨٠ وهي عند السيد آقا التستري النجفي .

﴿ ١٣١٣ : تجويد القرآن ﴾ فارسي مختصر لبعض الأصحاب عناوينه
تنبيه ، تكملة ، وأمثال ذلك ، رأيته ضمن مجموعة مولانا الشيخ محمد
رضي النائي فيها عدة رسائل في التجويد بخط المولى عبد الباقى القا ئى ٢٠
كتب بعضها في قصبة خوشف سنة ١٠٦٨ .

﴿ ١٣١٤ : تجويد القرآن ﴾ فارسي مختصر لبعض الأصحاب وهو مرتب
على ستة فصول في بعض قواعد التجويد ، أوله (الحمد لله الذي خلق

الانسات علمه البيان) يوجد ضمن المجموعة المذكورة بالخط والتاريخ المذكورين .

﴿ ١٣١٥ : تجويد القرآن ﴾ فارسي مرتب على ترتيب فصول أول الفصول في النون الساكنة والتنوين وثامنها في الوقف ايضاً بعض الأصحاب بالخط المذكور في التاريخ ضمن تلك المجموعة .

﴿ ٢٣١٦ : تجويد القرآن ﴾ فارسي مبسوط ، بعض الأصحاب ، ايضاً بالخط والتاريخ المذكورين ضمن تلك المجموعة . وفي أوله نقص بعض الصفحات . أول الوجود منه أحكام البسمة وقفاً ووصلاباً قبلها وبما يمدها ثم بيان مخارج الحروف وصفاتها على سبيل الكلية . ثم مخارج الحروف وصفاتها مفصلة على الترتيب المأثور من الألف إلى الياء .

١٠ . القواعد التجويدية بمنوان فائدة أو تكمة أو تنبية . وفي آخره أورد دعاء سجدة التلاوة ودعاة ختم القرآن بروايات الأئمة عليهم السلام .

ثم بين طريق الاستخاراة عن السيد ابن طاوس وعن اوقات الاستخاراة .

﴿ ١٣١٧ : تجويد القرآن ﴾ فارسي لبعض المؤخرين عن القرن الحادى عشر مختصر مرتب على عدة فصول وآخرها في اقسام الوقف وذكر في فصل منها عدد مخارج الحروف قال (أصح أقوال اينستكه هفده مخرج است جنانجه سيد أبو القاسم فندرسک در آشمار خود فرموده) ومراده « نظم الثنائي » الا في أن نسبته إلى الفندرسكي خطأ وإنما هو للسيد الامير أبي القاسم المعروف بالقاري المشهدى الخراسانى نزيل شيراز الذي فرغ من نظمه سنة ١٠٦١ و كان حياً إلى سنة ١٠٨٣ ؟

٤٠ قال في شعره : —

ليست ونه حرف هجي دان بقولي ليست وهشت

در شمار مخرج أقوال است أقوى هفده كشت

رأيته في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء .

﴿ ١٣١٨ : تجويد القرآن ﴾ فارسي مختصر لبعض مقاربي العصر او المعاصرین كتبه الخطاط الشهير الحاج الشيخ زين المابدين ابن المولى العالم الجليل المولى محمد علي الحلاقي الطهراني في آخر نسخة من دعاء الصباح المترجم نظما ونثرأ باسم أمير السلطان ميرزا علي أصغر خان •
سنة ١٣٠٥ وطبع في التاريخ .

﴿ ١٣١٩ : تجويد القرآن ﴾ المرتب على خمس مقالات ، أولها في الأدغام والاظهار ، وآخرها في مخارج الحروف ، هو لبعض الأصحاب أوله (الحمد لله الذي أنزل القرآن نوراً لعباده المستهدين - إلى قوله - وعلى عترته قرقاء الكتاب في وجوب التمسك بهما على العالمين) .

﴿ ١٣٢٠ : تجويد القرآن ﴾ فارسي في نهاية أبواب ؛ وهو أيضاً لبعض الأصحاب رأيت منه نسخة كتبتها سنة ١٠٦٠ في كتب المولوي حسن يوسف الكشميري بكر بلا ، وفهرس أبوابه (١) الاستعادة (٢) البسمة (٣) المد والقصور (٤) الأدغام (٥) الاظهار والاختفات (٦) التفخيم والتقيق (٧) الرؤم والاشتمام (٨) مخارج الحروف .

﴿ ١٣٢١ : تجويد القرآن ﴾ للسيد جعفر السبزواري المعاصر لسلطان آغا محمد خان القاجاري الذي توفي سنة ١٢١١ ، وللسيد ميرزا مهدي الشهيد سنة ١٢١٨ وهو ابن أخت السيد محمد إمام الجمة بالمشهد الرضوي الذي توفي سنة ١١٩٨ ، وتوفي المؤلف قبيل شهادة ميرزا مهدي ودفن مع خاله المذكور كما ترجمه في مطلع الشمس ، وذكر المولى نوروز علي في فردوس التواريخ (أن تصانيفه ومنها التجويد موجودة في خزانة كتبه) .

﴿ ١٣٢٢ : تجويد القرآن ﴾ ل الحاج المولى محمد جعفر بن سيف الدين الاسترابادي المعروف بشريعتمدار المتوفى سنة ١٢٦٣ ، أوله (الحمد لله

- على نواله) مختصر فارسي مرتب على مقدمة وأربعة فصول رأيته ضمن مجموعة في كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني بكرلا .
- (١٣٢٣ : تجويد القرآن) للعلامة العياد السيد محمد الجواد بن محمد الحسيني القشائحي العاملي النجفي المتوفى بها سنة ١٢٢٦ أوله (الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين ورضي الله عن مشايخنا أجمعين) مرتب على إقني عشر فصلا ، رأيته في مكتبة الشيخ الفقيه الحاج محمد حسن كبة البغدادي وطبع اخيراً بطبعة مفتاح الكرامة .
- (١٣٢٤ : تجويد القرآن) لسيد حسن بن العلامة السيد دلدار علي بن محمد معين النصير آبادى المكنوى المتوفى سنة ١٢٦٠ أوله (الحمد لله الذي لم يتخذ صاحبة ولا مشيراً ولا ظاهراً) ذكره في كشف الحجب .
- ١٠ (١٣٢٥ : تجويد القرآن) المولى حسن بن محمد علي البزدي الهاوري صاحب مهیج الأحزان وتلميذ السيد المجاهد الذي توفي سنة ١٢٤٢ أوله (الحمد لله الرؤف المنان) فارسي مرتب على فصول ، وينقل فيه عن تحفة البارار ، لسيد حجة الاسلام الاصفهانى الذى توفي سنة ١٢٦٠ ، وله في الفقه كتاب المفتتم الذى فرغ من طهارةه سنة (١٢٤٢)
- (١٣٢٦ : تجويد القرآن) للمولى الحاج محمد حسن بن المولى علي القائني ذكره المولى العاصر البرجندى في كتابه بقية الطالب المطبوع .
- (١٣٢٧ : تجويد القرآن) لسيد العلامة السيد حسين بن العلامة السيد دلدار علي النقوى النصير آبادى المكنوى المتوفى سنة ١٢٧٣ ذكره خفيفه في « ورثة الأنبياء » .
- ٢٠ (١٣٢٨ : تجويد القرآن) للمولى حسين بن محمد علي القاري البهشتي المعروف في عصر شاه اسماعيل الفاتح الماضي وكان عالماً فاضلاً متسلكاً إمامياً من تلاميذ ولد السيد الشريف الجرجاني كما حكى عن صاحب الرياض

كذلك (أقول) توفي الشريف الجرجاني سنة ٨١٦ وتوفي ابنه شمس الدين محمد سنة ٨٣٨ ، وعليه فيكون البهشتي هذا من أواسط المائة التاسعة ومعاصراً للشيخ خضر الحبرودي الذي قرأ أولاً في شيراز على شمس الدين محمد المذكور . ويكون والده من أواخر القرن الثامن ويعاً أنا لم رأنيا من الأئماء المركبة فيما قبل القرن العاشر الذي حدث فيه تركيب الأئماء مع محمد أو مع علي فتحتمل سقوط كلية (ابن) بين نقطتي محمد وعلي . والله أعلم وبأني مرشد الأخوان وحلية المرتلين للمولى محمد علي القاري بن الحسين البهشتي وهو من المتأخرین .

﴿ ١٣٢٩ تجويد القرآن ﴾ للمولى رضا قلي القاري المتاخر مؤلف تحفة الغرائب الآتي فارسي مختصر الله للمبتدئين ورتبه على مقدمة واتي عشر فصلاً وخارطة فهرس الفصول (١) في الاستماع (٢) في البسمة (٣) في التنوين والنون الساسنة (٤) في الاظهار (٥) في القلب (٦) في الاختاء (٧) في خارج الحروف (٨) في صفاتها (٩) في الميم الساسنة « ١٠ » في المد « ١١ » في إدغام النزال « ١٢ » في احكام الراء والظاءة في ترقيق المهمزة والنسخة ضمن مجموعة السيد حسين الهمداني .

﴿ ١٣٣٠ تجويد القرآن ﴾ للسيد الأمير رضا بن محمد قاسم الحسيني القزويني المعاصر للعلامة الجلبي . وهو الجيد الأعلى الحاج السيد محمد تقى الذي توفي سنة ١٢٢٠ حدثنا به سديه وحفيده السيد محمد تقى المدرس في النجف المشهور بالسيد آقا القزويني المتوفى سنة ١٣٣٣ .

﴿ ١٣٣١ : تجويد القرآن ﴾ للمولى محمد زمان بن الحاج محمد طاهر التبرizi أوله « الحمد لله الذي جعلنا مطينين لأن حكم القرآن » فارسي طبع سنة ١٣١٩ ودعا فيه للمصنف بما يظهر وفاته قبل التاريخ .

﴿ ١٣٣٢ : تجويد القرآن ﴾ أيضاً فارسي للمولى محمد زمان التبرizi المذكور

أوله « الحمد لله الذي وفقنا لقراءة الكلام الجيد ومزلاه » ٠٠٠ چون
 أقل خاق الله في طاعته . وأحوج عباد الله في كرامته . محمد زمان بن
 الحاج محمد طاهر التبرزي . شرف سعادت علم تربيل وفرا ترا يافتة .
 بنا بخواهش يكى از دوستان صادق الولاية ٠٠٠ بتحري رسالة مختصرى
 در تجويد کلام رباني اقصدام نمود » عاوينه فصل فصل . شرع أولاً •
 بتسمية الأُسنان وأعدادها رأيت النسخة عند عبد الكريم المطار بالكافظمية
 ﴿١٣٣٣ : تجويد القرآن﴾ للسيد زين العابدين بن أبي القاسم الطباطبائي
 الزواري الطهراني المتوفى بها حدود سنة ١٣٠٣ وحمل طریاً إلى
 النجف الأشرف فارسي صرتبا على مقدمتين واتني عشر مقاماً وخاتمة
 بزيد على الف بيت . توجد النسخة بخطه عند ابن أخيه مولانا الشيخ
 ميرزا محمد الطهراني بسامراء مع تسانيفه الآخر التي منها بدایم الاعجاز صر
 ﴿١٣٣٤ : تجويد القرآن﴾ للمولى زین العابدین بن عبد الحسين الخواتون
 آبادي . فارسي في التجويد على قراءة عاصم وهو غير قواعد القرآن
 الفارسي في قراءة عاصم كلامي . توجد نسخة منه عند السيد شهاب
 الدين التبرزي . قال وبختبل أنه عبد الحسين بن زین العابدین .
 ١٥ ﴿١٣٣٥ : تجويد القرآن﴾ للمولى محمد طاهر . يوجد في الخزانة الرضوية
 كما رأيته في الفهرس المخطوط السابق للخزانة ولصلة الذي سمعوان
 التجريد في التجويد أو منتخبه الآتي أنه كتب في حياة مؤلفه سنة
 ١١٨ ويختبل أنه للمولى محمد طاهر حافظ الاصفهاني مؤلف الدر
 القرید ومنتخبه الذي يوجد منه نسخة كتابتها سنة ٨٩٢ .
 ٢٠ ﴿١٣٣٦ : تجويد القرآن﴾ فارمي للمولى طاهر حافظ الاصفهاني رأيته
 أولاً بكتابلا عند مولانا الشيخ محمد علي القمي ثم رأيت نسخة أخرى
 في النجف عند السيد احمد المدعو بالسيد آقا التستري أوله « الحمد لله

رب العالمين » وعنوانته باب باب بدأ بباب المد والقصور ثم بباب الأدغام وفي هامش هذه النسخة يخطط كاتبها أن كتاب مهل المطشان في رسم أحرف القرآن المؤلف لهذا التجويد المولى طاهر حافظ .

﴿ ١٣٣٧ : تجويد القرآن ﴾ للمفتى مير محمد عباس الموسوي التستري المتوفى سنة ١٣٠٦ كما ذكر في التجليلات .

﴿ ١٣٣٨ : تجويد القرآن ﴾ فارسي للسيد الأمير عبد الجليل القاري الحسيني ، قال في الرياض (الظاهر أنه من علماء عصر الدولة العسفوية ورأيت نسخته في رشت) .

﴿ ١٣٣٩ : تجويد القرآن ﴾ عبد الجليل الحسيني القاري ، كما في النسخة الموجودة في مكتبة مولانا الشيخ ميرزا محمد الطهراني ، فيحتمل ١٠ تصحيف الحسين وأنه للإمیر عبد الجليل الحسيني الذي ذكره في الرياض ويحتمل أنه عبد الجليل بن الحسين فقط ابن عن قلم الداسخ ، وهو فارسي ينحدر يقرب من ألف بيت ، أله باسم الوالي خواجه بين الدولة أمين الدين محمود ، أوله (الحمد لله الذي أزل القرآن على سبعة أحرف والصلوة على محمد المحمود في التوراة والأنجيل والصحف وعلى آله معلم ١٥ الهدى) سرت على إني عشر باباً الباب الثاني في البسملة وصرح فيه بأنها جزء المسور كلها إلا سورة البراءة وأنه لا يجوز وصلها بالسورة السابقة والوقف عليها لأنها جزء للآية . وعلى هذا تصير جزء لماضية .

﴿ ١٣٤٠ : تجويد القرآن ﴾ للشيخ عبد الحسين ابن الشيخ نعمة ابن الشيخ علاء الدين ابن الشيخ أمين الدين ابن الشيخ محى الدين ابن ٢٠ الشيخ محمود بن احمد بن محمد بن طريح الطريحي النجفي المتوفى بها سنة ١٢٩٥ قرأ عليه سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين وترجمه في تكملة الأمل وذكر تصانيفه وكان زعيم هذا البيت ورأيت نسبه يخططه كما

ذكرت وهو أخ الشيخ عبد الرسول الطريحي المتوفي سنة ١٣٤٤ .

﴿ ١٣٤١ : تجويد القرآن ﴾ فارسي لمبد الحق الجندي الشهير بأقا مير قاري صرتب على مقدمة وإبني عشر باباً . أوله (شكر وسباس وحمد بي قياس قادری را مزاست که من ارع) فرغ منه سنة ١٠٠٤ رأيت نسخته في المزانة الفروية .

﴿ ١٣٤٢ : تجويد القرآن ﴾ للحاج الشيخ عبد النبي بن الحاج الشيخ أبي راب إمام الجمعة بشيراز المتوفى (١٠ - ١٠ - ١٣٥٤) نسخة منه عليها إجازة المؤلف لتلميذه السيد شهاب الدين التبرizi توجد عنده أوله (الحمد لله الذي نزل القرآن) .

﴿ ١٣٤٣ : تجويد القرآن ﴾ للشيخ محمد علي الشهير بعلي بن أبي طالب الحzin الزاهدي الأصفهاني المتوفي سنة ١١٨١ حكااه في نجوم السماء عن فهرس تصانيفه الكثيرة .

﴿ ١٣٤٤ : تجويد القرآن ﴾ للسيد علي بن العلامة السيد دلدار علي النقوى النصير آبادى الماكونوى المولود سنة ١٢٠٠ المتوفى بالطائير الشريف

سنة ١٢٦٩ ذكره مع ترجمته في نجوم السماء .

﴿ ١٣٤٥ : تجويد القرآن ﴾ لسيف الدين علي الشريف الترشيزى . توجد نسخة منه في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهير تأليف كتابها رجب سنة ١٠٠١ .

﴿ ١٣٤٦ : تجويد القرآن الكبير ﴾ كل هذه ثلاثة للشيخ محمد علي بن

﴿ ١٣٤٧ : تجويد القرآن الوسيط ﴾ الشیخ موسی بن جعفر بن محمود ٢٠

﴿ ١٣٤٨ : تجويد القرآن الوجيز ﴾ ابن علامه الاصدی النجفی

الکاظمی مؤلف « حزن المؤمنین » في سنة ١٢٥٧ كما يأنی ترجمه

سیدنا في التکلة وذکر تصانيفه .

- ﴿١٣٤٩ : تجوید القرآن﴾ فارسي لميرزا علي أكير بن ميرزا شير محمد
الهمداني المتوفى سنة ١٣٢٥ ، ناظم «آب حياة» الملقب في شعره
بـ «دبیر» كانت نسخة منه في مكتبة السيد محمد باقر إمام الجمعة
بهردان الذي توفي سنة ١٣٣٠ كما حکاه لنا الحاج الشيخ عبد المجيد الهمداني
﴿١٣٥٠ : تجوید القرآن﴾ المولى علي أكير بن محمد ، كتبه لغیر الدولة ٥
ال حاج محمد حسين خان القاجاري المروي المتوفى في الحجيس (٢١ - ج ٢
١٢٣٤) واليه تذهب المدرسة المؤسسة بظهران فيقال لها مدرسة المروي
أو الفخرية ، توجد نسخة منه في مكتبة ميرزا آغا فاضل الهاشمي بسبزوار .
﴿١٣٥١ : تجوید القرآن﴾ للسيد علي محمد بن السيد محمد بن العلامة السيد
لددار علي النقوي النصيري آبادي الماكوني المولود سنة ١٢٧٠ المتوفى ١٠
سنة ١٣١٢ ، وتصانيفه يقرب من المائة كما ذكره في التحذيات .
﴿١٣٥٢ : تجوید القرآن﴾ للمولى عماد الدين علي بن عماد الدين علي بن
نجم الدين محمود المدعو بهادر الدين علي الشريف القاري الاسترآبادي
مولداً المازندراني مسكننا ، رأيت نسبه بعين ما سمعته على ظهر كتاب
«خلاصة الأقوال» الذي فرغ كاتبه منه سنة ٩٥٢ كتب اولاً
تعلّكه له وشهادته بمقابلته باصل مصحح ثم ذكر أنه يروي الخلاصة عن
الملامة بواسطة السيد محمود والشيخ حسين تاميني الشيخ زين الدين
الشهيد سنة ٩٦٦ عن أستاذها الشهيد بأسناده إلى المؤلف ، ومراده
السيد الأمير نظام الدين شاه محمود الشواستاني والشيخ عز الدين حسين
ابن عبد الصمد العاملي المتوفى سنة ٩٨٤ والد الشيخ البهائي ، وذكر ١٥
أيضاً أنه يروي عن المولى عبد الله عن الشيخ إبراهيم الميسى عن والده
الشيخ علي بن عبد العالى الميسى ، ومراده المولى عبد الله بن محمود
الترستى الشهيد يختارا سنة ٩٩٧ فيظهر من طبقة مشائخه حسب جريان

العادة أنه كان من علماء آخر المائة العاشرة وأول الحادية عشرة ، وكان أولئل عصره وأواخر عصر السلطان شاه طهاسب والـف باسمه « التحفة الشاهية » وهو في التجويد أيضاً لكنه فرق بينه وبين هذا التجويد الموجود نسخة منه ضمن مجموعة من كتب التجويد ، كلها يحيط الفاضل المولى عبد الباقى القاوى ، فرغ من بعضها سنة ١٠٦٨ ، وفرغ من ^٥ هذا التجويد سنة ١٠٧٤ ، رأيتها في كتب مولانا الشيخ محمد رضا الثنائى التجى ، فان أول هذا التجويد (الحمد لله رب العالمين) وبإمساك الخطبة ذكر أن أفضل العبادات بعد المعرفة الصلاة الموقرة صحتها على معرفة تجويد القرآن ، ولم يسمه باسم ، ولم يذكر من الف له الكتاب ورتبه على مقدمة واتنى عشر فصلاً ، هذا فهرسها (١) ، مخارج المروف ^{١٠} (٢) صفاتها (٣) الترقيق والتفحيم (٤) هاء الـكـنـيـة (٥) المـدـ (٦) الأدـغـامـ (٧) التنـوـينـ والنـونـ السـاـكـنـةـ (٨) الـوـقـفـ (٩) الاستـمـاذـةـ (١٠) الـبـسـعـةـ (١١) الاختـلـافـ في الفـاتـحةـ وـالتـوـحـيدـ (١٢) الـاحـنـ وأما « التحفة الشاهية » ففي أوله بيت فارمي كلاماً يأتى ثم صرح فيه باسم السلطان شاه طهاسب وسيـالـكـتـابـ بالـتـحـفـةـ الشـاهـيـةـ ، ورتبه ^{١٥} على مقدمة في فضل قراءة القرآن ، وإنى عشر باباً حادى عشرها في الاختلاف في الفاتحة ؛ وثانية عشرها في الاختلاف في التوحيد ، ثم كتب له خاتمة في الـاحـنـ ؛ وسـارـ أـبـوـاهـ مـطـابـقـةـ مع فصول هذا التجويد في المطالب مع الاختلاف في بعض الـأـلـفـاظـ ، وسر المولى محمد الدين هذا إثبات الواجب ، وله غير هذين التجويدين عدة كتب في القراءة ^{٢٠} يأتى بعضها في الرسائل بعنوان « رسالة في أصول قراءة حزوة ، والـكـسـاـيـ ، وـأـبـنـ كـشـيرـ . وـأـبـيـ حـمـروـ . وـعـاصـمـ . وـقـانـعـ » فقد الف رسائل مستقلة في أصول قراءة كل واحد منهم برواية كل من راويهـم

عن طريق الشاطبي وكلها موجودة وذكر في الرياض أنه رآها جميعاً
بيلة آمل وغيرها وحكي ترجمته عن «علم آراء» وغيره مصر حين باهه
كان من علماء دولة شاه طهماسب وبعده وكان من بين العلماء ذا قرب
ومنزلة عظيمة ويعرض على حضرته المطالب وال حاجات ، وله مهارة تامة
في علم القراءة والتجويد ، وله كتب مبسوطة ومحصرة فيها .

١٣٥٣ : تجويد القرآن ﴿ للشيخ فتح الله بن علوان الكندي الدورقي
المتوفى سنة ١١٣٠ ؛ كان من تلاميذ السيد المحدث الجزاوري وترجمه
خفيف أستاده وهو السيد عبد الله في إجازته الكبيرة ، وله تصانيف
منها «الإجادة في شرح القلادة» كاملاً .

١٣٥٤ : تجويد القرآن ﴿ للمولى كلب علي بن نوروز علي التبرizi ، كانت
نسخة منه عند الشيخ محمد جعفر الخشتي سنة ١٢٧٤ كما كتبه الشيخ
جعفر بخطه على ظهر بعض متملكاته من الكتب .

١٣٥٥ : تجويد القرآن ﴿ للمولى محمد محسن بن سليمان القاري
الكرماذناني ، أوله (الحمد لله رب العالمين والسلام على محمد وآل
الطاهرين) مرتب على مقدمة ودانية فصول وخاتمة ضمن مجموعة رقم ١٥
(١٠١٩) في مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة . ومرتضى حالي
في أرجوزته في أصول الفقه .

١٣٥٦ : تجويد القرآن ﴿ ليرزا محمد بن سليمان التكابني المتوفى
سنة ١٣٠٢ . ذكره في قصصه .

١٣٥٧ : تجويد القرآن ﴿ للمولى حسن بن محمد باقر القره باعى من ٢٠
قدماء تلاميذ الملامة الأنصارى يوجد ضمن مجموعة من رسائله بخطه
عند السيد شهاب الدين التبريزى وقد فرغ من بعضها سنة ١٢٦٠ .

١٣٥٨ : تجويد القرآن ﴿ للسيد محمد بن علي بن محمد الحسيني الجرجاني

أوله (الحمد لله الذي هدانا للإيمان . ورزقنا مجاورة بيته وتلاوة القرآن) فارسي مرتب على مقدمة وستة أبواب وخاتمة . كما ذكر في أوله . لكن الموجود منه ينتهي إلى آخر الفصل الثالث من الباب السادس ولم يوجد الخاتمة فيه وآخره (بس بنا بر اين رموزيکه در مصاحف می نویسنده بیست عدد باشد) والنسخة توجد عند مولانا الشیخ محمد رضا الثانی ضمن مجموعة كلها بخط الفاضل المولى عبد الباقی القائی کتبها في قرية خوفس وفرغ من الكتابة في شوال سنة ١٠٦٨ وطبع مع القرآن الشريف بالقطع الكبير سنة ١٢٨٦ وسنة ١٣١٦ على نفقة الحاج صهاصام الملک العراقي سنة ١٣٢٥ ولكن في النسخ المطبوعة لم يذكر وصف الجرجاني للمؤلف ولم يله سقط عن قلم النساخ . وينظر ١٠ من خطبته أنه كان مجاوراً لشکه المعظمة أو ان تأليفه .

﴿ ١٣٥٩ : تجويد القرآن ﴾ للسيد محمد بن السيد معز الدين محمد المهدي الحسيني القزوینی الحسلي المتوفى سنة ١٣٣٥ توجد بخطه عند تأليفه الشیخ عبد السکریم بن الحاج عبد الرضا الحلى .

﴿ ١٣٦٠ : تجويد القرآن ﴾ للشيخ شرف الدين يحيى البحرياني ساکن ١٥ يزد ونائب أستاده المحقق الكركي ومؤلف رسالة مشا يبغ الشیعیة .

﴿ ١٣٦١ : تجويد القرآن ﴾ لالفقيه الشیخ یعقوب بن ابراهیم البختیاری المتوفی حدود سنة ١١٥٠ كان تلمیذ الحدث الجزائری رجه حفید أستاده السيد عبد الله الجزائری في الاجازة الكبیرة ووصف تجویده بأنه حسن لطیف .

﴿ ١٣٦٢ : تجویز الونی ﴾ للمولوی السيد عمار علی ابن السيد نظام علی السوئی پی المندی مؤلف تفسیر « حمدة البیان » الالود سنة ١٢٤٤ والمتوفی سنة ١٣٠٤ مابع بالہند بلغة اردو .

(تجيز الأحكام) لابن الفضل الصابوني محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليم الجمفي المجري والمؤلف لكتاب « الفاخر » الندي . قال فيه صاحب « المقاييس » إنه مختصر من كتابه تجيز الأحكام هذا و كانه أخذ قيد الاختصار منه عن السيد بن طاوس لكن يأتى أن في كتابه غير عنه بكتاب تجيز الأحكام بالثاء المجمحة كا أن في نسخة الفهرست أياضًا كتاب التخيير فلذا نذكره بالمجمحة في محله .

١٣٦٥ : تَحْدِيدُ الْأَمَانَكَ وَالْبَقَاعِ) الشَّرِيفَةُ الَّتِي تَكُونُ بِكَهْ المَظَاهِرَةُ
وَذَكْرُ خَصْوَصِيَّاتِهَا وَتَعْيِينُ مَسَاحَتِهَا طَوْلًا وَعَرْضًا بِالنَّدَاعِ وَالشَّبَرِ وَغَيْرِهَا
لِلْحَاجِ الْوَلِيِّ بَاقِرِ بْنِ غَلَامِعْلَى التَّسْتَرِيِّ النَّجْفِيِّ الْمَعْرِيِّ الْمَجاوِرِ لِمَكَةِ سَنِينَ
بِعُدُّ حِجَاتِ عَدِيدَةٍ وَتَوْفَى عِنْدَ مَنْصُوفَهُ عَنْ مَكَةِ الْمَظَاهِرَةِ فِي يَبِيِّ وَحَجَلَ
إِلَى النَّجْفِ سَنَةَ ١٣٢٧ رَأَيْتَهُ بِخَطَطِهِ الْجَيِّدِ ضَمَنْتُ إِحْدَى مَجْوَعَاتِهِ ٢٠
عِنْدَ بَعْضِ أَسْسَاطِهِ ٠

١٣٦٦ : تحديد نهایات الأماكن) لتصحيح مسافات المساكن للحكيم المنجم الماهر خواجة أبي ريحان محمد بن أبي أحمد البيروني المتوفى سنة

٤٤٠ صاحب « الآثار الباقية » وغيره من التصانيف الكثيرة
المذكورة في ترجمته .

﴿ ١٣٦٧ : تحديق النظر ﴾ في كيفية إدراك البصر للمولى شفيع الجيلاني
أوله (الحمد لله الذي أشرف بشعاع نوره مشارق عالم الظلامات)
رأيت النسخة في مكتبة شيخنا شيخ الشرفية الأصفهاني التجني والظاهر
أنه المولى محمد شفيع بن محمد رفيع الجيلاني الأصفهاني المجاز من
الحق السزواري (١٠٨٥) ومن السيد ماجد الدشتكي (١٠٨٧) .
﴿ ١٣٦٨ : التحذير ﴾ لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القعي
المتوفى (٣٥٠) ذكره التجاشي .

﴿ ١٣٦٩ : تحذير الماندين ﴾ أو تحذف الماندين للمولوي السيد علي بن
السيد أبي القاسم الرضوي القمي السكمشري اللاهوري المعاصر المولود
سنة ١٢٨٨ هو فيما ي تمام بأحوال معاوية طبع بالهند سنة ١٣١٦
﴿ ١٣٧٠ : التحرير ﴾ في شرح ديوان الأمير أبي الديوان المنسوب
إلى أمير المؤمنين عليه السلام . للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي
التنكابي . ذكره في آخر خلاصة الأخبار الذي ألفه سنة ١٢٥٠

﴿ ١٣٧١ : التحرير ﴾ في شرح فرائض التصیر أي رسالة الفرائض تأليف
خواجه نصیر الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢
وهي شروح كثيرة منها هذا الشرح وهو للمولى أبي الحسن بن المولى
أحمد الشريفي القافقي أستاد السيد حسين بن حيدر الكركي والمحيز له
ويروي عن والده وعن الشيخ عبد العالى بن المحقق الكركي الذي توفي
سنة ٩٩٣ وهو شرح منج يقرب من الفين وخمسمائة بيت . الفـهـ باسم
السلطان شاه طهماسب الذى توفي سنة ٩٨٤ أوله (أهم الفرائض
وأوجب واجب وألزم فرض . حمد الله وارث ميراث السماوات والأرض

الذى لا سبيل للقصمة اليه بضرب من الاعتبار) فرغ منه في يوم الجمعة الخامس والعشرين من المحرم سنة ٩٦٢ ، رأيت منه نسخاً كثيرة أقدمها كتابة ما يوجد في مكتبة الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران فاز كتابتها سنة ١٠٣٤ ولم يذكر إسم التحرير له إلا في نسخة توجد في مكتبة الشيخ قاسم بن الشيخ حسن آل محى الدين من آل أبي جامع (التحرير) في الفقه للشيخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلي المتوفى سنة ٨٤١ ، كذا ذكره القاضي في مجالس المؤمنين وذكر سبب تأليفه له ، وتبعه على التسمية كشف المحب و « نامه دانشوران » لكن الصحيح (المحرر) في فقه الاتقى عشر كما يأتى في الميم ، وهو المصرح به في الأمل والرياض والروضات .

١٠ ١٣٧٢ : التحرير) في الفقه للشيخ معين الدين أبي الحسن سالم بن بدران بن سالم بن علي المصري المازني المتوفى قبل سنة ٩٦١ كما يظهر من دعاء تلاميذه له ومنهم المحقق خواجه نصیر الدين الطوسي ، وهو الذي نسب التحرير في الفقه إلى أستاده المذكور ونقل عنه في رسالته « الفرائض النصيرية » .

١٥ ١٣٧٣ : التحرير) لسائل الديباچ والمحرر ؛ للشيخ عبد الله بن الملاج صالح السماهيجي البغدادي المتوفى سنة ١١٣٥ ، عده من تصانيفه في إجازته الكبيرة وغيرها .

﴿ تحرير الاجاث) في العلوم الثلاثة كما في بعض النسخ ، لكنه سرّ بعنوان « تحرير الاجاث » .

٤٠ ١٣٧٤ : تحرير أنثولوجيا) للشيخ تقى الدين أبي الحبيب محمد بن محمد القارمي تلميذ الأمير صدر الدين الدشتى الذي توفي سنة ٩٠٣ ، قال في كتابه أساس العلوم (وإنى حررت أنثولوجيا تحريراً ثانيةً) ويحتفل

من كلامه أنه جعله جزء من كتابه «صحيفة النور» .

١٣٧٥ : **تحرير الأحكام الشرعية** على مذهب الإمامية في تمام الفقه

لآية الله العلامة الحلي المتوفى سنة ٧٢٦ ، يقتصر فيه على مجرد الفتوى

وترى الاستدلال لكنه استوعب الفروع والجزئيات حتى أنه أحصيت

مسائله ببلفت أربعمائة مسألة ربها على ترتيب كتب الفقه ، في أربع

قواعد للعبادات والمعاملات والآيقاتات والأحكام ، بادياً بعقدمه ذات

مباحث في معنى الفقه وفضله وأدابه ومعرفته وعدم كتمانه ، أوله (الحمد

للله المتقدس بكل له عن مشا به المخلوقات المتنزه بعلوه عن مشاركة المكائن)

طبع بياران سنة ١٣١٤ ، ويأتي في الشين شروحه وفي الخزانة الرضوية

عدة نسخ منه بخطوط الماء واجازات مشايخهم لهم كما في ذكرها المطبوع

ونسخة عصر المؤلف التي عليها إجازته بخطه لأخيه الكاتب النسخة التي رأيتها

في مكتبة الولي المعاصر الشیخ الحاج میرزا أبي القضل الطهراني ،

والكاتب المجاز هو الشیخ محمود (١) بن محمد بن (بار) - هكذا صورة المكتوب

(١) هو متأخر عن سیمه المجاز أيضاً عن الملاحة سنة ٧٠٩ الموصوف

في إجازته له بقوله (الشیخ العالم الفقيه الكبير الفاضل الصالحة أفضى

المتأخرین ولسان المقدمین مفسر الماء قدوة الأفاضل رئيس الاصحاب

تاج الملة والدين محمود ابن الولي الامام السعید العلامة زین الدین محمد

ابن الولي السعید القاضی سعید الدین عبد الواحد الرازی) فان

صريح هذه الاوصاف أن هذا المجاز ووالده وبهذه القاضی كانوا امن

أعيان علماء عصرهم والموصوف بما ذكر في التاريخ يبعد اقدامه بعد

خمس عشرة سنة على مكتبة التحرير وقراءته على العصنف وإجازته له

بهذه الاجازة المختصرة ، فهو من قدماء تلاميذ العلامة وهذا الكتاب

من متأخر بهم ولعله في طبقة سیمه الآخر الموصوف بجدد الاقابر الشیخ —

في النسخة - وفرغ من الكتابة وقت الصبح السادس من رجب سنة ١٣٧٣ قابلاً مع نسخة خط المصنف وحكي عن خطه أن فراغه من التصنيف كان فيعاشر دينع الأول سنة ٦٩٠ ، ثم قرأه بعد المقابلة على المصنف فكتاب إجازة مختصرة بخطه له بحسب اسمه المكتوب كما مر بهذا العنوان (أمهاء أيده الله تعالى قراءة وبخشاً وفهمها وضبطها واستشراحاً وذلك في مجالس آخرها السادس عشر جمادى الآخرة سنة أربع وعشرين وسبعيناً وكتب حسن بن يوسف بن المطر الحلى مصنف الكتاب حامداً مصليناً مستقراً) وأقدم كتابة من هذه النسخة هو النصف الأخير من التحرير المكتوب سنة ٦٩٩ الموجود في مكتبة شيخ الاسلام بزنجبار كاما في فرسها .

١٠ ١٣٧٦ : **تحرير الأصول** في أصول الفقه ، لل牟ى عبد الله بن نجم الدين الشهير بالفالض القندھاري نزيل المشهد الرضوي المتوفى بها سنة ١٣١١ ، وله تصانيف منها « البرهان » كاما و غيره مما ذكر في « مطلع الشمس » .

١٥ ١٣٧٧ : **تحرير الأصول** في أصول الفقه ، للشيخ علي بن الحاج المولى محمد جعفر شريعت مدار المتوفى سنة ١٣١٥ ، وسر له شرح الموسوم بـ (الإضاح التحرير) .

١٣٧٨ : **تحرير أصول الهندسة والحساب** ويقال له تحرير إقليدس لأن الذي الفه هو إقليدس اليوناني الصوردي النجاري كما هو الحق وقال في تاريخ الحكمة ان أصول الهندسة باسمه الاسلامي وأما باسم الروى ٢٠

— محمود بن محمد بن علي بن يوسف الطبرى تلميذ العلامة الحلى وتلميذ السيد محمد الدين عباد ابن احمد بن استغamil الشارح لتهذيب العلامة بالناس هذا الطبرى كما ذكره صاحب رسالة مشاتيح الشيعة تلميذ الحق الكركي .

فالاستقصات كما أذ إسحه اليوناني الاسطروشيا ، وأن حكماء اليونان
 كانوا يسمونه بـ « كتاب الأركان » وقيل إن إقليدس اسم يوناني
 لكتاب وهو مركب من (إقل) بمعنى المفتاح و (دس) بمعنى المقدار
 أو الهندسة فالمركب بمعنى مفتاح المقدار أو مفتاح الهندسة ، والهندسة
 هو العلم الباحث فيه عن عوارض الحكم من حيث أنه كم ومراتب تعلم ٥
 هذا العلم ثلاثة الأولى والوسطى والأعلى والكتب المدونة فيه دونت
 على حسب تلك المراتب التعليمية فيبدأ في تعلمه بـ الهندسة إقليدس ولذا
 يقال لها أصول الهندسة ، ثم يشرع التعلم في الأركان والاسطوانة
 والمعطيات ولذا يقال لكتابها المتوسطات ، ثم يشتغل بالجسطي بطليموس
 وهو الهندسة العليا فيه براهين علم الهيئة واستخراج الجيب والسمام ١٠
 والأوتار والزوايا وألات الرصد و نتيجته وأوساط الكواكب وتعدد لأنها
 لم يكن إقليدس واضع علم الهندسة كما نسب القول به
 إلى الأول حسين الكاشفي بل أنها هو أول من دون المقالات الثلاث عشرة التي استخرجها من كتب السابقين عليه من الحكماء وبعده وصلت
 المقالات إلىها وصارت خمس عشرة مقالة ، فهو أول كتاب ألف في ١٥
 الهندسة وما ألف بعده فهو عيال عليه ومفترف منه كما حكى تفاصيل
 ذلك الأندلسي في طبقات الأمم والقططي في تاريخ الحكماء كلاما
 نقلها عن فيلسوف ، العرب يعقوب بن اسحق السكندي المتوفى سنة ٢٦٠
 وكان الكتاب يونانياً فنقله إلى العربية الحجاج بن يوسف بن مطر
 الكوفي أولاً في زمن هارون الرشيد ، فقيل له الهازوبي ونقوله ثانياً ٢٠
 في زمن المأمون ، فقيل له المأموني ، ثم نقله إسحق بن حنين بن اسحق
 المبادي الذي توفي سنة ٢٩٨ وتوفي والده حنين سنة ٢٦٠ ، وأصلحه
 ثابت بن قرة الحراني المتوفى سنة ٢٨٨ ، ثم حرر سلطان الحقين خواجه

نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ فقيس له تحرير أصول الهندسة والحساب كما عنوانه وقد ذكر في أوله أن مجموع الأشكال في المقالات الخمس عشرة أربعاء وثمانية وستون شكلًا في نسختي الحاجج وناتب مع زيادة عشرة أشكال في نسخة ثابت ؛ فخر جميعها وفصله وشرحه بما لم يسبق له أحد ولم يلحقه وأشار إلى مواضع الخلاف بين النسختين وصدره بذلك المحدود وغيرها مما يحتاج بيان الأشكال إليه أوله (الحمد لله الذي منه الابتداء والى الانتهاء) وفرغ منه سنة ٦٤٦ ، وطبع بطريران سنة ١٢٩٨ وفي ليدن سنة ١٦٥٧ م وفي لكتنو مع شرح له في هامشه وفي استانبول سنة ١٢١٦ وست مقالات منه في كلكشة سنة ١٨٢٦ م وسيأتي تحرير التحرير كما يأتي « ملخص التحرير » في اليم .

١٣٧٩ : **﴿ تحرير أصول الهندسة ﴾** لاقليدس أيضًا لخواجه، نصير الدين الطوسي . أوله (وبعد فان العلوم الرياضية التي هي واسطة عقد الحكمة النظرية تقسم إلى أربعة أقسام) طبع هذا الكتاب المنسوب إلى خواجة الطوسي على الحروف في إيطاليا سنة ١٥٩٤ م وتوجد نسخة ١٥ منه في المكتبة الخديوية كما في فهرسها . وهو غير التحرير المذكور أولاً وحسبها في معجم المطبوعات واحداً وقال (إنه طبع برومة سنة ١٥٩٤ م) نعم يحمل التحاده من كتاب البلاغ في شرح إقليدس له الذي أمال إليه في آخر كتابه التجريد في الهندسة كما تلقينا ما ذكره في كشف الغافر .

٢٠ (تحرير أصول الهندسة) الموسوم بد (توضيح إقليدس) يأتي .
﴿ تحرير أصول الهندسة ﴾ لاقليدس للشيخ تقى الدين أبي الحسن محمد بن محمد الفارسي مؤلف « آغاز ونحوام » و (أساسيات العلوم) الذي ذكر فيه

هذا الكتاب وقال (حررت أصول الهندسة لاقليدس وسميتها بـ « تهذيب الأصول » وجعلته من أقسام رياضيات صحيفة النور) وقال في كشف الظنون صحيفة النور كبير أودع فيه كتاب الأصول لاقليدس .

﴿ ١٣٨٠ : تحرير أصول الهندسة ﴾ لاقليدس بالفارسية من أوله إلى ٥ المقالة الرابعة ذكر بعض المعاصررين أنه للهندس المعاصر المعروف براقي (تحرير إقليدس) يطلق على تحرير الأصول المذكور إما للإشارة إلى إسم المؤلف أو لاعتقاد أن إقليدس إسم الكتاب الذي حرره الحسن الطوسي وغيره ومنه الترجمي مفتاح الهندسة أو المقدار كما أشرنا إليه الحق أنه إسم المؤلف ولو كتب أخرى حررها أيضاً الحسن الطوسي ككتاب المطبات . وكتاب المناظر . وكتاب ظاهرات الفلك . مما يأتي في ١٠ ١٣٨١ : تحرير أثر أو طولوقس ﴾ المهندي اليوناني . وقد عرب كتابه هذا في عصر الأمون ثم أصلحه يعقوب بن اسحق الكندي - من أحفاد الأشمت بن قيس الصحابي - المتوفى سنة ٢٦٠ وحرره الحسن الطوسي المذكور . والأثر هذا كسائر الأثرات الآتية والاسطوانة والمعطيات كلها من الكتب المتوسطات في الترتيب التعليمي بين أصول ١٥ الهندسة لاقليدس والمجسطي بطليموس كما صرحت بذلك كله الحسن الطوسي في أول تحرير « أثر مانا لاوس » والاثر هو الكتاب الذي يبحث فيه عن الاحوال المارة للكرة أي الجسم الذي يحيط به سطح واحد مستدير سواء كان عنصرياً أو فلكلرياً متربكاً أو غير متربك لكن الموضوع في خصوص أثر أو طولوقس هو الكرة المتحركة وفيه ٢٠ مقالة واحدة فيها إثنا عشر شكلًا توجد نسخه في المكتبات وطبع بطريران سنة ١٣٠٤ ضمن مجموعة الأثرات والكتب المتوسطات .

﴿ ١٣٨٢ : تحرير أثر أو طولوقس ﴾ المذكور أنه في الكرة المتحركة

طهري الدين بطي بن محمد بن أبي الشكر المعروف بالحاكم المغربي المعاصر للمحقق الطومي والسامح له في عمل رصد مراجعة وله إحكام الأحكام نسخة منه عتيقة ترجع إلى عصر المؤلف في الخزانة الأرضية كما ذكر في فهرسها وعليها كتابة الواقعية سنة ١١٤٥ ، وفي آخر النسخة ثلاثة رماعيات خط الشيخ البهائى ، فراجع .

٦ ١٣٨٣ : تحرير أckerنا وذوسيوس ﴿ المندس اليوناني وكتابه هذا أصل الكتب المتوسطات بين كتاب أقليدس والمحسطي كما ذكره في أخبار الحسکاء وهو في ثلاثة مقالات فيها تسعه وخمسون أو عمانية وخمسون شكلاء ، نقل إلى العربية باسم المستعين بالله احمد بن المتصنم المتوفى سنة ٢٥٢ نقله قسطما بن لوقا اليوناني البعلبكي صاحب كتاب الطب الذي أخرجه السيد ابن طاوس (ره) بتأمه في آخر أيام الأخطار وانهى نقله إلى الشكل الخامس من المقالة الثالثة ؛ وتولى نقل الباقي غيره من ثلاثة الكتب ثم اصلاحه ثابت بن قرة الحراني المولود سنة ٢١١ والمتوفى سنة ٢٨٨ ثم حرر المحقق الطومي أيضاً توجده نسخة في المسکتات ، ورأيت عند السيد أبي القاسم الرياضي الموسوي نسخة ١٥ كتب عليها حواشيه بخطه ، وقد طبع سنة ١٣٠٤ ضمن مجموعة المتوسطات المذكورة آنفاً .

٧ ١٣٨٤ : تحرير أcker ناؤذوسيوس ﴿ المذكور أيضاً لابن أبي الشكر ونسخة منضمة إلى نسخة تحريره الآخر الموجودة في الخزانة الأرضية التي عليها خط الشيخ البهائى كما سبق فراجعه .

٨ ١٣٨٥ : تحرير أcker ناؤذوسيوس ﴿ لبني الدين محمد بن معروف الراسد المتوفى سنة ٩٩٣ كما في كشف الظنون (أقول) لعلم الشيخ تقي الدين محمد بن محمد الفارمي المذكور تحريره لأصول الهندسة

وتحريره لأنثولوجيا وكتابه « آغاز وانجام » وأنه كان معاصرًا للأمير غياث الدين منصور الذي توفي سنة ٩٤٨ وتلميذ والده صدر الحكمة الشهيد سنة ٩٠٣ .

﴿ ١٣٨٦ : تحرير أكرمانالاوس ﴾ لسلطان الحفظين خواجه نصير الدين الطومي ، أوله (أقول بعد محمد الله والثناء عليه بما يليق ، والصلة) على محمد وآلـه ، إني أريد أن أحـرر الكـتب المـوسـمـة بالـمـوـسـطـات) ذـكـرـ فـيـ أـولـهـ اـخـتـلـافـ نـسـخـ الـأـصـلـ وـسـقـمـهـ ، مـنـهـ اـصـلـاحـ إـبـيـ عـبـدـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ عـيـسـىـ الـمـاهـانـيـ ، وـمـنـهـ اـصـلـاحـ إـبـيـ الفـضـلـ اـمـدـ بـنـ إـبـيـ سـعـدـ الـهـروـيـ إـلـىـ لـذـ خـرـجـ مـنـ التـحـرـيرـ حـنـ ظـفـرـ بـنـسـخـ اـصـلـاحـ الـأـمـيـرـ إـبـيـ نـصـرـ مـنـصـورـ بـنـ عـرـاقـ ، فـشـرـعـ فـيـ التـحـرـيرـ . وـهـ مـرـتـبـ عـلـىـ ثـلـاثـ ١٠ مـقـالـاتـ يـشـتـملـ أـوـلـهـ عـلـىـ ثـلـاثـ شـكـلاـ . وـثـانـيـةـ عـلـىـ ثـانـيـةـ عـشـرـ شـكـلاـ . وـثـالـثـةـ عـلـىـ إـتـيـ عـشـرـ شـكـلاـ . وـذـكـرـ فـيـ آخـرـهـ تـارـيخـ فـرـاغـهـ مـنـهـ فـيـ الـحادـيـ وـالـمـشـرـينـ مـنـ شـبـانـ سـنـةـ ٦٦٣ـ تـوـجـدـ نـسـخـةـ مـنـهـ فـيـ الـخـزانـةـ الـرـضـوـيـ بـنـخـطـ الـمـوـلـيـ مـحـمـدـ جـمـفـرـ الـبـزـدـيـ سـنـةـ ١٠٥٧ـ وـنـسـخـةـ جـلـيلـةـ فـيـ الـجـفـفـ عـنـ السـيـدـ إـبـيـ الـقـاسـمـ الـرـيـاضـيـ كـتـبـ عـلـيـهـ الـمـوـاشـيـ الـتـيـ عـلـقـهاـ ١٥ الـمـوـلـيـ مـحـمـدـ باـقـرـ الـبـزـدـيـ صـاحـبـ « عـيـونـ الـحـسابـ » عـلـيـهـ .

﴿ ١٣٨٧ : تحرير التحرير ﴾ هو تحرير لما حرره خواجه نصير الدين الطومي من أصول الهندسة لأقليدس . حرره العلامه الرياضي السيد ابن القاسم الموسوي الخوانساري النجفي المعاصر المولود سنة ١٣١٣ مؤلف بحر الحساب وغيره اسقط البراهين المتعددة واكتفى برهان واحد لكنه هم الأشكال واضاف إليها لشكلاً كثيرة أخرى . رأيت النسخة بخطه في المسودة .

﴿ ١٣٨٨ : تحرير جري التبرين ﴾ وبعديعها تأليف ارسطرخس للمحقق

خواجه نصیر الدين الطوسي ، وهو سبعة عشر شكلا ، توجد نسخة منها في المكتبة الخديوية تاريخ كتابها (٢٦ - ج ٢ - ١٤٦) كما في نهرها (تحرير التریمة) الموسوم بـ « النکت البُسْدِيَّة » في أصول الفقه للعلامة الحلى ، يأْنِي :

﴿ ١٣٨٩ : التحرير الرائق ﴾ في حل الدقائق ، للسيد محمد حسين بن بنده حسين بن السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي النصیر آبادی الکهنوی المتوفى سنة ١٣٢٥ ذكره السيد علي نقی الکهنوی في كتابه « کشف النقاب » عن عقائد ابن عبد الوهاب .

﴿ ١٣٩٠ : التحرير الطاویي ﴾ لكتاب الاختیار من كتاب أبي عمرو الکشی ؛ لصاحب المعلم الشیخ أبي منصور الحسن بن الشیخ زین الدین الشهید العاملی المتوفی سنة ١٠١١ ، قال في أوله إمداد الخطبة (هذا تحریر كتاب الاختیار من كتاب أبي عمرو الکشی في الرجال انبزاعه من كتاب السيد الجليل أحمد بن طاوس) ومراده من كتاب السيد هو كتاب (حل الاشكال في معرفة الرجال) الذي الفه السيد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن مومنی بن طاوس الحسني المتوفی سنة ٦٧٣ آخر ١٥ السيد رضی الدین علی بن طاوس مؤلف الاقبال وغيره ، وقد حمد السيد في كتابه المذکور إلى جمع ما في الأصول الخمسة الرجالية النجاشی ؛ والقبرست ، ورجال الشیخ ، ورجال الفضفاء لابن الفضاّلی وكتاب الاختیار من كتاب أبي عمرو الکشی ، وكان السيد قد حرر كتاب الاختیار وهذب أخباره متنا وسندًا وزعها في طي الكتاب حسب مارتب ٢٠ فيه تراجم الرجال كل في ترجمته ، ولما ظهر صاحب المعلم بهذا الكتاب للسيد بن طاوس ورأه مشرقاً على التلف ، فانزع منه ما حرره السيد ابن طاوس وزعه في ابواب كتابه هذا من خصوص مکتاب الاختیار

من كتاب الكشي وسماه بالتحرير الطاوي . وأورد صاحب المعلم في أول التحرير بعض ما ذكره السيد في أول كتابه « حل الاشكال » عند ذكره الكتب الخمسة التي جمعها فيه فقال (من كتب خمسة كتاب الرجال لشيخنا أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي « رض » وكتاب فهرست المصنفين له ، وكتاب اختيار الرجال من كتاب الكشي أبي عمرو محمد بن عمر بن عبد العزيز له ، وكتاب أبي الحسين احمد بن العباس البجاشي الأنصاري ، وكتاب أبي الحسين احمد بن الحسين بن عبيد الله الفضاوري في ذكر الضمفاء خاصة – إلى قوله – ولـي بالطبع روایات متصلة عدا كتاب ابن الفضاوري) وكذا أورد صاحب المعلم في آخر التحرير ما أورده السيد في آخر كتابه من الروایات السبع التي بدأ بها الشيخ ١٠ الطوسي في اختياره آخر تلك الروایات كتابة الامام الهادي عليه السلام وهي : (فاصدرا في دينكم على كل مصر (من) في حينها وكل كثیر التقدم في أمرنا فانهم كانوا كالانباء الله تعالى) ثم نقل صاحب المعلم كلام السيد في تاريخ فراغه بعين لفظه فقال (كان الفراغ منه في اليوم الثالث عشر من ربيع الآخر من سنة أربعين وأربعين وثمانية مجاورة لدار الجد الشیخ ١٥ الصالح ورـام بن أبي فراس) ورأيت بالسکاظمية نسخة من التحرير في كتب المرحوم السيد محمد علي السبزواری ولم يـکن فيها تاريخ الفراغ وكانت عليهـا حواشـ کثيرة نقلت عن خط المؤلف ، أما نسخة عصر المؤلف فـهي تـوـجـدـ فـيـ الـخـزانـةـ الرـضـوـيـةـ کـاـنـىـ فـيـ هـرـسـهـ وـهـيـ بـخـطـ الشـیـخـ مومنـ بنـ عـلـيـ بنـ مـحـمـدـ الجـبـيـ فـيـ سـنـةـ ١٠١١ـ الـموـافـقـةـ لـسـنـةـ وـفـاةـ المؤـلـفـ ٢٠ـ ولـلـكـاتـبـ مـنـ تـلـمـيـذـهـ .

﴿ ١٣٩١ : تحرير الطوع والغروب ﴾ لأوطلو وقس الذي اصلاحه ثابت بن قرة الحـارـانيـ المتـوفـيـ سـنـةـ ٢٨٨ـ وـحـرـرهـ الحـنـقـ خـواـجهـ نـصـيرـ الدـينـ الطـوـسـيـ

المتوفى سنة ٦٧٢ ، هو مرتب على مقامتين فيها ستة وثلاثون شكلًا رأيت نسخة منه في النجف الأشرف في مكتبة المرحوم المولى محمد علي الحوأنساري ، وتوجد نسخة منه في المكتبة الخديوية تاريخ كتابتها ثالث عشر رجب سنة ١٤٤٦ كما ذكر في فهرسها .

﴿ ١٣٩٢ : تحرير ظاهرات الفلك ﴾ لاقليدس الصوري للمحقق الطوسي ٥ ايضاً ؛ وهو في بعض نسخه ثلاثة وعشرون شكلًا وفي بعضها خمسة وعشرون شكلًا ، والموجود منه في المكتبة الخديوية شكلان كافيان في فهرسها (تحرير العقائد) إسم لتجريد الكلام كما أشرنا إليه في عنوان التجريد ﴿ ١٣٩٣ : تحرير المقلاء ﴾ للحاج الشيخ هادي بن الحاج المولى مهدي ابن المولى باقر النجم آبادي المعروف بد « سنگلجي » - لسكناه بذلك الحلة من طهران - توفي سنة ١٣٢١ ودفن بدرسته في جوار داره طبع بطهران مم تكريظ الأديب أبي الحسن خان بن محمد حسين خان ذاكرة الملك الملقب في شعره بد « فروغی » ابن آغا محمد مهدي الارباب الاصفهاني نزيل طهران ، ذكره بعض المطلمين وذكر بعض خصوصيات له لم اذكرها . ٦٥

﴿ تحرير القواعد الشهيدية ﴾ يأتي باسمه نضد القواعد في حرف النون . ﴿ ١٣٩٤ : تحرير القواعد الكلامية ﴾ في شرح الرسالة الاعتقادية الموسومة بد « قواعد العقائد » تأليف المحقق خواجة نصیر الدین الطوسي . هو شرح مزج للمولى عبدالرازق بن المولى مير الجيلاني الرانكوي الشيرازي المؤلد المعاصر للمولى عبدالرازق الالاهيجي رأيت ٢٠ في مكتبة المولى محمد علي الحوأنساري في النجف نسخة لعلها بخط المؤلف فرغ من تأليفه عشية الأربعاء ليلة الفدير سنة ١٠٧٧ وقال صاحب الرياض رأيته باصفهان عند الأستاذ الاستاذ (العلامة الجلسي) وقد

ألفه لعمود خان حاكم بلاد « كوه كيلوبه » .

﴿ ١٣٩٥ : تحرير القواعد النطقية ﴾ في شرح الرسالة الشمسية في النطق تأليف نجم الدين علي بن عمر التزويني السكاني تلميذ الححقق خواجه نصير الدين الطوسي للمولى قطب الدين محمد بن محمد البويمي الرازي المجاز من العلامة الحلي سنة ٧١٣ واستجاز منه الشهيد الأول سنة ٧٦٥ ، ٥ وتوفي بعدها بستة ، طبع مكرراً في ايران ومصر وروسية وغيرها ، وفرغ من الشرح في أوائل (ج ٢ - ٧٢٩) .

﴿ ١٣٩٦ : تحرير الكتب السبعة ﴾ لا بلوبيونس للمحقق خواجه نصير الدين الطوسي ، طبع في أوروبا كما حكي عن دائرة المعارف في كلية بلوبيونس ، وذكر هناك أنه ألف ثمانية كتب حجر منها السبعة وقد ١٠ الثامن ، ولعل المراد ما ذكره القبطي في أخبار الحكاء (ص ٤٤) ويأتي في بعنوان « تحرير المخطوطات » لا بلوبيوس المذكور في مقدمته أنه نanan مقالات حررت منها سبعة ولم يطاع الباحثون على مقالاته الثامنة « تحرير الكرة المتحركة » هو تحرير أثر أوطولوقس كما ذكرناه .

﴿ ١٣٩٧ : تحرير الكرة والاسطوانة ﴾ أصله لارشيدس الحكيم الرياضي اليوناني ، نقل إلى العربية ، وأصلحه ثابت بن قرة المتوفى سنة ٢٨٨ وحرره الححقق خواجه نصير الدين الطوسي كما ذكره في كشف الظنون تحت عنوان « تحرير الهندسية » وينقل عنه الفاضل الجواب في شرح الخلاصة . فيظهر منه وجوده إلى عصره . والظاهر أنه بعينه النسخة الموجودة من تحرير الكرة والاسطوانة لارشيدس في المخازن الرضوية ٢٠ الموقفة سنة ١١٦٦ ، أوله (أقول بعد تحميد الله وتحميدة) .

﴿ ١٣٩٨ : تحرير الكلام ﴾ في حكم الجنب من الحرام للمولوي السيد ظهور الحسين البارهوي المعاصر ساكن لكتهنو تلميذ السيد أبي الحسن

ابن السيد بنده حسين ، وله تصانيف أخرى منها « التقرير الخامس في عرس القاسم » و « ترجمة أصول الكافي » بلغة أردو الموسومة بـ « تحرير الشافعي » ١٣٩٩ : **تحرير البيل والنهر**) ثنا وذوسيوس للمحقق الطوسي المذكور ، رتبه في مقاletin فيها ثلاثة وثلاثون شكلا . رأيته في مكتبة المرحوم المولى محمد علي الخواناساري . ونسخة منه في المخازنة ٥ الرضوية أوله (كتاب ثنا وذوسيوس في الأيام والليالي) وأخره (الحكم ثابت وذلك ما أردناه) .

١٤٠٠ : **تحرير الأخوذات**) لـ « شميس اليوفاني في أصول الهندسة كما صرح به القسطنطيني في أخبار الحكماء ترجمه إلى العربية ثابت بن قرة . وفسره أبو الحسن علي بن أحمد النسوبي . وحرره المحقق الطوسي ١٠ كما ذكره في كشف الظنون . وهو مقالة واحدة مشتملة على خمسة عشر شكلا توجد نسخة منه في المخازنة الرضوية بخط المولى محمد جعفر البزدي سنة ١٠٥٨ وأخرى في المكتبة الخديوية تاريخ كتابتها ١٩ ج ٢ - ١١٤٦) ونسخة في النجف انتسخ عنها السيد أبو القاسم الموسوي الرياضي نسخة بخطه وعلق عليها بوضيحات وتصحيحات ١٥ وإضافات أشکال إليه .

١٤٠١ : **تحرير المائة والخمس مسائل**) من أصول الهندسة لـ « قليدس » للمحقق الطوسي أيضاً . نسخة منه في المكتبة الخديوية فرغ كتابتها من المكتبة في الناسع والعشرين من ذي الحجة سنة ١١٤٧ كما ذكر في فهرس المكتبة ٢٠ .

(**تحرير المتosteatas**) نسبة في كشف المحب إلى المحقق خواجه نصیر الدین الطوسي ثم ذكر ما في أوله (إني أريد أن أحذر الحكيم الموسومة بالمتosteatas) (أقول) هو عين ما سـ في أول تحرير

اـكـرـمـاـنـاـلـاوـسـ ، وـيـظـهـرـ مـنـهـ أـنـهـ بـدـأـ عـنـدـ إـرـادـةـ تـحـرـيرـ التـوـسـطـاتـ
بـاـكـرـمـاـنـاـلـاوـسـ ثـمـ حـرـ بـعـدـ ماـ سـوـاهـ مـتـدـرـجـاـ وـلـيـسـ تـحـرـيرـ التـوـسـطـاتـ
ڪـتاـبـاـ مـسـتـقـلاـهـ .

١٤٠٢ : تـحـرـيرـ الـجـسـطـيـ () الـذـيـ هـوـ لـفـظـ يـونـانـيـ عـلـمـ لـكـتـابـ الـمـؤـلـفـ
فـيـ الـهـنـدـسـةـ الـعـلـيـاـ عـلـىـ التـرـتـيبـ التـعـلـيمـيـ ، فـيـهـ بـرـاهـينـ مـسـائـلـ الـهـيـثـيـةـ ٥
وـاسـتـخـارـاجـ الـجـيـوبـ وـالـسـهـامـ وـالـأـوـنـارـ وـالـزـوـاـيـاـ وـالـآـلـاتـ الرـصـدـ وـزـانـجـهـ
وـأـوـسـاطـ السـكـوـاـكـ وـتـمـدـيـلـهـاـ وـغـيـرـ ذـلـكـ مـنـ مـسـائـلـ النـجـومـ وـيـنـسـبـ
تـأـلـيـفـهـ إـلـىـ بـطـلـيـمـوسـ الـفـلـوـزـيـ الـمـاصـرـ لـشـاهـپـورـ — وـفـلـوـزـ بـكـسـرـ الـفـاءـ
إـسـمـ مـدـيـنـةـ كـاـفـيلـ — — قـلـهـ عـنـ الـيـونـانـيـ إـلـىـ الـعـرـيـةـ إـسـحقـ بـنـ حـنـينـ
الـعـبـادـيـ الـمـتـوـفـيـ سـنـةـ ٢٩٨ـ بـعـثـارـكـةـ أـيـهـ حـنـينـ بـنـ اـسـحقـ الـمـتـوـفـيـ سـنـةـ ١٠
٢٦٠ـ وـأـصـلـحـهـ ثـابـتـ بـنـ قـرـةـ مـعـ حـجـاجـ بـنـ يـوسـفـ بـنـ مـطـرـ ، وـتـحـرـيرـهـ
لـسـلـطـانـ الـمـحـقـقـينـ خـواـجـهـ نـصـيـرـ الدـيـنـ الـطـوـسـيـ الـذـكـورـ ، وـقـدـ أـلـفـهـ أـوـانـ
تـوـقـيـفـهـ فـيـ قـلـمـةـ الـمـوتـ وـأـهـدـاـهـ لـحـسـامـ الدـيـنـ الـمـحـسـنـ بـنـ مـهـدـ الـسـيـوـامـيـ كـاـ
ذـكـرـهـ الـاشـكـورـيـ فـيـ «ـ مـحـبـوبـ الـقـلـوبـ »ـ أـولـهـ (ـ الـحـمـدـ اللـهـ مـبـدـأـ كـلـ
مـبـدـأـ وـغـايـةـ كـلـ غـايـةـ وـمـفـضـلـ كـلـ خـيرـ وـوـليـ كـلـ هـدـاـيـةـ)ـ رـتـبـهـ عـلـىـ ثـلـاثـ ١٥
عـشـرـةـ مـقـالـهـ فـيـ مـاـيـهـ وـأـحـدـ وـأـرـبـاعـ فـصـلـاـ فـيـ أـحـوالـ السـماءـ وـكـيـوـنـهـاـ
وـأـوضـاعـهـاـ وـحـرـكـاتـهـاـ وـسـرـكـاهـاـ وـأـحـوالـ الـأـرـضـ وـكـرـويـهـاـ وـالـأـمـانـ
الـسـكـونـةـ مـنـهـاـ وـاـخـتـلـافـهـاـ بـمـحـسـبـ الطـوـلـ وـالـعـرـضـ وـغـيـرـ ذـلـكـ ؟ـ وـجـمـوعـ
أـشـكـالـهـاـ مـاـيـهـ وـسـتـةـ وـتـسـعـونـ شـكـلـ ، وـتـوـجـدـ مـنـهـ نـسـخـ مـنـهـ فـيـ مـسـكـنـةـ
الـسـلـطـانـ مـحـمـدـ الـفـاتـحـ فـيـ اـسـلـامـبـولـ وـعـنـدـ السـيـدـ مـحـمـدـ عـلـىـ هـبـةـ الدـيـنـ نـسـخـةـ ٢٠
كـتـبـتـ سـنـةـ ١٠١٤ـ ، وـرـأـيـتـ نـسـخـةـ كـتـبـاـتـهـاـ سـنـةـ ١٠٨٧ـ عـنـدـ السـيـدـ
الـشـهـيـرـ إـلـىـ «ـ صـدـرـ الـمـلـاءـ »ـ حـفـيـدـ صـدـرـ الـعـلـامـ الـكـبـيرـ الـخـواـنـوـزـ آـبـادـيـ
الـأـصـفـهـانـيـ ، وـنـسـخـةـ خـطـ الـمـؤـلـفـ مـنـ مـوـقـوـنـاتـ الشـيـخـ عـبـدـ

الحسين الطهراوي انتقلت إلى أروبا كـسـاـر النـسـخ التـفـيـسـة ، وـيـأـنـي تـكـلـة
المـجـسـطـي ، وـمـخـنـصـر المـجـسـطـي ، وـشـرـح المـجـسـطـي ، كـلـ في مـحـلـه .

﴿ ١٤٠٣ : تحرير المسـاـكـن ﴾ لـنـاـو ذـو سـيـوسـ الـيـونـانـي ، نـقـلـة قـسـطاـنـي
لـوـقاـ الـبـلـبـلـيـ الـذـيـ نـقـلـ أـكـرـهـ السـاقـ ذـكـرـهـ ؛ وـحـرـرـهـ الـحـقـقـ الـطـوـمـيـ
الـمـذـكـورـ وـهـ مـقـالـةـ وـاحـدـةـ فـيـهاـ إـثـاـ عـشـرـ شـكـلـ ، نـوـجـدـ مـنـهـ نـسـخـةـ .
فـيـ الـخـزـانـةـ الرـضـوـيـةـ تـارـيـخـ كـتـابـهـ سـنـةـ ١٠٩٦ـ وـأـخـرـىـ فـيـ الـخـدـيـوـيـةـ
كـتـابـهـ (٢٤ـ جـ ٢ـ ١١٤٦) وـطـبـعـ فـيـ طـرـانـ سـنـةـ ١٣٠٤ـ ضـمـنـ
بـجـوـعـةـ الـأـكـرـاتـ وـالـكـتـبـ الـمـتوـسـطـاتـ .

﴿ ١٤٠٤ : تـحرـير مـسـائـلـ مـصـاصـيـعـ الـظـلـامـ ﴾ فـيـ شـرـحـ مـفـانـيـعـ الـأـحـكـامـ .
الـمـفـانـيـعـ الـمـحـقـقـ الـفـيـضـ الـكـانـاـنـيـ . وـشـرـحـهـ الـمـصـاصـيـعـ لـلـأـسـتـادـ الـوـحـيدـ
الـبـهـرـاهـيـ وـتـحرـيرـ مـسـائـلـهـ شـرـحـ لـلـمـصـاصـيـعـ وـبـيـانـ بـمـنـوـانـ قـالـ الـأـسـتـادـ دـامـ ظـلـهـ
الـعـالـيـ لـتـلـيـدـ الـوـحـيدـ وـهـ الـسـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ الـسـيـدـ هـاشـمـ الـحـسـيـنـيـ الـقـمـيـ
الـأـصـلـ الـكـشـمـرـيـ الـمـوـلـدـ الـنـجـفـ الـمـسـكـنـ . وـشـرـحـهـ كـبـيرـ فـيـ عـدـةـ مـجـلـدـاتـ
رـأـيـتـ فـيـ مـكـتـبـةـ الشـيـخـ قـاسـمـ بـنـ الشـيـخـ حـسـنـ آـلـ حـيـيـ الدـيـنـ الـجـامـعـيـ
الـنـجـفـ الـجـلـدـ الثـانـيـ مـنـهـ بـخـطـ الـمـؤـلـفـ وـهـ مـنـ أـوـلـ شـرـحـ الـفـتـاحـ الـثـامـنـ
مـنـ الـبـابـ الـرـابـعـ مـنـ القـوـلـ الـثـالـثـ مـنـ كـتـابـ مـفـاتـيـعـ الـطـهـارـةـ وـالـصـلـاـةـ .

وـقـدـ فـرـغـ مـنـهـ فـيـ الـقـرـيـ فـيـ يـوـمـ الـجـمـيـسـ مـنـ جـادـيـ الـآـخـرـةـ سـنـةـ ١١٨٥ـ
﴿ ١٤٠٥ : تـحرـيرـ الـمـطـالـعـ ﴾ لـأـسـقـلـاـيـوسـ « اـسـقـلـاـوـسـ » الـحـكـيمـ نـقـلـهـ
إـلـيـ الـعـرـيـةـ قـسـطاـنـيـ بـنـ لـوـقاـ الـبـلـبـلـيـ . وـأـصـلـحـهـ يـمـقـوبـ بـنـ اـسـحـقـ الـكـنـدـيـ
وـحـرـرـهـ الـحـقـقـ خـواـجـهـ نـصـيـرـ الدـيـنـ الـطـوـمـيـ مشـتـمـلـ عـلـىـ تـلـاثـ مـقـدـمـاتـ .
وـصـدـرـ وـشـكـلـيـنـ . نـوـجـدـ نـسـخـةـ مـنـهـ فـيـ الـمـكـتـبـةـ الـخـدـيـوـيـةـ تـارـيـخـ كـتـابـهـ
(٢١ـ جـ ٢ـ ١١٤٦) وـنـسـخـةـ فـيـ الـخـزـانـةـ الرـضـوـيـةـ وـنـسـخـةـ فـيـ مـكـتـبـةـ
آـلـ شـيـخـ الـاسـلـامـ بـزـنجـانـ . وـرـأـيـتـ نـسـخـةـ فـيـ مـكـتـبـةـ الـمـرـحـومـ الـمـوـلـىـ

محمد علي الخواصي في النجف الأشرف ٠

﴿ ١٤٠٦ : تحرير معرفة مساحة الأشكال ﴾ عربه ثابت بن قرة الحراني المتوفى سنة ٢٨٨ ، وحرره الححقق خواجه نصير الدين الطوسي ذكره في كشف الظنون بعنوان « تحرير الهندسات » ٠

﴿ ١٤٠٧ : تحرير المطبات ﴾ أصله لا قليدس الصوري وعربه اسحق بن حنين المتوفى سنة ٢٩٨ وأصلحه ثابت بن قرة وحرره الحتحقق الطوسي المذكور فيه خمسة وثمانون شكلاً توجد نسخة منه في المدرسة الرضوية بخط محمد جعفر البزدي فرغ من السكتابة سنة ١٠٥٧ وأخرى كتابتها سنة ١١٤٦ في المكتبة الخديوية ، وطبع من المساقن وغيره بطهران سنة ١٣٠٤ ضمن مجموعة الأ��رات والمتوسطات ٠

﴿ ١٤٠٨ : تحرير المفروضات ﴾ لثابت كما في كشف الظنون ومراده أنه تعريب ثابت بن قرة ، وأما أصله فهو لأرشميدس كما ذكره في أخبار المكاء ، وحرره سلطان الححقين خواجه نصير الدين الطوسي مشتمل على ستة وتلائين شكلاً وفي بعض النسخ أربعة وتلائين ، توجد نسخة منه في المكتبة الخديوية تاريخ كتابتها (١١٤٦ - ج ٢٠) ١٥

﴿ ١٤٠٩ : تحرير المقالة ﴾ في أحكام الفسالة للشيخ محمد بن الحاج مهدي الحميداوي المقام النجفي ، مؤلف « وقاية الأفهام » في شرح شرائع الإسلام الذي فرغ من بعض مجلداته سنة ١٢٤٤

﴿ ١٤١٠ : تحرير مقالة أرشميدس ﴾ في تكسير الدائرة للمحقق الطوسي المذكور ، مختصر فيه ثلاثة أشكال (الأولى كل دائرة فهي مساوية ٢٠ لثلث قائم الزاوية) والظاهر أنه هو الذي ذكره في أخبار المكاء في فهرس تصانيف أرشميدس بعنوان كتاب ترييع الدائرة وقال هو مقالة واحدة ٠

﴿١٤١١ : تحرير المناظر﴾ لأقبليس الصوري للمحقق الطومي أيضاً ، فيه أربعة وستون شكلاً ، طبع ضمن مجموعة الأكارات والتوسطات في طهران سنة ١٣٠٤ .

﴿١٤١٢ : تحرير وسائل الشيعة﴾ وتحبير مسائل الشريعة شرح له « تفصيل وسائل الشيعة » مؤلف أصحابه الشيخ المحدث محمد بن الحسن الحر العاملی المتوفی سنة ١١٠٤ ، قال في كتابه أمل الآمل عند ترجمة نفسه (وفي العزم إن مد الله تعالى في الأجل نأليف شرح كتاب وسائل الشيعة إنشاء الله تعالى يشتمل على بيان ما يستفاد من الأحاديث وعلى الفوائد المتفقة في كتب الاستدلال من ضبط الأقوال ونقد الأدلة وغير ذلك من المطالب المهمة أسميه تحرير وسائل الشيعة وتحبير وسائل الشريعة) ١٠ ينقل عن التحرير هذا الشيخ عبد النبي الكاظمي في « تكاليف نقد الرجال » الذي فرغ من تأليفه سنة ١٢٤٠ ؛ ورأيت منه المجلد الأول ولم أدر حال بقية أجزائه ؛ توجد نسخة من هذا المجلد في مكتبة المرحوم الولي محمد علي الخوانصاري تاريخ كتابتها سنة ١١١٢ ، ونسخة أخرى عند الشيخ ميرزا محمد علي الاردو بادي ، أوله (الحمد لله على جزيل نواله والصلوة والسلام على محمد وآله ... لما الفت كتاب تفصيل وسائل الشيعة المنسجاء تأليف شرح لذلك الكتاب يشتمل على توضيح الأحاديث وبيان تكاليفها ووجوه الترجيح وتقرير دلالتها ويجمع سائر الأدلة والأقوال وأکثر الفوائد المتفقة في كتب الاستدلال ... ولا بد من تقديم مقدمة تشتمل على فوائد مهمة تافهة في هذا المقام فيها أهم ما ذكره الأصحاب في كتب الفقه من المقدمات وهي إثنتا عشرة) وفهرس المقدمات (١) في مطابق هذا الشرح من بيان السنن ووجوه الصحة والضعف ، وضبط أسماء الرواة ، وبيان التوارث أو الاجماع أو الأقوال

من الخاصة وال العامة ، واعتبار الكلمات ولغتها (٢) في الكتب المأهولة منها (٣) في تعريف الفقه وموضوعه وغايته (٤) في فضله (٥) في وجوب طلبه (٦) في وجوب العمل (٧) في تصحيح القصد (٨) في اللوم الموقوف عليها التفه (٩) في إصطلاحات الفقهاء (١٠) في تحريم القول بغير علم (١١) في مباحث الالفاظ المذكورة في الأصول (١٢) في الأدلة الشرعية ، وبسط القول في الآخرين ، وقال في آخره (وحيث ذكرنا ما ينبغي ذكره في المقدمة من الفوائد المهمات تعين الشروع في المقصود بالذات) .

﴿ ١٤١٣ : التحرير والتقرير ﴾ في علم الكلام للشيخ أبي علي محمد بن احمد بن الجنيد الاسكاني المتوفي سنة ٣٨١ ، وهو أحد القدىعين ، وكان شيخ مشايخ النجاشي ، ذكره في كتابه .

﴿ تحرير المندسات ﴾ للمحقق الطوسي خواجة نصیر الدین المتوفي سنة ٦٧٢ ، ذكره بهذا العنوان العام في كشف الظنون ، ثم ذكر فهرس التحريرات وأنهاها إلى سبعة عشر ذكر ناما مفصلا .

﴿ ١٤١٤ : التحريرات ﴾ في الفقه للسيد محمد ابن السيد هاشم بن الامير شجاعات علي المندى النجفى المتوفى بها سنة ١٣٢٣ ، قال في كتابه نظم الثنائي . في ترجمة نفسه وعد تصانيفه (إنه تحريرات بحث استادى الفقيه الشيخ محسن بن محمد الخنفر النجفى المتوفى سنة ١٢٢٠) .

﴿ ١٤١٥ : تحرير القرآن ﴾ بلغة أردو للسيد راحت حسين بن ظاهر حسين السکویاں پوری المعاصر المولود سنة ١٢٩٧ .

﴿ ١٤١٦ : تحرير القرآن ﴾ بلغة أردو للسيد علي نقی بن السيد أبي الحسن النقی المکونی المعاصر المولود سنة ١٣٢٣ مطبوع كما في فهرسه .

﴿ ١٤١٧ : التحرير والتبدیل ﴾ لابن جعفر محمد بن الحسن الصیری المکونی

ذلك كله الشيخ في الفهرست، وسر في «ص ٣١١» كليتنا في المراد من التحريف وأنا في «التزيل والتحريف» .

١٤١٨ : تحريم الخمر في الإسلام ﴿للمولوي السيد أحمد بن السيد محمد ابراهيم بن السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على النقوى الماكىنوى المعاصر مؤلف ورثة الانبياء وغيره ، طبیع بلغة أردو . ٥

١٤١٩ : تحرير الفقاع () للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن
بابويه القمي المدفون بالري سنة ٣٨١ ، عده النجاشي من كتبه وأيّدَ
مسألة في تحرير المفague في الميم ورسائل في تحرير الفقاع في حرف الراء
مع رسائل آخر في تحرير موضوعات أخرى كلها في حرف الراء
عنوان « الرسالة » .

١٤١٠ : التحصيل) في المنطق والرياضي والطبيعي والالهي على طريقة المشائين ، للحكيم أبي الحسن بهنيار بن مرزبان الآذري البجاني المتوفى سنة ٤٥٨ ، كان من أعيان تلاميذ الشيخ أبي علي بن سينا أوله (الحمد لله حمدآً يستحقه بعلو شأنه) وآخره (وهذا القدر من الحكمة إذا أحكم سهل السبيل إلى ما بعده من التدقيق والتفصيل) توجد نسخة منه ١٥ في مكتبة سيدنا العلامة أبي محمد الحسن صدر الدين ؟ وأخرى في زنجان عند السيد محمد رضا بن الحاج السيد محمد الذي توفي سنة ١٣٥٥ ، ونسخة في مكتبة المجلس بطرزان فيها المنطق ومبحث علم ما بعد الطبيعة من القسم الثاني ، فراجعه .

١٤٢١ : التحصيل (الفارسي ترجمة لـ التحصيل بهمن يار المذكور ، ٢٠ إحتمل صاحب الروضات أن تكون الترجمة لمؤلف الأصل وأن تكون لغره ، وظاهره أنه رأى الترجمة أو كانت عنده .

١٤٢٢ : كتاب التحصيل ﴿ كتاب كبير في عدة أجزاء للسيد رضي الدين

أبي القاسم علي بن موسى بن طاوس الحسني الحلي المتوفى سنة ٦٦٤ ذكره السيد نفسه في كتابه المجننى ، وعده الشيخ نقى الدين السكندري من مأخذ كتابه « بلد الأمين » وينقل عنه في مصباحه الموسوم بالجنة الواقية ، فاظاهر من النقل عنه في هذه السكريتب أنه من كتب الدعاء لكنه يظهر من موضوعين من كتابه الاقبال أن فيه التراجم ٥ قال في الاقبال في عمل النصف من شعبان (رويناه في الجزء الثاني من كتاب التحصيل في ترجمة أحمد بن المبارك بن منصور باسناده) وعند ذكر ابن خالويه راوي مناجاة شعبان قال (وقد ذكرناه في الجزء الثالث من التحصيل) .

١٤٢٤ : تمهيل السداد } في شرح واجب الاعتقاد تصنيف آية الله العلامة الحلي ، وله شروح منها الموسوم بد « الاعتماد » كما صر في (ج ٢) وهذا الشرح وإن لم يذكر فيه إسم الشارح لكن يظهر

من بعض القراءن أنه تأليف الشيخ ظهير الدين أبي اسحق ابراهيم بن الشيخ نور الدين علي بن عبد العالى الميسى أنفه لولده الشيخ عبد الكريم الذي أجازه سنة ٩٧٥ كما مر في (ج ١) أوله (الحمد لله الذي أنار قلوب العارفين بعصابيح الأدلة) إلى قوله (فانه كما أوجب الله تعالى طاعة الولد لوالده أوجب على الوالد إهداء الولد إلى مراشهده ، ولما كان الولد عبد السكريم يلوح عليه دلائل الخير) وعند توصيفه واجب الاعتقاد قال (قوله من المخالصية أن جميع ما فيه عدا التسليم من المسائل الفقهية يجمع عليه بين فقهاء الامامية ولم يتعد فيه من الواجبات إلى ذكر شيء من المندوبات) وعند الكلام في التسليم يستدل الشارح لوجوبه بأنه مقدمة لا واجب لأن الخروج من الصلاة واجب ولا يتم إلا به وفي آخره بعد عام الأمر بالمعروف والنهي عن النكارة قال (ختم ووصية) ثم كتب إلى ولده وصية بعنوان يا بني يا بني مقدار ورقتين ، رأيت منه نسخاً منها عند الشيخ ميرزا محمد علي الأزدي وادي وأخرى عند السيد هادي الاشகوري .

﴿ ١٤٢٥ : تحصيل المسادة ﴾ في المسكة للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ ، طبع بطبعية دائرة المعارف بجبلدر آباد دكان .

﴿ ١٤٥٦ : تحصيل الفروع الدينية ﴾ في فقه الامامية على نحو الابنجز لسيد مشائخنا العلامة السيد أبي محمد الحسن صدر الدين الموسوي السكاطي المتوفى بها سنة ١٣٥٤ ، خرج منه كتاب الطهارة والصلوة أوله (الحمد لله على تشريف عباده بالتكليف بمعرفة شريعته) .

﴿ ١٤٢٧ : تحصيل الملخص ﴾ لآية الله العلامة الحلي الشيخ جمال الدين الحسن بن يوسف بن علي بن المطر المتوفى سنة ٧٢٦ ، قال في

السائل المهنائية أنه خرج منه مجلد .

﴿ ١٤٢٨ : تحصيل المنافع ﴾ في الفقه للشيخ تقى الدين الحسن بن علي بن داود الحلى الفقيه الأديب الرجالى مؤلف الرجال المشهور به « رجال ابن داود » كان معاصر العلامة الحلى ومشاركه في التلمذ على السيد أبي الفضائل أحمد بن طاوس ، حكى لنا السيد محمد باقر المدعو بحاج آقا ابن الحاج السيد أسد الله بن حجة الاسلام الاصفهاني أنه موجود في خزانة كتبهم باصفهان .

﴿ ١٤٢٩ : تحصيل النجاة ﴾ في أصول الدين لغزير المحققين ابن آية الله العلامة الحلى المتوفى سنة ٧٧١ ، الله لتهيذه السيد ناصر الدين حزة ابن حزة بن محمد العلوى ولما قرأه السيد ناصر الدين المذكور على المؤلف كتب له المؤلف بخطه إجازة عليه في سنة ٧٣٦ ، قال صاحب الرياض في ترجمة السيد ناصر الدين حزة « إني رأيت النسخة المقررة على المؤلف مع إجازته » ومعها جوابات مسائل السيد ناصر الدين المذكور عن شيخه غزير المحققين .

﴿ ١٤٣٠ : التحصين ﴾ في صفات المارفين من العزلة والتحول بالأسانيد ١٥ المتلقيات عن آل الرسول صلوات الله عليهم أجمعين ، للشيخ أبي العباس احمد بن محمد بن فهد الحلى المولود سنة ٧٥٧ المتوفى سنة ٨٤١ من ت على ثلاثة أقطاب في تصوير العزلة ، وآدابها ، وذواتها ، أوله « الحمد لله الذي تخلي لمياده فشق لهم من الشهوات » طبع بباران على هامش مكارم الأخلاق . ٢٠

﴿ ١٤٣١ : التحصين ﴾ في أسرار مازاد على كتاب اليقين للسيد جمال السلكين رضي الدين علي بن موسى بن طاوس الحسنى الحلى المولود سنة ٥٨٩ المتوفى سنة ٦٦٤ ، عده العلامة الجلسي في أول البحار

من مصادره ، وينقل عنه الامير محمد أشرف في فضائل السادات ،
وحيك عنه شيئاً في خاتمة المستدرك ماقله فيه عن كتاب نور الهدي والمنجي
من الردى ؛ فيظهر وجود النسخة عندم ، وصرح صاحب الرياض بان
جميع أخباره مقصورة على ما في كتاب « نور الهدي » إلا قليلاً بما
أوردته في أواخر الكتاب (أقول) فظاهر منه أنه لما فرغ من
كتاب اليقين باختصاص مولانا علي باصرة المؤمنين ظهر بكتاب نور الهدي
ووجد فيه الأخبار التي تصلح لادرابها في كتاب اليقين فألف التحصين
من هذه الأخبار وقليل من غيرها وجمله مستدرك ماقله في كتاب
اليقين وبما أنه الف كتاب اليقين بعد كتابه الأنوار الباهرة لأنّه أورد
خطبة الأنوار بعضها في أول اليقين وقد سر أن تأليف الأنوار كان
حدود سنة ٦٦٠ فيكون استدراك اليقين قريباً من وفاته ،
ولعله آخر تصانيفه .

﴿ ١٤٣٢ : كتاب التحف ﴾ لأبي عبدالله محمد بن وهباز بن محمد الدبيسي
من مشايخ التلوكبرى الذي توفي سنة ٣٨٥ . ذكره التجاشي .

﴿ ١٤٣٣ : تحف الأخبار ﴾ في أحوال المقصومين الأبرار للشيخ محمد
علي بن الشيخ مهدي آل عبد الغفار المعروف به « الكشميري »
القزويني السكاذهمي المقيم بسامراء وزيل الدجبل اخيراً الفاضل الخطيب
المعاصر المتوفى سنة ١٣٤٥ ، مجلد كبير يقرب من عشرين ألف بيت
رأيته عنده بخطه أوله (الحمد لله على ما أ لهم من معرفته ، وهدى اليه
من سبيل طاعته ٠٠٠ إني مثبت بتوقيق الله تعالى ومعرفته من أسماء
المداد المقصومين والغر المتنجذبين وتاريخ ولاياتهم ومناقبهم وفضائلهم
ووفياتهم وجملة من أحوالهم وكيفية شهادتهم) فرغ منه في
(٣ - ج ٢ - ١٣٢١) .

﴿١٤٣٤﴾ : تحف الأصول في أصول الفقه مجلدات للشيخ عبد النبي ابن محمد علي الوصي العراقي نزيل النجف المعاصر المولود سنة ١٣٠٧ . ذكره في عدة تصانيفه .

﴿تحف المقول﴾ للقاضي نور الله التستري الشهيد . وفي بعض النسخ « تحفة المقول » يأتي .

﴿١٤٣٥﴾ : تحف المقول فيما جاء من الحكم والمواعظ عن آل الرسول صلى الله عليه وآلـه وسلم للشيخ أبي محمد الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة الحراني الحلبي المعاصر للشيخ الصدوق الذي توفي سنة ٣٨١ ومن مشايخ الشيخ المفید كما ذكره الشيخ علي بن الحسين بن صادق البحرياني في رسالته في الأخلاق . قال (إنه من قدماء أصحابنا حتى أن شيخنا المفید ينقل عنه وكتابه مما لم يسمح الدهر بعلمه) وهو يروي عن الشيخ أبي علي محمد بن هام الذي توفي سنة ٣٣٦ كما في أول كتابه « التمحیص » حتى أن روایته عن ابن هام في أول التمحیص صارت منها تخیل بعض في نسبة التمحیص إلى ابن هام مع أنه لصاحب تحف المقول كما يأتي . طبع تحف المقول مع منتخب « كشف المحجة » ١٥ وغيره في ایران سنة ١٣٠٣ .

﴿تحف المناقب﴾ لآل أبي طالب للشيخ حسين بن جعفر . كذا نقل عنه في « الحجج القوية » في نسخة بخط الشيخ علي آل كاشف الغطا في مكتبه . لكن يأتي أنه تحف المناقب لأنـه منتخب من المناقب لابن شهرashوب .

﴿تحف المؤلف النظام﴾ يأتي بعنوان تحفة المؤلف لأنـه الصحيح .

﴿١٤٣٦﴾ : التحف النحوية في شرح الأجرمية للشيخ عبد الله بن الشيخ أحمد بن صالح آل طمان التستري البحرياني المتوفى قبل والده في

نيف ونلاٰية والف ، يقرب من شرح القطر وكان عند خال المؤلف الشيخ علي صاحب «أنوار البدرين» كما ذكره فيه ، وهو أخ الشيخ صالح بن أحمد بن صالح المتوفى بالمازن سنة ١٣٢٣ .

﴿ ١٤٣٧ : التحفة ﴾ فارسي لبعض الأصحاب مرتب على ثلاثة بزمات (١) بزم عشرت (٢) بزم خلوت (٣) بزم راحت ، طبع (١٢٦٩) ٥
 ﴿ ١٤٣٨ : التحفة ﴾ أرجوزة في أصول الدين لشيخ حسن بن محمد الدمشقي البحرياني نظمها لابنه الشيخ احمد ولده سماها تحفة الباحث ورتبها على خمسة مباحث ، رأيتها ضمن مجموعة من قصائده السكشيرة في عام الحروف ، وأرجوزته في إثبات الأمامية والوصية ؛ وأرجوزته في نقى الجبر والتقويض في الكتب الموقوفة في بيت آل السيد صافي ١٠ في النجف الأشرف ، أوها :

حمدآ لواجب الوجود الأَحَد * القادر العدل الحكيم الصمد
 إلى : وبعد فالراجي لمفوذِي المتن * فني أبي الفضل محمد حسن
 إلى : فها كها تحفة كل باحث * في خمسة من غرر المباحث

﴿ ١٤٣٩ : التحفة ﴾ في الهيئة لآية الله العلامة جمال الدين الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي المتوفى سنة ٧٢٦ كما نسبه إليه الشيخ البهائي وأحال إليه أيضاً في رسالته في نسبة أعظم الجبال إلى قطر الأرض .

﴿ ١٤٤٠ : التحفة ﴾ في ترجمة صاحب التحفة وهو أبو الفضيل محمد الكاظم الموسوى البانى الهندى مؤلف «التحفة العنبرية » في سلالة خير البرية الفه السيد شهاب الدين بن محمود بن علي التبريزى نزيل قم فرغ منه ١٣٥٣ ٤٢٠
 (التحفة) للسيد أبي بكر بن عبد الرحمن المخرمي ، اسمه تحفة المحقق .

﴿ ١٤٤١ : التحفة ﴾ في الأدعية لمعبد الرحمن بن محمد بن علي الحلواني ينقل عنه السيد رضي الدين علي بن طاوس في «الاقبال » كثيراً ،

وكذا الكفعمي في حواري « البلد الأمين » وقد يعبر عنه كما في
الرياض وأخر البلد الأمين بتحفة المؤمن .

﴿ ١٤٤٢ : التحفة ﴾ مقتل كبير في عشرین مجلساً وفي كل مجلس ثلاثة
أبواب لشيخ عبد المحسن بن محمد الوعي الأحسائي المتوفى بمروجون
حدود سنة ١٢٥٠ ، يوجد عند أحفاده بها .

﴿ ١٤٤٣ : التحفة ﴾ في تحديد الكل وتقديره وزناً ومساحة ، فارسي للشيخ
بهاء الدين محمد بن الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي الجباعي
العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ ، كتبه لسلطان محمد الملقب بد « شاه خدا
بنده » الصفوي ، ورتبه على إتني عشر فصلاً أوله (الحمد لله رب العالمين)
﴿ ١٤٤٤ : التحفة ﴾ في الفقه من الطهارة إلى الديات لأبي أحمد ميرزا
محمد بن عبد النبي اليسابوري الهندي الأخباري المقتول سنة ١٢٣٢
ذكر في فهرس تصانيفه .

﴿ ١٤٤٥ : التحفة ﴾ في المواتيم للملاة الكرابكي الشيخ أبي الفتح
محمد بن علي بن عثمان المتوفى سنة ٤٤٩ ، ذكر في فهرس تصانيفه .
﴿ ١٤٤٦ : التحفة ﴾ في أصول الفقه المولى مراد بن علي خان التفريشي ١٥
المولود سنة ٩٦٥ المتوفى سنة ١٠٥١ صاحب الوسيلة الرضوية في
شرح « لب الفرائد » في الأصول ايضاً ، قال الشيخ محمد بن
يونس الشوبي في « براهين المقول » المؤلف سنة ١٢٢٩ (إنها
موجودان عندي) .

﴿ ١٤٤٧ : التحفة ﴾ في الطب ويقال له تحفة المؤمن أو تحفة المؤمنين ، ٢٠
للسيد الحكيم الشهير بد « حكيم مؤمن » الأمير محمد مؤمن بن محمد
زمان الحسيني التشكابني الديلمي ، فارسي الفقه في عصر السلطان شاه
صلیمان الصفوي ، وهو جامع لا كثُر ما في الكتب الطبية وكثير

من مجراته و مجرات والده من الأدوية المفردة والمركبة من المقاير والماجين والأشريه وغير ذلك أوله (سبحانك الله يا عدوين وياطيب النفوس أنت لنا أنوار معرفتك وأذوننا حلاوة مفترتك) مرتب على تشخيصات خمسة وعدة دستورات ، طبع باران مكرراً .

﴿ ١٤٤٨ : التحفة ﴾ أرجوزة في المبدأ والماد للسيد مهدي بن علي بن محمد الموسوي من ولد الحسين بن الحسن الغربي الشاخوري المذكور في السلافة أنه توفي سنة ١٠٠١ البحرا في النجفي نزيل البصرة المتوفى بها في سابع ذي الحجة سنة ١٣٤٣ فرغ من نظمها سنة ١٣٤٣ وطبعت في النجف سنة ١٣٤٤ ، وفي آخرها جوابه عن مسائلين سئل عنها في البصرة ؛ ومر أوله في الأراجيز ، وإله سماها تحفة النجف لقوله فيها :

هذا كتابي تحفي من النجف * لساكن البصرة من أهل الشرف

﴿ ١٤٤٩ : التحفة إلى سلالة النبوة ﴾ إجازة كبيرة مبسوطة من الشيخ ميرزا أبي المهدى بن أبي العالى بن الحاج محمد ابراهيم السكباشى المعاصر المتوفى (٢٧ - ٢ - ١٣٥٦) أوله (الحمد لله الذي له في كل صنف من غرائب فطرته وعجائب صنعته آية يينة) كتبها لتلميذه السيد شهاب الدين بن السيد محمود الحسيني التبريزى نزيل قم في سنة ١٣٥٠ فيها تحقيقات كثيرة رجالية وبيان فوائد الإجازة وزورها توجد بخطه عند المجازوله في الرجال ايضاً « كتاب ساء المقال » يأتي .

﴿ ١٤٥٠ : تحفة الأبرار ﴾ رسالة فارسية فتوائية لعمل اتقان الدين للحجاج السيد محمد باقر بن نقى الموسوى الرشى الشهير بد « حجحة الاسلام الاصفهانى » المتوفى بها سنة ١٢٦٠ ، كتبها على حذو كتابه « مطالع الانوار » الذى هو شرحه للشرايع الكبير العربي الاستدلالي في عدة مجلدات وكان هذا مستخرج منه أوله (نحمدك الله) رأيته في مكتبة الولي

محمد علي الموسوي النجف الأشرف .

﴿١٤٥١﴾ : نَحْفَةُ الْأَبْرَارِ ﴿المنقط (المستبط) من آثار الأئمة الأطهار عليهم السلام رسالة فارسية مبوسطة يتعرض فيها للأدلة غالباً وهي في خصوص الصلاة للسيد المدعى بمحاجة الإسلام الأصفهاني المذكور أيضاً ، أوله (الحمد لله الذي توحد بالملك فلا ندله في ملوك سلطانه) وتقىد بالعز فلا ضده في جبروت كبرياته) مرتب على مقدمة في مسائل الاجتهد والتقليد وابواب ثلاثة ذات مباحث « ١ » في مقدمات الصلاة « ٢ » في أفعال الصلاة « ٣ » في الخلل وأحكام الشكوك ، ومن مسألة موجبات سجدة السهو عربي إلى آخره ، رأيت منه نسخاً عند السيد حسين خير الدين الهندي الحازمي ، والسيد عبد الحسين الحجة الطباطبائي ١٠ الحائزى ، والشيخ مشكور النجفي ، ونسخة الحاج المولى علي محمد النجف آبادى التي في مكتبة الحسينية كتبتها سنة ١٢٤٩ ذكر الكاتب في آخرها أنها النسخة الرابعة والثلاثون مما كتبه ، ويأتي تلخيص نَحْفَةُ الْأَبْرَارِ هذا ، وكذا شرح تلخيصه الموسوم بكاشف الأستار .

﴿١٤٥٢﴾ : نَحْفَةُ الْأَبْرَارِ ﴿لَاّقاً مُحَمَّداً جَعْفَراً بْنَ عَلِيًّا مُحَمَّداً بْنَ الْوَحِيدِ ١٥ الْبَهْبَانِيِّ الْكَرْمَانِيِّ الْمُتَوْفِيِّ سَنَةُ ١٢٥٤ وَالْمَدْفُونَ عَنْدَ أَبِيهِ بَكْرَ مَانْشَاهَ ، هُوَ فَارِسِيٌّ كَبِيرٌ فِي عَدَدِ مُجَدَّدَاتِهِ ؛ رَأَيْتُ مِنْهَا الْمُجَدَّدُ الْأَوَّلُ الَّذِي أَنْهَى أَلْفَهُ بِاسْمِ شَاهِزَادَهِ مُحَمَّدِ عَلِيٍّ مِيرَزاً ابْنَ السُّلْطَانِ فَتَحَّلَّ عَلَيْهِ شَاهٌ ، أوله (الحمد لله الذي تعزز بالعز والبقاء وتقىد بالمعظمة والكبرياء) صَرَحَ فِي آخرِهِ بِأَنَّ الْمُجَدَّدَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكِتَابِ وَفَرَغَ مِنْهُ فِي يَوْمِ ٢٠ الْجُمُوسِ السَّابِعِ مِنَ الْحَرَمِ سَنَةُ ١٢٢٧ ، وَهُوَ كِتَابٌ فَقِيسِ مُحِتوِّيٍّ عَلَى تَنْبِيَهَاتِ لَطِيفَةٍ وَفَوَائِدَ عَلِيمَةٍ فَادِرَةٍ نَافِعَةٍ وَبِيَانَاتٍ لِلْمَسَائلِ الشَّرِيعَةِ وَإِرَادَةٍ بِعِضِ الْحَكَايَاتِ الْفَرِيقَيَّةِ ، وَأَوْلُ مَطَالِبِهِ الْبَحْثُ فِي سِيَادَةِ الْمُنْتَسِبِ بِالْأَمْ وَعَدَمِهَا

وله فهرس مطالبه قارمي ايضاً وأغلب عنوانه السؤال والجواب ، رأيت النسخة في مكتبة المرحوم الحاج ميرزا علي الشهري واحتراها بعده السيد محمد علي هبة الدين الشهري .

﴿ ١٤٥٣ : تحفة الأبرار ﴾ في أصول الدين فارسي للشيخ الفقيه المتكلم حماد الدين الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبرسي الاملي ٥ مؤلف «كامل البهائی» سنة ٦٧٥ وكتاب «أمرار الامة» الذي الفه آخر عمره سنة ٦٩٨ كا مر أوله (عدد بي عدد وثنای بي حمد من واجب الوجودي راكه خالق كون ومکان ورازق أهل زمین وآسمان وعقل بخش إنس وجان است) ربته على مقدمة فيها ستة فصول في تابتها ذكر المؤلف اسمه وبعد المقدمة عشرة أبواب في كل باب مقدمة وفصل ١٠ في مسائل التوحيد والمعدل والنبوة والامامة وقد بسط القول فيها وفي الرد على من انكرها الفه بالناس بعض الأبرار وذكر فهرس الأبواب في أوله ، رأيت نسخة ناقصة الآخر منه في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهري تنتهي إلى الباب الثامن وأخرى كتابتها سنة ١٠٨٦ عند الحاج الشيخ علي اکبر الخوانصاري النجفي وهي تامة وينقل عنه في «فضائل ١٥ السادات» ويأتي في الميم معربه للشيخ نجف بن سيف النجفي .

﴿ ١٤٥٤ : تحفة الأبرار ﴾ في مناقب أبي الأئمة الأطهار عليهم السلام السيد حسين بن مساعد بن الحسن بن الحزوم بن أبي القاسم بن عيسى الحسني الحائز ذكر نسبه كذلك في آخر (عمدة الطالب) الذي كتبه لنفسه وفرغ منه (٢٥ - ع ١ - ٨٩٣) وعليه حواش له بخطه ٢٠ إلى تاريخ سنة ٩١٧ ، توجد هذه النسخة في مكتبة المرحوم الشيخ عبد الرضا آل الشيخ راضي النجفي ، والتحفة كتاب جيد استخرجه من كتب أهل السنة وذكر أسماءها في آخر الكتاب ، وهو من مآخذ

كتاب البحار ، وينقل عنه الشيخ ابراهيم الكوفي الذي توفي سنة ٩٠٥ ، أوله (الحمد لله الذي (خلق - ظ) من عباده أئمة يرجع الناس اليهم وجعل في بلاده منهم أعلاماً يمول في الأمور عليهم) رتبه على ثلاثةين باباً ، وقال في أوله بعد الخطبة (لما كثر الاختلاف في مناقب أمير المؤمنين عليه السلام ، وصنف العلماء في ذلك على قدر سمعهم أحببت أن أجمع في ذلك كتاباً لم أسبق إليه وأورد فيه من طرق أهل السنة واجماعة مالا يطعن عليه ومن شئت في شيء منه فعليه بالكتاب التي أشير إليها) وفي آخره ذكر نبذة من فضائل الزهراء البتول سلام الله عليها ، والحسين عليهما السلام ، وما ورد في الآتي عشر خلية .

﴿١٤٥٥ : نَحْفَةُ الْأَبْرَارِ﴾ في معرفة الأقضية والأفدار ؛ الشيخ عبد الله بن فرج بن عبد الله بن عمران القطيفي المتوفى حدود سنة ١١٦٠ ، مرتب على مقدمة واربعة فصول أوله (الحمد لله الذي حكم بوجود ما يريد وجوده فكان ، قضاءً جارياً على وفق الحكمة والنظام) وفهرس فصوله (١) في تعريف القضاة والقدر (٢) في مسألة خلق الأفعال والأفعال التي كتبت فيها رسائل (٣) في بيان سبب النهي عن الكلام في القضاة والقدر (٤) في تفسير الآيات المتشابهة التي يتمسك بها أهل الضلال لآئين الجسر ، فرغ منه عصر يوم الجمعة (٢٧ - صفر - ١١٤٤) رأيت المنقول عن خط المؤلف سنة ١١٥٠ ونسخة أخرى في مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني ، وتوجد نسخة أخرى هند الشيخ علي بن الحاج حسن علي الحنفي . وترجمه مفصلاً في (أنوار البدرين) وكذا حفيده الشيخ فرج بن الحسن المعاصر في (نَحْفَةُ أَهْلِ الْإِيمَانِ) الآتي . وذكرها تصانيفه ومنها إدخال السرور الذي ألفه سنة ١١٥٤ . وقد صرفي (ج ١) وغفلنا عن ذكر تارikhه

﴿ ١٤٥٦ : تحفة الأبرار ﴾ أرجوزة لطيفة في الأوقات الصالحة لخلق
الرأس وقلم الأظفار للشيخ فرج بن الحسن بن فرج القطبي
المعاصر المولود سنة ١٣٢١ .

﴿ ١٤٥٧ : تحفة الأبرار ﴾ في العقائد والأخلاق المولى علم الهدى محمد
ابن المولى المحدث محمد بن مرتضى الله عو بمحسن الفيض السكا شانى ،
فارسي سرت على ثلاثة أبواب (أوها) في الممارف الخمسة في خمسة
كتارات « تانيهها » في حسنات الأبدان وسياها في ثلاثة كفتارات
في الأعمال على الأجال « ٢ » في حسناتها « ٣ » في قباحتها
والباب الثالث في طاعة القلوب ومعاصيها ايضاً في ثلاثة كفتارات (١)
في إجال الحصول (٢) في المحمودة منها (٣) في المذمومة ، رأيت
النسخة في مكتبة المرحوم المولى محمد علي الخوانساري وهي بخط المصنف
الخط النسخ الجيد ، كتب على ظهرها أنه فرغ من الكتابة بـ شهر
ذى الحجة سنة ١١٠٠ ثم كتب شهادة مقابلة النسخة مع الأصل وتصحيفها
﴿ ١٤٥٨ : تحفة الأبرار ﴾ في التجويد بقراءة عاصم ، للمولى مصطفى
ابن ابراهيم القاري التبريزى المولود سنة ١٠٠٧ والمتوفى حدود (١٠٨٠)
أوله (شکر وسپاس وستايس بـ قیاس) وهو مختصر لكتابه الكبير
الموسوم بتحفة القارى وله ايضاً تحفة القرئين ورس شرح أحواله
عند ذكر كتابه بإرشاد القارى في (ج ١ ص ٥١٦) .

﴿ ١٤٥٩ : تحفة الأبرار ﴾ في مناقب الأئمة الأطهار عليهم السلام
لل الحاج المولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازي المولود
١٠٨٣ كما يظهر هذا التاريخ من كتابه تعبير طيف الخيرال
الذي فرغ من مجلده الأول سنة ١١١٩ حيث ذكر فيه أن له نيفاً وأربعين
تأليفاً وعمره يومئذ ست وثلاثون سنة فما ذكر تاريخ ولادته سنة

١٠٧٤ نسبة إلى طيف الخيال هو الصعب كما مر في بحر المعرفة، وبيان الآداب له . قال في نجوم السماء إن التحفة هذا اسم للمجلد الثاني من كتابه الكبير الواقع في سبع مجلدات لكل مجلد اسم خاص وأسم المجموع مجالس الأخبار و المجالس الأخبار .

١٤٦٠ : (تحفة الأبرار) للسيد محمد مهدي بن السيد علي بن السيد حيدر البهيكبوردي الهندي المتوفى حدود سنة ١٣٤٦ . فارسي في سوانح والده العالم الجليل السيد علي المذكور . طبع بالهند .

١٤٦١ : (تحفة ابراهيم شاهي) فارسي في الكلام والأخلاق مرتب على خمسة أبواب .

١٤٦٢ : (تحفة الأنبياء) في ترجمة النصف الاول من تنزية الأنبياء للشريف المرتضى بلغة أردو . طبع بالهند للسيد شريف حسين الهندي .

١٤٦٣ : (تحفة الأجلة) في معرفة القبلة . رسالة مبسوطة أحسن ما كتب في هذا الباب لجامع الفنون حيدر قلي خان مردار ابن نور محمد خان السكابلي نزيل كرمانشاهان المعاصر المولود سنة ١٢٩٣ بدأ فيها بيان المصطلحات الرياضية وغيرها مما يتلزم معرفته اولاً وذكر في آخرها الطول والعرض لكل بلد من البلدان المشهورة في جداول طفيفة يسهل التناول منها وكان شروعه في التأليف سنة ١٣٣٦ .

١٤٦٤ : (تحفة الأحياء) في ترتيب بعض الأغذية والأطعمة فارسي رأيته في مكتبة شيخنا شيخ الشراعة الاصفهاني ثم رأيت أنه طبع ١٣٠٨

١٤٦٥ : (تحفة الأحياء) في أحكام النجوم من منسوبات الكواكب السبعة والبروج الاتنى عشر في مقدمة ومقالتين وخاتمة وهو فارسي الفه السيد حسن بن جمفر بن علي بن محمد رضا بن علي اكبر بن السيد عبد الله سبط الحدث الجزائري الموسوي التستري المتوفى سنة ١٣٢٣

أوله (الحمد لله الذي رفع السماء بلا عمد و سطح الأرض على وجه ما جد) رأيته عند السيد آقا النستري النجف .

﴿ ١٤٦٦ : تحفة الأحباء ﴾ لسيد المحدثين جمال الله والدين عطاء الله ابن فضل الله الحسيني المشتكي الشيرازي المروي الشهير بالسيد جمال الدين المحدث المترجم في الأمل مؤلف « روضة الأحباب » الآتي حكى القاضي في « السحاب المطير » في تفسير آية النطهير عن كتابه هذا بعض ما يستظر منه حسن عقیدته وجزم بتشيعه في المجالس وكذلك الفاضل الهندي وغيره .

﴿ ١٤٦٧ : تحفة الأحباء ﴾ في شرح القصيدة العينية لسيد الشعراء إسماعيل الحيري ، للحاج المولى علي بن عبد العظيم الواعظ الخبازاني ١٠ التبرزي المعاصر المولود سنة ١٢٨٢ ويأتي في « اللائكي البقرية » في شرح العينية للفاضل الهندي الموجودة نسخة منه عند الخطيباني المذكور .

﴿ ١٤٦٨ : تحفة الأحباء ﴾ للفاضل مؤمن علي خان حكيم الملاك ينقل عنه كذلك الشيخ حسين بن الشيخ علي بن الحسن آل الشيخ سليمان القطيفي المعاصري في كتابه « كنز الدرر وجمع الغر » الذي يشبهه ١٥ الكشكوكول قال (إن النسخة بخط المؤلف مجدولة مذهبة وفيها بعض البياضات) (أقول) لا يبعد إتخاذه مع كتاب المولى محمد مؤمن الجزائري لأنّه قد عبر عن نفسه في آخر المجلد الأول من « تعبير طيف المثقال » بمؤمن علي خان .

﴿ ١٤٦٩ : تحفة الأحباء ﴾ نظير الكشكوكول للحاج المولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازي مؤلف « تحفة الأبرار » السابق ذكره ، حكاه كذلك في نجوم السماء عن فهرس تصانيفه .

﴿ ١٤٧٠ : تحفة الأحباء ﴾ لسيد ابكر بن علي مصلح الياباني المؤلف

- ﴿ لِلأنس التقوس ﴾ سنة ١٢٨١ وذكر تصانيفه في تغريظه المطبوع راجعه
 ١٤٧١ : نحفة الأحباب) ويقال له « فرهنك نحفة الأحباب » في
 لفة الفرس للحافظ الأويسي نسبة إلى « اوبه » من أعمال هرات قال
 في تاريخه (بسال هشت صد و سی و چهار در شوال) وهو من مصادر
 فرهنك نور الدين وله زبدة التواريخ نقل عنه في الجالس (ص ٣٨٩) ٥
- ﴿ ١٤٧٢ : نحفة الأحباب) لغريب السكروب والآوصاب ، للشيخ
 حسين القطبي المعاصر المذكور آنفًا ، مرتب على أربعة فصول فيها
 ذكر مسار المؤمنين المظلومين ومخازي الظالمين بعد مقدمة في بدء حسبيهم
 ونسبهم ونهاية فيما ينتهي أن يقال بعدم في جامعهم .
- ﴿ ١٤٧٣ : نحفة الأحباب) في بيان آيات الكتاب وسوره وتأميمين ١٠
 الملكية منها والمدنية وتمداد الآيات وذكر الاختلافات وعد لفظ
 الجملة وغير ذلك مما يتعلق بالقرآن الشريف للفضل المعاصر حيدر قلي
 خان سردار الكابل صاحب « نحفة الأجلة » المذكور آنفًا وغيره
 من التصانيف الممتعة .
- ﴿ ١٤٧٤ : نحفة الأحباب) في المفاخرة بين الشيب والشباب للشيخ
 محمد علي آل عز الدين العالمي المتوفى سنة ١٣٠٣ طبع في صيدا . ١٥
- ﴿ ١٤٧٥ : نحفة الأحباب) للحاج عيسى بن حسين علي كبة البغدادي
 الفه تكدة لكتابه (نحفة الطلاب) في المأاظن والنصالح من الأحاديث
 الشريفة وكلمات الحسكياء والعرفاء والعلماء مرتب على مقدمة وأبواب
 ونهاية المقدمة في التزغيب إلى ما اشتمل عليه الكتاب وأخر أبوابه ٢٠
 الباب السادس في محاسبة النفس ؛ والخاتمة في الفرج بعد الشدة ، وقد
 قرظه الشيخ محمد خضر النجفي تغريضاً لطيفاً قال في تاريخه (نلنا هنا
 في نحفة الأحباب) وهو يوافق سنة (١٢٤١) وينقل فيه عن كتابه

- الآخر الوسوم بـ (تذكار الحزبين) في المقتل ومصاب المقصومين ، رأيت منه نسخة في مكتبة السيد جمفر بن السيد محمد باقر بن السيد علي صاحب « البرهان » آل بحر العلوم في النجف .
- ﴿ ١٤٧٦ : تحفة الأحباب ﴾ مختصر في آداب الطعام والشراب لسيدنا العاشر الأمين السيد محسن بن عبد الكريم الحسيني العاملي نزيل دمشق أوله (الحمد لله الذي أطعمنا وأستانا) فرغ منه سنة ١٣٢٣ مطبوع
- ﴿ ١٤٧٧ : تحفة الأحباب ﴾ لمولوي السيد محسن علي السبزواري اللاهوري ، طبع بالهند بلغة أردو .
- ﴿ ١٤٧٨ : التحفة الأحمدية ﴾ في الفروع الدينية من العبادات والأعمال والأداب والأدعية ، كبير في ثلاث مجلدات بلغة أردو ، طبع بالهند سنة ١٣٢١ الفه انتظام الدولة أحمد بن الأسد ، واصحه وصححه السيد أبو الحسن المعروف بـ « أبو صاحب » .
- ﴿ ١٤٧٩ : التحفة الأحمدية ﴾ في منتخب الأدعية المروية في شهر رمضان للشيخ أحمد التفريشي العاشر ، طبع بطهران .
- ﴿ ١٤٨٠ : التحفة الأحمدية ﴾ لفرقه الجغرافية في المنشآت الصادقة والدعوات الجغرافية ، ويقال له الصحيفة الصادقة للشيخ احمد بن الشيخ صالح بن طمان بن ناصر بن علي السنّي البحرياني القطبي المولود سنة ١٢٥١ والتوفى بالبحرين سنة ١٣١٥ ، كان من تلاميذ الملاة الانصاري وله عدة تصانيف منها رسائل في ترجمة شيخه العلامة الانصاري ، وله رثاؤه بقصيدةتين مندرجتين في ديوانه الكبير المطبوع ، وكتابه هذا ايضاً كبير ضخم وليس مقصوراً على منشأته عليه السلام من الأدعية بل بدأ اولاً بالأدعية التي أنشأها عليه السلام في المقاصيد الخاصة والمطالب المينة ، ورتبتها على ترتيب الصحيفة السكامة السجادية ؟ ثم

- ذكر جمجم الأدعية التي رواها عليه السلام عن آباءه الكرام مرتبةً
لهذه الأدعية المروية على ترتيب الكتب الفقهية من أدعية الطهارة
الخبيثة والمحبطة وأدعية الصلاة والصيام واللحج وهذا إلى آخر الفقه
ومجموع تلك الأدعية يقرب من مائة دعاء في أكثر من خمسين
صفحة كبيرة أوله (الحمد لله الذي يحب المضطر إذا دعاه) وخطبه
طويلة بلغة قد أبدع فيها براعة الاسماء بأسوء كتب الدعاء
وإهمال سائر المحسنات البدعية ، وأورد فهرس الأدعية المذكورة في
الكتاب ، وذكر فهرس الكتب المنقول عنها ، وتعرض غالباً في
الماشية لبيان سند الدعاء مفصلاً وشرح غريب ألفاظه ، ولم ينقل دعاء
إلا عن الكتاب المعترف به ، نعم نقل عن خط والده الشيخ صالح ١٠
ابن طحان دعاء (الله أذن فتني حين يسوءني الظن) من غير أسناد ،
وكذلك نقل دعاء العبرات عن كتاب الحق الدائم ، وقال في آخره
(وحيث قدم الملك الجواد بالتفوق للفوز بنيل المرام والمراد فلنجنس
هذا القلم عن الموضوع في لمح المداد والجري في حلبة الطراد) وذكر
تاريخ فراغه في ٢٢ من المحرم سنة ١٣٠٧ وبما أن آخر ما ذكره من ١٥
الأدعية في الكتاب أدعية الوسائل إلى المسائل قال في تاريخه بعد
ما مر من التاريخ (ومن غريب التوفيقات وعجب الاتفاقيات أن اتفق
تاريخ الفراغ من هذا التأليف الفاضل بهذا اللفظ الكامل (خاتمه وسائل
السائل) فذيلته بهذا النظام صريحاً في التاريخ صناعة التورية والإيمان
كتابنا ثم بلطف كامل * يربى به الفوز لكل عامل ٢٠
إن شئت تاريخنا فذا تاريخه * (خاتمه وسائل المسائل)
قال (التاريخ وهيمني التاريخ على حساب المهزة المنقلبة بالانقلاب الواجب
القيامي عن الياء بالواحد لكون الياء كالنسي المنسي عند أهل الفن الواحد)

وتوقيعه (أحمد بن صالح بن طعان الأُولى المولاي للمولاي وفقه الله لافتتاح المعالي) والنسخة بخط الشيخ احمد بن مهدي بن أحمد بن عبد الله البحرياني فرغ من الكتابة (٨ - ج ٢ - ١٣١٢) والحاشى بخط المؤلف ، انتقلت بعد المؤلف إلى ولده الشيخ صالح المتوفى بالحائر سنة ١٣٤٣ ثم اشتراها بعده جد السيد جعفر بن عبد الرضا الموسوي المهرى ٥ العاشر وانتقلت بالارث بعده إلى السيد جعفر المذكور .

﴿ ١٤٨١ : التحفة الأئممية ﴾ في فضائل العلم والعلماء مرتب على ثلاثة أبواب فيها الآيات والأحاديث في فضلها مع التفسير والشرح والبيان بالفارسية ، المولى محمد قاسم بن محمد رضا الهزار جريبي من تلاميذ العلامة الجلسي ، كتبه للأخ الإياعي الأولى المعظم ميرزا احمد ، رأيت نسخة منه في النجف في مكتبة المرحوم المولى محمد علي الحلوانساري ، أوله (الحمد لله الذي جعل المسلم بشرائع الله الأئممية تحفة ملوكوت عظمته) وفرغ منه (١٤ ذى الحجة ١١١٢) وفي آخره رباعية له روزيكة جزاء كرده آيد فائق * باهر أحدي بود شهيدوساائق يارب كه شود بدرگه إحسانات * اين تحفه زفضل كامل تو لا يق ١٥

﴿ ١٤٨٢ : تحفة الأحياء ﴾ في الليلة الغراء في أعمال ليلة الجمعة للسيد نور الدين بن السيد أبي طالب الحسيني الشيرازي المعاصر مطبوع .

﴿ ١٤٨٣ : تحفة الأخلاء ﴾ في عصمة الأنبياء للدسوقي محمد الكابلي .

﴿ ١٤٨٤ : تحفة الأخوان ﴾ في تواريخ مشاهير الأنبياء والخلفاء والآئمة الأطهار وغزوات أمير المؤمنين عليه السلام ؛ مختصر في ثلاثة ٢٠ آلف بيت ، لآقاً احمد بن آقاً محمد علي الكرمانشاهي المولود بها سنة ١١٩١ المتوفى سنة ١٢٣٥ ؛ ذكر في كتابه « مرآة الأحوال » المؤلف حدود سنة ١٢٢٣ أنه كتب التحفة هذا في دكن ، ولا اختصاره

- يغير عنه بتاريخ (بنفي) وله تاريخ الأئمة أيضاً كما مر .
- ﴿ ١٤٨٥ : تحفة الاخوان ﴾ في بيان طريق أهل اليمان وإنبات حقيقة
الاتي عشرية لبعض الأصحاب ، لم أعرف اسمه ولا عمره أوله (حمد
ونبأ ناصيف ناصيف) رأيته في مكتبة المرحوم المولى محمد علي الخوانساري
وكتابته قبل سنة ١٢٠٠ تقريباً .
- ﴿ ١٤٨٦ : تحفة الاخوان ﴾ لبعض الأصحاب ، ينقل عنه العلامة
البحرياني السيد هاشم الكتّابي في تصانيفه كما ذكره شيخنا في الفيض
القدسي ونقل في دار السلام عن تفسير البرهان للسيد هاشم ما نقله السيد
فيه عن تحفة الاخوان هذا .
- ﴿ ١٤٨٧ : تحفة الاخوان ﴾ في شرح العوامل المسائية لبعض الأصحاب ١٠
رأيته في مكتبة جامع سرجان بغداد .
- ﴿ ١٤٨٨ : تحفة الاخوان ﴾ للسيد حسين بن ناصر الله بن صادق الموسوي
الأذربي المعاصر مؤلف هداية الانام المطبوع في تبريز سنة ١٣٣٢
ذكر في آخره فهرس كتبه .
- ﴿ ١٤٨٩ : تحفة الاخوان ﴾ في تقوية الايان ذكر فيه الاخبار الواردة ١٥
في تفسير بعض الآيات ولأسبابها النازلة منها في شأن العترة الطاهرة رأيت
النسخة في مكتبة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكافلية وأخرى
في النجف عند الشيخ مشكور ، وثالثة عند الشيخ صالح بن الشيخ
هادي الجزائري النجف أوله (الحمد لله المتفضل الوهاب المبين من عباده
أولي الألباب ٠٠٠ أحبت رأى أجمع كتاباً موجزاً في تفسير بعض ٢٠
الآيات المتضمنة مدح أهل البيت عليهم السلام ومدح شيعتهم الاخبار
والآيات المتضمنة لهم أعدائهم ولعلنا ن تعرض لآيات تتضمن شيئاً من
المواعظ وقصص الأنبياء واكثر رواياتها نوردها بمحذف الأسانيد

٠٠٠ وسميت تحفة الاخوان في تقوية الاعان) قد ينسب هذا الكتاب إلى المولى محمد سعيد المرندي لكن يأنى أن كتابه فارسي وهذا الكتاب عربي وفي عنوانيه يذكر أسماء سور القرآن أولًا ثم يقول (ومما فيها من الآيات في حق الأئمة المدعاة عليهم أفضل الصلوات) آية كذا وهكذا في كل سورة سورة إلى آخر القرآن ، نظير « تأويل الآيات الباهرة » وكتاب مائل من القرآن في أهل البيت وفي علي وغيرها ، وبؤيد المقارنة بين التحفة هذا وكتاب المرندي أن النسخة التي رأيتها في كتب المرحوم الشيخ مشكور بن الشيخ محمد جواد بن مشكور الحلواوي النجفي المتوفى سنة ١٣٥٣ مكتوب عليها أنه تأليف الطريحي وهي بخط رجب بن حسين بن (شاهين) شاهين المنطقاتي فرغ منه في الثامن ١٠ والعشرين من شهر الصيام سنة ١١٢٥ .

١٤٩٠) تحفة الاخوان) الفارسي المولى محمد سعيد المرندي ، ينقل عنه في الرياض في ترجمة الشيخ عبد الله بن سعيد بن المتروج البحرياني بما لفظه (قال المولى محمد سعيد المرندي في كتاب تحفة الاخوان بالفارسية في ترجمة هذا الشيخ ما معناه أنه كان عالماً بالعلوم العربية) ١٥٠ وذكر المنسوق عنه في الروضات في ترجمة الشيخ احمد بن الشيخ عبد الله بن المتوج المذكور قال (وقد نقل عن المولى سعيد المرندي في كتاب تحفة الاخوان) .

١٤٩١) تحفة الاخوان) في خصائص الفتيان ، رسالة في الفتنة ويبيان حقائق الاعيان للمولى المشرف كمال الدين عبد الرزاق بن جلال الدين الكاشاني المتوفى (٧٣٠ أو ٧٣٥) أوله (الحمد لله الذي زين تهوس الفتیان بزينة الفضائل ٠٠٠ والصلة على المشتبه من أكرم القبائل) محمد « المادي للخلافة بأوضح الدلائل وعلى آله السابقين

- بالمكرمات على الأواخر والأوائل خصوصاً في العرب الباذل بغير
السائل أسد الله الغائب علي بن أبي طالب صلاة هي أفضلي الرسائل)
الفه للشيخ العالم المارف ٠٠٠ مقدم الطائفة الصوفية ٠٠٠ بقية السلف
علي بن يحيى بن محمد بن الشيخ الكبير شهاب الدين عمر السهروردي
ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة ، رأيته ضمن مجموعة من تصانيفه ٥
في كتب المرحوم الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران ، ونسخة
في النجف في مكتبة المولى على محمد النجف آبادي بالحسينية .
- ﴿١٤٩٢﴾ : تحفة الأخوان ﴿﴾ في فقه الصلاة شرح حديث رواه رجاء
ابن الصنحاء بقال أقل مفصل مبسوط من أول الوضوء وسائر
المقدرات والنواقل والفرائض وبعض الصلوات وتفسير بعض السور ٩٠
والآيات وفضحها وغیر ذلك ؛ للشيخ فتح الله بن علوان الكعبي الدورقي
المتوفى حدود سنة ١١٣٠ كما أرخه السيد عبد الله التستري في إجازته
الكبيرة ، الفه وأهداه إلى مهدي قلندر بن محمد باقر سلطان ليعمل
به . وأجاز له روايته عنه ، وذكر أنه يروي الأحاديث عن شيخه
المولى أبي الحسن الشرييف العاملی المجاور للغری عن الملاعة المجلسي عن ١٥
والده التق عن الشيخ البهائی ، قال في أوله بعد الخطبة (يقول أقل
الباد الجانی فتح الله الكعبي القبانی هذه تحفة لأخوان الدين وطلاب
الیقین في فقه الصلاة) رأيت منه نسخة تاريخ كتابتها سنة ١١٣١
اشترتها السيد ابو القاسم الموسوی الرياضی من کتب المرحوم الشيخ
منصور بن الشيخ زائر المساعدی النجفی . ٢٠
- ﴿١٤٩٣﴾ : تحفة الأخوان ﴿﴾ في تفسیر القرآن للحجاج فضل الله ، رأيت
بخاط بعض الأعلام النقل عن ظهر بعض نسخ هذا التفسير بهذا العنوان
- ﴿١٤٩٤﴾ : تحفة الأخوان ﴿﴾ في أحوال آغا خان الملتحى مؤسس الطريقة

الآغا خانة في بي و غيرها للسيد جمال الدين محمد بن الحسين البزدي
ال hairy الم توفى حدود سنة ١٣١٣ ، طبع فهرس تصانيفه على ظهر
﴿ أخبار الأولين ﴾ له .

﴿ ١٤٩٥ : تحفة الاخوان ﴾ في تحقيق الأديات المولى محمد مؤمن
ابن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازي المولود حدود سنة ١٠٨٣ ،
ذكره في نجوم السماء في فهرس تصانيفه .

﴿ ١٤٩٦ : تحفة الاخوان ﴾ للعلامة البحرياني السيد هاشم بن سليمان
ابن اسحائيل الموسوي الكتّانى المتوفى سنة ١١٠٧ ، قال في
الرياض (إن له ما يساوي تمام الحسنة والسبعين كتاباً أكثراها في العلوم
الدينية ومنها تحفة الاخوان هذا رأيتها عنده ولده باصفهان) .

﴿ ١٤٩٧ : تحفة إخوان الصفا ﴾ مطبوع كافي بعض الفهارس راجمه .
﴿ تحفة إخوان المؤمنين ﴾ في أصول الدين هو الكتّ الاعتقادية الآتي .

﴿ ١٤٩٨ : تحفة الأخيار ﴾ في إثبات نجاة المختار بن أبي عبيد الشفقي
للسيد محمد حسين بن السيد حسين بخش الریدي النسب الونکانی
المهندسي المعاصر المولود حدود سنة ١٢٩٠ ، طبع بلغة أردو .

﴿ ١٤٩٩ : تحفة الأخيار ﴾ للسيد حسين بن نصر الله بن صادق
الموسوي الاروی المعاصر مؤلف هدایة الانام المطبوع فهرس كتبه معه

﴿ ١٥٠٠ : تحفة الأخيار ﴾ في شرح « مونس البار » وهي القصيدة
الرائية القراءية من الف بيت بالفارسية في مدح أمير المؤمنين عليه
السلام والرد على الصوفية ، والشرح ايضاً فارسي كلها للمولى محمد طاهر .

ابن محمد حسين الشيرازي النجفي القمي ، كان شيخ الاسلام وإمام الجماعة
بقم وبها توفي سنة ١٠٩٨ ، أوله (الحمد لله رب العالمين) رأيت
الشرح في المشهد الرضوي في مكتبة المحدث الشيخ علي اكبر النهاوندي

﴿ ١٥٠١ : تحفة الاخيار ﴾ في مسألة حجية المظنة مبسوط في أكثر من سبعة آلاف بيت للمولى محمد علي بن محمد حسن الاراني الممدوح عن نفسه بعلي الاراني والمجاز من صاحب المتن المولى احمد البراقي أوله (الحمد لله الذي أنس لنا أساس الشرع المبين بارسال نبينا محمد سيد المسلمين) فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٤ ، وكتابه النسخة الموجودة في مكتبة مدرسة سيمسالار الجديدة سنة ١٢٩٤ عليهما عملت علي قلي ميرزا اعتضاد السلطنة سنة ١٢٩٧ .

﴿ ١٥٠٢ : تحفة الاخيار ﴾ للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع المزار جرجي الهاوري الساكن في محله التقى المتوفى بها بين (١٢٣٢ و ١٢٣٨) ذكره في فهرس تصانيفه الموجود بخطه ضمن مجموعة من بقایا كتب الشیخ عبد الحسين الطهراني بكربلا .

﴿ ١٥٠٣ : تحفة الاخيار ﴾ في أحكام الأئمة الاطهار ، للمولوى شاه ميرزا محمد المعروف بـ « حسن ميرزا » وهو محمد الصالح بن حسن بن مهدي اللكنوى ، فارسي طبع منه أحكام الطهارة مع تفريعات من السيد المفتى مير محمد عباس والسيد مصطفى بن محمد هادي والسيد حامد حسين طبع سنة ١٣١٦ وفي آخر المطبوع قصيدة في رثاء المؤلف .

﴿ ١٥٠٤ : تحفة الأديب ﴾ في علوم الأدب للمفتى مير محمد عباس بن علي أكبر الموسوي التستري اللكنوى المتوفى سنة ١٣٠٦ ، ذكره في التجليات وهو مطبوع كما يظهر من النقل عنه .

﴿ ١٥٠٥ : التحفة الازتضائية ﴾ للسيد إرتضى حسين الامروهي ٢٠ الهندى الماسرى طبع سنة ١٣٢٥ أورد فيه من كلام السيد محمد مرتضى الجغورى ما رأى مخالفًا لبعض الظواهر الشرعية .

﴿ ١٥٠٦ : تحفة الأذىب ﴾ في إبطال العول والتعصي للشيخ عبد علي

ابن الشيخ خلف بن الشیخ عبد علی بن الشیخ حسین المصفوی الدرازی
البعراوی المتوفی بابو شهر سنة ١٣٠٣ مرتکب علی مقدمة وأبواب و خاتمة ؟
أوله (الحمد لله الذى وہب لنا من رحمته الواسعة أوفى الحفظ والنصيہ)
رأیت نسخة خط المصنف في مکتبة المولی محمد علی الخوانساري .

﴿ ٥٧ : تحفة الأزهار ﴾ وزلال الأنوار في نسب أبناء الأئمۃ .

الأذہار صلوات الله علیهم مدی اللیل والنهار ، للسيد ضامن بن شدق بن
الدین علی بن السيد حسن النقیب بن علی بن العن الشهید بن علی بن
شدق بن ضا من بن محمد الحسینی الشدقی الحمزی المدنی من ولد أبي
القاسم طاهر المحدث بن بحیری النسبة ابن الحسن بن جعفر الحجۃ بن
عبد الله الأعرج بن الحسن الأصغر بن الامام السجاد عليه السلام ٤٠
جده بدر الدین الحسن النقیب مؤلف « زهر الریاض » سنة ٩٩٢ ،
الذی ینقل عنه السيد ضامن فی التحھه ، وهو مکتوب فی مجلدين المجلد
الأول فی الحسینین أوله (الحمد لله الحسن المتفضل الکریم الوهاب ذو
الجوود والنعم الجسام بغیر حساب ٠٠٠ إبی قد جمعت هذه المحدیقة
الفائقة الازفہرة المزیّنة فرتبتها علی أحسن ترتیب فی نسل أبيه ٤٥
محمد الحسن) وأول المجلد الثاني (الحمد لله الذى لا ند له فیباری ولا ضد
له فیجازی ولا شریک له فیوازی ٠٠٠ لاما من الله تعالى علی باعماں الجلد
الأول من تحفة الأزهار وزلال الأنوار خداني الشوق إلى إلحاد
المجلد الثاني وهو مختص بنسب أبناء أبي عبد الله الحسین السبط ورتبتھ
على ترتیب المجلد الاول المختص بنسب أولاد أبي محمد الحسن والمقب ٤٠
من الحسین منحصر في إبنه علی الأوسط زین العابدین وعقبه
في ستة رجال ، محمد الباقر ، عبد الله الباھر ؟ عمر الاشرف ، زید
الشهید ، حسین الاصغر ، علی الاصغر ، يذکرون في ستة أبواب)

وعند ذكر جمفر الحجة قال (إلى عامنا هذا سنة ثمان وثمانين والف)
الجزآن من المعلم الثاني موجودان في مكتبة الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا كاشف النطا
﴿ ١٥٠٨ : تحفة الأئمّة ﴾ في الجمجمة بين الأخبار في الصلاة للسيد
الحدث نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزائري التستري المتوفى سنة
١١١٢ ، ذكره في كشف الحجب .

﴿ ١٥٠٩ : تحفة الأشراف ﴾ في شرح تفسير الكشاف والحاشية عليه
للمولى قطب الدين محمد بن محمد الرازي البورقي المعروف بـ « القطب
التحتاني » المتوفى بالمدرسة الظاهرية في ذي القعدة سنة ٧٦٦ ، كان
תלמיד العلامة الحلي وأستاذ الشيخ محمد بن مكي الشهيد ، وهذا الشرح
اكبر وأبسط من « بحر الاصداف » له السابق ذكره حيث أن الموجود
من التحفة هذا من أوله إلى آخر سورة طه وهو في مجلدين يوجدان في
المكتبة الخديوية كما في فهرسها أوله (الحمد لله الذي علم القرآن خلق
الإنسان علمه البيان) .

﴿ ١٥١٠ : تحفة الأشعرية ﴾ في المنازرات للمولى السيد عمار علي بن
نظام علي السوسي بيبي المتوفى سنة ١٣٠٤ ، وله « تجيز الموتى » و
« عمدة البيان » كلها بلغة اردو مطبوعات .

﴿ ١٥١١ : تحفة الأصحاب ﴾ في طهارة أهل الكتاب للسيد عبد الحسين
شرف الدين الموسوي العاملي المعاصر ذكر أنه من كتبه المنهوبة (١٣٢٩)

﴿ ١٥١٢ : تحفة الأطفال ﴾ في أصول الدين بلغة اردو طبع بالهند .

﴿ ١٥١٣ : تحفة الأطفال ﴾ في النصائح لهم باللغة الكجراتية للمولوى
ال حاج غلام علی بن الحاج اسماعيل اليها و زنگری الهندی المعاصر
المولود سنة ١٢٨٣ ، طبع بالهند .

﴿ ١٥١٤ : تحفة الاعاظم ﴾ في سوانح الامام الكاظم عليه السلام بلغة

- أردو ، للنواب أحمد حسين خان مذاق الهندى ، ذكره في تاريخ احمدى له
- ١٥١٥ : تحفة الاعيان) في ذكر فضلاء هندوستان للمولوى محمد
هداية حسين ابن شمس العمامه ولAIT حسين الهندى المعاصر .
- ١٥١٦ : تحفة الامامية) للسيد محمد علي كلسنانة الموسوي الاصفهانى المعاصر
مطبوع سنة ١٣٤١ وله الوسائل في إثبات الحق وازهاد الباطل يأتي ٠
- ١٥١٧ : تحفة الأمثال) للسيد ميرزا رفيع الدين الطباطبائى نظام
العاماء التبريزى المتوفى سنة ١٣٢٦ ، طبع سنة ١٣١١ ، وهو ملخص
مرتب على ثلاثة أقسام (١) الآيات (٢) الكلمات النثورة
(٣) الأمثال المنظومة .
- ١٥١٨ : تحفة الأمير) للمولى أبي الحسن بن محمد كاظم ، عده من
تصانيفه في « ينایع الحکمة » له .
- ١٥١٩ : تحفة الأمير) في تجويد القرآن وآداب تلاوته ، فارسي
للسيد محمد بن مهدى مؤلف « كشف الآيات » الذى كتبه باسم
سلطان عصره محمد شاه القاجاري ، توجد نسخة منه عند السيد آقا التستري
« تحفة الأمين » لقب للدر الثمين لميرزا محمد الأخبارى ، يأتي .
- ١٥٢٠ : تحفة الأنام) فارسي في الطهارة والصلوة والصيام ، لشيخ
علي بن الحاج المولى محمد جعفر شريعت مدار الاسترابادى الطهرانى
المتوفى بها سنة ١٣١٥ ، ذكره في « غایة الامال » .
- ١٥٢١ . تحفة الانام) في شرح وقائع الايام للسيد جمال الدين محمد
ابن الحسين الواعظ المعاصر البزدي الحائرى الطباطبائى المتوفى حدود
سنة ١٣١٣ ، ذكره في آخر كتابه « أخبار الاولى » المطبوع .
- ١٥٢٢ . تحفة الانام) في شرح منظومة الكلام ، النظم والشرح كلها
لشيخ ميرزا محمد بن المولى علي بن محمد حسين الزنجاني المتوفى سنة ١٢١٠

- وقد صر النظم بعنوان الارجوزة ، ونسخة الشرح المكتوب عليها تقريرظ آية الله بهم العلوم بخطه في مكتبة شيخ الاسلام بن جنان عند أحفاد الشارح الشيخ ميرزا فضل الله وميرزا أبي عبد الله ابن ميرزا نصر الله شيخ الاسلام بن جنان ، وكان هو ابن أخي الحاج ميرزا لطف الله ابن نصر الله بن ميرزا محمد الشارح ، ومن ألفاظ التقريرظ (أجلت)^٥ فيما أملأه من هو قوة نظري نظري ، ورددت فيها أسداته من هو نور بصري بصري ؟ فوجدها أهلاً من اوس . وازبن من عروس . وأعذب من الماء وأرق من الهواء . وأدق من السحر وأصلب من الصخر) وكلما ذكرنا في المكتاب مكتبة شيخ الاسلام فلما رأى هذه المكتبة .
- (١٥٢٣ : تحفة الاذام) في معرفة الامام وإنبات الامامة الخالصة من آيات ١٠ الكتاب ومن السنة النبوية المتفقة عليها التي ليس فيها ارتياح للشيخ ميرزا هدایة الله الشهير بد « حاج محمد » القزويني المعاصر ولد سنة ١٢٨١ وهو ابن المولى صادق بن المولى محمد تقى البرغانى الشهيد سنة ١٢٦٤ .
- (١٥٢٤ : تحفة الانبياء) في ترجمة تزييه الانبياء للسيد المرتضى بلغة اردو . مطبوع كافى بعض التهارس المطبوعة . ولم يلمع عن تحفة الانبياء ١٥
- (١٥٢٥ : تحفة الاولاد) فارسي في النصائح المناسبة لهم للمولى نظر علي ابن اسماعيل الشريف الكرمانى الحائرى الواعظ المتوفى سنة ١٣٤٨ عده من تسانيفه في آخر كتابه أنيس النفس المطبوع .
- (١٥٢٦ : تحفة الاولياء) في ترجمة قصص الانبياء والمرسلين الموسوم بالنور المبين . ولذا يقال له ترجمة النور المبين ايضاً . للسيد نور الدين ٢٠ ابن السيد نعمه الله الحمد الجزائري المتوفى سنة ١١٥٨ ذكر في قوله أنه التمس منه جمع أنت يترجم النور المبين . تصنيف والده إلى الفارسية لاستفادة العام فترجمه سرتاً له على مقدمه وثلاثين باباً وخاتمة

رأيته في كربلا عند الشيخ محمد علي المهداني المازري الشهير بسنقرى .

﴿١٥٢٧ : تحفة أهل الابasan﴾ في قبة عراق المجم وخراسان ، للشيخ عز الدين الحسين بن الشيخ عبد الصمد بن الشيخ شمس الدين محمد المازري الجبوري المتوفى سنة ٩٨٤ ، بين فيه خطأً المحقق السكري في أمره بلزم جمل الجدي بين الكتبين وتغييره لكتبه من المصادر .
في العراق مع أن طول تلك البلاد يزيد على طول مكة كثيرة وكذا عرضها فيلزم أخراً فهم عن الجنوب إلى المغرب كثيراً فوق المشهد الرضوي يقدر خمس وأربعين درجة وفي بعضها أكثر وفي بعضها أقل .

﴿١٥٢٨ : تحفة أهل الابمان﴾ في تراجم علماء آل عمران القطين ، للشيخ فرج بن الحسن بن فرج من أحفاد الشيخ عبد الله بن فرج ١٠ ابن عبد الله بن عمران القطين ، المعاصر ولد سنة ١٣٢١ ، استدرك فيه ماتات الشيخ علي البحريني في كتابه «أنوار البدرين» فمقدستة أبواب في كل باب زوجة واحد من علماء آل عمران والحق باخره بعض تراجم قالية وختمه بترجمة نفسه وهو في هازية كارييس فرغ منه سنة ١٣٤٥ ، قال في مادة تاريخه .

﴿آلمما يا ناظراً عنوانها * مبتهياً أرخ (بها غرفتها)﴾

وقرظه الشيخ حسين بن مؤلف أنوار البدرين سنة ١٣٤٩ .

﴿(تحفة الباحث)﴾ في أصول الدين للدمستاني من إعنوان التحفة مطلقاً .

﴿١٥٢٩ : التحفة البارزية﴾ في الاستخاراة فارسي للمولوي أmant على عبد الله بوري صاحب جوابات مسائل السيد أحمد علي المحمد آبادي ٢٠ الذي كان تلميذ السيد دلدار علي ، توجد نسخة منه في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد في قسم الكلام في الماري (٤)
﴿١٥٣٠ : التحفة البارزية﴾ في الحساب للحاج المولى محمد شريف الشيرازي

- التبريزى مؤلف صدف المشحون المطبوع في آخره فهرس تصانيفه مثل « مصباح الوصول » الذى الفه سنة ١٢٢٨ .
- ﴿ ١٥٣١ : تحفة البيان ﴾ في الطب ، ينقل عنه في شفاء المؤمنين راجمه .
- ﴿ ١٥٣٢ : تحفة التحف ﴾ لافتضال السلامى ، ينقل فيه عن بعض الكتب الغربية مثل الجرائد لأبى العباس أحمد بن عقدة على ما حكاه عنه بعض التأكيدات .
- ﴿ ١٥٣٣ : تحفة جمفرى ﴾ متنوى بلغة أردو في أحوال المصوومين الأربع عشر وبعض معجزات أمير المؤمنين عليهم السلام ؛ من نظم ميرزا حسنلي صاحب السکنوى ، طبع بالهند .
- ﴿ ١٥٣٤ : التحفة الجمفرية ﴾ في تجويد القرآن لامولى محمد رضا الشيرازى بالقارى ، الفه بالهند ميرزا جمفر الطيب مرتبأ على مقدمة وعشرين أبواب وخاتمة ، فرغ منه سنة ١٢٣٢ ، وصرح فيه باه من تلاميذه آية الله بحر المعلوم .
- ﴿ ١٥٣٥ : التحفة الجلالية ﴾ في النسب لمحمد الأصحاب ، يوجد عند السيد شهاب الدين التبريزى بقى كتبه اليها بجملة .
- ﴿ ١٥٣٦ : التحفة الجمالية ﴾ فارمى في الأنساب للسيد جمال الدين احمد بن علي من ولد عنبة الأصغر من أعقاب مومى الجوت الحسنى المتوفى بكerman سنة ٨٢٨ . وهو صاحب عمدة الطالب الكبير والصغرى وغيرها . رآه الشيخ ميرزا محمد على الأردو بادى ونقل عنه في مجموعة المذاق ذات الاكمان أذ علیاً لا كبره وزين العابدين الامام السجاد عليه السلام (أقول) يأتي في حرف النون كتاب النسب الفارمى الصاحب العمدة الذى نقل فيه قصيدة المزار بيلخ وقراءة صخرة القبر السكتوب عليها أنه قبر أمير المؤمنين أبي الحسن علي بن أبي طالب بن عبد الله

ابن علي الحسين بن الحسن إلى آخر نسبه إلى الامام الجعفري عليه السلام
ولعله « تحفة الطالب » الآتي .

﴿ ١٥٣٧ : التحفة الجوادية ﴾ في الأدعية والمسائل الضرورية طبع بالهند .

﴿ ١٥٣٨ : التحفة الحافظية ﴾ وازهرة الحامدية في جوابات الخمس مسائل

كلامية من مباحث الامامة سألاها الفاضل احمد حامد الصراف عن السيد
حسين بن السيد آقا بزرگ بن صاحب « الضوابط » السيد ابراهيم
الوسوي القزويني الحافظي المعاصر أوله (احمدك اباهم محمد الحامدين)
مجلد كبير لعله يقرب من عشرة آلاف بيت فيه تحقيقات بديمة وایقاظات
للمتفقين أولى الاذهان الحديثة والأفكار الحديثة في تشخيص الموضوع
وغير الموضوع من الأحاديث التي تذكر في أبواب الامامة وغيرها . ١٠

﴿ ١٥٣٩ : التحفة الحافظية ﴾ في الاسطرلاب فارسي للمولى نظام الدين
عبد العلي بن حسين البيرجندى المتوفى سنة ٩٣٤ ، كذا ذكره
المولى محمد علي المஹانساري في فهرس الكتب الموجودة في مكتبه
(أقول) الظاهر أنه غير شرح البيرجندى لم يبيت بباب الاسطرلاب
تأليف الحقق الطوسي الذي شرحه باسم خواجه ناصر الدين . ١٥

﴿ ١٥٤٠ : التحفة الحافظية ﴾ في الاسطرلاب فارسي للشيخ بهاء الدين
محمد بن الشيخ عز الدين حسين بن عبد الصمد الحارثي الجعفري العاملى
المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوله (الحمد لله رب العالمين) الفقه للوزير النواب
اعتماد الدولة حاتم يك الاردو بادي حين قراءته الاسطرلاب على الشيخ
البهائى ، ورتبه على سبعين باباً ولذا يقال له « هفتاد باب » ايضاً ،
وقد طبع بباران سنة ١٣١٦ . ٢٠

﴿ ١٥٤١ : تحفة الحاج ﴾ في احكام الحج وآداب الزيارات باللغة
الكجراتية ، للمولى الحاج غلام علی بن الحاج اسماعيل المعاصر المولود

- سنة ١٢٨٣ البهارى نكربلي ؛ طبع في (٢٠٠ - ص) .
- ﴿ ١٥٤٢ : تحفة الحاجات ﴾ في الأذعنة وغيرها للحاج غلامعلی ايضاً .
- ﴿ ١٥٤٣ : تحفة الحاجات ﴾ المطبوع في دهلي بالسكنية اليوسفية راجمه
- ﴿ ١٥٤٤ : تحفة الحبيب ﴾ في رد دليل الانسداد - من مسائل أصول
الفقه - ورجح طريقة الأخباريين للمولى عبد الصاحب بن محمد جعفر *
- الدواني الخشتي الفارسي كان في الاؤائل تلميذ ميرزا محمد الأخباري
المقتول سنة ١٢٣٢ ، وقد دونت جملة من رسائل أستاده وجملها في مجلد
سماه بـ « الفوائد النبوية » وكان حياً إلى سنة ١٢٧٠ كما يظهر من
دعا، ولده الشيخ جعفر له في كتابه « الصدرية » وتوفي حدود سنة
١٢٧٤ لانه انتقلت كتبه في التاريخ إلى ولده المذكور ، وكتب التحفة ١٠
هذا في قزوين باسم السيد العالم الجليل السيد محمد القزويني النجفي المولد
والمسكن . وفرغ منه في شوال سنة ١٢٦٣ والنسخة ضمن مجموعة فيها
فوائد كلها بخطه توجد عند المولوي حسن يوسف الاخباري بكربلا .
ومما ذكره في تلك المجموعة ما نفذه (ان السيد ابراهيم الامسى
المدرس في الحائر الشريف) أقام عشرة دلائل على حرمة العمل بالظن ١٥
وأنا زدت عليه عشرة أخرى فصارت عشرة دلائل على الحرمة) .
- ﴿ ١٥٤٥ : التحفة الحجازية ﴾ في الأعمال الحسابية للشيخ علي بن الجمال
الأنصاري مختصر في الحساب أوله (الحمد لله رب العالمين والعاصبة
لالمتين . ولا عدوان إلا على الفظالين) نسخة منه في مكتبة الشيخ الحجة
ميرزا محمد الطهراني تاریخ کتابتها سنة ١١٣٥ ٠
- ﴿ ١٥٤٦ : تحفة الحرمین ﴾ وساعدة الدارين للعارف المعاصر الحاج ميرزا
معصوم المعروف بـ (ميرزا آقا) ابن الحاج ميرزا زین العابدين
نائب الصدر بـ (رحمت علي شاه) ابن الملقب الحاج ميرزا معصوم

ابن النجاشي محمد حسن بن مصوص القزويني الشيرازي مؤلف (طرائق الحقائق)
الطبوع سنة ١٣١٦ المولود (١٤ - ١ - ١٢٧٠) المتوفى (١١ -
شعبان - ١٣٤٤) فارسي في رحلته من ايران إلى الحجاز للحج سنة
١٣٥٥ أوله (الحمد لله على هدايته لدينه) .

﴿ ١٥٤٧ : التحفة الحسينية » رسالة عملية في الطهارة والصلوة والصوم ٠
للاستاد الوحيد آقا محمد باقر بن المولى محمد اكمل البهرياني الحائرى
المتوفى بها سنة ١٢٥٥ أوله بعد الخطبة المختصرة (الطهارة على قسمين .
قسم يتوقف على النية ويسمى بالطهارة عن الحدث ورافع الحدث ونحو
ذلك ، وقسم لا يتوقف على النية) رأيت منه نسخاً عديدة .

﴿ ١٥٤٨ : التحفة الحسينية ﴾ الفارسية ترجمة للتحفة المرية ايضاً للاستاد
الوحيد المذكور ، رأيته في خزانة كتب سيدنا أبي محمد الحسن صدر
الدين أوله بعد الخطبة المختصرة (برضمير منير طالبان درجات عاليه)
واستخرج منه المولى محمد يحيى تلميذ الاستاد الوحيد رسالته في الشك
والسؤال كما يأتي في الرسائل .

﴿ ١٥٤٩ : التحفة الحسينية ﴾ في شرح الألفية الشهيدية في الصلاة لبعض
الأصحاب ، أوله (الحمد لله الذي أوجب العبادات على المكلفين)
وآخره (وحيث انهى كلامه رحمة الله فينتهي شرحنا ب نهايته والحمد لله
رب العالمين) توجد نسخة منه في الخزانة الروضوية من موقوفات
السلطان نادر شاه في حدود سنة ١١٤٥ ؛ واحمال كونه رسالة الوحيد
البهرياني كما وقع لمؤلف فهرس الخزانة لا وجه له جزماً حيث لم يكن
للاستاد الوحيد في تاريخ الوقفيه عنوان ومشهور في بين الناس فضلاً
من أن تكون رسالته العملية دائرة بين يدي الرعايا والملوك وبين نادر
شاه بوقفيها ، نعم يحتمل أن يكون لابن أبي جهور كما يأتي .

- ﴿١٥٥٠﴾ : التحفة الحسينية ﴿﴾ في شرائط الاجتہاد في الأحكام الدينية السيد حسن الاشکنذري البزدي الحائری المعاصر كما ذكره في آخر كتابه « لسان المصنف » المطبوع سنة ١٣٤٥ .
- ﴿١٥٥١﴾ : التحفة الحسينية ﴿﴾ في أحكام الفیمۃ للسيد حسن بن إسماعیل الحسینی القعی الحائری ، أوله (الحمد لله رب العالمین) رتبه على خمسة مقاصد و خاتمة ، وفرغ منه يوم الجمعة (٦ - ١ - ١٣٠٤) رأيته في كتب السيد الحاج میرزا علی الشہرستانی المتوفی سنة ١٣٤٤ وكان المؤلف في سامراء سنین مستفيداً من بحث آیة الله الجدد الشیرازی رحمة الله و كان من أجلاء تلاميذه ، ورجع حدود سنة ١٣٠٦ إلى کربلا وزوج بابنة العلامة الحاج میرزا محمد حسین الشہرستانی ، وله شرح ١٠ « التبصرة » وغيره ولم تطل أيامه رحمة الله .
- ﴿١٥٥٢﴾ : التحفة الحسينية ﴿﴾ للحضرۃ الحسینیة ، إجازة من الشیخ حسین بن الشیخ علی الذي هو مؤلف « أنوار البدرین » المعاصر البحاری القدیحی المولود سنة ١٣٠١ ، كتبها الشیخ محسن بن الشیخ عبد الله البحاری الشہید بـ « عرب » قبل سنة ١٣٤٩ ، وذكر فيها بعض تصانیفه ١٥ ومنها « تحفۃ المجالس » .
- ﴿١٥٥٣﴾ : التحفة الحسينية ﴿﴾ للفرقۃ الجمفریۃ في الموعظ والمناقب والخطب للشیخ حسین المذکور ، والظاهر أنه الذي عبر عنه بـ « تحفۃ المجالس » في الإجازة المذکورة .
- ﴿١٥٥٤﴾ : التحفة الحسينية ﴿﴾ في حل عبارۃ الصومیۃ للسيد المفقی میر محمد عباس بن علی اکبر النسیری الالکمنوی المتوفی ١٣٠٦ ذکرہ في التجلیات
- ﴿١٥٥٥﴾ : التحفة الحسينية ﴿﴾ فارمی کبری في المقتل لشیخنا میرزا احمد علی ابن محمد نصیر الجہار دی الرشتی المتوفی بالنجف سنة ١٣٣٤ قال

حفيده الشيخ مرتضى أنه موجود عندي بخطه .

﴿ ١٥٥٦ : التحفة الحسينية ﴾ في الكلام للسيد العالم المتكلم السيد محمد من علماء عصر الشيخ البهائي ، أوله (الحمد لله واجب الوجود الذي خلق العالم بقدرته) ذكر في أوله سبب تأليفه وأنه بعد زيارة سامراء وإشارة الحجة عليه السلام اليه في انتقام صنف أولاً تحفة النبي في الأدعية وتحفة المولى والوصي في النحو وتحفة الزهراء في الصرف وتحفة الجبتي في النطق ، ثم الف هذا في الكلام ، ورتبه على خمسة مباحث في المعرف الخمسة وبسط الكلام في بحث الامامة ؛ ورتبه على خمسة فصول (١) الآيات مائة آية (٢) الأحاديث من طرق أهل السنة مائة وعشرون حديثاً (٣) الأحاديث من طرق الأصحاب (٤) الانتقادات والطموث (٥) المجزات للإمامة المدعاة ، وفرغ من التأليف سنة ١٠٣١ ، وذكر انطباق التاريخ بخلاف (هو تحفة الكلامي) توجد منه نسخة في مكتبة السيد مهدي ابن السيد صالح الموسوي الكشوان القزويني الكندي نزيل البصرة أخيراً .

﴿ ١٥٥٧ : التحفة الحسينية ﴾ قارئي في أداب الصلة ومقدماتها وتمبيتها ونواتها البدائية والمهنية وأداب الوصية وأحكام الأموات وأعمال الأسبوع والشهر و والسنة وأداب السفر وأدعية الأعراض والأمراض لل眸ى المفسر ميرزا محمد بن محمد رضا بن إسماعيل بن جمال الدين القمي الأصل الشهدي المولد والسكن مؤلف تفسير « كنز الحقائق » الذي قرظه أستاده العلامة المجاسي ، أوله (الحمد لله الذي رفع درجات الصالحين) الله باسم شاه سلطان حسين الصنفوي ، ورتبه على مقدمة وابواب فيها سبعة فصول وخاتمة فيها ثلاثة وعشرون فائدة ، رأيت نسخة منه عند السيد محمد الواقع الخوانصاري الأصفهاني نزيل

الكاظمية المأود سنه ١٢٧٣ المتوفى بها في المحرم سنه ١٣٥٥ .

١٥٥٨ : التحفة الحسينية) في شرح الرسالة الالهية للشيخ محمد بن زين الدين علي بن حسام الدين ابراهيم بن أبي جهور الاحماني الذي فرغ من تبييض الدرر الشاتلي سنة ٩٠١ ، صرخ بهذا التأليف لنفسه في إجازته الأولى للشيخ محمد بن صالح الغروي التي كتبها له سنة ٨٩٦ ، وصر آنفًا احتمال أنه هو الموجود في المخازنة الرضوية من موقوفات نادر شاه ، ولابن أبي جهور شرح آخر للألقبة الشهيدية إسمه « المسالك الجامعية » لأنّه الفه أوان اعتكافه بجمام الكوفة يأتي (التحفة الحسينية) في أسرار الصلاة القلبية في جسم أفعالها وأذكارها وشير أيتها ومقدماها ، فارسي للسيد مرتشى بن السيد محمد الكشميري ١٠ الهندى المتوفى في طريق الحج ، كانت تلبيذ العلامة السيد دلدار على النقوي ، سر بنموان أسرار الصلاة بجملة ، أوله (الحمد لله الذي جعل الصلاة بلطفه مراج المؤمنين) الفه ميرزا حسن رضا خان وفرغ منه ١٢٠٢ : التحفة الحسينية) مقتل فارسي للمولى نوروز علي بن محمد باقر البسطاوى نزيل المشهد الرضوي والمتوفى بها سنة ١٣٠٩ ، سرت على ١٥ مجلس في وقایع الطف وأسرار الشهادة ، وهو أول تصانيفه مبوسط في مجلدين ألفه قبل سنة ١٢٦٥ وطبع قبل التحفة الرضوية له . ١٥٦٠ : تحفة الحفاظ) منظوم في نحو يد القرآن ، لم أعرف إمام ناظمه وعصره غير أنه توجد منه نسخة في المخازنة الرضوية وفقيها غلام رضا سنة ١٠٧١ ، أوله (ابتدأ كردم بعلام الفيوب) وآخره (بحر من ٢٠ خواتند از راه صواب) .

١٥٦١ : **نحوه الحكيم**) أرجوزة في الفلسفة المعاصرة لـ**لاملامة الحجة**
الشيخ محمد حسين بن محمد حسن الاصفهاني التبعي المعاصر المولود سنة

١٢٩٦ ، من بعنوان الأرجوزة ، أورتها :

يامبدي السكل إليك التنهى * لك الجلال والجمال والبه

يا مبدع المقول والأرواح * ومنشي التقوس والأسباب

وكل لسان السكل عن ثناهك * وضل في بيداء كبر يائث

إلى (سيتها بتحفة الحكيم * ممتنها بالغائب العليم

(تحفة الخاقان) الموسوم بدواوين العلوم لميرزا محمد الأخباري ، يأتى

١٥٦٢ : تحفة الخاقان في تفسير القرآن بالفارسية لميرزا محمد باقر بن

محمد اللاهري ، الفه باسم السلطان فتح علي شاه ، رأيت مجلده الأول

الذى هو في تفسير آيات قصص الانبياء وغيرهم على ترتيب الانبياء

من آدم إلى الخاتم عليهم السلام . أوله (حروف و كلمات ستايش وسياس ١٠

محنخس متكلمي اشت كه از فرط محبت تصنیف کرد آیات محکمات وجود)

ذكر فيه أنه استدعى منه السلطان فتح علي شاه أنت يؤلف تفسيراً

ل القرآن بطرز جديد بالفارسية بان ينوع آيات القرآن على خمسة أنواع

« ١ آيات القصص « ٢ آيات الأحكام « ٣ آيات المعارف « ٤ آيات

آيات الواقع « ٥ آيات الوعيد ، ويكتب في تفسير كل نوع مجلداً ١٥

فابتداً بتفسير آيات القصص في مجلد كبير يقرب من خمسين ألف بيت

فشرع في قصة آدم ثم ذكر قصص الانبياء واحداً بمد واحد إلى زينينا

صلى الله عليه وآله وسلم وانتهى إلى آخر قصص ازواجه ، وكان فراغه من

قصصهن سنة ١٢٣٠ . ثم الحق به ذكر الأئمة الانبياء عشر وتلجم في

الامامة وشرايطة مبسوطاً في عدة فصول . وفرغ من الملحق سنة ٢٠

١٢٣٣ ، رأيت هذا الجليل عند العام الورع السيد محمد تقى بن السيد محمد رضا

بن السيد يوسف بن محمد الحسيني الخراساني الاصفهانى النجفى الذي توفي

بساراء يوم ولد النبي صلى الله عليه وآله وسلم سنة ١٣٥٠ وحملت

جنازته من يومه إلى النجف الأشرف وكانت ولادته بالكاظمية سنة ١٢٧٩ ، وجده العلامة السيد يوسف دفين تحت قبور في تذكرة القبور ، والمؤلف هو النوائب الأصفهاني الطهراني شارح نهج البلاغة وله ترجمة في الروضات من ٦٥١ لكنه حكم عن اسباب المؤلف ان تفسيره في اربع مجلدات ولم يوفق للخامس وأنا لم اظفر حتى اليوم إلا بالجلد المذكور .

﴿ ١٥٦٣ : تحفة خانی ﴾ در خواص انسانی ، فارمی ینقل عنه في تقاضیں الباب ، ویر « تاریخ خانی » المؤلف باسم السيد احمد خان الحسینی ملک جیلان سنّة ٨٩٩ .

﴿ ١٥٦٤ : التحفة الخاطلية ﴾ في الطب لطبعیب الماهر میرزا صادق بن میرزا باقر بن میرزا خلیل الطبیب الطهرانی النجفی المتوفی به (١٣٤٣ - ١ ج ٣) أوله « الحمد لله مشفع القوى العلوية بالقوى السفلية » رتبه على مقدمة ثلاثة ابواب وخاتمة ؛ فرغ منه سنّة ١٣٤٠ عند ولده میرزا محمد الطبیب (تحفة الخواتین) الموسوم بوسائل الابتهاج يأتي في حرف الواو .

﴿ ١٥٦٥ : تحفة الخیرة ﴾ في أحكام الحج وال عمرة لاحاج الشیخ عبد الله ابن العلامة الشیخ محمد حسن المامقانی النجفی المعاصر المولود سنّة ١٢٨٧ والمتوفی سنّة ١٣٥١ ذکرہ في فهرس تصانیفه .

﴿ ١٥٦٦ : تحفة الدعوات ﴾ للمولی المفسر أبي الحسن علي بن الحسن الزواری مؤلف « ترجمة الخواتین » في التفسیر وشارح النهج الموسوم شرحه بروضه الابرار ، الذي فرغ منه سنّة ٩٤٧ والتحفة فارمی في أعمال السنّه کا ذکر في ترجمته . وعد من تصانیفه . وقال صاحب الرياض (رأيتها في بلدة أردبيل) .

﴿ ١٥٦٧ : تحفة الدهر ﴾ في منازعه الغنی والفقیر للشیخ نخر الدین محمد

ابن الحسن بن زين الدين الشهيد الشامي الماملي المتوفى بعده المظمة سنة ١٠٣٠ ؛ أوله (الحمد لله الغنى فكل من سواه فقير) كتبه أوائل شبابه ١٥٦٨ : تحفة الذاكرين) مقتل فارسي ، طبع بباران لميرزا حاج محمد الكرمانشاهاني الملقب في شعره بد « بيدل » في أوائل عصر ناصر الدين شاه المقتول سنة ١٣١٣ .

٥ ١٥٦٩ : تحفة ذخایر کنوز الأُخیار) في بيان ما يحتاج إلى التوضيح من الأُخبار ، للشيخ مهدب الدين احمد بن عبد الرضا البصري في مجلدين أدرج في ثانية الرسالة العددية للشيخ المقید في رد الصدوق ، ينقل عنه هكذا في (نامہ دانشوران) ومر بعض أحواله في آداب المناظرة الذي الفه في حيدر آباد سنة ١٠٨١ .

٦ ١٥٧٠ : تحفة الراغب) في نسب آل أبي طالب لبعض الأصحاب رأيته في مكتبة جامع سرجان بيغداد .

٧ ١٥٧١ : تحفة الراغب) في ترجمة بغية الطالب أصله للشيخ الأكبر كاشف الغطاء (ره) والترجمة لصهره وتلميذه الشيخ أسد الله بن المولى اسماعيل المذفوبي السكاذهمي المتوفى سنة ١٢٣٧ ، ذكر في أوله أنه ترجمه إلى الفارسية لعموم النفع للمقلدين ، رأيت منه نسخا ، وتوجد نسخة في الخزانة الرضوية من موقوفات تاج ماه يكتم في سنة ١٢٦٢ .

٨ ١٥٧٢ : تحفة الرجال) وجريدة المقال أرجوزة طويلة في علم الرجال للشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي المتوفى سنة ١١٣٥ ، أو لها (الحمد للمحمود بالسكال) وفي آخرها نظم طريق راويته عن الشيخ سليمان ابن عبد الله الملاحوزي عن العلامة الجلبي ، وفرغ من النظم سنة ١١٠٩ ٩ ١٥٧٣ : تحفة الرجال والنساء) في آداب معاشرة الزوجين ونواب السكاح وما يتعلق بأخلاق الرجال ؛ والنساء ، فارسي لبعض المؤذنين

لم يعرف شخص المؤلف إلا أنه ينقل في الكتاب عن كتب العالمة الجلبي وعن كتب المولى محمد كاظم بن محمد شفيع المزار جريبي تلميذ الوحيد البهائني ، رأيت نسخته عند الشيخ محمد علي المحمداي المهاوري المعروف بـ « سنقري » .

﴿ ١٥٧٤ : تحفة الرضا ﴾ توجد نسخة منه في الخزانة الرضوية كما ذكر في فهرسها القديم .

﴿ ١٥٧٥ : التحفة الرضوية ﴾ في سوانح الامام الثامن أبي الحسن علي ابن موسى الرضا عليه السلام بلغة أردو ، للسيد اولاد حيدر البلكري المعاصر ، طبع بالهند .

﴿ ١٥٧٦ : التحفة الرضوية ﴾ في شرح زبدة الأصول لبعض تلاميذ الملاة الأنصارى . توجد عند الشيخ عبد الرزاق الراعظ المحمداي

﴿ ١٥٧٧ : التحفة الرضوية ﴾ في شرح الملة الدمشقية للسيد محمد بن ميرزا معصوم الرضوي المشهدي الملقب بـ « علم المهدى » والمعروف بالسيد محمد القصیر الذي توفي بقم سنة ١٢٥٥ هـ جمل طریاً إلى المشهد القدس الرضوي ، ترجمه تلميذه مفضلًا في فردوس التواریخ والفاضل

في مطلع الشمس ، وشرحه كبير في مجلدات من الطهارة إلى لباس المصلي ثم الحسن والاجارة والقضاء والشهادات ، أوله (الحمد لله الذي هدانا سبيل التوز بالسمادة الابدية بمتابعة الشريعة السهلة السمحنة الاحمدية) كما ذكره في كشف المحبب ، ورأيت مجلد القضاء والشهادات منه في

كتاب السيد محمد البزدي وهو شرح منج ، أوله (كتاب القضاء وهو لغة بمعنى البالغ والنيل كقوله قضيت وطري وقضيت حاجتك أي بتلئمه ونلتھ وبمعنى الحكم كقوله قضيت بين الخصمین) وفرغ من هذا المجلد يوم السبت وقت الفجر الحادى والمشرين من شعبان سنة ١٢٥٤ .

﴿التحفة الرضوية﴾ كما في خط مصنفه الشيخ محمد رحيم ، يأتي بعنوان
«المديرة الرضوية» .

﴿١٥٧٨﴾ : التحفة الرضوية ﴿في فضل زيارة الامام الرضا عليه السلام
وآدابها﴾ للشيخ محمد رضا بن المولى محمد تقى الكاشانى الطهرانى المتوفى
حدود سنة ١٣٣٦ ، أوله (الحمد لله الذى جمل زيارة أوليائه بهاء
لنمائه) فارسي مبسوط هرتب على مقدمة في آداب السفر وعدة أبواب
ونهاية رأيت منه نسخة جيدة عند الشيخ الحاج آقا احمد الكرمانشاهانى
الطهرانى مدير مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة .

﴿١٥٧٩﴾ : التحفة الرضوية ﴿في الرد على نصيحة الشیمة الذي الفه بعض
علماء أهل السنة للسيد الحاج میرزا علی بن میرزا محمد حسین الحسینی ١٠
المرعشی المعروف بالشهرستانی الحائزی المتوفی بها (١١) رجب سنة
١٣٤٤ ، توجد بخطه في خزانة کتبه .

﴿١٥٨٠﴾ : التحفة الرضوية ﴿في شرح الصحيفة الكاملة السجادية لمیرزا
قاضی بن کاشف الدین محمد الأردکانی البزدی نزیل المشهد المقدس
الرضوی من تلامیذ الشیخ البهائی كما صریح به في اوائل هذا الشرح ١٥
وينقل عنه الحدث الجزایری في شرحه على الصحيفة معبراً عنه ببعض
الاعلام وبعض الفضلاء ، أوله (نحمدك يا من وشحت مفتح الصحيفة
ال الكاملة لطاعات أعمالنا بالخراطنا في معرفة) الفه باسم شاه عباس الثاني
وهو شرح تهییس لكتبه لم یتم بل خرج منه شرح أربعة ادعية من
أوله ، وفرغ من جزءه الثاني الذي هو في شرح الدعاء الثاني سنة ٢٠
١٠٥٦ ، رأيته في مکتبة سیدنا ابن محمد الحسن صدر الدين بالکاظمية
ولمیرزا قاضی آخ إسمه میرزا ابراهیم الذي صدرت له الاجازة من المولى
التقی الجلیسی سنة ١٠٦٣ وقد صرت في (ج ١ - من ١٦٢) .

- ﴿١٥٨١ : التحفة الرضوية﴾ في المسائل الدينية للمولى مهدي بن أبي ذر البراءي السكاشاني المتوفى سنة ١٢٠٩ ، ذكره في الروضات .
- ﴿١٥٨٢ : التحفة الرضوية﴾ للمولى نوروز علي بن محمد باقر البسطامي المشهدى الوعاظ المعروف بالقاضى البسطامي المتوفى سنة ١٣٠٩ ، فارسي أوله (الحمد لله الذى جعلنا من المحاورين لروضة الرضوية) وهو في معجزات الامام الثامن عليه السلام وتوارثه وآداب زيارته وذكر من كراماته ومعجزاته اثنى عشرة نقلها عن عيون الأخبار للشيخ الصدوق ومایة وأربعين كرامات نقلها عن « وسيلة الرضوان » ثم ذكر ما رأها وتحققت عنده من الكرامات ، وقد طبع مراراً منها في سنة ١٢٨٨ وألحق به بعض الزيادات والفوائد في هذا الطبع ، وطبع معه (ائلوى البحرين في مناقب الحسين) وشرح خطبة التوحيد الرضوية للعلامة المجلسى ، وتم هذا الطبع بنفقة الحاج المولى محمد رفيع الجيلانى المعروف بشريعت مدار تلميذ السيد حجة الاسلام الاصفهانى المتوفى ١٢٩٢ .
- ﴿١٥٨٣ : التحفة الرضوية﴾ في شرح الجعفرية في الصلاة ومقدمةها ، المتن للمحقق الكركي والشرح لتلميذه الشيخ شرف الدين يحيى بن عزالدين حسين بن عشيرة بن ناصر البحرياني نزيل يزيد والناصب هناك عن أستاده ، كانت نسخة خط الشارح في مكتبة شيخنا العلامة المنوري .
- ﴿١٥٨٤ : التحفة الرضوية﴾ في معرفة أصول الدين الرضية ، للمولى محمد رضا بن زين العابدين كتبه بالناس بعض المؤمنين أوله (الحمد لله رب العالمين) يوجد منضما إلى جزءه الشاتى الموسوم بالرسالة الرضوية في الأحكام الرضية من الطهارة إلى آخر العصابة من بقائيا كتب الشيخ عبد الحسين الطبرانى والملقبون ان المؤلف شارح الشرائع الشيخ رضا زين العابدين العاملى النجفى شيخ الحاج المولى علي الخطابي المتوفى سنة ١٣٦٩ ،

﴿ ١٥٨٥ : تَحْفَةُ رَفِيعِي ﴾ فارسي في الفرائض للمولى محمد قاسم الساوجي المعروف بخدا بخش شرع فيه سنة ١٠٣٣ نسخة منه عند السيد ميرزا آقا فاضل السبزواري الهاشمي .

﴿ ١٥٨٦ : تَحْفَةُ رَوْحَانِي ﴾ فارسي عرقاني ؛ مرتب على ثلاثة أبواب في كل منها عدة فصول ، أول الأبواب (ايزد شناسی) في معرفة الله تعالى وصفاته ، ثانية (نفس شناسی) في معرفة النفس وأحوالها ، ثالثها (نبی شناسی) في معرفة النبي صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ومعرفة معجزاته وما يتعلّق بذلك ، لم يسم المصنف نفسه ولم يسم الكتاب ايضاً وإنما قال في وصف الكتاب قبل الشروع في الأبواب (این تحفه دوحااني حاصلش سعادت جاوداني) وكتب على هامش النسخة (أنه تمت ١٠ كتاب دقائق الحقائق) وبأني أن دقائق الحقائق في الأخلاق وأنه عرقاني ايضاً ومرتب على ثلاثة فصول في أوله فهرس الأبواب ولم يعرف مؤلفه ايضاً وهو غير دقائق الحقائق لمحمد بن محمود الدهدار المرتب على فتح وسبع دقائق وخاصة ، وتوجد نسخة من التحفة من الدقائق المذكور في مكتبة آل الشيخ نعمة الطريحي في النجف كتابتها ١١٥

﴿ ١٥٨٧ : تَحْفَةُ رَوْحَانِي ﴾ في علم الحروف وخصوصيتها واسرارها والآيات والبيانات منها للمحقق جلال الدين محمد بن اسعد الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ أوله (جواهر حمد ونها نثار بارگاه كيرياني حضرت علام الفيوب) الفه باسم بعض ملوك الهند وهو السلطان غياث شاه وبالنها ولده الروحاني وتلميذه السيد جمال الدين عند اراده عود التلميذ الى وطنه في بلاد الهند كما ذكر اسمه واسم الكتاب واسم السلطان في الديباچه ورتبه على مقدمه وعدة فصول وخاصة واسكيث ما يذكره فيه نقله عن السيد حسين الاخلاطي يوجد ضمن مجموعة كلها بخط الشيخ جمال الدين حسين

صاعد كتبها في اصفهان سنة ٩٨٦ .

١٥٨٨ : تحفة الزائر ﴿ الفارسي للعلامة الجلسي الاول محمد باقر بن محمد تقى الاصفهانى المتوفى سنة ١١١١ ؛ أورد في كتاب مزار البحار الذي فرغ منه سنة ١٠٨١ جميع ما ظفر به من الزيارات المذكورة في كتب المزار ثم الف تحفة الزائر سنة ١٠٨٥ بالفارسية لعموم النعم مقتضراً فيه على خصوص الزيارات المروية بطرق متعددة عنده في مقدمة واتنى هشى باباً وخاتمة وأسقط فيه جلة من الزيارات المخصوصة وغيرها ، وقد طبع كذلك مراراً ، ولما رأى شيخنا العلامة النورى اعتبار أسايند جلة من تلك الخصوصيات أشار إلى ابن اخته وصهره على كريمه الحاج الشيخ فضل الله بن المولى عباس النورى المصلوب الشهيد ١٣ رجب سنة ١٣٢٧ بتجديده طبعه مع ملاحقات من تلك الزيارات المعتبرة فامر بطبعه في غاية الصحة والجودة في طبران سنة ١٣١٤ .

١٥٨٩ : تحفة الزائر ﴿ العربي أو المغرب لسيد عبد الله بن محمد رضا آل شير الحسيني الكاظمي المتوفى بها سنة ١٢٤٢ قال تلميذه الشيخ عبد النبي الكاظمي في تكملة تقدى الرجال (انه مغرب تحفة الزائر ١٥ الفارسي للعلامة الجلسي كما انه عرب ايضاً جلاء العيون الفارسي له) وكذا قال السيد المؤلف نفسه في إجازته للسيد محمد تقى القزويني وظاهر كلاميهما ان السيد لم يتصرف في التحفة الفارسية بزيادة أو نقصان في الأدعية والزيارات ابداً وإنما هد إلى الألفاظ التي غير العلامة الجلسي عنها بالفارسية وبدها بالمرية وبقى الأدعية والزيارات على ترتيبها ٢٠ وكيفيتها كما صنع السيد عكس ذلك في كتاب مزاره العربي الذي ألفه مستقلأ في ستة آلاف بيت وسماه « تحفة الزائر » وهو موجود بخطه فرغ منه سنة ١٢٤٤ فاءه محمد إلى هذا الكتاب بينه وكتب بخطه

في هوامش المانع الفارسية اللافاظ العربية التي استعملها في متن الكتاب من غير تصرف آخر في ترتيب الأذوعة والزيارات ابداً وفي غ من الترجمة كذلك سنة ١٢٢٥ وسی هذه الترجمة الفارسية بـ « زاد الزائرين » فصار هذا الجلد حاوياً لكتابين في المزار هنري وفارسي لكن كل منها اسم يخصه لكنه في ترتيب التحفة لم يسمه باسم آخر فيغير عنه بتحفة • الزائر العربي أو المعرّب فظاهر أن تحفة الزائر المعرّب هو غير تحفة الزائر الآتي الذي يده وبين التحفة الفارسية اختلافات .

﴿ ١٥٩٠ : تحفة الزائر ﴾ للسيد عبدالمطلب الحسيني ينتدي في كل زيارة بيان النية وكيفية الاخطار بها ، ومحثثة تركيبة الوجوب أو الندب من زار أبا عبد الله الحسين (ع) في أول مرة ، لم اعلم عصر المؤلف ؟ ١٠ والنسخة عند الحاج السيد علي اكبر التفريشي .

﴿ ١٥٩١ : تحفة الزائرين ﴾ في زيارات المصومين الأربع عشر باللغة الکجراتية للحاج غلامي البهونگری طبع في « ٥٠٠ ص » .

﴿ ١٥٩٢ : تحفة الزائرين ﴾ في زيارات مشاهد جميع المصومين سلام الله عليهم اجمعين بلغة اردو للمولوي السيد فرزند علي الدھلوي طبع بالهند ١٥

﴿ ١٥٩٣ : تحفة الزائرين بالهادین ﴾ مجموعة من الزيارات والمناجاة والقصائد في مدح ثامن الأئمة عليه السلام وأخته المدفونة بقم دونها العارف المعاصر ميرزا علي خان صفاء السلطنة الثانية نزيل طهران ، وكتبهما بخطه الجيد ووقتها للخزانة الرضوية سنة ١٣٠٠ ، كان من رجال الدولة الناصرية واستمتع في الاواخر واختار الزوجاء في خارج البلد في ما أحدهما من العارة بين « جشه على » وزاوية عبد العظيم وسيت بد « صفائية » إلى أن توفي ودفن بها . ٢٠

﴿ ١٥٩٤ : تحفة الزراء ﴾ في الصرف للسيد محمد مؤلف التحفة الحسينية

سنة ١٠٣١ ، ذكر في وجه التسمية أن المعروف أن الصرف أُم العلوم
فناسب تسمية كتابه باسم أُم الأُمّة عليهم السلام .

﴿ ١٥٩٥ : تحفة السامي ﴾ في راجح الشمراء فارمي لشاهزاده سام ميرزا
ابن السلطان شاه اسماعيل الصفوي ، كره في كشف الظنون ، وينقل
عنه صاحب الرياض جته من التراجم منها ترجمة الامير عبد الباقى سبط
شاه نعمت الله الولي الشهيد سنة ٩٢٠ ، ومنها ترجمة خواجة كمال الدين
حسين بن عبد الحق الاتي الأردبلي .

﴿ ١٥٩٦ : التحفة السجادية ﴾ لذاكر الحسين الشهيد عليه السلام ، السيد
سجاد المعروف بالسيد محمد الرضوي ابن السيد حسين ساكن جارجه
طبع بلند شهر من بلاد الهند بلغة أردو ، طبع بالهند سنة ١٣٢٨ وهو ٦٠
مرتب على ستة أبواب (١) ابتداء نور النبي صلى الله عليه وآله وسلم
(٢) مولده (٣) معراجه (٤) وفاته (٥) هدايته الخلق إلى العبادة
(٦) نصائح لقانت .

﴿ ١٥٩٧ : التحفة السعدية ﴾ في الفقه للشيخ تق الدين الحسن بن علي
ابن داود الحلي المأورد سنة ٦٤٧ ، ذكره في كتاب رجاله (أقول)
يأتي الرسالة السعدية أو السعدية لأبي الله العلامة الحلي الذي أله
للسلطان سعد الدين محمد شاه خدا بنده ، ولعل ابن داود المعاصر
للعلامة الف التحفة هذا أيضًا لسعد الدين المذكور .

﴿ ١٥٩٨ : تحفة السيد ﴾ في علم التجويد للمولى محمد جعفر بن محمد بن
اسماعيل البزدي ، فارمي أوله (الحمد لله الذي أنزل على عبد القرآن) ٢٠
فرع من تأليفه في حادي عشر شهر الصيام سنة ١٢٧٢ ورتبه على أحد
عشر باباً وخاتمة (١) في مخارج المعرف (٢) في صفات المعرف
(٣) في التفصيم والترقيق (٤) في الاستماعنة والبسملة (٥) في التنوين

والنوت الساكنة (٦) في المليم الساكنة (٧) في هاء الكتبة
 (٨) في المد والقصر (٩) في الوقف (١٠) في الادغام (١١)
 في اختلافات السبعة في الفاتحة والاخلاص ، والخاتمة في أسامي القراء
 السبعة وروائهم ورموزهم ، رأيت النسخة بخط المؤلف عند الشيخ
 حسين المهرجاني وعليه حواش من المؤلف .

٥

﴿ ١٥٩٩ : تحفة السفر ﴾ للشيخ أسد الله بن محمود الجرفادقاني المعاصر المولود
 سنة ١٣٠٣ قال في شمس التوارىخ له انه رحلة الله سنة ١٣٢٩ .

﴿ ١٦٠٠ : تحفة السفر ﴾ في المعانى والبيان للحاج علي اسكندر النواب
 الملقب في شعره بـ « بسمل » الشيرازي المتوفى بها سنة ١٢٦٣ ، سر
 له إثبات الواجب وازدرز نامه ويأتي غيرها كما في ترجمته في طرائق الحقائق ١٠

﴿ ١٦٠١ : تحفة السلاطين ﴾ للمولى محمود بن محمد علي بن محمد باقر ؟ حكى
 الأردو بادي في مجموعته « الحداائق ذات الاكمام » عن هذا الكتاب
 بعض الفاظه الفارسية في باب ولادة أمير المؤمنين عليه السلام في الكعبة

﴿ ١٦٠٢ : التحفة السليمانية ﴾ للسيد محمد علي بن محمد شفيع بن حيدر علي
 ابن الأمير السيد محمد المشهور بـ « صاحب الجروح على مطلق الأعادي » ١٥

السبزواري الشيرازي موطنناً ومسكناً الحسيني الامامي الملوى صاحب
 « جواهر الأسرار » الذي هو شرح تفسير البيضاوي وأحال فيه إلى
 هذا الكتاب الذي الفه باسم شاه سليمان الصفوی ؟ والمؤلف هذا مجاز
 من أستاده المولى محمد علي بن محمد المازندراني سنة ١٠٨٩ ، كتبها له

٢٠ بخطه في آخر الجزء الأول من كتاب « من لا يحضره الفقيه » الذي
 كتبه المجاز بخطه ثم كتب المجاز بقية اجزاء من لا يحضره إلى آخره
 وفرغ من آخره في دار العلم شيراز سنة ١٠٩١ .

﴿ ١٦٠٣ : التحفة السليمانية ﴾ في ترجمة عبد مالك الأشتر بالفارسية

للسید ماجد بن محمد الحسینی البحراني ، الفهه باسم شاه سليمان الصنفوی
الذی مات سنة ۱۱۰۶ و قد طبع پاران سنّة ۱۳۰۱ .

١٦٠٤ : التحفة السليمانية) ترجمة لارشاد الشيخ المقيد إلى الفارسية
باش شاه سليمان الصفوی الامولی محمد مسیح السکاشانی الشہیر بـ «مولا
مسیحا» تلمیذ الحق آقا حسین المخوانساری وصہرہ علی اپنے وتوی
• قبل وفاة آقا جمال الذي توفی سنة ۱۱۲۵ او سنة ۱۱۲۱ کا بظہر من
مکتوب السيد نور الدین الجزائري إلى آقا جمال لأن فيه تعزیته المولی
مسیحا وصورة المکتب مطبوع ضمن « فروق اللغات » والتحفة
طبع بایرات سنہ ۱۳۰۳ ۔

١٦٥ : التحفة السليمانية في خواص (جدوار) و (فاذهر) و (مومية) للحكيم محمد هاشم بن محمد ظاهر الطهراني الطبيب الفه لشاه سليمان الصفوي ، أوله (أجباس بي قياس حكيمي راس زامت) صرت على ثلاثة أبواب في كل منها فصول ، رأيته عند الشيخ الحاج آغا أحمد بن الحاج آغا هادي الكرمانشاهاني الطهراني .

١٦٠٦ : المِتحَفُ الْسَّنِيَّةُ ﴿٤﴾ فِي شِرْحِ النَّجَّابِ الْمُسْنَدِ لِلْسَّيِّدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نُورِ الدِّينِ بْنِ الْمُحَمَّدِ الْجَزَائِريِّ الْمُوسَوِيِّ التَّسْتَرِيِّ الْمَوْلُودِ سَنَةِ ١١١٤
وَالْمَوْتُوفِيِّ سَنَةِ ١١٧٣ ، قَالَ فِي إِجَازَتِهِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي كَتَبَهَا سَنَةِ ١١٦٨
(هُوَ كِتَابٌ جَامِعٌ يَشْتَهِلُ عَلَى خَلَاصَةِ عِلْمِ الْأَخْلَاقِ وَمُهَاجَاتِ الْفَقِهِ مِنْ
أُولَئِكَ إِلَى آخِرِهِ يَجْرِي مُجْرِي شِرْحِ الْأَمْعَةِ فِي الدِّقَّةِ وَالْإِبْجَازِ وَيُزِيدُ عَلَيْهِ
بِالإِشَارَةِ غَالِبًا إِلَى مَاَخَذَ الْأَحْكَامَ وَمِنْ إِيمَانِهِ بِالنَّاظِرِ فِيهِ وَهُوَ ٢٠
الآن مطروح أنظار علماء هذه الديار ومشتغلهم وبلفت مدارسته بباب
الشمعة نسأل الله الاتمام وبلغ المرام) وصرح المؤلف أيضًا في تذكره
أنه كتبه بأمر الأولى على بن علي النجاشي التستري الذي كان تلميذ السيد

نور الدين والد المؤلف أوله (اللهم إنا نحمدك حمدًا يكُون لنا وسيلة
إليك وذرية لازلفي لديك) رأيت منه نسخاً عديدة ، منها نسخة
عصر المؤلف التي عليها خطه بأنه فرغ من مباحثته جمع من الطلاب في
سنة ١١٧٠ في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوى بطرزان ومكتوب
على بعض نسخه أنه الفه سنة ١١٦٣ ، وعلى هوا مش أوائل الكتاب
حواشي المولى علي بن الحاج مير علي الصراف التستري المعاصر
المؤلف والمتزجم في تذكرة .

﴿١٦٠٧ : تحفة شاهي﴾ وعطاء إلهي في شرح تجريد الكلام تأليف
الحق الطوسي للمولى زين الدين علي البدخشي ، كتبه للسلطان محمد
قطب شاه ، أوله (شكر وسپاس پادشاهی راسزه وحمد وتنای ۱۰
بی قیاس خالقی دارسد) ذكر في وجه التسمية انه « تحفة شاهي »
لأنه الف هدية إلى قطب شاه فسمي باسمه و « عطية إلهي »
لأنه ترجمة وشرح « لأهیات التجريد » اي المقصود الثالث منه في
إنبات الصانع تعالى ، وبعد ذكر اسم السلطان ذكر مدح وزيره
والقابه ، ومنها قوله نظماً :

سمی رسول قریشی نژاد * که در ملک پیوسته محمود باد
وفرغ منه في (ج ٢ - ١٠٢٣) رأيت النسخة في كتب السيد محمد البزدي
﴿١٦٠٨ : تحفة شاهي﴾ لسيد الحكاء الأمير غیاث الدين منصور بن
صدر الحكاء الحسیني الدشتک الشیرازی المتوفی سنة ٩٤٨ ، قال
القاضی في بجالی المؤمنین إنه صرخ في أول هذا الكتاب أنه الفه
وله يومئذ مئان عشرة سنة .

﴿١٦٠٩ : التحفة الشاهية﴾ للقاضی علاء الدين عبد الخالق المعروف
بـ « قاضی زاده » الکرہروڈی وتلمیذ الشیخ البهائی والمعاصر لشاه

عباس الماضي الذي توفي سنة ١٠٣٨ ، الفه باسمه وهو فارمي في الامامة ورد العامة وفيه مناظرته مع القاضي زاده الماوراء الهربي كما ذكره صاحب الرياض ، وقال صاحب الروضات (إنه عندي وهو أحسن ما كتب في ردم أصولاً وفروعاً يزيد على عشرة آلاف بيت) .

١٦١٠ : التحفة الشاهية ﴿ للسيد الأمير عبد الرحيم بن محمد الحسيني ٥ الجرجاني المعاصر للسلطان شاه طهماسب الصفووي ؛ الفه في مشهد عبد العظيم عليه السلام في سنة ٩٧٨ ، ذكر صاحب الرياض أنه رأى نسخة خط المؤلف في هرآة وبها إمام المؤلف ووصفه وتاريخه بعين ما ذكر ، وقد رتبه على خمسة مقاصد وخاتمة (١) في الطهارة (٢) في الصلاة (٣) في أمان الكفار (٤) في أحكام الأسرى (٥) في القطة ، والخاتمة ١٠ ايضاً في بعض مسائل القطة ، واحتمل في الرياض أن هذا المؤلف هو مؤلف تحفة النجفاء في مناقب آل العباد الآتني .

١٦١١ : التحفة الشاهية ﴿ في التجوم للمولى عبد القادر الرياني المازندراني أحال إليه في كتابه التحفة النظامية في معرفة التقويم الذي كتبه باسم السلطان بن السلطان يحيى كي من ملوك السادة الكبارية بازندران ١٥

١٦١٢ : التحفة الشاهية ﴿ في تجويد القرآن للمولى عماد الدين علي بن عماد الدين الشريف القاري الاسترابادي ؛ ذكرنا بقية نسبة وأحوال مشائخه وتصانيفه في تجويد القرآن له الذي لم يسمه باسم ولم يذكر فيه من الفه باسمه ورتبه على الفصول ، وأما التحفة هذا فصرح في أوله باسمه وباسم شاه طهماسب ورتبه على مقدمة واتنى عشر باباً وخاتمة ، أوله : ٢٠

أى كنه توبير آر شناسائي ما * وصف توبور زحد گويني ما وأدت نسخة منه عند السيد احمد المدعو بالسيد آقا المتصري في التجفف ويظهر من فهرس الخزانة الرضوية أن فيها نسخة تاريخ كتابتها سنة

١٠٨٧ ، وقال صاحب الرياض (وجدت في إسترabad نسخة منه بخط السيد الأمير شرف الدين علي الشولستاني الذى توفي حدود سنة ١٠٦٣ ، وكان تاريخ فراغه من الكتابة سنة ٩٩٥ (أتوى) يظهر أنه عمر الشولستاني وكتابته كانت في أوائل عمره ويأتي تكثيل التحفة هذا للسيد شهاب الدين التبريزى .

١٦١٣ : التحفة الشاهية ﴿ في علم الاكسير وهو ترجمة إلى الفارسية للتمويذ الذى الفه الحاكم بالله الخليفة الفاطمي بمصر أبو علي منصور بن العزيز بالله زدار بن معد بن اسماويل الخليفة الفاطمي المتوفى بمصر سنة ٤١٠ ، وقد كتب الحاكم بالله « التمويد » لولده الظاهر بالله أبي الحسين علي بن منصور ، والمترجم له إلى الفارسية هو محمد الحاكم كما سمي نفسه في أوله ، ترجمه بأمر الملك المؤيد المظفر أبي المكارم محمد بن عثمان بن محمد بن نصیر أوله (الحمد لله الملك الحق المبين والصلوة والسلام على عباده المصطفين خصوصاً على محمد وآلـهـ اجمعـنـ . وبعـدـ جـنـينـ كـوـيدـ محمدـ الـحاـكمـ) وبدأ أولاً بترجمة الحاكم بالله وذكر نسبه وأحوال آجداده وذكر أن جده اسماويل المذكور هو ابن محمد القاسم بالله بن أبي علي المهدى بن أبي القاسم عبد الله ، وقال (ان بين عبد الله هذا واسماويل ابن جعفر الصادق عليه السلام ثلاثة آباء) رأيت النسخة بكر بلا بخط ميرزا احمد بن الحاج آقا جان في سنة ١٣٣٣ .

١٦١٤ : تحفة الشباب ﴿ يذهب الكشكوكول وفي أوله فهرس مطالبة وفوائد مفصلة للمشيخ محمد بن محمد جعفر المعاصر البزدي الحائرى ٢٠ المولود تلميذ الشيخ موسى بن جعفر بن محمد باقر بن محمد كرم الكرمانشاهى الحائرى المعاصر الذى توفي حدود سنة ١٣٤٠ ، أورد فيه قصيدة أستاده المذكور في رثاء أستاده وشيخه الحبيب له السيد الحاج ميرزا محمد

حسين الشهري المعاشر الذي توفي سنة ١٣١٥ ، رأيته بكرباء
عند بعض الفضلاء .

١٦١٥ : **تحفة الشيعة** ﴿ في فضائل الأئمة عليهم السلام ومناقبهم لميرزا جعفر قلي خان بن ميرزا موسى خان الفجاري ، فارسي الله باسم السلطان ناصر الدين شاه سنة ١٢٧٥ ، وهو في مجلدين أوله (الحمد لله الذي تحرير عن إدراك كنه ذاته المقول والأوهام) وهذا المجلد في الفضائل والمناقب ومرتب على مقدمة وستة أبواب والمجلد الثاني في تاريخ سيد الشهداء عليه السلام وشرح أحواله من ولادته إلى شهادته ومرتب على ستة أبواب وخاتمة .

١٦١٦ : **تحفة الشيعة** ﴿ لالسيد حسين بن السيد نصر الله بن صادق ١٠ الموسوي الأذري المعاصر صاحب « هداية الأنام » المطبوع معه فهرس تصانيفه .

١٦١٧ : **تحفة الصائمين** ﴿ في العيادة والزيارة وأحكامها طبع بلغة اردو

١٦١٨ : **تحفة الصائمين** ﴿ في مسائل الصوم وفضائل شهر رمضان وأعماله للمولوي الحاج غلامعلي بن الحاج استايل البهائيني ١٥ الهندى المعاصر ، طبع باللغة الکجراتية في (٣٥٠ - من) .

١٦١٩ : **تحفة الصالح** ﴿ هو السؤال والجواب عن المسائل الفرعية والفتاوی الفقهية التي سأله المولى محمد صالح بن عبد الله الكزراوى الساكن بقم من أستاده الفاضل الهندى المولى بهاء الدين محمد بن ناج الدين حسن الاصفهاني الذي توفي سنة ١١٣٥ ، وأجاب الأستاد المذكور عنها والسؤالات والأجوبة كلها بالفارسية ، وقد جمعها بال manus بعض الاخوان الاولى محمد صالح المذكور في دار السلطنة اصفهان ودونها سنة ١١٢٦ ثم أهداه إلى شاه سلطان حسين الصفوى أوله

- (الحمد لله رب العالمين) رأيته في مكتبة السيد ميرزا هادي الطراساني
- ١٦٢٠ : **تحفة الصالحين** للسيد الأمير محمد صالح بن الأمير عبد الواسع الحسيني المتوفى سنة ١١١٦ ، ذكره في إجازته للمولى أبي الحسن الشريف العاملی الفروی سنة ١١٠٧ .
- ١٦٢١ : **تحفة الصبيان** فارسي ، طبع بايران .
- ١٦٢٢ : **تحفة الصغر** للسيد مظاہر حسن الأصر و هو المدرس في تاج المدارس باصر و هـ ، هو ديوانه الذي نظمه في زمان صباہ بلغة اردو طبع في (٢٣٠ - ص) .
- ١٦٢٣ : **تحفة الصفوۃ** في أحكام الحبوة للشيخ عبد الله بن العلامة الشيخ محمد حسن المأقاني المتوفى سنة ١٣٩١ طبع في تبریز سنة ١٣٢٠ أوله (الحمد لله على ما أنعم) .
- ١٦٢٤ : **التحفة الصنفية** في الأنباء النبوية للشيخ مهدب الدين أحمد بن عبد الرضا مؤلف « آداب المراقبة » و « تحفة ذخایر السابق » ذكرها وغيرها مما يأتی ، والفنكتابه هذا في قندھار بالپاکستان بعضاً من علماءها ، جمع فيه الأحاديث الصحيحة المختصرة المروية عن النبي صلی الله علیه وآلہ وسلم على ترتیب حروف أوائل الحدیث وأحوال التفصیل في آخره إلى كتابه التحفة المعلویة وفرغ منه في (١٧ ذی القعده ١٠٧٩)
- ١٦٢٥ : **تحفة الصلوات** فارسي للمولی کمال الدین حسین بن علی البیهقی الواقعظ الكاشی المتوفی سنة ٩١٠ ، سرت على مقدمة وعائنة فصول وخاتمة ، ينقل عنه میرزا محمد باقر الشریف فی كتابه (نور العین) ٢٠ ونقل عنه فی كشف الظنون فی « زهرة الریاض » .
- ١٦٢٦ : **التحفة الصیداوية** قصائد للشيخ محمد نجیب مروہ العاملی ، أنشأها بصیدا وطبع فی مطبعة العرفان سنة ١٣٤٢ .

﴿ ١٦٢٧ : تحفة الطالب ﴾ في النسب لابن عنبة الحسني كما ذكره في «المشجر الكشاف» والمراد به هو السيد جمال الدين احمد بن علي المؤلف لمدة الطالب الكبير ومحترمه الصغرى وغيرها المتوفى بكرمان سنة ٨٢٨ ، ولعله التحفة الحالية السابق ذكره .

﴿ ١٦٢٨ : تحفة الطالب ﴾ ... كـ «الحياة والشارب» لـ السيد جعفر بن السيد محمد باقر بن السيد علي صاحب «برهان» آل بحر العلوم الطباطبائي التحف المعاصر ، المولود ٢١ محرم سنة ١٢٨٩ طبع في النجف سنة ١٣٤٧

﴿ ١٦٢٩ : تحفة الطالب ﴾ وبقية الراغب للشيخ أبي عبد الله الصفواني محمد بن أحمد بن عبد الله بن قضاعة بن صفوان بن مهران الجمال ذكره الشيخ في الفهرست وهو تلميذ ثقة الاسلام الشيخ الكليني الذي توفي سنة ٣٢٩ ويروي عنه الشيخ أحمد بن علي بن فوح السيرافي سنة ٣٥٢ كما ذكره النجاشي في ترجمة الحسن بن سعيد الاهوازي .

﴿ ١٦٣٠ : تحفة الطالب ﴾ في مناقب علي بن أبي طالب للشيخ محمد بن علي العاملي الشحدري ، قال الشيخ الحر في الامل (عندنا منه نسخة بخط مؤلفه كتبه في حيدر آباد وفرغ منه سنة ١٠١٢) .

﴿ ١٦٣١ : تحفة الطالبين ﴾ في معرفة أصول الدين للشيخ عبد السميع ابن فياض الأسدی ، قال صاحب الرياض (رأيت في قزوين نسخة عتيقة جداً منه مكتوبًا عليها أنه للشيخ الفاضل الامام العالم العامل الكامل قدوة الفقهاء والمتكلمين الشيخ عبد السميع بن فياض الأسدی) ثم استظرف منه أنه هو الحلي مؤلف «الفرائد الباهرة» في الامامة الذي ٢٠ كان تلميذ الشيخ احمد بن فهد الحلي الذي توفي منه ٨٤١ (أقول) توجد نسخة منه من موقوفات الحاج المولى علي محمد في مكتبة الحسينية في النجف وهي بخط الشيخ غنام بن الحاج سالم بن علي الحوزي فرغ

من كتابها سنة ١٠٤٥ ، أوله (نحمد من كان أزل الآزال كنزاً مخفياً)
صاحب أن يعرف لمن أراد بمجادله ظاهراً جلياً ونشكر من أبرزنا من ضيق ظلمة
العدم بمحض الجود إلى قضاء ضياء عالم التجدد الذي هو أول مراتب
الوجود) وآخره (ولنخت هذه الرسالة التي هي تحفة الطالبين في معرفة
أصول الدين) وليس في الكتاب اسم المؤلف لكنه عند ذكر الحجة ٥
المنتظر الإمام المهدى عليه السلام قال (إن عمره الآن ستينية وخمسون
عاماً وكسراً) وبها أن ولادته عليه السلام كانت سنة ٢٥٥ فيظهر أن
تأليف الكتاب كان في تسعينية وخمس سنين وكسراً بعد الهجرة وعليه
فلا يكون المؤلف في سنة ٩٠٥ على حسب جريان العادة حيث نأخذ على
الشيخ ابن فهد الذي توفي سنة ٨٤١ فإنه لو فرض طول عمر التلميذ ١٠
لكنه يعجز بعد الكبير عن التأليف والتصنيف لضعف القوى عادة ،
فالظاهر أن المؤلف هو الشيخ عبد السميع بن فياض الأُسدي الذي
يوجد في المزانة الرضوية التنقيح الرابع بخطه وفرغ من كتابته سنة
٩١٨ فهو من أهل المائة المعاشرة وقد ذكرته في « إحياء المدارس » وأما
الشيخ عبد السميع الأُسدي الذي هو تلميذ ابن فهد فهو من أهل ١٥
القرن التاسع وله الفوائد الباهرة كما ذكرته في الضياء اللامع .

- ﴿ ١٦٣٢ : تحفة الطب ﴾ للسيد المفتى مير محمد عباس بن علي أكبر الموسوي
المجازي التستري الكندي المتوفى في رجب ١٣٠٦ ذكره في التخليلات
﴿ ١٦٣٣ : تحفة الطالب ﴾ للشيخ عيسى بن حسين علي آل كبة البغدادي
في الواقع والنصائح والكلام الجامحة والحكم النافعة ؛ وصفه كذلك ٢٠
في كتابه « تحفة الأحباب » الذي جمله تكملة لهذا الكتاب ؛ وقد
فرغ من تحفة الأحباب كاملاً سنة ١٢٤١ .
- ﴿ ١٦٣٤ : التحفة الطوسيّة ﴾ في تاريخ طوس منتخب من ثانى مجلدات

- « مطلع الشمس » بانضمام زيارات نافعه من الأئمه عليه السلام ، وهو فارمي كأصله للمحدث المعاصر الحاج الشيخ عباس بن محمد رضا القمي طبع بباران سنة ١٣٣٧ .
- ﴿ ١٦٣٥ : التحفة الطهاسية ﴾ منظوم فارمي مختصر في أصول الدين والطهارة والصلاحة يقرب من مaticي بيت ، للفقيه الشاعر الملقب في شعره بـ « حافظي » نظمه باسم شاه طهاسب لسهولة الحفظ ، أوله :
- ابتدأنا باسمه الأعظم * وهو الله صانع العالم
- رأيته ضمن مجموعة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين ، وفي اواخره :
- حافظي ابن رساله مختصر يست * از برای عربی وحضر است
- ﴿ ١٦٣٦ : تحفة العبادين ﴾ في الأدعية والأعمال ، طبع بالهند .
- ﴿ ١٦٣٧ : تحفة العبادين ﴾ للمولى عبد الله بن الحاج حسين بما السمناني تلميذ السيد الحق الدمام ، مرتب على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة في الأدعية والأعمال والتعقيبات ، قال في الرياض (رأيته في أشرف من بلاد ما زندران) وينقل عنه الأمير محمد رضا في الصيامية سنة ١١٠٧ وكذا ينقل عنه في « منتخب الختوم » ومنهاج العبادين .
- ﴿ ١٦٣٨ : تحفة العبادين ﴾ في الأدعية ل الحاج غلامعلی بن الحاج اسماعيل البهاؤنگري الهندي المعاصر المولود سنة ١٢٨٣ ؛ ذكره في فهرس كتبه
- ﴿ ١٦٣٩ : تحفة العبادين ﴾ للمولى محمد كاظم بن محمد شنبيم الهزارجوري المأثرى تلميذ الوحيد البهائى ، ذكره من تصانيفه فيما كتبه بخطه .
- ﴿ ١٦٤٠ : تحفة العبادين ﴾ في الموعظ للسيد مهدى بن السيد صالح بن احمد بن محمود الحكيم الحسيني النجفي المتوفى في بنت جبيل ٢٠ من جبل عامل سنة ١٣١٢ ، طبع في بيروت .
- ﴿ ١٦٤١ : تحفة المارفين ﴾ في التوحيد والمدل والنبوة للسيد إمداد حسن بن السيد علي حسن الهندي ، استخرجته من المجزء الأول من

« الحديقة السلطانية » الفارسي بأمر السيد المقى مير محمد عباس وهو بلغة أردو ، وقرضه المقى المذكور أيضاً بلغة أردو ؛ ومادة تاريخه تنطبق على (١٢٧٣) طبع مكرراً طبعه الثاني سنة ١٢٨٨ والثالث ١٣٠٩ .

﴿ ١٦٤٢ : تحفة العالم ﴾ في شرح خطبة المعلم للسيد جعفر بن السيد محمد باقر بن السيد علي صاحب « البرمان » آل بمحر العلوم الطبا طبائى النجف ٥ العاشر ، هو في جزءين أولهما في شرح نفس الخطبة وفيه ذكر توارييخ المصوومين عليهم السلام من الولادة إلى الوفاة وذكر مشاهدتهم وقبورهم وتوارييخ المشاهد وما طرأ عليها من العماره والخراب وساكنيها وغير ذلك وذكر أولادهم وتوارييخ أحوالهم ، والجزء الثاني في شرح الأحاديث المصدر بها « كتاب المعلم » بعد الخطبة وهي تسمة وثلاثون حديثاً في ١٠ فضل العلم والعلماء ، تكلم أولاً في أحوال كل واحد من رجال السنن جرحأً وتعديلأً ثم بحث في دلالة متنه وما يستفاد منه ، فهو كتاب علمي قارئي رجالي ، أوله (حسن ابتدائي بحمد الله الذي شرح صدورنا بمعالم الدين) فرغ منه (٢٥ شوال ١٣٤٣) رأيت النسخة بخطه الجيد تم طبعه في النجف سنة ١٣٥٥ في مطبعة الغري . ١٥

﴿ ١٦٤٣ : تحفة العالم ﴾ للسيد عبد الطيف خان ابن السيد أبي طالب ابن السيد نور الدين بن الحدث الجزائرى الوسوى التستري المولود سنة ١١٧٢ ، كما ذكر تاريخه فيه وذكر أن والده توفي سنة ١١٩٠ ، فماجره هو إلى المتبريات إلى سنة ١٢٠٢ ثم سافر إلى الهند وكتب سوانحه وما أطلم عليه من الأمور التاريخية في هذا الكتاب الذي هو رحلته إلى ٢٠ الهند وفرغ منه سنة ١٢١٦ ؛ وكتب له ذيلاً ذكر فيه قضية الوهابيين في كربلا سنة ١٢١٦ وتعرض فيه لترجم كثير من العلماء الذين أدر كرم وأحوال عشيرته من ذراري الحدث الجزائري ، الله بأمر ابن عمه

- الملقب من أمراء الهند بـ « مير عالم » وهو السيد ابو القاسم بن السيد رضي الدين ابن السيد نور الدين المذكور ومتناه باسمه ، وطبع في المرة الثانية في بي بي ١٣١٢ مع الفهرس اللطيف لمطالبه وتقريره الاًمير السيد علي التستري (١٦٤٤ : تحفة عبامي) في أصول الدين لبعض الأصحاب أوله (الحمد لله رب العالمين . . . أي عزيز من يهدار وآكامه باش كه دنيا) موضع راحت وحمل فراغت نیست ١٠٠٠ اگر پرسند أصول دین چند است بس بکو پنج است) واغلب عنوانه هکذا (اگر پرسند ، بس بکو) كبير مبسوط في الأصول الخمسة ، وله خاتمة مختصرة في كيفية الصلوات الخمس اليومية رأيت نسخة منه عند المولوي ذاكر حسن الهندي .
- (١٦٤٥ : تحفة عبامي) في الكلام فارسي للمولى محمد طاهر ، يوجد في ١٠ مكتبة السيد راجه محمد مهدي في فيض آباد الماري (٤) كما في فهرسها (١٦٤٦ : تحفة عبامي) للمولى العارف محمد علي الشهير بـ « المؤذن » السبزواری المنشئ اليه سلسلة المرفاء الذهبية ، أوله (محدثک بالک بازان عالم وحدت ، وعند لبيان سخن سراي چون محمدت) مرتب على مقدمة واتنى عشر باباً ، في معنى التصوف والصوفي وعقائد الصوفية وفضل العلم والزهد والرياضة والصمت والسرور والجوع والعزلة والذكر والتوكّل والرضا والتسلیم وغيرها ، كتبه باسم شاه عباس الثاني في سنة ١٠٧٧ ، وطبع على هامش السبع المثاني سنة ١٣٤٢ .
- (١٦٤٧ : تحفة عباسي) في الفضائل والمناقب للمولى نظام الدين محمد بن الحسين الساوجي المتّم (للجامع العباسي) تأليف أستاده الشيخ البهائي ٢٩ نسب الكتاب إليه في جلة من المواضیم .
- (١٦٤٨ : تحفة عباسي) في تهذیب الأخلاق فارسي للمولى محمد الاري مرتب على مقدمة ونوطنة وثلاث مقالات ، أوله (الحمد لله رب العالمين

- والصلة على خير خلقه محمد وآلـه الطيبين الـطاهـرين) .
- ﴿ ١٦٤٩ : تحفة العراق ﴾ في علم الأخلاق الحاج المولى محمد جعفر بن المولى سيف الدين الاسترابادي الطهراني المعروف بشریعت مدار والتوفی سنة ١٢٦٣ ، أوله (الحمد لله على نواله) مرتب على مقدمة وأبواب في خصوص الأخلاق المأمورة عن أهل البيت عليهم السلام ، توجد نسخة منه عند الشيخ قاسم بن الشيخ حسن محـي الدين الجامعي النجـفي المـعاصر ﴿ ١٦٥٠ : تحفة العراقيـن ﴾ للـحـكـيم الـخـافـقـي الـمـوـرـف بـمحـسانـالـجـمـعـ أـفـضـلـالـدـيـنـابـرـاهـيمـبـنـعـلـيـ ، دـفـنـبـقـبـرـةـالـشـعـرـاءـ فـيـ صـرـخـابـتـسـرـيـزـسـنـةـ ٥٨٢ـ كـاـرـخـهـ جـدـالـهـ الـسـتـوـفـيـ وـخـطـاءـ فـيـ حـبـبـالـسـيـرـ بـأـنـهـ كـانـ حـيـاـ سـنـةـ ٥٩٢ـ وـقـدـ مدـحـ فـيـهاـ تـكـشـ خـانـ خـوارـزـمـ شـاهـ ، وـعـلـىـ أـيـ فـهـوـ مـنـ طـبـقـةـ أـبـيـمـدـ النـظـاحـيـ ، أـورـدـ القـاضـيـ فـيـ الـجـالـسـ جـلـةـ مـنـ اـشـارـتـ التـحـفـةـ هـذـاـ الـظـاهـرـةـ فـيـ حـسـنـ عـقـيدـتـهـ ، رـأـيـتـ نـسـخـةـ مـنـهـ فـيـ النـجـفـ فـيـ كـتـبـ السـيـدـ مـحـمـدـ الرـزـديـ وـهـوـ فـيـ عـدـةـ مـقـالـاتـ وـقـدـ سـيـ كـلـ مـقـالـةـ باـسـمـ خـاصـ (عـرـائـسـ الـفـكـرـ وـمـجاـلسـ الـذـكـرـ) (مـعـرـاجـ الـعـقـولـ وـمـهـاجـ الـفـحـولـ) (نـسـخـةـ الـأـوـنـادـ) (مـوـارـدـ الـأـوـرـادـ) وـهـكـذـاـ وـقـالـ فـيـ أـوـاـخـرـهـ مـثـيـرـاـ لـتـسـميـتـهـ ١٥ـ مـدـحـشـ بـهـ اـزـ آـنـ نـيـكـسـتـرـدـ كـسـ * اـيـنـ تـحـفـهـ عـرـاقـ وـشـامـ رـاـبـسـ ﴿ ١٦٥١ : تحفة العـرـائـسـ ﴾ فـيـ أـحـکـامـ الـذـكـاحـ وـمـسـائـهـ الـفـرـوـرـيـةـ بـلـغـةـ أـرـدوـ ، مـسـتـخـرـجـ مـنـ الـكـتـبـ الـفـقـهـيـةـ لـالـمـوـلـوـيـ عـلـيـ بـنـ عـلـيـ الـمـدـعـوـ بـالـشـيـخـ اـمـرـادـ عـلـيـ الـكـهـنـوـيـ ، كـتـبـهـ بـاـرـشـادـ السـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ (غـفـرـانـابـ) وـفـرـغـ مـنـهـ سـنـةـ ١٢٨٧ـ ، وـقـرـضـهـ السـيـدـ الـفـقـيـهـ مـيرـ مـحـمـدـ عـبـاسـ التـسـتـرـيـ ٢٠ـ الـتـوفـيـ سـنـةـ ١٣٠٦ـ ، وـطـبـمـ سـنـةـ ١٢٩٠ـ .
- ﴿ ١٦٥٢ : تحفة المرـوسـ ﴾ وـزـهـةـ النـفـوسـ فـيـ تـقـوـيـةـ قـوـةـ الـبـاهـ نـظـيرـ رـجـوعـ الشـيـخـ إـلـيـ صـبـاهـ ؟ تـوـجـدـ مـنـهـ نـسـخـةـ فـيـ مـكـتـبـةـ السـيـدـ مـحـمـدـ عـلـيـ هـبـةـ الـدـيـنـ

الشهرستاني مكتوب عليها أنه تصنيف عبد الله النجاشي (أقول) ولهم المطبوع سنة ١٣٠١ في (٢٠٤ ص) في المطبعة الشرفية كما في معجم المطبوعات والمذكور في كشف الظنون انه لا يُنكر عبد الله محمد بن احمد البجا ئي ، وفي المعجم أنه لا يُنكر عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن ابي القاسم التيجاني الذي كان موجوداً سنة ٢١٠ فراجمه .

٥) ١٦٥٣ : تحفة المشاق (مثنوي في المعرف لبعض العرقاء ، لم اعثر فيه على أحوال الناظم غير أنه فرغ من نظمه سنة ٦٨٠ ، رأيته في مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني .

٦) ١٦٥٤ : تحفة المشاق (مجموعة من الفزيليات المنتخبة من دواوين شعراء الفرس حافظ ، وسعدی ، وبه دل ، طبع في لاهور سنة ١٣٣٨ .
١٠) ١٦٥٥ : تحفة المقول (للسيد القاضي نور الله بن السيد شريف الدين الحسيني المرعشى التستري الشهيد سنة ١٠١٩ ، ذكره في فهرس تصنيفاته
٧) ١٦٥٦ : تحفة الملائكة (فيمن أخرج عنه البخاري ومسلم من الصعفاء صرت للأسماء على حروف الهجاء مع ذكر شيخ كل واحد منهم وذكر من روى عن كل واحد ، عده السيد عبد الحسين بن السيد يوسف شرف الدين العاملی من تصنيفه المنهوبة سنة ١٣٢٩ .
١٥)

١٦٥٧ : التحفة الملوية (في الأحاديث النبوية للشيخ مهذب الدين أحمد بن عبد الرضا الذي الف « التحفة الصفوية » في الأحاديث النبوية سنة ١٠٧٩ كما س ذكره ، وفي آخره أحال التفاصيل إلى كتابه هذا ، فيظير أن التحفة الملوية أبسط وأكثر من التحفة الصفوية وكلامها في موضوع واحد ، ومر أحواله في كتابه تجويد القرآن .
٢٠)

١٦٥٨ : التحفة الملوية (للشيخ محمد رضا الطبسي المعاصر ذكره في آخر « تنبیه الأمة » له المطبوع .

- ١٦٥٩ : التحفة العلوية في الآفاق الرضوية للسيد الحاج ميرزا علي ابن الحاج الحاج ميرزا محمد حسين الشهري الحائرى المتوفى ١١ رجب سنة ١٣٤٤ ذكره في ما كتبه بخطه من فهرس تصانيفه .
- ١٦٦٠ : التحفة العلوية في علم الحروف وبيان أمرارها للمولى حسين بن علي الوعاظ الكاشفي البهق المترفى ٩١٠ ، ذكر في فهرس كتبه .
- ١٦٦١ : التحفة العلوية في شرح نهج البلاغة الحيدرية ، للسيد أوفصي الدين محمد بن حبيب الله بن احمد الحسيني لم يذكر اسم الكتاب في أنسائه ولا في أوله لكن سماه بذلك بعض الفضلاء وكتبه عليه لمناسبة أن المؤلف ذكر في آخره بعد عام الشرح أنه جمله خزانة كتب الحضرات العلوية السلطانية الأعظمية الأعدية ، وأرخ فراغه بيوم السبت التاسع والعشرين من صفر سنة ٨٨١ وصرح المؤلف باسمه ونسبة كما مر رأيت النسخة بالخط الجيد المذهب المجدول تامة الأجزاء إلا الورقة الثانية منها فانها ضاعت وهي في مجلد ضخم في الغاية ، وهو شرح من ج . أوله (نحمد لك ياذا الشان العلي والامتنان الجلي على إعطاء نهج البلاغة وأبلاوه منهج البراءة) وتلك النسخة المتيقة الموقوفة حدود سنة ١٢٠٠ توجده عند السيد حسين بن علي بن أبي طالب الهمданى النجفى وعليها تملّك السيد أبي القتوح الحسيني الموسوي الشهري ونفس وسط خانه عبده ابو القتوح الحسيني وكتب على دائره :
- در حال بي کسي بکسي التجاير * * * که پس بي کسان خدا است
- ١٦٦٢ : التحفة العلوية في الأمراض الطاردية ، لميرزا محمد هادى بن محمد صالح الشيرازى . ذكر فيه موجبات زيادة العمر والقوه وما يحفظ به الصحة وأسباب قصر العمر والضعف والمرض وعلاجات هذه الأمور بالأدوية المحرمة للحكماء والخذاق والأدعية المروية عن الأئمه المتصوفين

- عليهم السلام الله باسم شاه سلطان حسين الصفوي ورتبه على منبع وسبعة
جدائل وساقية وفهرس الجداول (١) في ان المحر قابل للزيادة والنقصان (٢)
فيما يزيد في العمر (٣) فيما ينقص من العمر (٤) في تدبير الستة الضرورية
(٥) في حفظ صحة الشباب (٦) في تدبير حفظ صحة الشابخ (٧)
في الأغذية والأدوية والأدعية الموبية لطول العمر . ول المؤلف شرح
الذهبية المعروض بـ « طب الرضا » وسماه « عافية البرية » قال في التحفة
هذا عند البحث عن تعلق النفس بالبدن (اين حقير در كتاب عافية البرية
في شرح الذهبية قدري اشبع كلام در اين مقام نووده) نسخة منه
كانت بخط محمد باقر الشهي الشهير بـ « العطار » ابن محمد حسين المحر
فرغ من الكتابة سنة ١١١٣ لكنه ضاعت الصفحة الأولى من ديباجته ٩٠
فلم يعلم اسم الكتاب فحمد السيد محمد بن السيد عبد الله الموسوي
البهانى الحائرى المسكن إلى أصل الكتاب وكتب له خطبه وسماه
بهذا الاسم بمناسبة لمن مؤلفه المعلوم هو مع ما ذكرنا من بقية خصوصياته
رأيت هذه النسخة عند السيد حسين بن علي بن أبي طالب الهمدانى في النجف
١٩٦٣ . تحفة المайл ﴿ في الأدعية والأحزان والأذاب وأحاديث
البلاء وأوصاف جملة من المطمومات للشيخ الامام قطب الدين أبي الحسين
سعید بن هبة الله بن الحسن الرواندي المتوفى سنة ٥٧٣ كارخه الجبمي
في مجموعته عن خط الشهید وذکرہ في البخار ونسب التحفة اليه في
الروضات وجمله غير كتاب الدعوات للراوی الموسوم بسلوة الخزین . ٩٥
١٩٦٤ : تحفة الغرائب ﴿ المنتخب من جواهر القرآن . فارسي كاصله ٢٠
في خواص السور والآيات القرآنية . انتخبه المولى محمد بن الشيخ محمد
المروي وزاد عليه بعض ما وجده في كتب أخرى من الفوائد والخواص
ورتبه على إثنى عشر باباً بمعدل الأئمة عشر كما صرح به فيه

أوله (حمد بن حدوسي) في عدتها بارك الله أهداها تبارك وتعالى وتقديس ذكر فيه أن أصل الكتاب وهو جواهر القرآن الفاردي في خواتيم سور والآيات تأليف الإمام المقرئ أحمد بن محمد بن إبراهيم التميمي وأنه وجده في مدينة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم فعمد إلى انتخابه رأيت نسخة منه ضمن مجموعة فيها «سفينة في قرينة» عند السيد عبد المجيد الكتبني بكر بلا وطبع باران سنة ١٢٦٨.

١٦٦٥ : تحفة العوام ﴿ من فتاوى المولوي السيد ابن الحسين المعاصر ، طبع بميدور آباد سنة ١٣٥١ كما في فهرس المطبعة الميدورية .

١٦٦٦ : تحفة العوام ﴿ رسالة عملية للمولوي السيد آغا حسن صاحب المعاصر ، طبع بميدور آباد .

١٦٦٧ : تحفة العوام ﴿ رسالة عملية في جزءين مطبوعتين بلغة أردو ، للمولوي الحاج حسن علي المعروف بالأخباري مؤلف أحكام الأئمة .

١٦٦٨ : تحفة العوام ﴿ في الأدعية والزيارات أيضاً للحاج حسن علي المذكور ، مطبوع .

١٦٦٩ : تحفة العوام ﴿ أو نخبة الأحكام بلغة أردو ، لخواجه فياض حسين الآذربيجي الهندي ، مطبوع ، جمعه من فتاوى آية الله السيد أبي الحسن الأصفهاني .

١٦٧٠ : تحفة العوام ﴿ رسالة عملية بلغة أردو ، مطبوع للسيد محمد هارون الرنجبي فوري المتوفى سنة ١٣٣٩ .

١٦٧١ : تحفة الغرائب ﴿ في عجائب الخلوقات للمولى محمد حسين بن زمان الاستوابادي ، أوله (حمد وسباس من خدابرا كه بنى نوع انسارا بعجيب زرين صفتی آفريید) مرتب على مقدمة واتنى عشر باباً وخاتمة .

١٦٧٢ : تحفة الغرائب ﴿ للمولى رضا قلي القارى المعاصر كما من تجويده

- فيها غرائب تقلها عن كتب غريبة منها ظس المرشد للصبهاني و مهجر الدعوات للفارابي و تفسير الآيات للمولى محمد تقى الجسى او روح الارواح للسبجستانى و (الشحرة الطيبة) « آثار الانوار و عجائب الآثار » للشيخ أبي علي الهمدانى المحتل عند بعض أنه السيد علي بن شهاب الدين الهمدانى كما مر الأخير في (ج ١ - ص ٦) رأيت النسخة ٥ عند السيد حسين بن علي بن أبي طالب الهمدانى في النجف .
- ﴿ ١٦٧٣ : التحفة الفروية ﴾ في الفوائد القرآنية ، تجويد فارسي للماج السيد حسن بن السيد محمد بن اسماعيل الموسوى الساروى المتوفى حدود سنة ١٣٥١ ، الفه لولده السيد محمد في ذى القعدة سنة ١٣٣٩ .
- ﴿ ١٦٧٤ : التحفة الفروية ﴾ في شرح الامامة الدمشقية للفقيه الزاهد الشیخ خضر بن شلال بن خطاب آل خدام الفکاری النجفی المدفون بمقبرته المعروفة في النجف توفی كما أرخه في التسلکة سنة ١٢٥٥ ، كبير في عدة مجلدات ثلاثة من المجلدات توجد في مكتبة الشيخ علي آل کاشف الغطاء منها المجلد الثالث من كتاب الحج بخط المؤلف أوله (الفصل الخامس في أعمال الحج) ذكر في آخره أنه الجزء الثالث من ٩٥ كتاب الحج ، وأنه الجزء العاشر من التحفة الفروية ، وقد فرغ منه سنة ١٢٤٠ وجمل شرح المزار مجلداً مستقلاً وسماه « أبواب الجنان » وفرغ منه سنة ١٢٤٢ كما مر ، وفرغ من مجلد الصلاة حدود سنة ١٢٣١ لانه ذكر في مبحث الخلل أنه كتبه في حال وقوع الفتنة بين الواقع والشمرتوفياليوم الثاني من شهر رمضان سنة ١٢٣١ وفرغ من كتابه الميراث منه سنة ١٢٤٥ ؛ رأيت قطمة من آخره في كتب الشيخ القیی الحاج محمد حسن بكہ قال في أواخره (وقد عرض على امير المؤمنین عليه السلام يوم لآخران في العالم الذي من وآم فيه فقد رأیم جملة من

طهارة هذا الشرح فاعطا في بعد أن نظر فيه بعين الرضا اشياء قبيحة منها
قلم لم يراوئ مثله (الى قوله) وهذا الكتاب الذي قد تم في ليلة الجمعة
من العشر الأوّل اخر من شعبان من خامس سنة من العشر الخامس من
ماضي ثانية الأربعين من الهجرة فظاهر أن شروعه في الشرح كان حدود
سنة ١٢٣٠ والى اقتضاء خمسة عشر عاماً ، خرجت منه عددة مجلدات
الى شرح الميراث سنة ١٢٤٥ وعاش بعد ذلك عشر سنين لم نعلم أنه
هل وفق فيها لاتمام البقية طيلة المدة أم لا .

١٦٧٥ : **التحفة النروية** حاشية على تمام القوانيين تأليف المحقق القمي
للسيد عبد الفغور بن السيد محمد استماعيل الحسيني اليزدي أوله (الحمد
له رب العالمين) فرغ منه في النجف الاشرف في آخر رجب ١٠
سنة ١٢٤٤ ، وتوفي فيها بالطاعون سنة ١٢٤٦ كما كتب تاريخ
وفاته كذلك جمال السالكين الشيخ المولى علي بن ميرزا اخليل الطهراني في
بعض اجازاته ، وله قصة حكها شيخنا العلامة التورى في دار السلام أبى
النسخة في بقایا موقوفات الشيخ عبد الحسين الطهراني تاريخ كتابتها ١٢٦١

١٦٧٦ : **تحفة الغري** في تحقيق معنى الأيان والاسلام للسيد محمد
ابن عبد الكريم الطباطبائي البروجردي جد آية الله بحر العلوم ، أوله
(الحمد لله الذي أرشدنا إلى معلم الدين بعنهى نهاية الأعلام) مرتب
على مقدمة ومقالات و خاتمة ، فرغ منه يوم الاربعاء سابع شهر رمضان
المبارك سنة ١١٢٦ ، رأيت منه نسخة في كتب الرحموم المولى محمد علي
الخواصي وآخر في مكتبة السيد جعفر بن السيد محمد باقر بن السيد
علي آل بحر العلوم ، وقال السيد عبد الله الجزايري في اجازته الكبيرة
فيه فوائد مهمة ناقلي منه نسخة)

١٦٧٧ : **تحفة الغريب** ونخبة الطبيب في شرح القانون نجه في الطب

المولى محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائرى الشيرازى ، حكى في نجوم السماء فهرس تصانيفه الكثيرة .

- ١٦٧٨ : **التحفة الغرية** في فتح أبواب الجنة للسيد علي رضا بن السيد محمد السكابي المعاصر ، فارسي طبع سنة ١٣٣١ ، وكانه مأخوذه من مفتاح الجنة للسيد عبد الكريم الجزائرى المتوفى ١٢١٥ ومتعدد معه في الترتيب كما يأتي •
- ١٦٧٩ : **التحفة الفيائية** في مسألة إبطال الرؤية أوله (وبعد فيقول القدير المستعين بربه المتعالى ملك سعيد بن محمد الخلخالي مسألة للرؤى من محضلات المسائل) أثبت فيه إمتناع الرؤية وأبطل أدلة المجوزين لها بما يظهر منه فضل مؤله وطول باعه وحسن عقيدته .
- ١٦٨٠ : **التحفة الفاخرة** للشيخ ذي الدين علي نقى بن أبي العلاء محمد هاشم الطغائى الكرئي الفراهانى الشيرازى الأصفهانى المتوفى ١٠٦٠ أهداء إلى شاه صفوى الذى توفي ١٠٥٢ كما يظهر من كتابه المهم الشوابق .
- ١٦٨١ : **التحفة الفاطمية** في أحوال سيدة النساء فاطمة الزهراء سلام الله عليها ومناقبها ومصائبها لميرزا عبد الحسين بن محمد على الأصفهانى المعاصر الشهير بخوش نويس ، فارسي مرتب على عشرة مجالس ، طبع سنة ١٣٢٨ ، وعليه تقرير يلاحظ المولى محمد حسين بن جعفر الششاركي .
- (تحفة الفاطميين) في أحوال قمم وقميين ، من بعنوان تاريخ قم من ٢٧٨ كبيه في مجلدين تأليف الشيخ حسين بن محمد حسن بن الحاج محمد رضا بن محمد تقى الشاعر الملقب في شعره بماشقاين على الأكبر الحلواني ابن ابراهيم القمي الأديب الشاعر المعاصر الملقب في شعره بغلس المولود سنة ١٣٠٥ المعروف بـ (اردە شىرىھ) لأنه نظم في شأن هذا الأدّام المشهور ووصفه خمسة المشهور المطبوع فعرف به ؛ ذكر في المجلد الأول أحوال أبنية قم وأحوال السادة من أولاد الأئمة الذين وردوها وأحوال است

- فاطمة بنت موسى بن جعفر عليهم السلام ، وفرغ منه سنة ١٣٥٠ ، ورتب
المجلد الثاني على مقصودين أولهما في حكماء قم وثانيها في شعراءها ؛ ثم من
فاته من الشعراء ذكرهم في الخاتمة ، وفرغ منه سنة ١٣٥١ .
- ﴿ ١٦٨٢ : تحفة القابلين ﴾ فارسي في المعاني والبدائع للسيد تراب علي المندى
توجد نسخة منه بمكتبة السيد راجه محمد مهدى ضلع فيض اباد المارى (٦) ٥
- ﴿ ١٦٨٣ : تحفة القارى ﴾ من صحيح البخارى لشيخ محمد علي عز الدين
العاملى الحناوى من ضواحى صور كان من تلاميذ الشيخ المولى علي بن
ميرزا خليل الطهرانى ومجازاً منه وتوفى سنة ١٣٠٣ .
- ﴿ ١٦٨٤ : تحفة القارى ﴾ فارسي في التجويد لمحمد بن حيدر القارى
مرتب على مقدمة في فضل تلاوة القرآن واثني عشر باباً ، توجد نسخة منه عند ١٠
السيد أحمد المدعو بالسيد آقا التسترى النجفى ؛ تاريخ كتابتها سنة ١٢٥١
- ﴿ ١٦٨٥ : تحفة القارى ﴾ أو تحفة القراء في تجويد القرآن ، للمولى
مصطفى القارى ابن المولى ابراهيم التبريزى المشهدى ، المولود سنة ١٠٠٧
كتبه بين المترمين في أبوته عن مكة المعمورة إلى المدينة المنورة سنة ١٠٦٧
- وتصدر باسم شاه عباس الثاني أوله (حمدى حدوثنای بی عدد) مرتب على ١٥
مقدمة واثني عشر باباً وخاتمه ، وذكر في آخره سند روایته عن عاصم والفق
بعد رجوعه عن الحج الى اصفهان سنة ١٠٦٨ كتاب وقوف القرآن
الآتى في حرف الواو ، وتحفة القارى طبع في بيته سنة ١٣٠٢ ، وله
مختصره الموسوم بتحفة الابرار الذى مر ذكره ، وبهذه ألف في النجف
- ارشاد القارى سنة ١٠٧٨ كما مر مفصلاً في (ج ١ - ص ٥٦) . ٢٠
- ﴿ ١٦٨٦ : تحفة القاصدين ﴾ في معرفة اصطلاح الحدائق لشيخ محمد بن
علي بن ابراهيم بن أبي جهور الاحسائي . قال في آخر كتابه كاشفة
الحال المؤلف سنة ٨٨٨ . عند ذكره لأنواع الحديث واقسامه (ومن

أراد الاستقصاء مع ذكر الأمثلة فعملية بكتابنا تحفة القاصدين في معرفة اصطلاح المحدثين) ويأتي غنية القاصدين للشهيد الثاني .

﴿ ١٦٨٧ : تحفة القراء ﴾ للسيد محمد علي بن محمد استغاث الحسيني المشهور بالقاري ، فارسي في التجويد أوله (الحمد لله رب الأرباب مسبب الأسباب) سرت على مقدمة وأبواب أوها باب الاستعاضة ثم باب البسمة ثم باب تعريف هاء الكناية وهكذا ، رأيت النسخة منضمة إلى « بيان المشكلات » له المذكور في (من ١٨٣) بخط واحد .

﴿ تحفة القراء ﴾ للسيد محمود التبريزى ، هو التحفة الحمديّة يأتي (تحفة القراء) للمولى مصطفى التبريزى كاً في بعض نسخه مربعاً عن تحفة القاري ﴿ ١٦٨٨ : التحفة القوامية ﴾ في فقه الأمامية ، أرجوزة في نظم اللمعة ١٠ الدمشقية للسيد الفقيه الكامل الأديب الماهر ميرزا قوام الدين محمد بن محمد مهدى الحسيني السيفي القزوينى صاحب الأرجوزة الكثيرة المجاز من العلامة الجلاسي سنة ١١٠٧ وكان تلميذ الشیخ جعفر القاضی الذي توفي سنة ١١١٥ ؛ وتوفى هو في حدود سنة ١١٥٠ كما أرخه السيد عبد الله التستري في إجازته الكبيرة ، وهو نفسه نام منظوم بغاية السلامة ، وقد ١٥ نظمه باسم شاه سلطان حسين الصفوی ؛ وطبع قدیماً في ایران على هامش الروضة البهیة في شرح اللمعة الدمشقیة ، ويأتي بنايسم الحکمة في شرح نظم اللمعة ايضاً في حرف الیاء .

﴿ ١٦٨٩ : تحفة الكرام ﴾ في تاريخ مكة والمسجد الحرام لآية الله بحر العلوم السيد محمد المهدي ابن السيد المرتضى الطباطبائی النجف ان توافق ٢٠ بها سنة ١٢١٢ ، أوله « الحمد لله والصلوة على محمد وآلہ » ذكر في أوله اسماء المشاعر المظام وحدودها وبدو أمرها وفضائلها وما يتعلق بها من الأحكام الشرعية ، نسخة خط المؤلف توجد في مكتبة الشيخ

علي آل كاشف النطاء، ونسخة خط الشيخ عباس بن الشيخ علي بن جعفر كتبها عن خط المؤلف توجد في مكتبة ولده الشيخ هادي بن الشيخ عباس المذكور ورأيت منه نسخاً أخرى .

﴿١٦٩٠ : التحفة الكسانية﴾ في أحوال الحسنة الظاهرة للشيخ حسين الشهير بالشيخ الكسانى ابن محمد بن علي بن عبد القبور بن غلام على البافقى ٥ اليزدي الحائرى المتوفى بها حدود سنة ١٣١٠ ، أوله « الحمد لله الذي جمل لهم والهم والألم واجباً ولازمًا على الاسلام وأهله » بدأ بذكر حديث أصحاب الكساء عن المنتخب ، وذكر كثيراً من فضائلهم ومناقبهم ومصالبهم ، وألقه باسم صهره على ابنته الشيخ الفاضل محمد باقر ابن المولى محمد كاظم الأصفهانى المتوفى قبله بالحائر ، رأيت نسخة ١٠ خط المؤلف عند الشيخ علي اكير بن المولى عباس اليزدي الحائرى وكتب في آخره أنه فرغ من تأليفه في مدرسة السيد المجاهد ليلة الأحد (٨ - ج ١ - ١٢٩٧) .

﴿١٦٩١ : التحفة الكلامية﴾ لبعض الأصحاب وقد اختصره مؤلفه والمحضر موجود ذكره في حرف اليم بعنوان مختصر التحفة وتاريخ كتابة المختصر (٩٨٢) ١٥

﴿١٦٩٢ : تحفة الثنائي﴾ في شرح شو اهد شرح القطر فارسي للمولى محمد جعفر القائنى ، توجد نسخة منه في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهري

﴿١٦٩٣ : تحفة البابب﴾ في شرح منطق النهذيب للشيخ دخيل بن الشيخ طاهر بن الشيخ عبد علي المالكى الحجازى المولود سنة ١٢٤٥ والمتوفى سنة ١٢٨٥ ، كان من تلاميذ العلامة الانصارى ، شرح مزج كبير ٢٠ جيد أوله (أحسن ما ترسم به صفحات الطر ووس وأحسن نسخة لذوات النقوس حمد من عجزت عن تصور حقيقته الاوهام) رأيت نسخة خط المؤلف وقد فرغ منه في (٢٢ صفر - ١٢٧٦) وهي عند ابن أخيه

الشيخ طاهر بن عبد علي بن طاهر الجمائي المتوفى (١٣٥٧ - ٢٧) عـ

وعليها بعض الحواشى للشيخ أحمد بن الشيخ محمد حسين الكاظمى .

﴿ ١٦٩٤ : تحفة المبتدى ﴾ أرجوزة في المنطق للشيخ علي بن الحسين الجامعى

العاملى أوله (إذ أجل منطق ما اشتتملا * على نساء الله عز وعلا)

إلى قوله (وبعد فالبعد المسمى بعلي * نجف الحسين الجامعى العاملى) ٠

(يقول هذى تحفة للمبتدى * ترشده أنوارها فيهندى)

شم شرح الناظم باس والده أول الشرح (الحمد لله الذى اختص بالمنطق

الانسان قادره على إبراز ما استتر في الجنان) وفرغ من الشرح نهاد

الجمة (١ - ع ٢ - ١٠٩٠) وعلى الشرح حواشى منه ، توجد

نسخة منه في كتب الشيخ عبد الرضا آل الشيخ راضي النجفي ونسخة ١٠

أخرى تاريخ كتابتها سنة ١١١٩ عند السيد آغا التسترى النجفى .

﴿ ١٦٩٤ : التحفة المبشرية ﴾ في الطب ، للحكيم محمد بن سعيد بن عبد الله

الطبيب الارارى ، ألفه لمبشر خان بن همايون شاه أوله (محمد وسپهاس بيحد

وقياس) توجد نسخة خط المؤلف في المخازنة الرضوية من موقوفات

نادر شاه في سنة ١١٤٥ . وهمايون شاه بن بابر شاه مات سنة ٩٦٣ وهو ١٥

المستمد من شاه طهابسب باشعار ذكرت في ججم الفصحاء .

﴿ ١٦٩٥ : تحفة المختفين ﴾ للمولوى أبي علي المشتهر بمحمد بن المولوى محمد

امان الکھمنوى مؤلف خواتيم الصالحين الذى ألفه في لسكنهنو بمد

تأليف التحفة هذا وقد فرغ من الخواتيم سنة ١٢٤٩ كما يأتى وهو

كان اولا من تلاميذ السيد حسين بن السيد دلدار علي وتوفي قبل اسناده ٢٠

﴿ ١٦٩٥ : تحفة التقين ﴾ في سوانح الامام الجواد أبي جعفر محمد بن علي

التي عليها السلام للسيد أولاد حيدر البلكراى المعاصر طبع بلغة أردو

﴿ ١٦٩٦ : تحفة التقين ﴾ المطبوع بالهند بلغة أردو كما في بعض الفهارس

و لعله عين ما قبله ، فراجمه .

١٦٩٧ : **نَفَّةُ الْمُتَقِّينَ** (٢) فِي أَصْوَلِ الدِّينِ لِلْمَوْلَى نَجْمِ الدِّينِ الشَّيْخِ خَضْرِ بْنِ الشَّيْخِ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْجَبَرُوْدِيِّ الرَّازِيِّ مُؤْلِفُ كِتَابِ التَّوْضِيعِ الْأَتَيْنِيِّ الَّذِي فَرَغَ مِنْهُ سَنَةُ ٨٣٨ قَالَ فِي الرِّيَاضِ (رَأَيْتُ نُسْخَةً مِنْهُ بِاسْتَرَابَادِ)

١٦٩٩ : نَفْعَةُ الْمُتَقِّنِ ﴿٤﴾ فَارْسَى فِي ثَلَاثَيْنِ مَجْنَسًا بِهِ دَدَ أَيَّامَ الصِّيَامِ فِيهَا يَتَعَلَّقُ بِشَهْرِ رَمَضَانَ الْمَبَارَكِ مِنَ الْمَوْاعِظِ وَالْأَخْلَاقِ وَالْمَقَابِدِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَحْوَالِ الْمَصْوُمِينَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، لِشَيْخِ عَلِيِّ اكْبَرَ بْنِ الْمَوْلَى ١٥

ذلك من أحوالات المصومين عليهم السلام ، للشيخ علي اكبر بن المولى عباس بن محمد رضا البزدي الحائرى المعاصر المولود ١٢٩١ فرغ منه ١٣٥٣

(تحفة المجالس) للشيخ حسين البحري المعاصر من إعوان التحفة الحسينية

٦٧٠ : تحفة المجالس ؛ فارسي في المعجزات في أربعة عشر مقصداً

للمصوّمين الأربع عشر عليهم السلام، ومقدمة في بيان معنى المحرّة

وذكر السكتب التي أخذ منها السكتاب مثل البحر وآثار أحمدي ٢٠ المذكور في (ج ١ - ص ٦) وغير هما خاتمة في ذكر بلاد الحجنة

فـ تـ بـ هـ سـ نـ ١٢٧٤، أـ لـ وـ اـ نـ كـ مـ تـ بـ تـ قـ دـ سـ زـ آـ مـ آـ عـ

پیغمبر سنت ایوس ایوسورین سپاه محبی میرزا

- ومقرها) وقد خلط فيه الفت بالسمين كثيراً .
- ١٧٠١ : تحفة المجاور ^ج توجد نسخة في بعض مكتبات لكتهنو كما في فهرسها
- ١٧٠٢ : تحفة المجاورين ^ج للمولى محمد كاظم بن محمد شفيم المهزار جرجيي
الهاوري تلميذ الوجيد البهبهاني ، يروي فيه عنه وعن السيد ميرزا محمد
المهدى الشهري و عن الأمير السيد علي صاحب الرياض ، ينسل عن
كتابه هذا شيخنا في دار السلام ، وتوجد نسخة عند الشيخ ميرزا
محمد على الاردو بادي في النجف
- ١٧٠٣ : تحفة المجتبى ^ج في المنطق للسيد محمد مؤلف التحفة الحسينية في
الكلام في ١٠٣١ ؛ ذكر في أوله أنه أله في المنطق باسم الإمام المجتبى (ع)
- ١٧٠٤ : تحفة الحسينين ^ج في فضائل سادات الدين وأئمة الأئمة الطاهرين
عليهم السلام وإيات أمامتهم لا قاً أحدهم بن آقاً محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي
المتوفى سنة ١٢٣٥ وقيل في تاريخ وفاته (وافق يارضوانه - أحد)
فارسي يقرب من ثلاثة آلاف بيت كما ذكره نفسه في كتابه مرآة
الأحوال ، ورأيت نسخة منه عند المولوى ذاكر حسن ساكن لكتهنو
أوله (الحمد لله الذي اختار محمدآ من المخلوقين) ذكر فيه أنه أله في فيض
آباد بالتماس من سأله عن كيفية علم الحجة المنتظر ، ورتبه على مقدمة في
أوور زانعة وستة فصول وخاتمة فهرس الفصول (١) في فضل الأئمة
على الأنبياء عليهم السلام (٢) في فضل النبي على أمير المؤمنين (٣) في
فضل أمير المؤمنين على الأئمة (٤) في مساواة الأئمة الأحد عشر (٥) في
أنهم أحباب يرزقون (٦) في عصمتهم عليهم السلام ، والختامة وهي النصف
الاكبر من الكتاب في فضائلهم ، وإيات أمامتهم ، وخاتمة الخاتمة
فيها يتطرق بالحججة المنتظر عليه السلام وأحواله وجواز تسميته في غيرته
- ١٧٠٥ : تحفة الحسينين ^ج في تجويد القرآن ، الحاج محمد رضا بن الحاج

محب علي السبزواري ، استاد المولى مصطفى القارى الذى ولد سنة ١٠٠٧
كما ذكره في رسالته في سند قراءة عاصم ، قال (وكان الحاج محمد رضا
حافظ الروضة الرضوية الى أن توفي سنة ١٠٥٥ ودفن في الرواق الشريف
في جانب رجل الإمام الرضا عليه السلام)

- ١٧٠٦ : تحفة الحق ﴿ في شرح نظام المنطق الذى هو أرجوزة في المنطق ٠
من نظم الشارح وهو السيد أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين
الملوى الحسيني المفرى المولود سنة ١٢٦٢ والتوفى (ج ١ - ١٣٤١)
طبع في القاهرة سنة ١٣٣٠ ، ورس له الاسعاف وبأني سائر تصانيفه . ١٧٠٧ : تحفة المحققين ﴿ في الفوائد المتنوعة شبه الكشكوكل عنوانها
«تحقيق» للشيخ أحمد الدامناني المعاصر للمولى حسن البزدي صاحب مهيع
الأحزان ، وهو فارسي رأيته في مكتبة مولانا الحidot الحاج الشيخ
علي أكبر المهاوندي نزيل المشهد القدس الرضوي . ١٧٠٨ : التحفة الحمدية ﴿ للشيخ محمد رضا الطبسي المعاصر ذكره في آخر تنبية الامة
١٧٠٩ : التحفة الحمدية ﴿ في خواص سور القرآن وبمذكرة المختومات
للشيخ عبد الرضا التستري ، كتبه باسم السيد ميرزا محمد بن أبي الفتح
المرعشى التستري الشاعر الأديب الملقب في شعره برونق الذي هو جد
السيد سلطان علي بن ابراهيم بن محمد المعاصر المتوفى سنة ١٣٣٢ رأيته
عند السيد محمد بن السيد سلطان على المذكور . ١٧١٠ : التحفة الحمدية ﴿ في علم العربية المولى محمد علي بن أحد الانصارى
القارچه داغي قال في فهرس كتبه أنه يقرب من مائتين الف بيت . ١٧١١ : التحفة الحمدية ﴿ في فروع علم الهيئة وتعيين الصبح والشفق
واختلافها ، لميرزا قاضي بن كاشف الدين محمد الاردكاني البزدي تلميذ
الشيخ البهائي أنه باسم الوزير الْأَعْظَم إعتماد الدولة محمد بيكت أو له

- (آغاز مطبوع نير مقال ، طلوع صبح محمد ایزد متعال تو ان بود) و يأتي في الرسائل رسالة في الصبح والشفق ورسالة في وقت الفجر وغيرها .
- ﴿ ١٧١٢ : التحفة المحمدية ﴾ في نحو يد القرآن آن فارسي لسلطان القراء السيد محمود بن محمد الملوى الفاطمي الحسيني التبريزى ، ألقه سنة ١٢٨٨ وهو مرتب على مقدمة وعانية أبو اب وخاتمة وطبع بطهران في (١١٢ - من) • وله كفاية الحفاظ يأتي أنه فرغ منه وطبع سنة ١٢٩٧ ،
- ﴿ ١٧١٣ : التحفة المذهبية ﴾ في المروض الجامع بين العربي والمجمي والقافية العربية والقافية المجمية للسيد محمد بن محمود الحسيني المعروف بالعصار اللواساني الطهراني نزيل المشهد الضاوى المتوفى بها سنة ١٣٥٥ ألقه بالمدينة المنورة سنة ١٢٩٠ كما ذكره فيها كتبه اليانا بخطه من فهرس تصانيفه ١٠
- ﴿ ١٧١٤ : التحفة المرضوية ﴾ مجموعه فيها الادعية والزيارات الجامعة وغيرها طبعت في بيروت .
- ﴿ التحفة المرضوية ﴾ المعروفة بالصحيفة المعلوقة الساهمي يأتي في حرف الصاد
- ﴿ ١٧١٥ : التحفة المرضية ﴾ أرجوزة في علم الصرف في سهائنة وستة عشر بيتاً للسيد ميرزا محمد تقى بن أسد الله الحسيني النجفى المولى نزيل بلدة خوي نظمها في قسطنطينية وفرغ من النظم الخامس ذى القعدة سنة ١٣٢٤ وطبع بها في شعبان سنة ١٣٢٥
- ﴿ ١٧١٦ : تحفة مرغوب ﴾ في ترجمة راحة القلوب بلغة أردو طبع بالهند
- ﴿ ١٧١٧ : تحفة المسافر ﴾ في الفقه توجد نسخة منه من موقوفات السلطان نادر شاه في الخزانة الرضوية ذكر كذلك في فهرسها السابق ٢٠
- ﴿ ١٧١٨ : تحفة المسافر ﴾ أرجوزة في صلاة المسافر للشيخ مشكور بن الشيخ محمد الجواد بن الشيخ مشكور الحولاوي النجفى المتوفى بها في أول ليلة السبت العشرين من المحرم سنة ١٣٥٣ طبع بصيدا (١٣٤٨) »

- أوله : (تَحْمِدُكَ اللَّهُمَّ يَا ذَا الرَّحْمَةِ * دَلَتْ عَلَى وَجْوبِ شَكْرِ النِّعْمَةِ)
 الى : (شَكْرُهُ فَاشْتَقَ لِي مِنْهُ لَقْبٌ * كَجُودِي الشَّكُورِ وَالْجَوَادِ أَبٌ)
 الى : (أَتَبْعَثُ فِيهَا نَظَرِي وَنَاظِري * مَوْرِخًا لِنَحْفَةِ الْمَسَافِرِ)
 ١٧١٩ : نَحْفَةُ الْمَسَافِرِينَ ﴿ في آدَابِ السَّفَرِ لِشِيخِ عَبْدِ النَّبِيِّ بْنِ عَلِيٍّ
 الْكَاظِمِيِّ مُؤْلِفِ تَكْلِيَةِ تَقدِيرِ الرَّجَالِ الْمَتَوفِيِّ ١٢٥٦ » ذَكْرُهُ مِنْ تَصْانِيفِ تَقْسِيمِهِ
 فِي تَكْمِيلِهِ الْمَذْكُورَةِ .
- ١٧٢٠ : نَحْفَةُ الْمَسَائِلِ ﴿ رِسَالَةُ فَارِسِيَّةٍ حَمْلِيَّةٍ فَتَوَائِيَّةٍ بِعِنْوَانِ السُّؤُالِ
 وَالْجَوَابَاتِ الَّتِي أَجَابَ بِهَا السَّيِّدُ صَاحِبُ الرِّيَاضِ الْأَمِيرُ السَّيِّدُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلِيٍّ
 الْطَّبَاطِبَائِيُّ الْحَازِرِيُّ الْمَتَوفِيُّ سَنَةُ ١٢٣١ ، وَقَدْ جَمِتَ الْمَسَائِلُ فِي
 حِيَاهُ سَنَةُ ١٢٢١ ، رَأَيْتُ النَّسْخَةَ فِي خَزَانَةِ كِتَابِ سَيِّدِنَا آيَةِ اللهِ الْمَجْدِ
 الشِّيرازِيِّ وَبِإِيمَانِ أَنَّ الصَّفَحَةَ الْأُولَى مِنْهَا نَاقِصَةٌ لَمْ يَعْلَمُ الشَّخْصُ الْجَامِمُ لِلْمَسَائِلِ
 (نَحْفَةُ الْمُسْلِمِينَ) مِنْ بِعْنَوَانِ تَحْذِيرِ الْمَعَانِدِينَ لِسَيِّدِ أَبِي القَاسِمِ الْلَّاهُورِيِّ)
 ١٧٢١ : نَحْفَةُ الْمُسْلِمِينَ ﴿ فِي رَدِ النَّصَارَى لِلْأَمِيرِ الْأَنْفُمِ مَيرِ مُحَمَّدِ حَسَنِ عَلِيِّ خَانِ
 بْنِ السُّلْطَانِ مَيرِ مُحَمَّدِ نَصِيرِ خَانِ مَلِكِ السَّنَدِ ، مَطْبُوعٌ ، وَلِهِ الرِّزْيَةُ الْكَبِيرَى
 فِي الْمَرْأَى بِالْفَارِسِيَّةِ كَمَا يَأْنِي
 ١٥ ١٧٢٢ : نَحْفَةُ الْمُشْتَغَلِينَ ﴿ فِي عِلْمِ الْأَعْرَابِ لِشِيخِ مُحَمَّدِ عَلِيِّ بْنِ الشَّيْخِ عَزِيزٍ
 بْنِ الشَّيْخِ حَسِينِ الْخَالصِيِّ الْكَاظِمِيِّ الْمَتَوفِيِّ نِيَفَ وَعِشْرِينَ بَعْدَ الدُّفَّ وَثَلَاثَةَ يَوْمٍ)
 ١٧٢٣ : نَحْفَةُ الْمُشْتَغَلِينَ ﴿ فِي شَرْحِ بَابِ الْاِسْتِئْنَاءِ مِنْ شَرْحِ بَدرِ الدِّينِ
 مُحَمَّدِ بْنِ مَالِكِ الْلَّاتِيَّةِ ، لِسَيِّدِ عَلِيِّ بْنِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ بْنِ السَّيِّدِ حَسَنِ بْنِ السَّيِّدِ
 الْمَقْدِسِ الْأَعْرَجِيِّ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ الْكَاظِمِيِّ صَاحِبِ الْمُحَصَّولِ ، أَوْلَهُ (الْحَمْدُ لِلَّهِ
 ٢٠ رَبِّ الْعَالَمِينَ) فَرَغَ مِنْهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ ١٢٨٧ ،
 ١٧٢٤ : التَّحْفَةُ الْمُظْفَرِيَّةُ ﴿ فَارِسِيَّ فِي الرَّدِّ عَلَى الْحَاجِ كَرِيمِ خَانِ الْقَاجَارِيِّ
 الْكَرْمَانِيِّ ، الْمَوْلَى أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ الْكَرْمَانِيِّ زَبِيلِ تَبَرِيزِيِّ الْمَتَوفِيِّ بِهَا

بالوياد في خامس المحرم سنة ١٣١٠ كتبه باسم مظفر الدين شاه أوان ولاية عده ذكره الاردو بادي في مجموعة زهر الربى .

﴿ ١٧٢٥ : تحفة الماد للعباد ﴾ فارسي في إثبات الماد لأمين الوعظين الحاج محمد ابراهيم بن محمد علي الأصفهاني المعاصر المولود سنة ١٢٧٥ والمتوفى حدود سنة ١٣٤٩ ، وله أمان الخائفين في الإمامة كما مر .

﴿ ١٧٢٦ : تحفة المقربين ﴾ فارسي في التجويد للقاضي مصطفى بن ابراهيم تلميذ الحقن السبزواري ، ألفه سنة ١٠٦٨ مرتبا على بابين ، أوله (الحمد لله المزه بذاته عن إشارة الأوهام القدس بصفاته عن إدراك العقول والأوهام) كذا ذكره في كشف الحجب (أقول) هو المولى مصطفى القارى التبريزى المولود سنة ١٠٠٧ مؤلف إرشاد القارى وتحفة الابرار وتحفة القارى وغيرها مما مر و يأتي .

﴿ ١٧٢٧ : تحفة المقلد ﴾ رسالة عملية فتوائية في جميع أبواب الفقه للسيد عبدالله بن محمد رضا الشيرازي الكاظمي المتوفى في رجب (١٢٤٢) مطبوعة

﴿ ١٧٢٨ : تحفة المقلدين ﴾ مختصر من إصلاح العمل تاليف السيد المجاهد الطباطبائى الحائرى المتوفى سنة ١٢٤٢ ، اختصره منه باسم المؤلف تلميذه المولى حسين بن الحاج المولى محمد الوعظى التستري ، ثم أمر السيد المجاهد بنظم التحفة هذا بالفارسية فنظمها باسمه كذلك السيد الأديب الماهر ميرزا محمد بن أبي الفتح خان الرعى التستري الملقب في شعره برونق كما ذكر هذه التفاصيل ميرزا محمد المذكور في رسالته في تكملة الرسالة الاستماعية

﴿ ١٧٢٩ : تحفة الملك ﴾ أو « صدى بند » لقمان في النصائح وهو أخلاق فارسي طبع مرة بالهند وأخرى في ايران سنة ١٢٨٢ ؛

﴿ ١٧٣٠ : تحفة الملك والوزراء ﴾ فارسي في الأخلاق رأيته في مكتبة المرحوم المولى محمد علي الحوانساري في النجف وهو غير تحفة الوزراء والسلطانين الآتى

﴿ ١٧٣١ : تحفة الملوك ﴾ في السير والسلوك فارسي للسيد جعفر بن السيد

أبي إسحاق الموسوي الملوى كا صرح باسمه ونسبة كذلك في كتابه

(سنابرق) الذي ألفه سنة ١٢٦١ ، وهو العالم العارف المفسر الداربي

البروجردي المعروف بالكشفى المتوفى سنة ١٢٦٧ كما أرخه تلميذه

السيد حسين البروجردي في نخبة المقال بقوله :

(سيدنا الأصفي الجليل جعفر * ابن أبي إسحاق المفسر)

(قد كان بدرًا لسباء العلم * وبهدل معه غاب نجم العلم)

هو كتاب جليل في المقل والجهل وتمديلاً قواها طبع بايران سنة ١٢٧٦

مرتب على ثلاثة أبواب وفي كل طبق تحفات الطبق الأول في حقيقة

المقل وأنه أول ما خلقه الله ، الطبق الثاني في ارتباط المقل بال موجودات

السفلى البحث ، الطبق الثالث في خواص المقل وآثاره وعلاماته وما

يتعلق بها ، كتبه باسم السلطان فتح علي شاه وبالناس ولده محمد تقى ميرزا

الملقب بشاهزاده أوشه (الحمد لله خالق المقل والجهل) وفرغ منه سنة ١٢٣٣

ومادة تاريخه (تحفة الملوك ملوك الكلام) (تحفة الملوك قائد الأمم)

وإنشاء في آخره قصيدة فيها مدح السلطان وقال فيها :

« مه مه أيطوطى سخن بسيار شد * زين سخن هر صفحه طومارشد »

« داستان عقل بي پيابان بود * آنچه نايد در بيان عقل آن بود »

﴿ ١٧٣٢ : تحفة الملوك ﴾ في تاريخ الاتباع عليهم السلام لا فا محمود بن

آقا محمد علي البعبانى الكرمانشاهانى نبيل طهران توفى بذاشوب

قرب طهران سنة (١٢٦٩) أو (١٢٧١) وحمل إلى العتبات عدمت

تصانيفه في ترجمته .

﴿ ١٧٣٣ : تحفة الملوك ﴾ في أحكام الشكوك للسيد نجم الدين الحسيني

قال الشيخ محمد صالح بن أحمد آل طمان المتوفى سنة ١٣٣٣ أنه موجود

نحو مكتبتنا بالقطيف ولم اذكر الان سائر خصوصياته .

- ١٧٣٤ : تحفة الملك) الذي هو خير من الذهب المسكوك ، للسيد ولی ابن نعمة الله الحسيني الرضوى الحائزى ؟ صرخ بنسبه و نسبته كذلك في أوله وهو مؤلف كنز المطالب سنة ٩٨١ كما يأبى ، أوله (الحمد لله المنفضل المنان مالك الملك ذو القدرة والسلطان) رتبه على مقدمة في التفكير في صنایع الله تعالى وعذایة أبواب وخاتمة « ١ » في حقيقة الدنيا وفنائها « ٢ » في محاسبة النفس « ٣ » في ذكر الموت « ٤ » في الحشر « ٥ » في أحوال الملوك الماضين « ٦ » في حسن العدل « ٧ » في قبح الظلم « ٨ » في حسن الحلم والخاتمة في التواضع ، ترجمة الشيخ الحر في الأمل و وصفه بالعالم الفاضل المحدث وذكر تصانيفه غير التحفة هذا وهو المصحح به في أوله كما ذكرت ، ورأيت النسخة في الكاظمية عند الشيخ عبد الكريم المطار الكاظمي ونسخة منه في مكتبة مدرسة سهالار الجديدة تاريخ كتابتها سنة ١٠٨١ كما ذكر في فهرسها فتكون الكتابة بعد المؤلف بما يقرب من مائة سنة حسب تاريخ فراغه عن كنز المطالب

١٧٣٥ : تحفة الملك) في تركيب ألفية ابن مالك للشيخ محمد حسن بن العلامة الحاج المولى محمد جعفر شريمتمدار الاسترابادي الطهراني المتوفى ١٣١٨ ذكر في كتابه مظاهر الآثار أنه ألقه الله ١٢٦١ وله مؤلفاته عشرة سنة بعد المؤلف بما يقرب من مائة سنة حسب تاريخ فراغه عن تحفة الملك

١٧٣٦ : تحفة المنجمين) فارسي في النجوم للمولى جلال الدين محمد ابن عبد الله البزدي ، توجد نسخة منه في الخزانة الرضوية من موقنات السلطان نادر شاه سنة ١١٤٥ ، أوله « آلهي بحمدك أبتدى وبشائك أنتي » وأخره « والله أعلم بالصواب » وناريخ كتابة النسخة منه ١٠٥٦ وقد حکى السيد عبد الله التستري في تذكرةه في تاريخ تست عن التحفة هذا أن مؤلفه اختار أن طالم تست السر طان خلافاً لما في بعض الكتب

القديمة ثم يستصو ب هو مختار صاحب التحفة ، فيظهر من كلامه أن مؤلفه من التأثرين ، ويحتمل أنه ابن المولى عبد الله الشاه آبادي البزدي مؤلف حاشية التهذيب المتوفى سنة ٩٨١

التحفة النطقية) مر بنونو ان تحفة المبتدئ لشيخ علي بن الحسين الجامعي

٦ ١٧٣٩ : التحفة المنظورية) في التعليقات الابتدائية ، مطبوع بالمند

٧ ١٧٤٠ : التحفة المنقلبة) في الجواب عن التحفة الافتى عشرية طبع بلغة أردو

٨ ١٧٤١ : تحفة المؤلف الناظم) و عمدة المكلف الصائم هو في أحكام الصوم ، للشيخ سعيد الدين أبي الفضل شاذان بن جبريل بن إسماعيل الفعى صاحب إزاحة الملة الذي فرغ من تاليفه سنة ٥٥٨ هـ كراس ذكره صاحب العالم في إجازة الكبيرة .

١٠

(تحفة المؤمن) في الأدعية كافي الرياض مر بنونو ان التحفة في الأدعية

(تحفة المؤمن) في الطب مر بنونو ان التحفة في الطب تأليف حكيم مؤمن من

٩ ١٧٤٢ : تحفة المؤمنات) في أحوال فاطمة الزهراء سلام الله عليها باللغة الكنجوانية للمولوي الحاج غلام علی الهاونگري المعاصر طبع في (٤٠٠ - ص)

١٠ ١٧٤٣ : تحفة المؤمنين) ترجمة لخصوص باب أحكام الجنائز وما يتعلق

بالآموات من التجهيز والتوكفين وغيرها مما ذكر في كتاب ذخيرة الماد الفارمي إلى لغة أردو ليهود على مير دا العندي طبع بطبعية حيد آباد

١١ ١٧٤٤ : تحفة المؤمنين) في الكيمياء وعلم الصنعة وهو المجلد الأول من كتاب دستور جامع الفارمي الكبير الذي هو في عدة مجلدات كما يظهر من أول هذا المجلد الموجود في مكتبة الشيخ الحجة ميرزا محمد الطهراني بسامراء ، والتحفة مرتب على خمسة طرق وفي الطريق الاول خمسة فصول الفصل الاول منها في دستور إحراق الأدوية

١٢ ١٧٤٥ : تحفة المؤمنين) في أصول الدين والعبادات والمواعظ

للمولى سلطان حسين بن المولى سلطان محمد الواقع الاستر ابادي تلميذ الشيخ البهائي ، استشهد في وقمة نهب أوشه خات بلاد أستر باد سنة ١٠٧٨ ، وله نيف وثمانون سنة ، ترجمه صاحب الرياض في حرف السين مفصلاً وذكر خصوصيات الكتاب من أنه الله في حياة أمتداده البهائي وفرغ منه سنة ١٠٢٧ ، وهو ابن (٣٢) عاماً أو (٣٣) وذكر كيفية شهادته ، ونقل أيضاً في الرياض في ترجمة ديم ابن خيم عن تحفة المؤمنين هذا بين ألفاظه الفارسية ، وتوجد نسخة منه منضمة إلى كتابه الآخر الموسوم بذخائر الواقعين كما يأتى في تبريز في مكتبة الشيخ الحاج المولى علي الخباباني التبريزى كما ذكره في آخر وقایم الايام له .

١٠ ١٧٤٦ : تحفة المؤمنين ﴿ رسالة عملية فارسية للسيد الحاج ميرزا علي بن الحاج ميرزا محمد حسين الشيرستاني الحائري المتوفى بها سنة ١٣٤٤ ، مطبوع ﴾

١٧٤٧ : تحفة المؤمنين ﴿ رسالة عملية بلغة أردو ، مطبوعة بالهند قد جمعها ودونها السيد مرتضى شاه من فتاوى السيد محمد إبراهيم بن السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار علي النقوى اللكنوى المتوفى ١٥ (٢٠ - ج ٢ - ١٣٠٧) .

١٧٤٨ : تحفة المؤمنين ﴿ في المسائل وأحكام الدين والادعية والآوراد وغيرها بلغة أردو ، للسيد مظاير حسن المعاصر الامر وهو مدرب مدرس تاج المدارس بأمر وده طبع في (٢٥٠ - ص) .

٢٠ ١٧٤٩ : التحفة المهدية ﴿ المستخرج من الدر الثمين أو رب بوان المعصومين وهو الباب السادس منه في تدوين الأشعار المنسوبة إلى الآية الكاتبة الأطهار إلى آخر صلات الله عليهم أجمعين ميرزا محمد علي بن محمد مظاير الخباباني التبريزى المعاصر ولد سنة ١٢٩٦ ، مؤلف (فرنك

- نوبهار) وفرهنگ بهارستان وغيرها ، طبع في تبريز سنة ١٣٥٤
- ﴿ ١٧٤٨ : التحفة المهدية ﴾ في أحوال الامام المهدى عليه السلام للسيد حسين بن نصر الله بن صادق المؤسوى الاروبي الماصل صاحب هداية الانام رتبه على إتنى عشر باباً كلها أربعيينيات ١ فيمن اعترف من أهل السنة بوجوده عليه السلام ذكر منهم أربعين رجلاً ٥ في أربعين حديثاً من طريقهم في ذكر الحجة ٢ في ذكر أربعين كتاباً من الشيعة ألف في إيراد أحواله ٤ في إيراد أربعين حديثاً في ذكر الحجة من طرق الشيعة ٥ في ذكر أربعين إسلامه ٦ في ذكر ذكر أربعين لقباته ٧ في بيان أربعين خصيصة له ٨ في ذكر أربعين ممجزة له ٩ في نزول أربعين آية في شأنه ١٠ في ذكر أربعين رجالاً من ذاروا بزيارته ١١ في علامات الظهور ١٢ في سيرته ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٠ وطبع في تبريز سنة ١٣٣٥ .
- ﴿ ١٧٥١ : التحفة المهدية ﴾ المعروف بعلام الظهور فارسي لميرزا محمد الكرمانى الماصل المدعى بنظام الاسلام طبع بايران (١٣٢٩) و (١٣٣٢)
- ﴿ تحفة مير عالم ﴾ رأيت النقل عنه كذلك في بعض الموضيع ولم يذكره العالم ١٥
- ﴿ ١٧٥٢ : تحفة الناجي ﴾ في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام باللغة الکجراتية للمولى الحاج غلام علی بن الحاج اسماعيل البهاء نکری الماصل ، ذكره في فهرس كتبه المطبوع أكثراً .
- ﴿ ١٧٥٣ : تحفة الناسكين ﴾ وزاد السالكين نقل عنه في حاشية الرسالة النيروزية ما أخرجه فيه مؤلفه من حديث فضيلته كلة ماشاء الله المروي في محاسن البر في ٢٠
- ﴿ ١٧٥٤ : تحفة ناصري ﴾ فارسي في ذكره فصحاء العرب طبع بايران كما في الفهارس
- ﴿ ١٧٥٥ : التحفة الناصرية ﴾ في الفنون الادبية لميرزا أبي القاسم بن الحاج محمد إبراهيم الرشتى الأصفهانى ، كتبه باسم النواب محمد محسن

ميرزا وطبع بطهران سنة ١٢٧٨ في مجلد كبير فيه منتخبات أشعار العرب من قصائدهم ومقاطعاتهم وغير ذلك .

﴿ ١٧٥٦ : التحفة الناصرية ﴾ في زيارات أئمة العراق وبعض الأدعية فارسي ميرزا جهان كير المروف (ب حاج آقا خانه زاد) ابن محمدولي ميرزا كتبه سنة ١٢٨٧ وطبع فيها لأجل الملازمين في خدمة السلطان ناصر الدين شاه في سفره إلى زيارة المتبريات في السنة المذكورة .

﴿ ١٧٥٧ : التحفة الناصرية ﴾ في بيان الأصول والفروع بشارب أهل الحقيقة والطريقة والشريعة لاًقا محمود بن آقا محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي نزيل طهران المتوفى سنة ١٢٩٩ أو بعدها بستين ، فارسي مرتب على مقدمة وخاتمة بينها مقصدان فيها إثنى عشر باباً ستة في المقصد الأول في الأصول الدينية وستة في المقصد الثاني في فروعها .

﴿ ١٧٥٨ : تحفة النبي ص ﴾ في الأدعية وأعمال السنة لسيد محمد المؤلف للتحفة الحسينية في الكلام سنة ١٠٣١ ، ذكره في أوله كما مر .

﴿ ١٧٥٩ : تحفة النجباء ﴾ في مناقب آل العباء للسيد عبد الرحيم بن السيد عبد الله بن السيد ياد شاه الحسيني نزيل مكة المظمة ألفه لبعض شر فائزها قال في الرياض عند ترجمة المؤلف في القسم الأول (إنه) حسن جيد مشتمل على طرائف الأخبار في المناقب المستخرجة من كتب علماء الفرقين وذكر فيه أن جده السيد ياد شاه قد عرب كتاب فصل الخطاب في فضائل الآل والاصحاح تاليف خواجه محمد بارسا) واحتمل في الرياض أن هذا المؤلف هو المؤلف للتحفة الشاهية .

﴿ ١٧٦٠ : تحفة النجف ﴾ منظومات فارسية وعربية في الأخلاق لسيد محمد ابن جمال السالكين سيدنا المرتضى الكشميري النجفي المولود سنة ١٣١٢

﴿ ١٧٦١ : تحفة النجف ﴾ أرجوزة في الصيد والذبحة لشيخ مشكور الحلواوي

النجفي المتوفى سنة ١٣٥٣ ، الافت ذكره في أرجوزته الموسومة
بـ « تحفة المسافر » أول هذه الأرجوزة

قال سعي جده المشكور * نجل الحواد العيل النحرير
إلى : فها كأرجوزة قد بلغت * مایة بيت وخطير آجمت
وأسقط الافت يكن خير التحف * ربمبا والاسم تحفه النجف
﴿ ١٧٦٢ : التحفة النجفية ﴾ في بيان أقسام الوجود لالمولى محمد باقر بن محمد
جمفر ، ذكر فيه انه لما زار العتبات سأله بعض المؤمنين عن شرح قول
الشيخ أن ما يعبر عنه بالوجود ثلاثة أقسام فهل له رابع ام لا ، وفرغ
منه في (٧ - ج ١ - ١٢٨٧) توجد نسخة منه عند الشيخ
مهدي شرف الدين التستري .

﴿ ١٧٦٣ : تحفة النساء ﴾ أرجوزة في مناسك حج التتم خاصة ما ينافي
وسيعة وسبعون بيتاً ، للشيخ طاهر بن الشيخ عبد علي بن الشيخ عبد
الرسول المجاهي المالكي نزيل سوق الشيوخ والمتووفي بها سنة ١٢٧٩ ،
رأيته عند حفيد الناظم الشيخ طاهر بن عبد علي بن طاهر المتوفى بالنجف
﴿ ١٥ - ع ٢ - ١٣٥٧) أوله

حمد من عرفنا المناسك * من درقه لسارك وناسك
إلى : وبعد فالطاهر ذو الرباء * من الرحيم مالك السماء
نجل المسمى في الورى عبد علي * يرجو نجاة من حساب فيصل
إلى . سميهم بتحفة النساء * أربذهم في زمن فتاك
إلى : بربم الف وبسبعين حصر * وقبلها بالعدد عشرين اعتبر
وعليه تقديره الشيخ محمد بن علي المعروف بالصحاف ، والشيخ علي بن
هجول ، والشيخ جواد بن الشيخ رضا بن الشيخ زين العابدين العاملی
﴿ ١٧٦٤ : تحفة النشأتين ﴾ في مرأى الحسين عليه السلام للشيخ باقر ابن

الشيخ حبيب القاري الحلي المعاصر نزيل الشناافية ، وقد قرظه
العلامة شيخ عبد الجف تقريرطا منظوماً لطيفاً وطبع سنة ١٣٤١
وجزوه الثاني سماه « المؤاقو المنشور » وطبع سنة ١٣٤٢ .

١٧٦٥ : التحفة النظامية ﴿ فارسي يقرب من ثلاثة آلاف بيت في إيمان والد ابراهيم الخليل على نبينا وآله وعليه السلام وأنه غير آزر ،
ال الحاج السيد عبد الصمد بن احمد بن محمد بن الطيب بن محمد بن نور
الدين بن المحدث الجزائري الموسوي التستري المتوفى بالنجف (١٠
ج ٢ - ١٣٣٧) عن أربعم وتسعين سنة

١٧٦٦ : **التحفة النظامية** ﴿ في معرفة التقويم المولى عبد القادر الروياني المازندراني شرح فيه سبعة فصول المشهور مفصلاً وزاد على فصوله عشرة فصول ١٠ فيما لم يتعرض له في سبعة فصل أوله (حمد في حد وشكر في عدد من خالق أحد را) كتبه باسم السلطان بن السلطان بمحبي كيا ، ووصفه بنور حديقة السيادة فيظير أنه من الملوك السادة المكباتية بطبرستان وذكر في أوله فهرس الفصول الأربعين وأعمال فيه إلى كتابه التحفة الشاهية كما مر ١٥ والى الخزانة الشاهية كما يأتي ، توجد نسخة منه بخط السيد علي بن محمد رفيع الحسيني فرغ من الكتابة سنة ١٢١٦ عند الشيخ ميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف وأخرى عند السيد شهاب الدين التبريزي ١٧٦٧ : **التحفة النظامية** ﴿ في الفروق الاصطلاحية للشيخ علي اكير ابن مصطفى بن محمود الشريري النجفي ، الفهـ سنة ١٣١٢ وطبع ثانية في دائرة المعارف النظامية سنة ١٣٤٠ . ٢٠

١٧٦٨ : التحفة النواية) والهدية الأخرى للسيد أبي المظفر محمد جعفر الحسيني ، مرتب على تسعه أبواب سنته منها ترجمة لفتح الفلاح في أعمال اليوم والليلة والباب السابع في مختصر من أعمال الأشهر الثلاثة

من الدعاء والزيارة ، والباب الثامن في أعمال سائر الأيام المباركة في السنة
والباب التاسم في آداب الدعاء وأوقاته وأداب السفر ألفه باسم النوابة
شاهزاده يسمى من بنات الصفووية المنسوبة إليها عمارة مدرسة (شاهزادها)
باصفهان ، وتوجد نسخة منه بخط محمد حسين الأصفهاني في مكتبة مدرسة
سبهالار الجديدة تاريخ كتابتها سنة ١٠٨٦ .

٥ ١٧٦٩ : **التحفة النورية** (لـ السيد عبد الله بن السيد نور الدين بن الحدث
الجزائري المولود سنة ١١١٤ المتوفى سنة ١١٧٣) ، كتبها أيام والده
قال في إجازته الكبيرة (إنها عشر مسائل في عشرة علوم تجربى مجرى
رسالة الأموزج للهوى جلال الدواني والعشرة الخامسة للسيد القاضي
نور الله بن الشريف الشهيد التستري ، إستحسنها الوالد وكتب على ١٠
ظاهرها ما يتضمن ذلك) رأيت النسخة عند حفيده السيد أحمد المدعو
بالسيد آقا التستري أوله (أما بعد حمد الله على فضله المبين) وفرغ منه
ضحى اليوم الثالث من المحرم سنة ١١٤٤ ، وعليه صورة تقريره
والده في السنة المذكورة ، والعلوم العشرة التفسير ؛ الحديث ؛ الرجال
الفقه ، الأصول ، النطع ، الاعراب ، البلاغة ، المجموع ، الهيئة .

١٧٧٠ : **تحفة الوارد** (وعقل الشارد لاشيخ نخر الدين بن محمد على الطريحي المتوفى
١٠٨٥) ذكر في الروضات وغيره وحکى أنها بعض أحفاده وجود النسخة بمكتبه
١٧٧١ : **تحفة الوعاظين** (لـ السيد علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي
الكوني المولود سنة ١٢٦٠ المتوفى سنة ١٣١٢ ذكره السيد علي نقى
النقوي في رسالة مشاهير علماء الهند ،

٢٠ ١٧٧٢ : **تحفة الوعاظين** (في الموعظ والمصائب في مجلدين مرتب على
مائة مجلس بلغة أردو ، لـ السيد مظفر حسين بن السيد ضامن حسن بن
الأمير سعاد تعلی الرضوی القمی الکونی المعاصر المولود سنة ١٢٩٤

^{١٧٧٣} : *نَفْعَةُ الْوِجْدَنِ* في الحكمة والمرفان بِمَدِ الْأَشْرَافِ السَّيِّدِ

جلال الدين الحسيني الشرقي الذهبي ، مطبوع بایران .

^{١٧٧٤} : تحفة الوزراء والسلطانين) فارسي مختصر ويقال له (چهل باب)

الاشتغال على أربعين باباً في كل باب أربع كلامات نافعات يترتب على كل

- کتابه آثر خاص ، اول الابواب « چهار چز نکاهدار بادشاهی است رعایه دین ، وزیر با نگین إعمال حزم ابقاء عزم » طبع بایران سنه ۱۲۸۲ وهو تالیف جلال الدین محمد الاصفهانی .

(١٧٧٥) : تحفة الولي (شرح وترجمة لمحمد مالك الاشتراط المولى محمد حسين

ابن احمد بن محمد بن سليمان البزدي أله بالمشهد الرضوي سنة ١٢٢٧ بامرأ

والیها شاهزاده محمد ولی میرزا اوله (طراز نده اورنک باد شاهی ممالک ۱۰

وسمة سخن طرازي) رأيته في بعض المكتبات بكرلا؛ ويأتي ترجمة

عہد مالک کا ناقی دستور حکمت ۔

^٣ ١٧٧٦ : تحفة الولي والوصي في علم النحو للسيد محمد المؤلف المتنفحة

الحسنة سنة ١٠٣١، كما ذكره في أوله.

^{١٥}) التحفة الوسفية في تفسير سورة يوسف وذكر قصتها وتطبيقاتها

مم قضية شهادة سيد الشهداء عليه السلام طبع بلغة أردو ، ويقال

لله تاج الماء اعظم كلام

١٧٧٧ : التحقيق، في أصول الفقه كتب في مجلدين للسيد أحمد بن محمد

ابن علی بن سسف الدین الحسن الحسنه المقدادی المعروف بالمعطار المتوفی

جعفر بن عبد الله بن جعفر بن محمد الكاظم، حد السادة آل السيد

حضره، وطبع له باض الحنان في أعمال شهر رمضان بمقداد.

^{١٧٧٨} : التحقيق، في الفقه كغير في محلات وهو الصادق أحمد المذكور.

١٧٧٩: **بُوْجَد كِتَاب طَهَارَةِ ضَمْنَ أَرْبَعِ مَجَلَّدات بِخَطِّهِ الشَّرِيفِ عِنْدَ بَعْضِ أَحْفَادِهِ :** التَّحْقِيقُ كَا عَبْرَةٍ فِي الرِّبَاضِ فِي أَنَّ لِفَظَ الْجَلَّالَ لَيْسَ بِعِلْمِ الْمَوْلَى مُحَمَّدِ مُهَدِّيِّ بْنِ الْمَوْلَى عَلَى اصْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بُوسْفِ الْقَزوِينِيِّ مُؤْلِفُ ذَخْرِ الْمَالِمِينِ فِي سَنَةِ ١١٩٦ كَا يَأْتِي

١٧٨٠: **بُوْجَد تَحْقِيقُ الْأَحْكَامِ** فِي الْفَقَهِ لِشِيخِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بَاقِرِ^٥ ابْنِ مُحَمَّدِ كَرِيمِ الْكَرْمَانِشَاهِيِّ الْأَصْلِ الْحَائِرِيِّ الْمَانِشَائِيِّ وَالْمَسْكِنِ تَوْفِيَ بِهَا حَدُودُ سَنَةِ ١٣٤٠، وَكَانَ تَلِيهِذُ السَّيِّدُ الْحَاجُ مِيرَزاً مُحَمَّدَ حَسِينَ الشَّهْرَسْتَانِيِّ الْحَائِرِيِّ الَّذِي تَوَفَّى سَنَةِ ١٣١٥، وَكَانَ مَجاَزَأَ مِنْهُ وَأَنَا أَرْوَى عَنْهُ بِوَاسْطَةِ هَذَا الشِّيخِ، وَرَأَيْتُ النَّسْخَةَ عِنْدَهُ بِخَطِّهِ.

١٧٨١: **بُوْجَد تَحْقِيقُ الْأَدَلَةِ** فِي أَصْوَلِ الْفَقَهِ لِسَيِّدِ الْحَاجِ مِيرَزاً مُحَمَّدَ حَسِينَ بْنِ الْأَمِيرِ مُحَمَّدِ عَلِيِّ الْحَسِينِيِّ الْمَارِعِيِّ الشَّهِيرِ بِالْشَّهْرَسْتَانِيِّ الْحَائِرِيِّ الْوَلُودِ سَنَةِ ١٢٥٥، وَالْمَتَوْفِيِّ سَنَةِ ١٣١٥ بِوَسْطَهِ بِخَطِّهِ فِي مَكْتَبَةِ وَلِدِهِ الْمَرْحُومِ الْحَاجِ مِيرَزاً عَلِيًّا.

(**تَحْقِيقُ الْإِسْلَامِ وَالْإِيَّانِ**) لِشِيخِ الشَّهِيدِ هُوَ الْمَسْمُى بِعِقَابِ الْإِيَّانِ يَأْتِي

١٧٨٢: **بُوْجَد تَحْقِيقُ الْبَيَانِ** فِيهَا يُجْبَبُ تَعَلِّمُهُ عَلَى النَّسْوَانِ لِسَيِّدِ مُحَمَّدِ بَجْتَبِيِّ بْنِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ حَسِينِ الْوَكَانِوِيِّ الْوَلُودِ ١٣٢٤، طَبَعَ بِلِغَةِ أَرْدُوِّ سَنَةِ ١٣٥٤

١٧٨٣: **بُوْجَد التَّحْقِيقُ الْجَدِيدُ** فِي أَصْوَلِ الْفَقَهِ مُطَبَّعُهُ لِمُحَمَّدِ حَسِينِ كَذَا فِي فَهْرَسِ مَكْتَبَةِ السَّيِّدِ رَاجِهِ مُحَمَّدِ مُهَدِّيِّ فِي ضَلَّعِ فِيضِ آبَادِ.

١٧٨٤: **بُوْجَد تَحْقِيقُ جَعْفَرِيِّ** فِي افْزَاقِ الْمَذَاهِبِ، لِسَيِّدِ غَلَامِ حِيدَرِ الْهَنْدِيِّ طَبَعَ بِلِغَةِ أَرْدُوِّ الْهَنْدِ.

١٧٨٥: **بُوْجَد تَحْقِيقُ حَقِّ** فِي الْإِمَامَةِ بِلِغَةِ أَرْدُوِّ لِشِيخِ سَعَادَةِ حَسِينِ بْنِ مُنْورِ عَلِيِّ السَّلَطَانِ بُوريِّ الْوَلُودِ سَنَةِ ١٣٣٠؛ رَأَيْتُهُ عِنْدَهُ فِي النَّجَفِ

١٧٨٦: **بُوْجَد تَحْقِيقُ حَقِّ** فِي وجُوبِ الْجَمَعِ عَنِّا لِالْحَاجِ مُحَمَّدِ بْنِ

عاشور الكرمانشاهاني نزيل طهران في عصر السلطان فتح علي شاه ذكره في فهرس تصانيفه الذي كتبه بخطه على ظهر بعضها المؤجود في مكتبة حفيده الشيخ جعفر الملقب بسلطان العلماء ابن الحاج الشيخ محمد ابن جعفر بن المؤلف، وله أيضاً جلاء الشبهات في وجوب الجمعة ردأ على صاحب الرياض يأتي في الجيم .

٦ ١٧٨٢ : تحقيق الحق ﴿ وأذهاق الباطل فارمي في ثلاثة مقاصد ١) الرد على الباية ٢) الرد على الدهرية ٣) الرد على التصاري للمولى المعاصر آقا محمود بن الشيخ محمد حسن بن الحاج المولى محمد جعفر شريعتم دار الاسترادي الطهراني نزيل سبزوار كتب أولاً الرد على الطبيعين ثم كتب الرد على الباية ثم حرر السكتا بين وهنها وضم اليها اثبات النبوة ١٠ الخاصة في هذا الكتاب .

١٧٨٨ : تحقيق الحقائق ﴿ في معرفة السادات والخلافات ويسمى بـ كزار مصطفى واسمه التاريخي محبوب التواريخ لأنّه ألف في سنة ١٣٠٦ والمؤلف هو السيد حسين علي شاه بن روشن علي شاه بن خير الدين شاه ابن ناز محمد شاه بن روشن علي شاه بن رحمت علي شاه القوي فارمي ١٥ صرت على خمسة عشر كتاباً - الورد - وابتداً بر رسالة في حقيقة أحوال بعض العامة ، وطبع سنة ١٣٢٢ .

١٧٩٩ : تحقيق الدلائل ﴿ في شرح تلخيص المسائل المتن والشرح كلها للعلامة الحجة الحاج الاولى علي الكنى المولود بها سنة ١٢٢٠ كما أرخه في آخر كتابه توضيح المقال ، وكان نزيل طهران مرجع الدين والدنيا ٢٠ لأهلها بل لأهل ايران كافة إلى أن توفي بها في صبيحة الخميس السابع والعشرين من المحرم سنة ١٣٠٦ وكان يوماً مشهوداً فحمل على الأكتاف إلى مقده بين الحرمتين الشرقيتين مشهود سيدنا عبد العظيم الحسني وسيدنا

- جزء بن الامام موسى الكاظم عليهما السلام ، خرج منه شرح كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب أحكام المقدود والثيارات وكتاب القضاء والشهادات لكن لم يطبع منه الطهارة والصلاحة وطبع الباقى في مجلد كبير سنة ١٣٠٤ هـ ويعرف بكتاب القضاء ، وهو أدق وأمان من الجو اهر باتفاق من أدر كنام .
- ١٧٩٠ . تحقیق الدلائل ﴿ في توضیح ثلاث مسائل ١ ﴾ الصلاة في الپاس المشکوك فيه ٢ ﴿ في حکم زکة المديون ٣ ﴾ في ما اشتغلت الذمة بعین ثم ترقی قیمتها أو تنزلت والمسألة الثانية أبسط الجھیم ويزید على ألف بیت للمولی المعاصر الشیخ میرزا فتح بن محمد بن علی بن نور الله التبریزی الشہیدی الولود سنة ١٢٩٦ والنمسخة رأیتها بخطه ١٠
- ١٧٩١ . تحقیق دلائل الاحکام ﴿ في شرح شرایع الاسلام هو لبعض الاعلام المقارین لمصر صاحب المدائی رأیت في کتب المرحوم الشیخ مشکور الحوالوی النجفی قطعة من أول کتاب الصلاة من هذا الشرح ينقل فيه مؤلفه عن صاحب المدائی .
- ١٧٩٢ . تحقیق الرجمة ﴿ طبع بالهند بلغة اردو كما في الفهارس الهندية . ١٥
- ١٧٩٣ . تحقیق الصواب ﴿ في مباحث الاستئماب حاصل لالسيد علي شاه بن السيد صندر شاه بن السيد صالح الرضوی الكشمیری المتوفی سنة ١٢٦٩ کا ترجمہ في نجوم السماء ، توجد نسخته في مکتبۃ حفییدہ المرحوم السيد محمد باقر بن أبي الحسن بن المؤلف .
- ١٧٩٤ . تحقیق صوم عاشوراء ﴿ وكیفیته بلغة اردو طبع بالهند . ٢٠
- ١٧٩٥ . تحقیق عجیب ﴿ في عدم ضمان الطبیب لتأجیل الحماء السيد علي محمد ابن سلطان العلام السید محمد بن العلامة السيد دلدار علی النقی النصیر آبادی المتوفی سنة ١٣١٢ طبع بالهند .

﴿١٧٩٦ : تحقيق عطش الحسين عليه السلام﴾ للسيد حبيب حيدر ، طبع جزء الأول بلغة أردو بالهند .

(تحقيق القبلة) للامير السيد حسين الموسوي المجهود السكري المتوفى بارديبل ١٠٠١ هو كتاب استقبال الميت الذي صر في (ج ٢ - ص ٢٩) وصر ما ذكره صاحب الرياض من أن فيه تحقيق القبلة وفوائد كثيرة أخرى ٠ (أقول) من الفوائد ما أودعه في آخر الكتاب بعد إبراده مقبولة عمر بن حنظلة على طولها المذكورة في أبواب القضاء في التحاكم إلى قضاء الجور فمقد خاتمة فيها مقصدان أولهما في الفوائد التي اشتمل عليها هذا الحديث الشريف وقد أدهما إلى خمس وخمسين فائدة ونابها في تنبیهات عازية على ما يستفاد من هذا الحديث .

١٠ ﴿١٧٩٧ : تحقيق السان﴾ في وجوه البيان للشريف أبي القاسم علي بن أحمد الماوی الكوفي المتوفى سنة ٣٥٢ ذكره النجاشي في فهرس تصانيفه
 ﴿١٧٩٨ : تحقيق مألفه البلخي من المقالات﴾ أيضاً للشريف أبي القاسم المذكور
 ﴿١٧٩٩ : التحقيق المبين﴾ في شرح نجم المسترشدين في أصول الدين الذي ألفه الملاة الحلي ، وله شروح منها هذا الشرح الذي هو للشيخ المولى نجم الدين خضر بن الشيخ شمس الدين محمد بن علي الرازي الحيلاوي - بالحاء المهملة وبالباء الموحدة - نزيل الغری وشرحه هذا شرح من ج توجد نسخه في المزانة الرضوية وغيرها وقال في الرياض (رأيته بتبريز وفي أردبيل نسخة تقارن عصر التأليف) ذكر فيه أنه كتبه بعد مفارقه عن استاذه السيد شمس الدين محمد بن السيد الشريف الجرجاني ومجيئه إلى زيارته أئمة العراق وفي آخره أنه فرغ من تأليفه في الملة الفبيعاء سنة ٨٢٨ وبأنني له التوضیح الأُنور الذي فرغ منه سنة ٨٤٠ ، وجامع الأصول الذي فرغ منه سنة ٨٣٤ .

- ١٨٠٠ : التحقيق المتن في ترجمة حق اليقين للعلامة الجلاسي بلغة أردو
- ١٨٠١ : تحقيق المزلة لالسيد الامير أبي القاسم الشهير غير الفندر سكي من نواحي استراليا - المتوفى باصفهان في عصر شاه صفوي الذي مات سنة ١٠٥٢ عن ثمانين سنة تقريباً وقبل أنْ أوصلَ بكتبه لخزانة شاه صفوي ختمت إليها بعده ، ذكر ذلك نه صاحب الرياض في ترجمته ونسخة الكتاب كانت في مكتبة المرحوم الحاج الأولى علي محمد النجف آبادي .
- ١٨٠٢ : تحقيق المسائل وتطبيق الفتاوى وتدقيق الدلائل ، شرح بقوله قوله للروضة البهية في شرح الملة الدمشقية للشيخ محمد تقى بن الشيخ محمد كاظم ابن الشيخ محمد علي بن العلامة الحاج الشيخ جعفر التستري كسبى في ثلاث مجلدات منها شرح كتاب الوصية إلى آخر الديات فرغ منها في (١٣٥٤-٢)
- ١٨٠٣ : تحقيق وجوه المعرفة للشريف أبي القاسم اللوى المذكور قاله المجاشي
- ١٨٠٤ . التحقيق والتقدير فيها يتعلّق بالمقادير مختصر في تحديد المقادير الشرعية للشيخ الأكابر الشيخ جعفر بن الشيخ خضر الجناجي المعجمي مؤلف كشف الغطاء المتوفى سنة ١٢٢٧ طبع مع خصائص يوم الجمعة للشهيد الثاني أوله (الحمد لله بارى النسم)
- ١٥ التحقیقات للشيخ الابهر والنور الازهر يوجد بهذا العنوان ضمن مجموعة في كتب المرحوم الشيخ مشكور أوله (الفن الثاني فيها يتطرق ببيان بعض المطالب الاصولية) أقول هذا هو الفن الثاني من الفنون الثلاثة لكشف الغطاء كتب مستقلة
- ١٨٠٥ . التحقیقات في أحوال الموجودات للمولى شمس الدين محمد المعروف بالمولى شمسا الجيلاني الحكيم الشهير مؤلف حدوث العالم في سنة ١٠٤٥ كما يأتى وهو في الحدة الاتهمية والمقاييس الحقة أوله (سپاس تقدس اساس) توجد نسخة منه في سبزوار عند السيد عبد الله البرهان

- ﴿ ١٨٠٦ : التحقیقات المعلویة ﴾ للسید میرزا رفیع الدین بن میرزا علی اصغر ابن رفیع الدین الطباطبائی التبریزی الملقب بنظام العلاماء والمؤلف للمجالس النظمانیة المطبوع سنة ١٣١٩ ومتوفی سنة ١٣٢٦ ، وذکر فهرس تصانیفه في آخر المقالات النظمانیة له .
- ﴿ ١٨٠٧ : تحکیم الامانی ﴾ في التمهیب للسید نظام الدین من اعظم تلامیذ ٥ العلامہ السید دلدار علی التصیر آبادی اوله (نحمدک اللہم ياخیر الوارنین وجاعل العلاماء ورثة النبین) .
- ﴿ ١٨٠٨ : تخلیة النائب ﴾ واغیة العامل الراغب في الاخلاق لبعض الاصحاب صرتب على مقدمة في بيان حقيقة التوبۃ وما يتعلّق بها وعانته أقطاب ذکر في أول الكتاب فهرسها ١ « في التخلی بالفضائل ١ » في التخلی عن الرذائل ٣ « في أمر اد المبادرات صرح المؤلف بأنه يستخرج هذه الأقطاب الثلاثة من كتاب أحیاء العلوم لغزالی ملخصاً له باسقاط مالا يعتمد عليه ٤ » في الترغیب والتھیب ٥ » في التواب والعقاب ٦ » في الاداب الدينیة ٧ » في مسار الشیعة ٨ » في أربعین حدیثاً وانشأته في جملة من الادعیة المختصرة والنسخة التي رأیها ١٥ في التجف في مکتبة المرحوم المولی محمد علی الحوائسری كانت ناقصة تنتهي إلى أواخر القطب الثالث .
- ﴿ ١٨٠٩ : تحلیل مادة وقوفه ﴾ فارسی مطبوع لحسام زاده بازادکار ذکر في ٩ » سانانمه بارس .
- ﴿ ١٨١٠ : کتاب التحمل ﴾ هو من ما آخذ کتاب البلد الامین في الادعیة ٢٠ الذي ألقه الكفعی سنة ٨٦٨ وذکر في آخره جمیع ما آخذه .
- ﴿ ١٨١١ : التحنیط ﴾ في حرمة ما يستعمله غير المسلمين من التحنیط وبيان أنواع الحنوط في أروبا وأفریقا وآسیا نشر بعضه في مجلہ العلم ١٣٣٠

لصاحبها السيد محمد علي هبة الدين الشهري متانى .

﴿ ١٩١٢ : تحويل سني المواليد ﴾ في علم النجوم لأبي سميد أحمد بن محمد السنجري حكى أنه قال السيد ابن طاوس في الباب الخامس من فرج المهموم . (إنه وصلنا هذا الكتاب وكذا كتاب الزایجات لوالده محمد

ابن عبد الجليل السنجري) وحکى في الرياض أن السيد ابن طاوس قد
أحمد بن محمد السنجري من علماء النجوم الذين يقال لهم من الشیمة كما مر .

﴿ ١٩١٣ : التحيات الطيبات ﴾ والسلیمات الفائحات على محمد والله اهاد بن للحسنات ، وينقال لظاهرها انشاء الصلوات كما مر أو الصلوات والتنيات كمیانی وهي عمان تحيات لهم وتوسلات اليهم عليهم السلام بليغات منظومات سبعة منها من نظم السيد الامیر قوام الدين محمد بن محمد مهدی الحسینی .
السبق للقوزوني المتوفى في عشر الحسينین بعد المائة والالف كما أرخه السيد عبدالله التستري في إجازته الكبيرة ، وقد سمي كل واحدة من تلك السبعة باسم خاص فرغ من نظمها سنة ١٢٢١ وجمل مادة التاريخ قوله في شطر من رباعيـانه (بالطیبات نطیب الازهار) أول التحيات
(التحية الطيبة) التي أو لها .

آلهی بحق المصطفی وابن عمه * وسبطیه والزهراء آل عباء
وبالتسعة الفر الذين تکرموا * عليك وقد قدّمتمهم لجائزی
نم (التحية المسکیة) (التحية العنبریة) (التحية البخانیة) (التحية
الیاسینیة) (التحية الیاسینیة) ، وقد جمع هذه السبعة ولد الناظم وهو
الادیب الفاضل السيد عبد الله بن میر قوام الدين المذکور الملقب في
شعر بالفائح والحق به الخبة ثامنة من نظم نفسه وسماها (التحية المبهریة) أو لها .
يَا ذَا الْعَطَاءِ وَالْمُنْ * يَامِنْ بِهِ يَجْلِي الْحَزَنْ * يَامِنْ بِهِ يَشْفِي الزَّمْنْ
يَارَبَّ كَفَافَ الْمَحْنْ * صَلَ عَلَى خَيْرِ الْبَشَرْ * وَمَنْ بِهِ الْمَزْ نَفَرْ

- وهو بقىه افتخر * مكمل الخلق الحسن وآخرها :
واعطف على من ارتضى * بمحبه مفترضا * واحرس بالمرتضى
ابن قوام عن فتن * وأنثاً في آخرها رباعية فارمية وهي :
بر روی موالیان باکیزه مرشد * زین هشت کشاده گشت در های بهشت
فیاض ازل زردوی لطف این حسنات * بر لوح جنان یا قلم نور نوشت ۰
رأیت ضمن مجموعه عند السيد أبي القاسم الرياضي تأریخ کتابتها سنة ١٢٩
﴿١٨١٤﴾ : تجية أهل القبور بها هو مأثور السيد مشائخنا آية الله السيد حسن
صدر الدين الموسوي الكاظمي المتوفى سنة ١٣٥٤ رتبه على عشرة أبواب
فيما زيارتهم من الوظائف والآداب وجعل له خاتمة في تعين قبور جمهة
من أولاد الأئمة عليهم السلام وقبور العلماء رضوان الله عليهم ۱۰
﴿١٨١٥﴾ : تجية الزائر لشيخ اسماعيل بن علي نق التبرزي المعاصر المولود
سنة ١٢٩٥ ذكره فيما أرسله اليانا من فهرس تصانيفه
﴿١٨١٦﴾ : تجية الزائر لشيخنا العلامة النوري الحاج ميرزا حسين بن
الشيخ ميرزا محمد تقى بن ميرزا علي محمد الطبرى النوري المتوفى في النجف
سنة ١٣٢٠ أللله استدرى كما لما تركه العلامة الجلسي في تجية الزائر من ۱۵
الزيارات المخصوصة أو غيرها لعدم الاعمام بسندتها فاخراج شيخنا
أسانيدها وأثبت وجه الاعتماد عليها واستدرك ايضاً ما ناقحة من آداب
الزيارة ونكات آخر وكان هذا آخر تصانيفه وقد ختمت أيامه الشريفة
قبل إتمام خاتمه فتعم خاتته تلمذته الحدث المعاصر الحاج الشيخ عباس
القمي وطبع بابر ان ۲۰
﴿١٨١٧﴾ : تجية الزائر للسید عبد الله بن محمد رضا آل شیر الحسینی الکاظمی
المتوفى سنة ١٢٤٢ أوله (الحمد لله الذي رزقنا تجية أوليائه وهداها إلى
زيارة أحبابه) رتبه على مقدمة في آداب السفر واتقى عشر باباً وخاتمة وفي

كل باب عدة فصول وفرغ منه عشر يوم الاربعاء الخامس عشر من شهر رمضان المبارك سنة ١٢٤٤ وهو في ستة آلاف بيت رأيت نسخة منه في كتاب حفيده المرحوم السيد محمد بن علي بن الحسين بن المؤلف وثوّجت نسخة خط المؤلف في خزانة كتب سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكافلية وقد محمد المؤلف إلى هذه النسخة فكتب بخطه على هو امشـا الترجم الفارسية لخصوص الالفاظ العربية التي استعملها في الكتاب وفرغ من الترجمة كذلك ١٢٤٥ وسماها زاد الزائرين فاحتوى هذا المجلد على مزاراتين مزارد العربي الموسوم بتحية الزائر ومنارد الفارسي الموسوم بزاد الزائرين والتسمية لهذا هو الذي اختصره باستدعاء ميرزا محمد رضا المشي الانصاري وسماه أنيس الزائرين وهو غير معرب تحفة الزائر لأن معرب التحفة لا يخالفه الا في عربية الالفاظ الفارسية فيه والتسمية هذا بخلافه بازدياده والنقصان وبعض تصرفات آخر أيضاً .

١٩١٨ : التحية المباركة ﴿ في أحكام السلام للسيد الحاج ميرزا أبي المكلرم بن الحاج ميرزا أبي القاسم الموسوي الزنجبي المولود سنة ١٢٥٥ المتوفى سنة ١٣٣٠ يقرب من ثلاثة آلاف بيت كانت نسخة خطه عند ١٥ ولده السيد ميرزا أبي القاسم المعاشر كما ذكره لنا .

نجز الجزء الثالث من الكتاب إلى عام ما أوله النساء المنشأة ثم النساء المهملة
في يوم الغدير الثامن عشر من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٥٧ ويتلوه
إن شاء الله تعالى الجزء الرابع في ما أوله النساء ثم النساء المجمدة وسنوات اصل
السير في طبع بقية الأجزاء بعون الله تعالى وحوله وقوته، فلا تغتر عليك
أيام عديدة إلا وترى جميع أجزاء الكتاب مائة بين يديك بحلة زاهية
وطراز أنيق، وفي الختام نحمد الله تعالى وحده لا شريك له، ونصلي
ونسلم على نبينا نبي الرحمة، وآل المخصوصين بالطهارة والمعصمة صلوات
عليهم أجمعين والحمد لله رب العالمين

مِنْظَرٌ

قد ذكرنا في (ج ٢ - ص ٣٧٧) أنساب آل أبي طالب ونسباته إلى
أبي نصر البخاري تبعاً لما كتبه عليه ماتك النسخة سيدنا أبو محمد الحسن
صدر الدين، ثم أشار اليها بعض الفضلاء بوجود ترجمة أبي نصر في تاريخ
بغداد فرأيناها مذكورة في الجزء التاسع (ص ١٢٢) هكذا (مهل بن
عبد الله بن داود بن سليمان بن إبان بن عبد الله أبو نصر البخاري) لم يذكر
فيه تاريخ وفاته لكن يظهر منه أنه من أوائل القرن الرابع لانه لم يدركه
الخطيب المتوفي سنة ٤٦٣ وإنما يروى عنه بواسطه شيخه أبي العلاء
الواسطي محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب بن سروان المولود باسم الصلح
سنة ٣٤٩ والمتأتى بواسطه سنة ٤٣١، فلييس هو مؤلف هذا الانساب
أقول في آخر القرن السادس في أيام الخليفة الناصر الذي توفي سنة ٦٢٢
وتقابة شرف الدين محمد بن عز الدين يحيى الرازي الحسيني الديياجي الذي
ورد بغداد في شعبان سنة ٥٩١ بعد شهادة والده الإمام عز الدين يحيى بن

شرف الدين محمد بن علي في الري في وقعة خوارزم شاه تکش واستیلاه
على الري سنة ٥٨٩ و كان معه السيد ناصر بن مهدي الحسني فتقى من
الخلفية الناصر القبول و فوضت نقابة الطالبيين ببغداد إلى السيد ناصر
المذكور ثم فوضت إليه الوزارة و فوضت النقابة إلى شرف الدين المذكور
الذي كان من العلماء وكان مؤلف الأنساب هذا من تلاميذه كما صرحت به في
أثناء الكتاب الموجود نسخة أخرى منه في مكتبة الشيخ علي آل كاشف
القطاء وعلى ظهر النسخة بخط بعض الفضلاء أن البخاري المطلق عند
النسبة ليس هو أبو نصر المذكور بل المراد منه الشريف النسبة أحمد بن
محمد بن علي بن محمد بن الديماس العقيلي البخاري

الرسناد المصنفى

قد ذكرنا في (ج ٢ - ص ٧٠ - س ٤) الاسناد المصنف وقد طبع
في (١٠٠ ص) في سنة ١٣٥٦، وهو أثر تأريخي رجالى يبحث فيه عن
اتصال سلسلة الاحاديث المروية من بعض علماء الرجال عن بعض، من عصرنا
الحاضر إلى أن ينتهي إلى أئمة أهل البيت عليهم السلام مع بيان تراجمهم
وطبقائهم وبعض تصانيفهم وشيخ روايتهم ومن روى عنهم، كل ذلك على
نحو الإجمال قد استخرجناه من كتابنا الكبير الموسوم بتصنيف المقال في
مصنفي علم الرجال الحاوي لازيد من خمسينية ترجمة علماء الرجال نسأل
الله تعالى توفيق طبعه وتسهيله إنشاء الله

استدراكات للجزء الثالث

الصواب	الثانية	الثالثة	الرابعة	الصواب	الثانية	الثالثة	الرابعة
هذا الكتاب حدود (١٠٢١)				المهدي	٦	١٢	
(١٠٢٦) وقطع بطهران في				مع بعض	١٣	٤٢	
(١٣٢٨) من (١٣٢٨) مع				(٣٠٧) اذى القمدة	٨	٦٤	
مقدمة لمبد الكريم بن عباسى				حدود	-	٨	٧٣
الواعظ التفريشى القى				راجع (ج ٧-ص ٦٣-)			
(٢٢٩-ص ٧) راجع (ج ٢٠١)	-	١٠ ٢٠١		١٣) .			
(٥٣-ص ٤) راجع (ج ١٦٢٨٤)	-			١٤ المهدية	٦	٧٣	
(٢٦٣-ص ٢١٦) وج ٧-ص ٢٦٣ و	-	٧-٥ ٢٩٤		٦٩٨	٦	١٢٢	
و هو آلاتي بعنوان				قرون	١٦	١٥٥	
« دستور الوزراء »				٣ ١٦٢			
و في الرد على الفقهاء	٩ ٣٢٥	السيد		١٥ ١٦٢			
العارضين للتصرف مثل				هو على شاه تبريزى المتخلص			
محمد طاهر بن محمد حسين				بامرار المولود (١٢٦٥)			
الذكور في (ج ٧-ص ٥٨)				الذكور في « داشمندان			
الله السيد محمد مؤمن مؤلف				آذربایجان - ص ٤٠ »			
د التحفة » الذكور في				نسخة منه عند (سلطان			
(ج ٣ - ص ٤٠٢)				الترانى) قال في اوله انه			
ونسخة أخرى بمكتبة الملك	١٣ ٣٢٥			لخصه في كتاب آخر ساد			
الله في (١٠٧٥)	١٩ ٣٤٧	انسان		« حدائق الشعراء » وهو			
وله « حكمة المارفين »	١١ ٣٥٥	جمال		الذكور في (ج ٦ -			
الذكور في (ج ٧-ص ٥٨)	٢٢ ٤١٢	جلال		ص ٣٨٥) و قدعا ونه في			
بن شه قم بن	٦ ٤١٩			تألبيه هذين الشاعر الهزال			
الحسين العسنى	٧ ٤١٩			٢٢ ١٨١ المتوفى حدود المولود (ج ١-			
العزى الغمرى	٨ ٤١٩			١٢٥١) والمتوفى			
الجزآن من المجلد الثاني	٢ ٤٢٠	المجلدان		(١٣٢٢-ع ١-)			
طبع تبريزى (١٢٦٠)	١٤ ٤٢١	-		٢٣٠ الزويلى (زائد)			
طبع بطهران مع مقدمة	٧ ٤٤٠	-		٢٤١ الصبح أن تاريخ بجيرة هو			
لوحيد الدستكدرى في				تألبيه فروزى الأستاذى			
(١٣١٤ ش)				والظاهر أنه هو محمد فروزى			
				الذكور في « صبح كشن »			
				الخطاط الاهمى فى الشطرنج			
				الذى كان فى الهند فى			
				(١٠١٧) وجاء إلى اصفهان			
				وتجنن ومات هناك وقد اتى			

استدرك الخطأ في الجزء الثالث

الصواب	الخطاء	صفحة سطر	الصواب	الخطاء	صفحة سطر
الحسن	الحسين	٢٤٢٢٧	١٣٩٢	١٣٩١	٢٢٦٦
لرستان	طبرستان	٢٢٢٨٧	٦٩٤	٧٩١	١٧٦٥
١٣٣١	١٣٣٠	٠٨٣٠٠	الالمعية	الاالية	١٠٧٦
١٢٨٥	١٢٥٨	٠٢٣١٤	المحدث	السيد	٠٠٨١
٦٧٢	٦٧٣	٠٢٣٣٥	التغفى	العاشرى	٤٤
زاده الى اخر السطر	ويحتمل	١١٣٤٠	المعلم	رمضان	٢٢٨٧
زاده الى آخره	تعرييد الاصول	١٩٣٥١	١٣٥٦	١٣٥٥	٤٤
٧٤٩	٧٤٦	٢٢٣٥٣	الشيخ	الشيخ	١٠١٠٠
٨١٦	٨١٨	٠١٣٦٧	١٣١٠	١٣١٥	١٩١٦
الوفسى	الرفسى	٠٢٤٠٠	١٣٣٠	١٣٢٨	٢٠١٧
بكر بن عبد	بكر عبد	٢١٤٠١	سفر	رمضان	١٧١١
نحو بن سيف	علم بن سيف	١٦٤٠٠	زاده الى آخره	بيان المذاهب	١٦١٠٧
لكن ما ذكر	فيما ذكر	٢٣٤٠٢	٤	٢	١٤١٢
هو الصحيح	فيه وهم	٠١٤٠٨	محمد حسين	محمد صالح	٠١٤٦
زين العابدين	زين العابدين بن	٢٢٤٤٦	(زاده)	الشهير باقابن	٠٢٠
يكتفى آخر	الجاج ميرزا معصوم	٢٣٤	«	زين العابدين	«
السطر بعد ابن			١١٦٠	١٢٦٠	٢٢١٦
ابن الجاج	الجاج	٠١٤٤٧	١٣٢٧	١٣٢٠	٢٢١٨
١٢٧٣	١٢٦٣	٠١٤٣٠	١٣٥٦	١٣٥٥	١٠١٨٣
البرهان	البرها	٠٥٤٥١	بي مرحنا	رسنامه	٠٤١٩
بكر بن عبد	بكر عبد	٠٦٤٦٧	باخت	بابنته	٢٢٢١
(زاده)	شيخنا	٠١٤٧٨	الجغرافي	العقراوى	٠٦٢٢
حبذ نجف	محمد طه نجف	٠٢٤	لا يشهد	يشهد	٠٩٢٥

١ - شكر حضرات الاسماء الافاضل الذين أعنونا به معلوماتهم القيمة ونبهونا على مواضع خطأتنا في الماضي ، وفي الاخير نشكر جميع الذين ساعدنونا على كشف الحقائق .

٢ - لقد بعثنا بمسودات المجلد الرابع من الكتاب الى طهران للطبع هناك لامور اقتصادية و قد سبب أموراً أخرى ركود العمل في طبعها ، والآن قد مضى ثلاثة شهراً وهي تحت الطبع فعلينا أن نشكر الذين قاموا اعلى أمرها في هذه المدة الطويلة ، وبالاخمن حضرات الافاضل السيد محمد صادق آله بحر العلوم في النجف ، والاغاضياء الدين ابن يوسف الشيرازي ، والميرزا عبد الحسين الامين ، ولدى الاعز الميرزا عالي في طهران ، حيث قاما بهم التصحیح خيرقياً ، ولا أنسى المشايخ التي تعلموا في طهران العاج ميرزا محمد نجل علمنا المرحوم العاج حبيب الله المحسنى الذي توفى في النجف (في ٢٠ - ١ - ١٣٦٠) .

(الاستدراكات)

(استدراك الخطاء من الجزء الثالث)

الصواب	الخطأ	الصفحة	الصواب	الخطأ	الصفحة
١٣ الحسن	الحسن على بن الحسن بن ناسوا	٢٨١	٦٢ غزل	غزل	٦٢
١٢ شهر الصيام	١٢ شهر الصيام	٣٠٢	٦٧٦	٥٩٧	٦٢٢
١٣٥٦	>	>	١٤٠ راجع (ج - ٦ - ص ١٦٠)	٠٠٠	١٨٦
١٣٥٥	١٣٥٥	١٣٥٦	١٢٧٨	١٢٧٨	١٩٣
١٢ محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن	١٢ محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن	٣٥١	٢٠٠ البنيس بالباء المكسورة	٢٠٠	٢٠٢
٦ وهو مطبوع	٦ وهو مطبوع	٣٥٤	٦ نم النون قرينة قرب شبستر	٦	٦
٣٦٧ قبل	٣٦٧ قبل	٣٦٧	٦ (تبريز) والبنيس تصحيف أيضاً	٦	٦
٢٢ أبي أحمد	٢٢ أبي أحمد	٢٢٥	١٤ حميد	١٤ حميد	٢١٩
٣ عمر على بن عمر	٣ عمر على بن عمر	٣٨٨	>	>	٢٢٠
١٢٣٤	١٢٣٤	١٢٣٤	١٢ ابراهيم	١٢ ابراهيم	٢٢٦
١٥ على اصغر	١٥ على اصغر	٤٣٣	٥ سليمان	٥ سليمان	٢٧٦

استدراكات الجزء الثالث

الصواب	الخطأ	الصواب	الخطأ
٤٠٢ بعض الاصحاب تأليف محمد طاهر مؤلف حكمة العارفين المذكور في (ج - ٧ - ص ٥٨)	٤٠٢ ١٠ تجده (الخ) (زائد كله لاته مكرر لما قبله) و نسخة ثالثة عند السيد محمد على الروضاتي باصفهان	٤٠٢ بعض الاصحاب تأليف محمد طاهر مؤلف حكمة العارفين المذكور في (ج - ٧ - ص ٥٨)	

الصواب	الخطأ	صفحة	سطر
حدائق الأزهار في	٢٠	٢٦
تلخيص البحاراتي		
الطبرستاني	النوري	١٨	٣٦
١١٣٧	١١٣٥	٠٩	٤٩
الجمعية الرابع	الخميس الثاني	٠٥	٥٩
الكلام	الأحكام	٠٣	٦١
على اصغر	محمد جعفر	٢١	٤